



الحمد للشيخ

التشويق إلى الإيمان بنعمان

لشيخنا العلامة



مركز البحوث الإسلامية
مركز البحوث الإسلامية في ألبانيا
مركز البحوث الإسلامية في ألبانيا



المصحف الشريف

المنسوب إلى عثمان بن عفان رضي الله عنه
نسخته بخطوط قاضي سراجي

دراسة وتحقيق
د. كمال الدين محمد عبد الله فرحات

تقديم
د. كمال الدين محمد عبد الله فرحات

سلسلة نصوص محققة؛ ١
ISBN 978-92-9063-166-8

منظمة المؤتمر الإسلامي
مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية بإستانبول

İslâm Konferansı Teşkilâtı
İslâm Tarih, Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi (IRCICA)

Barbaros Bulvarı, Yıldız Sarayı, Seyir Köşkü
34349 Beşiktaş, İstanbul, Türkiye
Tel: +90 212 259 17 42
Faks: +90 212 258 43 65
ircica@ircica.org
www.ircica.org

© 2007 IRCICA

الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م

مطبعة نموذجية بإستانبول

فهرسة وتصنيف مكتبة إزميك

القرآن الكريم . بالعربية

المصحف الشريف المنسوب إلى عثمان بن عفان (رضي الله عنه) - نسخة مصحف طوب ثاني سراي / دراسة وتحقيق طيار كئي قولاج؛ ترجمة إلى العربية صالح سعداوي؛ تقديم أكمل الدين إحسان أوغلي؛ تصدير خالد أرن. - طبعة محققة. - إستانبول: مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية، ٢٠٠٧م.

[٦]، ١١٧، ٨٢٠، ١٠٩، [٦] ص. - ٢٩ سم. - (سلسلة نصوص محققة؛ ١)

يحتوي هوامش.

ببليوغرافيا: ص. ١١٥-١١٧.

النص العربي والدراسة بالعربية والتركية.
ISBN 978-92-9063-166-8

١. القرآن الكريم . بالعربية. ٢. القرآن الكريم - تاريخ. ٣. القرآن الكريم - دراسة وتحقيق. ٤. آثي قولاج، طيار. - به: إحسان أوغلي، أكمل الدين. ج. أرن، خالد. د. سعداوي، صالح. هـ. العنوان. و. السلسلة.
297.1224

شُكْرٌ وَتَنْوِيهٌ

تَقْدِيرُ الْمَسَاجِدِ الْمُحَمَّدِيَّةِ وَمَوَاقِفِ السَّبِيلَةِ فِي خِدْمَةِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

وَعَرَفَانَا بِجَهْدِهِ الدَّامِثِ وَدَعْمِهِ السَّخِي لِنَشْطَةِ التَّرَكُّنِ

لِيَسِّرَنَا أَنْ نَرْجِي رُسُخِي لِبَابِ الشُّكْرِ وَالْعُرْفَانِ

لِلشَّخْصِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْمُتَمَيِّزَةِ سَمُوَ الشَّيْخِ الدَّكْتُورِ

سُلْطَانِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِيِّ

عُضُوٌّ لِمَجْلِسِ الْأَعْلَى / حَاكِمُ الشَّارِقَةِ

الْإِمَامَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْبَغْدَادِيَّةِ

وَأَنْ تُنَوِّقَ هُنَا بِأَنْ هَذَا الْمَصْحَفُ طُبِعَ عَلَى نَفَقَتِهِ الْخَاصَّةِ

فهرس المحتويات

١	جدول الاختصارات
٣	تصدير الدكتور خالد أرن
٥	تقديم أكمل الدين إحسان أوغلي
	دراسة وتحقيق الدكتور طيار التي قولاج
٢١	تمهيد
	الفصل الأول الكتابة العربية
٢٥	أولاً: نبذة حول نشأة الكتابة العربية ومراحل تطورها
٢٧	ثانياً: للكتابة العربية بعد ظهور الإسلام
٣٠	ثالثاً: الزعم بأن خط المصنف ورسمه توقيفي
٣٥	الفصل الثاني المصنف والرسم العثماني
٣٦	أولاً: مصاحف سيدنا عثمان
٣٩	ثانياً: حكم التوافق مع الرسم العثماني في كتابة المصاحف
٣٩	١ - الذين يرون ضرورة التوافق
٤١	٢ - من لم يروا ضرورة لاتباع الرسم العثماني
٤٢	٣ - من آثروا «طريق الحيلة»
٤٤	ثالثاً: الزعم بأن مصاحف عثمان تحتوي أخطاء إملائية وشعرية
٤٧	رابعاً: تفرقتنا إلى الجدول حول الرسم العثماني
	الفصل الثالث ما هي الإملاء اللازم اتباعها في كتابة المصاحف وطباعتها
٥٩	أولاً: هل يمكن أن يظل الرسم العثماني على هذا إلى الأبد؟
٦٤	ثانياً: اقتراح نظامين للإملاء في كتابة وطباعة المصنف
٦٥	ثالثاً: منهج هيئة تدقيق المصاحف في تركيا ورأينا فيه
	الفصل الرابع تتبع المصاحف موضوع الدراسة
٧١	أولاً: مصحف عثقتند
٧٩	ثانياً: مصحف طوبقاني
٩١	ثالثاً: مصحف المثلث قهد
٩٣	المنهج الذي اتبعناه أثناء العمل على النص
٩٩	فهرس الصور
١٠١	لوحات حول بعض المصاحف
١١٥	قائمة المصادر
(٨٢٠ - ٢)	نصر المصنف الشريف
(1-109)	الدراسة والتقديم بالتركية

جدول الاختصارات

a.e.	نفس المصدر
a.g.e	المصدر السابق
a.mlf.	نفس المؤلف
aş.bk	انظر فيما يلي
bk.	انظر
DİA	الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي
İA	دائرة المعارف الإسلامية
krş.	قارن
Ktp.	مكتبة
nr.	رقم
nşr.	الإعداد للنشر، التحقيق
ö.	وفاة
s.	صحيفة
str.	سطر
sy.	عدد
TDV	وقف الديانة التركي
TIEM	متحف الآثار التركية والإسلامية
trc.	ترجمة
ts.	بدون تاريخ
vd.	وما بعدها
vr.	ورق
y.y.	بدون محل نشر

تصدير

الدكتور خالد أرن
مدير عام إرسिका

كان هدف إرسिका منذ نشأته - ولا يزال - عرض الحضارة الإسلامية والتعريف بها على مدى التاريخ الإسلامي وخلال تطورها في العصر الحاضر بالشكل الأمثل والأصدق، وكان من الغايات الأساسية التي يتشدها على هذا السبيل هو الارتقاء بمستوى البحوث التي تجرى على أمهات مصادر الحضارة الإسلامية، ثم المشاركة بعد ذلك في تقديم كل هذا في صورة منشورات وأبحاث علمية إلى كافة المعنيين والإنسانية جمعاء. وهذا الكتاب الذي بين أيديكم إنما يضيف حلقة ذهبية جديدة في سلسلة الخدمات التي اضطلع بها إرسिका منذ قيامه عام ١٩٨٠م: إذ تقدم اليوم طبعة الأصل مصحوبة بتحقيق دقيق للمصحف الشريف المشهور بمصحف سيدنا عثمان والم محفوظ في متحف سراي طوب قابي، ونضع بين يدي القارئ نسخة أخرى من القرآن الكريم الذي هو عمود الدين الإسلامي ووثيقة التصديق على نبوة النبي محمد صلى الله عليه وسلم، وسبيل الهداية للمؤمنين والكتاب الذي أنزل للناس جميعاً يهديهم إلى الصراط المستقيم، وكتاب الكائنات المعجز الذي لا نظير له في ألفاظه ومعانيه.

وقد قام بالتحقيق العلمي لهذا المصحف وتولى إعداده للنشر الدكتور طيار آتشي قولاج أحد كبار الخبراء في علوم القرآن في تركيا والرئيس الأسبق لهيئة الشؤون الدينية والنائب في مجلس الأمة عن دائرة استانبول. وهذا العمل هو ثمرة البحث الذي قام به بمنهج علمي سليم معتمداً على علمه وخبرته، ونحن على ثقة أنه سوف يثير الاهتمام في الأوساط الأكاديمية ويضيف إسهاماً مهماً إلى البحوث في هذا المجال.

ومن الطبيعي في إطار الأعمال التي يقوم بها إرسिका عن المصادر الأساسية في الحضارة الإسلامية أن يحظى القرآن الكريم بموقع الصدارة. فقد كان أول مشروع أقدمنا عليه هو «بيليوغرافيا لترجمات معاني القرآن الكريم»، وصدر الجزء الأول منه في مجلد كبير عام ١٩٨٦م بعنوان (البيليوغرافيا العالمية لترجمات معاني القرآن الكريم - الترجمات المطبوعة ١٥١٥-١٩٨٠م). وعن الترجمات المخطوطة فقد أصدرنا (البيليوغرافيا العالمية لترجمات معاني القرآن الكريم المخطوطة - الجزء الأول / استانبول ٢٠٠٠م)، ويضم الترجمات المخطوطة في ثمانين وخمسين لغة عدا اللغات: الفارسية والأوردية والتركية التي تمثل أكثر اللغات احتفاءً لترجمات القرآن.

تقديم

ملاحظات تاريخية وكرد كولوجية على مصحف طوب قابي المسروب إلى الخليفة عثمان بن عفان

أكمل الدين حسان أوغلي*

يسخر مركز الأبحاث لتدريج ونصوص وثقافته الإسلامية (إرسنك) بصناعة ونشر هذا المصحف في شهر عتي من السنين أنه مصحف سيد عثمان، ومن محفوظ أحد صومل في قصر صوب قابي مقر لسلطين وحنفاء من آل عثمان. ثم صار في حوزة حرش لغرض بعد أن أصبح مسجد مفتوحا لكل فاصدين من محبي الآثار والفنون الإسلامية من مختلف أنحاء العالم.

وفي نفس سوق فقد ذاب برسيك من بركر بشايه في عام ١٩٨٠، الذي صدف لاحتفالات بديويه عديم بقرب احناس عشر لهجري، أن يكون لقرآن الكريم في بؤرة عبايته أثناء لاحتفال بهذه المناسبة. وفاء بعدد من مقدمات وإصدارات لعمليه سي تحصل سوب الإسلام لخصري. وحصل نصيب عنه لأعتاء بفقرن الكريم مصدر حاضرة الإسلام وسبوعه سي لا نصيب فعمل في عدة محلات من نشر المصحف دت لأهميه تاريخية أو عتبة^١، وكذلك إعداد دراسات عن بحوث فقرن واستشره في لغات شعوب لأرض^٢ وكتاب مصحف المسبويه سي سيد عثمان بن عفان (رحمي لله عنه) هو أحد لأهداف لكرند بحطة نشر؛ وصل اهتمامه من أول يوم حتى دفع لله بعد جهد كبير إلى نشره، وحصة بعد أن نصحت سا مسيحية لشر وتوفرت لذلك الإمكانيات.

* مدير العام المؤسس لإرسنك (١٩٨٠ - ٢٠١٤) عام مسند د. إسلامي حالي

^١ نشر لمرکز كادج عديمه من مصنفات المصاحف التاريخية ذات القيمة العلمية الرفيعة التي يجب حفظها، كما أن هذا من كتاب ومن لخطه الذي أعده لشرافا، وقد صدر هذا الكتاب في هذه لغات بالعربية (١٩٩٠م)، والتركية (١٩٩٢م)، والإنكليزية (١٩٩٨م)، ونيابانية (١٩٩٩م)، وبمه اللغات (٢٠٠٠م) ب قام مركز نشر المصاحف البنية

لمصنف الذي كتبه لرحوم أشرف قوفاشاييش بعد استقلال البوسنة والهرسك وقرآن كريم، استانبول (١٩٩٧م).

- للمصنف التاريخي المؤرخ في ١٣٦٥ هـ ونوجود في مكتبة الفاري حيدر بك في سراي بوسنة (٢٠٠٢م)

مصحف نصيب من ٨٣٠ م فر د. عصمه حميد به سا سا، د. ب. م. في (٢٠٠٢م) ٩٦٣ ٥٠٠

^٢ قام المركز بإعداد ببيوغرافيات لترجمات معاني القرآن الكريم تحت إشرافه، وبدأ بنشره عام ٢٠٨٦ م

الببيوغرافيا العلنية لترجمات معاني القرآن الكريم المنسوبة ١٥١٥ م - ٩٠٠ م - ٩٠٠ م

- الببيوغرافيا العلنية لترجمات معاني القرآن الكريم المنسوبة الجزء ١ - ٢٠٠٠ م

وهو يصدد استكمال هذه الببيوغرافيات حيث ستصدر هذا العام ببيوغرافيا لترجمات معاني القرآن الكريم لمختصوه بالأوردية

وقد سبق بمركر أن شر من حرائر مصحف قصر صوب قايي عدة كتب تعرض من أهم مصادر القلوب الإسلامية حيث قام بنشر كتاب عن مع تنج نكته ووقفها تحت عنوان «الكعبة المستنيرة» دراسة أثرية لمجموعه قفاتها ومفاتها في المجموعة في مصحف صوب قايي بستانبول (بستانبول ١٤١٤ هـ ١٩٩٣ م)، ثم أعقب ذلك بنشر كتاب سدر الكعبة المستنيرة (ستانبول ١٩٩٦ م)، كما نشر كتاب السنوف الإسلامية (العروة والجدرية - ستانبول ٢٠٠٠ - ٢٠٠٢) واستند في عضون ذلك بحبراء المتحف وأساتذة تاريخ القلوب الإسلامية من أجل إعداد هذه الدراسات

وقد بدأ مشروع نشر المصحف المنسوب لسيد عثمان في عام ١٩٩١ حيث كتب قد حاطت بدرة للمصحف وورده شافية لتركية لتي يتبعها المتحف من أجل ذلك، ووافق سواردة مشكورة. وتم عقد لقاء في سنة ١٩٩٩ بين المركز والمتحف ينظم أسلوب التعاون وحقوق النشر^(١).

كانت ميني أب يقوم بنشر هذا المصحف ندي دعت شهرته في لأوق والسدي لم يسبق أن نشر منه غير صور معدودة بعض صفحاته ولم يكن الأمر يسير، لأن بشره كان ينبغي أن يكون مصححون بدرسه من حقيقة مفردة موقعه في ربح المصحف بقرآنيه وكان لابد من تحقيق هذه الأسميه أب تظهر لأستاذ اندكتور صير كني قولا، رئيس لأسس لسنوب لنديد محمديه تركيه وأحد علماء القراءات ساريس في رامباد هتنامه في عام ٢٠٠٢ يدراسة هذا المصحف^(٢).

وقد قدم مشكور بعداد هذا المصحف بنشر وقره وعارضه بما سفير عليه بمصحف لعنسي في يومه من مستجد ما نسخة مصحف المطبوعة في مصعبه المصحف بشريف بامدة سنة بصورة، وقدم به بدراسة صافية عن مسائله رسم المصحف، وهل هو توقيفي أم غير ذلك. وبهذه المناسبة بين الدكتور صير وهو بحبر بعنه القراءات رآيه في الكيفية التي يمكن بمصحف أن يكتب بها في يوما هذا. وفربس هذا المصحف ومصحف صشقند الذي أسس هو الآخر إلى سيد عثمان، ونسج ذلك بجدول يبين الفروق الإملائية بين المصاحف العثمانية. كما عرفت المصادر المبكرة وبين مصحفي طشقند وطوب قابي.

^١ - أضافات سيرة حياة إرغيف في حقيقه تركيه في ٢ ص ٥٥. إن كان ذلك قد أوردت عنه، وهذا أحد من الواجب الأدبي أن ذكر باختر والرحمة الأستاذ أحمد متش مدير المتحف آنذاك، إذ كان الفضل لوفده الإيجابي في أن يهدد في سائر ما كان قد وجدنا بغيره في مصحف المصنف بانه قد وجد من قبله في حقيقه تركيه من ٥٠٠ سنة، كما قد يعين بعض علماء من مصحفه واتخاذ كافة الإجراءات الفنية.

كما يسعدني هذا أن أوجه الشكر إلى مسؤولي وزارة الثقافة الذين لم يحدرو جهدا في تحطلي كل المعصبات التي صادقت ذلك. وأخص بالذكر الوزير امشيجان طالاي (١٩٩٧ - ٢٠٠٢).

^٢ - من شأنه أن يلاحظ في حدود دراسة لسنوب في عام ١٩٩٨ م، في حفصة حيدركا في سيرة من هذا القرن أن هذه الأسميه في بدء كتابه من عهد الأيوبيين في ساريس بستانبول حيث كان سادسوه بستانبولية معناه، كما بعينه العالي بمعهد العربي بستانبول الإسلامية في عام ١٩٦٢. وبعد تخرجه عمل في التدريس بالمدارس الدينية والثانوية، ثم التحق بجامعة بغداد (١٩٦٧ - ١٩٦٨) حيث تخصص في اللغة العربية وأنها وحصل على درجة الدكتوراه في علم التفسير.

وقد عمل نائب رئيس الشؤون الدينية في الفترة من ١٩٧١ - ١٩٧٦ م، ثم مديراً عاماً لتعليم الديني بوزارة المعارف (١٩٧٦ - ١٩٧٧)، ثم رئيساً لسنوب. لديه (١٩٨٠ - ١٩٨٢) وفي فصل كبير في ربحه كتاب بستانبول. كان لديه في تركيه بين سبب ذلك هو حربه التي كان يكتبها في الفصل الثاني في تأسيسه في البداية في تركيه. وما زال مستمر في عمله في الخدمة العامة عضواً في البرلمان التركي، حيث يرأس اللجنة البرلمانية للتعليم والثقافة. وقد سجل المصحف المرسل بصوته لأول مرة في تركيا، وبشر العديد من كتبه التراث في علم القراءات مثل:

- أبو شامة المقدسي الرشيد الأيوبي على طبعه بكتابه القراءات، بيروت - دار صادر ١٩٧٥ م

- الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله معرفة القراءات الكبار على طبعات والأناضول استانبول، وقف الديانة ١٩٩٥ م

وبه من الأعمال في خدمة العالم الإسلامي دهونه للمؤرخ الشهير لثوحيد التورميد الهجري في سنة ١٩٧٨ بستانبول

والحدير بالتأنيبه هما أن تحقيق لأهميه لم يكتمل، لا بد دعم سحى اندي قدمه حصرة صاحب اسمو سيج
الدكتور سعاد بن محمد لقاسمي عضو مجلس الأعلى حاكم تشرفه بدولة الإمارات لعربيه متحدة، وندى
عودن في إرسيكما على كرمه في رعايته للأعمال الثقافية اتحاده انبي محمد حرت الإسلامى وندى به يد حتر، حفصه
الله، وسعاً في تحقيق آمال جسام لم يكن بالوسع اقيام بها دون دعمه الحير.

* * *

٢. هذا المصحف الشريف الذي يُحفظُ أصله في متحف قصر صوب قبي كان قد أخذ في دستخطات معصية
محمود الثاني في عام ١٢٢٦هـ (١٨١١م) من طرف والي مصر محمد علي باشا^٥.

وقد وصفت على ضاهيه بمصحف (في ورقة 33) فقره بسعة العثمانيه محررة في ٢٠ جمادى الأولى سنة
١٢٢٦هـ (١٢ حزيران ١٨١١م) بيتي بشكل واضح كيفية بنقل هذا المصحف الشريف إلى قصر صوب وبني
وصوره حتى يُحفظ بها في دثره الأمانات المقدسة المعروفة باسم «حرقه سعادت» ووصه سي «أي قسم الخاص
بالقصر لندى تُشَيِّأُ ياه سبصل سسم لأول، وندى حفصت به برة الشريعة وكل ما يتعلق بأش. رسوم تكريم
وصحابتة رضوان الله عليهم.

وتحتمل عبارات المصنوعة بخط رفيع الجميل وبمسطرة بأسلوب عثماني بديع أن هذا المصحف المكتوب
بخط كوفي من «الظاهر والحلي» هو من حصر الحلقة عثمان وقدمه، وأن هذا معصوم يد «الصغار والكبار»،
وأنه كان محفوظ في حرابه «فهره مصر»، وأنه كان مصدر «يُمن وبكرات» سمد مديده، وأنه كان محل ريار
وتكريم وقرء «لأركب والأعب» و«سكس لب وثرين» لها «ولأولي محمد علي أرداه» إلى السلطات
محمود الثاني المعروف بـ سبصل محمود عدى في سنة ١٢٢٦هـ بـ «بحمة كريمة» و«هدية بيته» «لأرمة
للعظيم» «به بهد» «أرجعة إلى أصله» حيث أن لسبصل العثماني هو «وارث» «دين وندوه بمحمدية»، وأنه
ندت قد وضع في دائره الأمانات المقدسة وأن وصونه إلى يد سبصل هو «قال حير» «باعتش بقبض و سرقة»
وأنه بوضعه في هذا المكان سيكون محلاً لـ «التعظيم والتكريم».

وقد حفص هذا نسخة أسد في القصر مد عام ١٨١١م حتى يومنا هذا، وصبت كما جاء في هذه
نسخة، محل عصيم تحفاء من آل عثمان ندس جاء بعد السبصل محمود اندي وكل من كان معهم من ر ح
ندين ودولة إلى نهاية عهد الخلافة عثمانية وما تحول بقصر في عام ١٩٢٨م إلى متحف متشوح أمام عمدة
رور من المصحف ندى شتهر بأنه حد مصحف سبدا عثمان محل رعايه و اهتمام برة مصحف، كما حد
مزاراً لكل المسلمين والمهتمين بالفنون والآثار الإسلامية.

إن حادثته التاريخية التي أشرب بيها فيما سبق كانت هي لسبب ندى إلى أشهر هذا المصحف
ككوفي بأنه أحد مصاحف العثمانية، أي لبى كنت و نشرت أمر بحسنة ارشاد عثمان بن عهد و رست إلى
الأمصار المختلفة.

^٥ حفظ هذا المصحف في مكتبة المخطوطات البادرة بقصر طوب قاي تح رقم H.S 194 ومن ثم ظهر في فهرس مخطوطات العربية لمكتبة القصر في صفحه درجوم
وهي ادهم فراضى، وهكذا ورد ذكره في بعض الإشارات وأهمها ما كتبه الأستاذ صلاح الدين النجد في كتابه. دراسات في تاريخ خط العربي، ص ٥٥ وقد عبر
رقم المصحف فيما بعد إلى H.S 22، ثم أعيد ترقيمه مؤخر إلى ٢٢ / ٤٤

وكانت المصاحف الكوفية مسكوة - المكتوبة على الرق و دت الأحجام كسره التي كانت تحفظ في الجوامع . قد شهرت بين الناس بأنها مصحف عثمان بن عفان وهذا مدح لهده المصحف في العوصم لقديمة وون ثم تصلنا كامة ويذكر المقريري في حقيقه ثلاثة من هذه المصحف منها اثنان كان في جامع عمرو بن بعض، وأحدهم تم نقله إلى مدرسة القاصية^٦ وقد نقل المصحف المحفوظ في المدرسة بقاصيه في نهاية مصاصف (في أو حر لقرن التاسع عشر لميلادي) إلى المسجد الحسيني بالقاهرة حسب رواية أحمد تيمور باشا^٧

وعن المصحف الذي أهده محمد علي باشا إلى الحديقة عثمانية هو أحد المصحفين الآخرين لندبين ذكرهما مقريري . ديروي المقريري أن عند العربي من مروان ولي مصر من صرف أخيه عند لحدث من مروان سماه يكنف بالمصحف الذي أرسله به بحاج أمر أن يكتب له مصحف عرف فيما بعد بمصحف أسماء (تت أني بكر من عند العربي من مروان) ووضع في المسجد الجامع (جامع عمرو بن لخاص) بلقاعة فيه حتى أتى رحل إلى مصر من أهل عراق وأحضر مصحف ذكره مصحف عثمان وأنه الذي كان من يديه يوم لداروفه ثم لدم وكان إمام بجامع لمدكور يقرأ فيه يوم وفي مصحف أسماء يوم حتى اقتصر على لقرءه في مصحف أسماء، وذلك في ٥ محرم سنة ٣٧٨هـ (٢٦ إبريل ٩٨٨م) . وقد نقل مصحف عثمان هـ أو المصحف لإمام فيما بعد إلى المدرسة بقاصيه، ومنها إلى أماكن أخرى حتى وصل إلى المشهد الحسيني سنة ١٣٠٥هـ/١٨٨٨م كما سنرى أن ذكره

ومما لا شك فيه أن بشر هذا المصحف سوف، صحت نسبه إلى حقيقه عثمان بن عفان ثم تصحح كما يصح من مدرسة - بعض عملا علمد أهمية متعددة حوسب. فبشره سوف بشكل حقيقه هامة في السلسلة ايدھية بدرسة لقرن لكريم إلى لها تقاسدها لرسحة في لاديباب لإسلامية، كما أنه تصح آقاة في لدرسات لحدثه تاريخ لقرآن لكريم وهذا بشر سوف يكون مصدر بمقارنة مما يثبت من بصوص أهده من مصحف صوب فپی، وبصوص كست بعده وسوف يساعد على حال حضائض بكنائت سدقة له واللاحقة عليه، وبصعبه في مطور. مي ومن أهم حضائض هده لمصحف أنه كان بانشاء ورقنس مما بصفي عنه أهمية خاصة بالمشقة مع المصاحف كامة المؤرخة التي يرجع أقدمها إلى القرن لبحري لثالث (لناسع اميلادي)، وسوف ييسر بشره لبطر في تاريخ المصاحف ولنص لقرآني بصوره ترتيبه تاريخيه (كرونولوجيه)، وهو كذلك سوف ييسر إمكانيات وسعة بدرسي عنه بمحفوظات (الكودكوبجي) أي العناصر المادية بالمحفوظات لإسلاميه، وكذلك لدراسي تاريخ الكتابة العربية (الباليوغرافي).

ويجمع هذا المصحف في ٤٠٨ ورقات من برق بمقاس ٤٦x٤١ (٤٠x٣٢) سم، وممئت ١١ سم وبلاحد باصر في عموم هده المصحف اختلاف سمك لأقلام وخطوط التي كتبت به، وهذا أمر حدير بالدرسة لمتعمقة ولكن يمكنها أن بسوق على سبيل لمثال لا الحصر لاختلاف لمخطوط بين الخطوط التي كتبت به لصفحات من (1a) إلى (6b) وتنت لصفحات امرقمه من (7a) إلى (10b) . كما يلاحظ أن عدد أسطر الصحيفة الواحدة في الأعلى لأغلب ثمانية عشر سطر كما أن هده عدد من لصفحات التي تحتوي على ستة عشر أو سبعة عشر سطرا بينما عدد أول وآخر صحيفتين من المصحف يحتويان كل منهما على أربعة عشر سطر وأن لصفحة

^٦ حفظ لقريري، المجلد الرابع ١، ص ٣٠ ٣٢، لجلد الرابع ٢، ص ٤٦٢، طبع دار الفرقان، تحقيق أمي فؤاد سيد، لندن ١٩٩٤م، ٢٠٠٣م.

^٧ أحمد تيمور، الآثار الأدبية، القاهرة ١٩٥١، ص ٢٨ ٢٩، وهذا المصحف محفوظ الآن في المكتبة المركزية للمخطوطات الإسلامية التابعة لوزر لآوقاف بالقاهرة

الأولى بها، صادت متأخرة، بعدد أحمر في بداية كل من لفتح وسورة ليقره، ويحكي كتابان بصور، من بعض صفحات هذا المصحف قد عُيِّرَ لئسب أو لآخر (بعضها أو فقدتها) ثم أعيدت كتابتها، وصُحِّت إلى نفس المصحف. وإذا كان الأمر كذلك فلا بد أن هذا قد تم في أوقات متقاربة.

وسوف يرى القارئ لمصحف طوب قبي بني نحن بصدد التعديبه به أن حصه يكون في مكتوب بشكل سابق سعت فيه أحرف مرحلة من تتطور يتعد به عن حصوه مرحلة لأولى بني كُتبت فيها مصاحف المسبوبة بني سيد عثمان رضي الله عنه (خلافته ٢٣ - ٣٥ هـ ٦٤٤ - ٦٥٦ م)، وهي عرفت بمصاحف العثمانية نسبة إلى عمر ورماد خلافته، ولبي كُتبت على أثره، وكانت تتميز بسروية عدمة وبحروف من علاماته بتميز بين الحروف المتشابهة ومن علامات الإعراب والإعجام وكذلك من علامات تفضي بين الآيات أو الميمية للأعشار والأحماض والأخرى^٨، كما يرى القارئ لمصحف طوب قبي هذا، أنه نرم بلفظ حروف على طريقة بني الأسود المدوني (المتوفى سنة ٦٩ هـ ٦٨٨ - ٦٨٩ م)، وهي الطريقة التي ابتكرت بعد وفاة الحليفة عثمان، إذ يلاحظ أن أسلوب كتابته بحروف متطور عن أسلوب بحصوه الكوفية الأولى من حيث تناسب أشكالها والتمزام علاماته الإعراب.

وتميز طريقة بني الأسود المدوني في الإعراب بوضع فقط بعدد محتلف نمون عن الامداد الذي كُتبت به بحروف ولبي تتخصص في فوهه أحد المصحف، وحده صف يحذف لوب بمدة، وقد فُحِّتْ شُفِي فألفظ وحدة فوق بحرف، وإذا صممتها جعل انقطه إلى جانب الحرف، وإذا كسرته جعل انقطه في أسفله، وقد تسمت شيئاً من هذه الحركات «عنه فألفظ نقطتين»^٩، ويرى في مصحف طوب قبي نرم بسهج بني الأسود المدوني في وضع علاماته (إعراب بشكل دقيق، وذات بوضع بعدد حمراء فوق وحاسب وأسفل الحروف وبفصيص بد كتاب هناك توين حسب لقعدة.

وفيما يتعلق بعجاء حروف فقد كان الحجاج بن يوسف الثقفي (ت ١٥٩ هـ ٧١٤ م) بعد عثني صاهرة تنصحيه في قرعه لقرآن الكريم قد أمر في أيام الحليفة لأموي عبد المطلب بن مروان (ت ٨٦ هـ ٧٠٥ م) بالاميد بني الأسود المدوني بوضع شراب على حروف متشابهة لمنع عس في تلفها، وهي لمرحلة تالية على لفظ الإعراب، ولتم بهما من بعض الحروف المتشابهة والإعجام بعضها فقط أو حصوه صغيرة مثله وفي هذا المصحف لذي نحن بصدد نشره أمثلة غير مطردة على هذا الإعجام سوف نتناولها بالدراسة.

أما الإصلاح الذي أنشئ به نجيب بن أحمد القرهيني (المتوفى سنة ١٧٥ هـ ٧٩٧ م)، والذي وضع فيه ثمانية علامات بشكل عُرف بشكل شعر، وهي لفتح وضمه وكسرة وسكون ولشدة ومدة ولضمة وبهمزة، فلا نجد بها أثر هذا، كما هو الحال في سائر مصاحف الكوفية المتقدمة. ونحن ما قاله بني في هذا بصدد بوضع الحرج لذي ليس ستحد بشكل على طريقة الحبيب ولا كنهه باللفظ على طريقة بني الأسود

^٨ ح. ب. ص. الحنية العربية: أنظر القسم الأول من المقدمة التاريخية التي كتبها العالم الكبير، المرحوم بهاد جتو، لكتابنا في الخط الذي سبق الإشارة إليه وأمعنوه (مجلد ١ من ح. ب. ص. ظهور الميراث العثمانية) (ص ١٤ - ٢٩ من الطبعة العربية) وكذلك كتاب الأستاذ صلاح الدين لحنه. وإضافات في تاريخ خط بني ونظر أيضاً إبراهيم شيوخ بعض ملاحظات على البرديات العربية بالهجرة المبكرة والذي تأثرها بحركات إصلاح انكتابه العربية، أبحاث الندوة الدولية - ١٩٦٩ م (مطبعة دار الكتب ١٩٧٠ م)، ج ١، ص ١٥ - ٣٠.

^٩ الداني (أبو عمرو) الكوفي في لفظ المصاحف: تحقيق، عزة حسن، دمشق ١٩٦٠ م، ص ٤٧، وأنظره أيضاً كتاب الخط والشكل، مدير حمد هادي، دمشق ١٩٩٤ م، ص ١٢٤ - ١٢٥.

سدوسي الأمر لذي يستمر في بعض مصاحف إلى نهاية القرن الرابع ونصف لأول من القرن الخامس بهجريين «
وتوث مسعود شكل لشعر، وهو الشكل الذي في الكتب الذي حترعه لحنين في مصاحف الجماعة من
الأمهات وغيرها أوسى وأحق، قنه، بمن ابتدء السقط من سبعين وأتباع بالأمه نسبيين»^{١٠}

وقد بعدت أسكان إثرب الإعجم بين نقط مخردة وحطوط صغرة مائة أما لنقط فهو المشهور. وهو
شبه نقط الإعراب، وهو ما يوجد في كثير من سمدح المذرخة^{١١} «ما يقط لإعجم ندي على هيئة حطوط
مائة، فقد تحدث كصفه مميرة لإعجم مصاحف بكبيرة وقد ظهرت ظاهرة الإعجم بالحطوط المائة في
كثير من سمدح بمصاحف المبكرة مثل مصاحف صغرة، وسكر هذه لحطوط لمائة على لحروف، فحط
واحد تحت حرف الاء وحطان مثلال على حرف الاء وثلاثة على حرف شاء. وكذ على لحروف لمتشابهة
الأخرى وقد تحدث هذه لحطوط المائة نفس بون السمد الذي كتب به مصحف أي ممد نمتي ونقط
رفيع لتفريقها عن نقط الشكل الذي يكون مدورا ويمداد بدون آخر»^{١٢}.

وباستعراض علامات الإعجم المستخدمة في هذا مصحف ومدى صرده يمكن أن نقول إن لحطوط
انقصره مائة لمكبونة لحط رفيع حد ويمداد سود هي نتي استخدم كما جرى عليه يعرف في المصاحف
الكبيرة، وإن كان استخدامها ليس مضررا غير صفحات هذا المصحف

كما تميزت لحروف لباء وطاء وثاء عن بعضها بعضا بوضع حركة واحدة (أي حط قصير مائل) تحت
لحرف في الاء ولحركات فوق الحروف في اثناء وثلاث لحركات فوق اثناء وبرى أن شكل كناه لحرفي لول ولباء
يشبه لحروف الثلاثة سابقة، إلا أن حرف لول سمر بإعجمه بحركة واحدة فوقه ولباء بحركات أسفله وفي
هذه المجموعة لمتشابهة بعد أن إعجم الاء بحركاتها أقل صرادا من بقية لحروف

ما في لحروف نعيم وحاء والحاء، فقد أعجمت بحم بحركة أسفل لحرف وحاء بحركة أعلاه، أما لحاء
فقد أعجمت. وقد نطرو إلى أرواح لحروف لالبية [د، ذ، ر، ز، س، ش، ط، ظ، ح، خ] فلا يجد هناك إعجم
لأي منها، بل هل الأمر كما كان قبل استخدام علامات الإعجم وفي نفس الوقت، يرى لحرفي الصاد والصاد قد تم
لتفريق بينهما بهمال الأول وإعجم لثاني بوضع حركة أعلاه. ما في لحرفي هاء والفاء فقد أعجم الأول بحركة
من أعلاه والثاني من أسفله.

ولملاحظة العامة التي يمكن أن نلتيها ه هي أن لحركات الإعجم هذه لم سكر بصوره منتظمة من أول
المصحف إلى حرة، حتى يسا يرى حيا عدم صرد هذه العلامات في الحقيقة الوحدة، على عكس ما نره من
اطراد يكاد يكون كاملا في علامات الإعراب، أي النقاط الحمراء.

والآن لننظر عد عنصر بكتابة إلى حواش أخرى هامة في الدراسة أنكود كوشية بهد لمصحف، ألا وهي
أبعاده وأسلوب الحرفة فيه.

١٠ الداني (بو عمرو)، الفقه في نقط للمصحف، ص ٢٢.

١١ آخر ممد من ممدوش سكره كتاب بابه من حمر ١١ في ممد إلى مسكر كاه، لكتبه ب حرة في لمة الصخرة الف - السد ب - ع - ه - محمد ب - ع -
الله الميعد دراسة هيئة للمصحف المبكر، الرياض، ١٩٩٨، ص ١٣٤ - ١٤٤

١٢ نفسه، ص ١٢٧ - ١٢٨

و يرى أن مصحف ضوئ قايي ينتمي إلى مرحلة لاحقة بدرجة لتي كست فيها مصاحف لتي نمر بها حبيقة عثمان بن عفان وتكثرت تي كتبت على نموذجها مباشرة فقد حث سدادح لمكره لمصاحف من عصر الحرفة لأعدادهم نموذج لمصاحف العثمانية سي رست سي لأصغر وتي صدرت مرحلة كنية لمصاحف وشكت الأساس للمرحلة الأولى وفي مرحلة تالية بدأ إدخال عناصر الحرفة الهندسية والهندسة في شكل فواصل سور ولآيات وبدأ رسم فواصل السور بشرائط فيما بينها، وفواصل الآيات بدوثر صغيرة كل منها يحمل عناصر زخرفية معينة ملونة بألوان متنوعة.

وقد مكنت أورق لمصاحف تي سم اكتشفها في السوت لأحره في سقف الجامع الكبير صنعاء من تكوير فكرة واضحة عن مصاحف الميكرة، وحاصه لمصاحف لمكوة في عهد الأموي (٤١ ١٣٢ هـ ٦٦١ ٨٧٥) ويبين من العديد من صفحات مصاحف تي حرب دراسها أن مصاحف العهد الأموي كانت ذات صانع رسي (vertical) على عكس مصاحف عباسية ذات تقابع الأفقي (horizontal)، كما تبين من دراسة تقدي بعض لمصاحف الأموية أنها مرحلة بصرية فحمة، وأن حروفها تشبه حروف الموحدة في فية لفسحه بالقدس الشريف والجامع الأموي بدمشق والعديد من الآثار الأموية الأخرى^(١٢)

ويد تصور سي مصحف ضوئ قايي وأبعده لرؤيد أنه يسمي إلى مصاحف لمجموعة الأولى، أي مصاحف العهد الأموي كما لاحظ شهاب كبير ريس سوب رحرفته وأسوب رحرفة نموذج مصحف صنعاء (في لوحة رقم ١)

و يد رس رحرفة فواصل السور ولآيات في مصحف ضوئ قايي يمكن أنه عتبارها سدادح مكره تحتوي العناصر رحرفة الإسلامية في نشأها الأولى وتلصق إلى لأشنة لمختلفة تي يدمجها مع مصحف بالأخص وجود تأثيرات للفن البيزنطي للمقدم ريب على ظهور عناصر من الإسلامي رحرفة وذلك من سدادح لمخطوط امتقاصة وعناصر رحرفة بقدمة لأخرى لتي ركت مكاتب في مرحلة تالية لمعاصر رحرفة ذات الصانع الإسلامي نحت هذه العناصر لحرفة لمكره عنصر مادة بحثية بدرجة رسي تاريخ الفن الإسلامي وتطوره وتثريه في صور إنشاء ضوئ لأمة بمتقدمة على الإسلام بعد أن تشر في أرضها، وتأثر بمسؤول تراثها وتمثله وأبدعوا على أرضيتها تراثهم الرائع.

أما فواصل الآيات في مصحف ضوئ قايي (بعد كل آية، وخمس آيات، وعشر آيات) فإنها مرسومة على شكل دوثر صغيرة تحتوي على حروف هندسية وبانية متنوعة. ويلاحظ أن أغلب مرسوم بالمداد الأسود فقط، بينما حاء بعضها منون، كما يلاحظ عدم تماسق بعض هذه العلامات من ناحية الشكل والحجم، فمما ما صغر ومنها ما كثر (2a 6b) (نظر لمجموعة I للوحة ٢) كما يلاحظ أيضا أنه نشأ كنية لمصحف سم يكن هذه تماسق دائما في ترك فرائد هندسية بين آيات بوضع هذه العلامات فاضطر وضعها إلى تصغيرها ذرة أو تكبيرها ذرة أخرى أو وضعها فوق السطر

ويرى من فواصل الآيات وجه عدم أنها رسمت على شكل دوثر صغيرة. وب و من نظام محيط بدثرة أنها كانت تقطع فاص ثابت ثم رسمه رحررف لمختلفة في دحتها سواء كانت على شكل هندسي (نظر لمجموعة

^{١٢} R. Entinghausen, Oleg Grabar, Marilyn Jenkins-Milina, *Islamic Art and Architecture 650-1250*, Yale University Press, 2001, ص 74. وتظهر بوضوح أن مصاحف صنعاء الأموية في لوحة رقم ١ ولا حظ للشابه بين رحررفه رحررفه مصحف ضوئ قايي

II، (سوحه ٢) نو على شكل سات لشل (نورقات لأربع) (نظر مجموعة III سوحه ٢). ويرى بوصوح تأثر هذه لأشكل الهندسة بانقر لبريصي، ومحوالات لتحصي لإلاحقه من تقاطعات الحصوص لمستقيمة بعد بها عن شكل الصلدا (نظر المجموعه III سوحه ٢)، وب كد يرى في بعض الأحاد بمدح وصحة متفاديع ونائبات أخرى للمعهد السابق على الإسلام.

كما نلاحظ وجود مجموعته مختلفة من فوصل لأيات في الأوراق (2a 6b. 11ab) (نظر مجموعته I سوحه ٢)، حيث تأتي على شكل مجموعات من لدوائر وأصاف لدوائر مبركة أو لمتد حدة وني رسمت باليد بالمسحده النوب لأحمر لإصافه إلى العدد الأسود. وهذه لإشارات موحودة فقط في لأوراق التي أنقر إيبه اعلاه (نظر أشكال المجموعه لأوي). وإذا أخذنا في الاعتبار ما أنبده من ملاحصة على اختلاف سطح في هذه لأوراق عن نسخة المصحف وكما ذكرنا من قبل لأمكنس بقوب ب هداك عمسات وضع أوراق حد يده رسم حدش بدلا من تدك التي عطيت أو ضاعت.

وبلاحظ هدا أن هدا المصحف ينمير بوصف فوصل دائرة دت حجم أكبر بعد كل خمس أو عشر أيات، وكندت فصفه مستطيه شكل بعد كل مائة آية. وقد نوت هذه الفوصل بألوان مختلفة عن بقية الفوصل كما يرى أن العديد من الفوصل مستطيه - وإن لم تكن كند - قد حبوب في دحب على كند "مئة". كما نلاحظ وجود فاصدة مسرة أخرى بعد كل دنتي آية كتبت في مصفاها فقط "مئتين" (نظر سوحه ٣) وهذا بشكر في سورة بقره^{١٤} وأن عمران والشعراء^{١٥} سورة آل عمران التي تسهي لأية مائتين فدا ترد فيها هذه الفاصله

وقد رسمت فوصل أنسور ممتدة أفق على هيئة مستطيل عريض بسهي طرفه أحيانا بشقير مشع وقسمت الفوصل في دحبها إلى مئثات ومربعات صغيرة غير منطابقه نوب بالأحمر والأصفر والأسود (نظر النوحه ٤) وبلاحظ أن فوصل نسور لم بأحد شكلا بمصب، ومن الوضح أن من فاه بأحرفه كان يملأ بفراغات بموجوده بين نسور كما رقبه لأمر وبلاحظ في كندر من الأحوا أن مبرحرف كان يتحجب ضمن بحروف بالألوان فيعرج لخطوط الحرفية تتصهر الحروف وصحة كما أن معودتين في آخر المصحف (408d) كتبت ضمن دائرة حروفه محددة بخص منو بين بأحمر لأحمر، وبلاحظ وجود آثار حارف أخرى خارجهما، ويبدو أن هذه الحارف تأثرت من ظروف الجو كالحرارة والرطوبة وغيرها.

وإذا قارن مصحف طوب قايي بمصحف البقرون مسكتونه على لرق لوجدنا بينها ملامح مشتركة. وبدرسة لمقارنة بين هذه النسخ من ناحية المخطوط التي كتبت بها والحارف التي زينتها تبين أن صاعه المصحف في تلك المرحلة قد قطعت شوطاً معيناً، وأن القواسم المشتركة أصبحت موجودة^{١٦} ومن بين النسخ التي توجد في مصحف البقرون، فقد أمكنس لإصلاح بعض لأستاذ إبراهيم شوح على بعض صور ثلاث نسخ منها [رقم ٩، ٢٢، ٢٣]، ورأينا أن أقرب نسخها بمصحف طوب قايي هي نسخة محفوظة تحت رقم ٢٢ على عكس

^{١٤} الآية ٦٠ من سورة البقرة في مصحف طوب قايي تقابل الآية ٢٠٢ في المصحف المطبوع في المدينة المنورة وهناك بعض الفروق المفهومة من مثل هدا في مواضع أخرى من مصحف طوب قايي

^{١٥} أتوجه بالشكر إلى العالم جابر لمخطوطات الأستاذ إبراهيم شوح بفضلهم بإرسال كادج من هذه المصاحف كما أشكر له ملاحظاته القيمة حول الموضوع، وبما يخص هذه المصاحف التي كانت محفوظة في مكتبة القبروان، أنظر إبراهيم شرح سجل القديم لمكتبة القبروان، مجلة معهد للمخطوطات العربية، العدد الثاني، القاهرة، ١٩٥٧

المشوق بأن تكون المسحة رقم ٩ ولتي عرفت هي أيضا بأنها أخذ مصحف عثمان في نسخة لغيره رقم ٢٢^{١١} رسمت علامات الإعراب على مكل بقدر بالون لأحمر على طريقه أبي لأسود البؤي، وعلامات الإعراب بالخطوط صفته بدقيقته (المكتوبة بالمدد الأسود) كما هو الحال في نسخة صوب فابي، بينما نجد أن إشارات الإعراب في نسخة رقم ٩ كتب بالخطوط صفته بدقيقته المكتوبة بالون لأحمر^{١٢}، إلا أن هذه المسحة تتميز بوجود فواصل سور ولايات، وتسويب وحرفه هذه الفواصل تجعل هذا المصحف أقرب نسخ لثلاث مظهرها إلى مصحف طوب قابي.

إن هذه العناصر الخطية وكذلك بعض الحروف التي سبق الإشارة إليها في مختصر بدل على أن هذا المصحف لا يعود إلى عهد مصحف لأولى التي عرفت باسم المصحف لأئمة أبي ذكر المؤرخون أن نسخة عثمان أمر بكتبتها وإرسالها إلى الأمصار. وهذا تجدد الإشارة إلى ما قبله من حدود (٧٣٢ هـ - ٨٠٨ هـ) ١٣٣٢^{١٣} في مقدمته من أن الخط العربي لأول الإسلام كتب عبر بالغ إلى العبدية من الأحكام والتدوين لإحاده ولا إلى الوسط، مكان عرب من ليدوه والتوخش وبعدهم عن الصنائع ويتر من حدود هذا بقوله في الكمال في نفاثع وصفي، ومن بكمال مطبق، لا يعود بعضه على يدت في يدن ولا في الحلال، وإنما يعود على أسباب المعاش، وبحسب العمران والتعاون عليه لأجل دلالته على ما في النفوس^{١٤}.

ثم نشر من حدود إلى صور في الخط عند عرب يقوله أنه لما جاء أمثك لعرب، وفتحوا الأمصار، ومنكو حاصت وربوا بصره والكوفة، واحتاحت مدونه إلى كمنه، ستعمو لحده وصلوا صاعته وعلموه وتديوه، فربق لإحاده فيه، واستحكم، وبيع في كوفة والبصرة رثة من لإيقار، إلا أنها كانت دون لعبدية. وخط الكوفي معروف الرسم لهذا العهد.

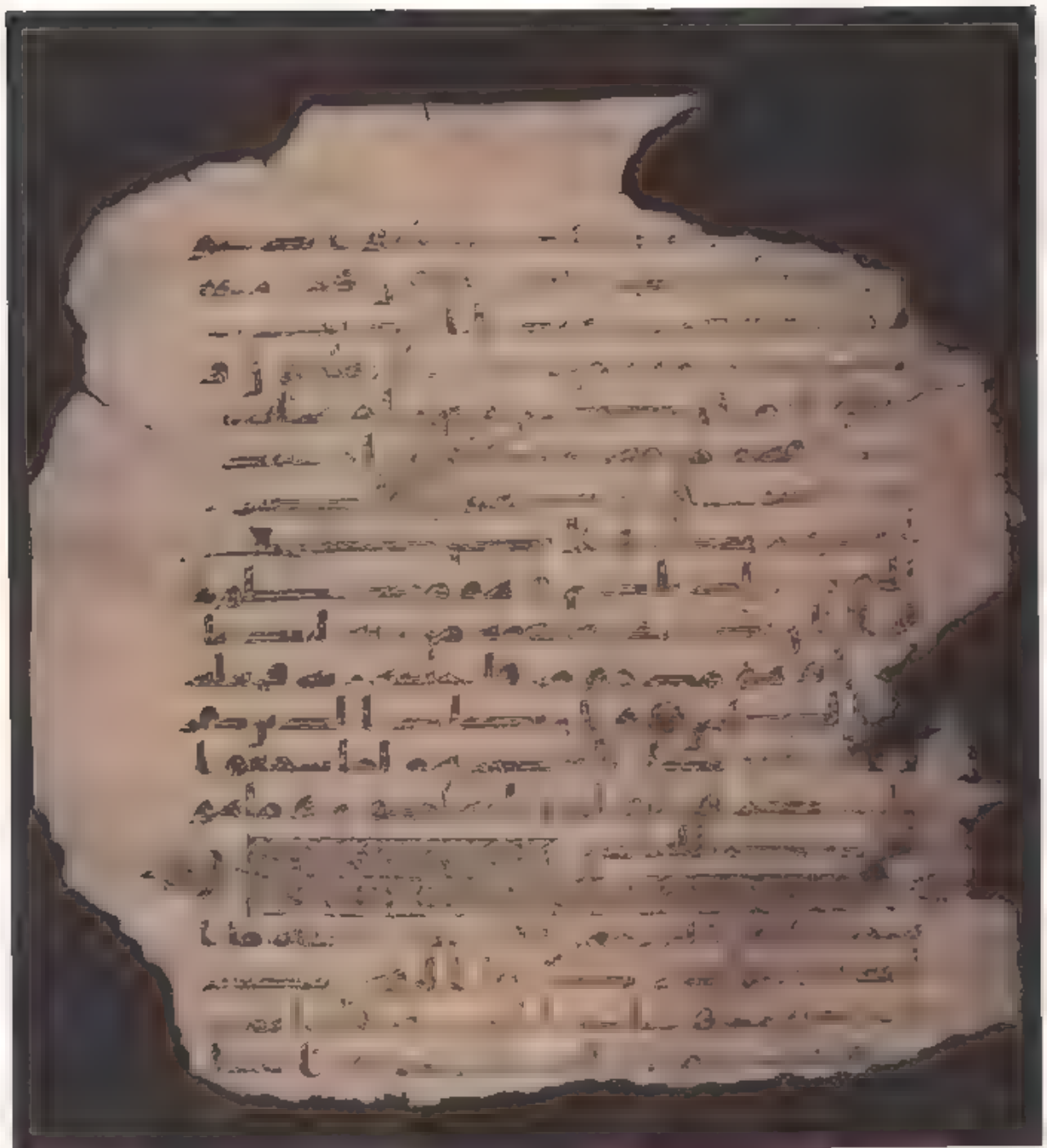
والمصحف الذي تشرف اليوم بشهره سنة - كما ترى - عن تصور ملحوظ في من خط وكتابة وصريقه صف كمنات على سطر مستقيم مستمر، وناسب في حروف إلى حد كبير، ووجود علامات الإعراب على شكل بقدر بالمدد الأحمر وعلامات الإعراب على شكل خطوط مائنه دقيقه نفس بمدد لأسود الذي كتب به المتن، بالإضافة إلى عناصر الحرفية الأخرى التي يحويها؛ ومن ثم فهو لا يمثل المرحلة الأولى للمصاحف ورد أحد في صر الاعتبار بعباده وتسويب حروفه فإن أعب الطل أنه من تدح العصر الأموي إلا شك أن المصحف صفته تلك يعتبر واحد، من أقدم المصاحف الكامنة التي حفظها في التاريخ (باستثناء ورفتي صاعته خلال مسيره المصحف تاريخية) ويسم بشهره اليوم. وهو يمثل حقيقة بادرة في السبيل الذهبي لمباركة بقرآن كريمة مد صدر الإسلام حتى يومنا هذا. وبه يتحصى المعنى بكرامه في فوه تعالي (إن نحن نركل لذكر وبانه لخطهون)^{١٥}.

^{١١} بعد النسخة رقم ٢٢ في آخر هذه الدراسة.

^{١٢} نظر نسخة صوب.

^{١٣} ابن خلدون، فصل الخط والكتابة في (مقدمة)، مراجعة ومطبع عبد الباقي خريف، سبيلدار تونس ٢٠٠٦، ص ٦٣.

^{١٤} قرآن كريم، سورة الحجر آية ٩.



I: 2a-6b, 11a-11b

لواصل الآيات



اعشار



II: 7a-10b, 12a-115a, 376b-383b, 394a-408a

لواصل الآيات



أخماس



اعشار



III: 115b, 376a, 384a-393b

لواصل الآيات



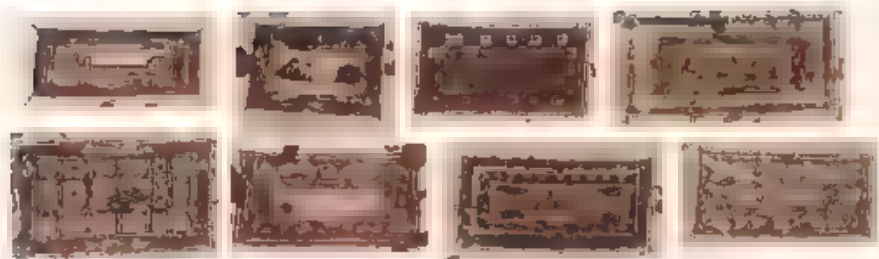
أخماس



اعشار



لواصل المائة آية (مئة)



لواصل المائتي آية (مئتين)



فواصل السور



ما لله من فضل يا منزه عن كل عيب يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام

يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام

الله، لأن نقصه بمقدار شئ يسير يدفع - وهو أمر طبيعي - إلى عدم قبوله كوثيقة مدونة برفق إلى مستوى الكفاية التي تبرهن على حفظ النص المقدس^(٣).

وهذا حقيقة هامة أخرى، هي أنه لا يوجد على وجه الأرض كتاب آخر توحيد منه نسخ مخصوصة أو موضوعه، أو كتاب يقرأ ويوضع حوله النحوت والدراسات بقدر القرآن الكريم. فلا يبالغ إذا قلنا أنه لا يوجد عائلته منسجمة لا تحفظ في نسخها نسخة من مصحف، وتضعه في ركن ركن من أركان بيت وكن من ساس - وهم بمثابة آلاف في كل مرحلة من مراحل التاريخ - حتى أنهم معهم كى يتعلموا على يديه تلاوة القرآن الكريم رغم عدم علمهم به، وكن ضابط لغوهم وهم يسمعون بكل توحيد بمقرن خمس صفوف ينو آياته ويحفظ تلاوته.

ولاشك أن أهم الموضوعات في تاريخ القرآن الكريم هو جانب الذي يعني بمسألة النسخ والنقل التي فرضها نزول الوحي هل حافظت على وجودها م لا، أو تغيرت آخر مسائله لحفظ أو عدم الحفاظ على القرآن الكريم وقد كان هناك حفاظ على القرآن حفاظه بشكل لمصدر لأهم ليعده لإسناد منسجمة ولا كانت نتيجة من آخر منسجمين بحالة من عدم الإطمئنان كما هو الحال في عقول الشعوب غير المسلمة التي تفكر وتقلب الأمر في ذلك وتضعه في موضع لكتل التي تشعر بنفسها في فراع متحطة في الحث والتحري.

بهدف الذي يسعى إليه ونحن نذكره للباحثين ونقرأ ثمرة ذلك من نسخة التي كنت قبل نحو ثلاثة عشر قرناً وعرفت باسم «مصحف سيد عثمان» أو «مصحف صوفي» ليس تناول هذا الموضوع المهم في تاريخ القرآن بكل تفاصيله، وربما هو توجيه قصير بقاء أبي الإسماعيل المهدي الذي سوف نذكره نسخة اسدرة بيد انقسام من تاريخ القرآن الكريم، وتعريف الباحثين خصوصاً وبطلاب عموم بملئ النزوة الثقافية بقيمة المخصوصة على رفوف مكتبة ولا تعرض على مرور لرؤسها، لا في شهر رمضان دخل «مصحف صوفي» سري^(٤).

وكما قد رأينا ونحن نعلم ذلك أنه سوف يكون من المفيد أن نغرب من هذه نسخة وبير «مصحف طشقند» أقدم لمصحف أبي وصيتنا وقبل بها نسخة التي كان عثمان بن عفان رضي الله عنه يقرأها عندما وقع عليه لأعداء واستشهد وقد فعل ذلك من خلال الصور والآيات التي حوتها أوراق مصحف موجوده وبكت أيضاً بعد تدقيقه من أوله لآخره ولاضلاع على عده كتب ومعالاة في هذه خصوصاً أنه لا يمثل إلا ثلث القرآن الكريم. وصهر سا - كما سوضح لنا - تعريف به صمد بعد - وقوع بعض لتحريرات حتى وب - كانت بعد فضاء عندما قام المستشرق الروسي بيسارييف بتمرير قدم بحبر على حروفه قبل طبعه صورة طبق الأصل سنة ١٩٠٥ م ومن هذا رأينا أن لمقارنة بين مصحف صوفي وبين الذي يرى فيه نسخة كمد (إلا أنه عتس فقط) ولم يقع عليه أي تدخل من أحد، وبين هذا مصحف الذي لا يضم إلا ثلث من النص القرآني الكريم من تسفر عن نسخة صحيفه، فقصد استخرج واستبعد حروف الإملاء، خاصة بمصحف طشقند من هو مثل بحث وبكت بدلاً من سبب ذلك النسخة خارج نطاق بحث تمام حروف تعرف عليها قدر الإمكان ونسجما بمحال لمعدل دائر حوز صحة أو عدم صحة بسببها سيد عثمان رضي الله عنه ووجهة نظرنا على ذلك من وأفسح لمحال بعد حدود أعدده وأدرجه في نهاية هذه دراسة حول لتلفظ والحروف والألفاظ ناقصة أو الزائدة فيما بين مصحف سيد عثمان رضي الله عنه نفسها، ثم بينها وبين مصحف صوفي، ثم مصحف طشقند من خلال لأوراق لموجوده منه.

وسعى للوصول إلى رأي حازم حول مدى توفيق مصحف توبيعي مع رسم العثماني ومساعدة الباحثين في هذا الموضوع فقد رأيت من المفيد أن أقارن بين هذا المصحف وبين المصحف الذي تجري صرخته برعاية المحدث فهدى بن عبد العزيز منذ عام ١٤١٥ هـ (١٩٨٤ - ١٩٨٥) تحت اسم «مصحف المدينة النبوية» في المدينة المنورة ويوزع بالمجان على الحجاج كل سنة تعتيلا لمصحف بني تاجر اليوم صرخته في دور العرس الإسلامي لمهمه صاحب الإملاء متوفقة مع الإملاء مستخدمة في مصاحف سدا عثمان رحمته الله، وأن يعمل على تر الفرق الإثنية الموجودة بين مصحفين، وأحل هذا طبع على المصحف شاي حصار اسم «مصحف محدث هـ».

وعلى الرغم من أننا رأينا أنه يصح في الاعتبار ضمن هذه المقاربة مصحف محفوظ في متحف الآثار التركية والإسلامية باستاسول تحت رقم ٤٥٧ ويتضمن عبارة في لورقة لاحية منه تعيد أنه كتب على يدي سيد عثمان رحمته الله في سنة ٣٠هـ (٦٥٠ - ٦٥١ م) إلا أن صرف النظر عن هذه الفكرة بما رأينا أن هذه النسخة لمدكورة بحور من لأهمية ما يجعلها حديرة بدراسة خاصة وبشر مستغل وعلى الرغم من أنها نسخة قديمة أكثر قليلا بالنظر إلى مصحف صوفياني " فقد تكرر أن بعض أسبقية بعض مصحف صوفياني يدي بعدة أنه كمال وسم بركه إلا بعد بتقديم في در ستان أن الذي ينقصه ورقين فقط ونحن نتطمع بكل الأمل أن يتم نشر تلك النسخة لمحموضه في متحف الآثار التركية والإسلامية في أقرب الاحال، ثم تقديمه لاستفادة الباحثين "٥

وکی تحریر عمیة تقویم صحیحة مصحف صوفیایی لہی ہیں ئیدیکہ وادی ہو موضوع در سند و صح مصاحف لمذہبہ المصنوعہ و تقویم ملاء المصاحف لآخری علی السواء کان لا بد من لعرض بالمجار مسائل تاریخ لقرآن ولا سيما ما یعن برسم المصحف، و الفاء بصره عامة علی مصاحف لمتبعة فی ملاء مصحف فی بعض الاقطار الإسلامية.

وَحَلال دراسة النص وعمل لمقاربة من نسخ، وهو عمل شاق قنصبي الكثير من الدقة، يكون من الممكن جداً أن تقع بعض لأخطاء وتسهو عين عن بعض الأمور، فمع كل من تسهل أن تقدم تشخيص صحيح للنص الأصلي بكل تفاصيله وقرآته حرف حرف، ويعتقد أن الباحث سوف يقومون، حتى ولو كان بشكل متقطع، بمراسلات أكثر دقة وعناية على ذلك النص المقدس الذي يقدمه لأصدقائهم ولا شك أن لكشف عن لأخطاء التي قد تظهر في ثانيا البحث وبالأخص به سوف يساعدنا على تدراكها وبالأخص في الطبعات القديمة

وكم تمسك بكونه قد جاء بهذا بعض جفدس الموحود بين 'بديكم مقرون' اسم 'مصحف سيدنا
عمران' ١٠٠ 'الإ' وحدا في هاء لبحث أنه لم يكن مصحف سيدنا عثمان بن عفان، وم يكن 'نصف' وحدا من
مصاحف التي أرسلت إلى أنصار، وهذه 'أب' من 'أسب' أن يكون شرها له 'حب' عوب 'مصحف' الشريعة
لمسعود بن سيدنا عمران' (سحة متحف سر طوياني) 'أما لسحة المحفوظة من مصحف الشريف في

٤. قال له يا امجدني هذه المصحف عبارة (انه اقدم المصحف التي راهاها)، وقال انه يرجع إلى أوخر القرن الهجري الاول (دواست في تاريخ الخط العربي، ص ٥٥)

لقد بدأنا ترسانته على عهد النصف الأول من معالي ورد عاده والسيحه ان ... يوم فوج واد ... لمعروف لمصنف بكامي واقصه وفي المحتفل المي ...
بكتبه فيها من القسم ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦

متحف الآثار تركيه و الإسلامية و ندي يعتقد أنها استسحت في عهد افراب بن عهده بن عثمان عليه السلام ، فإنا نفكر في جعده و بنسب تحت عنوان «المصنف الشريف المنسوب لسيده عثمان عليه السلام» (نسخة متحف الآثار تركيه و الإسلامية) . فقد نصنا - ومن لا مع لاسف - إلى أن تلك النسخه بنسب هي لأخرى من مصاحف سيدنا عثمان عليه السلام كما موضح فيما بعد عند نشرها .

و يسعدني بهذا المناسبة أن أقدم بالشكر لعمتي إلى معالي السيد ستميح طلاي وزير ثقافة في ذلك العهد ، و في عني دراسة مصحف طوياني . و هي الدكتور مصطفى كيون دة و سرور سور كير طويل أو عني سديس س يخللا بصانحهما و توحيهما و قام بقراءة نص هذه دراسة من أوجه لأخره ، و إلى الأستاذ الدكتور محي الدين سريدي قام بفحص أصيب لخط و لكتابه في مصحف طوياني و نقسه مع فضاء حبرته في هذا المحل ، و هي سرور سور كير إكمال الدين إحصاء أو عني مدير عام إرسيد سابق و أمين عام إحصاء بمصنعه مؤتمر الإسلامي لدي سمناء دثما برعايه و خاص بشجيعه أثناء اندسه ، و هذه نقرء ملاحظاته بتريحيه و انكود كويحيه على مصحف طوياني . كما أسكر الدكتور خالد أرب مدير عام المركز لدي بن فصارى جهده حتى يخرج سور هذا النص المبارك و يصنع عليه الباحثون و المعنيون بشؤون المصنف الشريف

ألفوني زاده - اوسكدار / استانبول

٢٠٠٦/٢/٥ م

الفصل الأول الكتابة العربية

أولاً: نبذة حول نشأة الكتابة العربية ومراحل تطورها:

هذه آراء متباينة حول نشأة الكتابة العربية؛ ومن هذه الآراء أن الكتابة العربية بحرية إنما تتركز على لأجدية السريانية، بينما يقول رأي آخر أن أصل الكتابة المذكورة يرجع إلى الأسر، ثم نقل منها إلى بحرية (المحف)، ومنها إلى الأرميني لحجاريه. بينما يرى رأي ثالث أن العرب استعملوا حصة في تصويره أولاً في جنوب الحبرية العربية وعرف باسم «المسند»^١، وأن الكتابة العربية بحرية قد تطورت متأثرة بهذا الحصة وبدأت تحرر بحوث وبدت تتأثر حتى أجريت على أن الكتابة بحرية ثم تأثر بأي شكل من الأشكال بالكتابة السريانية. وحتى وبأن ظهر بوضوح لأدبي منطقة لغوي معثل بأن أصل الكتابة بحرية هي لأب في شمال مصر لأن بحرية كانت مركزاً حضارياً مهماً، فإن سيمون لأدني لأجدية السريانية هناك هو أمر يدب على عدم إمكانية ربط نشأة الكتابة بحرية بسنك بمنطقة أصناف إلى ذلك أنه لا يوجد اليوم في أيدينا مصوص بعساع عن لأبج وأبحرية حتى يمكن من خلالها تصديق ذلك رأي وعمل بمقاربات الأمانة أم بحصة لدي عرف بالمسند، فلا توجد راحة للشبه بينه وبين الكتابة العربية، لا من حيث شكل الحروف ولا من حيث تركيب الكلمات.

وبدأت بحوث معاصرة على أن تعتبر بعين البعد روادعبار لأبج، المذكورة أمر لا يمكن بحقيقته^٢؛ إذ تذهب سنك بحوث إلى أن مشأنا بحصة عربي بحاني هو بحصة نسقي ووسائل على ذلك أن درسه بعض كتابات ترجع إلى ما قبل الإسلام وإلى صدر الإسلام يؤكد هذا رأي؛ ويشيب أن الكتابة بحرية إنما هي شكل مصوص من الكتابة مسقة^٣، ومعروف أن لأبجاء قوام من العرب كانوا ينصوب في جنوب منطقة شام وفلسطين في مصوص بوصفي^٤، وكانوا ينصوبون في مصر بربع قبل الميلاد على شاطئ النجاري بقائم على حصة لبحر لأبيض الموصوف وحبوب بلاد العرب ثم حصة شام مصر. وكانت بقول سحاريه تؤمن بصريه بحكمه نسقي

^١ المسند، دراسات في تاريخ العهد العربي، ص ١٢ - ١٣

^٢ مصر، III، "Arap" Dia، Nihad Çetin، ٢٧٦

^٣ المص، I، IX، "Nabatiens"، E. Honigmann، وجراح الدين المسند، نفس المصدر، ص ١٣

وتمت تلك الحركة التجارية المستعثة حصر لأبواب تعدد حصد وكتابه، يستعملو حصد لأرمي في سدده، ثم صوره وحسوه مع مرور نوقت حتى توجد عنه الحصد اسطي ومع مرور الزمن راح يستعد رويد رويدا عن حصد الأرمي حتى جاور إلى حصد لعربي في لعهد احمادي وكان من نتائج الاستعاس التجاري المذكور أن وقع الاتصاف بين العرب والبحريين وعرب لأبصار، وتأثر عرب بحاريون بالأبصار الأرفع ثقافة منهم، وكنت أسيحه نصيبية بعد، تأثر أن ظهر بهم فية - بل ومعتقدات - مشتركة وثبتت - قدم لغوش بحادية بعد قبل الإسلام وبعد وكذلك المعلومات المتوفرة جوار حصائص حصد سبي في المصادر - بكتابه لعرب حادية إنما ولدت من الخط النبطي، بل ونها الشكل المتطور منها^{١١}.

وقيل بان من حمل نحت إلى مكة هو بشر بن عبد سمث بعد أن بعثه من أهل ديار، وإن بشر
المسيحي جاء مكة، وتزوج الصهباء ابنة حوب بن أمية^{١٠}. وإن سفيان بن حرب بن أمية وأبا قيس بن عبد مناف
سفيان وهو يكتب الحظ قصص منه أن يعلمهما بكتبة، وبه سفيان لم يهد نصيب وبعد ذلك ذهب هؤلاء الثلاثة
إلى طائف فوجدوا بن السحرة، وهناك أخذوا بكتبة عليهم عيال من سمة ثقيفي، ثم بعثوا بشر عن رفيقته ونوحه
إلى ديار مصر، ثم سفل منها إلى الشام، وهناك قام بتعليم الأكتانة بعدد من الأساقفة^{١١}. أما البراءة التي بكتبة بن أبي
دود (ت ٣١٦ هـ ٩٢٩ م) فتقول بان بشر علم بكتابه سفيان بن حرب، كما تذكر البراءة أن عمر بن الخطاب
قال: «بعثت بقرشيو في مكة لكتبة من حرب بن أمية وبن سفيان بن حرب». ويذكر بن أبي دود من تفاصيل
أن معاوية بن أبي سفيان، حميد حرب، تبعه بكتبة من عمه سفيان بن حرب^{١٢}. كما جاء فيما ورد من كثير
(ت ٧٧٤ هـ ١٣٧٣ م) بان بشر علم بكتبة حمزة حرب بن أمية وشقيق روحه سفيان بن حرب، كما بعثه
عمر بن الخطاب نائب من حرب. ويشهد بن محفوظات بن كثير نصا تدل بمعلومته بنى تقول بان معاوية بن أبي
سفيان بعثه بكتابه من عمه سفيان بن حرب^{١٣}. وهناك رواية وردت في عمرو بن أبي (ت ٤٤٤ هـ ١٠٥٣ م)
تقول بان حرب بن أمية بعث بكتابه من عبد الله بن جندب، وعنه ما بعث لله من أهل الديار، وتعلمها أهل الديار
من رجل قادم من اليمن، وتعلمها هذ من جندب بن موهب كاتب يوحى عند سيد هذ (عليه السلام)^{١٤}

ويتبين من تلك الروايات أن عائلة حرب بن أمية كانت بمثابة المعبر ندحول كنفه عريبه بي مكة
وإستشاره، وقد وجدته جلية في هذا الصدد بعرفه اسطر عن خلاف الأسماء التي أوردتها الروايات في أمر
الرجل الذي جاء إلى مكة بالكتابة العربية.

ورغم الاعتدال في وثيقة عن سيرة تاريخية سي تربط بين لعصر الذهبي وعهد صهور الإسلام إلا أن توضيح
من المعلومات المتاحة حول الحق وكيفية مكة هو الشيء حيث حول وجود بعض الشخصيات التي

[illegible]

۵. این ای دادہ کتابہ المباحہ ۱ ص ۴۰

٦ الألباني، فتاوى الألباني، ص ٤٥٧

٦. انظر: داود، كتاب المصاحف، ج ٤ - ٥.

٨ ابن كثير، *تفسير القرآن*، ص ٢٦. وقد استخدم محمد حبيب الله نفس المصادر ولكنه قال: «إن حرباً هو أول من جاء بخط إلى مكة، بينما عجل عن ذكر بشر تمام» (Kur'an i Kerim Tarihî, s. 51).

الكتاب: المجلد: ٢٦

عاش تلك المرحلة وكانت تعرف القراءة والكتابة ويذكر ابن سديم أن مكتبة حلقية أنما هو كتب بحققة بوثيقة مكتوبة بخط عبد المصعب بن هاشم جد رسول الله ﷺ^{١١} وهذه بوثيقة بني ييدر لها كانت صك بنين به تثبت أن هناك بعض شخصيات كانوا يعرفون القراءة والكتابة دحر مجتمع العربي تلك حتى وإن كانوا قراء، وإن ساس كانوا يستخدمون الكتابة ولا سيما في الأعمال التجارية، ويقدم البلاذري سم سبعة عشر رجلا من هؤلاء، كما يحدث أيضا عن سبع سماء تعلم القراءة وكان بعضهم يعرفون الكتابة في بوقت مبكره^{١٢} ولكن بني لاسن فيه عند نظر إلى مجتمع عربي غني عموما تلك أنه كان مجتمع أميا لا يعرف القراءة ولا الكتابة بل وتحدث للإشارة إلى صحة هذا الوصف حتى بالنسبة لعهد البصغانية في صدر الإسلام، وشهد على ذلك ابن رسول الله ﷺ^{١٣} كان وهو يحكي لأصحابه بأسلوب بسيط شكل أدات بني وبهاية شهر رمضان غلب فرطه عموم^{١٤} يقول بهم: «يا أمة أمة لا يكتب ولا تحسب لشهر^{١٥}»، ويذكر ابن رسول الكريم بهذا أن حقيقة الأمة موجودة في عموم المجتمع بعد نحو خمسة عشر عاما من ظهور الإسلام كسب ما ترن حاربه مستندة

ثانياً: الكتابة العربية بعد ظهور الإسلام

مما لا شك فيه أن حركة تعلم الكتابة قد رادت وتيرتها مع ظهور الإسلام، لأن القرآن الكريم بد رساته (إنه يقول: «اقرأ»، وأشار إلى أن القراءة تحب العلم والمعرفة، وأن العلم والمعرفة هما نسييل إلى الأسارة^{١٦} أما لضرورة لمرتبة على ذلك ونسبي لا حداث فيها، فهي تعلم الكتابة لسي كانت أولى وسطه محضون على لمصومه والتحقق منها في ظروف تلك الأيام كما تحدث للإشارة أيضا أن كتابة لוחي لمار على الرسول ﷺ وتعلمه كانت أمرا لا حداث عنه، وأحل هذا كان سعي دؤوب للاستفادة من بكتابة ذوي الاعداد محدود ممن يعرفون القراءة والكتابة من ناحية، ويعمل من ناحية أخرى ريادة أعداد هؤلاء، وتوسيع دائرة الاستدراك، ويعرف بين الناس كتاب أن الاستدراك بأسرى بحرب كانت من سبل تعلم القراءة والكتابة، إذ تقرر بعد عروة بد أن يقبل سرخ لاسير لذي يعرف القراءة والكتابة بعد فنامه بعينه عشرة أولاد من بني مسمين^{١٧}

وكان اسمي ﷺ يأمر كتاب لוחي بكتابة ما يمرر عنه من ربه، وهم رجال احارهم حصيصا بهذه المهمة وكلفهم لمقيام بها، وكان بأمرهم بعد الكتابة قراءة ما كنوا عنه لساكد من صحته؛ فإن وجد فيه نقص أو حص أشار عليهم بتصحيحه في محال^{١٨} وكان من رجال لاس كنوا بهذا العمل ذي مسؤولية كبيرة على من أبي صاب، وعثمان بن عفان، وعمر بن الخطاب، وأبو بكر، وحاند بن سعيد بن جاص، وحظفة بن ربيع، وسند

١١ أنظر ابن النديم، المعرف، ص ١٣ - ١٤

١٢ البلاذري، فتوح البلدان، ص ٤٥٧ و ٤٥٨ و نسخة درساب في تاريخ بقط العربي، ص ٢٣

١٣ قرط العوم على اسمين في مدينة قى شهر شعبان بعد عام ونصف من هجرة الرسول ﷺ إلى

١٤ صحيح البخاري، ٢/ ٢٣٠ (العوم، ١٢) وصحيح مسلم، ٢/ ٧١١ (العوم، ١٥)

١٥ سورة الملق، ١/ ٩٦

١٦ ابن سعد، الطبقات، ٢/ ٢١٠ وأحمد بن حنبل، المسند، ١/ ٢٤٧ وأبو حنبل قاسم بن سلام، كتاب الأموال، ص ١١٦

١٧ للعبوي، آداب الكتاب، ص ١٦٥

من أبي سعيد، ومعه يوه بن أبي سعيد، وأبي بن سعيد، ورأى من ثابت^{١٧} كما كان يعرفون بالقرعة وكتابتها من لصفحة الآخر من يقومون بكتابة الآيات السارة وسميها رها، ووضح لكل واحد منهم مجموعة خاصة كما كان كتاب يوحى يفتنون الشيء نفسه، فيصنع كل واحد منهم نسخة خاصة وشاهد على ذلك أن شاهد في المقام في معلومات حول المصاحف لخاصة بعض هؤلاء وأخرى خاصة بعض لخاصة لآخرين^{١٨}.

ويبدو أن عملية كتابة يوحى لباري كانت قد سبقت من تصحيحه ذلك كان بعد، محدود: حتى رآه سي^{الملك} شعر بضرورة تنبيه المصحف على لا يقع بحفظ بين يات يعرف الكرية والمقصود من أخرى، فكان يقول لهم لا تكلموا على شيئا غير القرآن، ومن كتب على شيئا غير القرآن فليحرقه^{١٩}، فكانوا يذهبون لخاصة أن يجمع لكل بعد حفظ الآيات على سبيلها، ولكن من عفيدها لإشارة إلى واحد من رؤس مختصين حول عتاق عمر من محقق الإسلام، فالمعروف أن عمر لما سمع أن أخته وروحها دخلت في دين الإسلام غضب وتوجه إلى دارهما، وهناك وجد أنهما كانا يقرآن سورة طه من صحيفة مدونة لديهما^{٢٠}.

وبما وصل إلينا كل هذه المعلومات بصورة مكثفة يذهب يروكنا إلى أن العرب يات يقرآن كرية تركر على رؤس المستنصره بصرق الحفظ وحده، وقد يكون حرق الاستفاده في إثبات قسمه منها من القصص المدونة، وهو رغم لا يسلم مع بعض الباحثين لباريحة، وشاهد على ذلك أن يروكنا فور صرحه بهذا أن يات يقول أن بعض المصحف كانت به نسخ خاصة، وبه كان من بين هؤلاء أبي بن سعيد ومعه دس عمرو وعبد الله بن مسعود وأبا موسى الأشعري^{٢١}.

وبما يمكن صريقة الإملاء التي ستجد منها كتاب يوحى تختلف في شيء عن صريقة الإملاء المعروفة والمستخدمه عند العرب ذلك ولشاهد على ذلك أن من قسمه وهو يتحدث عن ألف في كتاب (المصنوع، م كوه، بحجوه) ويحويها إلى حرف نواقد ذكر أن كتابه تمت لكتابتها بألف ستكون أحسن بولا عادة يعرفون ساكنة في العهد الذي كتبت فيه لمصاحف رؤس في رسمها^{٢٢}، وفي مجتمع لا يملك مادة كتابه كافيه في كنه والكيف ولا يملك أي واحد منهم تعرف مما مدون بممكن مصالغته بكون من أسديهي عدم بقدره على تحديث عن عدم استقرار في كتابة والإملاء ويمكن به اسم الاكتفاء بأن يقوم كتاب يوحى بكتابه آيات يقرآن كرية بالحفظ والرسم المستعمل لدى العرب آنذاك، وإما كان وهم يفتنون ذلك بعناية وإتقان مسعود على الحاسب لآخر وأخرى منهم على حفظ يوحى لباري لاستيفار ذلك لآيات بسرعة وفرحه عظيمه، من أن جرى نسخ أم صريفي

١٧ نسخة من أبي سعيد يوحى في ٢٢ نسخة - على يد ذلك من المصاحف - كما كان يذهب يروكنا في كنه من نسخة من المصاحف الأخرى نظر الأعظمي، كتاب أبي، ص ٣ - ١١٢

١٨ نظر على سبيل المثال أبي أبي داود، كتاب المصاحف، ص ٥٠ - ٨٨ إلى عجزه الحديث في الروايات التي أوردتها أبي داود عن قراءات بعض المصاحف في الغالب، رآه يات من أمة أصح كتبه نسخة ٤٠ نسخة من أبي سعيد يوحى في كنه من أبي داود نسخة من المصاحف خاصة بهم وفي روايات تتعلق ببعضهم ردت تلك الكلمة بصرحة (انظر ص ٥٣، ٧٤، ٨٣) ويظهر من ناحية أخرى أنه كان هناك آخرون اشتكروا غيرهم بمصاحف لهم رآه يات من أمة أصح كتبه نسخة ٤٠ نسخة من أبي سعيد يوحى في كنه من أبي داود نسخة من المصاحف خاصة بهم - ٨٨) تحدث عن أن أم سلمة وعائشة من روات الرسول ﷺ كان يكن واحدة منهم مصحف كتبه آخرون لهما

١٩ صحيح مسلم ٢/٢٢٩٩ - ٢٢٩٩ (الزهد، ٧٣).

٢٠ أبي سعيد، الطيف ٢/٢٤٨ وأبي هشام، المسعودي، ١ - ٣٦٦ - ٣٧١

٢١ يروكنا، تاريخ الأدب العربي، ١ - ١٩٦/١ - ١٩٧

٢٢ من فتيحة أدب الكاتب، ص ١٧٧.

محمدين بدعم أحدهما الآخر في آت واحد لعدم تفرق، أحدهما الكتابة، وثانيهما الحفظ والاستظهار.

وكان مر بقراءة وكتابه في عهد بمدينة العمورة قد أصبح بحمد مؤسسها، ومثال على ذلك أن عبد الله بن سعيد بن معص كان واحد من متكلمين من قبل سي عليه السلام بعينه بكتابة في المدينة^{٢٣} كما جعل من وجبات من يعرفون قراءة تفرق أن يعلموها بحراهم وأصبح ذلك من فروع الحيرة^{٢٤} أما بمعمونة بني نفوس بن عبد الله بن مكتوم عندهم هجر بني بمدينة سكن في در بقره^{٢٥} فهي بنات بن علي أنه أصبح هناك أسس متخصصون في هذه التفرق وإفرائه كما أن إرمسان السعديين بن بعض أماكن خارج مدينة ونفس انعصر كان يشكل وبسرعة بهذا آخر في برنامج الاستمارة^{٢٦}.

والجدير بالذكر عند النظر إلى تلك اليهود والاعمال أنه كتاب يوجد في أدي تصحاة كميات كبيرة من خصوص نوحى محدودة بشكل مجتمعة أو متفرقة. وذلك عدا النصوص برسمه لي كميات كتاب نوحى في حياة رسول عليه السلام كما أن مسطهر بعض تصحاة بنم الكريم وحفظه له كاملاً وحفظ بعلمه أيضاً سور متفرقة منه هو لا شئت من حصري هو الآخر على أهمية كبرى في مسألة «صحيفة» على التفرق بكتابة وسوف يفهم وضوح من لحنونه بمشار إليها أن مسألة تفرقه وبكده رحت تشتت بسرعة بالغة بن مجتمعات في حو من بفرقه بشوة لروحيه، ووصف بكتابة عربية أيضاً خلال تلك بمرسة حركتها نحو سحر وانظور.

ومما لا ريب فيه أن برسم بني سجدته كتاب بن عثمان عليه السلام بعد استباح عدد من تصحاة لإرسالها بن الحوضر لعلمهم (الأصناف) كتاب يشكل مثلاً بحددي به مجتمعات ولا بد أن انقائية بعضى من تصحاة حاضره هم أيضاً التمسك بالكتاب لرسمه في كتاباتهم الأخرى مثلاً فعوا مع كتاب مصحف ثم جاء حين لتابعين من بعد هؤلاء، ثم تبعهم آخرون واستخدموا ذلك الرسم مدة طويلة.

وبرسم مع قوعد نسخو ونصيف بنى صورها لحة في يهود النابية ظهرت أيضاً بعض النوع من أجل حفظ والكتابة؛ فعلى كتابات الأخرى عدا مستخدمة في مصحف أحد برسم المعروف برسمه (حفظ) بقياسي أو برسم (الحظ) لأصلاحي مكان برسم عثمانى^{٢٧}، ورغم التمسك بالرسم عثمانى في كتابة مصاحف فقد يبدو أن الحد من مبدع يهود مكررة حو جور أو عدم جوار كتبه المصحف بالرسم القياسي، وسئل الإمام مالك (ت ١٧٩هـ ٧٩٥م) عن رأيه في موضوع فذكر أنه لا يرى جور به في كتابه لمصحف لمخالفته الرسم العثماني (انظر الصفحات التالية).

ويذكر مفسر ومؤرخ بن كثير (ت ٧٧٤هـ ١٣٧٣م) أن لسلف سجدمو حفظ يشبه بحظ الكوفي، ثم يقول بن مقله (ت ٣٢٨هـ ٩٤١م) «أحد البراءة عيسى بن عوف بإحدى حقه وأكده به بإعده بنسبه ذلك الحفظ من جديد، ثم ساوله من بعده أبي سوب علي بن هلال (ت ٤١٣هـ ١٠٢٢م) فحفظ في

٢٣ - الإبراهيم بن عبد الله ٢٦٢/٣

٢٤ - الكتاني، التواقيع الإبراهيمية ٩

٢٥ - انظر: ابن عبد البر، الاستيعاب ٢٩٦

٢٦ - انظر: علي بن يحيى الرويات الأخرى في هذا الموضوع انظر الكتاني، التواقيع الإبراهيمية، ٢٩٦، ٢٩٧

٢٧ - انظر: نظام قدوري حمدة، رسم المصحف، ص ١٩٨

صويره حصوات بعد^{٢٨} ويرأى من كثير أن طريقة من سواب في الكتابة كانت وصحة حسنة، وهذا ثبت استحساناً وهولاً، وأن لأشخاص نمدكويرين قاموا بهذا العمل بسبب عدم مثالا في بخط العربي بناء سببه ومن لاختلافات في رسم بعض الكلمات في مصاحف ظهرت بسبب هذا المصحف وإن لم تؤثر في المعنى^{٢٩}

ويسمى مما ذكره من كثير أن خط عربي في كتاب يجري تحديث عن ضعفه وعدم كفايته في العهد الممتمد إلى من مقته من رؤى من سواب، فبواضح أنه لم يكن في مكمل تجوده بالتقصير في العهد بصحة، أي خلال لفترة برسمه في دخل هذا الخط في كتابة حديثاً في مكة ولكنه من مسجدهم فقد لمكان من أجل تدوين ما بين به لوحى ولعمل على نشر وإداعه ذلك سبب من مدونه، وأدى وصيغته المأموه منه مدحوما بصريقه لحفظ والاستظهار

ثالثاً: الزعم بأن خط المصحف ورسمه توقيفي

هناك عدد من سبعاروبات وآراء مختلفة أخرى حول ظهور الخط العربي وبصوره وطرقه وكثيراً جداً هو الرأي القائل بها توقيفية، أي أنها تركز على أساس إلهي.

١- ذهب أبو الحسن أحمد بن فارس بن زكريا بقرويني (ت ٣٩٥ هـ ١٠٠٥ م) إلى أن اللغة العربية ومن الكتابات العربية نفسها بواقفية، لأن «الله عليه آدم الأسماء كلها»^{٣٠} ورعبه بعدد الآراء في تفسير تلك الآية فإن بصورة حتى يرجح من فارس هي أن لله عليه آدم (عليه السلام) عدداً من الأسماء بقدر حاجته حتى يمكنه لتفهم مع الآخرين، ووصل بنفس شكل هذه التسمية بقدر ربي شاء مع الأسماء الآخرين من العرب أيضاً، حتى مع ذلك تعليم في بداية نصيح أسكنه في عهد سي محمد ﷺ ولأن اللغة العربية بواقفية فقد بلغ درجته كمال مع سي محمد ﷺ، وهي تفصل كفه سمات لأخرى وتنفقها ثراء^{٣١}

فاندي يرد من فارس هو أن الكتابة العربية بواقفية مثبها في ذلك مثل اللغة العرسة واللغة العربية واللغة لسريسة وكل أنواع الكتابات لأخرى يرجع إلى ساد آدم (عليه السلام) فقد جاء في إحدى روايات متعينة بهذا الموضوع أن آدم (عليه السلام) كتب كل مداح بحصوط على ألواح من صلب قبل وفيه بحو ثلاثمائة سنة، ثم قام بشقوى ذلك لألواح، ولكن عندما عمرت عليه سطح لأرض تورعت الحصوص وشترب فاحد كل قوم ما وصل إليه منها، وكان خط عربي بذلك من صلب سماعيل (عليه السلام) وتقول تلك الرواية أن الخط العربي يرجع إلى دم مرورا سماعيل (عليه السلام)، كما ذكر أن عبيد الله بن عباس أيضاً قال «بأن أول من وضع الخط العربي سيدنا إسماعيل»^{٣٢}

٢٨ لتعرف على مبررة ابن مقلة وابن الجوزي، غالية في حدائقه

Abdukerim Ozaydin, "İbn Mülke", DİA, XX, 211-212, Muhtatı Serin, "İbnü'l-Beyh" DİA, XX, 544-545

٢٩ ابن عبد الله بن عباس

٣٠ سورة البقرة، ٢٣١

٣١ ابن فارس، المعجم في فقه اللغة، ص ٣١، ٣٣، ٤٤

٣٢ نفس المصدر، ص ٣٤ وانظر أيضاً الفركشي، البرهان، ١، ٣٧٧

ولأمر محمد بن أبي عمير أن يكتبه بخطه ووجهه. وهو يقول: «نكتة عربية بوقعية، أي أنها ليست من صنع بشر وإنما هي وحي من عند الله. وعند نصر في ذات القرن ذكره الذي يقول: «قرأ ورث الأكرم بني عبد بن عبد * عبد الحسن ما لم يعلم»^{٣٣}، «أنا وأخوتي وما يصرون»^{٣٤} ما أنت بمعهد ريث بمحون»^{٣٥}، معروف بن حبيب أن كتابه الموجود في مصاحف توقيفية هي لأخرى وعلى ذلك فإن إملاء مصحف الأول الذي كتبه زيد بن ثابت بكتيف من الحديث أي بكر بعد بق، وكذلك إملاء نسخ المصاحف التي نسخها بحلفه عنده من عمار بن محمد بعد ذلك إنما جاءت بالوحي؛ ولا يجوز لجروح على أي من عاصرها

وفي رواية نقلها أبو عمرو الداني (ت ٤٤٤ هـ - ١٠٥٣ م) عن محمد بن محبوب أن يعرف كثير من المصنفين نفس الخط في الحاشية، وأن هذا الخط يرجع إلى الأندلس، أما نسخة بني تميم خط بني أهل الأندلس فهي نسخي عبد الحميد بن موهبة كتاب موحى عند سيدنا هود^{٣٦} وهذه سلسلة في مصر بن فارس قد تمتد حتى سيدنا آدم بحيث تشغل الأبياء كافة^{٣٧}.

٢ وهناك أيضًا من عمن أحمد محمد بن عثمان بن بك السراكشي (ت ١٢١ هـ - ١٣٢١ م)، وهو أحد كتباته التي هي من معنى «الموقيف» في رسمه مصحف والبركشي المعروف بكتبه في إرباصاب والغلب أكثر من غيرها وصاحب التفسير في الموضوعات مدونة^{٣٨}، قد ذهب في كتابه «عنوان الدليل من مرسوم خط التبريل» إلى أن كل وضع خاص وكل خلاف في إملاء المصاحف لأولى به علاقه باسمه^{٣٩} وسأول أمثله أو رده وصرح أنه ويرهن صريفة وشروحا لذلك وعنه فإنه لا يوجد شيء قد في إملاء المصاحف لأولى به صدقه، ولا يتعلق الأمر هنا بأي تصرف من تقليد الكتاب^{٤٠}.

وهي عدة أمثلة من الشروح الطريفة للبركشي:

أ) في قوله تعالى: «لأعدنه عذاب شديد» و«لأديحه» ملاحظ وجود ألف زائدة في (لأديحه)^{٤١} والسبب في ذلك هو أن الذبح عقاب يفوق التعذيب، والألف الزائدة تشير إلى ذلك^{٤٢}.

ب) «وأنسب سعو في إيس»^{٤٣} يلاحظ في هذه الآية بكريمة وردود كلمة (سعو) وهو فعل لم يفرس مثل غيره بألف الجماعة، ولست في ذلك هو أن يسعى لدرجته يسوق هذا بأصل، وسقوط الألف من السعي تصوير لمطالان ذلك التسابق^{٤٤}.

٣٣ سورة الملق ٩٦/٣

٣٤ سورة النمل ١/٦٨

٣٥ الداني، الحكم، ص ٢٩

٣٦ ابن فارس، الصحاح في لغة اللغة، ص ٣٤٤ - ٣٥

٣٧ Ihsan Fazlolu, «Ibn al-Banna el-Marrakūshi», Dīa, XX, 530-534.

٣٨ البركشي، عيون الدليل، ص ٣٠ وما بعدها والبركشي، ص ٣٨٠ وما بعدها

٣٩ سورة النمل ٢٧/٢١

٤٠ البركشي، المصدر السابق، ص ٥٦

٤١ سورة النمل ٣٤/٥

٤٢ البركشي، المصدر السابق، ص ٥٨ والبركشي، المصدر السابق، ٣٨٧/١

ج) «بيل» وقد سقط حرف لام احدى هو حرف لتعريف، ونعنة في ذلك هو أن الكلمة تعني بيل. ولأن الليل يعني الظلمة فإنه يحتمل كل شيء، وأخفى هنا حرف التعريف^(٤٣).

د) «لدي وبني» وسقط حرف اللام احدى هو حرف لتعريف في شبيهها وجمعها، لأن هناك إيهام في معنى هاتين الكلمتين وبسبب هذا إيهام سسر حرف بالام كما هو الحال في لأمته سابقة^(٤٤).

٣ وهناك بعض أحمد صابر (ت ١١٥٦ هـ ١٧٤٣ م) يروي ذهب نفس المذهب، فقال جاء في كتابه في تفسير من كلامه سدي عند تعريب سدي أخرج منه فسمما مما سمعه عن أستاذه وشيخه في تصوف عند التعريب من مسعود بدبا، ت ١١٣٢ هـ ١٧٢٠ م) أن تناول مفهوم «توفيق» بمعنى «رضي» بعد أن نقل رأي سفلاني (ت ١٠٣٠ هـ ١٦١٣ م) حور «حور» كناية لمصنف «إملاء» معبرة مطورة^(٤٥) ثم ذكر لأدبه والأفكار سفي غرضها حور موضوع^(٤٦) قال به لا يوجد صلاحية تصرف من أي نوع في هذا الموضوع لا بصحابة ولا من جاء بعدهم، ثم قال «بالتوفيق» أمر ورد في كسنة المصاحف، فقد كان كل شيء موضوعاً بأمر رسول الله ﷺ، وبالتالي كان معتمد على أحوال وبعض الحروف التي قد تبدو ناقصة أو رائدة في هذا الحظ، كما تحكي وراءها من الأسرار ما يعجز العقل عن الإحاطة به، وإن هذا الأمر يخص به بقرآن الكريم دون سائر كتب الأدب الإسلامية وبمذهب من حبر إلى أن كلمة (عز) مثلاً قد وردت في أربع آيات من بقرآن الكريم. وفي ثلاث منها: «أنف» أما في سورة بقرآن (٢٥ - ٢٦) فقد كتبت بغير لاء، وفي ذلك بعض الأسرار الإلهية وبعض المستغبات النبوية بمحققيه عن سائر وبضمة بقرآن الكريم عديد من لأمته على ذلك ويستحب لأمر نفسه على حروف بمسماة بمقصعة لتي تنصدر بعض سور القرآن^(٤٧).

٤ وقد تعرض محمد عواد لسلام هو الآخر، وهو أحد لكاتب المعاصرين لمعنى توفيق، ويمكن بحار نظرت إلى الأمر في عبارة «بيل» أن هذه المصاحف كانت من قبل الصحابة وصدق سفي على كل ما جاء فيها حتى مسألة الإملاء فلا بد أن يكون الإملاء واحداً فيها توفيق، بل سفي هو سفي وضع نفسه في عهد الإملاء، في ذلك مصاحف، ووجه أخرى ساقها محمد عواد بتصديق على ذلك هي وجود جماع على لالت الإملاء من صحابة برسول يسع عددهم ثني عشر ناعاً وجعل بعضهم من محمد بن كعب بن جابر لا يسمى أن الرسول إذا كان في أمر بني أو صدق عليه فإن سماعه وجب عليه، لأن الله يقول في كتابه الكريم «قل يا كسم بحب» الله في سفي بحبكم لله ويعرف بكم ديوبكم والله عفو رحيم^(٤٨)، كما روي عن سفي أنه قال «... فحسبكم بسني وسنة الحنف والراشدين المهديين» ويذهب لمؤلف - وهو يتفرد - بأنه يهد موضوع - إلى أن رأي الجمهور أيضاً في هذا الاتجاه^(٤٩).

ومن الأدلة لتي يسوقها المدافعون عموماً عن توفيقية الإملاء في المصاحف لأوسى ويشتمون عليها هي

٤٣ أراكشي، المصدر السابق، ص ١٣٦ والتركشي، المصدر السابق، ٤٢٨/١

٤٤ نفس المصدر والموضوع

٤٥ بيل، الإبراهيم، ص ١١٩ وما بعدها

٤٦ سورة آل عمران ٣/٣١

٤٧ محمد عواد عبد السلام، كتاب في تعريب بين وصف المصحف الشريف وبين رسم القواعد الإملائية، ص ٢/٢ وللمحدث النظر أبو داود، المص، ٢٠١/٤ (السن،

٦) وابن ماجه، المص، ١٦/١ (لقدمة، ٦)

تدك لروية نتي قلها بديمي (ت ٥٠٥ هـ ١١١٥ م). وقول يا سي ^{عليه السلام} ما من علمه الوحي ذب مرة نادى معاوية بن أبي سفيان كنية الوحي حتى يكتبه، وصلب منه إعداد بدود وفلم؛ ثم به علمه ما يحب أتدعه عند كنهه بحروف (ب، س، م) وعند كنهه أقدام (لله، لرخص، رحيمة) ^{٢٨}، وجد سفيه وعسره من الأمور المشابهة بما ينبغي في رأي لأحد من بمكرة متوفيف أن تكلمة به يكونوا أحراراً في كتابة الوحي، وأن سوجه في الكتابة كان يركز على أسس من الوحي نفسه.

وسوف نعرض في نهاية الفصل الثاني آراءنا حول مسألة التوفيف في كتابة المصحف.

²⁸ الديلمي، المردوم غانور الخطاب، ٣٩٤/٥ والمرطبي، الجامع، ٣٥٣/١٣ (ذكر المرطبي أيضاً رأي القاضي عياض فيما يتعلق بعدم صحة هذه الروايات) والسيوطي، الدرر المنتورة، ٢٨/١. أورد الديلمي في كتابه عد عشرة آلاف حديث بغير سند ولكن قيل إن أغلبها صحيح وموضوع للنظر
Muc ebâ Uğur, «Dey emî, Şîrûye b. Şehredâr», *D/Â*, IX, 266

الفصل الثاني

وهذا جرى تذكير بألم كلمة «مصحف» : ستجد مت في بلاد الحبش ، وقمر حيا لبعض : لقيت «استحسان»^{١٣}

ويجب علينا وضعها بالخبر الضعيف.

١
باب الحروب، مادة محارب

* صحیح الحارثی ۱/ ۱۲۷ (العلاء: ۹۵) و صحیح مسلم ۱/ ۲۶۷. ۲۰. قصہ: ۲۰۹

^٢ السيد علي، الإصدار ١٩٨١، الباب السابع، الجزء العلوي، ص ١٣، كما أنه قد ورد بإحدى ص ٤.

٤ - السيد الطاهر المحمدي الكبيسي، ٢٢١/١، رقم ٦٠١ والبيروت، شعب ١٣٧٤ هـ ١٩٥٤ م

٥ مله مـ دأعمـ د : ٨٧٠ ولس حيدر، میان النورانی ٤ ی ٦-٣

ثم على الأمر، جردت عشر نسخة بعدد ترسمه بعماسي فإن سقطت منه نحو الإملاء، المستعملة في المصحف
سبي المستصحف، سيد عثمان بن عفان رحمه الله بمصر، ثم جردت منها حل أمثلة التي قد يظهر حول من أنقرت
وإلى عدد من إلى مراكز (مصر) معيد. وأن هذه المصحف جرى استصحاف الأمر من سيد عثمان رحمه الله وعلى
أيدي هيئة هو الذي شكلها فقد عرفت بهذا المصطلح.

أولاً: مصاحف سيدنا عثمان رحمه الله

يكون من المصحف الذي يعرفه أبو بكر بن محمد بن عثمان بن عفان رحمه الله والذي كان
نسخة البدئية في كافة من حل القدس وحدث في أشهر حول إملاء المصحف، وأن يكسرين ما هو المصحف
لعدة كوة، سواء كان في مصادر غنمه خاصة بأربع نقرات وعنه قراءة، ثم كان في نسخات المعاصرة، فإن
سوف نكتفي هذا بالإشارة إلى موضوعنا، الذي نجد في نسخة مصحف صوفي أيدي بقدمه اليوم بنقرة

والمعروف لكل المهتمين، من المصحف لأولى أن مصحف صوفي أيدي واحد من مصاحف سيدنا عثمان
رحمه الله، بل وكان حدث رسمه حتى سنوات لاحقة أنه النسخة التي تشهد بحقيقة عدم كونه نقرتها حتى
حدث من ذلك، أي أن نفس الذي حدث عن نقل ذلك مصحف من مصر إلى سنين وحوالي قبل سورة محتجة
فمن بالتركية أن هذه نسخة «هي كلمة شدة» أي حصة فيه لفصاحة الميراث، رسمه فوق مصحف الإملاء
سيدر عثمان رحمه الله، أي أنه قبل سيد عثمان بن عفان رحمه الله وسبب ذلك رسمه وحدثه بأهله بعد
سنة بعده المتأخر، ذلك لا عذر عنه، يقوم كل عدد بربارته بمناسبة غرضه في شهر رمضان وحل مصحف
سري صوفي أيدي وهذا مصحف قديم آخر في طشقند يقال به من مصحف سيد عثمان بن عفان رحمه الله وقد جرد
سماعيل محمود نائب رئيس الإدارة له بيه رسمي سياتي في وصفه وقررت ذلك المدعى، فوضع كتاباً
يعنون «تاريخ مصحف معماري في صنفه» (صنفه مصادر) وقد لرغم منه بعد أن هذا المصحف
في سنين محفوظ في مصحف لأمر لتركية «إسلامية تحت رقم ١٥٧»، وكب في آخر ذلك المصحف أنه
مكتوب بحرف سيد عثمان بن عفان رحمه الله في سنة ٣٠ هـ (٦٥٠ - ٦٥١) وفي الفصل ثلث من هذا الكتاب سوف
تعرض لموضوع هذه المصاحف، هل هي من مصاحف سيدنا عثمان رحمه الله أم لا

ومما أجمع عليه أقدم المصادر أن خلاف وقع بسبب نزول في قراءة نقرت بين لحود المستحسن من
أهل الشام وعرف أنباء فحجمه لأراضي درمجان، ميبا، ولما شعر حديثه بن أيمان بالقلق من أن يؤدي ذلك
إلى فيه توجه إلى حقيقة وأصبح له عن محاوره، فبعض عثمان، ثم بإحضار نسخة التي كتب قد وضع
بين دفتين قبل ذلك في زمن الخليفة أبي بكر الصديق. وبقيت تلك لدى السيدة حفصة حتى روتت نسبي
بكرها، ثم قرأ استنسخ عددًا من مصاحف الجديدة جعلًا بذلك نسخة منها بها، «كلف بهذا الأمر هيئة
بنايف من ربه بن ثابت، وعبد الله بن زبير، وسعيد بن جراح، وعبد الرحمن بن عمار بن هشام». وقدمت
تلك الهيئة بخار لمهمه على حسن وجه، وبها العمل الرسمي كما شرع في نسخ الأولى التي خصه لأيات نبي
وضعها أبو بكر الصديق بين دفتين.

ويعتقد أن نسوان حول تمكنا لدى يوجد فيه النوع مصاحف سيد عثمان ^{عليه السلام} أو على الأقل ما هو لدى
وصف منها، هو لا شك أحد لأسئله المهمة مطروحة في تاريخ العرب كريمة، ولكن مؤسف أن الإجابة عليه
تأتي بالنسب وحتى لو عثرنا على بعض المصنفات في المصادر القديمة حول لأمكن أني وجدت فيها كل
سجعة على مدى قرون خاصة فإننا لا نستطيع اليوم أن نقول «إن النسخة بعلافة من تلك النسخ موجودة في
مكتبة بعلانية» وعلى الرغم من أن بعض الكتاب المعاصرين حاولوا إلقاء ثقل في المصادر القديمة وبقية
بضوء على تاريخ تلك النسخ، لأنهم في كل رحلة من الرحلات التي تصفوها كتب آثار بني عقيل وما بعد
تقدم سبعة أو ثمانية فروع على الأكثر بحور في ماكنها أو هاشم بن العيص، ثم لا نذكر أن تلالشي بعد
مدة "١٠" ولأمر مؤسف أنه لا سبيل إلى قول جرم حول تلك المصاحف التي يعتقد أنها صاغت أو فُقدت خلال
حروب وحرقات وغيرها من التكتبات والأحداث والذي يره أن هذا الموضوع هو واحد من أكثر نقاط الضعف في
تعدد الإسلامي على مدى تاريخه ولكن من ناحية «يعيد بالحدود» على بقران فلا قيمة استه بهذه العقيدة
فقرآن في كل عهد من عهوده وحفصه لألاف وتصوره في كافة المجتمعات الإسلامية، وحرى ستسبح
المعثرات والمئات والألاف من نسخة تلبية لحاجة كل عهد ومجتمع.

ولعل بعض قديم مصاحف محفوظة اليوم في المكتبات قد جرى نسخها من نكث النسخ الأولى، أو على الأقل من نسخ نسخ عنها ونصرف نصرف عن رء بعض مستشرقين وأحكامهم مسيئة في أعين لأحاديث، فإن المسبب من نسخ لديهم الذي نكث في «مخصوصية» مقرآن ولكن لا ي لا شئ فيه أن مثلك نسخ المصحف لأولى - التي هي أعظم ثمنه تركها سيد عثمان بن عفان رضي الله عنه مسلمين - ثم كان يبعث على الرحة في أعلى درجاته عند المسلمين كدمات كروء والمؤسف اليوم أن بحمرة على نكث نسخ عصت على نكث الفرحة، ورغم أن الواقع هو هذا فيما يتعلق بغاية المصحف لا ضيقه إلا أن هذا مراعاة موحودة عن بعض مصاحف بقديمة المسووح به بعض الكوفي في بعض الدول تأتي من مصاحف سيد عثمان رضي الله عنه، بل تأتي المصحف الذي كان يتلو مقرآن فيه عند استشهاد.

وسوف نحاول في هذه الدراسة لوقوف عند اثنين من كتب المصنف و نعرف بهما و يوضح لهما بعض
من مصنف سيد عثمان رحمته الله ؟ واحد هما هو المحفوظ في مصحف لاشرا الإسلاميه بقديمه جديده ضيقه ، و الثاني
محفوظ في مكتبته مصحف طوييفي بـسانعون " ، أما المصنف الثاني شهرت بـعبد المصنف سيد عثمان
بن عبد رحمته الله بن بنت المصنف بقديمه الموجوده ، كما هي بنت المصنف

14. **Yıldırım, N.** "Osmanlı Devleti'ndeki İslamî Hukukun Kaynakları". *İslam Hukuku* 1, 1974, s. 1-10.

[illegible]

ثانياً: حكم التوافق مع الرسم العثماني في كتابة المصاحف

بسم الله الرحمن الرحيم
 بعد ان قد وردت في الاملاء المستخدمة في مصحف سيد عثمان رضي الله عنه عند كتابة المصحف، و بعض
 آخر مسائله حوز النعراض مع ثلث الاملاء، كتاب من مسائل شي طالع تحت عن عبد الله بن مسلم بن عبد
 الوهي وقد ذهب بعضهم إلى ان الموقع باسم مع املاء مصحف سيد كورد رضي الله عنه، بل هو و حبه: فيما قد بعض
 عكس ذلك، و يدعى انه ليس صوت كما طهر منهم بعض من اجزاء صريح الحفظ من كلا رأيين

٦- الدين يرون ضرورة التوافق مع الرسم الميثاقى

إن كثرة مصحف بخط عربي متصور ليست حادثة في عصر علماء يدين حدث عنهم في القسم
سابق، ونعرف آرائهم حول بوقعة مصحف، وكذا في نظر من استحسن آراءهم وسار على هديهم لأن
مصدر هذه الإملاء هو بوحى في اعتقادهم، ولا يجوز خروج على ما جاء به. ولأنهم سوف يترجون بعض
الأسباب ويحجج بشي قد يقدرون على شرحها أو لا يقدرين. ولشاهد على ذلك أن بعض هؤلاء علماء بدوا
جهدا بصياغة بعض حجج للأشياء شي بسب رائد أو زعيم في إملاء مصحف من عثمان رضي الله عنه، سيما ذهب
بعضهم إلى أن هناك في تلك الأمثلة أسراراً وحكمة إلهية تقصر العقول عن بلوغها.

(١) حاشي الجاهل ملك س. ن. س. (ت ١٧٩٩ هـ - ١٧٩٥ م) عندما نُقل عن صحفة الكتابية بمصحف الإمام المصنوع، فعلم بعدم صحة الخروج على الإمام المصنوع في مصحف سيد عثمان عليه السلام، وضرورة تصحيح ما ورد فيها. وفي قصص كلام ملك على موضوع الإمامين وحدهما، بل رأى أيضاً ضرورة الابتعاد عن تسكيل مصحف الخروج على إمامه العثماني لا يصح إلا في المصحف التي تكتب من أجل لأصناف يسير عليهم في عهد القرن الكريم ^٥ وهذا النوع الذي صرحه من أجل لأصناف يسير على موقعه في موضوع الإمامين ليس له علاقة بفكرة لتوقيف

(ب) ام محمد بن حسن (ت ۲۶۱ھ = ۸۵۵ء) نے سندھ میں اس وقت تک سب سے زیادہ ترقی یافتہ علاقہ کے طور پر بیان کیا ہے۔

ج) وذهب سيهفي (ب ٤٥٨ هـ ١٠٦٦ م) إلى صورة فساد كتاب لمصنف جامع بملاء مصحف الأولى بعينه، وعدم تعبير فيها بأي صورة، وكتاب جرحه في ذلك أن كتاب مصحفه كان «أكثر عدمًا منا وأوفر حظًا من الشعة»^(١٧).

(د) ویدکر، بر محشری (ت ۵۰۳۸ ۱۱۴۲م) آیه نکریمه استی، ج، فیها ثوبه تعسی (وقلو ما هد
لرسول) ^{۱۸}، وقو وهو بشیر ہی حرف نلام ہدی کتب متصلاً عن ضمیر (الإشارة) (هد) (أه بحذف

— 10 —

١٩ ^٢ ^٣ ^٤ ^٥ ^٦ ^٧ ^٨ ^٩ ^{١٠} ^{١١} ^{١٢} ^{١٣} ^{١٤} ^{١٥} ^{١٦} ^{١٧} ^{١٨} ^{١٩} ^{٢٠} ^{٢١} ^{٢٢} ^{٢٣} ^{٢٤} ^{٢٥} ^{٢٦} ^{٢٧} ^{٢٨} ^{٢٩} ^{٣٠} ^{٣١} ^{٣٢} ^{٣٣} ^{٣٤} ^{٣٥} ^{٣٦} ^{٣٧} ^{٣٨} ^{٣٩} ^{٤٠} ^{٤١} ^{٤٢} ^{٤٣} ^{٤٤} ^{٤٥} ^{٤٦} ^{٤٧} ^{٤٨} ^{٤٩} ^{٥٠} ^{٥١} ^{٥٢} ^{٥٣} ^{٥٤} ^{٥٥} ^{٥٦} ^{٥٧} ^{٥٨} ^{٥٩} ^{٦٠} ^{٦١} ^{٦٢} ^{٦٣} ^{٦٤} ^{٦٥} ^{٦٦} ^{٦٧} ^{٦٨} ^{٦٩} ^{٧٠} ^{٧١} ^{٧٢} ^{٧٣} ^{٧٤} ^{٧٥} ^{٧٦} ^{٧٧} ^{٧٨} ^{٧٩} ^{٨٠} ^{٨١} ^{٨٢} ^{٨٣} ^{٨٤} ^{٨٥} ^{٨٦} ^{٨٧} ^{٨٨} ^{٨٩} ^{٩٠} ^{٩١} ^{٩٢} ^{٩٣} ^{٩٤} ^{٩٥} ^{٩٦} ^{٩٧} ^{٩٨} ^{٩٩} ^{١٠٠} ^{١٠١} ^{١٠٢} ^{١٠٣} ^{١٠٤} ^{١٠٥} ^{١٠٦} ^{١٠٧} ^{١٠٨} ^{١٠٩} ^{١١٠} ^{١١١} ^{١١٢} ^{١١٣} ^{١١٤} ^{١١٥} ^{١١٦} ^{١١٧} ^{١١٨} ^{١١٩} ^{١٢٠} ^{١٢١} ^{١٢٢} ^{١٢٣} ^{١٢٤} ^{١٢٥} ^{١٢٦} ^{١٢٧} ^{١٢٨} ^{١٢٩} ^{١٣٠} ^{١٣١} ^{١٣٢} ^{١٣٣} ^{١٣٤} ^{١٣٥} ^{١٣٦} ^{١٣٧} ^{١٣٨} ^{١٣٩} ^{١٤٠} ^{١٤١} ^{١٤٢} ^{١٤٣} ^{١٤٤} ^{١٤٥} ^{١٤٦} ^{١٤٧} ^{١٤٨} ^{١٤٩} ^{١٥٠} ^{١٥١} ^{١٥٢} ^{١٥٣} ^{١٥٤} ^{١٥٥} ^{١٥٦} ^{١٥٧} ^{١٥٨} ^{١٥٩} ^{١٦٠} ^{١٦١} ^{١٦٢} ^{١٦٣} ^{١٦٤} ^{١٦٥} ^{١٦٦} ^{١٦٧} ^{١٦٨} ^{١٦٩} ^{١٧٠} ^{١٧١} ^{١٧٢} ^{١٧٣} ^{١٧٤} ^{١٧٥} ^{١٧٦} ^{١٧٧} ^{١٧٨} ^{١٧٩} ^{١٨٠} ^{١٨١} ^{١٨٢} ^{١٨٣} ^{١٨٤} ^{١٨٥} ^{١٨٦} ^{١٨٧} ^{١٨٨} ^{١٨٩} ^{١٩٠} ^{١٩١} ^{١٩٢} ^{١٩٣} ^{١٩٤} ^{١٩٥} ^{١٩٦} ^{١٩٧} ^{١٩٨} ^{١٩٩} ^{٢٠٠} ^{٢٠١} ^{٢٠٢} ^{٢٠٣} ^{٢٠٤} ^{٢٠٥} ^{٢٠٦} ^{٢٠٧} ^{٢٠٨} ^{٢٠٩} ^{٢١٠} ^{٢١١} ^{٢١٢} ^{٢١٣} ^{٢١٤} ^{٢١٥} ^{٢١٦} ^{٢١٧} ^{٢١٨} ^{٢١٩} ^{٢٢٠} ^{٢٢١} ^{٢٢٢} ^{٢٢٣} ^{٢٢٤} ^{٢٢٥} ^{٢٢٦} ^{٢٢٧} ^{٢٢٨} ^{٢٢٩} ^{٢٣٠} ^{٢٣١} ^{٢٣٢} ^{٢٣٣} ^{٢٣٤} ^{٢٣٥} ^{٢٣٦} ^{٢٣٧} ^{٢٣٨} ^{٢٣٩} ^{٢٤٠} ^{٢٤١} ^{٢٤٢} ^{٢٤٣} ^{٢٤٤} ^{٢٤٥} ^{٢٤٦} ^{٢٤٧} ^{٢٤٨} ^{٢٤٩} ^{٢٥٠} ^{٢٥١} ^{٢٥٢} ^{٢٥٣} ^{٢٥٤} ^{٢٥٥} ^{٢٥٦} ^{٢٥٧} ^{٢٥٨} ^{٢٥٩} ^{٢٦٠} ^{٢٦١} ^{٢٦٢} ^{٢٦٣} ^{٢٦٤} ^{٢٦٥} ^{٢٦٦} ^{٢٦٧} ^{٢٦٨} ^{٢٦٩} ^{٢٧٠} ^{٢٧١} ^{٢٧٢} ^{٢٧٣} ^{٢٧٤} ^{٢٧٥} ^{٢٧٦} ^{٢٧٧} ^{٢٧٨} ^{٢٧٩} ^{٢٨٠} ^{٢٨١} ^{٢٨٢} ^{٢٨٣} ^{٢٨٤} ^{٢٨٥} ^{٢٨٦} ^{٢٨٧} ^{٢٨٨} ^{٢٨٩} ^{٢٩٠} ^{٢٩١} ^{٢٩٢} ^{٢٩٣} ^{٢٩٤} ^{٢٩٥} ^{٢٩٦} ^{٢٩٧} ^{٢٩٨} ^{٢٩٩} ^{٣٠٠} ^{٣٠١} ^{٣٠٢} ^{٣٠٣} ^{٣٠٤} ^{٣٠٥} ^{٣٠٦} ^{٣٠٧} ^{٣٠٨} ^{٣٠٩} ^{٣١٠} ^{٣١١} ^{٣١٢} ^{٣١٣} ^{٣١٤} ^{٣١٥} ^{٣١٦} ^{٣١٧} ^{٣١٨} ^{٣١٩} ^{٣٢٠} ^{٣٢١} ^{٣٢٢} ^{٣٢٣} ^{٣٢٤} ^{٣٢٥} ^{٣٢٦} ^{٣٢٧} ^{٣٢٨} ^{٣٢٩} ^{٣٣٠} ^{٣٣١} ^{٣٣٢} ^{٣٣٣} ^{٣٣٤} ^{٣٣٥} ^{٣٣٦} ^{٣٣٧} ^{٣٣٨} ^{٣٣٩} ^{٣٤٠} ^{٣٤١} ^{٣٤٢} ^{٣٤٣} ^{٣٤٤} ^{٣٤٥} ^{٣٤٦} ^{٣٤٧} ^{٣٤٨} ^{٣٤٩} ^{٣٥٠} ^{٣٥١} ^{٣٥٢} ^{٣٥٣} ^{٣٥٤} ^{٣٥٥} ^{٣٥٦} ^{٣٥٧} ^{٣٥٨} ^{٣٥٩} ^٣

١٧ البيهقي، شعب الينا، ٢٠٩

١٨ سورة المرقاں ٢٥ / ٧

قواعد الكتابة العربية، ولكن حفظ المصحف «تيج لا يمكن تغييره»^{١٩}.

هـ) أما بن بحرري (ب ٨٣٣ هـ - ٥١٤٢٥)، الذي ألف العديد من الكتب في علوم القرآن، وخاصة في علم لفرء ب ندي يرتبط ارتباطاً وثيقاً برسم مخصوص، فقد ذكرنا أولاً أن هناك اتفاق بين مصحابه على إملاء لمصاحف بني كُتب بأمر سيد عثمان بن عفان رضي الله عنه، ثم قال إن هناك بعض لغو عند الإملاء معرفتها في لحظ عربي، إلا أن الإملاء مستخدمة في ذلك لمصاحف تصضع في عمومها، فقد ثبتت قواعد وبن حنوب بعض لعناصر الشاذة عنها. ولكن بن بحرري بذلك من أن يبحث عن حجاج بعينه لكل فرق من ذلك لفرق. كما فعل بحر كسي ندي عرصاً رأيه من قبل، «بح يغول» بما وُجد كما عدم حساب من أسباب ذلك لفرق، لا بد لا نعلم حساب لآخر، «ويطرح بوجهها جاء» من وجهة نظره، ويكون النتيجة هي ضرورة التمسك بتلك الإملاء في كتابة المصحف^{٢٠}.

و) وذهب محمد عادل عبد السلام ندي بحدث ب احتصار في قسم سابق عن فهم «التوقف» إلى أن يصح لرسم العثماني في كتابه مصحف وحب يرفي إلى درجة بقرص ولد بن يعسوب به فهم بونه. وإنما إن بن بختوبه فهم عقابه وعندهم اسعة واشاهد على ذلك أن الرسول ﷺ يعني ستة أشخاص، وفرد الله بينهم وأول هؤلاء الستة شخص أصاب إلى كتاب الله، وآخر ترك رسمه رسوله ولواصح ب بؤلف رى في ثبات الألف في كنبه (مات) بني رد بغير ألف في سورة مائة على شكل (مات) مصافه إلى كتاب الله، وحروجا على رسمه رسوله ﷺ، ويذهب إلى أن كل من يعمل ذلك معيوب، وفي هذه الحالة فعلى كل من يثبت مصحف بغير الرسم العثماني، وخاصة إذا كان يحفظ لخصاص حذوف عثمان^{٢١}، أن يبادر حالاً إلى حرقه في مكان ظاهر^{٢٢}.

ز) وتناول الكاتب معاصر محمد صابر بكردي موضوع الإملاء في مصحف، فرأى فيها سرّاً بحفي حكمة لا يعنى لا الله، وذكر أن السبع في كتابه مصحف في حكمه الوحب وفي رأيه أن لأفكر المقروحة لإيضاح خصائص الرسم العثماني لا بذكر على شيء، وكلها أقول صرحت بعد الصحابة إنهم قد وضعوا ذلك الإملاء دون بقرص في كتابة أو الإملاء، وبما على حكمة لا يعنى نحن فبوقع أن الإملاء محسب إليها قد وجدت بغير شكل على مصحبه، ولم يحررو أحد بالأسر بمودعة فيها؛ كما أن الأمر لا يصوي على حساب توفيقى والمصحبه وحدهم هم بشارروا على بضح بذلك الأمور المتناقضة في ذلك الإملاء، ومن يكون ذلك ممكناً إلا عندما يهضون من حدتهم^{٢٣}.

١٩ الرمحري، لاكناف، ٢٦٥/٣

٢٠ ابن الجبري، التنبؤ، ١٢٨/٢

٢١ حافظ عثمان (ب ١١١٠ هـ / ١٦٩٨ م) هو أحد مشاهير الخطاطين العثمانيين، وكتب بعد عام ١٠٦٩ هـ (١٦٥٩ م) حتى وافته حسبه وعشرين مصحفاً، طبع منها المصحف لنورخ في ٩٧ هـ (١٦٨٦ م) بأمر من السلطان عبد الحميد الثاني في سنة ١٢٩٨ هـ (١٨٨١ م)، ثم جرى توزيعه على مختلف البلدان الإسلامية كما قيل إن هناك عدة مصاحف أخرى جرى بيعها به النظر. M. Uğur Derman, «Hafız Osman», DİA, XV, 98-99

٢٢ ويدل أن سبب الخشية الشديدة التي حصدتها محمد عادل عبد السلام على حافظ عثمان بوجه خاص هو أنه - ذلك المصاحف المكتوبة بالإملاء المتطورة سبب في مختلف أنحاء العالم الإسلامي باستعادة نسخة الدولة

٢٣ محمد عادل عبد السلام، كتاب في الفرق بين رسم المصحف الشريف، دار سوافرعة الإسلامية، ص ٥١ - ٥٥ وحين الحديث الشريف الذي ذكره بضح بعد السرمدي، إجماع الصحيح، ٤: ٤٥٧ (القدر، ١٧)

٢٤ محمد طاهر البكردي، تاريخ القرآن، ص ٩٨، ٩٩، ١٠٢، ١٥٢، ١٥٤، ١٥٦

ج) وفي النهاية يكون من المفيد أن نعرض برأي هيئة الإفتاء في مجمع لأزهر بمصر، ففي سنة ١٣٥٥هـ (١٩٣٦م) صدرت في مجلة الأزهر فتوى من علي سؤال حول وجوب تباع (الإملاء) الأصلية في كتابة المصحف وقد قيل إن آيات القرآن الكريم كان بحريته وبها عقب برؤيه علي الرسول، وبذلك للإملاء هي التي جرى استعمالها في رسمه. ولم يقع أي تعبير في ذلك ومصحف سيدنا عثمان رضي الله عنه كُتبت بتلك الإملاء ثم أُرسلت إلى المدين ولأمصار لمحتفمة، وسيد عثمان رضي الله عنه وهو أحد أصحابه قد وافق على ذلك التصرف، كما لم يصهر من عارضة وخرج عليه وطلعت كتابة مصحف بعد ذلك مستمرة بهذه الإملاء في عهد الثعابين ومن جاء بعدهم من لأئمة المحدثين. ولم يخرج أحد قط من بين هؤلاء يقول إن علينا أن نكتب المصاحف بالإملاء المتطورة (٢٤).

وبعض العلماء الذين طرحوا فكره لتمسك بالرسم العثماني في كتابة المصحف ولم يطلوه بفكره سوفقد قد تعرضوا لمحاوّل لي ساقوها لأفكارهم، بينما لم يتحدث بعض الآخر عن حرج ومع عدم وضوح مسألة قصد بهذه الأفكار هل هي تبعية من فكرة التوقيف حقاً أم من تحفظات أخرى، فلهذا لا شئ قد أن هذا بعض حرج في محادهم، ولا سيما حرصه الشديد على أن يظل النص الأصلي محفوظاً كما هو، وذلك أمر يجب ذكره قبل كل شئ. كما يجب القول في علم ومهارة الكتابة من أصحابه ولأطمنان إلى تحريمهم وقصصهم، وباتت في العمل لدي تحريره. ويجب القول أيضاً بأن احترام الذي يحصونه به هو آخر أثره في هذا لأجده ويجب نقول من ناحية أخرى، أن التعبير المرد عمله في خط المصحف تصنيف لقواعد الإملاء الحديثة ولحرف من أن يؤدي ذلك إلى بعض التحريفات ولا حرجات التي لا تحصر على بيان، والإيمان بأن وحدة الأمة الإسلامية لا يمكن تحقيقها في موضوع كتابة المصحف، لا بهذه الإملاء أمور قد ساعدت على ظهور ذلك حرص، والقول كذلك بأن هذا أمر صائب، وخاصة في ذلك العصر، وأنه حرص ضروري ومطلوب.

ومع تحديث عن ضروره تباح للإملاء المستخدمة في مصحف سيدنا عثمان رضي الله عنه فقد جرى حديث في بعض مصادر عن حجة أن الخط في تلك المصاحف يساعد على أداء بقراءات المتنوعة، وهذا من استخدام تعبر أكثر واقعية فذكرت الحاجة مع شرط «قدر الإمكا»^{٢٥}، وطرح راء حول أن أداء القراءات المختلفة في المصاحف المكتوبة بالإملاء المتطورة أمر لن يكون ممكناً.

٢- من لم يروا ضرورة لاتباع الرسم العثماني

هناك بعض العلماء ممن لم يوافقوا على أن الإملاء الموجودة في مصحف لأبي توفيقية، وذهبوا إلى أنه ليس من الضروري الالتزام بها عند كتاب المصحف.

أ) كان أبو بكر السافلاي (ب ٤١٣هـ - ١٠١٣م) من رواد القائلين بهذا الرأي، وذهب إلى عدم وجود إشارة في بعض المقرآن حول كتابة المصحف بالإملاء معينة، كما لا يوجد في سنة النبي لأكره رضي الله عنه ما يدعو إلى ذلك

٢٤ مجلة الأزهر، العدد ١/٧، ص ٧٣٠ وعلى الرغم من أن هذا هو رأي الأزهر الشريف وهو أحد المؤسسات العربية في مصر إلا أننا نرى مصحفاً يطبع في أربعة عشر مرة عاماً من تدب للفتوى في سنة ١٣٣٠هـ (١٩١٢م) في المطبعة العاصرية في القاهرة ولا يوافق الرسم العثماني في شيء. وقد تضمن المصنف عليه عدد من النسخ، ونسخه منه توجد في مكتبة السيماية باستانبول، ويمكننا الاطلاع عليها (مكتبة السليمانية، دوتكوملور، ص ٧٠٠ - ٧٠١).

٢٥ الزركاني، مآهل المرقاة، ٣٦٦/١.

ولا يمكن تحديث في هذه المسألة عن إجماع الأئمة أو قياس شرعي فقد كان نرسون ^{٢٦} كما نرى بعض الآيات أمر التكتيد بتدوينها. وم يصح 'مامهم' أي من القواعد يسر عليها في تكتيد. وهذا السبب صيرت فروق الإملاء بين خطوط المصحف، لأن من التكتيد من كتب الكلمة بحسب تقصيصها من الهم، بينما كتبها كتاب آخر بحسب القاعدة لحيوية وشكل الذي عرفه الناس بها، فقد يحدف منها حرف أو يصيغ بينها حرف. ولذا من ذهبوا إلى أن تكتيد المصحف ذات إملاء خاصة به بأنواعها دليل لإثبات ما 'دعوه' ^{٢٧}.

ب) يرى عربيد بن عبد السلام (ت ٦٦٠ هـ ١٢٦٢ م) أنه لا يجوز كتابة أحد المصحف بالإملاء لمستخدمه في مصحف الأوسى، ^{٢٨} ويرى في هذا الأمر تقصير بخط متصور ولا يكون - ونحن نقول - بما يكتب بالإملاء لأصله. قد مهدد الصريح بظهور شخص قد يقع فيها بعض عناية ^{٢٩}.

ج) ذهب سماعيل حقي ^{٣٠} إلى مربي أحد علماء سرك لمعاصرين إلى أن إملاء المصحف لأوسى لا يجمع شئ من الموقفة. ويهدف لأساسي هما هو حفظ القرآن بحسنه وليس بخط. فقد كان سيد عثمان بن عفان ^{٣١} يقول: يمكنه تدوين كتبهم بكثير نسخ القرآن الكريم. «هذا يظهر اختلاف بينكم في تكتيد بحسب ما كنت تريت»، وهذا أمر يعنى بالإملاء وليس بالسور والآيات أو الألفاظ والكتوب. ويدل على ذلك أن ريد بن ثابت وسعيد بن جندب في كتابة كلمة (توت)، بد شاء سعيد كتابها الماء لمفتوحة (توت). بينما شاء ريد كتابتها بالياء لمروطة (توت)، وح حاكم إلى بحقيقة عثمان بن عفان ^{٣٢} أنشأ كتابها ببدء لمفتوحة ومن ثم يقول ^{٣٣} إلى مربي أن يصح الإملاء لمستخدمه في كتابة المصحف لأوسى عند كتابة مصحف جديد أمر صواب وإن لم يكن واحدا واستخدام الإملاء بمعدود في زماننا هو الأسبب بتلبية حاجة الناس ^{٣٤}.

٣- من أتروا طريق الحيلة

أ) - نقل بر كشي (ت ٧٩٤ هـ ١٣٩٢ م) آراء الإمامين مالك وأحمد بن حسن وكذلك رأي من عند السلام لذي أشربا إليه: ورعه أنه يرى هذين (إمامين محققين في رثهما تمسبا مع صفوف عصرهما، إلا أنه يتحدث عن أن العلم ببع اليوم مرهنة بمعونه بالحيوية والنشاط، وأعرب عن محاوره من أن توقف عند نفس الإملاء قد يؤدي إلى حنالا لأمر، ويدكر أن رأي عرابدين من عند السلام بر كشي هو لآخر على نفس الحاجة. ولكن البر كشي، وهو يصرح تلك الأفكار من جانب، برة يشير من الجانب الآخر إلى ضرورة عدم نقلي الأمر على أنه قاعدة أكيدة، كما يصصف إلى ذلك قوة بأن من الضرورة ترك أمر أصاب القدماء في فعله بسبب جهل الجاهلين.

فلو أصبح أن البر كشي يفصل أن يثبت سبيل بحصة، فهو يوفق عرابدين من عند السلام الرأي في كتابه المصحف، الإملاء المتطورة تسير على الناس، ويرد على جانب لآخر مقتضا بضرورة لاستمرار في كتابه

٢٦ الباقلاسي، الانتصار للبيان، ص ٣٧٥

٢٧ البر كشي، البرهان، ١/ ٣٧٩

٢٨ اسماعيل حقي زميرلي، تاريخ قرآن، ص ١٩ (بالتركية العثمانية)

المصاحف بالرسم العثماني. ولا سيما إذ كانت دلت لاسمحوا على دوى الحروف واستحوصير، ثم محافظة على نكت الإملاء لأصبة بدلاً من اعتبارها قاعدة مطلقة كما فصح ليركشي أيضاً لمحال وسعاً في كتابه المسمى «البرهان في علوم القرآن» تفسيراً من كتب المراكشي وتحريراً بمصنفه، فحدثت قبل ذلك عن لأحرف الرائدة والمقصود في إملاء المصاحف الأولى. أو عن وجود أحرف كتبت بعد عسر عطلها، ثم ذكر في ذلك حكمة حمية وأسرار هامة مودعه. ونوضح من حديث ليركشي لمصنوع عن فك المراكشي أنه على الرغم من عدم بقاء شكل قاطع تنويعية الإملاء لأصبة إلا أنه يرى أن ذلك أمر قد يكون قائماً، ومن ثم فهو يكشف لنا أنه يؤيد رأي العائل بالمحافظة على نكت الإملاء، ولا يرى عساسة في بقاء نفسه في استخدام لفظ مصور في المصاحف بقصد تفسير على الناس والصلابة للأحرف المحتملة²⁴

(ب) نقل محمد عبد العظيم الرزقي، كتاب المعاصير، ما وقع من جدل حول الموضوع، ثم قام بعد ذلك فذكر رأي الرزقي الذي أشرف عليه. وقال إن هذا الرأي يؤخذ بحفظ لأمرين الأول هو كونه لقراء في كل عصر بالحظ الذي يعرفه كل شخص، والجيلونه ذوب مدح في علاقه، وبحلولة دور وقوع نصيب في نصه، ولثاني هو المحفوظ على الإملاء لأصبيه في سقره المسحوق ودور بحيرة ويقول الرزقي إنه سبيل بحيطه وحذر، وهو أمر يحسن عليه نفس وخاصة إذا كان متعدي بالحفظ على كتاب الله^٣ ولكن الرزقي يقول ذلك، ثم يرد، وهو يشرح حصائص رسمه لعثمانى ويعدد مزاياه، يعود فيذكر على جانب الآخر أن لهذا الإملاء معنى حقيقى ودقيقه، ثم يقول إن لبقاء برئدة في كلمة (يا أيدي) يورده في آية «سماء سبهاه أمد»^٤ بما يشير إلى تعظيم قدرة خالق سماء^٥ وأنه هذه الأقوال من الرزقي قد يرد على الخطر مؤيد عما إذا كانت هناك ضرورة لمحدث عن حصية وحذر، لأن المبدأ هنا قد كانت تشير إلى معنى كما يذكر الرزقي فهل حصاص عيبها في هذه لحاجة أمر منهم بتعدي مسألة الجذر أيضاً.

ج) هناك أيضا من يكتب المعتبرين صحيحي صراح، وهو بشرى رأى ابن عبد السلام، فيقول إنه أكثر إصابة (وهو في الحقيقة رأى لور كشي سدي حظه لكتاب برقي ابن عبد السلام)، وقد إنه يصعب بعد الرسم لعثمانى الذي يقع الجميع على أنه الأمر ديني عقيمه، ولكن مع مرعة مسألة أن صحة لعلوم قد لا تستطيع قراءة ذلك النص الأصلي، ويكون من الصواب أن تصحح بهم مصاحف مستخدم الخط الشائم، بل ويكون من الضروري فعل ذلك^(٣٣).

[illegible]

٣ للبرقائي، منهاج التمهيد، ٣٧٨/١ - ٣٧٩.

٣١ سورة الداريات ٥١/٤٧.

٣٦ الزرقاني، المصدر السابق، ١/ ٣٦٧

٢٦ صبحی صالح، مباحث فی علوم القرآن، ص ١٤٠.

ثالثاً، الزعم بأن مصاحف عثمان تحتوي أخطاءً إملائية ونحوية

نقد صهرت بعض من زعم حوّل وجود لحسن (محاكمة فواعد المدعى) في بعض مواضع من لفظة الكريمة، وأن هذا أخطاءً إملائية في مصاحف سيدنا عثمان رضي الله عنه، وثار الجدل حول ذلك وزعم وجود أخطاء إملائية لم تتعلق به من غير أن هذا زعم يستند إلى رواية لا توجد في مصادر حديث الصحيحه ونسب إلى سيدنا عثمان رضي الله عنه وكذلك إلى رواية أخرى نقلت عن السيدة عائشة (رضي الله عنها).

ونقول برؤية لا يرى أن المصاحف جرى تقديمها إلى سيدنا عثمان رضي الله عنه عقب كتابتها؛ فبما فحصها وجد بعض مواضع من حيث فيها، ويبدو أنه لم يعبأ بها كثير، حتى إنه لم يأمر بتصحيحها، وقال «إن العرب (وهم يقرأونها) سيعيرونها (أي يصححوها)»^{٣٤} أما برؤية الثانية فنقول إنهم ذكروا بسبعة أخطاء وجود لحسن في بعض آيات في سورة النساء (٤: ١٦٢) وسورة مائدة (٧٣: ٥) وسورة صد (٢٠: ٦٣)، ثم سألوه «أيها في ذلك، فقلت لهم «إنه من عمل أحد الكسبة، وإن الكسبة كتب بهم أخطاء في كتابه المصحف»^{٣٥}. وهذا الرواية جرى تداولها في مصادر قديمة وفي مصادر حديثة أيضاً، وتحدثت بكتاب فيهما^{٣٦}، فحرب در سنتهم وبعدهما من حيث كونهما يثنان أم لا يثنان؛ وبغلاف من صحفه برؤيتين فسر بعض لكتاب تقدمي مثل بن فتية السامح المصروحه من بلحن في لفظة لعدم كفاية بكتاب في موضوع الكتابة^{٣٧}، وفي مقبل ذلك صهر من الكتاب من رأي صهر هاتين الرويتين من ناحية السند، صهر صحت بعض الآخر طريق تناولت لآخر

ولأن موضوعها هو سم المصحف فقد رأينا لأجل ذلك، بدلاً من الوقوف عند بسطة كلمات ودعاءات اللحن المتعقبة بسببها والدخول في تفاصيل ذلك، أن نكتفي بما يقدمه وجهة نظر لسبوصي في مسألة باعتبارها أحد الكتاب تدبّر أدبو به وهم في هذا لنقاس، ونصهر في المزمع لقائنا بأن مصاحف لا توجد بها أخطاء إملائية وقد عرّض السبوصي وجهة نظره في ادعاءات نحن المتعقبة بالنقص وسببه كمنه أن طرح لأسئلة التاسة

كيف يمكن اعتماد الحسن في الصحابة وهم الفصح وأوضح ونسب من تحدثت بحرية^{٣٨}؟

كيف يمكن توقع في سخن مع أناس يعصمو بقرآن بكرم عنى يدي لرسول صلّى الله عليه وآله كما نرى به الوحي، ثم حفظوه وقاموا بتدوينه بكل الدقة والحماية؟

كيف يمكن أن نتصور أن يجمع هؤلاء على خطأ ثم يقللوا هذا النص عنى ما فيه من أخطاء؟

كيف يمكن أن تصور أن سيدنا عثمان رضي الله عنه يسمع تصحيح أخطاء هو عنى عنه بوحدده؟

كيف يمكن أن نقل بقرآن المسقوّه نور أن يؤسس على بناء خاصي، ثم يصي عنى هذا النحو جيلاً بعد جيل؟

^{٣٤} أبو عبيد قاسم بن سلام، فضائل القرآن، ص ١٦٠ والسيروطي، الإثبات، ٢ / ٢٧

^{٣٥} أبو عبيد قاسم بن سلام، المصدر السابق، ص ١٠١، كتاب المصاحف، ص ٣٤

^{٣٦} انظر عنى سبيل لبال، Mustafa Altındağ, Hata İddiaları Çerçevesinde Kur'an'ın Dil ve Yazım Özellikleri, s.37-58

^{٣٧} بن فتية، تأريخ مشكل القرآن، ص ٤٠ - ٤١

^{٣٨} لعن السيروطي لا يقصد الصحابة جميعهم هذا وإنما يقصد كبارهم والنخبة التي اضطلمت سهم بكتابة الوحي والمصحف

ثم شرع السيوسي بعد طرح هذه الاسئلة بالإجابة عنها فقال: «به شيء لا يمكن حدوثه عقلاً وشرعاً وسودك»^{٣٩} أما عن مسألة ترقيم باب مصاحف سدينا عثمان بن عفان عليه السلام تحتوي بعض لأحطاء (إملائية) معنى لترقيم ب من تدوين الموضوع بحكم مسبق وصريقة دفعية يشكون لأعينية. لأن هذا كتب فسر الأمر بعدم الكفاية في نظام الإملاء لدى حري عليه لكسبة من مصاحفه. وهناك من قالوا إن الأصل في عدم الكفاية هو الحظ الذي كان مستعملاً آنذاك، أو من لفتوا الأنظار إلى عدم الكفاية في الجانبين معاً.

١ يرى يحيى بن زيد الفراء (ب ٢٠٧ هـ - ٨٢٢ هـ) عدم وجود نظام في الإملاء عند الصحابة في كتابة مصحف، وحدث رعه أنه يعارض التلاوة التي تخرج على رسم عثمان في فرائد القرآن الكريم ويرى ب ليس كتبوا المصحف لأولى ب يكونوا ممن تعطلوا بكتابه شكل مستمر ولهم فيهم كتبوا كلمة (تعن) بدون حرف ياء في قوله تعالى «فما تعن سدر» في سورة قمر (٥٤/٥)، بينما أثبتوا لها فيها عدم وردت في آية «وما تعني آيت وسدر» في سورة يونس (١٠/١٠١). وسبب في ذلك قلة تحريكهم في محل الكتابة وافتقارهم إلى الممارسة العملية^{٤٠}.

٢ كان بن فتيبة (ب ٢٧٦ هـ - ٨٨٩ هـ) واحد من لأسماء البارزة في نصب الأنظار في هذا الموضوع؛ فقد أنشأ في حديثين وهو يتحدث عن عدم وجود تناقص من يحدث سوى الذي يقول «لا نكتبوا على شيء غير القرآن، ومن كتب شيء من مثل ذلك فليمحاه»^{٤١} وليس لرواية أبي ثقفون عن عبد الله بن عمرو بن لعدس سأل سبي فتلا «يا رسول الله أكتب ما أسمع منك في رسم والسخط في رسم فيه لا يبيعني شيء أن أقول في ذلك إلا حقاً»^{٤٢} ومن ذلك أن يحدث الأثر قد يسمح بشيء (أي يخطه)، وشيء هو ثقه لسي عليه السلام في عدم ومهارة عبد الله بن عمرو في موضوع قراءة وكتابة وقول بن فتيبة إن عبد الله كان قادراً على قراءة الموضوع عديمه، وقادر على كتابة سريعة ولعربة أما بفيه المصاحف فكانوا غداً من منهم أميين لا يجيدون كتابة وعمل هذا هو سبب الذي دفع لسي إلى أن يوحه إسمه بحذيرة اسماء، بينما يأذن لعبد الله في هذا دون غيره^{٤٣} وقد تحدث بن فتيبة أيضاً وهو يعرض للمسألة في مسألة أخرى عن وجود خطاء في إملاء المصاحف لأولى، وكرر رأيه انقائلاً بأن هذه الأخطاء إنما هي من الكتابة^{٤٤}.

وليس حديث الآن عن يصاح لتناقص الذي قد يبدو من الحديثين نمداً كبيرين ومدى صواب ذلك، فهو خارج عن الموضوع؛ وإنما الأهم هو رأي بن فتيبة للألف للمصاحف خبره صحابة رسول الله في موضوع لحظ وكتابة فهو يقول ب عدد كبير يعرفون قراءة وكتابة من الصحابة لا يسحور بقراء، وساقى أميون، وليس يستصعبون الكتابة منهم بالقدر الذي يمكن توثيق فيه ويمكنهم تمييز بين لأحرف كانوا قلة لا تذكر. وفي هذه الحالة لا يمكن لأعتماد على إملاء مصاحف بني كتبها هؤلاء الصحابة ولشاهد على ذلك أن إذا نظر إلى لأشعة لثني عرضها بن فتيبة فسوف يشهد العديد من لأخطاء (إملائية) في تلك لمصاحف

٣٩ سيوسي (نجد ١/ ٢٧) وعن محمد الذي دار حول الروايات الخاصة بوجود شيء في القرآن أنظر: محمد، رسم المصحف، ص ٢١٢ - ٢٢٣

٤٠ الفراء، معاني القرآن، ١/ ٤٢٩

٤١ صحيح مسلم، ٤/ ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ (الترغ، ٧٢)

٤٢ أحمد بن حنبل، المسند، ٢٠٧/ ٢

٤٣ ابن فتيبة، تأويل مختلف الحديث، ص ٢٨٦ - ٢٨٧

٤٤ بعض التأويلات تأويل حنكلى القرآن، ص ٤٠ - ٤١

٣ - وتناول من كثير (ت ٧٧٤هـ ١٣٧٣م) موضوع إملاء مصاحف، فطري لأمر من ناحية عدم كفاية خط يدي كان مستعملاً له، وليس من ناحية عدم كفاية مصحابة وقد رجع على الكتابة فهو يقول إن الخط لعربي لم يكن دسبه سبعة حتى عهد بن مقله (ت ٣٢٨هـ ٩٤٠م) أحد وررء لعباسيين ادي شتهر بحوده خطه وهو وضع مسجيب أكثر على عهد لصحابه ولا ريب أن لصحابة كنو بصوص لوشي - لخط يدي كان مستخدم بين الناس بذلك، واستسحو لمصاحف بعض ذلك الخط ولعدد لكثابة في هذا الخط يكون من نصيبي أن يظهر بعض غروق في لكثابة حتى وإن عدمت تأثير على الخط ونمعى في المصاحف^{١٥}.

٤ - حين نعد أن ابن خلدو - (ت ٨٠٨هـ ١٤٠٦م) يذهب هو الآخر مذهبه يشبه مذهب من كثير، يدكرنا أن لخط لعربي في عهد الإسلام لأوسى به يكن قد تطور بعد بعد بكفاية، ويتحدث عن ضروره بطريبي بصوص التي كتبها لوشي ودوتها مهيته بني شكنها سيد عثمان بن عفان عليه السلام ويقول: به من الممكن مساهمة عدم بكفاية هذه في كتاب ذلك العهد موجوده في مصاحف بني كسها الصحابة وحرى جل اتبع بعد ذلك على استخدام نكت الإملاء بركا. ولا يجب في هذا موضوع أن يخلع أحد حراجه بعض العافس نفايه بمعرفة مصحابة من الخط بضرورة جيدة؛ وعلى سبيل عشار فإن الحجاج وسرايس على أن لألف برائة في كتابة قوه تعالى (لا ادعنه) (٢٧ ٢١)، أو انباء لرئمة في كتابة (بايد) (٥١ ٤٧)، بما كتب لنسبه، فهي أمور لا يعنى شئ على الإصلاق ولا ريب لذي دفع هؤلاء - ناس إلى مثل هذه تفسيرات إما هو عتقدتهم في عصمة لصحابة من فعل شئ ناقص أو حاجي، ثم عو صفهم ومشاعرهم بجاهه الصحابه هذا في حين أن لخط صعبه، وعدم تكفاية في هذا المجال لا بعد انتفاضا في فهمه. فبه يكن السبي نفسه يعرف الفرء والكتابة، فهل يعد هذا نقصاً والمعروف أن عتوحت تصورات بعد ذلك، وخطي لخط بأهميه كبيرة لدى ندوة، حتى كانت النتيجة أن اهموا بتعيم الخط على وجه الخصوص، وبلغ الخط في الكوفة والبصرة أرسية صحيحه^{١٦}.

وقد قدم محمد حسين أبو الفوح بجمع آراء بن خلدو هذه، وجعل منها مؤلفاً مستقلاً بعنوان - (س خلدو ودرسه المصحف)، بكة بعده في هذا الكتاب (انصر قائمة المصادر)^{١٧} وسوف نتعرض بإيجاز فيما يلي للأدلة التي ارتكن إليها في تلك الانتقادات ورأينا فيها.

٥ - وكان علي عبد لوحد وافي واحد من كتاب الذين قدوا إن الخط العربي لم يكن قد بلغ صحبه بعد إنشاء كثابة مصاحف لأولى وذكر - لخط لعربي من خمس مراحل، وبحققت أعظم لحصوت في هذا المجال خلال نفر الأول من هجرة رسول عليه السلام ولوصح أن مسيرة الإصلاح إن كثابة المصاحف لأوسى لم يكن قد كملت بعد، أو أن لخط لعربي شكنه لتصور به يكن قد نشر بعد في ذلك بمرحبه والحدير بالذكر أيضاً أن لصحابة بن كنو لمصاحف لم يكونوا على علم كاف بذلك تصور أو أنهم به يستصوبو تطبيق الإصلاحات التي ظهرت - في كتابه مصاحف، ولعل ذلك هو سبب في ظهور لمصاحف مع لعدة من لأحصاء الإملائية فباء برئده في كتمه (بايد)، والألف برائة في (لا دبعه)، وكتابة كنداب أخرى بغير نف مثل كنداب (وما حرو، يقاسوكم، مثفكم، ارحمكم)، وكتابه كنداب مثل (سه، همه، رحمه) ببناء

المصحوحه في بعض المواضع إما ما هو بعض من الأمانة على تلك الكتابة المحدثه^{٤٧}

٦ يمكن القول - إن مصحح محمد محمداً عند المصنف هو على حد عينا أكثر الكتب معاصرين
ديكتيه في نسوبهم موضوع بملاء مصحح الأولى فقد تعرض في كتابه (الفرقان) بعض المسائل في علوم
القرآن ونسبته، وأصبح أثناء ذلك محالاً وسعاً لموضوع الإملاء في مصحح الأولى فقال إن لمسلمين في
العصر الأول من الإسلام كانوا أميين يعسرون حياه مداوه ويعسرين على معلوم، ونهد كذا فيسبى أخره
في موضوع بكتابه والإملاء. ومن ثم جاءت مصحح الأولى التي كتبها محمداً بأحدثهم الإملاء، ومنها
خطه وحشه. ولا شك أن نسخة المدين كتبها أداس مثلاً بطبق عليهم ما ينصق على الآخرين فقد يقعوا مثل
غيرهم في الخطأ والفعله والنسيان، لأن الله وحده هو المزمع عن الخطأ

وقد حذر ابن الحبيب قراءه وهو يطرح ذلك لأفكر من أن يفهموا من حديثه أنه يستحق بالمصاحفه ويستحسن
بمفسهه، ولكنه أكد على أنهم كانوا أميين حرف وفاء بالأمية وإن كانت مثل قصور في حق الناس فيها معان
بمحر بالنسبة لمصاحبه، ثم عرض أمثله من إملاء تلك مصحح بني بسجود، وسعى بتدليل على صدق مدعيه
قد كر على سبيل المثال أن كلمة (يد) في تلك لمصحح جاءت على شكل (يدو)، وجاءت كلمة (شي) على
شكل (لشي)، وكلمه (أذبحه) على شكل (أذبحه)، وكلمه (نجي) على شكل (نجي) ولأمثله كثيره
على مثل هذه الكلمات التي تحائف قواعد الإملاء^{٤٨} ودعاء الكتاب بوجود خطأ في تلك المصحح لا يقتصر
على لحاظ الإملائي؛ وانطلاق من قبوله بصدق الرويات المنقولة عن عثمان بن عفان والسيدة عائشه (رضي الله
عنهما) ومذكورة كـ... على وجود لحظ في المصحح فإنه يرى أن كتابة بعض الكلمات تخرج عن قواعد نسخ
وبصره. وبعد لأعبار يرى أن الأمر على إملاء مصحح الأولى أمر لا معنى له وقد تعرض ابن الحبيب بتقدم
شديد على تلك الآراء وعلى أسويه في تناول مسائل عدب ه أخرى. ثم قامت هيئة من ثلاثة أشخاص شكلت شح
لأمر أنه لا يعد رد على تلك المراجعة في شهر يوسه ١٢٤٨م ووقع في ٤١ صحيفة، معاً من الهيئة من حضر آتاه
وفي حصه هذا المصنف الذي شارك في لأمره حري جمع كتاب ابن الحبيب من الأسواق، وإن كانت بعض المسح منه
قد وجدت سبيلها لا يدي الناس كما صر عليه قد وري حمد هو الآخر في رأي ابن الحبيب ووصفها بأنها لا مثلاً على
بجهاً ثم في رسم بخط ونسبته، ودافع عن رأي لأمره في هذا الموضوع فقد رأى عالم أن تدخل لأمر ليس
حرباً على الفكر بحر الصحيح، وإنما بحب المقرب منه على أنه يحقق للحق والحقيقه ويكتب للجهن والناس^{٤٩}

رابعاً: نظرنا إلى الجدل حول الرسم العثماني

قد كانت الإملاء في مصاحف سيد عثمان رضي الله عنه قد تعرضت لوجي حرف من نقصه أن ساعده بعينها في كتابة
المصاحف وحب لا ماص منه فإنه يمكن الأمر كذلك فمن سهيل مافئة لموضوع بعيد عن مفهوم بواجب،
وعندئذ قد تخرج الآراء والأفكار متباينة.

^{٤٧} علي عبد الواحد، اعيان قعه اللغة، ص ٢٥٤ - ٢٥٥

^{٤٨} ابن الحبيب، الفرقان، ص ٤٥ - ٤٦، ٥٧ وما بعدها، ٩١ - ٩١

^{٤٩} محمد، رسم المصحف، ص ٢١٢

١ كتاب ابن فارس ممن تناولوا الموضوع بمصهور التوقيف؛ ويد و أن المدفع عن ضرورة نسخ الرسم العثماني في كتابة المصحف لم يعاوا هم أبق برأيه، ولم يحدوا الأدلة التي صرحها شافية وكافية والمعروف أن الحروف والألف ثم حصوص التي بشكل منها به هي، شاراب ورموز تعبر عن فكر الإنسان والأمر الطبيعي أن تكون تلك الأمور من صنع الإنسان ومبتكرته ما د كان العكس هو المقصود فمن لو حب أن يكون مبركر عنى أدلة سليمة. كما أن تبعات طرح تلك الأدلة وثبات لبينة تقع على من ادعى.

ورغم أن ابن فارس قد فهم الآية القرآنية القائلة إن الله عَمَّ أَدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا^{٥٠} على أنها الأسماء اللازمة خاصة بالأشياء حتى يتفهموا فما سيجم وأن هذه لأسماء هي الأخرى أسماء عربية، ومن ثم دها به إلى أن اللغة العربية وكذلك الحظ الخاص بها توقيفيا. فإن صمير (هم) في قوله تعالى (ثم عرصهم) لورد في نص لأنه هو في نظر المفسرين مدين يروون أنه لا يؤدي إلى هذا تفهم، لا يرجع إلى لأسماء خاصة بالأشياء، وبما المقصود هو أسماء الملائكة أو أسماء بني آدم عليه السلام. وفي هذه الحدة فإن هذه الآية لا يمكن أن تكون دليلاً على توقيفية اللغة العربية، ومن ثم على توقيفيه لإملاء في كتابة المصحف كذلك فإن الأخبار التي أوردتها ابن فارس بأثر فيها حديثه بقوله «يروي أن» لا تحمل صفة دليل في مسألة مهمة مثل مسألة توقيفية الحظ العربي، وبالنسبة توقيفه لإملاء المستخدمة في المصحف ولا يمكن أن تصور أن نسي محمد وهو النبي الأمي - صلب من كتاب لוחي مثلاً أن يكونوا كلمة (برهيم) بدون لباء دُثم في سورة البقرة (برهم)، وأن يكونوا بباء في كافة سطور الأخرى، فقف عند تلك الأمثلة عديدة التي لا حصر لها، ويقول لهم كتبوا هذه الألف واكتبوا هذه بالواو..

ومن ناحية أخرى فإن صريقة عمل مقصده يقتضي سبه الكسبة ويقاضيه في كل أنه تقريباً لا يمكن لها أن تفي حمية، ألم يكن من بواحب معنومات مستنصصة في ذلك وروايات بني حنبلت لساناً ذلك معنومات أن تملاً كتب علوم بقرآن على لأقل وتقص من حلالها؟ والواقع أنه لا يوجد شيء من مثل ذلك وحتى لو قد نصحة لروية لصيغة، أو ربما نطقه التي بقها الديلمي، فإنه يبدو من غير الممكن وضع أساس تفهم توقيفي بهذه الرواية^{٥١} فواقع أن الخلاف الذي وقع بين كتبة سيد عثمان بن عفان رضي الله عنه، وهم يكتبون كلمة (تابوت) في المصحف، هل تكتب بباء المفتوحة أم بحروفه والأمر الذي أمرهم به أنه «يد جنفتم في شيء فكتبوه بلبعة فريش»^{٥٢} إنما هو من الأمور التي تكشف بوضوح أن مفهوم التوقيف ليس موجود في إملاء المصحف، وهي أمور أخرى كثيرة المصادر لمعتبرة تقريباً ومن بحواث مهمة في هذا الموضوع أن علماء ومحتثي العهد المبكر من أمثال مالك بن أنس وأحمد بن حنبل لم يحدوا فقط عن مسوعات توقيف وهم يطرحون أفكارهم حول ضرورة تدع لإملاء لوردة في المصحف لأولى وقد نظر صحيحي صالح، أحد الكتاب المعاصرين في مسألة لرأي بأن إملاء المصحف الأولى برفقه على أنه قد يس بلعمل الذي قام به سيد عثمان بن عفان رضي الله عنه، وقد إنه يفرط بعيد عن المنطق ويقول صحيحي صالح إنه لا توجد معنومات صحيحة عن النبي صلى الله عليه وسلم يقول إن هذه الإملاء توقيفية، كما أن العمل الذي قامت به الهيئة التي شكلها الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه لا يتعدى كنية ذلك المصحف

٥٠ سورة البقرة ٢/٢١

٥١ حول هذه الرواية وما قبل فيها انظر نهاية المصل الأول

بشكل اندي يوفق تعليمات التي وجهها إليهم،^{٥٤} مما سانه احترام وتقدير العمل لدي قام به عثمان وتفصيل
تساع سنده في كتابة المصحف فهي شيء، ويقول: «هذا العمل توفيقه شيء آخر مختلف»^{٥٥}

ولا ريب أن معني «تقرأ بعزيمة هي جوهره واساسه»، وأن شيئاً لدي يرسم ويُصور لأعطاء ويُبرر ذلك
الجوهر، أي الحفظ، إنما هو يقابل أو يوسيه بي حمسه وإيمانه عن طريقه بدعت آياته بعد سطر يبي يقرأ من
حيث كونه رسالة سوف يترك أو يقرأ لفهمه أنه أرسل إليهم حتى يتفكروا في حق الله، وأن الهدف لأصلي منه هو
ذلك. يد نعمل الآية ككرامة «كتب أمره إليك مرتب بيد آياته وليتذكر أولو الألب»^{٥٦}،
والأساس هنا بدسة للمسلمين كما تؤكد الآية هو أن يسيروا معني يقرأ قدر عقولهم، ويسعوا لفهمها بصورة
صحيحة، والعمل بما جاءت به. وبصرف النظر عن لقيمة الخاصة التي منحناها بلخط باعتبار أنه عمل أجزته
أي المصحف، وبصرف النظر عن أن مشاعر لا احترام وتقدير بمتدنية حد والتي شعر بها تجاه رث المصحف
ودكرهم أمر لا جدال فيه إلا أننا لا نجد سبباً واحداً لتقدير لشكل لدي عليه ذلك لحظ وهو أداة مساعده -
بالقدر اندي تمكنت يد لاسد من بحاره - عني بوصيل ذلك برسده إلى لمكتسب بها

٢- أم الجهود التي بذلها ابن البنا مكر كشي عديم حول تقديم مسوع لكل لفص حرت كتابته مختلفه
في ذلك المصحف حتى ثبت أن الإملاء المستخدمة في مصحف سيدنا عثمان رضي الله عنه توفيقه فإب يد صرنا إلى
ذلك بمسألة على ضوء معومات سي قدمها من بدية هذه لدرسة وحتى الآن سوف يبدو بوصوح أن بعض
لمسوعات التي ذكرها الكاتب - حتى وإن بدت نهضة لأبى مبسطة معقولة - هي في الواقع تعسف لا ضرورة
له، وخاصة يد صرنا إلى الأمر في عمومته وكانت بظرفنا موضوعية. فلا يحجج كلاء «لله بإعجازه إلى الدفاع عنه
وتعريفه بمثل هذه التخريجات المتعسفة والتفسيقات التي لا أساس لها.

وعبارته (أدبحه) لوردة في الآية الكريمة «لأعدسه عدس شديد أو لأدبحه»^{٥٧} تصم ألف ردة في
مصحف سيد عثمان رضي الله عنه ويقول الكاتب إن سبب في ذلك هو أن لدبح عقاب قدح من لتعديس، وبس التعبير
عن ذلك تأتي بالألف التي كسبت ردة^{٥٨}، ويوضح أن الإنسان المعامل لن يشعر بالحاجة قص إلى ألف كهذه
حتى يدرك أن لدبح ولحراشد قدحه من التعداد وشهد كلمة (سعو) في الآية لقراءة «وإدين سعو» في
أيضا. «٥٩» ملاحظ أن الألف التي تأتي بعد واو الجماعة في العمل لم يكتب ويقول الكاتب إن السبب في
ذلك هو أن «سعيهم معجرب» بطل، وبس بغيره هذ السعي وهذا السباق قد أريد سرحه باسقاط حرف الألف
في كلمة (سعو)^{٥٧} فلو أن لألف لم يسقط هل سيكون من غير الممكن أن يفهم أن سعيهم جعل يد الله
بغير حكمه بصل^{٥٩} وهناك أمر آخر، يد يرى من لسا وهو يضع مسوع بكتابة الكلمة بغير حرف الألف لا بتمه في
موضع آخر إلى كدية الكلمة نفسها مع حرف الألف في آية «وإدين سعو في» بثنا معجرب أولئك أصحاب

٥٤ صححي صالح، مباحث في علوم القرآن ص ٢٧٥ - ٢٨٠

٥٥ سورة صاد ٣٨، ٢٩

٥٦ سورة النمل ٢٢/٢١ -

٥٧ لراكتشي، عنوان الدليل، ص ٥٦، والروكشي، البرهان، ٢٨١/١

٥٨ سورة ص ٥/٢٤

٥٩ لراكتشي، عنوان الدليل، ص ٥٨ - ٥٩، والروكشي، البرهان، ٢٨٢/١

لجسيم» (سورة نوح، آية ٤٥) فإن رسالة نفس برسنة، والسعي بالناس واحد في كت الآيس، ولكن حرف
 لاف بم سقط هـ حتى يستدل من سقوطه على أن هـ سعي ناص. فقد كت بكلمة لاف
 وكلمة (نوح) الواردة في الآية تكريمة «يحي لله انباص» ٥٨ كـ يحب أن نكتب بنو لكتب حاء
 غير نـ، وفي ب ذلك إشارة إلى أن محو ب ظل سوف يكون سريعاً ٥٩، ويرى نفس كسمة في موضع آخر
 مكتوبة بنو في آية تكريمة «يحيو الله ما يشاء» ٦٠، فإذا تصور بـ في الأمر وضعين في الاعتبار مصق
 كت بـ استيحة أن الله لا يسر، لا في محو باطل، بسبب لا يسر في أمور أخرى التي يشاء محوها
 تكون ذلك رويد، رويد وحلاصة لقول ب استعجاب التي وضعها بـ في حركات في حو نسب كتانة في
 نصاحف المذكورة هي تح تعسف لا معنى له أما الأمر بغيره الذي يضعه عليه فهمه فهو أن عامما مثل
 الزركشي يورد الصفحات الطوال في كتابه لتفسيرات وتحريجات من هذا النوع.

٣ وهناك ب استارار، بدي تنون الأمر من مصور بطي، ولا بعد انشي بكثير الذي يقوله حو فكره
 التي يعتقد أنها لا ترم أحد غيره وسبحة لأن ابن مبارك يرى في كل مثال من أمثلة الإملاء التي تحالف
 قواعد الكتابة في رسمه نعماني سر من الأسرار (التيه)، يقصر لشر عن فهمها وفي هذه الحالة فليس أمما
 سوى مكتوب في موضع ليس بديب صلاحه سعي لفهمه وعدمه على حسب قول كت ولكن قد يكون
 من المفيد هنا أن نسعى للاقتراب من هذا الزعم ببعض الأسئلة على الأقل:

هل صنع كت بـ على بعض تلك الأسرار حتى يمكنه انعم بـ وجوده؟ لأنه ليس هذا شيء
 قط يمكن أن يكون سرا المجرد أن شخصا خرج علينا وقال بـ سر.

بـ كت نلت لأمر أسرار كما ذهب اكتب وضع بعض - وخاصة من عبيد الله لمقربين إليه مثل
 شيخ ابن لمبارك على جانب من نلت لأسرار، فلا يحذر بـ بـ ينقسم جانب منها على الأقل مع بريدس؟
 أم أن هناك نقولا صحيحة وروايات رويت عن رسول ولا نعمها في هذا الموضوع؟ بـ كان محبوب بعم فـ هي؟
 والواضح أن هذه الأسئلة مطروحة في الساحة، لكنها بغير إجابة.

وننظر إلى الروايات التي وردت في بعض المصادر حو تحديدات التي كت لمبي ^{عليه السلام} يوحى بـ بـ حسن
 وآخر بكسمة نوح، سوف يكون من الصعب الخروج بنتيجة أن كتبه المصحف توقيف، كما لا سوفر من خلال
 نلت روايات إمكانية التوصل إلى نتيجة مؤداه أن قواعد الكتابة قد وضعت وحري تعييب، وحديثه وقد كان
 الأمر لأهم بالسبب برسول ^{عليه السلام} أن يقرأ المسموع اقتران بعضه الصحيح ويفهموا معانيه بصورة صحيحة ثم يعملوا
 ما جاء في آياته. والشاهد على ذلك أنه كان أمر كت النوح بـ بـ ما كتبه عليه وبصيغة بهم كما تبين من رواية
 ردت من ذات التي سوي بـ بـ هل كت كتب لآية الدلالة بشكها: صحيح؟ وهل ما كتبه يقرأ صحيحاً ويفهم؟
 فإذا كت لإجابة على نلت الأسئلة بعم يكون القصد قد بـ، وهو ما كت يحرض عنه الرسول ^{عليه السلام} وإذا كانت هناك
 كسمة كت نلت رائدة في موضع من مصحف وبسول الأسف في موضع آخر فإن نلت ليس مهم من ناحية الفهم

المصحح بقرآن الكريم، ولم يسها إلى أيوه أن أحد أحدث عن محدثه مثل هذه لأمانة

٤ إن كان مست ثقة أنني بشعر بها اداس نجاه اعمل بدي وه له لصحابة هو م نشأتهم على يدي الرسول ﷺ من أهمة كسرة، وسمو نصكاة لتي يحصى بها كل صحابي عهد أمر لا جد فيه ولا يرناب أحد فما بشعر به لأمة الإسلامية من تقدير واحرم عظيمين نحو ديث الحيل مثالي ولا رب أنه كان من بينهم من تعلم جيد مبادئ دينهم ووفقو لأحبال لتي جاء به بعدهم فقد كان منهم من يقر بقرآن الكريم أحمل وفرب إلى المصاحف لإهنة، ومن نعم بقرآن والسنة جيد حتى فاق في فهمه بهما لأحبال بالية لأن هؤلاء الصحابة كانوا يمثلون حيلة ماركاسعيد بنقي كل ذلك من مصدره الأول والأصلي، وليس من المصدر الثاني أو الثالث أو الخامس ولكن الموضوع الذي ناقشه لأن يحذف عن ذلك؛ فهو أن هذا الحيل - الذي وصفه لسي نفسه بأنه 'ممي' - قد وضع نفسه أمام مسئولة مثلت إلى جانب منتصار آيات السيرة في تدوين تلك الآيات بالكتابة والأمر الذي بشر به هذا ليس هو الدين، وإنما هو حفظ بدي هو مهارة إيسية وعمل بشري يقتضي ممن يريد بعمه أن يأخذ عن شخص بحسبه وبفقته وبقدر ما يعنيه رعايا لصحابة كانوا يقفون لأحبال سببه في أمور البررة وتربية الحيل والفت والحساب والهندسة والصحة المشربة فإن معنى مقوله بهم كانوا يحددون حفظ والكتابة أكثر من الأحبال لتي حلتهم تكون نفس التقدير. ومن يتعمق لصحابة بكنة والنحو من سي 'يضا، لأن الرسول بكريم كان هو الآخر 'ميا' هم يكن 'هر' أو يكن. ويشهد على ذلك أن الله بقرآنة تقول: «وما كنت تتوا من قبله من كتاب ولا تحفه بميثد، لا رتاب مصطفىون»^{٦٦} وهذا اختلاف بها حو. مما أنه بسبب بقاءه مستمر بكنة نوحى كان قد تعم الكتابة ولو قليلا، فلا توجد معلومات صحيحة وقتلعة حونها. وفي هذه الحالة فإن تمتعهم بصغة حد، رفعة بغيرهم بجل المثالي بدي صاحب رسون مر لا يقتضي بالضرورة أن يكونو ممن يحددون النحو وكتابة بدرجة لا تصور فيها فوقع أن (الملاء لتي سخدمها لصحابة به تكن قد بعث حد لا يسطر لأدنى بحسب بحوث سي قام بها رجان العنة حو. الموضوع، ولكن نحد لإسارة بشكل واضح إلى الأمر لبالي وهو أن لصحابة بدين كنمو المصاحف هم أحسن من كان عهد كتابة لعربية في ذلك بجل، إذ لا يمكن أن تصور أن سي ﷺ وسيد عثمان ﷺ من بعده به تنصرفا بشفائيه في هذا الموضوع. والشاهد على ذلك أن سيد عثمان ﷺ وهو يشكل لجماعة لتي سكتب بمصاحف قام بعمل البحث اللازم، وعدم من خلال ذلك أن أحسن من يكتب هو زيد بن ثابت. وأن أفصح من يحدث هو سعيد بن العاص، والمعروف بعد ذلك أنه أصدر تعليماته بأن «يكتب زيد وأن يعلني سعيد عليه»^{٦٧}.

د لا يمكن مشاركة اس فتية برأي عندما نقول عن لصحابة في 'مر معرفتهم الكتابة إن لصحابة كانوا أمين عند عبد الله بن عمرو بن العاص، ولم يكونو يعرفون كتابة باستثناء بقر منهم. ويصعب علينا أن نفهم كيف بوصل بن فتية إلى هذا برأي أمام العديد من الروايات بني تصمها بمصادر وكتابة لوجي بدين بحدود عددهم لأربعين وأمام حقيقة بعض الصحابة الذين كانوا يملكون مصحف خاصه وسكلو لأنفسهم مجموعات شخصية ولا يوجد في الأصل من قد ر عدد الأشخاص العارفين بحفظ والملاء بين الصحابة كثره، وخاصة في

٦٦ صحيح البخاري، ٢/٢٣٠ (المصوم: ١٢) ومصحح مسلم، ٢/٣٦١ (المصباح: ١٥).

٦٧ سورة العنكبوت ٦٩/٤٨

٦٨ انظر ابن أبي داود، كتاب المصاحف، ص ٢٤/١ وابن كثر، فضائل قمرآن، ص ٢٤٤ (وبدكر ابن كثير أن منه خير صحيح)

نصوت لأولى من عمر لإسلام ولكن المسألة ليست في صفة حفظ وإحيرة في تحميمه، ولكنها في مقدرة على الكتابة بالكيفية التي يمكن بها حمل الألفاظ معناه. وعندما يصبح ذلك هو الهدف فليس هناك ما يمنع أن تكون أعداد الصحابة الذين فعلوا ذلك بنجاح وقاموا به بالفعل بالعشرات.

٦. يمكن أن ينصّر سافلاسي برأي لدي يمكن إيجاره بأنه «لا يوجد هناك أي سبب للإصرار على إملاء معناه في كتابة المصحف، فقد كان هناك كتاب يرون أن الأساس هو تلفظ بكلمته، وأخرون ركروا على النحو والنصرف ومعرفة سائر نسيه لكلمة فرئيسه يحددون حرف أو ينسونه فظهرت بفروق في إملاء المصحف لأولى». ولكن إذا كان معنى هذا هو ترك سبب المقصود من ذلك «الإملاء بمعناه» في طاعة المصحف، وبيع الإملاء لمصوره بشكل عام، فمن الجائز أن يؤكد هذا أن ما توجّهت محتففة في هذا الصدد سوف نتعرض بها وللمحجج التي أتينا بها في الفصل الثالث من هذه الدراسة.

٧. لا يصعب علينا أن نعلم أن هناك من حدود حول عدم كفاية الصحابة في موضوع سبب الإملاء، وأن لحظ العربي في صفوف ذلك العهد لم يكن قد بلغ بعد درجته لأبصاره للآلية فبوقت مبكر وصل فيه ذلك لحظ إلى مكانه المعروف، كما أن مرحلته يمكن أن لا تحصى على أحد. ويعتقد أن المعلومات التي قدمناها باختصار في الفصل الأول من هذه الدراسة كافية لمهم ذلك.

وأمور المصروحة بقصد الرد على آراء ابن خلدون ورثت أن لصحابة كانوا يجمعون بمهارات للآلية في مجال لحظ قد يدل على أن بعض الأشخاص في مكة - الذين كانوا قسيسين في بوقت الذي بدأ فيه يرون بقرآن كبريه على رسول الله - كانوا يعرفون الكتابة أو يقرأون بعض المقصوص المدونة، إلا أنها لا ترقى دليلاً على أن لحظ العربي في تلك الأثناء قد بلغ حد لأبصاره الآلية في نظامه، وأن الصحابة والمسلمين الأوائل ووجه خاص كانوا يحرصون بتفاصيل ذلك سببهم. وعلى سبيل المثال فإن محمد بن جهمس أبو الفصح أحد الكتاب الذين استقدروا ابن خلدون يتحدث عن وثيقتين يسوقهما لإثبات تطور لحظ عربي، وتمنع الصحابة بالحارب بكافة في موضوع لحظ من ناحية أخرى وعدم صحته ما زاد من حدود ولكن الكتاب يرى قبل ذكره به أن الوثائق «أن سبب الفروق الموجودة في المصحف الأولى هو عدم معرفة العرب بكتابة في ذلك العهد، وأمية التي كانوا عليها». وعندما يكون التعبير عن رأي بهذا الشكل فإن من السهل دحضه في حين أن الفهم أن العرب بوجه عام كانوا قسيسين في ذلك العهد لا يعني بالضرورة عدم وجود أحد منهم قد يعرف بكتابة المصنوع كما في ناقشه هو من هو وجود أو عدم وجود أساس منهم يعرفون بقراءة وكتابة وربما هو وجود أو عدم وجود عرب كفاية للكتابة من الصحابة في هذا الموضوع، وإلى أي درجة تصورات المحفوظ التي كانوا يكمونها قياساً على ذلك بمرحلة

نعم، أن إحدى هاتين الوثيقتين ليس ذكرهما الكتاب وثيقة مثل سند بن قيس إنه محفوظ في حراسة كتب حبيبته بمأمون وكتبه عند مصطف حبه الرسول ﷺ، أما الوثيقة الثانية فهي تحتوي نص سورة طه الذي كانت يقرأه أحب الحبيفة عمر قبل إسلامه هي وروحها قد وصح أن أن الفصح يرى أن الصحابة الذين كتبوا المصحف لا يمكن أن يفعلوا في حفظ إملائي أسما إلى أن عند مصطف كان قادر على كتابة سند متدنية وأن أحب عمر وروحها كان قادرين على قراءة نص مكتوب^{١١} وهذا، وثيقتان يدلان في توقع وكما ذهب أبو الفصح - على

١١. أبو الفصح، ابن خلدون ورسم المصحف العثماني، ص ٣٣ - ٣٤، وحول النقد الموجه لآراء ابن خلدون انظر أيضاً: حماد، رسم المصحف، ص ٢١٠ - ٢١١.

وجود تأني بين العرب في السنوات الأولى من عمر الإسلام كما يعرفون نغمة ونكهته ولكن يصعب في نظرنا الادعاء مستنداً لهادي التوثيقين بعدم وجود بعض الأحكام الإملائية في النصوص التي منسوبة لأهل البيت (عليه السلام) أو أن الخط الذي كان مستخدماً هناك كان سليماً سليماً وعقدنا أن كتب التوثيق لا يمكن أن تهبط دليلاً على الرأي المذكور، لأن أحد لا يعلم شيئاً عن كيفية الخط في عهد الإمامية - الذي قيل إنه من خط عبد الحميد - من له حجة الإملائية، كما لا يوجد ما يدل على وصول ذلك لحد إلى عصرنا الحاضر أليس في ذلك أن هذا الموضوع حتى وإن كانت الإملاء في بعض الوثائق مماثله في لا يقتضي بالضرورة أن يكون كل ما كتبه لكتب من أصحابه ممتازاً وهذا ينبغي أن يصح أيضاً على متن سورة طه الذي ورد بمسألة انشائي عمر بن الخطاب للإسلام وقيل إن أخته كانت تقرأه هي وزوجها.

٨. إن هناك سبباً أصلياً واضحاً وراء تفسير نفوذ انطاهرة في إملاء أصحابه وبني صعب يصاحبها بالنظر على الأقل في بعض مدحها ووافق مع هو عد الكتاب بالقرآن، في توثيقه أو فيها سر أو حكماً أو غيرها؛ وكذلك في الاستعانة ببعضها منسوبة لأهل البيت، وذلك لسبب هو أنه لا يتم فعل ذلك ويُفسر ذلك لأمثلة بأسباب منها عدم كفاية تحريف الكتابة لدى الصحابة فإن هذا سوجه قد يؤدي إلى رغبة لثقة في الصحابة؛ ويكون من عدة صرح بمراعاة وجود تحريف أو نقص أو زيادة أو غير ذلك في بعض القرآن الكريم وهو أمر لا يمكن تصوّره، لأنه يحدث في موسى عن رجل في كتابه لغيره «إن نحن نرى لكروا له لخصوب»^{٦٥} نعم، هذا هو الهاجس وراء هذا الوجه، ولشاهد على ذلك أن محمد صاهر لكردي يفسر ذلك بحكمة لا يعلمها، ويمكن أن يستشعر ذلك لهاجس حيايين مسطور^{٦٦} ونحن نعتقد أن كتاب الله لغيره يس في حاحه على لإصلاح مثل هذا السوجه، أو عسره أخرى، يس في حاجة لتعصيه والأسرار والحكم وأساليب تشويه؛ لأن روحه ليس هناك تحريف ونقص أو زيادة أو غير ذلك من الأمور فقد كتبت كلمة بألف زائدة أو ألف ناقصة، أو كتبت كلمة (تع) في الآية الكريمة «فما تعي سدر»^{٦٧} دون حرف ابتداء مثلاً باعتبار النقص هو الأساس في موضع من موضع^{٦٨}، ونأتي نفس الكلمة في موضع آخر محافظاً على بسنتها لأصليه مع كثرة ما في نهائيه كما هو الحال في الآية «وما تعي لأب»^{٦٩} وفي اعتقادنا أن كلمة بكلمة وإملاءها بهذا الشكل لم يحدث خلافاً فقط بمسألة الحفاظ على القرآن الكريم

وهناك بعض الأمثلة لأخرى:

عذره (لأدبجه)^{٧٠}، وقد أصيب فيها حرف ألف في إملاء كتبه سيد عثمان رضي الله عنه فحات على شكل (لأدبجه) ومع ذلك فإن أحداً لم يصل حرف الهمزة ويحرث الألف في أول الفعل السكون الذي يجعل المعنى فيها باسفي، ومن ثم لم يقع أي تغير في القراءة وفي المعنى.

٦٥ سورة البقرة ١٥/٩

٦٦ محمد طاهر الكردي، تاريخ القرآن، ص ٦٩

٦٧ سورة البقرة ٥١

٦٨ سورة البقرة ٢٣/١

٦٩ سورة البقرة ٢٣/١

٧٠ سورة البقرة ٢٣/١

ويمكننا إبراز المقاب من هذه الأمثلة.

ومن الحذير بالذكر أيضاً أنه على الرغم من وجود وحدة في إملاء العديد من الألفاظ في مصاحف سيد عثمان رحمته الله، إلا أن سطح فروق إملائية في كتابة بعض الكلمات لأخرى وقسم من تلك الفروق الإملائية متعلق ببيئته كمنه، أو بحدو حرف أو مقصده في تنقيطه، وأخرى جمع المعلومات خاصة بها في المصدر المعصية اعتماد على روايات تدعم بعضها بعضاً^{٨١}، ثم جرى تأييدها أيضاً بملاوة ثمة القراءات اعتماداً على ما جاء عن بعضه واستدعي عن نسي رحمته الله وعلى سبيل المثال يرى في مصاحف التي أرسلها سيد عثمان رحمته الله إلى البصرة والكوفة قوله تعالى «حر منها مقبلاً»^{٨٢}، وهو يرد في مصحفى الشام ومكة وكنت في مصحف المدينة بصيغة «حر من» على شكل «حبر» منهم مقبلاً أي في صيغة شبيهة بـ «مكبر» فكأن مرء مكة والمدينة ولشأن يقرأونها على شكل (مهم)، بينما يقرأها الآخرون على شكل (مها)^{٨٣} وتواقع أن هذا النوع من الفروق الإملائية لم يكن مثيراً لعموم ذويهم.

وهناك تفسيرات شائعة لهذا النوع من الفروق كقولهم:

إنها في إطار رخصة «الأحرف السبعة»^{٨٤} التي وضعها الرسول صلوات الله عليه،

وكانت عند كتابة مصاحف تصوي في بصر كانت رخصته، ولم لأن كتابة مصاحف كانت بعد

تشكيل وتنقيط فقد تم الإبقاء على القراءة المختلفة التي تتيحها لتلاوتها؛

بـ سيد عثمان بن عفان رحمته الله إلى جانب تنقيطه أن تكلم المصاحف بلهجة قرش كانت لديه معدومات

قدومه حول أن تلك الأقوال المختلفة المتعلقة بالتنطق كانت قائمة ضمن نفس الإصدار، ومن ثم كان يؤمن بضرورة الحفاظ عليها؛

بكر هذه القراءات بمختلفه بقبينه لعدد لبي لا يمكن التعبير عنها برسم إملائي واحد. كان التفصيل

لكتابه قسم منها في بعض تلك المصاحف لأولى القسم لثاني نسخ لا حرج، وذلك بدلاً من كتابتها في نسخة واحدة أو كتابتها مكررة بين السطور مثلاً...^{٨٥}.

وكما نلاحظ فروق إملائية في دحل المصحف بوحده من مصاحف سيد عثمان رحمته الله (كتاب - كتب) في

هذه الفروق موجودة أيضاً فيما بين المصاحف نفسها. وهذا هي بعض الأمثلة:

هناك كلمة (بؤ) الواردة في قوله تعالى (بحر بؤ لله)^{٨٦} وقد كتبت في بعض تلك المصاحف

بـ ألف على شكل (باء)، وفي بعض الآخر بـ واء؛ وهناك أيضاً كلمة (دثرة) في قوله تعالى (أب تصيب دائرة)^{٨٧}، وقد كتبت في بعض المصاحف بالألف، وفي البعض الآخر بدونها

^{٨١} انظر على سبيل المثال ابن أبي داود، كتاب المصاحف، ٣٩ - ٤٩ والداني، المصدر السابق، ص ١٠٢ - ١١٣

^{٨٢} سورة الكهف ١٨/٣٦

^{٨٣} الداني، التيسير، ص ١٤٣

^{٨٤} حول الأحرف السبعة انظر: أبو شامة المقدسي، التوشح الوجيز، ص ٧٧ - ١٤٥، وانظر أيضاً

Sua, Yildirim, «e: Ahraf'us seb'a», DIA, II, 175-177

^{٨٥} الداني، التيسير، ص ١١٥ والأحرف السبعة، ص ٦٣ وابن الجوزي، معجم القرآن، ص ٢٢ وأرجاني، الفوائد الذهبية، ص ١٣

^{٨٦} سورة المائدة ٥/٨٨

^{٨٧} سورة المائدة ٥/٥٧

هذه كلمة (ولا اوصعوا) ^(٨٨)، وقد كتبت في بعض مصاحف على هذا النحو، بينما كتبت في بعض الآخر على شكل (ولا اوصعوا) ^(٨٩).

هناك كلمة (سبحان) التي ترد بغير ألف، لا في موضع واحد ^{٩٠}، كما ترد في بعض نسخ المصاحف بالألف، وفي البعض الآخر بغيرها ^(٩١).

هناك كلمة (مكديان) التي ترد في الآية لكرامة (فيأى لاء ربكما تكديان) ^{٩٢}، وقد كتبت بالألف على هذا النحو في بعض مصاحف، كما كتبت في بعضها الآخر بغير ألف على شكل (مكدس) ^(٩٣).

ويبدو من تلك الأمثلة مقدمة أن ليس هناك ما يدعو للبحث عن حجاج أو أسرار أو حكم من أجل الألف التي كتبت، لأنه أو بقصة أو بفروق الكتابة لأخرى وحجج واضحة وهي أن الفروق المذكورة ناشئة عن عدم كفاية التقاعد في كتابة ذلك العهد على الأقل، وبالتالي عن صريفة الإملاء، لحرية بالعباس إلى عصره بحاضر ولم يكن هناك أي محدود قد يسهل ذلك الوضع ولاجل هذا فلا تأثر كتاب الله تعزير، ولا تأثر بحدوث عمليه فهمه. فهو ليس أي يد بصفاته الذي يربطه ولا بقدريه على تلاوته بفروق سي يرى بها قبل أربعة عشر قرناً بالشكل الذي علمه به رسول الكريم، وفي إحصاء فروق الفراءات التي سمح بها، ولا بقدريه على فهم ما قرأ وقادريه على أن نعيشه بالصفاء والبقاء الذي خرج به من يسوع النبوة.

٩٤ كما لغة في العامه يمكننا نقول حتى في عصر الحاضر يضافهم (إملائي) سنقر ما في معانيه، أو كم أمة يمكننا القول بها حققت بعد حصص يجمع عليه كل كتابها؟ قد نشأ أن ينظر إلى الموضوع من روية الإملاء في اللغة شركبه مثلاً فهل يمكننا نقول بفرع الإملاء التي وضعها مجمع اللغة تركية قد جمعت المعاني والكتابات عند نقطة واحدة؟ فنعرض ما يقول "كتب كتاب فبجعل كلمة كتاب [kutap] منتهيه بباء ثقيلة، وبعض يقول كتاب بحرف الاء الثقيلة [kutab] ويقول "حمد، محمد [Ahmet, Mehmet] فجمعهم منتهيين بحرف تشاء، ويقول بعض الآخر: "حمد ومحمد بحرف الاء [Ahmed, Mehmed]؛ ويقول بعض دفتر وفيه [defterle kalem]، بينما يقول البعض الآخر دفتر وفيه بشكل آخر [defter i.e kalem]؛ ويقول بعض [bazen] أي "حيناً بهذا الشكل، والبعض الآخر على شكل [bazan] أسس هناك من الكتاب من يحري على طريقتين إملايتين في آن واحد ^{٩٥} فقد لاحظت وأما أطلع إحدى الصور في الموسوعة الإسلامية الحاصه بوقف الدعاة التركي لأحد كتاب بباريس أنه نسخة شكل إملايين لكلمة واحدة في نفس النص، بل وفي جملة واحدة طويشة، رد في "ول الحمد، kendini" أي "نفسه" ^{٩٦}، ثم لم يمت بعد سطرين أن قالها على شكل (kendisini) بنفس هذا المعنى

نعم، فمن من الكتاب يمكننا تيراته في نفس صدره لا يتضمن سهواً إملائياً أو فروقا في الكتابة؟ واليوم في

٨٨ سورة البقرة ٢٧

٨٩ أي مجمع، ص ٩٤

٩٠ سورة البقرة ٢٨٣

٩١ مداني مجمع، ص ١٠

٩٢ سورة الرحمن ١٣/٥٥ وغيره

٩٣ لهذه الأمثلة وغيرها انظر الداني، المقتضب، ص ٩٢ ٩٩

نعلم عربي أيضا هل يمكن الحديث عن توحيد إملائي مائة في المائة؟ فحينئذ يكون هناك حديث عن تصور وغير مستمرين يكون من الطبيعي أن ينقسم الناس بين مؤيد ومعارض. وكان بعض كتاب عرب حتى عهد قريب يكتبون في التسمية كلمة (الرحمن) مثلا بغير ألف، ثم رأيت في الآية الأخيرة من كتابها بالألف على شكل (الرحمن) وكانوا على مدى بقرون لعائلة يكتبون كلمة (مائة) بالألف، وبنى بعضهم في سنوات لاحقة يكتبون بغير ألف (مئة) وقد تصدقوا في مخالفة بوحدة أو كتاب بوحدة كلمة واحدة كتب بأشكال مختلفة

قد كنت أشهد تلك الأمثلة في عصر الحاضر، فلا يكون من الصعب علينا أن نفهم لماذا وردت كلمة (كتاب) بالألف في موضع وبغير ألف في موضع آخر مثلا، فيما كتبه المصحف وهم يستعملون خط كان قد دخل ديارهم حديث ولم يتصور بعد في مجتمعهم، حتى ولو كانت تلك الكلمة قد حصصت برفقة رسول الله ﷺ من أمة توافقها مع بعض ودلائل عسرة وذلك هو الأمر الطبيعي، أم غير الطبيعي فهو أن تعدد مثل هذه الفروق في المصحف المذكورة، ولا يعثر حتى على بعض أمثلة سحروا على قاعدة وكس بالقدر الذي لا يؤثر على القراءة في خصوص حرت بحفظها بدو (بسم) وشهد في العبارة التي كتبها العالم العراقي شهاب الدين السمرجاني (١٨٨٩ م) عبارة في نهاية عمله تصحيح خط المصحف الذي قد بعد نحو ١٢٥٠ سنة من عهد مصحبة حتى يوافق مع لرسم عثمانى يقول فيها بعد إشارته إلى أنه يدور ما في وسعه من دفع وعناية لأجل هذا العمل لا يجد من بعض الأشياء التي لا ماض لتعيد من الوقوع فيها^(٩٤)، وهذا هو المعنى المقصود من وراء ذلك

قد كانت الإملاء المستخدمة في المصاحف الأولى ليست بواقعية، وهي كذلك بحسب رأي الجمهور، ولا يوجد دليل عليه فقط يقدمه أصحاب رأينا سوفيف، فإن الأمر يصحى هو وجود بعض فروق كتابته في تلك المصاحف، ووجود بعض الأخطاء الإملائية التي لا يؤثر على قراءة النص بقرآني وقد عسى هي أن اقرأ نكريم نصي وعصم بهذه خصائص، ولا فإن عميت مقسم التي ناقص لعقل حول إملاء ذلك النص لإيهي ندي مخاطب العقل سوف يكون معها التفافل عن الأهمية التي حصل بها العقل البشري

الفصل الثالث

ما هي الإملاء اللازم اتباعها في كتابة المصاحف وطباعتها؟

أولاً: هل يمكن أن يظل الرسم العثماني على هذا إلى الأبد؟

١- إن المهم في كافة الجهود ومعالجات الجمعية لترسيخ الكريمة هو أن تصل بسر وسهولة إلى كل الناس وتساعدهم على تلاوته بصححة وسهولة معنية. وعندما يكون هذا هو الهدف فإنعتقد أنه لا محدود على الإطلاق في استخدام الإملاء لمنصوره بحري استخدامها في النصوص العربية لأن تستخدم في كتابة المصاحف وطباعتها حتى وإن كان لا يفصل ذلك فإن معنى هذا أن لا يصوي على حسب تناقص مع مبدأ المحافظة على له كبر الحكيم، أو مع فكرة محافظة على الإملاء مستخدمه في المصاحف الأولى لأن مسألة محافظة على الإملاء لموجوده في المصاحف الأولى قد تحققت. وعلى الرغم من أن مصاحف سبب اعتماد على كتاب الله به سهل وبنا وكذا ذلك مثل بحرن كبير عصر قنوب المسلمين فإن شهد في بعض المؤلفات التي وضعها علماء العلماء في تحصيلهم قبل قرون ووصلت في عصر حاضر فوجد أنه حوّل الإملاء في تلك المصاحف، ومادح بحصول خاصة نشد على بقاعدة ذكرها هؤلاء العلماء سبب على ما يقوله من روايات محتفدة.

٢- هناك كتاب المصاحف لأس أبي دود سحسائي (ت ٤١٦ هـ ١٠٢٩ م)، وهناك مصاحف لأمير لاني عباس أحمد بن عثمان بمهدي (ت ٤٤٠ هـ ١٠٤٨ - ٤٩ [٢])، والمفتع في معرفة مرسوم مصاحف لأمير لاني عمرو اندلسي (ت ٤٤٤ هـ ١٠٥٣ م)، والتبليس بهجاء التبريل و مختصر التبيين بهجاء التبريل لأبي دود سليمان بن روح (ت ٤٩٦ هـ ١١٠٣ م)، والجامع بما يخص إليه من رسم المصاحف لأس وبق الأندلسي، وهي بعض من كتب وصنفا وحسنت، بين تحصيل الإملاء في تلك المصاحف^١ وتوجد اليوم في أيدي الملائين من المسمس نسخ المصاحف التي كتبت على ضوء تلك المؤلفات ولكن يصعب عسا نقول إن إملاء المصاحف مطبوعة في شتى البلدان موفقة برسم العثماني تنصق تمام مع أي واحد من مصاحف الأولى

^١ و إن شاء الله. مطبوعة كموعة تبريل لاني. فإن كتاب «مختصر سبيل بهجاء التبريل» الذي ذكره في حقيقته في ما سبقة لإسلامية بوقف خديجة التبريل تحت اسم «التبريل في هجاء المصاحف»، ولأن الكتاب لم يكن مطبوع في سنة ١٩٩٤ م التي نشر فيها مجلد الموسوعة الذي يضم هذا الموضوع فقد جرت إنزال النسخ بخطوطه منه (انظر: Abdurrahman Çeün, «Ebû Dâvûd Süleyman b. Necîb», *DİA*, X, 119).

ويمكن تدقيق عدد من المصحف في عصره، نوصد إليه "فد" لأمثلة المصنوعة، وحرى تصحيحه أولاً من قبل "مجلس تفتيش المصاحف لشريعه" وطبعت في استانبول سنة ١٣١٢هـ (١٨٩٤ - ١٨٩٥م) في مطبعة المعارف، ثم أدرجت في هياتها عدلات مقنصيه بتعريف بها مصنوعة في مطبعة هاشم قاضي باسطنبول أيضاً ١٣٤٠هـ (١٩٢١ - ١٩٢٢م)، وحرى تصحيح تلك حقالات من قبل "مجلس تدقيق المصاحف والمؤلفات الشرعية"، وجاء فيها أن المصحف يوفق الرسم العثماني^٢، كما أن المصحف المصنوعة في مصر خلال أعوام ١٣٣٧، ١٣٤٢، ١٣٥٤، ١٣٥٧هـ (١٩١٨ - ١٩١٩، ١٩٢٣ - ١٩٢٤، ١٩٣٥، ١٩٣٨م)، والمصحف المصنوع في عمان بمسند مدحت انقر لخدم عشر من بهخرة سيويه في سنة ١٥٨٢م وه مصحف احمديه سيويه^٣ يدي بحري طبعه في المدينة بمسوره برعده تملك هيد من عهد تحرير مدحت المملكة العربية السعودية اعتبار من سنة ١٤٠٥هـ (١٩٨٤ - ١٩٨٥م) هي جميع من المصاحف التي استطعت تدقيقها، وطبعها على (بصحات المصحف في هياتها) وهي تتمة كنها تقريب في هياتها، وتبين بأن المصنفين كل عصر من عصر لإملاء المستخدمة يوم في تمهيد إملاء أي من المصاحف الأولى أمر غير ممكن، وبعبارة أخرى فلو صح هو وجود بعض الأمور شبهة وبصاحف المصحف عليها في موضوع منه في التمهيد مع المصاحف الأولى وعلى سبيل المثال في المصحف لذي صبح للمرة الأولى في سنة ١٣٣٧هـ ثم أعيد طبعه في سنة ١٣٥٧هـ (١٩٣٨م) باسم "التدقيق الرسمي - الرسم العثماني" (نظر قائمة مصادر)^٤ قد جاء في مقال لمحقق هياتها ما يلي

«واحد هناؤه مما رواه علماء الرسم عن المصاحف التي بعث بها سيدنا عثمان بن عفان إلى البصرة والكوفة والشام ومكة والمصحف يدي جعله لأهل المدينة والمصحف الذي احتضن به نفسه وعن المصاحف المنسوخة منها أما الأحرف البسيطة التي اختصت فيها أهلية تلك المصاحف فاتبع فيها ابتغاء العلب^٥ مع مراعاة قراءة القارئ الذي يكتب المصحف لبيان قراءته ومراعاة القواعد التي استنبطها علماء الرسم من الأهلية المختلفة على حسب ما رواه لشيوخنا أبو عمرو وداودي^٦ وأبو داود سليمان بن نحاس^٧ مع ترجيح الثاني عند الاختلاف وعلى الحاملة كل حرف من حروف هذا المصحف موافق نظيره في مصحف من المصاحف الستة السابق ذكرها».

وهذا المصنف مع أنه يؤيد ما نسب قبل قليل لأنّه يدعي في غول بوجود تدقيق فعلى الرغم مما قيل بوجود بعض الاختلافات ونقاط معموص في المعايير والروايات التي روعت في إملاء ذلك المصحف، وتم

^٢ نسخ هذه المصاحف ليس موجودة لدى باقي الكتب، ولكن هناك نسخين منها في مكتبة المصنفين (حاجي محمد: فدي عمرة ٤ وفوكومي: يد عمرة ٦٠٢٠).

^٣ لا يعتقد أن هذا المصحف يمكن العثور عليه لدى باقي الكتب، وهناك نسخة منه في مكتبة بكيتر طرزان أوغلي رقم ٤١.

^٤ عمل انقصور بعبارة (الهاء الغالب) هو إملاء مصحف الكوفة الذي يرجع قراءة عاصم بن بهدلة برواية حفص - إذ المعروف أن نحو ٩٠ من نسخ عالم اليوم بمسند رواية حفص، ويبدو من جديد. أثناء هذه الدراسة في مواقع الخلاف بين مصاحف عثمان أن إملاء مصحف الكوفة كانت هي نفسها من ٢٠ في صفة القاهرة المذكورة أم كان في المصحف المطبوع في المدينة. ولكن حفص خائف هذا المصحف في موضعين (وما عملت) للوردة في سورة ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨ - ١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١ - ١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤ - ١٢٥٥ - ١٢٥٦ - ١٢٥٧ - ١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ١٢٦٠ - ١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٦٦ - ١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ١٢٦٩ - ١٢٧٠ - ١٢٧١ - ١٢٧٢ - ١٢٧٣ - ١٢٧٤ - ١٢٧٥ - ١٢٧٦ - ١٢٧٧ - ١٢٧٨ - ١٢٧٩ - ١٢٨٠ - ١٢٨١ - ١٢٨٢ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤ - ١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٨٧ - ١٢٨٨ - ١٢٨٩ - ١٢٩٠ - ١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦ - ١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩ - ١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢ - ١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ - ١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨ - ١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١ - ١٣١٢ - ١٣١٣ - ١٣١٤ - ١٣١٥ - ١٣١٦ - ١٣١٧ - ١٣١٨ - ١٣١٩ - ١٣٢٠ - ١٣٢١ - ١٣٢٢ - ١٣٢٣ - ١٣٢٤ - ١٣٢٥ - ١٣٢٦ - ١٣٢٧ - ١٣٢٨ - ١٣٢٩ - ١٣٣٠ - ١٣٣١ - ١٣٣٢ - ١٣٣٣ - ١٣٣٤ - ١٣٣٥ - ١٣٣٦ - ١٣٣٧ - ١

لاستفادة من الفوائد التي وضعها علماء رسمه في تلك الموضع المختلف فيها، ثم تقرير بعض ترحيحات لأجل هذا، إلا أن الحجة لأخبره نقول إن كل حرف من حروف هذا المصحف موقوف نظيره في مصحف من مصحف سيد عثمان بن عفان رضي الله عنه ورد كانت هناك اختلافات بين الرويات في موضع بعينه فلا بد من ظهور احتمال في مسألة أي تلك الرويات هو الأصح أما ترجيح أحد تلك الاحتمالات فلا ينبغي صحة لاحتمالات الأخرى وفي هذه الحالة فلا يمكن أن يصح نقول في الموضع الذي توحد حو به الاحتمالات والترحيحات إن كل عنصر في المصحف مطابق تماماً لعنصره من مصاحف سيد عثمان رضي الله عنه وقد كانت كلمة نظيره هنا ليست مصادفة تماماً مثلاً وإن المقصود هو كلمة أخرى أو أكثر من نفس نقاد والسبب فيه أمر يمكن فهمه، وفي هذه الحالة لا يمكن تحديد قطعاً عن تناقض وتعارض بين هذه نسخة والمفكره التي أردنا طرحها في هذا المقام

وفي مصحف لمصوح في عمال سنة ١٩٨٢ شهد نفس الأقوال بعضها مما ذكر قبل فليس إلا تعبير في عدة أبعاد لا يؤثر في استيعابه ويذكر نفس هذا النص أيضاً في مصحف بين أيدينا طبعته في الكويت ورواة الأوقاف والشئون الدينية سنة ١٤١٣هـ (١٩٩٢م).

أما في المصحف الذي تنويع طبعته في المملكة العربية السعودية فقد حذف منه العبارة التي جاءت في نص تعريف المؤيد في نهاية المصحف المصنوع في مصر والتي تقول «أما لأحرف البسيرة التي تختلف فيها أمهية تلك المصحف فاتباع فيها لهجاء العرب مع مرادة قراءة بقارئ الذي يكتب المصحف بسبب قرأته ومرادة اتقوا عند تنسيقها علماء رسم من لأهوية مختلفة على حسب ما رواه شحات، واكتفوا بذلك من ذلك عبارة «قد روعي في ذلك ما يقوله شحات» ويضع علماء أن أحد تفسيرات حذف تلك العبارة من قبل المصنفين، بسبب هي قبول حقيقة تاريخية حول طبيعة رسم العثماني ولا نعرف بها

وجاء في كتاب تعريف المصحف المصنوع في القاهرة وعمل باسم لجنة حوارة وكتبت أنهم راجعوا روايات أبي دؤاد في الموضع المختلف فيها، ولكنهم لم يدركوا لماذا قصروا روايات أبي دؤاد الذي هو تلميذ أبي عمرو، أي روايات سلمة بن عبد الحميد وفي رأينا سبب هذا هو أن كتاب دؤاد أكثر مهجية وأكثر شمولاً بالمقارنة مع أعمال سلمة، كما أنه استفاد أيضاً في كتابه هذا من نتائج التي توصل إليها في

٣ هناك أمر مهم يحد من توقف عند، وهو أن هذين الشرحين وهما يحددان ملامح الرسم العثماني قد اعتمد على وصف حرف أخرى وليس على الرويات المتبعة بالإملاء مصاحف سيد عثمان رضي الله عنه من أجل كل عنصر من عناصر الإملاء، أما في النصوص المختلفة بين تلك المصاحف فقد اعتمدنا على ما نقلنا من أفكارهم الخاصة. نعم، إن هذين الشرحين قد ورد في كتابيهما روايات التي أصبحت مدرجة لمثبت الرسم العثماني، وما عدان في التعرف على كيفية التي كتبت بها كلمات عديدة في مصاحف سيد عثمان رضي الله عنه، ولكن لا يمكن نقول إن ذلك يقتضي على كل نقطة تقرير بغيره. لأنه يبدو أن هذين الشرحين وهما يتحديان عن فروق الإملاء فيما بين مصاحف من ناحية ويسعين بتحديد أيها أقرب إلى الأصل قد طرح عدداً من الأمثلة لموجودة في مصاحف قد تكون مستوحاة من مصاحف سيد عثمان رضي الله عنه، وشرح أفكارهم الخاصة في موضعين فيهما موقوف بين تلك الأمثلة في إملاء بعض الأجزاء وليس الرويات المتبعة بالإملاء في مصاحف سيد عثمان رضي الله عنه. والشاهد على ذلك أن:

١) أن عمرو بندي سعى هو الآخر جمع لاختلافات الإملائية لموجودة بين المصاحف تحت عنوان خاص واجتهد في درستها وتلخيصها^{٩٧}، وقد ذكر على سبيل المثال أن:

قوله تعالى (ولا كذب) في سورة الباء (٧٨ ٣٥) قد كتب بغير ألف، بينما ذكر محمد بن عيسى لإصهاسي (ب ٢٥٣ هـ ٨٦٧ م) في نسخة أخرى في كتابه هذه المصاحف أن هناك معجمات تقول بـ الكلمة كتبت بالألف (ولا كذالها)^{٩٨}.

هناك كلمة (بصر) في قوله تعالى لا يبصر كيف يعملون (سورة يونس ١٤٠)، وقد كتبت على شكل (بصر) بوزن وحدة، من وروي أنها أُمليت على هذا النحو في المصحف لإمام الذي احتضن به سيد عثمان بن عفان نفسه، ولكن هناك رواية أخرى حول أنها كتبت بوزن في المصاحف القديمة وحديثه، وأُخفيت أساساً في كتابة المصحف فيما بعد^{٩٩}.

ب) يمكن رصد عدد لأصلاح على كتاب أبي داود بن شهاب العديد من نكث لأمثلة في مواضع عديدة ومنها مثلاً:

ذكر أبو داود أن كلمة (صرط) في سورة البقرة جاءت في بعض مصاحف بالألف (صرت) وفي البعض الآخر بغير ألف (صرط)، وقال إن كلا يحضن حسن، وإنه يفضل كتابتها بغير ألف^{١٠٠}.

وهو وهو بصدد إملاء كلمة (يعلم) الواردة في سورة البقرة (٢ ١٠٢) إنها جاءت في المصاحف بالألف وبغير ألف، أي على شكل (يعلم) و (يعلم)، وذكر أنه يفضل كتابتها بالألف^{١٠١}.

وعن قوله تعالى (فلا يحاف) في سورة طه (٢٠ ١١٢) لا توجد رواية حول الكلمة في كتبها، ورغم أن كلمة (يحاف) قرأها عبد الله بن كثير، إمام الحرمات في مكة بحرفاء في أي أن كتابتها بغير ألف مثلاً هو بحال في (مكة) في سورة البقرة، وإن ذلك كان لأسباب عند ابن كثير وغيره من أئمة القراءات الآخرين، لأنهم كتبت بالألف وبطرقه أبي داود بن علي هذا الموضوع ورأيه فيه هو «يسعى كتابة هذه الكلمة بغير ألف حسب قراءة بن كثير، أما في قراءات أهل المدينة والعراق والشام فمن المحتمل أنها كتبت بالألف... ولا يوجد من يدين رواية قص حول لشكل بندي رسمت به في المصاحف ولكن مع انقياس لا بد من نقول إن الكلمة كتبت بغير ألف في مصاحف مكة»^{١٠٢}.

هناك كلمة (جعل) الواردة في قوله تعالى «وجعل ليل سبك» (سورة البقرة ٦ ٩٦)، وقد قرأت على شكل لفعل كما هي، وقرأت أيضاً على شكل سب وعل (جعل)^{١٠٣}، ولكن بينما هناك رواية تكشف لأمر

٩٧ الداني، الخلف، ص ٩٢ ٩٩

٩٨ نفسه، ص ١٠٤ ١٠٢

٩٩ نفسه، ص ٩٠

١٠٠ انظر مختصر الثبوت، ٥٥/٢ ٥٦

١٠١ انظر نفس المصدر، ١٨٨/٢

١٠٢ انظر الداني، التيسير، ص ٥٣ ٥٤، وروى مختصر الثبوت، ٨٥٣/٤. ولأجل أن الكلمة كتبت بالألف في المصاحف المطبوعة من مطبوعات القاهرة مع الرسم العثماني

١٠٣ انظر الداني، التيسير، ص ١٠٥

حول كتابتها بالف أو بعير ألف في مصاحف سيدنا عثمان رضي الله عنه، ولأمر منهم هذا، ورد هذا إليهم صرح أبو داود بأنه يفضل كتابتها بعير لألف وأن كتابتها بالألف أيضا حسنة^(١٦).

وقر أبو داود أنه لم يعثر على شيء قط في مصادر حول كلمة (حسمه) الواردة في سورة سجن^(١٧)، هل تكتب بعد حرف لاء بياء أم بالألف، ثم قال: «لقد دقت بمصاحف قديمة ورأيت أن بكلمة مكتوبة بعير لألف ومكتوبة أحاد بالألف وهو لاكثر وقد كتبها كتب بالألف فهي صحيحة، وقد كتبها بعير الألف فهي صحيحة أيضا» وإذا كنت تاء كذلك فهي صحيحة أيضا^(١٨).

هذا عمود أيضا حول كتابة كلمة (الرياح) الواردة في سورة لروم (٣٠ - ٤٥) هل تكتب بالألف أم بعيرها. وقد رأى أبو داود أن الكاتب مخير في ذلك، وله أن يحتار ما يراه^(١٩).

ج) وكان بعلم مقرري شهاب الدين مرحاني - الذي به - مع عن لرسه لعثماني في كتابة ومباعة مصاحف - قد ذكر المصادر التي استعملها في موضوع الإملاء عند عمله تصحيح المصحف، ثم قال بعدها إنه في لموضع متعلقة بحذف الألف وغير المذكورة في تلك المصادر^(٢٠) مثل: محريب وكوعب وكوكب واسطير وتمثيل، قد راعى الانحازات العامة في نفس تلك المصادر رغم تدعيمها من قبل تحرير لا يثق فيهم بشكل تام^(٢١).

وفي هذه الحالة فالمقصود به هو وجود بعض موضع عمود وفيهم حتى ولو تمكن إلى حد كبير وضع الرسم عثماني برونات قبله أبو عمرو بن علي وأبو داود سليمان بن نجاح وبنت الاستمدة منها في إملاء مصاحف ودلائل لموضع الذي هو الأمر بمحسوب في تلفظ ألفاظ لقرآن وفي قرآنه مع كل اختلافها فإن هذا عمود في إملاء تلك الألفاظ أو على الأقل في قسم منها. ولا يوجد يوم بين أيدينا واحد من تلك المصاحف ومواءم كان المصحف الذي قبله سيدنا عثمان رضي الله عنه ويحفظ في متحف سري طويقاني [بستان بون] وحاول تقديمه للباحثين مع هذه الدراسة، أم كان مصحف المخطوط في طشقند في متحف الآثار القديمة وقبل أنه كان هو لأخر لسيدنا عثمان رضي الله عنه فإن كلا المصاحفين ربما به كما سذكر فيما بعد وعدم بصحح الأمر على هذا النحو فبما أصبح في موضوع الإملاء التي لا تعد أساسا يعمل به لا تصح معارضة كتابه وطباعة مصحف بالإملاء بمصوره، ورد أنه يكن ذلك احببنا - قائلين: «لا يحور» ولموضع في رأيهم ليس الحوار وعدم محور، وبما الأسبب هو مناقشة فعله وتطبيقه، ثم عرض الاحتيار الذي يتم الاتفاق عليه.

٤ - لا علاقة لما يقوله هذا بالفروق المتعلقة بسنة كتابة مصحف سيدنا عثمان رضي الله عنه أو بقصص وزيادة في حرف يسم بلقعه أو في كلمة فالمعلومات الخاصة بمثل هذه الفروق قد ورد ذكرها في مصادر عثمان، على أن يربط بيني يؤيد بعضها بعضا، كما أن أسباب أئمة القراءات تؤيدها، وقد رأيت من ذلك على سبيل المثال

١٦ أبو داود، محضر المجلس، ٥٠٦/٣.

١٥ نسخة ٧٨١/٣ - ٧٨٢

١٦ نسخة ٩٨٨.

١٧ ومن الأمثلة المذكورة هنا فقد ذكر أبو داود مثلاً كلمتي محريب وكوعب وتقول، وقال إنها تكتبان بالألف (١٠١٠/٤) - يبدو أن المرجع لم يتبينه بذلك

١٨ المرجع، الموقد المهيمة، ص ١٤

ورود قوله تعالى «حر ميم» بهذا الشكل في مصحف أبي رسلها سيد عثمان رضي الله عنه إلى بصرة والكوفة^{١٩}، بينما جاء على شكل «حبر ميم» بصمير نشية في مصحف أبي الشام ومكة وفي المصحف الذي جعله بمدينة، وهذا يعني أن قراء مكة ومدينة ونشام قرأوا على شكل (ميم)، بينما قرأوا لأحزاب على شكل (ميم)^{٢٠}. كما لا يوجد هنا محل لغموض وإبهام في مثل هذه الفروق من ناحية الإملاء.

ثانياً: اقتراح نظامين للإملاء في كتابة وطباعة المصحف

هناك مصب من بعض رجال العلم خلاصته «أن بحري بعد ذلك كتابة مصحف بالإملاء المتطورة حتى يقدر ساس على قراءته، بينما نكتب المصحف بمحضره بدوي الاختصاص بالإملاء لأصليه، وعلى هذا النحو تيسر ساس تلاوة المصحف وتصل الإملاء الأصيلة محفوظة» وهذا عسا أن يعيد لقلب إلى هذه الإملاء التي قبلها بأنها لأصليه دون تحفظ لا تحتاج إلى حماية لأن لسان الأصيلة من المصحف لم تحفظ، ولكن الإملاء التي كانت بها ثبتت لسان صوت محفوظة بالمقدرة الذي رتبته. وهناك ملايين السج التي ظهرت عن طريق الاستفادة من تلك المعلومات وروايات منقولة إلى من أمهات المصادر، ويستعين بها المسموع في كافة أرجاء الدير. ونحن هنا أنه ليس هناك أهمية كبيرة أيضاً عند عرض فكرة كتابة وصناعة مصحف بالإملاء متطورة لأن يكون عرضها حجة مقنعة حتى يستطيع ساس قراءته بسهولة. لأن المصحف تصنع بحركات تشكيل، والذين يعرفون القراءة ولكنهم لا يعرفون العربية يمكنهم مع الالتزام بتلك الحركات أن يقرأوها صحيحاً وسهولة. أم الذين لا يعرفون العربية فإن عليهم أن يتقنوا تعبيراً خاصاً، ولكن بمساعدة تلك الحركات إلى حد بعيد أبعد وتعدى بها، وبالكيفية التي نعلموها تكون طريقة قراءتهم وسبب تعثر بعض في قراءة المصحف المكتوب بالإملاء لأصيلة ليس هو الإملاء ولكن عمليه تشكيل بطريقة تختلف عن الطريقة المعتادة، ثم نشوب الأذهان بعض الإشارات التي لا ضرورة لها في اعتقادنا، حتى نتحقق التلاوة بصيغتها بعد التجويد. وفي اعتقادنا أيضاً أن إملاء المصحف التي تصنع نفساً لحركات التشكيل المعتادة سوف يمكن قراءتها دون صعوبة مهما كانت تلك الإملاء.

وقد يكون من الأجدي التذكير بمثل ذكره من قبل في مساهمة أخرى وهو: قوله تعالى «هـ ائس أم»^{٢١}، الذي وردت فيه كلمت (س) و (هـ) غير متصلتين في مصحف الأوس، ولكنهما وردتا في موضع آخر^{٢٢} متصلتين على شكل (هـ ائسؤ) و (س على شكل (هـ ائس أم). وهذا الشكل المصحف في كتاب لا يبين قد صل موحود إلى أن في الدول التي تصنع مصحف بمسب الإملاء الأصيلة، ويقطع في تركيبه ويصدق عليه هيئة تدقيق مصحف في رئاسة بشوب مدببة، فأي ما يترى أدرك ذلك الأمر وتنبه له؟ لا بد من الاعتراف أن العافية من حتمو القرآن ما مثالت امرت لم يتسوه لذلك، ولكنهم يفضل تزامهم بحركات تشكيل مستندون أن يتعلموا الأساليب الإملائية مع التلاوة الصحيحة دون أن يتسوه بفروق موحودة. وكما هذه

١٩ سورة الكهف ١٨/٣٦

٢٠ انظر الداعي والتيسير، ص ١٤٣

٢١ سورة الأعراف ٧/١٥

٢٢ سورة طه ٢٠/٩٤

للمشهورين (ت ١١٨ هـ - ٧٣٦ م) جاءت باسم في الموضع الثلاثة^{٣٠}، ولكن ليس هناك ما يُبرر بكتابه بهذا التعبير لألف حتى يتوافق مع قراءة من عامر والشاهد على ذلك أنه يمكن دء قراءات متبينة تعاليف الإملاء في مواضع عدة، وعلى سبيل المثال قول عبد الله بن كثير أحد أئمة السبعة في قراءات قد قرأ كلمة (يخاف) في قوله تعالى (فلا يخاف) (٢٠ - ١١٢) بحرف الفاء ويعبر ألف لتصح على شكل (يخف)^{٣١}، أي كما هو الحال في كلمة (مدت) في سورة المدح، قول كاهن عمر لألف توفي فراء ابن كثير وغيره من أئمة القراءات على حد موء. ومع ذلك فإن الكلمة كتبت بالألف. ومن الضروري أيضاً ملاحظتها على موقعة نهية أن تكتب بهذا الشكل. أضف إلى ذلك أن الرسم العثماني قد تمت بمحاضرة عليه على الرغم من وجود فروق في القراءات كما في مثال المساق (و) بسوء) وغيره من أماكن عديدة الأخرى، وبالتالي يصح صرح عمل لقراءة برهان على ذلك أمر ليس معمولاً

هناك كلمة الرب التي ترد في القرآن بكريه في نسخة موضع^{٣٢}، فنكتب بواو وألف بحسب الرسم العثماني (لربو)، وتتمسك بها هيئة تدعى لمصاحف على هذا الشكل بعدة وهذا النوع من الأمثلة التي لا توافق الإملاء لعربية متطورة قد سميت بمحاضرة عليها ليس إلا من مصلح أن يكون المصاحف مصدقة برسم العثماني، ويوجد نماذج عديدة على أنها استمرت بعضها في مصاحف مطبوعة في تركيا.

ب) - عدة أمثلة لا تراعي الرسم العثماني

هناك كلمة (بئيد) الواردة بالرسم العثماني في قوله تعالى (ولسماء بيده بيئيد)^{٣٣}، وكلمة (بأيكم) الواردة في قوله تعالى (بأيكم يفتون)^{٣٤}. وكلمتهما كتب بيائين معاً^{٣٥}، ومع ذلك قول هذا مصحف كتب فيها بألف واحدة، وهذا قبل عديها هيئة تدقيق لمصاحف وفي هذين للموضعين أيضاً قام حمزة بن حبيب بن ربات (ت ١٥٦ هـ / ٧٧٣ م) وهو أحد أئمة القراءات بسبعة مشهورين بيدها بحمزة إلى لقاء وقراها على هذا النحو^{٣٦}، وقد كتب عامل بقراءة هو نسخة للمصاحف على الإملاء الأصلية وأوضح هذا الأمر لا يمكن تعاقبه

المعروف أن الألف الواردة بعد ياء لنداء لم تكتب في أي مكان من قبل لاحتصار بحسب الرسم العثماني، وحررت على ذلك دول إسلامية عدة (مثل أرض بلجيكا، يادو، يابيه لاس)، ومع ذلك فقد تركت هذه بعدة في ثلث مصاحف، وصيرت ألف حرف لنداء فيها بأرض بلجيكا، يادو، يابيه لاس

هناك عدة (سأوريكم) في لرسم العثماني^{٣٧}، وقد كتبت في ثلث لمصاحف على شكل (سأريكم)

أي ترك حرف الواو

٣٠ انظر الداني، التيسير، ص ١٦١ - ١٦٢

٣١ نفسه ص ١٥٣

٣٢ انظر محمد قواد عبيد الباقي، للعجمي المشهور، ص ٣٠٠

٣٣ سورة البورات ٥١، ٤٧

٣٤ سورة الفم ٦٨، ٦٩

٣٥ انظر، الداني، للقص، ص ٤٧

٣٦ ابن البناء، الخاف فضلاء البشر، ٢ - ٤٦٣ - ٥٥٣

٣٧ سورة الأعراف ٧/ ١٤٥ و سورة الأنبياء ٢١/ ٢٧ وانظر الداني، للعجمي، ص ٥٣

كلمته (ملك) المكتوبة بعبر ألف في الرسم العثماني^{٣٨} حرب كتبتها بالألف عني شكل (مالت)، كما ن
كنمى (فعلى، عني) حرب كتبتها بعبر ألف في كل موضع جاء فيه^{٣٩}، سيما حرت كتابتهما بالألف في هذه
نسخة (فعلى، عني) وبحري حديث في هذا النوع من الأمثلة يوجد عد من حجة تفسير التلاوة^{٤٠}، سيما يرى
في غيره (ولا يسن)^{٤١} مثلاً، لم ير عو مسألة تتكرر فيها، فمما يكتبوها يواو أخرى إلى حسب يواو موجودة
لكي يقرأ مسدودة بالألف لأولى بحسب الرسم العثماني وهذا أمثلة كثيرة يمكنها عرض بعضها

- ترى من المقصد هذا التدكير بكتاب كذا ذكرناه، قبل ذلك في موضع آخر. وهو عذر (ولأوضحه) "أ" سي وردت بعد الشكل في بعض مصاحف سيدنا عثمان رضي الله عنه، ووردت في بعضها لأخر بإضافة حرف الألف (ولأوضحه)، أي "أ" كلا الشكليين جاء بحسب رسمه بعثماني ولكن لا نعلم ما هو المصحف الذي وردت فيه، وإني أرى جهة رسمه سيدنا عثمان رضي الله عنه غير أن هناك رواية تقول إن الكلمة مكتوبة بإضافة الألف في نسخة عثمان المعروفة بالمصحف الأم (١٢٧) وهذا السبب فقد كنت هذه الكلمة بغير الألف بمد كورة (ولأوضحه) انطلاقاً من مبدأ اتفاق مع الرسم العثماني، سواء كان ذلك في مصاحف بني صبيح في مصر سنة ١٩٣٥ وفي المدينة المنورة خلال تسعينيات القرن الماضي برواية حفص على قراءة غاصص بن يهدية ثم تكررت طباعة ذلك المصحف في نسوب ثلاثة، وسواء في مصحف بني حري الصديق عنه من السقطات لمستوفيه في مصر وسوريا واليمنك العربية السعودية والملك الأردنية برواية (١٢٨) على قراءة دفع بن عبد الرحمن (١٦٩ هـ ١٧٨٥) ثم صبح انطلاقاً من نفس مبدأ في شام عام ١٩٥٩ ولكن الكلمة مكتوبة بالألف على شكل (ولأوضحه) في الإملاء لعدم حرج من قبل هيئة تدقيق المصحف في تركيا [يقصد لتيسر على لقراءه ما؟ وهل يمكن أحدث عن تيسر جاءت به ثلاث ألف] الأمر الذي يقابلها بحصار هو أن الإملاء المستعملة في المصحف بمصدقة من قبل هيئة تدقيق مصاحف لا ترتكر - في اعتقاد - على قاعدة يمكن لدفع عنها وعلى مجلس الأعلى للمخطوطات أسديسه بتابع لرأسه استنوب بآية أن يبادر ودون تأخير إلى فتح باب مراجعة في هذا الموضوع بطريقة علمية، وعليه حيار حد تيسير الأول أن يكون رسمه بعثماني هو الأساس كما هو الحال في بعض ندوب للإسلامة، وبشي أن يجري استخدام الإملاء المتطور المستعملة اليوم في الموضوع لعمدة لكي تكتب بها المصاحف، وهو ما يوافق رأي بعض العلماء بقص وحواراً في هذا الموضوع هو تداع رسمه اعتم به كما هو الحال في ندوب للإسلامة الرئيسية، وصحاح نو حدة في نعمة للإسلامي باستعمده قراءة واحدة. وهذه الوحدة لا تهدم إمكانية بحيار آخر يمكن طرحه على هذا.

^{٣٨} موهبته و حبه + دعوای ۳/۶٪ وانظر الدفاتر، التمس من ۸.

٢٢٢ مظهر النظم العربي حبيب الله بن عبد الله

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

٤١ ج ٢ الق ٤ ٤

٤٥٧ انظر التلخيص، الفصل ٤٥

من مبعوثي علماء ومربي سنة ١٢٩٩هـ (١٧٨٥م) (حول سيرته النظر - الذهبي، صحيفة الفوائد للشيخ، ١/ ٢٤٧ - ٢٤٧ وفي الجزيرة، العدد ٩٩/ ١ ١١٥) أما أبو سعيد غسان بن سعيد فقبضي بمرور فاجأ عليه رفيع، أحد أو سبعة من مبعوثي سالق فقبضي عليه في أحد فوجدوا له في سنة ٥٥ هـ (١٧٧٢) حقه القرآن على مائة أربع مائة، وأخذ عنه الفرائد، وتوفي في مصر سنة ١٢٩٧هـ (١٨١٣م) (النظر حول سيرته الذهبي، المصدر السابق، ١/ ٢٢٣ - ٢٢٦ وفي الجزيرة، العدد ١١٣/ ١)

ومن سديهي أن نحري صناعة مصاحف حري اسمها الرسم العثماني أيضا لأجل مدون بني نستعمل قراء ب
 أخرى محسنة ولكن من تظهر فروق كبيرة ملائمة في هذه المصاحف لإدخال التشكيل والتقييد. واستشهد علي
 ذلك أننا نعلم أن أكثر القراءات تعميلا اليوم بعد تلاوة حفص الكوفي هي بروية ورش عن دفع بن عبد الرحمن، وهو
 سدي من ثمة القراء بسبعة المشهورين وبروية قد بن حريثا عن عس الإمام، وأنه بسب قراءه ثلث برويات
 وحاصه في بعض دواشمن الأفرقي جرت مرعاه الإماماء الخاصة بمصحف المدينة الذي هو مصحف سيدنا
 عثمان ^{رضي} في صاعه المصحف، وأن عملية تشكيل وإحفظ قد جرت بعد ثلاث ورش وقبول.

وتوجد - على حد علمي - اختلافات في عشرين موضعاً من ناحية الإملائية بين مصحف إمامية أبي
هو المرحوم إمامون بالآلوت ورش وقلوب ومصحف كوفه يدي بشكل المرحوم مكبوب بالآلوت حفص وفي
أربعة من تلك المواضع تتعد بالآلة حفص عن مصحف كوفه^{١٤}، ولها يناسب بشكل مكبوب في كل
المصاحف لأخرى، وثانيها يناسب نسختي إمامية والشاء، أم ثلثها ورابعة فهم يناسب كل نسخ الأخرى
أيضاً، وبعبارة أخرى فإنها تتفق في تلك المواضع لأربعة ومصحف عدة لدي بشكل إمام بالآلة ورش،
وبعد فإن الفرق بين تلاوتي حفص ورش ومصحف إلى ستة عشر حرفاً يعلي بالأملاء^{١٥} وعدد لا يرعى لتبسيط
و تشكيل تبع لهذه لكنه يمكن تحديث عن لاختلاف الإملائي في ستة عشر موضعاً فقط، وليس محتمل
بين المصاحف أنني ستعثر عليها تبعاً لتلاوتي حفص ورش بعد حاجة لدون أبي منقر فيها أم عن تلك
المروق فيها أمس ترتكر عليها، وهي نسخ مصاحف سيدنا عثمان رضي الله عنه الأصلية.

والسوء فإن المعروف هو أن بقعة نسي في الدرجة الثانية هي العاصم (إسلامي هي فئة نسي عمرو بن

٤٤ قوله تعالى يا محمد في سورة القصص ٢٦-٢٥ = كتب في الخليل في مصحف الخلفاء جزء على شكل من علمه في مصاحف مكة وهدية بقره
تتمه من ذلك حتى قال في نسخ وادخل في ديوانه في نسخة من نسخة الخلفاء في نسخة (درج ٢٣) (من ذلك من ذلك
على شكل (من نسخة) متعمد مع خطوط مصحفي المئونة بنور الشام. وأولها على ثلاث أعمدة. حيد فيها مع خط لونه ومنتظمة على خط
لا يرى هذا قوله وقال في نسخة (١) و (٢) نسخة في سورة المؤمن (٢٣/١١٩، ١١٩، ١١٩). وعلى الرغم من أن الفعل (قال) في الموصوف قد كتب على شكل (قل)
في مصحف الكوفة فقد قرأه حفص بالألف سماع الإمام لا يستخدمة في المصحف الأخرى (انظر: البشوة ٢/ ٣٣٥، ٣٣٥، ٣٣٥)

تَلَفَتْ اَدْوَابُهَا الْعِصَّةَ عَشْرَ طَيِّرٍ

١- البقرة ٢ : ١٣٧ : وآل عمران - ١٠٠

٢- آل عمران ٣ / ٢٣٧ وسارعوا وسارعوا

٣. القائمة ٥٣/٥ وعقول الدهن - عقول الدين

الحمد لله الذي هدانا لهذا

• الانعام ٦/٤ - ح - حبيب

١٠٠٠ / ١٠٠٠ / ١٠٠٠ - ١٠٠٠ / ١٠٠٠ / ١٠٠٠

٧- الكهف ١٨ / ٣٦ خيراً منها . خير منها

٨٠ الأسبوع ٢٦ / ٤٤ قبل ربيع قال ربيع

٨- الشعر، ٢١٧/٢٦ فوكل وبركن

١٠- عاتق، ٢٦/٤، والہ میٹھر، اولاد میٹھر

۱۱ الشوری ۳۰ / ۱۳ بی کتب - ہمایا گریہ

۱۶- الم حرف ۱۳/ ۶۸ یعیانی یهراو

١٣- الأحفاف ٤٦ / ١٥ حسا حسان

٢٤٠ - العدد ٥٧ / ٢٤ هو العلمي العلمي

١٥ - الحج ٧٢ / ٢٠ ، قل قال

١٦. الشمنى ١٤١/١٥ فلا يحاف - ولا يحاف

(انظر: لهذه الموصلة: ابن أبي داود، كتاب المصنف، ص ٣٩ - ٤٩ والدان، المصنف، ص ١٠٩ - ١١٩)

علاء البصري أحد أئمة قراءات السبعة المشهورين^{٤٦}، وأن هذه القراءة هي المصنعة في بعض لدون الإفريقية كسودان، سحيريا. وما صنعها لوصول إليه من فروق إملائية بين مصحف البصرة الذي تركه عليه ثلاث لقراءة وبين مصحف الكوفة الذي يركز عليه تلاوة حفص هي في سعة مواضع فقط. وفي أربعة منها تفصل تلاوة حفص عن مصحف الكوفة، وتتفق مع مصحف المدينة، ويهد بنو ربي مصحف بصرة أيضا مع مصحف المدينة، فتظهر الفروق الإملائية بين تلاوة أبي عمرو في خمسة مواضع فقط^{٤٧}.

وعلى ضوء هذه لإبصحات يمكن القول إنه لا ريب ولا خلاف حول المصحف الذي كنت وطلعت موقفة مع إملاء أي من مصحف سيدنا عثمان رضي الله عنه أو رعت تلاوة سيد علي رضي الله عنه، لأنها لآحد أئمة القراءات المشهورين، كما أن مصاحف بني سحرى كتابتها وصنعها بما يعق رواية حفص عن قراءة عاصم بن بهدلة بمرتكبة على مصحف الكوفة والمصنعة لدى ٩٠ تقريرا من لدون لعنة الإسلامي سوف تضمن بوحدة يقب بين أهم ثلاث لدون. وس يحدث أيضا مصحف كتب وطبع بعد تشكبه وتعطه بما لأي من القراءات لأخرى أن يحصر دحوله إلى أي بلد إسلامي شريطة المحافظة على الإملاء في الرسم العثماني

وفي حالة التحرك بسط في صناعة المصحف. أي عما تتحق صناعة فرعية بتشكيل وتعبص بمرتكبين على تلاوة حفص أو ورش أو غيرهما من أئمة القراءات، وتكون في ثوب حسة جامعة للإملاء التي هي لأسس في تلاوة نهم في بن برى في المستقل طروداً منشة بالمصحف لمصنوعه نرفصها إجمارك في دولة من لدون. وإنشده على ذلك أن بين أيدي مصحف من طباعة بسام كان لأمن فيه إملاء مصحف أممية أحد مصحف سيدنا عثمان رضي الله عنه وتلاوة ورش، ومع ذلك فقد تم تصديق عليه من مؤسسات الدينية بمعنية في سوريا وتممكه للعربية السعودية ومصر ولأردن على رغم من عدم شيوخ تلاوة ورش في أي من تلك لدون

ويكون من ينبغي حد ب تتخذ لهيئت ومؤسسات الدينية في لدون الإسلامية بعض لتدبير مستصني بصحات مصحف بني لا تعتمد أي أمس أو تمشك بأي مبدأ، وبسب كل ما في وسعها لمنع ظهور مثل ثلاث لمصاحف^{٤٨}، ولكن بوحده لدون لها مصاحف طبعنها وثلاث المصحف مصنوعة من دحول بعض لدون الإسلامية الأخرى وبرى من فائده أن سارح لمستولوب في كل ثلاث لدون لدون هذ الموضوع في أقرب الآجال، فهذا هو ما نأمله ونتمناه^{٤٩}.

٤٦ حد أبو عمرو ريان بن الملاء البصري هم القراءات عن قراءه لبحال، وأقصى الشطر الأعظم من حياله في البصرة وهو واحد من أئمة القراءات السبعة المشهورين،
سني في سنة ٤٤٤ هـ ١٠٧١ م في تكوفه عند ما من معدوب ب سيرة البصر. Tayyar Alukulu, «Ebu Amr b. Alâ», DiA. X, 94-96.

٤٧ د ب خمسة هي: ١) سورة الأنعام ٦٣/٦، أنجينا أنجينا ٢) سورة الأنبياء ٢١، قل ربي - قال ربي ٣) سورة طه ٢٦/٤٠ - وإن يظهر - وإن يظهر ٤) د ب الخاق ٤٦/١٥٠ - حسنا - إحسانا ٥) سورة طه ٢٠/٧٢ - قل - قال (وانظر لهذه المواضع في أبي داود) ب للمصاحف، ص ٣٩ - ٤٠، الدي، للمص، د ١١٣

٤٨ لأحد إملاء مصاحف عصب ب به بسنة كاه في كل ما حار الداح الإسلامي والحد ب حكومتهم معر بة بمرصحات عبد من لبحريف وبعلد ما بلمر بحى د ب وقعه لوالق الاموي خراج بوسر اسفني - ٥٩؛ ٥٧٠ بعد كاه هية بة بين لمصاحف تضم عاصم لجندري وماجية بن رشح عيب ر صبع وكتب بسام الدودة البهم، اصحه حبه هي ب بدلف مع حد بي بصرة علقها ببعده بامح مصحف الذي لا ية مصحف سيد عثمان، وحتى لا يقع ظلم على أصحاب المصاحف التي يتقرر إحلالها بصرف لكن واحد منهم متون دوهما (الفر: أبو قتيبة، تآويل مشكل لأقران، ص ٣٧)

٤٩ كنت قد تدارست هذا الموضوع مع زملائي في العمل عندما كنت رئيساً لسلوب الدينية، وقصاً عندك بإمكانك مصحف جديد لأحد الخطاطين الأتراك. د ب الإملاء الأصلية وقراءة حفص، ثم طبعتها مع على سبيل التجربة لثلاث نك نسخة في سنة ١٩٨٥م وقد مثك بلناس غير أنك لم تمنح في تحويل هذه الطريقة إلى نهج مؤسسي وقرار ثابت خلال مدة خدمتي

الفصل الرابع نُسْخُ المصاحفِ موضوعُ هذه الدراسة

أولاً: مصحف طشقند

هو مصحف محفوظ الآن داخل صندوق معدني في متحف الآثار العتيقة في مدينة طشقند، ويعتقد بأن هذا أنه واحد من مصاحف سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه، بل إن هناك اعتقاداً شائعاً بين الناس أنه النسخة التي كانت بين يديه عندما استشهد. وسجور هذا من خلال الوقوف عند بعض لأشياء على الإماماء المستخدمة فيه أن ثبت أنه ليس واحداً من مصاحف سيدنا عثمان رضي الله عنه، ولا هو نسخة لحاضرة به، وذلك بدلاً من الرجوع إلى المصنف لتاريخه بمتابعة وثيقة ليست واضحة بغير لكافي وطلاء لأحكام على عوهم، لذلك في تاريخ ذلك المصحف وإنشأت بسببه

والحذر أنه كثر أن نسخاً بهد مصحف تمتد حتى ثمانينات القرن الماضي، فقد بدأت عدة مرات ببعض المبردين على أوربكتساب حتى أحصل على مكره وفلم بمصحف، ولكن دون جدوى، إلى أن سافر إلى طشقند بدعوة رسمية في أكتوبر سنة ١٩٨٥ م من قبل السيد الواسطي وفرحتان مرحوم صبيد ندين ببحر بوف، فحظيت بنسخة فوتوغرافية من المصحف وقد ضلت تلك النسخة محفوظة في عرفتى داخل رئاسة الشؤون الدينية [في أنقرة] مدة من الزمن، ثم جرى إعادتها بعد ذلك إلى مكتبة نسبانية في سبيل، ولا زالت هناك إلى اليوم

ولا بد أن أعترف هنا أن دراستي لمصحف طشقند بخلاف الرجوع إليه بين حين وآخر لبعض المحدلات الإملائية - لم تكن ممكنة إلا بحساسة بعمل على نشر مصحف صوتية بي، وكذا تنوع حتى تلك النسخة أن يكون هذا المصحف واحد من مصاحف سيدنا عثمان رضي الله عنه وأهم سبب كان وراء تحرير هذا الاحتمال هو استطور شانه بقي ذكرها أستاذنا الدكتور محمد حميد الله الذي صدم استعدا من بحوثه واستعد بها في العديد من مناسبات رغم أنها تحالف آراء بعض الكتاب، إذ يقول:

«إن المصاحف التي بعث بها سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه إلى الأمصار قد صاعت في العصور التالية واحداً تلو الآخر. ولا يوجد اليوم منها إلا مصحف طوبقدي في إسطنبول وهو مصحف تم، ثم لمصحف المحفوظ في مكتبة الدائرة لهديه في إنجلترا، وهو مأخوذ من مكتبة الإمبراطور المعولي في دلهي؛

ويوجد مصحف ثالث في مدينة صنفد تفحصه عدة أوراق. وكانت الحكومة الروسية في زمن القيصرية قد عملت عليه طبق الأصل من هذا المصحف. وقد رأينا من خلال دراستنا له أن نصه لا يختلف في شيء قط عن المصاحف المستخدمة حاليا في الأماكن الأخرى. وبمن هذه النسخة تطبق أيضا علىصوص لقرآن المخطوطة الأخرى الباقية من القرن الأول والقرن الثاني في شكل تام أو أجزء^١.

كان لضرب نسخ جهاز حد تلامذه بذكوره في مركز اسحوث (إسلامية اسابع بوقف لدينه التركي ودي قده مدة في سد قد قدم على صلب مد باسحوث من نسخة بني سحوث محمد محمد الله عن وجوده في سحوث، لكن موطني لمكسبت قانو به عدم وجود مصحف على هذا النحو ومع ذلك فإن هناك مصحف محفوظا في المكتبة البريطانية (نحت رقم ٢١٦٥)، وهو مصحف تفحصه بعض لأوراق ويقال به كتب في القرن الهجري الأول. والسور والآيات الباقية فيه هي على النحو التالي:

الأعراف ٢٢/٧ - النوبة ٩/٩٥ (الأوراق 114 1٤):

سورة يونس ٩/١٠ الزمر ٣٩/٤٧ (الأوراق 113-15):

سورة عافر ٤٠/٦١ - الزخرف ٤٣/٧١ (الأوراق 121 114).

وهو على هذه لحانة يقع في ١٢١ ورقة، وقد قمت بمكسة سريلانية بطبع لأوراق 161 صورة طبق الأصل (Paks.mile) في لندن سنة ٢٠٠١م، وذكرت المكسة في نفس الوقت أنها ستقوم بصاعة لأوراق 121 62^٢ وعند سحر في الأوراق المصنوعة وغير المطبوعة من هذا مصحف يسير لنا بعمدة حسانية أنه لا يصح لا الربع تقريبا من نص القرآن الكريم.

كما علم عد هذا أن هناك نسخة ناقصة من مصحف قديم محفوظ في مكتبة لوصية بباريس (nr Arabe 328/a) ويعتقد أنه يرجع إلى القرن الأول الهجري، وقد (ف. ديروش) و (س. ب. بوريد) بشهره (انظر قائمة المصادر) ويمكن من خلال عمدة حسانية بعدد لأوراق المصنوعة من هذا مصحف أيضا وعدد لأوراق بني وحسنا منه (٥٦ ورقة فقط) أن توقع أنه كان يقع في ٢٢٥ ورقة تقريبا. أما عن مصحف صنفد الذي كان محمد حميد الله به «لا تفحصه إلا عدة أوراق» فهو لا يشل إلا ثلث من نص القرآن الكريم كما سوضح فيما بني

وقد قام الأساد محمد حميد الله بعد ذلك بشر ذلك المصحف [مصحف صنفد] مع مقدمة مقتضبه بالأحبيرية تحت عنوان «لقرآن المسجد مصحف سيدا عثمان ؓ» عكوس نسخة مسروقة (انظر قائمة المصادر).

وكذا قد ذكرت قبل ذلك أيضا أن لاسماعيل محدوم رساله كسها حول أن هذا مصحف واحد من مصحف سيدا عثمان ؓ (انظر قائمة المصادر)

وقد تمت حن من جانب بعض درسه لهذا المصحف من أوجه إلى حره، وستصعب لتوصل في النهاية إلى النتائج التالية:

^١ انظر Muhammed Hamidullah, *Islām'a Giriş*, s. 36-37

^٢ Dutton "Some Notes on the British Library's Oldest Qur'an Manuscript" (Ori. 2, 65) p. 43-44, 65-66

١٠) ، المصحف الم محفوظ اليوم في متحف الآثار لجمعية بمدينة طشقند كان محفوظ قبل ذلك في مدرسة سمرفند باسم (آق مدرسة) المحورة بعد مسجد (خواجه أحر) لسمرفندي) مقام في سمرفند باسم خواجه عبيد الله بن محمود بن شهاب لأحرر رت ١٢٥٥ هـ ، ١٤٩٠ م) " وبعد لأحنال بروسي لسمرفند في سنة ١٢٨٥ هـ (١٨٦٨ م) جرى نقله إلى المكتبة العامة في سمرسورج في ٢٤ أكتوبر ١٨٦٩ م بموقعه بسمفند الدينية في سمرفند آنذاك . وقام المستشرق الروسي أ. شوبين A. Shebunin بكتابة مقالة في سنة ١٨٩١ م عرّف فيها بالمصحف ، وصرح أنها سوف تنشر من قبل معهد الآثار بقديمة (ركوبوحي) في سمرسورج ثم قام بعدها مستشرق روسي آخر هو بيسارييف S. Pissaref في سنة ١٩٠٥ م بمرير بقلم على موضوع غير توصحة القراءة في نسخة الأصلية قبل صباغتها طبعة صلب الأصل ، يسعى لإيجاد نسخة معروءة منه غير أنه وقع - وهو بفعل ذلك - في أخطاء عديدة دون قصد منه (١١) .

و جاء فيما نقله سماعيل محدوم أنه جرى أولاً في سنة ١٨٩٥ م نشر صحيفته من سورة لأعراف في بقي نسخة،
وورعت على يدان بعلمه الإسلامي. ثم أعقب ذلك صبع سورة ياسين في سنة ١٩٠٥ م بصحح قه به إلياس مير.
بقري^{٥٠} وفي نفس سنة جرى عمل صبعة طبق لأصل في خمسين نسخة بمصحف بدمامة عقب بدراسة نتي
فام به بيساريك وذكرها قبل قليل، وبه من هـ عدد ٢٥ نسخة مقابل خمس مائة رونة بكل نسخة^{٥١}

وبعد لثورة الشيعة في سنة ١٩١٧م جمع مجلس الشورى الإسلامي في (Ufa) وتقرر من خلاله كنيته
خطاب إلى الزعيم حسن طساواقة بإعادة ذلك المصحف إلى المسلمين، وتحقيق الطبعة بعينيات وأوامر لرعيه
بروسي وبعد أن بقي المصحف مدة في أوف ثم سببه بعد صرر التركمان وأهل طشند إلى إداره مدينة في
مدينة طشند سنة ١٩٢٤م أما في سنة ١٩٢٦م فقد تم نقله إلى محف لأن لعنه في المدينة نفسها

ب) يتضمن مصحف عدداً من الأخطاء التي يمكن اعتباره من لوهلة لأولي سهواً من الكاتب ولكن بوضوح أن خطأ كبير من تث لاختصاص وقع أثناء نسخ النسخة المستشفة بمسحرف قبل الطبعة المعنية بمصطفة (Faximile)، وقد تمت الإملاء لأصليه مع ذلك لتدحل وتحدبر بالذكر أيضاً بعض الأخطاء كانت من سهو الكاتب، أي كانت موجودة من الأصل في مصحف ويعتمد أن ذكر بعض الأخطاء لتي نص منها من أصل مصحف طبعه وسردها قد يكون مفيداً للقارئ لعرف صيغة ذلك المصحف

آية. «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا هَذِهِ السُّبُلَ» (سورة آل عمران ٣/٣٧) «لَا تَتَّبِعُوا هَذِهِ السُّبُلَ»

ية: «هذا صراط مستقيم» في سورة آل عمران (٣/٥١) لا تظم ضمير الإشارة (هذا).

- ٢٥ - ويقبول هو من عند الله وما هو من عند الله في سورة آل عمران (٣٨٠) سمعنا كلمة عبارة «وما هو من عند الله».

٣ حوى الروايات المتصلة بتاريخ مصحف طشقند على مدرسة (آل مدرسة) النظر: اسماعيل محمود، تاريخ للمصنف العثماني في طشقند، ص ٢٢ - ٢١ ونسخته
 واما ما في تاريخ الخط العربي، ص ٥٠ - ٥٦، انظر ايضا

Mustafa Altundağ «İstanbul Topkapı Mushafı Hz. Osman'a mı aittir?», *Manfe*, s. 68-70

A. Jeffery- I-Mendelsohn, «The Othography of The Samarqand Codex», p. 177

[illegible]

١ إسماعيل مخدوم، تاريخ المصطفى العثماني في طبعته، ص ٢١

- آية: «وإن هم إلا يحرضون» في سورة الأنعام (١١٦/٦) كتبت بغير الضمير «هم».

وهي اعتقاد أن نسخة لأخصاء في هذه الأمثلة إلى المستشرقين ليس صحيحه، فبما أصبح أن هذه نسخة لم تصنع بمرحلة دقيقة بعد كتابتها، وهو يعتبر فيها أحد من علماء قراءة ب. وهذا أيضا أمر صعي. 'وصف بي ذلك أن هذا الموضوع ربما يدلنا على أن هذا المصحف ليس واحد من المصحفات التي دفن فيها الصحابة وحظيت برصدهم ثم جرى إرسالها من قبل سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه إلى الأمصار.

ج) مفس هذه نسخة ٦٨٠٥٣ سم، وتقع في ٣٥٣ ورقة، ونصه كل صحيفة ١٢ مصر ^(٧)

د) تمص لنسخة أوراق كثيرة في موضع متعددة، إذ يبيع عدد الأوراق في الصفحة صف حسابات لتقريبه ٤٢ ورقة كما أن مجموع السور التي تبدأ بالآية الحادية عشرة من سورة برحرف حتى نهاية بقول الكريم (حواسي ١٧٠ ورقة) ناقصة وعلى ذلك يمكن أن موقع أن تمام هذا المصحف ربما هو في ٩٥ ورقة عرب (٣٥٣+٢٠+١٧٠+٩٤٣) وسوف يظهر بعد فحص قائمة آية أن هذا سورتن فقط، مما هو لأهم وصفه، سيما لا يوجد آية واحدة من ٨٥ سورة أعني من السور القصيرة وعني رسها نقيضه أي أنه لا يوجد إلا آيات من ٢٥ سورة فقط، ومن تلك السور ما يضم عددا كبيرا من الآيات، وسور أخرى تضم عددا قليلا من الآيات وبحساب حرقمها على مصحف طشقند فإنه يضم ١٧٢ ٤ آية، أي أن نسخة المفقود منه نحو شية وهذه نسخة تساوي عدد الأوراق بقرين. وكان مستنوب عند ريارتي لطشقند في أكتوبر ١٩٨٥ م قد أخبرني أن المصحف قبل نقله إلى ترسبورغ عام ١٨٦٩ م كان معروف برؤية روف في العهد التي كان موضوع فيها تحب رقبة واحدة لأجهزة مدينة لإسلامة. يبدو أن بعض روف كانو بدموم شاء ذلك على سرا ٤ ورقة و أكثر منه، فكانت النتيجة هو هذا الوضع الذي عليه المصحف ^(٨).

وم حكمة طه بوي في هذا الموضوع حد صريف. إذ يقول إن عند لاري عباسيف مفتي مسمي الجراء الأوربي وسبيري من لا تجد سوفيتي كان قد دعه ليصنعه على ورقة مصحف يحتفظون بها في لإدارة مديسه شاء وجوده في أوف. وهذه الورقة كان محفوظة دخل عنه قسم مكسوة من الخارج بكسوة حضراء، وكان يجري فتح تلك العلبة في مناسبات مهمة وسبيري مديسه وعديرية حدث لشخصيات بادرة لإدارة لمدينة استطاع الزمر على الورقة تبرك بها. وكان المسموحون في أوف يعتقدون أنه في حالة حرمان مديسة لتي يعيشون فيها من شيء عظيم كهذا قد يعرض لمديسة لكثرة وصعق عظيم، فتم سرا طرح ذلك بورقة من هذا المصحف المعروف بمصحف صشقند قبل نقله من أوف إلى طشقند، وقرر أن تحفظ تلك الورقة في الإدارة لمدينة ^(٩).

وبعد كل هذا يمكن لقول إنه لا يوجد هذا المصحف يعرف باسمه مصحف صشقند، بل أن الموجود هو عدد من الأوراق من مصحف طشقند.

^٧ مصر بعد ١٠ دفع، هي النسخة الفوتوغرافية التي جلبنا بها من طشقند في أكتوبر سنة ١٩٨٥، ثم أهديناها بعد ذلك إلى مكتبة السيمنية، وهي بالعلم الذي علمناه بها ٢٥ X ٣٦ سم، ويجد على الغلاف عبارة تقول:

هذا المصحف النفدي الكوفي نسخة فوتوغرافية عن الأصل المفقود في المتحف تاريخي في طشقند أهدت بإشراف لإدارة مديسه لمسمي سب بوسطن وقراحتان ١٣٩٤ طشقند ١٩٧٤.

^٨ المعلومات التي قدمها اسماعيل مخدوم أيضا تؤيد هذا (انظر المصدر السابق) ص ٢٩، ٣١، ٣٢.

^٩ حه الوبي، القرآن الكريم في بلاد الروسيا، مجلة نور، ٤/٩، ص ٣٥.

وهاهي قائمة السور والآيات الموجودة من مصحف طشقند

| اسم السورة | رقمها والآيات الموجودة منها ^{١٠} |
|------------|--|
| - الفاتحة | (١) لا يوجد - (صحيح آيات) |
| - البقرة | (٢) ٥ - ١٧٧ - ١٨٦ - ٢١٣ - ٢١٧ - ٢٢٦ - ٢٣٣ - ٢٥٦ - ٢٧٣ - ٢٨٢ - ٢٨٦
(٧٤ آية). |
| - آل عمران | (٣) ٣٦ - ٩٧ - ٩٧ - ١٠٢ - ١٠٥ - ١٤٨ - ١٥٤ - ٢٠٠ - (٤٦ آية) |
| - النساء | (٤) ١ - ٢٩ - ٣٣ - ٤٣ - ٧٢ - ٧٧ - ٨١ - ٩٢ - ٩٢ - ١٤٥ - (٦٦ آية) |
| - المائدة | (٥) ٨٥ - ١٢٠ - (٨٤ آية). |
| - الأنعام | (٦) ١ - ١٦٥ - (٨٥ آية). |
| - الأعراف | (٧) ١ - ١٠٦ - (١٠٠ آية) |
| - الأنعام | (٨) لا يوجد - (٧٥ آية) |
| - التوبة | (٩) لا يوجد - (١٢٩ آية) |
| - يونس | (١٠) لا يوجد - (١٠٩ آيات) |
| - هود | (١١) ٤٧ - ١٢١ - (٤٨ آية). |
| - يوسف | (١٢) ١٩ - ٢٣ - (١٠٦ آيات). |
| - الزمر | (١٣) لا يوجد - (٤٣ آية) |
| - إبراهيم | (١٤) ٣٩ - ٤٤ - (٤٦ آية) |
| - الحجر | (١٥) ٢ - ٨٦ - (١٩ آية). |
| - النحل | (١٦) ٧ - ١٠١ - ١١٤ - ١١٨ - (٢٨ آية). |
| - الإسراء | (١٧) ١ - ٥٦ - ٤٤٨ - ١١١ - (٧ آيات) |
| - الكهف | (١٨) ١ - ٨٢ - ٧٧ - ١٠٥ - (٩ آيات) |
| - مريم | (١٩) ٢ - ٤٤ - ٥٢ - ٩٨ - (٩ آيات) |
| - طه | (٢٠) ١ - ١٥٣ - (٢٤ آية) |
| - الأنبياء | (٢١) لا يوجد - (١١٧ آية). |
| - الحج | (٢٢) لا يوجد - (٧٨ آية) |
| - المؤمنون | (٢٣) لا يوجد - (١١٨ آية) |
| - النور | (٢٤) لا يوجد - (٦٤ آية). |
| - المرقاة | (٢٥) لا يوجد - (٧٧ آية). |
| - الشعراء | (٢٦) ٦٣ - ١١٧ - ١٣٠ - ١٤٢ - ١٥٥ - ٢٠١ - (١١٢ آية) |
| - المل | (٢٧) ١ - ٢٨ - ٣٤ - ٤٤ - ٨٠ - (٢٧ آية) |
| - القصص | (٢٨) لا يوجد - (٨٨ آية) |
| - العنكبوت | (٢٩) لا يوجد - (٦٩ آية) |
| - الروم | (٣٠) لا يوجد - (٦٠ آية). |
| - لقمان | (٣١) لا يوجد - (٣٤ آية). |
| - المسجدة | (٣٢) لا يوجد - (٣٠ آية). |
| - الاحزاب | (٣٣) لا يوجد - (٧٣ آية). |
| - صبا | (٣٤) لا يوجد - (٥٤ آية) |
| - طاهر | (٣٥) لا يوجد - (٤٥ آية) |
| - ص | (٣٦) ١٢ - ٨٣ - (١١ آية) |
| - النعامات | (٣٧) ١ - ٧٥ - ٩١ - ١٨٢ - (١٥ آية) |
| - ص | (٣٨) ١ - ٢٩ - (٥٩ آية) |
| - ص | (٣٩) ٦ - ٨ - (٧٢ آية) |

١٠ - الأرقام المذكورة بإشارة ناقص بين قوسين () يدل على عدد آيات النقص . وعلى هذا يمكننا القول مثلاً إن سورة البقرة تنقصها ٧٤ آية وسورة آل عمران تنقصها ٤٦ آية .

- غافق $(\bar{a}_2 \bar{a}_1 0 \bar{v}) \wedge \bar{v} = \bar{v} \vee 0 \vee 0 \vee 1 \vee 1 \vee 1 \vee 0$
 فصلت $(\bar{a}_2 \bar{a}_1 1 \bar{q}) \rightarrow \bar{q} \wedge 0 = 0 \vee 1$
 الشعى $(\bar{a}_2 \bar{a}_1 1 \bar{q}) \rightarrow \bar{q} \wedge 0 = 0 \vee 1$
 الرحى $(\bar{a}_2 \bar{a}_1 1 \bar{q}) \rightarrow \bar{q} \wedge 0 = 0 \vee 1$
 الح. البس $(\bar{a}_2 \bar{a}_1 1 \bar{q}) \rightarrow \bar{q} \wedge 0 = 0 \vee 1$ لا يوجد

ولا يموت نص في هذه بقائمة أن يذكر أن هناك نقص في كثير من الآيات المذكورة في بداية سرفيد وفي نهاية صم الآيات التي قد إنها موجودة في السور، وعلى سبيل المثال فقد ذكر أن موجود من سورة لقده هو آيات (١٧٧ ٥)، ومع ذلك فإن صدر الآية الخامسة أو ربما القسم الأكبر منها قد يكون ناقصاً، وكذلك الآية (١٧٧) بنفسها جزء مهم.

هـ) المسحة مكتوبة على ورق بالخط الكوفي، وليس عليها علامات الشكيب، ومع ذلك يبدو أن هناك خطأ وصحت وإن كانت بصورة قليلة جداً على بعض الأحرف للتفريق بين المتشابهة منها^(١١).

(د) بكلمات لم ي جاءت في أوائل السطور حرق تقصيعها في كثير من مواضع. فربما حرف منها أو أكثر في أوائل السطور لدية : على سبيل المثال فإن كلمة (عدب) في سورة الأعراف (٧ ٦٤) وقع محذوفها في بداية سطر مصدق بها المكان، ولم يكتب فيها في ذلك لسطر إلا (عدب)، بينما كتب حرف باء في أول سطر ثاني^(١٢) كما يحدث أحيانا أن يكتب بحرف لا أو فقط من لكلمة في نهاية السطر بينما تأتي بقية الأحرف في أول سطر ثاني، ويمكن أن نشهد بعدد من تلك الأمثلة في كل صحيفة تقرب. ويبدو أن مصاحف سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه كانت تحتوي هي لأحرى أمثلة من هذا القبيل. ونشهد على ذلك أن أي عبد الله بن سلام (ت ٢٢٤هـ - ٨٣٨م) قال به شهد مصحف الإمام أبي بكر بن محمد بن عثمان بن عفان رضي الله عنه، وذكر أن كلمة (لا) في قوله تعالى «ولات حين ماض» في الآية الثالثة من سورة صدد كتبت على سطر من وحاء (لا) في نهاية سطر و (ت) في بداية السطر التالي، بل وكتبت متصلة بلطف (حين)^(١٣).

٥٩ بعض الأمثلة التي وجدناها فوق حروف فنون فقط في بعض الأوراق النظر: الفوائد الجديد مصنف سيدها عثمان، ص ١٤٢، ص ٣، ٢٥٣ + ١٥، ص ٢٧٤ + ٢٧٥، ص ١٣، ٥.

١٧ انظر نفس المصداق ص ٢٤٩، مصدر ١

[illegible]

١- كان مستشرق روسي ' شوبين هو أول من درس مصحف طشقند ونشر درسته عنه، ويرى أن هذه النسخة نسبت من مصاحف سيد عثمان رحمته الله، ويعتقد كنت في أوّل القرن بهجري الأول أو في أوائل القرن الثاني ' الكلب ' جيفري وي مملوك فقد نقلنا عن شوبين ربه هذا، ثم ذهب إلى أن النسخة قد تكون كتبت في أوّل القرن بهجري الثالث في كوفّة، وذلك لما تحوي من بعض خصائص الإملائية ^{١١}

٢- إن نسخة أبي جعفر هذا تسعى بشرح تفاصيلها بعد قبل نسبت من مصاحف سيد عثمان رحمته الله، ومع ذلك قد يكون من المعتمد في عقد أن يجب أن يحاطة سؤال حول أي من تلك مصاحف حري ستساحها، وأي من مصاحف المسمومة من تلك مصاحف حري استساحها. فعلى الرغم من أنه يكون من الطبيعي وجود فروق إملائية عديدة بين نسخ مصاحف، لأنه يصعب قول ذلك عن فروق لمعينة بينه لكلمة ولقطه، وعدد هذه الفروق محدود كما سبق وذكر في موضع سابق، إذ تريد قبلًا عن أربعين وبالنظر إلى تلك الفروق بين مصاحف سيد عثمان رحمته الله يمكن أن تذكر بعض الأمور بتفريعية حول نسب مصحف طشقند، إذ يمكن من خلال الدراسة في قضاها حول الفروق الموجودة بين مصاحف سيد عثمان رحمته الله سواء أكان من ناحية النسخة أم كان من ناحية زيادة أو نقصان أو نقصان - يقول مصحف طشقند أقرب من نسخة التي أرسلها عثمان إلى كوفّة، وقد يكون مستساح منها أو من نسخة مستساحه منها. ورغم أن هذا المصحف ليس له فيه يمكن العثور في الأوراق الموجودة منه اليوم في أيدي على أنه عشر موضع من ٤٤ موضع في قضاها بتفريعية من ناحية الفروق المشار إليها. وعدد واحد من تلك موضع ستة عشر في مصحف طشقند يتطابق مع مصحف كوفّة في خمسة عشر موضع مختلفة ^{١٢}

٣- هناك من دعي أن مصحف طشقند واحد من مصاحف سيد عثمان رحمته الله، بل به المصحف الذي كان يتبو إليه بقرآن عديم شهود وكان سماعي محدود نائب رئيس الإدارة أندسة لسمي سببا بوسعي وفرحستان قد كتب رسالة في هذا الموضوع سماها «تاريخ المصاحف العثمانية في طشقند» (انظر قائمه المصادر)، كما قام محمد حماد الله بنشر ذلك المصحف مع مقدمة قصيرة باللاتينية وبحث عنوان «القرآن المجدد مصحف سيد عثمان رضي الله عنه» وذهب بعض علماء مدتها معكم ومنهم شهاب الدين بمرحاني (ت ٨٨٩ هـ) وموسى حر الله (ت ١٩٥٢ م). ومع ذلك فإنّ البحث لي سابقه في مواجهة الأحكام بتسقية التي ستفرد في أذهان بمرحاني وبسطرت على عو ظفهم بأن تلك النسخة هي نسخة سيد عثمان بن عثمان رحمته الله ثم كس كافيه لتعبير شيء من ذلك، فكانت تلك هي القاعدة العامة، واستمر الناس في قول بأن النسخة هي نسخة سيد عثمان رحمته الله وبأنها مع تدوين الموضوع هذا وعرض خصائصه الإملائية والأمنية التي سطرها أن تؤدي إلى تصحيح الخطأ، وذلك على النحو التالي، ففي مصحف طشقند ترى:

^{١١} A. Jeffery- I-Mendeisohn, «The Othography of The Samarqand Codex», p. 95

وانظر أيضا، على التوالي: آ. ب. بركم في بلاد الروسيا، مجلة للورد ٤/ ٤، ص ٢٩

^{١٢} هذا الموضوع المصنف موجود في الآية الثالثة من سورة الأعراف، والكلمة التي هي مكتوبة على شكل (تذكرون) في مصحف الكوفّة. في المصاحف الأخرى من مصحف الشام على حد سواء قد وردت في مصحف طشقند على شكل (يتذكرون) وانظر، الداني، للفتح، ص ٩٠٣ وابن الجوزي، سمع، ص ٢٦٧/٢. انش هنا مع مصحف سماع. في بعض حالاته في هذا نسخة مع مصحف الكوفّة فإن مصحف سيد عثمان بن عثمان رحمته الله مع نسخة سماع في هذه المواضع. ومع مصحف مكة في نسخة مواضع، ومع مصحف البصرة في ثلاثة مواضع، ومع مصحف الشام في أربعة عشر مواضع، وذلك كما سيظهر من الجدول الملحق بنهاية هذه الدراسة

(أ) أن حرف الجر (على) قد كتب بباء بشكل عام، وإن كان يرد أحياناً بالألف وعلى شكل (علا)^{١٦} وهذه الحدة تدل على أن المصحف لم يحصص لكتاب إملائي موحد، وثبت ما أنه ليس من مصحف سيد عثمان **ع** فقد كتب حرف الجر هذا في تلك المصاحف بلباء دائماً^{١٧}.

(ب) كلمة (سي) تأتي في لعب بحد شكل، لكنها جاءت في سور وآيات الموجودة في أيدينا اليوم من ذلك مصحف على شكل (شى) في أحد عشر موضعاً^{١٨}، وهذا امتداد يدر هو الآخر على أن المصحف لم يحصص لكتاب إملائي موحد، وأنه ليس من مصاحف سيد عثمان **ع** فقد كتبت هذه الكلمة في رسم عثمانى في موضع واحد فقط بالألف (سورة الكهف ١٨ - ٢٣)، كما كتب بعبر لألف في مواضع الأخرى^{١٩}.

(ج) كتب عطف (حتى) في مصاحف عثمان على هذا الشكل بباء^{٢٠}، أما في هذا المصحف فقد ورد بالألف في عدة مواضع على شكل (حتا)^{٢١}.

(د) يبدو أن مصحف - وكما سبق عند الحديث عن أخطاء الكتاب - لم يحصص لمرجعه دقيقة عطف كدسته، ولم يستخدمه أحد من علماء القراءات فامعروف أن بلاوة أئمة القراءات لمشهورين كاتب عمداً نادرجه لأولى على واحد من مصاحف عثمان كما لا يمكننا القول عند نصره على الأمثلة الواردة على لاحظاء المشار إليها إن أيّاً من الشيوخ القراء قد اعتمد على إملائه

(هـ) النظام الإملائي الموحد معدوم تقريباً، ويبدو أن كتابه لم يدرس لكتابة من قبل فالكلمة قد ترد في أي شكل، لم ترد في أية نسخة بشكل آخر، والأمثلة على ذلك عديدة، ولأقط التي ذكرها سابقاً (على علا، شى - سي، حتى - حتا) تصادف أكثر بشكلين مختلفين، وهناك كلمات مشابهة تعرضت نفس سغير

(و) نقد وصفت بشارت التوقيف في نهاية الآيات وشارت بتعشير عدد نهاية كل عشر آيات، أما مواضع السور فقد جاءت في أشكال مستعدة بصور سغير تام أو نصف سغير ويبدو من التفرعات المخصصة لهذه الإشارات والأشكال أنها لم وضع بعد عمله بكتابة وإنما وضعت أثناء وجودها معبومات الموجودة في كافة المصادر نفعيه بهذا الموضوع أن مصاحف عثمان لم تكن تحتوي على شيء من تلك الإسراف

والخلاصة أن مصحف صنفه ليس هو المصحف لإمام الذي كان لحيفة عثمان بن عفان ينسب فيه بقرآن عبده مشبهه، كما أنه ليس واحد من المصاحف التي أرسلها إلى أنصار (مكة والكوفة وبصرة والشام ومن لمحمول البحرين وإيمن)، ولا هو مصحف الذي تركه في مدينته ممورة لكي يستخدمه أهلها.

^{١٦} انظر على سبيل المثال سورة النساء ١٧/٤، ٨٥ وسورة الكهف ١٨/١٥

^{١٧} انظر: مهدوي، حجاج مصاحف الأمصار، ص ٨٩ والداني، النسخ، ص ٦٥ وأبو داود، مختصر التبيين، ٧٥/٢ وابن وثيق، الجامع، ٥٧ - ٥٨

^{١٨} بيت واحد من كتاب النساء ٤/٤ وسورة الأنعام ٦/٣٨، ٩١ وسورة هود ١١/٥٧، ١٠١ وسورة النحل ١٦/٣٥، ٨٩ وسورة الكهف ١٨/٢٣ وسورة هـ ٢٠/٥٠.

^{١٩} انظر: مهدوي، حجاج مصاحف الأمصار، ص ٩٧ والداني، النسخ، ص ٤٢ وابن وثيق، الجامع، ص ٥٤

^{٢٠} انظر: الداني، النسخ، ص ٦٥ وأبو داود، مختصر التبيين، ٧٧/٢ وابن وثيق، الجامع، ص ٥٨

^{٢١} نذكر المواضع هي: سورة النساء ٤/١٥، ١٨ وسورة الأعراف ٧/٣٨، ٤٠ وسورة الإسراء ١٧/٣٤، وسورة الكهف ١٨/٦٠، ٧٠، ٧٢، ٩٦ وسورة الشعراء ٢٦/٢٠١/٢٦ وسورة النمل ٢٧/١٨/٣٢، ٣٩، ٣٩ وسورة صافات ٤١/٢٠

ثانياً: مصحف طوب قابي

إن ما نعلمه عن مصحف صوفي قابي يقل كثيراً عما نعلمه عن مصحف صفيه فهدك عدد من كتابات كتبوا كتباً ومقالات حول هذا المصحف، وأخيراً نسخة من هو واحد من مصحف عثمان م لا، وذكره روايات مصنفه أنه ذلك حول تاريخ يدي التي فيه إلى صفيه ومن ابن أبي. وقام علماء نشره (هم من بيساويك ومحمد حميد لله) على الرغم من صبيغ أثني ورقه ولحلاصة أن مصحف صفيه به يرب موضوعاً لبحث علماء مدة تقرب من مائة وخمسين عاماً من مصحف صوفي قابي في معلومات التي قدمها كل من تعرض له في كتاب ومقاله لا تتعدى عدة صفوف، وبسبب مقالة كسيت في ماضي بقرين حد^{٢٢} ثم يخرج عنه رأي حد يعتمد على دراسة تحريري نراغم قديمة بأنه مصحف عثمان الحد أو أحد مصاحف بني سكيك

وقد حرب العمل في بداية على نسخة لمصورة (فوتوكوي) التي عددتها عن ميكروفيلم محفوظ في مكتبة سيميدييه بعد مصحف يدي صفيه غيب به مد زمن. لأن نسخة نسخة قد تأثر من بصرف صحفية ولحوية مختلفة على مدى قرون، وأصبحت لكثير من الضرر، حتى تعذر قراءة العديد من صفحاتها، من هك موضوع لا يمكن عرضها فقط في بعض الصفحات وهذه وحدة سره على ضرورة لحاجة إلى تقنيات تصوير متقدمة، قد حدب ونحفل ذلك فيه يمكن عرضه صناعه نسخة طبق الأصل من المصحف

وقد بدأ العمل بموجب بروتوكول وقع عليه في ١١ ٣ ٢٠٠٢ مع نسبة ١٠ فيدر جاد محمد مديره مصحف صوفي قابي سراي وفي إطار المرفقة بخاصة انني محد إيدش وزير الثقافة في ذلك الوقت حدد المصاحف طلاتي، فقد جرى ولا تصوير نسخة بكاميرا رقمية، ثم قما بعدها بنقل نسخة إلى كمبيوتر بإملائها الأصلية، وفي كتابات وآيات التي تعذر قراءتها رغم سكيك والإصاغة بصفحات وقد قدمته إلى إمكبات استيفه الحديثة، فقد تم وضع نقطة بدل كل حرف في تلك الكلمات والآيات.

وظهر لنا في نهاية العمل لدي قما به على النسخة أن:

١- هك قبل ورقه لأولى من لمصحف مقالة بالعثمانية بتعريف به وتحت معلومات الواردة في تلك المقالة المكتوبة في ٢٠ جمادى الأولى ١٢٢٦هـ (١٢ يونيو ١٨٩١م) أن المصحف:

- قد تمت كتابته على يدي سيدنا عثمان نفسه.

- كان محفوظاً في القاهرة منذ زمن طويل.

قد محمد عني باث ولي مصر بإرساله هك به إلى لستفان محمود اثاني (ت ١٢٥٥هـ ١٨٣٩م) في ٢٠ ١٢٢٦هـ (١٨٩١م)، واستقر رأي على حقيقة في دهر سرده لشريفة بردة سمي محمد عني دحل سراي صوفي قابي.

ولا تحتوي مقالة تعريف نشار إليها معلومات حول لتاريخ لدي جاء فيه لمصحف بني لقاهرة، من أي

^{٢٢} كتاب مقالة مستندة إلى الدكتور مصطفى سارغ عبد الله في مجلة الإلهام للمعهد الدراسات والبحوث الإسلامية. حيث ذكر وصفاً بأنه التصوير الرقمي، وبمعي بقرة المصحف بكامنة وبقيته إلى الكمبيوتر خلال عملية عمل بعينه نتيجة بمسؤوليات المتعددة التي تولىها اختياراً من لستفان بدييه وجد حرم أن هذا الباحث الشاب قد قام - بعد على النسخة بنسخ (٢٠٠٢م) - في ردها منه بعد مخبر د سارغ (التي ألبه إلى ع بوقف الديانة التركي، واستطاع بنقله التي سررها أن يضع أول بحث جاء في هذا الموضوع (انظر قائمة المصادر)

مكان وصلها وعلى لرغم من عدم وجود مانع يمنع من لقبها بصدق معروفة بقائده بان محمد علي باشا هو
بدي ارميه اي مسطور فيل لا تقبل بأنه نسخة اي كتيبي سيد عثمان بن عفان وبصرف نظر عن مسألة
نسخة في معومات الواردة في مصادر حول عثمان بن عفان لم يكتب أي من المصاحف قبل هذه النسخة
وكما يظهر في عدد ليست مصحف لإمام بن عثمان بن عفان، كتب في سنة ١١٢٠ هـ من
لمصاحف التي أرسلها إلى الامصار المختلفة.

وكان المصحف كما ذكرنا محفوظا في دائرة البردة بشرية داخل سري صويتبي، ويعرض في شهر رمضان من كل عام لمشاهدة زوار حتى تم إرساله إلى مكتبة سيماسة في ١٩ ٤ ١٩٨٤ كي يجري ترميمه هناك. فلما انتهت أعمال الترميم والإصلاح أعيد إلى إدارة متحف سري صويتبي في ٩ ١ ١٩٨٧، ولا يزال محفوظا هناك حتى الوقت الراهن (تحت رقم ٤٤ / ٣٢).

وحيث قرأ في المضيفة الخاصة بترميمه وصلاح المصحف أنه ستعرق ثلاثة أعوام وخمسة أشهر وعشرين يوماً بدار بني لدهن سؤال عن صور نسخة التي ستعرقها ذلك العمل، ثم تبين بعد فراءة التقرير لدى عمده المستوفى في هذا الموضوع أن لأهمام الذي حصى به المصحف وجهه لدى بدل فيه يتفوق كل تقدير وقد رأيت من الفائدة ستقرأ أنه يدرج في هذه المصحة وذلك لتقرير ما لهما من قيمة وأهمية تاريخية بدلاً من إغفالهما من الاهتمام حتى يصنعوا عليهما حديث في الاعتبار أيضاً أهميتهما في لتعريف نسخة المصحف وهما هما المضيفة والتقرير:

١٠٠

إن المصحف الذي جرى مسمه لأجل الترميم في تاريخ ١٩/٤/٤٤ والمقيد في فوائده الرصيد في مصحف سراي طوبقاي بوقت ٤٤/٣٧ والمجلد يجلد عزال والمصوب لثمان، بن عفان وأضيفت إلى نهايته ثلاث أوراق من معلمات محتلة فيها آيات من القرآن الكريم في درجته وإصلاحه في قسم التجديد والبثولوجيا في مكتبة السلطانية والأوراق الثلاث المضافة إلى نهايته وهي ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥

کتابخانه ملی افغانستان

تعليم

البياني، سجاد تكصان

[illegible]

کامیابی بلدیہ

مصدق، ال صبيح في مبحث قوله تعالى في سورة يونس
(ص ١٢١)

Figure 1

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

میرزا علی محمد علی خان

معادلات عددی

1. Die Funktion f ist in \mathbb{R}^n definiert und ist in \mathbb{R}^n stetig.
 2. Die Funktion f ist in \mathbb{R}^n differenzierbar und ist in \mathbb{R}^n stetig.
 3. Die Funktion f ist in \mathbb{R}^n zweimal differenzierbar und ist in \mathbb{R}^n stetig.
 4. Die Funktion f ist in \mathbb{R}^n k -mal differenzierbar und ist in \mathbb{R}^n stetig.
 5. Die Funktion f ist in \mathbb{R}^n k -mal differenzierbar und ist in \mathbb{R}^n stetig.

تقریر

كذلك قد تم تبني المصحف الشريف رقم ٢٦/ ٤٤ في قائمة رصيد متحف سراي طوبقابي بتاريخ ١٩/ ٤/ ١٩٨٤م للقيام بعملية قويمه وإصلاحه. وبعد التخصي الذي قامت به لجنة متخصصة والمقارنة مع نسخ أخرى من المصحف تم عمل التصحيحات اللازمة وتبنيته له (وكانت الحالة في واحد عليها المصحف قبل غلبه بمرمية الإصلاح على الحد الثاني) وجود بقعة كيب في الأجزاء الموجودة في به المصحف (رأيت) وقد حظيت بالبحث والدراسة في كل مكان يقص بعض الموضع ٢. بإصلاح أن المصحفين الأولى والأخيرة من المصحف قد تم تصحيحها على جلد غليظ جدا وليس مصمتة. ولأن هذه العملية جرت دون التفكير في اتجاه الأسجة والأياض فقد أدت مع الرطوبة ومرور الوقت إلى حدوث تجاعيد وانشعاعات. (٣) أضيف إلى المصحف من كافة جوانبه حذائه غريب نوعه من الورق (ولما كان هذا ليس مع الحدوث) فصحف بعد حذف مع الوقت ما كان السجدة (٤) يوجد بعض المصحفات يعرف بمرءه من بعض من (أصابع) والعارف بكه على المصحف المتعددة حذائه بمرءه بقصه بعضه من بعض المصحفات مع البطلان في الحد ولكن صبه فوق برك (٥) مع فتح صفحات المصحف، عرفت دون عريه كانت تجاعيد في بعض المصحفات والنوى بعضها (٦) نتيجة للتخصي الذي جرى بطبعه ظهر أن القسم الأكبر منه حمضيا وأردات يسب هذه السادة قتامة اللون على الحد. وعرفت مستخدمه شعاعه، حروم (٧) وحده وحده برفيقها يقع من (٨) في من بعد (٩) متجدده وبشكل الزهده الساقطة من هذا أدب. في بركه بمرءه في (١٠) أخرى القريبة من كعبه الكا (١١) وكعب حذائه (١٢) (١٣) الحجر سيلا في بعض الصفحات وفي سقاط الحجر ويمكن رؤيته في أثناء (١٤) الخلاف جده من (١٥) الأحمر (١٦) (١٧) وفي بعضه سمعه بركه فذهب، مسائل هذه الخلاف اليسرى متروكة بجزئيه، والكل مغلف بمساش حريري أخضر.

[illegible]

المواد المستخدمة: ٢٠ جلد غزال، ٢٥٠ فرح ورق يلاني من نوع ٣٨٨، و ٥٠ فرح ورق يلاني برقم ٢٥٥٠٢، و ٤ غلب من مادة عيوبليس كلوستر (سينيور متيل)، و ٥ لتراسة كحول اليبي ١.

القائمون على الترميم والإصلاح

المعهد العالي للدراسات والبحوث

المباثون ج

بیلگی گوینگور (یوتم)

البائولوج

گولچان دامقي (توفييم)

الحياة ونسج الحكمة والنجليد خير اور قسم التجديد / اسلام سچن (توفیق)

ب) - هناك في المصحف بعض لأخطاء التي يمكن اعتبارها سهواً من الكاتب.

وهناك كلمة (كنز) في سورة البقرة (٢/٥٧)، وقد جاءت في نهاية ورقة (5a)، ومع ذلك تكرر ورودها في أول الورقة التالية (5b) كأول كلمة فيها.

- كلمة (دا) في سورة الأنعام (٦/١٥٢) جاءت على شكل (إد).

- كلمة (ولا) في سورة الأعراف (٧/١٩٢) جاءت على شكل (وولا).

قوله (هي أحرف) في سورة الأنعام (٨/٤٨) جاء على شكل (هي أحرف) مع ردة

- وكلمة (صديق) في سورة إبراهيم (١٤/١٦) وردت على شكل (صدد).

- في قوله (أولاً الألب) في سورة الزمر (٣٩/١٨) سقطت اللام ألف الثالثة.

في سورة فصلت (٤١/١٩) نسي حرف الألف في نهاية كلمة (أعدا).

وقوله (يؤتى) في سورة الحشر (٥٩/١٣) جاء على شكل (يؤتى)، وقوله (أسم) جاء على شكل (لا أتم).

ج) - مصحف بمقام ٤٦×٤١ (٢٠×٣٢) سم، وسنكه ١١ سم، ويقع في ٤٠٨ ورقات، وحسب كل صحيحه ١٨ سطر، ولا الأرق الأولى التي تبين أنها كتبت في وقت لاحق يتفاوت عدد سطورها بين ١٠ ١٩ سطر (بصر لأوراق 1b, 2 ab, 4 ab, 6b, 11b)، وعدم فصل بين قصور سور يرى أعداد لسطور تتراوح بين ١٣ ١٧ سطر، ولكن بسبب لأشكال المستطمة التي تفصل بين سور بعضها عن بعض فإن عدد الأسطر في هذه الصفحات يصعد إلى ١٧ سطر بوجه عدم (نظر على سبيل المثال 128a, 137a, 146b, 159b) ولكن لسورتن ليس صادف وجودهما في سورتين متتاليتين متكملت في وقت لاحق هما متتاليتان من ذلك، قد يبدو أن عدد السور الذي يمكن قراءته منهما أن أو سوراً لدخلة تنصهره عبارة أن لسورة مكينة. وفي لسورة شابة عبارة عدد الآيات وأن السورة مدية، وذلك مكتوب بالمدد الأحمر وكما جاء في المصنفة وتفسير السابقين فإن المسحة نفسها وردت، جاء هما تصد الآيات ٣ ٨ من سورة المائدة (أكمث لكم دينكم وتتمم عليكم كونو هو من)، وتصد شابة الآيات ١٧ ٣٣ من سورة الإسراء (حسوا نصير.. تقموا نفس انني حرم الله) وهل هذا السفسف يحج عن لأعمال التي حثت أثناء عمليات تصانف وترميم وإصلاح المحتفظة وتحديد لتحديد على مدى لأية^{٢٢} ومواضع مما يوصف به المصحف طويهاً يمكن عنده مسحة تصد فبأساً على بعض المصحف بين تصفها أوراق عديدة ولكن يحد من الإشارة إلى أن حث عملية تصانف وترميم قد حث قبل ١٨ سنة، ومع ذلك فإن هناك أوراق عديدة تصف قرأها أو نسخها تماماً بسبب تصروف المسحية وغيرها من عوامل التي تعرض بها المصحف على مدى العصور، فقد تصانف مع

^{٢٢} بقا فهي دأوى المصحف في ١٣٠٠ سنة بعد أن سلات الأجداد تصد باباً من المصحف إلى الأمان Topkapı Sarayı Müzesi Kutuphanesi Arapça Yazmalar Kataloğu, 1, ٢٠٠٠، حيث إلى ما قبل سنة هذه بعدد. كما يظهر من التعريف للمصنف بالصيانة والترميم قد جرى فرعها أثناء ذلك كما ورد في نفس التقرير أن الرقم ٤١٠ ليس ربما صحيحاً، وأنه جرى من جديد ترقيم أوراق المصحف مع وضع أوراق فارغة بدلاً من الناقصة ولم يوضع في الحسبان أثناء الترقيم وفي هذه الحالة يكون المصحف والمعا في ٤٠٨ ورقات وليس ٤١٠ ورقات

فسد فيها بحبر في صفحة م بعددها من كثافة في اصفحة لمقدومه بسبب غو من ايرطوبه، وظهور شعوب هذا وهناك^(٢٤).

(د) كنت نسخة بالخط الكوفي على روى، ويلاحظ أن الاوراق بست الاولى (16) وكديث بورقه انحاديه عشره وم كتابتها كاس حر ولعل نسخة لأصديه قد تعرضت لتضرر أو فقدت، ويقع لاسيد الدكتور محي الدين سريش لها بعد أن قدم بدرسته عليها أن يكون سكرمانلي قد جرى على مدى نصف قرن تقريبا (تضرر فيما يلي)

(هـ) والاحظ في هذا مصحف أيضاً - مثم هو حال في مصحف صنف - أن الكلمات البوردة في الآخر لاسطر قد تم تقسيمها أحيان كثيرة فكيف حرف منها أو أكثر في بداية سطر سالي، فسيهد بكلمة في موضع كثيرة قد كتب بحرف الأول منها فقط في آخر سطر، بسما كتبت بفيه الأحرف في السطر سالي بفيه ففي سورة البقرة مثلاً (٢٦ ٣ بورقه 38، لسر ٧ ٨) شهد كلمة (بهم) وقد كتبت لحرف لأول منها فقط (ر) في بداية سطر السبع، بينما كتبت لفظ (بهم) في بداية لسر ثامن وحكم العشر على العديد من الأمثلة على ذلك في كل صحيفة تقريبا

(و) كلمة (منك، لمنك، سنك) قد مرت بها بشكل دون حرف لألف، فيما صادف وروده في بداية سطر وصغر وكتاب تقسيم على سطر من كتب فقط (اجلا) في نهاية سطر. ثم كتبت بعد (نكه) في بداية سطر لسالي مثل حرف الألف فيها، وشهد أمثلة كثيرة لكلمات كتبت بغير لألف في حال عدم تقسيمها، فيما جاء في نهاية لسر وصغر وكتاب تقسيمها، كتبت حرف لألف فيها (مثل المصممين لتصميم)

٢ ورغم أن هذه نسخة - كما سيشرح - لأمر بالأمانة بعد قليل نسبت من مصحف عثمان، لأن روى من لمفسد كما فعل مع مصحف طشقند - الإحاده على سؤر من أي مصحف من مصاحف عثمان حري استساحها أو من أي نسخة مستنسخة من تلك المصاحف.

(أ) رغم أن الأمر طبيعي أن توجد فروق ثلاث بين نسخ مصحف فقد يحدث قد قدم بدرسته لموضوع من رويه المواضيع التي تصم فروقا في سية الكلمة والزيادة أو نقص في حروف مما يؤدي إلى إحداث تغير في القراءة أن يتمكن من الحروح شئ تقريبي حول سبب مصحف صويقابي إذ يمكن القول أن هذا لمصحف يعبر من نسخة أنسي جعلها بحسبة عثمان بمدينة سمورة، بل قد يكون مستسحا منها، أو من نسخة مستنسخة منها وقد توصلت في نهاية مقارنة لتي قدمت بين ٤٤ فرق من الفروق الخاصة بالسقط والحاصه بنيه الكلمة بين مصاحف سيد عثمان عليه السلام - إلى أن مصحف صويقابي يتطابق مع مصحف بمدينة في ٣٩ موضعا من تلك المواضع^(٢٥) وفي موضعين من المواضع بحمصه بافية أصيف حرف بو في كل منهما يتدخل حري من بعد مقدمه مصحف^(٢٦) أي أنه يمكن القول أن مصحف صويقابي في هذين الموضوعين أنص في أصل نسخة يكشف عن تطابق مع مصحف بمدينة بحاصه سيد عثمان عليه السلام أما في أحد الموضوعين الثلاثة الأخرى فهو وإن لم يكن متوافقاً مع مصحف بمدينة فإنه ينفق وفرة الإمام أبي جعفر برمد بن يعقوب أحد فراء بمدينة وأحد أئمه

٢٤ انظر مثلا الاوراق 1b, 2a, 8a, 17a 25a

٢٥ يتعرف على هذه الفروق والمقارنات لمقودة انظر المجموع لدرج في نهاية هذه الدراسة

٢٦ تلك الواضع هي: سورة آل عمران ١١٣/٣، الورقة 46a، سطر ٧ (سارغو) وسارغو، سورة المائدة ٥٣/٥، الورقة 72a سطر ١٥ (وقول الدين - وقول الدين)

بالمفتح، ولهذا فهو يتفق وقراءة الإمام المدني نافع، بينما جرى تشكيل حرف الباء بالكسر في المثال الثاني توافقاً مع قراءات الأئمة الآخرين.

وفي قوله تعالى (إِنْ يَعْصِ عَنْ صَائِغَةٍ مَكْتُمَةٍ نَعْدُ صَائِغَةً) في سورة لؤي (٦٦/٩ ورقة 121b، سطر ١٢) فقد قرأه الكوفي عاصم بن بهدلة أحد الأئمة المذكورين كما ورد هذا، بينما قرأه الأئمة السبعة الآخرون على شكل (إِنْ يَعْصِ عَنْ صَائِغَةٍ مَكْتُمَةٍ نَعْدُ صَائِغَةً) ^{٣١}، وعند التدقيق في إشارات التشكيل والتعليق (هنا) نقاد من الحركات وحصول قصيرة دلت على حقيق بدل لفظ (في مصحف طوبقاني بن أبي نوح) مع قراءة الأئمة التسعة، إلا عاصم بن بهدلة.

- كلمة (الكفر) لو رده في سورة برعد (١٣ - ٤٢ ورقة 159b، سطر ١) قد كُتبت في مصاحف عثمان بشكل يسمح بقراءتها على الأفراد والجمع ^{٣٢}، مما جاءت في مصحف صوفي مكتوبة بالذات (للكفر) وهذا الشكل (ملائي) رغم توافقه وقراءات ثمة لمدينة ومكة وبصرة لأنه لا يسمح بقراءة على الجمع مثلاً قراءة قُرَاءِ الكوفة والشام ^{٣٣}.

في كلمة (سب) الواردة في سورة مريم (١٩ - ٢٣ ورقة 192b، سطر ١٣) لاحظ أن حرف نون جاء بالمفتح بحسب إحدى النسخ عاصم (اعلموا على رويه حفص بن سليمان) وقراءة حمزة بن حبيب ريا، بينما قرأه الأئمة الآخرون بكسر حرف نون ^{٣٤} ما في مصحف صوفي في فقد وضعت كسرة تحت الحرف المذكر، أي أن التشكيل هنا يوافق قراءات المدينة ومكة والبصرة والشام.

وقوله تعالى (وَلَوْ يَفْقَرُونَ) في سورة الفرقان (٢٥ - ٦٧ ورقة 233a، سطر ١) قرأه الأئمة بكوفة بهذا الشكل، بينما قرأه ثمة لمدينة وبصرة وعاصم بكسر تاء (وَلَوْ يَفْقَرُونَ)، ما المكيون وبصريون فقد قرأوه بفتح تاء وكسر التاء (وَلَوْ يَفْقَرُونَ) ^{٣٥} وجاء في مصحف صوفي بفتح تاء وكسر تاء، مما يعني أنه يتفق هنا مع تلاوة المكيين والبصريين.

وكلمة (يَسْتَوْ) في سورة الرحيم (٤٣ - ١٨ ورقة 320b، سطر ١٢) قرأه علماء الكوفة بهذا الشكل في نسخة حمص بالمجهول، بينما قرأه قراء مكة ومدينة وبصرة والشام على شكل (يَسْتَوْ) ^{٣٦}، ما في مصحف صوفي فقد وضعت حركة فتح فوق حرفي الميم والشين مما يعني أن قراءتها لا تسري إلا بقراءة الكوفة دون غيرها.

وعند النظر في الأمثلة المتبقية في حركات غيبات وعروضها في سبع فقرات وما أحده من حركات يسكنين توافق مع هذه المشهورة سوف نلاحظ أن ذلك يشكل قد وافق قراءة مكة في ستة من ثلث مواضع شمسية، ووافق قراءة المدينة في أربعة منها، بينما وافق قراءة بصرة في ستة، ووافق قراءة الشام في ثلاثة، ما يتوافق مع قراءة الكوفة فقد وقع في ثلاثة مواضع، كما يوجد أيضاً موضع تتفق مع بعض الأئمة بكوفة في مكين.

٣١ الداني، المصدر السابق، ص ١١٨ - ١١٩ وابن الجوزي، المصدر السابق، ٢/ ٢٨٠

٣٢ الداني، المصدر السابق، ص ١٢ - ١٥، ١٦

٣٣ الداني، التميمي، ص ١٣٤ وابن الجوزي، المصدر السابق، ٢/ ٢٩٨

٣٤ الداني، المصدر السابق، ص ١٤٨ وابن الجوزي، المصدر السابق، ٢/ ٣١٨

٣٥ الداني، المصدر السابق، ص ١٩٤ وابن الجوزي، المصدر السابق، ٢/ ٣٣٤

٣٦ الداني، المصدر السابق، ص ١٩٦ وابن الجوزي، المصدر السابق، ٢/ ٣٦٨

وهذه الأئمة تدعي أن إشارات التشكيل والتعريف في مصحف طوبى لا تتفق بكاملها مع أي من النسخات السليمة أو لعنبر المشهورة وحدة وحدة ووحظ في الموضوع انقيده أيضا التي حري تافيقه عد تدك لأمثلة أن الموضوع لا يختلف كثير عن تدك وعني هد فيه على الرغم من أن أعمال التشكيل والتعريف التي حري على هذا المصحف ليست خارج نطاق القراءة الموضوعه بصحيفة في الأدب البديعة من هذه العملية لا ندع لفرصة يلقون بها أحري (في هد مصحف) تدعا هذه أو تدك من كمة لقراءات مشهورين

وهناك نسخة أخرى حري بها من تدقيق تدك لأئمة وعرفه بقول: إن المعروف هو أن أغلب أئمة نسخات لمشهورين عاشو فيما بين نصف ثاني من القرن الهجري الأول ونصف أول من القرن الهجري الثاني^{٣٧} ويمكن أن بكر بن معاهد (ت ٣٢٤هـ - ٩٣٦م) هو أول من وضع كتاب (كتاب السبعة - شرح شوقي صيف، القاهرة ١٩٧٢م) دون منه قوعد لمتبعة بقراءات سبعة من هؤلاء وذكر فيه كيف أنشأ الكلمات، ومنه تدك شيء المعصوم بكاتبه المصاحف وقراءتها في سند الإسلاميه المختلفه في تكثيف جهودهم حول قراءات هؤلاء الأئمة السبعة، وراح ينشر عمل آخر رافق ذلك في تشكيل وتعريف المصاحف.

ووضع أن مصحف صوفياني قد حري سنساحه قبل زمن طويل يسبق تحويل الفروق الموجودة في قراءات المصحف إلى عدم معروف. وديوع للتلاوات خاصه بأئمة القراءات المشهورين: كما أن عملية تشكيله وبصفة جرت أثناء كتابه وهذه سقاطه بحركات رغم أنها لا تتفق بصورة تامة مع قراءة أحد من الأئمة مشهورين لأنها تحيل مكاتب بين عموم القراءات لصحيفة كما هو واضح في أدلته بقسمة التي عرصداه كما نحذر الإشارة إلى أن أعمال التعريف والتشكيل هذه قد أجراها صاحب فلم مقتدر يستطيع تحديد أفضليه من التلاوات لصحيفة، أو أنها تحققت بمراعاة تلاوة داعت في بيئة معينة لإمام في قراءات عدد أئمة مشهورين.

٣- إن مصحف صوفياني ليس هو مصحف بني كمال بقراءة الحنفية عثمان بن عفان عدمه مستشهد، ولا هو مصحف كتبه هو نفسه، ولا هو واحد من مصاحف بني أمية إلى الأمام ويمكن طرح بعض الأدلة على ذلك فيما يلي:

١- المعروف أن مصاحف سيد عثمان رضي الله عنه لم يكن تصب إشارات بسقوط وبحركات، كما لم تكن تحمي إشارات بحمس وتعشير أو غيرها من لأشكال المختلفة التي نقص بين سور وهذا ما جمعت عليه كافة المصادر فقد حدث هذه الأمور عندما ظهرت الحاجة إليها، وبدأت تظهر مصاحف جديدة هه وههت وقد بدأت هذه العناصر في الظهور مع سقاطه وبحركات التي وضعها أبو الأسود السؤمي (ت ٦٨هـ - ٦٨٨م) (نسب إلى غرب ومن بعده وضعت أولا سقاطه التي تميز حربي أبناء واءت أحدهما عن الآخر، ثم جاءت بعد ذلك عمديت بسقوطه لأخرى، ثم وضع إشارات بحمس وتعشير بعد كل خمس آيات وعشر آيات^{٣٨} أما في مصحف صوفياني

٣٧ عبد الله بن عامر ٢١ - ١١٨هـ عبد الله بن كبير ٤٥ - ١٢٠هـ، عاصم بن بهدلة ٧ - ١٢٧هـ، أبو جعفر يزيد بن القعقاع ١٣٠هـ، أبو عمرو بن العلاء ٦٨ - ٥٤هـ، باقر بن عبد الرحمن ٧٠ - ١٦٩هـ، حمزة بن حبيب ٨٠ - ١٥٦هـ، عبي بن حمزة الكسائي ١٢٠ - ١٨٩هـ، يعقوب الخضر ١١٧ - ٢٠٥هـ، حنبل بن همام ١٥٠ - ٢٢٩هـ (وللتعرف على سيرهم انظر بالترتيب: الذهبي، معجمه، ٩٨٦، ١٩٧، ١٩٧، ٢٠٤، ٢١٠، ١٧٢، ١٧٨، ١٩٧، ٢٢٣ - ٢٢٧، ٢٤١ - ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٦٥، ٢٩٦، ٣٠٥، ٣٢٨، ٣٣٢، ٤١٩ - ٤٢٢)

٣٨ انظر الداعي، الفقه، ص ٩-٩ وابن حجر، النشر، ١، ٧

فقد جرى استخدام خطوط قصيرة مائلة جميعاً بدلالة على النقص، وحتى لو لم يتمكن من رؤية هذه الإشارات في كل بحروف فيها وصحة تدلها في بعض لأحرف في الأوراق المقروءة بوجه خاص، وقد استخدم بحرف لأمود مستخدم في نسخة هذه لإشارات أيضا، أما في النقاط بموضوعه بدلاً من حركات تشكيل فقد استخدم لها بحرف لأحمر حتى ولو لم يشمل كل الحروف، وبالأخص أن ذلك انقطاع لأحمر، تتفق وتصرفه في حرف عبيها أبو لأمود السؤبي، وكان السؤبي وهو يشير على نكبات الذي جعل للعمل بحث بمرته بوضع ذلك الحركات أن يستخدم بها أحمار من أنوار محتشفه، فإذا فتح شفته وضع بحركة فوق الحرف، وإذا ضمها وضع بحركة بحاشيه (أما م)، وعندما يشير إلى مكسر شففيه كان يعني ذلك وضع نقطة تحت الحرف، وعند الإشارة إلى العنة (أي نغزة بالثنوين) بوضع نقطتان، ونهت بهذا شكل أوبي عميات بتشكيل (وضع بقصه بنوا مصحف بدلاً من الحركة) (٢٩). ويمكننا القول إن عملية التنقيط في مصحف طريفاي تتفق وهذا التعريف.

و لأمر لأخر هو أن هناك إشارات على شكل فواصل دائرية (إشارات وقف) استخدم فيها بحرف بنون فيما بين الآيات، ثم سجد في نهاية كل خمس آيات إشارة تكبر تلك الإشارة، ثم إشارة أخرى أكبر في نهاية كل عشر آيات (إشارات الخمس والعشر)، كما يوجد في نهاية كل مائة آية مستقبل منعرض في دحبه كمنه (منه)، ثم مستقبل آخر في نهاية كل مائتي آية يحتوي كلمة (مئتين) ١٠٠. رعمه بغير هذا وهذا على بعض (إشارات السور) أنها وضعت في أماكنها في مرحلة متأخرة وإن كانت قديمة ١٠٠. فقد يصعب لأعتق ذلك علامات تشكيل وتنقيط وكذلك هذا النوع من الإشارات يمكن أن تكون وضعت في هذا المصحف فيما بعد لأنه لا تطبعها بعد الإشارات بوجه خاص وكذلك أشكال الرتبة التي وضعت بين السور من هذا النوع المصحف سوف يدرك أن يكتب ترتبها أثناء الكتابة ورات كلمة ١٠٠، أو تعبّر حرفاً بذلك (إشارات) ولأشكال قد وضعت في المصحف أثناء تنسيخه.

ب. جاء حرف الحرف (عني) بهذا الشكل في بلياء في ٢٤ موضعاً، سمى ورد في الموضع لأخرى بالآلف عني شكل (علا) وهذه الحالة تدلنا على أن المصحف لم يوضع بضم، بل بالثاني نابت، وأن شكل بكتابة لا يتطابق مع أي من مصاحف عثمان، أو تعبّر أحرفاً قد حذفت يكشف بأن هذا المصحف ليس من مصاحف عثمان. إذ ذكر أن هذه الكلمة قد كتبت بالياء في مصاحف عثمان وبلا استثناء (٤٣).

ج. ورد لفظ (حس) بهذا الشكل في سورة باء فقط (٤ ٤٣ سورة 52b، ص ١٧) أي بحرف بباء، بسماً ورد في مواضع أخرى بالآلف عني شكل (حت) أما في مصاحف عثمان فقد ذكرت بمصادر أنها وردت بالياء في كل المواضع (٤٤).

د. يلاحظ في مصاحف عثمان أن حرفي بباء وسجورين إذا كان أحدهما علامة لجمع كما هو الحال في ريس ولأمس ولجورين واسمين. إلا في كلمة (عيس) بوردة في سورة صصفين (٨٣ ١٨) ١٥٠، ١٥٠.

٢٩ انظر أبو بكر لأباري، إيفاج الوقف والابتداء، ١ ١ ١١ والداسي، الحكم، ص ٤

٤٠ حس - س - ع - د - ر - و - ق - ١٢٥ - ١٢٥

٤١ على ميل - ع - ال - و - 210n - ص -

٤٢ انظر نفس الورقة، ص ١٦ (إشارة العشير)

٤٣ انظر مهدي، ملجأ مصاحف الأمم، ص ٩، والداسي، ص ١٦٠ - ١٦٠، ص ٢٠٧ - ٢٠٧، ص ٥١ - ٥١

٤٤ الدالي، للجمع، ص ٦٥ - ٦٥، ص ٦٥ - ٦٥، ص ٦٥ - ٦٥

٤٥ انظر الدالي، لمصادر السور، ص ٤٩

نكتب، جدى هانس التائب على سبيل الاختصار، ما في مصحف صوفيى فقد وردت كلمة (اسم) من تلك الأمثلة على شكل (النبيين) بحرفى ياء فى سورة البقرة (٦١/٢ الورقة 6a، سطره).

(هـ) يمكنك ان تقول يا مصحف صوفياني لم يخص لمحة ذميمة عنك كتابة مثل مصحف طهشاده
و لم يستخدمه أحد من ثمة بقراء المشهورين ، بل لا يتصور أحد ان اخصه انكتب مسار إليها حتي لو لم
كانت بقدر قيم من عدي يقب على هذه سحر بعد مراجعته من هذا النوع أو بعد استخدام واحد من ثمة القراءات
لجد المصحف وهذا ايضا يكشف بانه من نسخة عثمان كما قيل ، وليس كذلك واحد من مصاحف لثني
استنسخها وأرسلها إلى الأمصار .

(و) وبمكتب القوم أيضا إلى هذا المصحف أنه يحضن هو الآخر نسخة مما لا يثبت، ولأمثته اسم كونه
 يترس على ذلك، بل وهناك العديد من لأمثته الأخرى التي تؤكد هذه الحقيقة. وعلى سبيل المثال فإن كلمة
 (أولو) قد تقسمت تقريبا بين هـ شكل وبين شكل (ولا) ^(١٦) وينطق هذه حجة أيضا على كلمة (صرطه)
 - (انصرطه)، فقد توصلنا إلى أنها وردت غير لائقة في ٢١ موضعا، ووردت بحرف لائقة (صرطه - انصرطه) في
 ٢٢ موضعا والمعروف أن هذه الكلمة ترد في القرآن الكريم في ٤٥ موضعا ^(١٧) على سبيل المثال (انصرطه - صرطه،
 صرطك، صرطى)، ولأن نكبة غير واضحة مكتوبة في سورة المائدة (٧١) فلا بد من أن يكون شكل انصرطه
 كُتبت به في هذا المصحف وبمكتب أن تشهد فيه أيضا مثله على أن هذه كتب شكيب محققين في آية
 واحدة، ففي سورة النساء مثلا نرى (حتى - حذ) في الآية (٤٣) ^(١٨)، ونرى (أصبت - أصابك) في الآية (٧٩)
^(١٩) وفي سورة الأنعام أيضا نرى (أنعام وأنعم) في الآية (١٣٨) ^(٢٠)، وتلك بعض الأمثلة ^(٢١).

ورغم أن هناك كثيراً يمكن ذكره لإثبات أن مصحف طويقاني ليس واحداً من مصاحف عثمان إلا أننا نكتفي بهذا القدر.

٤- هناك آراء وأفكار طرحت حول العهد الذي يرجع إليه مصحف طوبوقبي:

(١) عقد حياء في مقالة السعري لتركيبه بعثت به التي تصدرت سورة فتحت وكتب بتاريخ ٢٠ حمادى الأولى ١٢٢٦هـ (١٢ يونيو ١٩١١م) أن يدى كسه هو عثمان بن عفان نفسه، وهو أمر لا يمكن تصويره كما سرى فيما بعد.

28a, 31a, 157b, 163b, 223b, 294a, 297b, 298a, 332b. وللماصم التي تكتب فيها على شكل (أولاً) انظم، الأوراق

٤٧ محمد فؤاد عبد الباقي، المحرر المشهور، ص ٢٠٧

٤٨ سورة 52b ، سطر ١٦ : ١٧

٤٩ الوثيقة 56b ، ص ١ ، ٩

• اليوم 908 ، مطر ٦ :٨

[illegible]

(ب) وذهب فهمي 'أدهم قرطاي' إلى أن هذه نسخة ربما تكون كتبت في القرن الهجري الأول أو الثاني^{١٥} بينما يذهب صلاح 'لدين أحمد' إلى اختلاف الخطوط بين هذا المصحف ومصحف صنفه، وكذلك خطوط المصحفين المحفوظين في المشهد الحسيني بالقاهرة ومتحف الآثار التركية والإسلامية باستانبول، كما تختلف أيضا نكت المصحف في عصور نسخها وفي مقاساتها، ومن ثم فهي ليست مصحف عثمان، وإنما هي مصحف مستوحاة من مصحف عثمان. ويهدد السبب أيضا شرف كل واحد منها باسم «مصحف عثمان»^{١٦} وكان الدكتور محي الدين سرين عضو هيئة التدريس في جامعة مرمره [استانبول] وخبير الخطوط العربية قد قام بأخذ على صاحب المخطوط صور أوراق المصحف، وصرح برأيه بـ «شاهد فقال «بالنظر إلى نظام الأسطر وأشكال الحروف وخصائصها يبدو أن المصحف كتبت في أوائل القرن الهجري الثاني أما لأوراق الست (١ - ٦) والورقة الحادية عشرة التي كتبت في تاريخ متأخر فيمكننا القول إنها تعكس خصائص الكتابة في أواسد القرن المذكور»

أما بروفسور أكمل 'لدين أحمد' فعني فيذهب إلى أن المصحف كُتب في العهد الأموي (٤١ - ١٣٢). (ب) نظر ملاحظات البروفسور على المصحف).

(ج) أوضح من معنومات والأفكار التي عرّضها فيل قبل فصل فيما يتعلق بتشكيل والنقطة في المصحف أنه قد كتب في تاريخ يقرب من العهد الذي حرب فيه عمديات التشكيل وتنقيط في المصاحف، وإذا وضع في الأعمار، عمدة وضع الحركة على شكل نقاط في المصاحف قد بدأه أبو الأسود دؤني، وأن عمدة التنقيط بفصل لأحرف امتثالية عن بعضها بعض قد قام بها كل من نصر بن عاصم (ت ٨٢ هـ ٧٠٨ م) وبجي بن يعمر (ت ١٠١ هـ ٧١٨ م) فلا يجد أمما لا تقبل رأي لئلا يصحح طويغاني كتب في الصف الثاني من القرب نهجري لأول أو الصف لأول من قرب نهجري الثاني كما يمكن لقول أن الشئ في توصف فيها وبحسب عدد الإجابة فيما سيف (ص ١١٣-١١٧) عن لسؤال لخاص منسك للإشارات وما عتمدت عليه من تلاوة عرف بها إمام من أئمة القراءات - تؤكد هذه التوقعات.

٥ هناك فروق بين مصحف صوفيي ومصحف مدني في نحو ٢٢٧٠ موضعاً و١٢٠ حرفاً كسر فيها
في كلمة بكمة بالالف أو بعين لالف ونسب في ظهور رقم بها. الارتفاع هو أن أغلب الكلمات والألفاظ
مكتوبة بملاء مختلفة هي من نوع ندي يتكرر وروده في نص القرآن الكريم. وهناك بعض الأخطاء على ذلك
وردت كمثال (عسى وحتى) في مصحف صوفيي مكتوبين بالالف على شكل (علا وحدا) في موضع
تزيد على ٧٨٠ موضعاً.

وردت كلمات (بيت، ديت، بيتي، بيت) مسموطة ماء البحر بهذا شكل، أي بحرف ياء واحد في مصحف سمث فيد، بينما حوت في مصحف طويقيني سائين وعلى شكل (دييت، دييت، بيتي، بيت)، وللمواضع التي وردت فيها تزيد على ٩٠ موضعاً^(١٠).

Karatay Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi Arapça Yazmalar Kataloğu, I, no: 1 ۵۶

٥٣ المجدد، درامات على تاريخ الخط العربي، ص ٥٥

[illegible]

- وردت كلمات (سحي، لحي، يحي، أحي، تحي، فيحي، يحي، يستحي، فيسحي، يستحي) في مصحف دمشق عهد بقاء وحدة، بيد حازت في مصحف صوفياني بدس على شكل (سحي، لحي، يحي، يحي، فيحي، فيسحي، يستحي، فيسحي) وفي ٣٤ موضعاً^{٥٥}.

وهناك ألفاظ أخرى تكررت ثلاث أو خمس مرات وتكونت في زيادة الفروق بين المصحفين، كما يوجد أيضاً كلمات وردت مرة واحدة وكانت بصوره مختلفه في مصحف المذكورة (سند، اسند، لحاف - اسحف، سابل، سبل، كمها، اكملها، كمس - كمس، فطران - فطون، تد ينم - تد ينم)، وهي كما ترى لا تختلف إلا في إثبات حرف الالف أو عدم إثباته.

٦ وفي اعتقاد أن لخاصية لبرر مصحف صوفياني هي رسالة التي فيها مباشرة جمعاء حول قصة النص القرآني الكريم الذي تحرري تلاوته اليوم ولخصص على تلك الصفة هارني اسند سري لا يقتل يتكرر باستمرار هو أن نص القرآني قد وصل عرأته مشهورة والصحيحه دون أي تحريف أو تعديل، فإنني حسب العهد المقتصر بمؤسس في قومه تعالى «إن نحن برأنا الذكر وبنا له لخصص»^{٥٦}، هناك أيضاً الكتب والمؤلفات التي وضعت منذ فجر الإسلام في هذا الموضوع، وتحررها اليوم مكتبات والحقيقة الواقعة أن بقواعد والأسس لخاصية بقراءته قد أخذت في الانقراض منذ عصور الإسلام الأولى إلى أحيان استعدي، سواء كان بطريق برويات لسمية أم بطريق نكتب والمصدر المدونة، ومعروف أيضاً مدى لأهميه التي يصوي عليها في هذا الموضوع تفيد «تلاوة مصحفه موافقة لقواعده» وحقيقة «العلم المحسن» (أي المعلم الذي يتلو القرآن على أصونه ويعلمه للآخرين).

وكذلك نرى عندما شرعنا في دراسة مصحف صوفياني أن نص الكتاب العظيم - الذي رح بسفل على مدى لعصور من قم محسن إلى قم محسن آخر وبع صله وانقوعد لخاصة بهذا الصدا عن طريق المصدر المدونة إلى ساد بقرون حادي والعشرين - سوف يصل إلى ساحتين وصلات لعدم بهذا المصحف لذي يمثل وثيقة قادمة من عهد يقرب كثر من حيل الصحابة في صورة مكتوبة وبمس الصفاء، ومن ثم عشت ثلاث أيام مشيرة من ناحية والتبنت مشاعر المصنوع والحرف من ناحية أخرى لأن مصحف التي أمر بحقيقة عثمان بن عفان باستساحها ثم أرسلت إلى لأصدر لم يتم لعثور على أي منها، ولم يحصل أحد من مدرسة والسفوق، أو بمعنى آخر، لم يحدث من قبل أن صيرت نسخة مصحف قدس به لغير تثبت - كما وجود تطابق بين المصاحف التي بقروها اليوم والمصحف التي كتبت في عصور الإسلام الأولى - كما يصعب لقول إن نسخة مصحف صوفياني - التي بشر بروس أولاً صورة مصورة منه ثم أعقبهم في ذلك محمد حميد الله - تشكل مصحفاً ما، لأن هذه نسخة لا تمثل إلا الثلث من الأصل، سواء كان في عدد الآيات والصور أم كان في عدد الأوراق كما أن المصحفين للدين بشر أحدهم سنة ١٩٩٨م بشمام أوراقه الموجودة في باريس، وإثباتي لذي سر في سنة ٢٠٠١م بصف أوراقه الموجودة في لندن لا يمثل أيضاً مصحف كاملاً. وهناك أيضاً المصحف المحفوظ في متحف الآثار التركية و (إسلامية في ساسون تحت رقم (٤٥٧) والذي قيل به بخط سيدنا عثمان، عليه السلام، وهو

٥٥ نظر الداني، المصدر السابق، ص ٥٠ - ٥١ وأبو داود، المصدر السابق، ١/٢٠٨، ١٦٣

٥٦ سورة الحجر ٩/١٥

لا يزال رعم نقص بعض أوراقه بعيداً عن مشاؤل الباحثين والدارسين، ولا يوجد حتى اليوم من قام بقراءته وتدقيقه من أوله لآخره، ولا أحد يعلم حتى كم عدد الأوراق الناقصة منه^(٥٧).

أما مصحف طوبقاني، فقد حل محفوظ منذ عصور في المكتبات كمصحف قبل إيه ملك سيد عثمان بن عفان عليه السلام، وكانت آخر محطة توقف فيها هي مكتبة متحف طوبقاني، ولم يحدث قبل هذه الدراسة أن قدم أحد باحثيها وثيقة من أونه لأخره. فهل هناك حقاً بصير أو توافق بينه وبين المصاحف التي نُقِرَ اليوم في شتى بلدان العالم؟ لم يكن هناك أحد يعلم شيئاً عن ذلك، أو إلى أي مدى كتب قواعد اتلاوة لي تلتقيها لألسنة تتفق في أدائها مع «ملائكة» هذا الموضوع. بعد لم يكن هناك من قال شيئاً فيه. وتحدث لإشارته إلى أن عدم قرأه بديقه وسره كان يصح كل تلك الأسئلة في الأعمار، ولطالما عشت أوقات مشيرة إلى هذه محطة حتى تم الانتهاء من درسه وكسبه نصه على الكمبيوتر. وقد رأيت عند انتهاء مكتبة أ. هـ المصحف الذي يبدى بقوة تعالى «سم الله الرحمن الرحيم محمد لله رب العالمين» ويسمى بقوله «من الحجة والباس» وجرى مساحته قبل نحو ثلاثة عشر قرناً من زمان إنما هو في تصديق تام مع المصحف التي يقرؤها بس اليوم على وجه البسيطة أو بمعنى الأصح قبل نسخ المصحف التي يجري قراءتها اليوم تتطابق مع هذا المصحف الذي كتب قبل نحو ثلاثة عشر قرناً، وسددهي أن بعض الأمور الموحودة في هذا المصحف أيضاً - مثل صياح ورقس منه واحتوائه على هروف، ملائكة موجودة أيضاً في المصاحف في بلدان مختلفة وفي عهود مختلفة ولا تؤثر في أساسه - لا بسوي على شيء ينافض هذه النتيجة. ويكون من الطبيعي جداً أن توجد هذه هروف في أي نص تحركت كتابته يد الإنسان.

والصحيح مما سبق أن أقرب الكريمة لا تحفظه صدور الحفاظ وحدها وإنما تحفظه أيضاً نصوصه المكتوبة وما لاؤه وهو اليوم بمن أيدينا بصورة التي برز بها وكتب قبل أربعة عشر قرناً. وهذه الوثائق الممدونة^(٥٨) إنما هي في الوقت نفسه من التحفظات المضمومة لبيان إلهي في قوله تعالى: «يا محمد نزلنا إليك كتابه ليعطوك»^(٥٩)

ثالثاً: مصحف الملك فهد^(١٠)

كانت قبل النص القرآني من مصحف ضويفي على كسبوتر قد شرب في الهوش إلى هروق لإملائية
 يسه و بين مصحف الذي تحري طبعته في لمدينة المنورة تمثلاً للمصاحف في بعض ناول الإسلامنة متفق
 على توفيقها مع رسم مصحف سيدنا عثمان رضي الله عنه ، وأصنع في لأعمار ، ونحن فعل ذلك أنه صبح برعانة فهد من
 عبد العزيز ، ملك مملكة العربية السعودية ، و تحري برعانه مجد من المصنكة و حار حها ، ويمكن أن يذكره
 هنا اختصاراً بمصحف فهد (ف) .

٥٧ ذكرنا قبل ذلك البدء بالعمل على هذه النسخة ويتضح أن تظهر تلك الثروة الثقافية المعظمة للباحثين والمؤلفين في أقرب حزمة (انظر - قسم التمهيد)

٨٠
 بديهي، والحق، قال سهر = عقيدة. = عقيدة حتى سمع حد في مصحح تلميذاني ومراجعة الوفاة وانتفاء الكيفية، السبيل، وما، به حجية، و محسوس و جرمية.
 "الهدسية فسدته لأنه لا بد من" = "و" علاقه فصحف العبد به فسيهيه دعه ١٥. + حتى من جازية له بجدة انه حتى في المتحصل حتى = " = لغة لغوية.
 على معرفة ذلك الشعر المقدس، كي ينظروا فيه غير محسوس. وقد طوي، وتنظم بالأمل إلى الأكاديميين وأكبراء أدب فضلعوا بكل هذه الأمور.

۵۹ مسوده ملحقه ۱۵۹

٦١. عصفه بن عبيدة بن جندب بن نهد، قائد المصطفى الذي غلب على مصر في سنة ١٠٠ هـ، له من الألقاب في المملكة العربية السعودية تحت اسم (المصطفى النذرية النبوية) من قبل وزارة الحج والأوقاف في المملكة العربية السعودية تحت اسم (المصطفى النذرية النبوية)

وكان مصحف الممنون قد جرى تدقيقه لأول مرة على يد هيئة تشكبت من صداعه في سنة ١٤٠٥ هـ (١٩٨٤ - ١٩٨٥ م) بأمر من الممنون عهد بن عبد العزيز ومع ما ذكر أنه جرت الاستفادة في تلك الأثناء من بعض المصحف التي كتبت بالرسم العثماني فإوضح أن إملاء هذا المصحف قد أحدث من لمصحف الذي نسخة بالرسم العثماني شيخ لفرء المصري محمد علي حنف الحسيني (ت ١٣٥٧ هـ - ١٩٣٩ م) ^(٦١) المشهور بقب الحداد، وهو مصحف الذي نشر للمرة الأولى سنة ١٣٣٧ هـ (١٩١٨ م)، ثم تكررت طبعاته بعد ذلك بن وبيدو سائر مقانه التعريف المستحقة به هي نفسها تعريب مقانه التعريف في مصحف الحداد ^(٦٢) وهذا المصحف تحفظ نسخة منه في مكتبة كلية الإلهيات التابعة لجامعة مرمرة (شيشلي رقم ١٣٢٢)، وجرت ضاعه في القاهرة عام ١٣٥٤ هـ (١٩٣٥ م) تحت اسم «تعريب بكرم بالرسم العثماني الشهير بمصحف مصطفى الحنفى»، وما يمكن قوله عن إملائه ومقانه التعريف لمدرجة في نهايته هو نفسه ما يقال عن الآخر، كما أن نص التعريف في أو حر لمصحف المصنوعة في جدول أبي لارنت تحرص على رسم العثماني ينطبق معه، لا في فروق من عدة كلمات لا تؤثر على الأساس في شيء، وما شئ لآسيا هو عدد الإشارة إلى مصحف تحديد لمصري بين نسخ لمصاحف التي جرت الاستفادة منها قبل نشر مصحف الممنون عهد ^(٦٣).

وبسبب الذي جعله بفضل مصحف الممنون عهد على غيره في هذه الدراسة هو الرأي القائل بأن إملاءه وفق الرسم العثماني، ثم تنقله في العالم الإسلامي بعد طباعة ملايين نسخ منه، ومراعاة ما لا يمكن بدو يريده من المقارنة بين مصحف صوفي وبين رسم العثماني من لوصور بسهولة إلى نسخة مصحف طبع بهذه الإملاء.

ويكفي على الرغم من صواب مقولة أن الإملاء موجود في مصحف المذكور وبطائرته الأخرى وفق الرسم العثماني بوجه عام كما ذكرنا من قبل، لا أنه يصعب نقول أيضاً سلطانها تماماً، أو بمعنى آخر، نقول إن كل كلمة في هذا المصحف تتطابق تماماً مع نظيرتها في أي من مصاحف عثمان ^(٦٤).

وعلى الجانب الآخر فإنه على الرغم من الحديث في مقالات تعريف المندرجة منه في نهاية مصحف الممنون عهد أو في نهاية مصاحف المصنوعة في بعض لدور الإسلامية الأخرى عن تنوع روايات عاصمين (هم الداني وتلميذه أبو داود) في موضوع الإملاء والنص بأنه قد جرى عند اختلاف بين روايتي هذين عاصمين ترجيح رواية أبي داود فاعاها في تلك مصحف المصنوعة أنهم لا يتبعوا أبداً داود في بعض المواضع التي اختلف فيها الشيوخ، وبما أن هناك كتاب أبي معروف باسم «المقنع» وكذلك كتاب أبي داود المعروف باسم «مختصر السبيل» بهذين السورين «وكلاهما مصبوغان قبل سباحين مشهورين بالمصنوع بمكسهم لغير مثلاً في مصحف الممنون عهد المطبوع في مدينة المورة والذي يمثل المصحف التي تجري اليوم ضاعه في العصر الإسلامي اتباعاً للرسم العثماني، فبطور هل وافقت لتتبع الورد في تلك المصدر أم لا توافق، أو جرى بالفعل ترجيح

٦١ هذا قد حدد الداني بن نفسه في «أهرو» وجددها بالكيفية وصحح نسخة عثمان بن عفان في ١٣٢٣ هـ (١٩٠٥ م)، يظهر أن كتابه معبر عن مصحف في الرسم العثماني كما القواعد الأربعة فيما يتعلق بالمصاحف العثمانية «وإرشاد الخيرات في رسم القرآن» (الطبعة الأولى، ١٩٦٧ - ١٩٧٠ م)

٦٢ فارتد بين نشر التعريف المخرج في نهاية مصحف «التنزيل الرباني بالرسم العثماني» ونص التعريف للمحقق بنهاية «مصحف المدينة النبوية»

٦٣ انظر شدي، جهود حاد الخرمين الشريفين في طباعة المصحف الشريف ونشره، ص ١٠ - ١٥.

٦٤ للتعرف على رأينا في هذا الموضوع انظر الفصل الثالث

رأي أبي داود حقا في لمواقع التي حثف فيها مع نداني أم لم يحدث أم نحن فنجدر بما نقول إنما أثناء عمليه التدقيق و بمقدرة المحدودة سي قما بها قد نقيب بعض الأمثلة التي نحنو فيها عن ذلك بقاعدة، وذلك على الرغم من التصريح بأنه جرى اعتماد رأي أبي داود في لمواقع التي حدث فيها لأحلاف بين المصنفين، وعلى صيبل المثال:

فإن كلمة (مثنوى) الواردة في سورة يوسف (١٢ - ٢٣) قد ذكر أبو داود أنه لا يحوز كتابها بالألف بين حرفي لو و وباء، ومع ذلك فقد كتب في ذلك بمصحف على شكل (مثنوى) بدي قرءه الذي، وبذلك حصلوا القاعدة المذكورة في مقالة لتعريف المصحفة بنهاية لمصحف^(٦٥).

فإن لدي إيا كلمة (حانكم) الواردة في سورة الأحقاف (٤٦، ٤٧) كثير ما كتبت بها الشكل. أما أبو داود فقد ساء إلى ضرورة كتابتها بعر لألف (حيكم)، ومع ذلك فقد كتبت في بمصحف لمدكور بما يخالف رأي أبي داود، أي جاءت بالألف^(٦٦).

أشار أبو داود إلى كلمة (جى) في سورة الفجر (٨٩، ٩٠) وقال إنها تكتب بغير لألف، ومع ذلك فقد وردت في بمصحف المدينة بالألف (جاي)^(٦٧).

ويمكن عرض المزيد من الأمثلة على ذلك، كما لا يسعني أن أذكر أمثلة أخرى في المصحف بذكر كوت كتبت بشكل يخالف برونات الواردة في كلا المصنفين المذكورين، وهو أمر قد يكون موضوع دراسة أخرى. وهذه الحالة تدفع - في اعتقادنا - إلى صرح الاقتراح التالي - وهو أن تسرح هيئة من الهيئات في تصحيح موضوع «الإملاء» في المصحف من جديد. وتكون مشكلة من الحذف بقصد تحويل الإملاء - المستخدمة في المصحف التي تحري ليوم صاعها في بعض نسخ، مثل مصر و المملكة السعودية وسوريا و الكويت ويقار من سيبس بها توافق برسم عثمانى - إلى وضع أكثر توافقاً مع ذلك لرسم - على المسئولين بدين يحرضون بحساسة وثقة على الرسم العثماني في كتابة بمصحف وطاعته ويحرضون دخول بمصحف المصاحفة ثلاث الإملاء إلى بلادهم أن يراجعوا على الأقل ما هو الأمر لدي يصرون عليه حتى وإن كان سيحه لدراسة حيرة أخرى قبل سنوات ونحن على ثقة أن قضية تدفع الرسم العثماني في طاعة المصحف سوف نكتب عدد قو على فونتي

المصح الذي اتبعناه أثناء العمل على النص

كما قد ذكرنا قبل ذلك أن عدد من صفحات بمصحف صوفياني قد عطيت وتدهورت حاسبها بسبب الرطوبة و يعود من أخرى لمساوية كما ظهر ب عمل آخراد من صعوبة لقراءة وتشخيص الأحرف، لا وهو حر بعض صفحات الذي يصنع في صفحات لمقابله بها بسبب نفس المؤثرات سبسة ولها لم يكن من سهل عيب أن نعمل البعض إلى الكمبيوتر نفس الإملاء وسعيانا إلى تنحيص وإثبات لأحرف في بعض لمواقع بسجوة إلى عمليات تكبير الأعاط وإضاءتها على شاشة الكمبيوتر.

٦٥ انظر - الداني، الفتح، ص ٦٤ وأبو داود، مختصر الفتي، ٧١٢/٣

٦٦ انظر - الداني، الفتح، ص ٥٤ وأبو داود، مختصر الفتي، ١١٢٠/٤

٦٧ انظر أبو داود، مختصر الفتي، ٩٣/٣ و ٩٤٥/٥

ويمكنك إيجار لأعمال لني قما بها و شروط التي راعدها خلال هذه لدراسة على النحو التالي :

١ - حاوية كتابية نص مصحف كما هو متمسكين بالإملاء المستخدمة فيه ، وقد يعبر الوصول حتى إلى قرينة تساعد على قراءة كلمة أو حرف رغم لاسعة بالإمكانيات تنقيح في مثل هذه نسخة قد وضع عدد من التكرات الصغيرة بدلاً الأحرف والكلمات تتساوى في العدد معها (●●●) .

٢ - وبسبب عدم وجود حركات وسقط على كل الأحرف في المصحف ، وعرض ما هو موجود منها يتلف في مواقع كثيرة ، ومن ثم حدوث حابه من العموص سم من الحدودى إثر كل ذلك على النص أثناء كتابة ، ورجع في ذلك إلى سقط وحركات الموجودة في مصحف بعدت عهد (ف) وهذه الإمكانيه مسحة في الأساس لكل من يريد تدقيق الحركات والنقاط الموجودة في النص الأصلي .

٣ - ليس هناك مكان للهمزة في أي موضع من المصحف ، وعلى سبيل المثال قول الكلمات . (برء ، ساء ، يسينونك ، مسهرؤن) وردت على شكل (اريد ، ساء ، يسينونك ، مسهرؤن) . وقد ساء نسخة أصلية عليها في الأحرف التي يمكن فيها لاستعاء عن كتابة همزة كما هو واضح في هذه الأمثلة ، أما في المواضع التي وجدت فيها الهمزة في وسط كلمة وفي ضرورة كتابتها على شكل داء^{٦٨} فقد أثر كتابة مثل هذه الكلمات بالهمزة على شكل (حث ، لمث ، سته) كما حرت قراءتها عند عاصم بن عديده على رويه حمص . وليس على شكل (حث ، ملث ، سته) مثلاً ، وذلك لعدم إمكانية كتابة بدء دون نقط أو همزة دون التنه التي تكتب فوقها كالمسوتر . وعلى الرغم من وجود مثله في بعض الأصلي في مثل هذه المواضع كتب فيها حرف بدء بوضع حصص صغيرين ما بين حفيد بدلاً من النقط إلا أن ذلك ليس معهما في كل موضع ، أو أنه تحول مع مرور الزمن إلى هذا العموص . ومن ثم فقد رأيت من أنسب كتابة الهمزة بدلاً من لاء حتى يفتق في ذلك مع مصحف الملك عهد وبحقق التوافق في قراءتها على السواء .

٤ - حافظ على السطور كما هي ، ورغيب أدق تفاصيل التي قد ترد على محاضر ، مثل بحروف التي توضع على رأس أحد السطور من كلمة وردت في نهاية السطر تسبق عليه ، أو الحروف التي تكتب من كلمة في أوئل سطر على نهاية سطر سابق ، ومن ثم جهدا في فعل كل ما هو موجود في النسخة الأصلية إلى الكمبيوتر كما هو

٥ - وكما أضاء عن مصحف صوفياني ، إلى الكمبيوتر بعدد المقارنة بينه وبين مصحف ندي بحرفي صاعته في المدينة مسورة باعتبارها يو في رسم العثماني في « مجمع حادد الحرميين لشريفيين اسندت عهد طباعة مصحف شريف » وحتصرنا سمه بمصحف بعدت عهد ، ونشير في هذا مثل لاء صاعته إلى بفروق لإملائية لموحودة بينهم (ولا نسى عند تقويم الإملاء الموحودة في مصحف الملك عهد أن الهمزة الواردة فيه وإشرب لأخرى كالنقاط وحركات التشكيل قد أصبحت لهذا المصحف من بعد) .

٦ - على الرغم من وجود توار مع مصحف بعدت عهد لمصنوع في نهايات لآيات بشكل عام إلا أن هناك بعض المواضع التي يختلف فيها حتى وإن كانت قليلة ونسباً على ساحتين فقد جمع مصحف لمعدت عهد هو الأساس في ترفيم الآيات باعتبار أنه يعني أيضاً مع الترفيم الموجود في المصاحف الأخرى بوجه عام ، وجعلنا ذلك لأرف بين قوسين معقوفين ووضع في الاعتار أيضاً ونحن نعمل ذلك عدم إمكانية اسحقق بشكل تام

ومصحح من كل بهيت آيات بسبب موضع لعصب لموجوده في بعض لأوراق؛ ومن هذه لغة نفسها هي التي منعنا من وضع إشارات التخصيص والتعشير.

٧- جاء كلمنا (حتى - على) في مصحف صوفياني على شكل (حتا - علا) بالألف في غالب، بسما وردت في مصحف الملك فهد بالياء؛ ولأجل هذا عندما يتكرر ورودها في الصفحة نكتفي بالإشارة إلى أحدها في الهامش، ووجهنا الأنظار إلى أن الألفاظ المتشابهة في نفس الصفحة قد كتبت بنفس الشكل.

٨- رأينا ونحن بشر إلى اعرفق بين مصحفين أن يستخدم حرف (ط) اختصاراً لمصحف صوفياني، وحرف (ف) اختصاراً لمصحف الملك فهد.

٩- وجدنا أثناء العمل على النص أن كتب ٢٣٠٧ هامشاً، وجاء نحو ٢٢٧٠ هامشاً منها في اعرفق لإملائية بين المصحفين والسبب في ربح العدد على هذا النحو هو أن أغلب الألفاظ المختلفة إملائياً بين مصحفين هي - كما شرحنا بالأمثلة قبل ذلك - من الألفاظ التي يتكرر ورودها في نقرات كثيرة؛ وقد رجعنا إلى مصدر المعينة بالألفاظ الواردة بملاء مختلفة في المصحفين المذكورين؛ وخاصة كتاب «المعجم في معرفة مرسوم مصحف الأميرة» لأبي عمرو بن علي وكتاب «مختصر التيسير في بيان القرآن» لأبي ذؤيب السجستاني. ولاحظنا أنهما من أولهما آخرهما، وأشارنا إلى الأمثلة الواردة فيهما مع ذكر أرقام المحدثات والمصححات. وجهت على هذا النحو في مساعدة الباحثين فيما سيقومون به من دراسات على موضوع أنني ختمت فيها كل من مصحف طوبقاني ومصحف الملك فهد، غير أننا لم نرصد أية إشارة في المصادر المذكورة حول ماهية الإملاء في ٢٣٨ موضعاً مرت فيها لألفاظ مكررة، كما لم يتمكن من العثور لأجل هذه الألفاظ على أي مصدر يذكره في الهامش وهذه الألفاظ التي كتبت بالألف في غالب في مصحف الملك فهد وكتبت بغيرها في مصحف طوبقاني ولا يريد يفرق بينهما عن ذلك لم يرد شيء عنهما لدى كلا الكاتبين عقداً مسبقاً أنها سوف تكتب بالألف مثلما هي مصروفة بالألف، وهذا السبب كان لرحح في مصحف الملك فهد أن تكتب تلك الألفاظ في عمومها بالألف وعلى سبيل مثال فإن كلمة (كاذبة) التي ترد في موضعين كتبت بالألف في سورة الواقعة (٥٠ - ٥١) في هذا المصحف، أما في سورة العنق (٩٦ - ٩٧) فقد جاءت على شكل (كذبة) لأنه ذكر أنها تكتب بغير الألف (٩٩).

١٠- لا ترد في مصحف صوفياني أسماء بسور في أوائلها ولا عدد آياتها أو نقول بأنها مكية أم مدنية باستثناء سورتي الفاتحة والبقرة الواقعة في الورقتين لمكسوتين لاحقاً، ومن هنا فقد وضعنا في أول كل سورة اسمها ورقمها وعدد آياتها، ولكن بين قوسين معقوفين.

١١- وضعت أوراق فارغة بدلاً من الورقتين المتبقيات بين صياهما من المصحف (لماثله ٥ - ٣ - ٨) والإسراء ١٧/ ٣٣) ولألزام ورودها بعد لورقة ٦٦ والورقة ١٧٧، لكن هذه الأوراق فارغة لم نحمل أرقاماً.

هذه، وبدعوا المولى عز وجل أن يقبل ما هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم.

د. طيار آلي فولاج

الكر وقي بي المصاحف العشماوية وبين مصحف طر بقاء وطش قند

[illegible]

المروق بين المصاحف العثمانية وبين مصحف طربقاي وطشقند

[illegible]

المزوق بين المصاحف العثمانية وبين مصحف طوطا قاضي وطشقند

| مصحف طوطا قاضي | مصحف الشام | مصحف البصرة | مصحف الكوفة | مصحف مكة | مصحف المدينة | أسماء السور |
|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-------------|
| وما عسيت | وما عسيت | وما عسيت | وما عسيت | وما عسيت | وما عسيت | 36/35 |
| تأمرني | تأمرني | تأمرني | تأمرني | تأمرني | تأمرني | 39/64 |
| أشد منهم | أشد منهم | أشد منهم | أشد منهم | أشد منهم | أشد منهم | 40/21 |
| وأن يظهر | وأن يظهر | وأن يظهر | وأن يظهر | وأن يظهر | وأن يظهر | 40/26 |
| في كسيت | في كسيت | في كسيت | في كسيت | في كسيت | في كسيت | 42/30 |
| يحيادي | يحيادي | يحيادي | يحيادي | يحيادي | يحيادي | 43/68 |
| ما نسيت | ما نسيت | ما نسيت | ما نسيت | ما نسيت | ما نسيت | 43/71 |
| حسنا | حسنا | حسنا | حسنا | حسنا | حسنا | 46/15 |
| أنايتهم | أنايتهم | أنايتهم | أنايتهم | أنايتهم | أنايتهم | 47/18 |
| د العصف | د العصف | د العصف | د العصف | د العصف | د العصف | 55, 12 |
| دحل | دحل | دحل | دحل | دحل | دحل | 55, 78 |
| وكل وعد الله | وكل وعد الله | وكل وعد الله | وكل وعد الله | وكل وعد الله | وكل وعد الله | 57/10 |
| النبي | النبي | هو النبي | هو النبي | هو النبي | هو النبي | 57/24 |
| ولا يحاد | ولا يحاد | ولا يحاد | ولا يحاد | ولا يحاد | ولا يحاد | 91/15 |

فهرس السور

| سورة ورقمها | بررقه | السورة ورقمها | لورقه |
|-------------|---------------|------------------|-----------------|
| الفتح | ب | (٢٦) الشعراء | ٢٣٣ ب ١/٢٤١ |
| ٢ البقرة | ١ ب - ٣٠ ب | (٢٧) النمل | ٢٤٠ ا - ١/٢٤٦ |
| ٣ آل عمران | ٣٠ ب - ١/١٧ | (٢٨) القصص | ١/٢٤٦ - ١/٢٥٣ |
| ٤ النساء | ١/٢٦ - ١/٢٧ | (٢٩) العنكبوت | ٢٥٣ ب - ١/٢٥٩ |
| ٥ المائدة | ٧٨ ب - ١/٩٣ | (٣٠) الروم | ١/٢٥٩ ١/٢٨٣ |
| ٦ الأنعام | ١/٩٣ ١/١٠٩ | (٣١) لقمان | ١/٢٨٣ ١/٢٦٦ |
| ٧ الأعراف | ١١٩ ب - ١/١٦٥ | (٣٢) السجدة | ١/٢٦٦ - ١/٢٦٨ |
| ٨ الأنعام | ١١٩ ب - ١/١٦٥ | (٣٣) الأحزاب | ١/٢٦٨ ١/٢٧٥ |
| ٩ التوبة | ١١٩ ب - ١/١٦٨ | (٣٤) سبا | ١/٢٧٥ ١/٢٧٩ |
| ١٠ يوسف | ١/١٦٨ - ١/١٣٧ | (٣٥) طه | ١/٢٧٩ - ١/٢٨٣ |
| ١١ هود | ١/١٣٧ ١/١٤٦ | (٣٦) يس | ١/٢٨٣ ب - ١/٢٨٧ |
| ١٢ يوسف | ١٤٦ ب - ١/١٥٥ | (٣٧) الصافات | ١/٢٨٧ ب - ١/٢٩٢ |
| ١٣ الزمر | ١٥٥ ب - ١/١٥٩ | (٣٨) ص | ١/٢٩٢ ب - ١/٢٩٦ |
| ١٤ الزمر | ١٥٩ ب - ١/١٦٢ | (٣٩) الزمر | ١/٢٩٦ ب - ١/٣٠٢ |
| ١٥ الزمر | ١٦٢ ب - ١/١٦٧ | (٤٠) غافر (لؤمن) | ١/٣٠٢ ب - ١/٣١٠ |
| ١٦ الزمر | ١٦٧ ب - ١/١٧٦ | (٤١) فصلت | ١/٣١٠ ١/٣١٤ |
| ١٧ الزمر | ١٧٦ ب - ١/١٨٣ | (٤٢) الشورى | ١/٣١٤ ب - ١/٣١٩ |
| ١٨ الزمر | ١٨٣ ب - ١/١٩١ | (٤٣) الزخرف | ١/٣١٩ ب - ١/٣٢٤ |
| ١٩ الزمر | ١٩١ ب - ١/١٩٦ | (٤٤) الدخان | ١/٣٢٤ ب - ١/٣٢٦ |
| ٢٠ الزمر | ١٩٦ ب - ١/٢٠٣ | (٤٥) الحديد | ١/٣٢٦ ب - ١/٣٢٩ |
| ٢١ الزمر | ٢٠٣ ب - ١/٢١٦ | (٤٦) الأحقاف | ١/٣٢٩ ١/٣٣٢ |
| ٢٢ الزمر | ٢١٦ ب - ١/٢٢١ | (٤٧) محمد | ١/٣٣٢ ب - ١/٣٣٩ |
| ٢٣ الزمر | ٢٢١ ب - ١/٢٢٨ | (٤٨) الفتح | ١/٣٣٩ ١/٣٤٩ |
| ٢٤ الزمر | ٢٢٨ ب - ١/٢٣٣ | (٤٩) الحجرات | ١/٣٤٩ ١/٣٥١ |
| ٢٥ الزمر | ٢٣٣ ب - ١/٢٣٨ | (٥٠) ق | ١/٣٥١ ب - ١/٣٥٣ |

| اسورة ورقمها | انورقة | اسورة ورقمها | الورقة |
|----------------|-------------|--------------|-------------|
| (٥١) الداريات | ٣٤٣ب - ٣٤٥ب | ٨٣, صحفصين | ٣٩٦ب - ٣٩٧ب |
| (٥٢) الطور | ٣٤٥ب - ٣٤٧ب | ٨٤, لإشفاق | ٣٩٧ب - ٣٩٨ب |
| (٥٣) النجم | ٣٤٧ب - ٣٤٩ب | ٨٥, سروح | ٣٩٨ب - ٣٩٩ب |
| (٥٤) القمر | ٣٤٩ب - ٣٥١ب | ٨٦, نظارق | ٣٩٩ب |
| (٥٥) الرحمن | ٣٥١ب - ٣٥٤ب | ٨٧, لأعبي | ٣٩٩ب - ٣٩٩ب |
| (٥٦) الواقعة | ٣٥٤ب - ٣٥٦ب | ٨٨, بدشيه | ٣٩٩ب - ٤٠٠ب |
| (٥٧) الحديد | ٣٥٦ب - ٣٥٩ب | ٨٩, محمر | ٤٠٠ب |
| (٥٨) المجادلة | ٣٥٩ب - ٣٦٢ب | ٩٠, سد | ٤٠٠ب - ٤٠١ب |
| (٥٩) الحشر | ٣٦٢ب - ٣٦٥ب | ٩١, شمس | ٤٠١ب - ٤٠٢ب |
| (٦٠) المصححة | ٣٦٥ب - ٣٦٧ب | ٩٢, نيل | ٤٠٢ب - ٤٠٣ب |
| (٦١) الصف | ٣٦٧ب - ٣٦٨ب | ٩٣, صححي | ٤٠٣ب - ٤٠٣ب |
| (٦٢) الجمعة | ٣٦٨ب - ٣٦٩ب | ٩٤, شرح | ٤٠٣ب |
| (٦٣) المنافقون | ٣٦٩ب - ٣٧٠ب | ٩٥, نفس | ٤٠٣ب - ٤٠٣ب |
| (٦٤) النعاب | ٣٧٠ب - ٣٧٢ب | ٩٦, علق | ٤٠٣ب - ٤٠٤ب |
| (٦٥) الطلاق | ٣٧٢ب - ٣٧٣ب | ٩٧, بقدر | ٤٠٤ب |
| (٦٦) التحريم | ٣٧٣ب - ٣٧٥ب | ٩٨, سبه | ٤٠٤ب - ٤٠٤ب |
| (٦٧) العنث | ٣٧٥ب - ٣٧٧ب | ٩٩, برلر | ٤٠٤ب - ٤٠٥ب |
| (٦٨) القلم | ٣٧٧ب - ٣٧٩ب | ١٠٠, نعاذيات | ٤٠٥ب |
| (٦٩) الحاقة | ٣٧٩ب - ٣٨٠ب | ١٠١, نقرعه | ٤٠٥ب - ٤٠٥ب |
| (٧٠) المعارج | ٣٨٠ب - ٣٨٢ب | ١٠٢, تشكتر | ٤٠٥ب - ٤٠٥ب |
| (٧١) قوح | ٣٨٢ب - ٣٨٤ب | ١٠٣, اعصر | ٤٠٥ب |
| (٧٢) الجن | ٣٨٤ب - ٣٨٥ب | ١٠٤, الهمره | ٤٠٥ب - ٤٠٦ب |
| (٧٣) المرمل | ٣٨٥ب - ٣٨٦ب | ١٠٥, نعليل | ٤٠٦ب - ٤٠٦ب |
| (٧٤) المدثر | ٣٨٦ب - ٣٨٨ب | ١٠٦, قريش | ٤٠٦ب - ٤٠٦ب |
| (٧٥) القيامة | ٣٨٨ب - ٣٨٩ب | ١٠٧, مدعوب | ٤٠٦ب - ٤٠٦ب |
| (٧٦) الإنسان | ٣٨٩ب - ٣٩٠ب | ١٠٨, نكوثر | ٤٠٦ب - ٤٠٧ب |
| (٧٧) المرمولات | ٣٩٠ب - ٣٩١ب | ١٠٩, نكفرون | ٤٠٧ب - ٤٠٧ب |
| (٧٨) النبا | ٣٩١ب - ٣٩٣ب | ١١٠, نكسر | ٤٠٧ب - ٤٠٧ب |
| (٧٩) النازعات | ٣٩٣ب - ٣٩٤ب | ١١١, نكسد | ٤٠٧ب - ٤٠٧ب |
| (٨٠) عبس | ٣٩٤ب - ٣٩٥ب | ١١٢, لإحلاص | ٤٠٧ب - ٤٠٧ب |
| (٨١) التكويز | ٣٩٥ب - ٣٩٥ب | ١١٣, نكق | ٤٠٧ب - ٤٠٨ب |
| (٨٢) الإعتار | ٣٩٥ب - ٣٩٦ب | ١١٤, النام | ٤٠٨ب - ٤٠٨ب |

لوحات حول بعض المصاحف

351

يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل

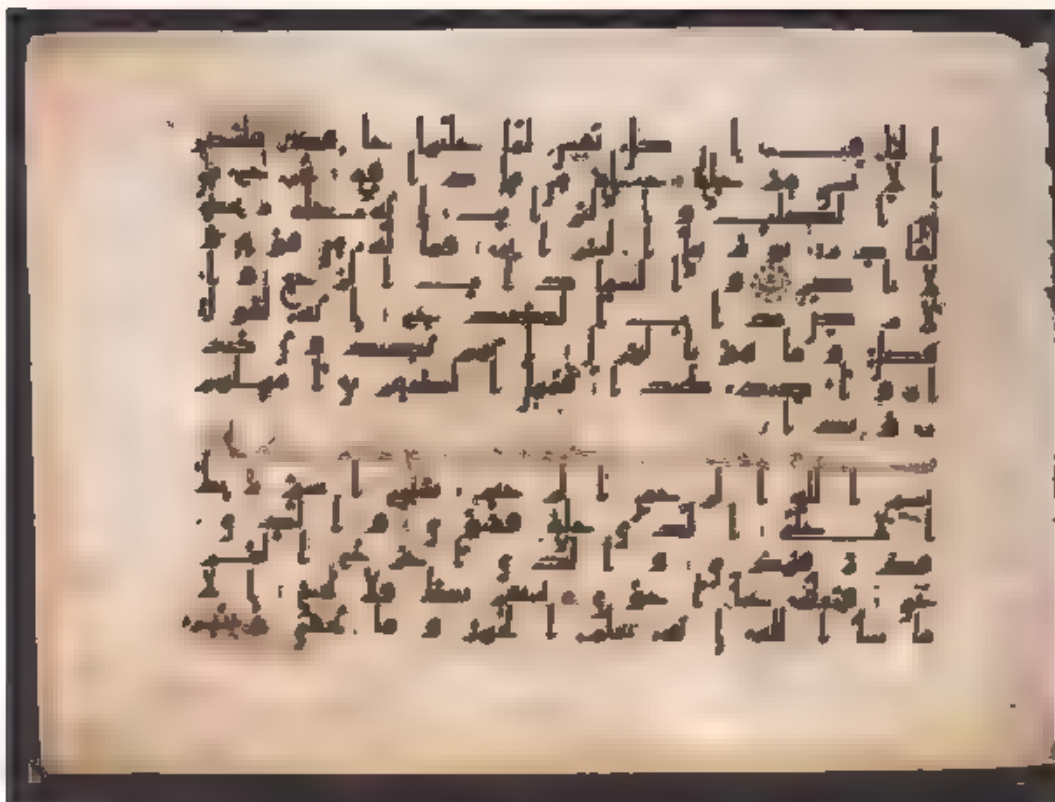
352

يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل
يا ليل يا ليل يا ليل يا ليل



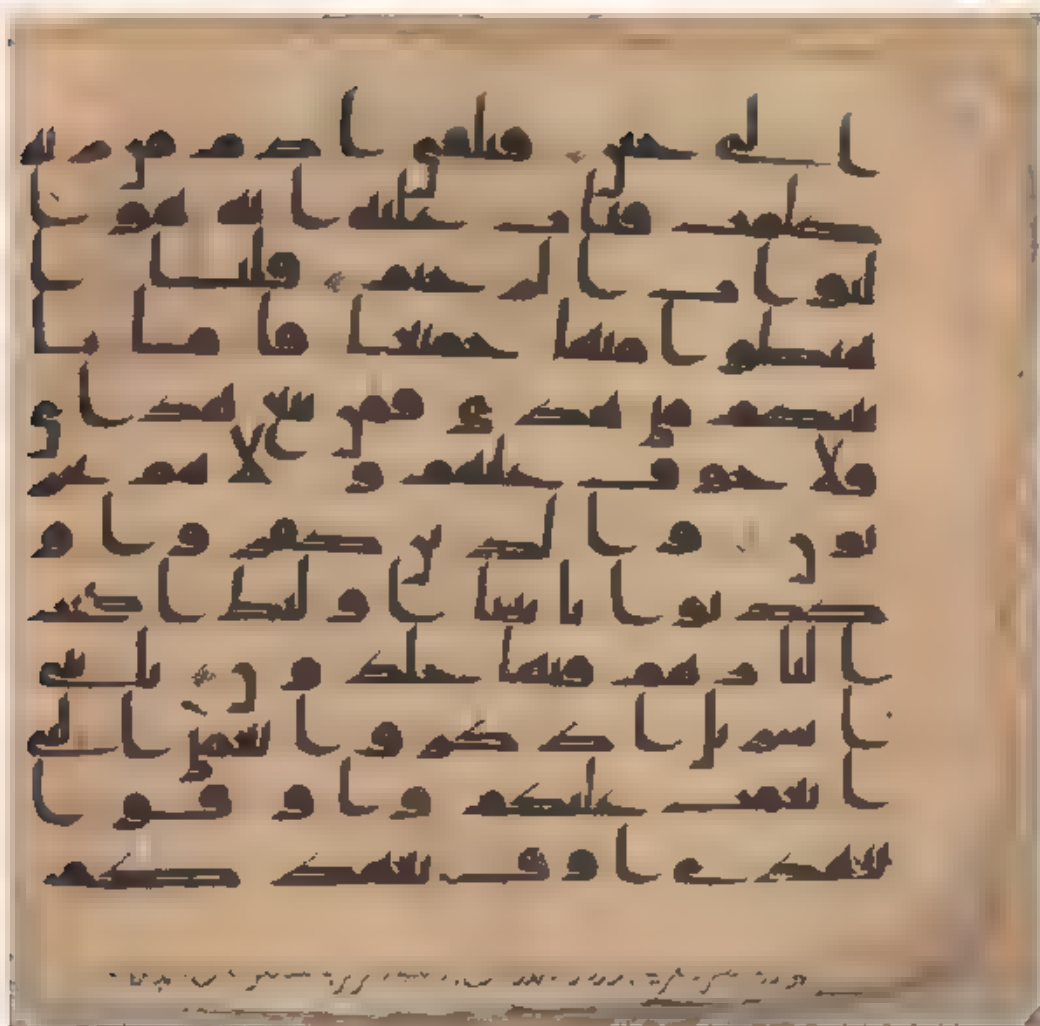
٣ الصور

تبعه في مشيخته صحتي (١) في كية (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٨) (١٩) (٢٠) (٢١) (٢٢) (٢٣) (٢٤) (٢٥) (٢٦) (٢٧) (٢٨) (٢٩) (٣٠) (٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥) (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠) (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠) (٨١) (٨٢) (٨٣) (٨٤) (٨٥) (٨٦) (٨٧) (٨٨) (٨٩) (٩٠) (٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥) (٩٦) (٩٧) (٩٨) (٩٩) (١٠٠) (١٠١) (١٠٢) (١٠٣) (١٠٤) (١٠٥) (١٠٦) (١٠٧) (١٠٨) (١٠٩) (١١٠) (١١١) (١١٢) (١١٣) (١١٤) (١١٥) (١١٦) (١١٧) (١١٨) (١١٩) (١٢٠) (١٢١) (١٢٢) (١٢٣) (١٢٤) (١٢٥) (١٢٦) (١٢٧) (١٢٨) (١٢٩) (١٣٠) (١٣١) (١٣٢) (١٣٣) (١٣٤) (١٣٥) (١٣٦) (١٣٧) (١٣٨) (١٣٩) (١٤٠) (١٤١) (١٤٢) (١٤٣) (١٤٤) (١٤٥) (١٤٦) (١٤٧) (١٤٨) (١٤٩) (١٥٠) (١٥١) (١٥٢) (١٥٣) (١٥٤) (١٥٥) (١٥٦) (١٥٧) (١٥٨) (١٥٩) (١٦٠) (١٦١) (١٦٢) (١٦٣) (١٦٤) (١٦٥) (١٦٦) (١٦٧) (١٦٨) (١٦٩) (١٧٠) (١٧١) (١٧٢) (١٧٣) (١٧٤) (١٧٥) (١٧٦) (١٧٧) (١٧٨) (١٧٩) (١٨٠) (١٨١) (١٨٢) (١٨٣) (١٨٤) (١٨٥) (١٨٦) (١٨٧) (١٨٨) (١٨٩) (١٩٠) (١٩١) (١٩٢) (١٩٣) (١٩٤) (١٩٥) (١٩٦) (١٩٧) (١٩٨) (١٩٩) (٢٠٠) (٢٠١) (٢٠٢) (٢٠٣) (٢٠٤) (٢٠٥) (٢٠٦) (٢٠٧) (٢٠٨) (٢٠٩) (٢١٠) (٢١١) (٢١٢) (٢١٣) (٢١٤) (٢١٥) (٢١٦) (٢١٧) (٢١٨) (٢١٩) (٢٢٠) (٢٢١) (٢٢٢) (٢٢٣) (٢٢٤) (٢٢٥) (٢٢٦) (٢٢٧) (٢٢٨) (٢٢٩) (٢٣٠) (٢٣١) (٢٣٢) (٢٣٣) (٢٣٤) (٢٣٥) (٢٣٦) (٢٣٧) (٢٣٨) (٢٣٩) (٢٤٠) (٢٤١) (٢٤٢) (٢٤٣) (٢٤٤) (٢٤٥) (٢٤٦) (٢٤٧) (٢٤٨) (٢٤٩) (٢٥٠) (٢٥١) (٢٥٢) (٢٥٣) (٢٥٤) (٢٥٥) (٢٥٦) (٢٥٧) (٢٥٨) (٢٥٩) (٢٦٠) (٢٦١) (٢٦٢) (٢٦٣) (٢٦٤) (٢٦٥) (٢٦٦) (٢٦٧) (٢٦٨) (٢٦٩) (٢٧٠) (٢٧١) (٢٧٢) (٢٧٣) (٢٧٤) (٢٧٥) (٢٧٦) (٢٧٧) (٢٧٨) (٢٧٩) (٢٨٠) (٢٨١) (٢٨٢) (٢٨٣) (٢٨٤) (٢٨٥) (٢٨٦) (٢٨٧) (٢٨٨) (٢٨٩) (٢٩٠) (٢٩١) (٢٩٢) (٢٩٣) (٢٩٤) (٢٩٥) (٢٩٦) (٢٩٧) (٢٩٨) (٢٩٩) (٣٠٠) (٣٠١) (٣٠٢) (٣٠٣) (٣٠٤) (٣٠٥) (٣٠٦) (٣٠٧) (٣٠٨) (٣٠٩) (٣١٠) (٣١١) (٣١٢) (٣١٣) (٣١٤) (٣١٥) (٣١٦) (٣١٧) (٣١٨) (٣١٩) (٣٢٠) (٣٢١) (٣٢٢) (٣٢٣) (٣٢٤) (٣٢٥) (٣٢٦) (٣٢٧) (٣٢٨) (٣٢٩) (٣٣٠) (٣٣١) (٣٣٢) (٣٣٣) (٣٣٤) (٣٣٥) (٣٣٦) (٣٣٧) (٣٣٨) (٣٣٩) (٣٤٠) (٣٤١) (٣٤٢) (٣٤٣) (٣٤٤) (٣٤٥) (٣٤٦) (٣٤٧) (٣٤٨) (٣٤٩) (٣٥٠) (٣٥١) (٣٥٢) (٣٥٣) (٣٥٤) (٣٥٥) (٣٥٦) (٣٥٧) (٣٥٨) (٣٥٩) (٣٦٠) (٣٦١) (٣٦٢) (٣٦٣) (٣٦٤) (٣٦٥) (٣٦٦) (٣٦٧) (٣٦٨) (٣٦٩) (٣٧٠) (٣٧١) (٣٧٢) (٣٧٣) (٣٧٤) (٣٧٥) (٣٧٦) (٣٧٧) (٣٧٨) (٣٧٩) (٣٨٠) (٣٨١) (٣٨٢) (٣٨٣) (٣٨٤) (٣٨٥) (٣٨٦) (٣٨٧) (٣٨٨) (٣٨٩) (٣٩٠) (٣٩١) (٣٩٢) (٣٩٣) (٣٩٤) (٣٩٥) (٣٩٦) (٣٩٧) (٣٩٨) (٣٩٩) (٤٠٠) (٤٠١) (٤٠٢) (٤٠٣) (٤٠٤) (٤٠٥) (٤٠٦) (٤٠٧) (٤٠٨) (٤٠٩) (٤١٠) (٤١١) (٤١٢) (٤١٣) (٤١٤) (٤١٥) (٤١٦) (٤١٧) (٤١٨) (٤١٩) (٤٢٠) (٤٢١) (٤٢٢) (٤٢٣) (٤٢٤) (٤٢٥) (٤٢٦) (٤٢٧) (٤٢٨) (٤٢٩) (٤٣٠) (٤٣١) (٤٣٢) (٤٣٣) (٤٣٤) (٤٣٥) (٤٣٦) (٤٣٧) (٤٣٨) (٤٣٩) (٤٤٠) (٤٤١) (٤٤٢) (٤٤٣) (٤٤٤) (٤٤٥) (٤٤٦) (٤٤٧) (٤٤٨) (٤٤٩) (٤٥٠) (٤٥١) (٤٥٢) (٤٥٣) (٤٥٤) (٤٥٥) (٤٥٦) (٤٥٧) (٤٥٨) (٤٥٩) (٤٦٠) (٤٦١) (٤٦٢) (٤٦٣) (٤٦٤) (٤٦٥) (٤٦٦) (٤٦٧) (٤٦٨) (٤٦٩) (٤٧٠) (٤٧١) (٤٧٢) (٤٧٣) (٤٧٤) (٤٧٥) (٤٧٦) (٤٧٧) (٤٧٨) (٤٧٩) (٤٨٠) (٤٨١) (٤٨٢) (٤٨٣) (٤٨٤) (٤٨٥) (٤٨٦) (٤٨٧) (٤٨٨) (٤٨٩) (٤٩٠) (٤٩١) (٤٩٢) (٤٩٣) (٤٩٤) (٤٩٥) (٤٩٦) (٤٩٧) (٤٩٨) (٤٩٩) (٥٠٠) (٥٠١) (٥٠٢) (٥٠٣) (٥٠٤) (٥٠٥) (٥٠٦) (٥٠٧) (٥٠٨) (٥٠٩) (٥١٠) (٥١١) (٥١٢) (٥١٣) (٥١٤) (٥١٥) (٥١٦) (٥١٧) (٥١٨) (٥١٩) (٥٢٠) (٥٢١) (٥٢٢) (٥٢٣) (٥٢٤) (٥٢٥) (٥٢٦) (٥٢٧) (٥٢٨) (٥٢٩) (٥٣٠) (٥٣١) (٥٣٢) (٥٣٣) (٥٣٤) (٥٣٥) (٥٣٦) (٥٣٧) (



تصویر ۱

صفحہ ۲۹۹، مصحف، دارالکتب الاسلامیہ، لاہور، ۱۹۶۹ء



الصوره ٥

صحة من مصحف القاهرة (ورق ٦/٦)



الصوره ٦

مصحف من مصحف القاهرة (ورق ٥٩)

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or title, appearing as a dark, stylized mark on the page.

[illegible]

قائمة المصادر

١ العربية والتركية العثمانية .

- * ابن أبي داود، عبد الله بن سليمان بن الأشعث السجستاني كتاب المصاحف (الناشر آرثر جعري)، القاهرة ١٩٤٦/ ١٣٥٥
- * ابن الأثير، أبو المحسن عني بن محمد الجعري. أحد العناية في معرفة الصحابة، القاهرة ١٩٧٣/ ١٣٩٣ .
- * ابن البناء، أحمد بن محمد البغدادي. التحاف فضلاء البشر (الناشر شعيب محمد اسماعيل)، بيروت ١٩٨٧/ ١٤٠٢ .
- * ابن الجعري، أبو البحر محمد بن محمد: النسخ في الفرائد العشر (الناشر عني محمد الداية)، القاهرة بدون تاريخ. (مطبعة مصطفى محمد).
- * ابن الخطيب، محمد بن محمد عبد الطيف الفركاني، القاهرة ١٩٤٨/ ١٣٩٧
- * ابن الميا، أحمد الإبريز من كلام سيدي عبد العزير، بدون تاريخ وبدون مكان (المكتبة الشعبية)
- * ابن التميمي: القهرست، القاهرة (بدون تاريخ)، مطبعة الاستقامة
- * ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي العماداني، كتاب الميزان (الناشر محمد عبد الرحمن المرعشي)، بيروت ١٩٩٦/ ١٤١٦ .
- * ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد: مقدمة ابن خلدون (الناشر حروبش الجويدي)، بيروت ١٩٩٦/ ١٤١٦ .
- * ابن سعد، محمد بن سعد الزهري: الطبقات الكبرى (الناشر عني محمد عمر)، المدينة المنورة ٢٠٠٦/ ١٤٢٦
- * ابن عبد البر، عمر بن يوسف القسري، الأسياب في معرفة الأصحاب (عني كتاب الإجابة لابن حجر)، القاهرة ١٣٧٨
- * ابن عسك، الحسين بن علي بن يوسف الفريسي، في فقه سبعة ومسألة في كلامه، الطب مصطفى السويدي، بيروت ١٩٦٣/ ١٣٨٢
- * ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم، تأويل مختلف الحديث (الناشر محمد رحري النجار)، القاهرة ١٩٦٦- ١٣٨٦
- تأويل مشكل القرآن (الناشر أحمد صقر)، القاهرة ١٩٥٤/ ١٣٧٣ .
- * أدب الكناز (الناشر علي فاؤر)، بيروت ١٩٨٨/ ١٤٠٨
- * ابن عسك، أبو العلاء اسمعيل فضائل لقرآن، بيروت ١٩٠٠/ ٣٨٥
- * ابن عسك، أبو عبد الله محمد بن يزيد القرويني: حاشي ابن حجة (الناشر محمد فؤاد عبد الباقي)، القاهرة ١٩٥٢/ ١٣٧٢ .
- * ابن منظور، أبو الفضل محمد بن مكرم، كتاب العربية، بيروت بدون تاريخ
- * ابن هشام، أبو محمد عبد الملك، السيرة النبوية (الناشر مصطفى السيد، إبراهيم الأبياري، عبد الحافظ نسفي)، بيروت ١٩٧١/ ١٣٩١
- * ابن عسك، أبو اسحق إبراهيم بن محمد الأسدي: الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف (الناشر غانم قدوري حميد)، بغداد ١٩٨٨/ ١٤٠٨ .
- * أبو الفتح محمد حسي، بن حمد، رسم المصحف العثماني، بيروت ١٩٩٢
- * أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني، سنن أبي داود (الناشر محمد عني السبيعي عبد الحميد)، بدون تاريخ (دار إحياء السنة النبوية)
- * أبو داود سليمان بن إسحاق، مختصر الشيباني لفتح التنزيل (الناشر أحمد بن أحمد بن محمد شيرشال)، المدينة المنورة ٢٠٠٢/ ١٤٢٣

- [illegible]

- ٢ التركيبة والاف نجمة.

Altındağ Mustafa, *Hata İddiaları Çerçevesinde Kur'an'ın Dil ve Yorum Özellikleri* Bakı 2004

Çetin, Abdurrahman, "Ebû Dâvud Süleyman b. Necâh", *DİA*, İstanbul 1994 X, 119

Çetin, Nihad M., "Arap(Yaza)", *DİA*, İstanbul 1991, III, 276-282.

Deroche F. Nosedà, S. N. (nşr.). Sources de la transmission manuscrite du texte Coranique. Les manuscrits de Hîğaz (Volume 1). Les 1998.

E. Honigsmann, "Nabatiler", *IA*, Istanbul 1964, IX, 1.

Hamidullah Muhammed *Kur'ân . Kerim Tarihî* (trc. Salih Tığ), İstanbul, 1993

Jeffery A. Mende, John, I. "The Orthography of The Samarqand Codex", *Journal of American Oriental Society*, (1943), p. 175-195.

Özaydın, Abdülkerim, "İbn Mukle", *DİA*, İstanbul 1999, XX,211-212.

Uğur Mucteba, "Deylem Şirûve b Şehredâr" *DLA*, İstanbul 1994, IX, 266. Vâfi, Ali Abdolvâhid, *Fukuh'l-luğa*, 1393/1973.

Yıldırım, Suat, "el-Ahrufü s-seb'a", *DİA*, İstanbul, 1989, II. 175-177

[illegible]

والله اعلم
بما فيه
الكتاب

3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠

كما امن الناس قالوا انوهه كما امن السلفه
 الا منهم من لم يسمها ولكن
 الذين امنوا قالوا امنا واهم ملوا الى ش
 طيهم قالوا انا معكم نحن من
 الله يستهري بهم ويخدعهم في طيقين
 او شئت الذين اشروه بايدي
 ويحت تجارنهم وما كنه
 كمثل الذي استوقد

فدينهم على سمعهم
 رة ولهم عذاب ع
 يقول امنا بالله وباليوم الا ما هم بمو
 يحادعون الله والذين امنوا وما يحادعون
 انفسهم وما يشعرون ٩١ في لو يهم مرض فزادهم
 الله مرضا ولهم عذاب اليم بما كانوا يكذب
 يون ٩٠ واذا قيل لهم لا تفسدوا في الارض
 قالوا انما نحن مصلحون ٩١ الا انهم هم المفس
 ون ولكن لا يشعرون ٩٢ واذا قيل لهم ا

٩ يحادعون ط / ويصدون - ف (يصدون الا انهم شهداء بغير حساب
 مصاحف لامصر ١٩٩ للقع ١٥٤ مختصر قتيبي ١٩١/٢ الجامع
 قتيبي ١٩١/٢ ١٣٠/٤

٩ يحادعون ط / ويصدون - ف (يصدون الا انهم شهداء بغير حساب
 مصاحف لامصر ١٩٩ للقع ١٥٤ مختصر قتيبي ١٩١/٢ الجامع
 قتيبي ١٩١/٢ ١٣٠/٤

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
84

1
4
1
9
8

P

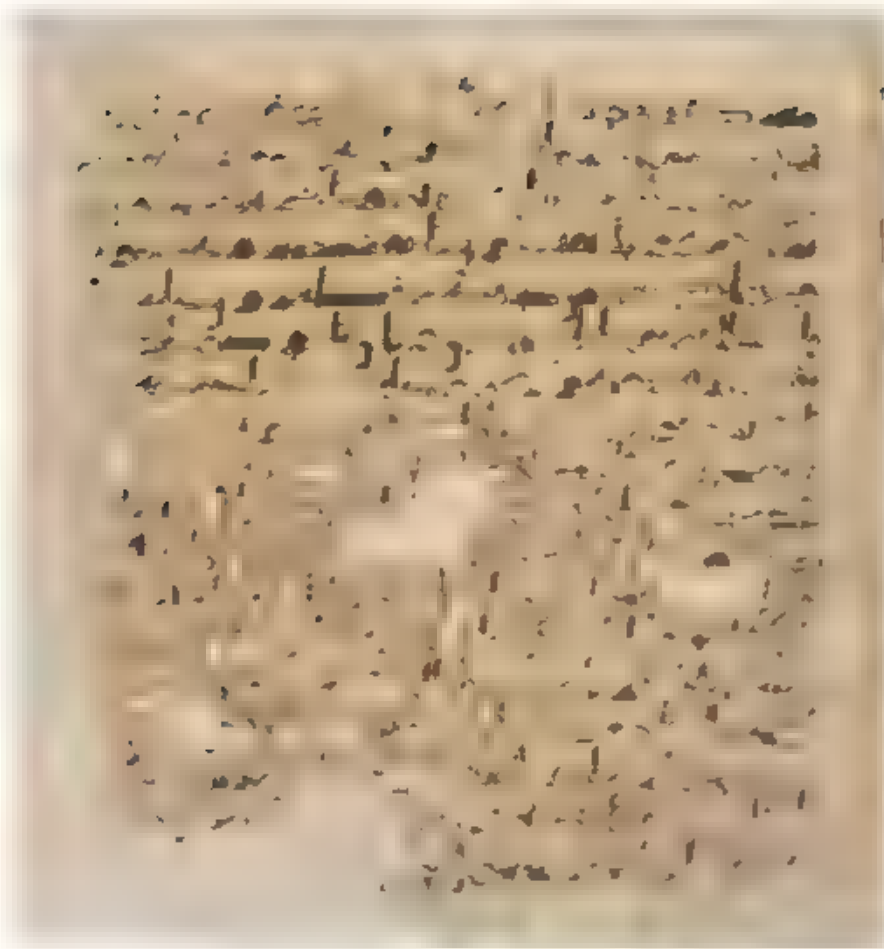
www.mindlab.nl tel. 06-43 33 33 33 j. a. a. a. a. a. 1

[illegible]

تعلمون (٨٠) يلي من كسب ميعة واحصت

١٥ كَوْنُكُمْ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنْتُمْ

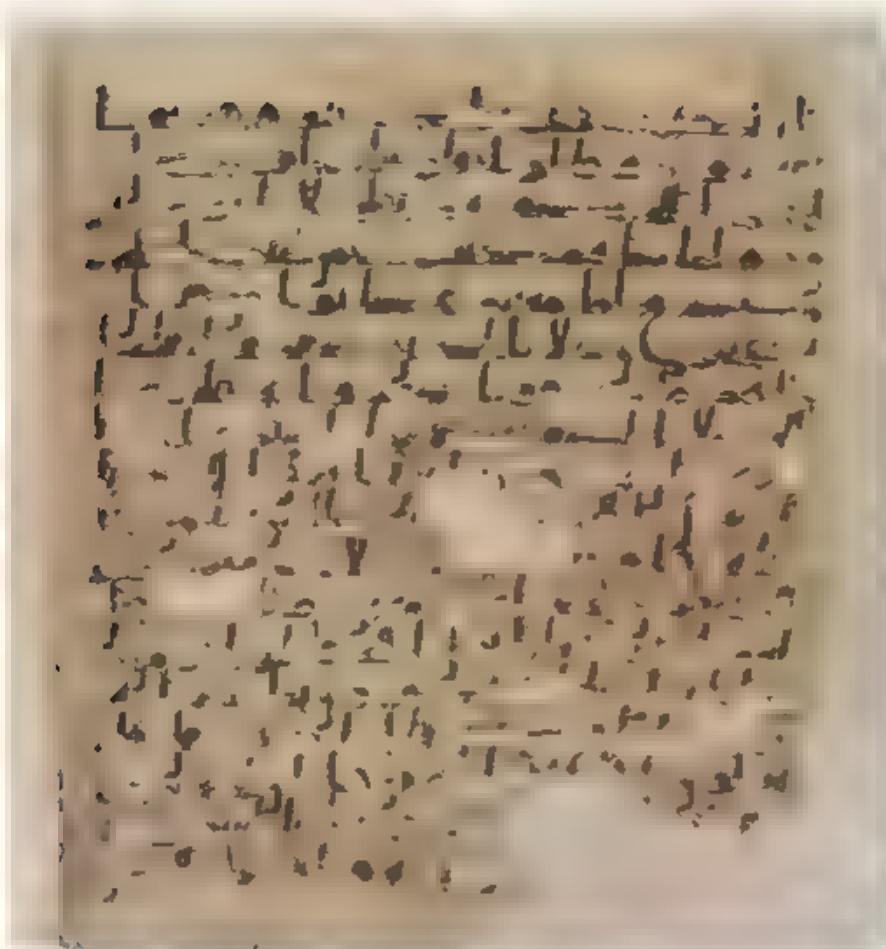
71



معرضون ١٨٢ واد اخذنا ميثقكم لا
 سكون دماكم ولا تخرجون انفسكم
 من دياركم ثم اقررتم وانتم تشهدون ١٨٣
 ثم انتم هولاء تقتلون انفسكم وتخرجون
 فريقا منكم من ديارهم تظهرون عليهم
 باللائم والعدوى وان ياتوكم اسرى
 تقتلوهم وهو محرم عليكم اخرجهم
 اقتومون ببعض الكتب وتكفرو
 ن ببعض فما جزاءه ذلك منكم اه

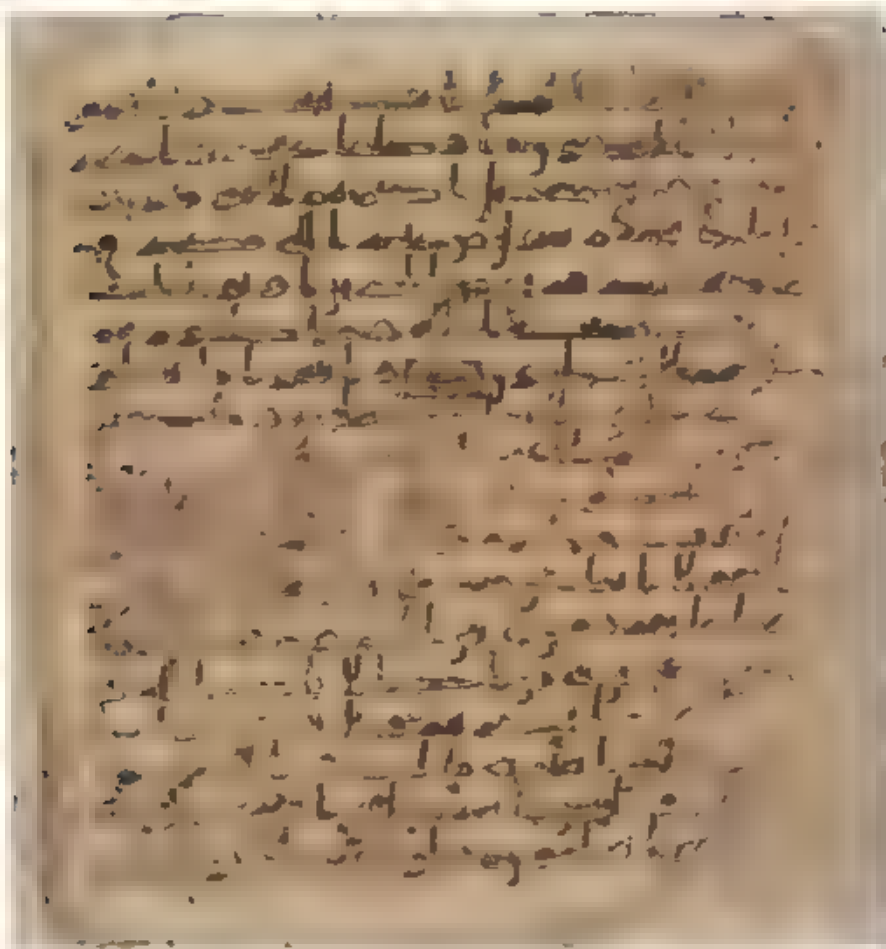
حزي في الحياة يوم القيمة
 يردوه الى اشد العذاب وما الله
 بعمل عما تعملون ١٨٤ اوشك الذين اشعرو
 الحياة الدنيا بالآخرة فلا يخفف
 عنهم العذاب ولا هم ينصرون ١٨٥ و
 نقد اثنا موسى الكتب من
 بعده بالرسول واتينا مر

 فكنتما حذرت



١ ... من ... من ...
 ٢ ... من ... من ...
 ٣ ... من ... من ...
 ٤ ... من ... من ...
 ٥ ... من ... من ...
 ٦ ... من ... من ...
 ٧ ... من ... من ...
 ٨ ... من ... من ...
 ٩ ... من ... من ...
 ١٠ ... من ... من ...
 ١١ ... من ... من ...
 ١٢ ... من ... من ...
 ١٣ ... من ... من ...
 ١٤ ... من ... من ...
 ١٥ ... من ... من ...
 ١٦ ... من ... من ...
 ١٧ ... من ... من ...
 ١٨ ... من ... من ...
 ١٩ ... من ... من ...
 ٢٠ ... من ... من ...
 ٢١ ... من ... من ...
 ٢٢ ... من ... من ...
 ٢٣ ... من ... من ...
 ٢٤ ... من ... من ...
 ٢٥ ... من ... من ...
 ٢٦ ... من ... من ...
 ٢٧ ... من ... من ...
 ٢٨ ... من ... من ...
 ٢٩ ... من ... من ...
 ٣٠ ... من ... من ...
 ٣١ ... من ... من ...
 ٣٢ ... من ... من ...
 ٣٣ ... من ... من ...
 ٣٤ ... من ... من ...
 ٣٥ ... من ... من ...
 ٣٦ ... من ... من ...
 ٣٧ ... من ... من ...
 ٣٨ ... من ... من ...
 ٣٩ ... من ... من ...
 ٤٠ ... من ... من ...
 ٤١ ... من ... من ...
 ٤٢ ... من ... من ...
 ٤٣ ... من ... من ...
 ٤٤ ... من ... من ...
 ٤٥ ... من ... من ...
 ٤٦ ... من ... من ...
 ٤٧ ... من ... من ...
 ٤٨ ... من ... من ...
 ٤٩ ... من ... من ...
 ٥٠ ... من ... من ...
 ٥١ ... من ... من ...
 ٥٢ ... من ... من ...
 ٥٣ ... من ... من ...
 ٥٤ ... من ... من ...
 ٥٥ ... من ... من ...
 ٥٦ ... من ... من ...
 ٥٧ ... من ... من ...
 ٥٨ ... من ... من ...
 ٥٩ ... من ... من ...
 ٦٠ ... من ... من ...
 ٦١ ... من ... من ...
 ٦٢ ... من ... من ...
 ٦٣ ... من ... من ...
 ٦٤ ... من ... من ...
 ٦٥ ... من ... من ...
 ٦٦ ... من ... من ...
 ٦٧ ... من ... من ...
 ٦٨ ... من ... من ...
 ٦٩ ... من ... من ...
 ٧٠ ... من ... من ...
 ٧١ ... من ... من ...
 ٧٢ ... من ... من ...
 ٧٣ ... من ... من ...
 ٧٤ ... من ... من ...
 ٧٥ ... من ... من ...
 ٧٦ ... من ... من ...
 ٧٧ ... من ... من ...
 ٧٨ ... من ... من ...
 ٧٩ ... من ... من ...
 ٨٠ ... من ... من ...
 ٨١ ... من ... من ...
 ٨٢ ... من ... من ...
 ٨٣ ... من ... من ...
 ٨٤ ... من ... من ...
 ٨٥ ... من ... من ...
 ٨٦ ... من ... من ...
 ٨٧ ... من ... من ...
 ٨٨ ... من ... من ...
 ٨٩ ... من ... من ...
 ٩٠ ... من ... من ...
 ٩١ ... من ... من ...
 ٩٢ ... من ... من ...
 ٩٣ ... من ... من ...
 ٩٤ ... من ... من ...
 ٩٥ ... من ... من ...
 ٩٦ ... من ... من ...
 ٩٧ ... من ... من ...
 ٩٨ ... من ... من ...
 ٩٩ ... من ... من ...
 ١٠٠ ... من ... من ...

١ استكبرتم فعرىفا كديتم وقرىفا
 ٢ نقتلون ٨٧٢ وقالوا قلوبها علف بل
 ٣ لعنهم الله بكفرهم فقلبلا ما يومرو
 ٤ ن ٨٨ ولما جاهم كتب من عبد الله
 ٥ مصدق لما معهم وكانوا من قبل
 ٦ يستمعون علا الذين كفروا فلما
 ٧ جاهم ما عرفوا كفروا به فلعنة
 ٨ لله علا الكافرين ٨٩ فبسمنا اشتروا به
 ٩ نفسهم ان يكفروا فلما انزل الله بقرآ



١ لسحر و ما ابر اسكن بيت
 ٢ روت و عروت
 ٣ نورا تدر بحس فتنه فلا تكفر
 ٤ همام يفرق من له و روحه و
 ٥ نصير من له من حد لا ياتن لله و
 ٦ ما يقره ولا يقره و
 ٧ ستره ما به في لآخرة من
 ٨ و ش من شرو به الفقه لو ك
 ٩ ما يعلمون و هم هم

١ ما است ايت بيت و ما يكر
 ٢ بها الا الفسقون او كلما عهد و عهد
 ٣ ابده فريق منهم بل اكثرهم لا يؤمنون
 ٤ لما جاءهم رسول من عند الله مصدق
 ٥ معهم به فريق من الذين
 ٦ كتب الله و صوره
 ٧ كتابهم لا يؤمنون و تبعوا
 ٨ عن غلا من سبيهم و كفر
 ٩ من وكن الشبه

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

- | | | | |
|----|--------------------------------------|---|--|
| 10 | الم تعلم ان الله علا كل شئ قدير ١١٠٩ | 1 | وانقروا الخوبة من عند الله خير لو |
| 11 | الم تعلم ان الله له ملك السمو | 2 | كانوا يعصمون ١١٣١ يا ايها الذين امنو |
| 12 | ت والارض وما لكم من دون الله | 3 | الا تقولوا وعما وقولوا انظروا و |
| 13 | من ولي ولا نصير ١١٠٧ الم تريدون ان | 4 | اصمموا وللكافرين عذاب اليم ١١٠٤ ما |
| 14 | تسلوا رسولكم كما سئل موسى .. | 5 | يود الذين كفروا من اهل الكتب |
| 15 | قبل ومن يتبدل الكفر بالا... .. | 6 | ولا المشركين ان ينزل عليكم من خير من |
| 16 | سوا السبيل ١١٠٨ ود كثير | 7 | ربكم والله يختص برحمته من يشا وا |
| 17 | لو يردوكم من بعد | 8 | لله دوا الفضل العظيم ١١٠٥ ما تتسخ |
| 18 | حدا من عند النفس | 9 | من اية او تنسها بات يحير منها او مثلها |

١ جو ط // جو - ف پړاوس من غير الف: ظهور: القلق: ٩٨ مختصر |
 ٢ علا ط // علي هـ (رموهوا) عايد: ايما اتك اذ كالت حراة
 هـ مبه % مختصر التبيي (٧٥/٧)
 التسم: ١٣٨٦٢ ٤٤٦١

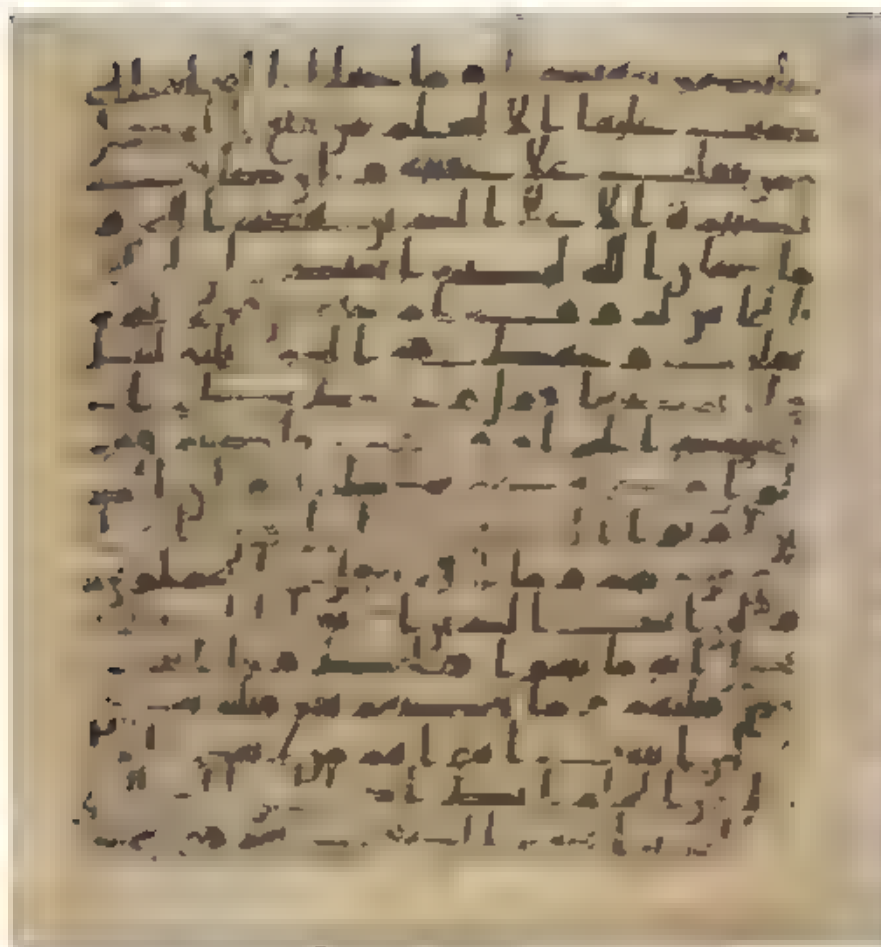


عن منه اقم حسنة كان من بشر
 كان ١٣٥ قول من سبعة ما بين يينا
 ١٥ من الى ربه اسمعيل و
 حق و عبود لا سكر و
 ١٥ من موسى و عيسى و زكى سبون
 من ربه لا تفرق بين احد منهم و احب
 مستمير ٣٥ من من مثل ما سبعة
 فقد سبون و بون و دهم من
 سباق فكتكهم

لكم ليس فلا تفرق لا والله مستمير
 ١٣٥ ١٥ كنه شهد ١٥ حضر يعقوب
 ١٥ من من سبه ما بعدون من بعض
 قالوا بعد الهك واله ابائك
 برهيم واسمعيل واسحق الها وحدا
 ١٥ وحق له مستمير ١٣٥ ملك امة قد حلت
 بها ما كسبت وكم ما كسبت ولا
 تسلون عما كانوا يعملون ١٣٥ وقالوا
 ٥ برهود او بصرى يهودا قل

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠



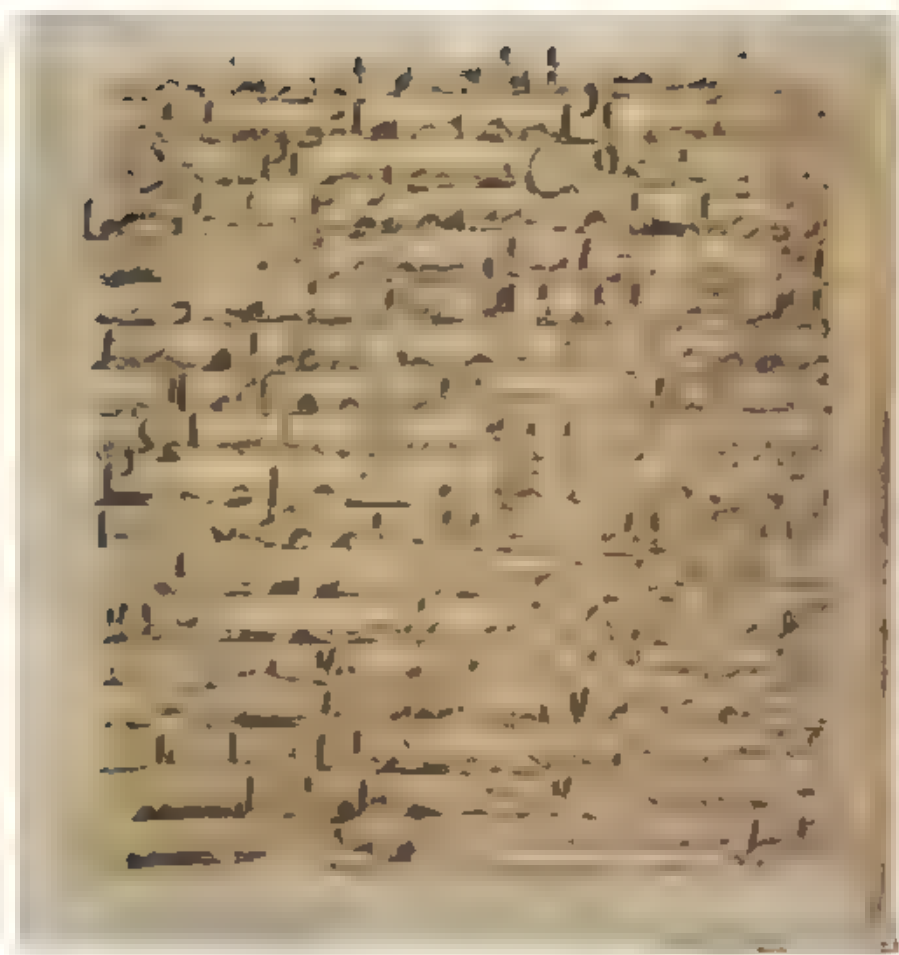
عليكم شهيدا وما جعلنا القبلة التي
 كنت عليها الا لنعلم من يتبع الرسول
 ممن ينقلب على عقبيه وان كانت
 لكبيرة الا على الذين هدى الله و
 ما كان الله ليضيع ايمانكم ان الله
 سامع عليم
 قدس وحيث في مسجد قسوسيت
 قدس برصها فون وحيث شجر
 مسجد الحرم وحيث كنس فو

ما جعلنا شجرة وراى
 من اوتو كنس بعمون
 حق من الله فعمل عما نعمت
 وراى كنس بعمون
 لكل ايه ما تبعوا قبلك ومن
 تتبع قبلك وما بعضهم تتبع قبلة بعض
 كنس بعمون فو كنس بعمون
 كنس بعمون فو كنس بعمون
 كنس بعمون فو كنس بعمون

١ بسم الله الرحمن الرحيم (خط المصحف ١٢٤٤ مخطوطات)

٢ بسم الله الرحمن الرحيم (خط المصحف ١٢٤٤ مخطوطات)

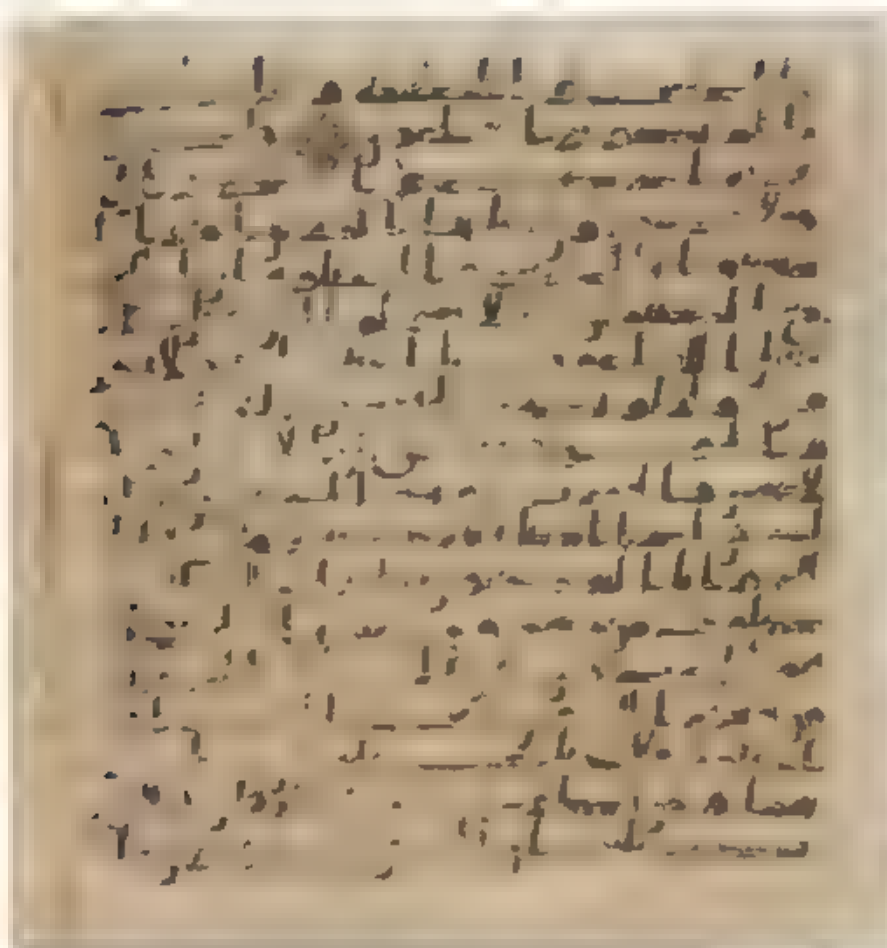
١ بسم الله الرحمن الرحيم (خط المصحف ١٢٤٤ مخطوطات)



- 10 | ومن حيث خرجت مول وجبت
- 11 | شطر المسجد الحرام وحيث ما
- كسبه فله وحاشاكم سكره
- شلا يكن لغيركم حجه لا
- تدين صغر منه فلا حسمهم و
- احشوني ولا تعمى عليكم و
- لكنكم ينادون ١٥ كذا مس
- لكنكم رسولكم يسير عليكم
- ١ | وبهتكم

- 1 | كما يعرفون بانهم وان فريقا منهم
- ليكنتمون الحق وهم يعلمون ١٥١ الحق
- 2 | من ربه فلا تكونن من المتمر
- 3 | بين ١٥١ ولكل وجهه هو مولها فاستبقو
- 4 | الخيرات ايضا تكونوا بات بكم
- 5 | الله جميعا ان الله علا كل شئ قد
- 6 | بر ١٥٨ ومن حيث خرجت مول وجهك
- 7 | شطر المسجد الحرام وانه للحق
- 8 | من ربه وما الله بعمل عما تعملون ١٥١

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين



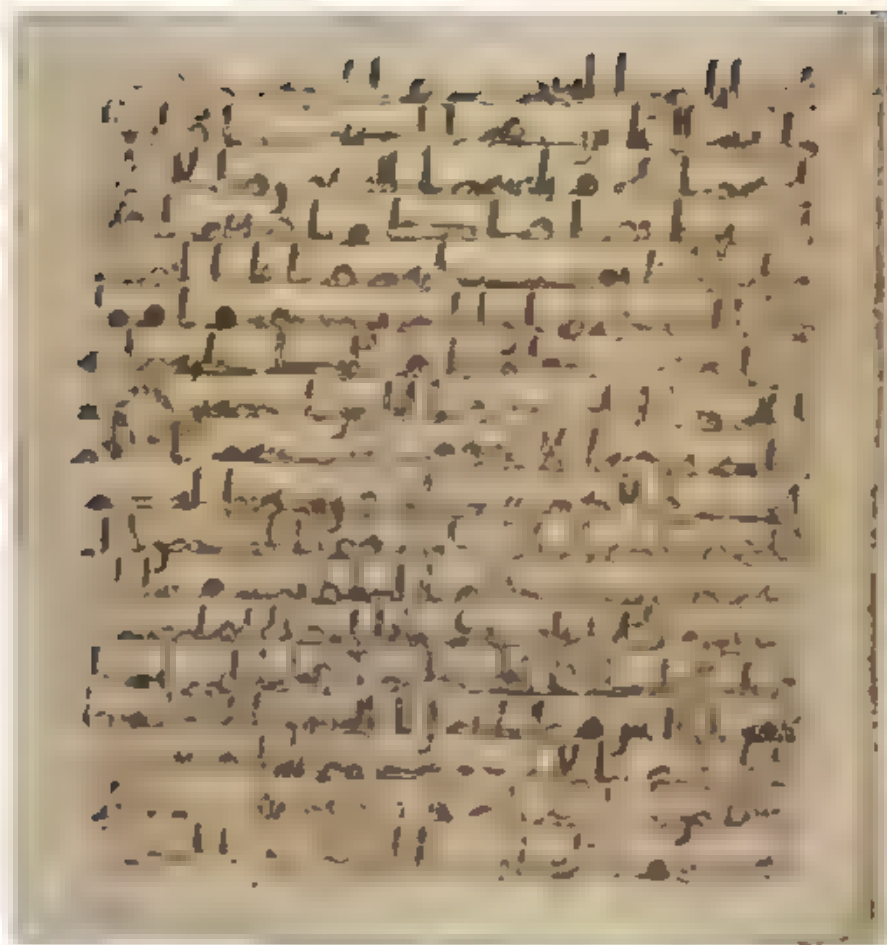
لأنفس والشمات ويشر الصبرين ١٥٥
 لدين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا
 لله وإنا إليه راجعون ١٥٦ أولئك عليهم
 صلوات من ربهم ورحمة وأولئك
 هم المهتدون ١٥٧ إن الصفا والمروة
 من شعرة الله فمن حج البيت أو
 اعتمر فلا جناح عليه أن يطوف
 بهما ومن تطوع فلهن ١٥٨ قال الله
 شكر عليم ١٥٩ إن الذين يهدون ما

الكتب والحكمة ويعلمكم
 ما لم تكونوا تعلمون ١٦٠ فاذكر
 وبى اذكركم وشكروا لى
 ولا تكفرون ١٦١ يا أيها الذين آمنوا
 متعينوا بالصبر والصلوة إن الله
 مع الصبرين ١٦٢ ولا تقولوا لمن يقتل فى
 سبيل الله أموت بل أحي ولكن لا تشعروا
 ون ١٦٣ ولنبشركم بنسئ من الخوف
 والجوع ونقص من الأموال وا

١ - نسخة ط / نسخة ف (نظر محسن الشين ١٢٩٧/٩
 ١٠٩٢، ١١٤ ٤ ٤ ٣)

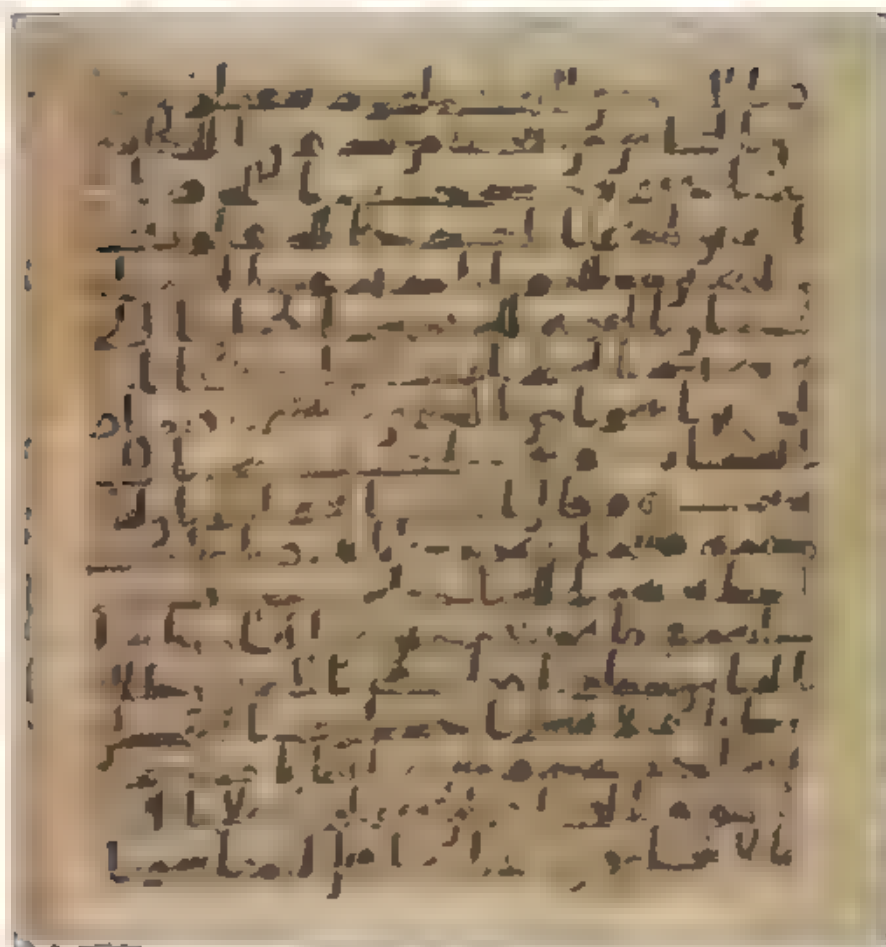
٢ - نسخة ط / نسخة ف (نظر محسن الشين ١٢٩٧/٩
 ١٠٩٢، ١١٤ ٤ ٤ ٣)

٣ - شكر ط / شكر ف (نظر الشيخ ١٢٩٧/٩
 ١٠٩٢، ١١٤ ٤ ٤ ٣)



اب ولا هم ينصرون ١١٢٧ واليهكم
 اله وحده لا اله الا هو الرحمن الرحيم
 ١١٢٨ ان في خلق السموات والارض
 واختلاف الليل والنهار
 والملك التي تجري في البحر بما
 ينفع الناس وما ازل الله من السماء من ماء
 فاحيا به الارض بعد موتها وبث
 فيها من كل دابة وتصريف الر
 يح والسحاب للسخر بين السما

ازل من البية ولهدى من ٥٥٥
 ما بيه للناس في الكتب اولئك
 بلعنهم الله ويلعنهم اللعنون ١٥٩١ الا ا
 الذين تابوا واصلحوا وبينوا ما
 ولتث اثوب عليهم واما التوا
 ب الرحيم ١٦٠ ان من كنز ٥٥٥
 تو وهم كفار اولئك عنيه لعه
 لله وملكته والناس اجمعين ١٦١
 حندين فيها لا يحفف عنهم العذ



- ١٥ صيب ١٩٩١ وقال الذين اتبعوا لو ان لنا
١٦ كرة فتبيرا منهم كما تبوا ما كد
١٧ لك يريهم الله اعمالهم حسرت
١٨ عليهم وما هم بخرجين من النار ١٩٧١ يا ايها
١٩ الناس كلوا مما في الارض حلالا
٢٠ طيبا ولا تتبعوا خطوات الشيطان
٢١ انه لكم عدو مبين ١٩٨١ انما يامركم
٢٢ بالنسو والمحشا وان تقولوا علا الله
٢٣ ما لا تعلمون ١٩٩١ واذا قيل لهم اتبعوا

- ١ الارض لا تتبعوه يعقوب
٢ من الناس من يتخذ من دون الله اند
٣ وا يحبونهم كحب الله وا
٤ لذين امنوا اشد حبا لله ولو يرى
٥ الذين ظلموا اذ يرون العدا
٦ ب ان القوة لله جميعا وان الله
٧ شديد العقاب ١٠٠ اذ نزل
٨ نبي من نبيي يقول
٩ العذاب وانقضت بهم الا

٣ الانبياء ٥٠ // الاسماء ٥٠ (انظر مختصر النقيب ٢٣٨/٢)
١ علا ١١ على (انظر مائة آية آية الله (قائمة حروف)
انظر الفتح ٢٥ مختصر النقيب ٢٥/٢

١ الانبياء ٥٠ (انظر مختصر النقيب ٢٣٨/٢)
٢ وراى ١١ وراى (انظر مختصر النقيب ٢٣٨/٢)

ما انزل الله قالوا بل تتبع ما الفينا عليه
 ابانا اولو كان ابائهم لا يعقلون شيئا
 ولا يهتدون ١٧٠١ ومثل الذين كفرو
 كمثل الذي يسمع بما لا يسمع الا دعوا
 ندا صم بكم عمى فهم لا يعقلون ١٧١
 يابها الذين امروا كلوا من
 طيب ما رزقكم واشكروا
 والله ان كنتم اياه تعبدون ١٧٢
 حرم عليكم الميتة والدم ولحم
 الخنزير وما كان من لغيره
 ما انزل الله قالوا بل تتبع ما الفينا عليه
 ابانا اولو كان ابائهم لا يعقلون شيئا
 ولا يهتدون ١٧٠١ ومثل الذين كفرو
 كمثل الذي يسمع بما لا يسمع الا دعوا
 ندا صم بكم عمى فهم لا يعقلون ١٧١
 يابها الذين امروا كلوا من
 طيب ما رزقكم واشكروا
 والله ان كنتم اياه تعبدون ١٧٢
 حرم عليكم الميتة والدم ولحم
 الخنزير وما كان من لغيره

- | | | |
|----|--------------------------------------|---|
| ١٠ | الخنزير وما اهل به لغير الله فمن ا | ما انزل الله قالوا بل تتبع ما الفينا عليه |
| ١١ | ضطر غير باع ولا عاد فلا ا | ابانا اولو كان ابائهم لا يعقلون شيئا |
| ١٢ | ثم عليه ان الله غفور رحيم ١٧٣ ان الد | ولا يهتدون ١٧٠١ ومثل الذين كفرو |
| ١٣ | ين يكتنون ما انزل الله من الكتب | كمثل الذي يسمع بما لا يسمع الا دعوا |
| ١٤ | ويشترون به ثمنا قليلا اولئك ما يا | ندا صم بكم عمى فهم لا يعقلون ١٧١ |
| ١٥ | كلون في بطونهم الا ابار ولا | يابها الذين امروا كلوا من |
| ١٦ | يكلهم الله يوم القيمة ولا يزكيهم | طيب ما رزقكم واشكروا |
| ١٧ | ولهم عذاب اليم ١٧٤ اولئك ا | والله ان كنتم اياه تعبدون ١٧٢ |
| ١٨ | لذين اشتروا الصلوة بالهدى | حرم عليكم الميتة والدم ولحم |



لينحى والمسكين وابن السبي
 ١ لساكن وفي الرقاب واقم
 لصوة واتى الزكوة وامرهم
 بمعهدهم اذا عهدوا واصبر
 ٢ في البس والضر وحين الياس
 وثلك الذين صدقوا واولئك
 هم المتقون ١٧٧ يابها الذين امنوا
 كتب عليكم القصاص في القتلى
 ٣ الحر بالحر والعبد بالعبد والاثنى

والعذاب بالمعزة مما اصبر
 هم علا انار ١٧٥ ذلك بان الله نزل
 لكتب باحق وان الدين اختلفوا
 في الكتب لفي شقاق بعيد ١٧٦ ليس
 البر ان تولو وجوهكم قبل
 ٤ المشرق والمغرب ولكن البر
 من امن بالله واليوم الآخر
 ٥ فلقكة والكتب والنبي واتى
 المال علا حه دوى القرى وا

١ واقم في اوله
 ٢ القصاص في القتلى
 ٣ القصاص في القتلى

٤ فلا حه دوى القرى وا
 ٥ فلقكة والكتب والنبي واتى



- بالأشئ فمن عفى له من أخيه شيء فأتبعه
بالمعروف وأد إليه بأحسن ذ
لك تخفيف من ربكم ورحمة فمن
اعتدى بعد ذلك فله عذاب اليم ١٧٨
ولكم في القصص حيوية يا أولى
الالباب لعنكم تتقون ١٧٩ كتب
عليكم إذا حضر أحدكم لمو
ت أن ترك حيرا الوصية للولدين و
الأقربين بالمعروف حقا علا ١
- سفر ١٨٠ فمن بدل به بعد ما سمعه فأتا
أثمه علا الذين يبدلونه أن الله سميع
عليم ١٨١ فمن خاف من موصل جنتا و
أثما فاصبح بينهم فلا أثم عليه أن
الله غفور رحيم ١٨٢ يا أيها الذين
كتب عليكم الصيام كما كتب
علا الدين من قبلكم لعنكم تتقون ١٨٣
يا ما معدودت فمن كان منكم م
رض أو علا سفر بعده

١ علا ط // عن ف كلمة "علا" الواردة في هذه آيات كلها
نسخة "ط" بالألف وفي نسخة "ق" بالهمزة القدر المتبع ٢٥
مجمع سب ١ ٢ ٣



١. عسى الله ان يفرج لكم
٢. عسى الله ان يفرج لكم
٣. عسى الله ان يفرج لكم
٤. عسى الله ان يفرج لكم
٥. عسى الله ان يفرج لكم
٦. عسى الله ان يفرج لكم
٧. عسى الله ان يفرج لكم
٨. عسى الله ان يفرج لكم
٩. عسى الله ان يفرج لكم
١٠. عسى الله ان يفرج لكم
١١. عسى الله ان يفرج لكم
١٢. عسى الله ان يفرج لكم
١٣. عسى الله ان يفرج لكم
١٤. عسى الله ان يفرج لكم
١٥. عسى الله ان يفرج لكم

١. وعلا الدين يصقونه فديه ص
٢. م مسكين فمن تطوع خيرا فهو
٣. خير له وان تصوموا خير لكم
٤. ان كنتم تعلمون ١٩٨٤ شهر رمضان الذي
٥. انزل فيه القرآن هدى للناس وبينت
٦. من الهدى والعرفان فمن شهد
٧. منكم الشهر فليصمه ومن كان مريضا
٨. او سافرا فليعده من يوم اخر
٩. يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم

١. عسى الله ان يفرج لكم
٢. عسى الله ان يفرج لكم
٣. عسى الله ان يفرج لكم
٤. عسى الله ان يفرج لكم
٥. عسى الله ان يفرج لكم
٦. عسى الله ان يفرج لكم
٧. عسى الله ان يفرج لكم
٨. عسى الله ان يفرج لكم
٩. عسى الله ان يفرج لكم
١٠. عسى الله ان يفرج لكم
١١. عسى الله ان يفرج لكم
١٢. عسى الله ان يفرج لكم
١٣. عسى الله ان يفرج لكم
١٤. عسى الله ان يفرج لكم
١٥. عسى الله ان يفرج لكم

١. عسى الله ان يفرج لكم
٢. عسى الله ان يفرج لكم
٣. عسى الله ان يفرج لكم
٤. عسى الله ان يفرج لكم
٥. عسى الله ان يفرج لكم
٦. عسى الله ان يفرج لكم
٧. عسى الله ان يفرج لكم
٨. عسى الله ان يفرج لكم
٩. عسى الله ان يفرج لكم
١٠. عسى الله ان يفرج لكم
١١. عسى الله ان يفرج لكم
١٢. عسى الله ان يفرج لكم
١٣. عسى الله ان يفرج لكم
١٤. عسى الله ان يفرج لكم
١٥. عسى الله ان يفرج لكم

١ انفسكم فتاب عليكم وعفا عنكم
 ٢ فالن يشروه من واشربوا ما كتب الله
 ٣ لكم وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم
 ٤ الخيط الابيض من الخيط الاسود
 ٥ من الفجر ثم اتوا الصيم الى الليل
 ٦ ولا تشروه من وانتم عكفون في
 ٧ لمسجد تلك حدود الله فلا تقربوها
 ٨ كذلك يبين الله لئلا يضلوا عن
 ٩ ن ١٨٧١ ولا تاكلوا اموالكم بيسكم بالنظر

- 10 وتدلوا بها الى الحكام لتاكلوا
- 11 فريقتا من اموال الناس بالاثم وانتم تعلمون
- 12 ن ١٨٨١ يسئلونك عن الاهله قل هي مرفيت
- 13 للناس والحج وليس البر بان تاتوا
- 14 البيوت من ظهورها ولكن البر من اتقى
- 15 واتوا البيوت من ايوبها وانقوا
- 16 لله لعلكم تفلحون ١٨٨٩ ونسب في
- 17 سبيل الله الذين يعتلونكم ولا تعتد
- 18 وا ان الله لا يحب المعتدين ١٨٩١

١ حنا ط ١/١ حتى ف ورموه بالياه اينما اتت. نظر نافع ١٥
 محصر التيج ١/١٧٧
 ٢ القوم ط ١/ القسام. ف (كبرها بالالف) نظر محصر التيج
 (١٦١/٢)

وَاَقْبَلُوهُمْ حَيْثُ جَعَلْتُمْ وُجُوْهُمْ
 فَمِنْ حَيْثُ جَعَلْتُمْ وُجُوْهُمْ وَالْغَنَى
 لَكُمْ مِنَ الْمَالِ وَالْبَنِي وَالْحَيٰوةِ
 الْمُنِيَّةِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الْعَلِيِّ الْكَامِ
 فَارْتَبِعُوا صُلُوْكُمْ فَذِكْرُنَا اَشَدُّ
 وَنُصُوْرًا لِّمَنْ يَّذَكِّرُ اِنَّهٗ كَانَ
 لَمُبْدِيْنَ ۝۱۰۰ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَيُّ
 الْقَيُّوْمُ لَا تَاْخُذُهٗ سِنَةٌ وَّ لَا نَوْمٌ
 لَّهٗ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ
 لِيُجِيبَ عَنِ مَن يَّسْئَلُهٗ ۚ عِلْمُهٗ
 شَامِتٌ ۚ اِلٰهَ الْغَنِيِّ وَالْعَزِيْزِ
 الَّذِي لَا يَلْجِ اِلَيْهٖ اِلَّا بِوَضْعِ
 قَدْرٍ ۚ اِلٰهَ الْفَقْرِ وَالْغِنَى ۚ اِلٰهَ
 الْمَغْنَمِ ۚ اِلٰهَ الْفَقْرِ وَالْغِنَى ۚ اِلٰهَ
 الْمَغْنَمِ ۚ اِلٰهَ الْفَقْرِ وَالْغِنَى ۚ

حرمة باسمي حرمة والحمد
 قصاص من احدى عليكم و
 عنه عنه مثلي عتدي عليكم
 و تعز الله و عسى الله مع
 منفق ١٥ و عسى في مثل الله ولا
 يفر الله بكم اني نهضة و
 حسبه ان الله يحب المحسنين ١٥ و
 تموا الحج والعمرة لله فان احصر
 تم فما استيسر من الهدى ولا تحلقوا

وَقَتْلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ وَذَرِكُوا
 لَهُمْ مِنْ حِسَابِ جَزَائِهِمْ وَغِيْرَهُ
 شَيْءٌ مِنْ أَشْيَاءِ وَلَا تَحْبِسُوهُمْ عِدَّةَ
 مَسْجِدٍ يَخْرُجُوا مِنْهُ بِقُسْرِكُمْ فِيهِ وَلَنْ
 تَسُوْكَهٖ قَاصِبُوهُمْ كَذٰلِكَ حُرِّمَ
 كُفْرُكُمْ ۚ ۱۹۱۰ ۙ فَاَنْ اَنْتَهُوْا فَلَنْ اَعُوْذَ
 بِرَحِيْمٍ ۚ ۱۹۱۱ ۙ وَقَتْلُوهُمْ حَتّٰى لَا تَكُوْنُ مِنْ
 وَبِكُوْنُ الدِّيْنِ لِلّٰهِ فَاَنْ اَنْتَهُوْا فَلَا
 عُدُوْنَ اِلَّا اَعْلَٰءُ الطَّلَمِيْ ۚ ۱۹۱۲ ۙ النَّهْرُ ۙ

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

المسامحة واحدا بواحد من هذه الا
 مية ليعلموا ان الله لا يحب المتكبرين
 واحدا بواحد من هذه الا مية ليعلموا
 بالانجيل ان الله لا يحب المتكبرين
 ومن الناس من يسمعون كلام الله ولا
 يحسنوا به فليكن الله في قلوبهم
 واحدا بواحد من هذه الا مية ليعلموا
 ان الله لا يحب المتكبرين واحدا بواحد
 من هذه الا مية ليعلموا ان الله لا يحب
 المتكبرين واحدا بواحد من هذه الا مية
 ليعلموا ان الله لا يحب المتكبرين واحدا
 بواحد من هذه الا مية ليعلموا ان الله
 لا يحب المتكبرين واحدا بواحد من هذه
 الا مية ليعلموا ان الله لا يحب المتكبرين

٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠

١. حثوا النصارى على ان يكونوا
 من ٢. فليكن الله في قلوبهم
 ٣. ليعلموا ان الله لا يحب المتكبرين
 ٤. من يصرون لان الله لا يحبهم
 ٥. فليكن الله في قلوبهم
 ٦. ليعلموا ان الله لا يحب المتكبرين
 ٧. فليكن الله في قلوبهم
 ٨. ليعلموا ان الله لا يحب المتكبرين
 ٩. فليكن الله في قلوبهم
 ١٠. ليعلموا ان الله لا يحب المتكبرين
 ١١. فليكن الله في قلوبهم
 ١٢. ليعلموا ان الله لا يحب المتكبرين
 ١٣. فليكن الله في قلوبهم
 ١٤. ليعلموا ان الله لا يحب المتكبرين
 ١٥. فليكن الله في قلوبهم
 ١٦. ليعلموا ان الله لا يحب المتكبرين
 ١٧. فليكن الله في قلوبهم
 ١٨. ليعلموا ان الله لا يحب المتكبرين
 ١٩. فليكن الله في قلوبهم
 ٢٠. ليعلموا ان الله لا يحب المتكبرين

الختمة ٢٠. وقد نوبى سعى في لا
 رضى لنفسه فيها ويطلب حرب
 وليس الله لا يحب المتكبرين ١٥
 قد قيل له ان الله احبته العزة
 بالانجيل فحسبه جهنم وشئ مهين ٢٠
 ومن الناس من يسمعون كلام الله
 ولا يحسنوا به فليكن الله في قلوبهم
 واحدا بواحد من هذه الا مية ليعلموا
 ان الله لا يحب المتكبرين واحدا بواحد
 من هذه الا مية ليعلموا ان الله لا يحب
 المتكبرين واحدا بواحد من هذه الا مية
 ليعلموا ان الله لا يحب المتكبرين واحدا
 بواحد من هذه الا مية ليعلموا ان الله
 لا يحب المتكبرين واحدا بواحد من هذه
 الا مية ليعلموا ان الله لا يحب المتكبرين

الذي يرد في الخبر والحمد لله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بمسبهم فهدى الله الذين امنوا لما
اختلفوا فيه من الحق باذن الله يهدي
من يشاء الى صراط مستقيم ٢٢٩٣٦ م حسبيتم
ان تدخلوا الجنة ولما ياتكم مثل
الذي حلو من قبلكم مستهم اليها
سا والضرا وزلزلوا حتا يقول الر
سول والذين امنوا معه متى نصر
الله الا ان نصر الله قريب ٢٢٩٣٧ م يسلو
بك ماذا يعقون قل ما اتفقتم

للذين كفروا الحياة الدنيا ومصر
 واد من الذين امنوا وعملوا
 فوقهم يوم القيمة والله يفرق
 بغير حساب ٢٢٤١ كانه الناس امة
 واحدة فبعث الله النبيين مبشرين
 ومنذرين وانزل معهم الكتاب
 بالحق ليحكم به الناس فيما
 اختلف فيه وما اختلف فيه الا
 الذين اوتوه من بعد ما جاءتهم
 البينات

من خير فلو ولد من الاقربين والسمي
 والمسكين وابن السبيل وما فعلوا
 من خير فان الله به عليم ٢٦٥. كتب
 عليكم القتال وهو كره لكم و
 عسى ان يكرهوا شيا وهو خير لكم
 وعسى ان تحبوا شيا وهو شر لكم و
 الله يعلم وانتم لا تعلمون ٢٦٦. يسلونك
 عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه
 كبير وحسد عن سبيل الله وكفر به وا

٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨

- ١٥ مسجد الحرام واحرج الله منه
 اكثر عند الله والفتنة اكبر من القتل
 ١٦ ولا يزالون يقتلونكم جانا يردوكم
 ١٧ عن دينكم ان استطعوا ومن يردك
 ١٨ دميكم عن دينه قيمته وهو كفر فا
 ١٩ ولعلك حبست اعمالهم في الد
 ٢٠ نيا والاحرة واوشك اصحب
 ٢١ البار هم فيها جلدون ٢٦٧ ان الدين
 ٢٢ حوا والدين جروا وجهدو هي

من خير فلو ولد من الاقربين والسمي
 والمسكين وابن السبيل وما فعلوا
 من خير فان الله به عليم ٢٦٥. كتب
 عليكم القتال وهو كره لكم و
 عسى ان يكرهوا شيا وهو خير لكم
 وعسى ان تحبوا شيا وهو شر لكم و
 الله يعلم وانتم لا تعلمون ٢٦٦. يسلونك
 عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه
 كبير وحسد عن سبيل الله وكفر به وا

ح ١ ح ٢ ح ٣ ح ٤ ح ٥ ح ٦ ح ٧ ح ٨ ح ٩ ح ١٠ ح ١١ ح ١٢ ح ١٣ ح ١٤ ح ١٥ ح ١٦ ح ١٧ ح ١٨ ح ١٩ ح ٢٠ ح ٢١ ح ٢٢ ح ٢٣ ح ٢٤ ح ٢٥ ح ٢٦ ح ٢٧ ح ٢٨ ح ٢٩ ح ٣٠ ح ٣١ ح ٣٢ ح ٣٣ ح ٣٤ ح ٣٥ ح ٣٦ ح ٣٧ ح ٣٨ ح ٣٩ ح ٤٠ ح ٤١ ح ٤٢ ح ٤٣ ح ٤٤ ح ٤٥ ح ٤٦ ح ٤٧ ح ٤٨ ح ٤٩ ح ٥٠ ح ٥١ ح ٥٢ ح ٥٣ ح ٥٤ ح ٥٥ ح ٥٦ ح ٥٧ ح ٥٨ ح ٥٩ ح ٦٠ ح ٦١ ح ٦٢ ح ٦٣ ح ٦٤ ح ٦٥ ح ٦٦ ح ٦٧ ح ٦٨ ح ٦٩ ح ٧٠ ح ٧١ ح ٧٢ ح ٧٣ ح ٧٤ ح ٧٥ ح ٧٦ ح ٧٧ ح ٧٨ ح ٧٩ ح ٨٠ ح ٨١ ح ٨٢ ح ٨٣ ح ٨٤ ح ٨٥ ح ٨٦ ح ٨٧ ح ٨٨ ح ٨٩ ح ٩٠ ح ٩١ ح ٩٢ ح ٩٣ ح ٩٤ ح ٩٥ ح ٩٦ ح ٩٧ ح ٩٨ ح ٩٩ ح ١٠٠

١ ح ٢ ح ٣ ح ٤ ح ٥ ح ٦ ح ٧ ح ٨ ح ٩ ح ١٠ ح ١١ ح ١٢ ح ١٣ ح ١٤ ح ١٥ ح ١٦ ح ١٧ ح ١٨ ح ١٩ ح ٢٠ ح ٢١ ح ٢٢ ح ٢٣ ح ٢٤ ح ٢٥ ح ٢٦ ح ٢٧ ح ٢٨ ح ٢٩ ح ٣٠ ح ٣١ ح ٣٢ ح ٣٣ ح ٣٤ ح ٣٥ ح ٣٦ ح ٣٧ ح ٣٨ ح ٣٩ ح ٤٠ ح ٤١ ح ٤٢ ح ٤٣ ح ٤٤ ح ٤٥ ح ٤٦ ح ٤٧ ح ٤٨ ح ٤٩ ح ٥٠ ح ٥١ ح ٥٢ ح ٥٣ ح ٥٤ ح ٥٥ ح ٥٦ ح ٥٧ ح ٥٨ ح ٥٩ ح ٦٠ ح ٦١ ح ٦٢ ح ٦٣ ح ٦٤ ح ٦٥ ح ٦٦ ح ٦٧ ح ٦٨ ح ٦٩ ح ٧٠ ح ٧١ ح ٧٢ ح ٧٣ ح ٧٤ ح ٧٥ ح ٧٦ ح ٧٧ ح ٧٨ ح ٧٩ ح ٨٠ ح ٨١ ح ٨٢ ح ٨٣ ح ٨٤ ح ٨٥ ح ٨٦ ح ٨٧ ح ٨٨ ح ٨٩ ح ٩٠ ح ٩١ ح ٩٢ ح ٩٣ ح ٩٤ ح ٩٥ ح ٩٦ ح ٩٧ ح ٩٨ ح ٩٩ ح ١٠٠

ح ١ ح ٢ ح ٣ ح ٤ ح ٥ ح ٦ ح ٧ ح ٨ ح ٩ ح ١٠ ح ١١ ح ١٢ ح ١٣ ح ١٤ ح ١٥ ح ١٦ ح ١٧ ح ١٨ ح ١٩ ح ٢٠ ح ٢١ ح ٢٢ ح ٢٣ ح ٢٤ ح ٢٥ ح ٢٦ ح ٢٧ ح ٢٨ ح ٢٩ ح ٣٠ ح ٣١ ح ٣٢ ح ٣٣ ح ٣٤ ح ٣٥ ح ٣٦ ح ٣٧ ح ٣٨ ح ٣٩ ح ٤٠ ح ٤١ ح ٤٢ ح ٤٣ ح ٤٤ ح ٤٥ ح ٤٦ ح ٤٧ ح ٤٨ ح ٤٩ ح ٥٠ ح ٥١ ح ٥٢ ح ٥٣ ح ٥٤ ح ٥٥ ح ٥٦ ح ٥٧ ح ٥٨ ح ٥٩ ح ٦٠ ح ٦١ ح ٦٢ ح ٦٣ ح ٦٤ ح ٦٥ ح ٦٦ ح ٦٧ ح ٦٨ ح ٦٩ ح ٧٠ ح ٧١ ح ٧٢ ح ٧٣ ح ٧٤ ح ٧٥ ح ٧٦ ح ٧٧ ح ٧٨ ح ٧٩ ح ٨٠ ح ٨١ ح ٨٢ ح ٨٣ ح ٨٤ ح ٨٥ ح ٨٦ ح ٨٧ ح ٨٨ ح ٨٩ ح ٩٠ ح ٩١ ح ٩٢ ح ٩٣ ح ٩٤ ح ٩٥ ح ٩٦ ح ٩٧ ح ٩٨ ح ٩٩ ح ١٠٠

١ ح ٢ ح ٣ ح ٤ ح ٥ ح ٦ ح ٧ ح ٨ ح ٩ ح ١٠ ح ١١ ح ١٢ ح ١٣ ح ١٤ ح ١٥ ح ١٦ ح ١٧ ح ١٨ ح ١٩ ح ٢٠ ح ٢١ ح ٢٢ ح ٢٣ ح ٢٤ ح ٢٥ ح ٢٦ ح ٢٧ ح ٢٨ ح ٢٩ ح ٣٠ ح ٣١ ح ٣٢ ح ٣٣ ح ٣٤ ح ٣٥ ح ٣٦ ح ٣٧ ح ٣٨ ح ٣٩ ح ٤٠ ح ٤١ ح ٤٢ ح ٤٣ ح ٤٤ ح ٤٥ ح ٤٦ ح ٤٧ ح ٤٨ ح ٤٩ ح ٥٠ ح ٥١ ح ٥٢ ح ٥٣ ح ٥٤ ح ٥٥ ح ٥٦ ح ٥٧ ح ٥٨ ح ٥٩ ح ٦٠ ح ٦١ ح ٦٢ ح ٦٣ ح ٦٤ ح ٦٥ ح ٦٦ ح ٦٧ ح ٦٨ ح ٦٩ ح ٧٠ ح ٧١ ح ٧٢ ح ٧٣ ح ٧٤ ح ٧٥ ح ٧٦ ح ٧٧ ح ٧٨ ح ٧٩ ح ٨٠ ح ٨١ ح ٨٢ ح ٨٣ ح ٨٤ ح ٨٥ ح ٨٦ ح ٨٧ ح ٨٨ ح ٨٩ ح ٩٠ ح ٩١ ح ٩٢ ح ٩٣ ح ٩٤ ح ٩٥ ح ٩٦ ح ٩٧ ح ٩٨ ح ٩٩ ح ١٠٠

١ و قد علموا ان الله قد حدد لهم حدودا
 ٢ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ٣ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ٤ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ٥ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ٦ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ٧ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ٨ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ٩ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ١٠ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ١١ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ١٢ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ١٣ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ١٤ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ١٥ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ١٦ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ١٧ و ان الله قد حدد لهم حدودا
 ١٨ و ان الله قد حدد لهم حدودا

٢
٤
٦
٨
١٠
١٢
١٤
١٦
١٨

- ١٠ و قد علموا ان الله قد حدد لهم حدودا
- ١١ و ان الله قد حدد لهم حدودا
- ١٢ و ان الله قد حدد لهم حدودا
- ١٣ و ان الله قد حدد لهم حدودا
- ١٤ و ان الله قد حدد لهم حدودا
- ١٥ و ان الله قد حدد لهم حدودا
- ١٦ و ان الله قد حدد لهم حدودا
- ١٧ و ان الله قد حدد لهم حدودا
- ١٨ و ان الله قد حدد لهم حدودا

- ١ و يعرفون الحق برده في ذلك ان ا
- ٢ رادوا اصلها وهي مثل الذي عديهن
- ٣ بالمعروف وللرجال عليهن درجة و
- ٤ الله عزيز حكيم (١٩٢٨) الطلق مرتان فا
- ٥ مسك* بمعروف او تبريح ياح...
- ٦ ولا يحل لكم ان تاتخذوا مما اتيتكموهن
- ٧ شيئا الا ان يخافا الا يقيما حدودا
- ٨ لله فان خفتما الا يقيما حدود الله فلا
- ٩ جناح عليهما فيما اتدت به تلك حد

١ حتى ٢ حتى ٣ (ومعها بالياء ايضا) ٤
 مختصر التفسير (٧٧/٢)
 ٥ خبره ٦ (أخرها) ٧ (بشر نسخ ١١)

١ جاح عليكم ايها الذين آمنوا ان تسترضعوا اولادكم فلا
 ٢ بما جاح عليكم اذا سلطتم ما اتيتكم بالمع
 ٣ وف واتقوا الله واعلموا ان
 ٤ الله بما تعملون بصير ١٢٣٠ والذين يتوفو
 ٥ ن منكم ويذرون ارجاء يتريصن بها
 ٦ نفسهن اربعة اشهر وعشرا فاذا بلغن
 ٧ اجلهن فلا جناح عليكم فيما فعلن
 ٨ في انفسهن بالمعروف والله بي
 ٩ تعملون خير ١٢٣١ ولا جناح عليكم فيما

عرضتم به من حنطة السبا او اكنتم
 في انفسكم علم الله انكم متد
 كروهن ولكن لا توعدهن سرا
 لا ان تقولوا قولا معروفا ولا تعر
 موا عقدة الكاح حتا يبلغ الكتاب
 اجله واعلموا ان الله يعلم ما في
 انفسكم فاخبروه واعلموا ان
 الله غفور حلیم ١٢٣٥ لا جناح عليكم ا
 ن طلقتم السبا ما لم تمسوهن او تعرضوا

عليها وان اردتم ان تسترضعوا اولادكم فلا
 جناح عليكم اذا سلطتم ما اتيتكم بالمع
 وف واتقوا الله واعلموا ان
 الله بما تعملون بصير ١٢٣٠ والذين يتوفو
 ن منكم ويذرون ارجاء يتريصن بها
 نفسهن اربعة اشهر وعشرا فاذا بلغن
 اجلهن فلا جناح عليكم فيما فعلن
 في انفسهن بالمعروف والله بي
 تعملون خير ١٢٣١ ولا جناح عليكم فيما

١ توعدهن ط // توعدهن ه
 ٢ حتا ط // حتى ه (وسموها بالياه ايها الكتم) نظر للقم ١٢٥
 ٣ مضمرة في ٧٧٠ ٩

لهم فريضة ومتعوهن علا الموسع قد
 ره وعلا المقتر قدره متعا بالمع
 وف حد علا عشرين ١٢٠٠ ب حلقهم
 من من قبل ان تسوعن وقد فريضة بهر
 فريضة فنصف ما فرضتم الا ان
 يعقون او يعقوا الذي بيده عقدة ا
 فنكاح وان تعقوا اقرب لثقوى
 ولا تسوا الفضل بكم ان الله بما
 تعملون بصير (٢٣٧) حظوا علا الصلو
 لهم فريضة ومتعوهن علا الموسع قد
 ره وعلا المقتر قدره متعا بالمع
 وف حد علا عشرين ١٢٠٠ ب حلقهم
 من من قبل ان تسوعن وقد فريضة بهر
 فريضة فنصف ما فرضتم الا ان
 يعقون او يعقوا الذي بيده عقدة ا
 فنكاح وان تعقوا اقرب لثقوى
 ولا تسوا الفضل بكم ان الله بما
 تعملون بصير (٢٣٧) حظوا علا الصلو

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18

ت وجسوة الوصى وقو
 من لله قس ٢٢٠ فان حقت فرحلا
 كسا فادامه وركرو به
 كد عليكم فانه يكون عسور ٢٢١
 ولدين به فون مكم ويدرو
 وجسوة ذروجه متعا الى الحو
 غير خرج فان خرج علا حرج
 عليكم فعد فعن في نفسهم من معرو
 ه والله عزيز حكيم ٢٢٠١ وللماطلقت

1 لهم فريضة ومتعوهن علا الموسع قد
 2 ره وعلا المقتر قدره متعا بالمع
 3 وف حد علا عشرين ١٢٠٠ ب حلقهم
 4 من من قبل ان تسوعن وقد فريضة بهر
 5 فريضة فنصف ما فرضتم الا ان
 6 يعقون او يعقوا الذي بيده عقدة ا
 7 فنكاح وان تعقوا اقرب لثقوى
 8 ولا تسوا الفضل بكم ان الله بما
 9 تعملون بصير (٢٣٧) حظوا علا الصلو

* * * * *
 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *

علا ط...
 علا ط...
 علا ط...

[illegible]

منع المعروف حقد علاناً اقصى ٢٠
 كدك حين معكم معكم
 نعتون ٢١٣ في الذي حرجو
 من ذرهم وذه لوف حدر هو
 معن اجم الله موبو مع احدهم
 الله يدو فصل علا من وكس
 كثر الذي لا يشكروا ٢١٤ وقتو
 في سبيل الله واعلموا ان عند سمع
 علم ٢١٥ من د الله يرض الله

من حيث يشعرون به شعرا كثير
 قد لم يمتص ويصنع واليه سر
 جعون ١٥ له في املا من بني مر
 يل من بعد موسى اذ في
 بهد اعدت - منك عين في حبل الله
 قل هي عنو - كتب عليكم نفا
 - لا تقربوا - لا تقرب
 في سبيل الله وقد حرجا من دير
 ما و ياتيه قدامكم علمهم بقدر

۱. در صورتی که در یک سال ۲۰۰۰ نفر از جمعیت ۱۰۰۰۰ نفری
 ۲. در صورتی که در یک سال ۲۰۰۰ نفر از جمعیت ۱۰۰۰۰ نفری
 ۳. در صورتی که در یک سال ۲۰۰۰ نفر از جمعیت ۱۰۰۰۰ نفری
 ۴. در صورتی که در یک سال ۲۰۰۰ نفر از جمعیت ۱۰۰۰۰ نفری
 ۵. در صورتی که در یک سال ۲۰۰۰ نفر از جمعیت ۱۰۰۰۰ نفری
 ۶. در صورتی که در یک سال ۲۰۰۰ نفر از جمعیت ۱۰۰۰۰ نفری
 ۷. در صورتی که در یک سال ۲۰۰۰ نفر از جمعیت ۱۰۰۰۰ نفری
 ۸. در صورتی که در یک سال ۲۰۰۰ نفر از جمعیت ۱۰۰۰۰ نفری
 ۹. در صورتی که در یک سال ۲۰۰۰ نفر از جمعیت ۱۰۰۰۰ نفری
 ۱۰. در صورتی که در یک سال ۲۰۰۰ نفر از جمعیت ۱۰۰۰۰ نفری

مجلس شورای اسلامی
تاسیس ۱۳۵۷

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بانيكم التوت فيه سكية من ريك
 وبقية لما ترك ال موسى وال هرون
 تعمه الماشكة ان في ذلك لاية لكم
 ان كنتم مومنون (٢٤٨) فلما فصل طوب
 بالحدود قال ان الله ميتليكم بهر
 فمن شرب منه فليس مبي ومن لم يطعمه
 فانه ميت الا من اعترف عرفه بيده
 وشربوا منه الا قليلا
 هو والدين اموا

توبوا الا قليلا منهم والله عليهم
لعنهم (١٢٤٦) وقال لهم يبيهم ان الله قد
بعث لكم طلوت ملكا قالوا
اننى يكون له الملك علينا ونحن احق
بالملك منه ولم يوت سعة من المال
قال ان الله اصطفاه عليكم
وزاده بسطة فى العلم والجسم
والله يوتى من يشاء والله واسع
عليهم (١٢٤٧) وقال لهم نبيهم ان امة منكم ان

[illegible]

لا دواع الله اسام بعضه بعضا
ت لا ارحم ولكن لله ذو فضل
علا بعضين و بيت الله تباركها
عليك يا خير بيت من بيوت
اسم من لخص بعضه علا بعض
مهم من كنه الله و رفع بعضه ذو
حمت و بيما عيسى بن مريم نسبت
..... بقدري و لو ش الله
..... و لو ش من عده من بعدى

۱۔ یہودی جنوب و حدودہ میں رہا
 ۲۔ یہودیوں نے انہیں مہینہ مقبولہ اللہ کے نام سے مناد
 ۳۔ عیسائیوں نے انہیں کثیرہ دین سے مناد
 ۴۔ اللہ کے انصاف میں ۱۵۹۔ وہاں یہودی جنوب
 ۵۔ وجودہ قائم رہا اور عیسائی
 ۶۔ حیر و شہر قدماء و انصاف علیہ
 ۷۔ مقبولہ کے نام سے ۱۵۹۔ انصاف علیہ دین اللہ
 ۸۔ وہاں داؤد جنوبی و عیسائی
 ۹۔ خدش و حکمت و علمہ میں رہا

[illegible][illegible]

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

[illegible]

١١٢
 ١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠

يشمع عبده الا يادته يعلم ما بين ايديهم
 وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شا وسع كرسيه السموات
 والارض ولا يوده حفظهما وهو العلي العظيم (٢٥٥) لا اكره في
 لدين قد تبين الرشيد من العلي فمن يكفر
 بالطفوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصا
 صميع عليهم (٢٥٦) الله ولي

جاتهم البيوت ولكن اختلفوا فمنهم من امن ومنهم من كفر ولو شا الله ما قتلوا ولكن الله يفعل ما يريد (٢٥٧) يا ايها
 الدين اموا انفقوا مما رزقكم من قبل ان ياتي يوم لا بيع فيه ولا حيلة ولا
 شفعة والكافرون هم الظالمون (٢٥٨) الله لا اله الا هو احيى القيوم
 لا تأخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي

الذين امنوا بغيرهم من الظلمت
 الى النور والذين كفروا وبهم
 لظلمت بخرجهم من النور الى
 الظلمت اولئك اصحاب النار
 هم فيها خالدون ٩٥٧ الم تر الى الذي
 حاد ابراهيم في ربه ان اتبه الله
 ذلك اذ قال ابراهيم ربي الذي يحيى
 ويميت قال انا احى واصمت ف
 ل ابراهيم فان الله ياتى بالشمس من المشرق

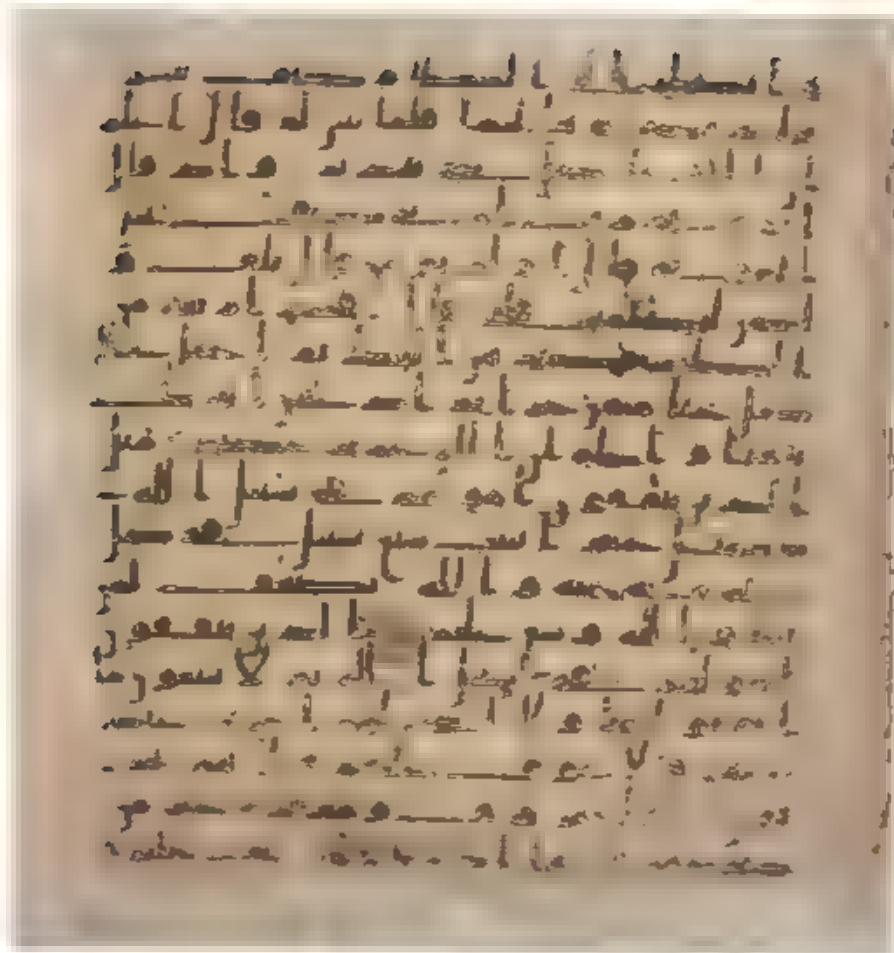
2
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19

في ذات لها من شعرب هب
 لى كفو به لا يهدى القوم
 ٩٥٨ كدى مر علا فربه
 هي حارب علا عره شه فـ س يحيى
 هذه الله بعد موب ومات به
 نفا عاه ثم بعته قال كم ليشت وـ يش
 يوما او بعض يوم قال بل ليشت ٩٥٩ عام
 فانصر الى صعدت وشرابت ٩٦٠
 وانصر الى حصاره ٩٦١

الذين امنوا بغيرهم من الظلمت
 الى النور والذين كفروا وبهم
 لظلمت بخرجهم من النور الى
 الظلمت اولئك اصحاب النار
 هم فيها خالدون ٩٥٧ الم تر الى الذي
 حاد ابراهيم في ربه ان اتبه الله
 ذلك اذ قال ابراهيم ربي الذي يحيى
 ويميت قال انا احى واصمت ف
 ل ابراهيم فان الله ياتى بالشمس من المشرق

٩٥٨ كدى مر علا فربه
 ٩٥٩ كدى مر علا فربه
 ٩٦٠ كدى مر علا فربه
 ٩٦١ كدى مر علا فربه

٩٥٧ الم تر الى الذي
 ٩٥٨ كدى مر علا فربه
 ٩٥٩ كدى مر علا فربه
 ٩٦٠ كدى مر علا فربه
 ٩٦١ كدى مر علا فربه



- ٨ كل جبل منهم جراثم ادعهم ياتينك
 ٩ سعيا واعلم ان الله عزيز حكيم (٢٦٠) مثل
 ١٠ الذين يتفقون امولهم في سبيل الله
 كمثل حبة اتيت سبع منبل في كل
 سبلة مئة حبة والله يضعف من
 ١١ يشا والله وسع عليم (٢٦١) الذين يتفقون
 ١٢ امولهم في سبيل الله ثم لا يتبعون ما
 تعقوا منا ولا اذى لهم اجرهم عند
 ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون
 ١٣ صدقة يتبعها اذى والله غني حليم (٢٦٢)

وانظر الى العظام كيف تنشر
 ها ثم نكسوها لحما فلما تبين له قال اعنه
 ان الله علا كل شئ قدير (٢٥٩) واد قال
 ابراهيم رب ارني كيف تحيي
 الموتى قال اولم تؤمن قال بلى و
 لكن ليطلعن قسي فان فخذ اربعة من
 الصير فصرهن اليك ثم اجعل علا

١ واد قال ابراهيم رب ارني كيف تحيي الموتى قال اولم تؤمن قال بلى و لكن ليطلعن قسي فان فخذ اربعة من الصير فصرهن اليك ثم اجعل علا

٢ واد قال ابراهيم رب ارني كيف تحيي الموتى قال اولم تؤمن قال بلى و لكن ليطلعن قسي فان فخذ اربعة من الصير فصرهن اليك ثم اجعل علا

٣ واد قال ابراهيم رب ارني كيف تحيي الموتى قال اولم تؤمن قال بلى و لكن ليطلعن قسي فان فخذ اربعة من الصير فصرهن اليك ثم اجعل علا

٤ واد قال ابراهيم رب ارني كيف تحيي الموتى قال اولم تؤمن قال بلى و لكن ليطلعن قسي فان فخذ اربعة من الصير فصرهن اليك ثم اجعل علا

٥ واد قال ابراهيم رب ارني كيف تحيي الموتى قال اولم تؤمن قال بلى و لكن ليطلعن قسي فان فخذ اربعة من الصير فصرهن اليك ثم اجعل علا

من طيب ما كسبتم وما اخرجنا
 لكم من الارض ولا تيمموا الخبيث
 منه تيمموا ويستم يا حديه الا ان
 تغمضوا فيه واعلموا ان الله غني
 حميد (٢٩٧) الشيطان يعدكم العقر و
 يامركم بالفحشا والله يعدكم مغفر
 ة منه وفضلا والله واسع عليم (٢٩٨) يوتى
 الحكمة من يشاء ومن يوت الحكمة
 فقد اوتى خيرا كثيرا وما يذكر

- لا ولا لالت ٢٠١ وما انفسه من
 11 نعمة او تدرتم من نذر فان الله يعلمه و
 12 ما للظالمين من انصار (٢٧٠) ان تيدوا
 13 لصدقت فتعما هي وان تحفوها
 14 وتوتوها العقر فهو خير لكم ويكفر
 15 عنكم من سيئاتكم والله عما تعملون
 16 خير (٢٧١) ليس عليك هديهم ولكن
 ٢ الله يهدي من يشاء وما يغفل عن خير فلا
 ٢ تمسككم وما تنفقوا لا اسعوا وجه

- من طيب ما كسبتم وما اخرجنا
 لكم من الارض ولا تيمموا الخبيث
 منه تيمموا ويستم يا حديه الا ان
 تغمضوا فيه واعلموا ان الله غني
 حميد (٢٩٧) الشيطان يعدكم العقر و
 يامركم بالفحشا والله يعدكم مغفر
 ة منه وفضلا والله واسع عليم (٢٩٨) يوتى
 الحكمة من يشاء ومن يوت الحكمة
 فقد اوتى خيرا كثيرا وما يذكر

١ اولا ط ١١ اولوا ط (ب) ثلث الالف بعد الواو التي هي علامة الرفع
 نظر مختصر قتيبي ١/٢ ٧٢٥، ٨٠

٢ بيده ط الحكمة ط (ب) ثلث الالف بعد الواو التي هي علامة الرفع
 نظر مختصر قتيبي ١/٢ ٧٢٥، ٨٠

١ ا لله وما تنفقوا من خير يوف اليكم
 ٢ وانتم لا تعلمون ١٧١ للذين ليس
 ٣ حصروا في سبيل الله لا يستطيعو
 ٤ ان يضربوا في الارض يحبسهم الجهل
 ٥ عتيا من التعقب تعرفهم يسميهم لا
 ٦ يسدون الناس الجفان وما تنفقوا من خير
 ٧ فان الله به عليم ١٧٢ الذين يقولون
 ٨ لهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم
 ٩ اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم

١٧١ لا هم يحزنون ١٧٢ الذين ياكلون الربوا لا

يقومون الا كما يقوم الذي يتخبطه

١٢ الشيطان من المم ذلك بانهم قالوا

١٣ اما البيع مثل الربوا واحل الله البيع

وحرره الربوا فمن حده موافقه من

١٥ وبه فانتهى فله ما سلف وامره الى

١٦ الله ومن عاد فانئت صحبه

١٧ ناس هم فيه جدد ١٧٨ نحن نكف ربوا

١٨ الربوا بعندك والله لا

١ الله وما تنفقوا من خير يوف اليكم

٢ وانتم لا تعلمون ١٧١ للذين ليس

٣ حصروا في سبيل الله لا يستطيعو

٤ ان يضربوا في الارض يحبسهم الجهل

٥ عتيا من التعقب تعرفهم يسميهم لا

٦ يسدون الناس الجفان وما تنفقوا من خير

٧ فان الله به عليم ١٧٢ الذين يقولون

٨ لهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم

٩ اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم

١ حين لم يزلوا يبيعون الربوا

٢ يسميهم الله الذين ياكلون الربوا

٣١٢-٣١١

٤ انما هو الربوا

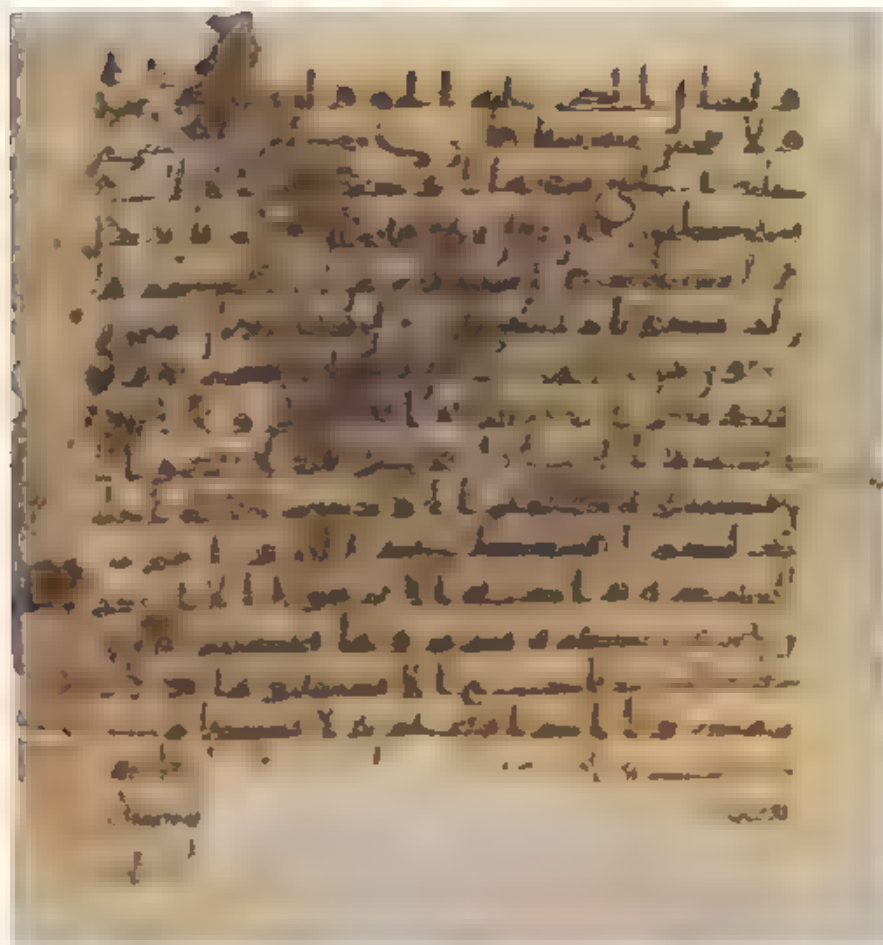
٥ وعليه ربوا وعلانية

١. فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ جَاهِلًا بِمَا رَزَقَهُ اللَّهُ مِنْ غَيْرِهِ
 ٢. فَلْيَسْأَلْهُ لَهَا وَهْوَ يُعَلِّمُهُ ۗ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ
 ٣. وَمَنْ يَتْلِمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ
 ٤. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ
 ٥. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ
 ٦. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ
 ٧. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ
 ٨. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ
 ٩. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ
 ١٠. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ

بحسب كل كفار اثم ٢٧٧١ ان الذين
 سوا وعملوا الصالحات واقموا
 لصلواتهم و اتوا الزكوة لهم اجر
 هم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا
 هم يحزنون ٢٧٧١ يا ايها الذين امنوا اتقوا
 الله وذكروا ما بقى من لربو ان
 كنتم مومنين ٢٧٨١ فان لم تفعلوا فادبوا
 بحرب من الله ورسوله وان تبتم فلكنم
 روس امولكنم لا تظلمون ولا تظلمو

ن ٢٧٧١ ان كان دوا عشرة مظرة
 لى مسرة وان تصدقوا خير لكم
 ن كنتم تعلمون ٢٧٨١ واتقوا يوما ترجعوا
 ن فيه الى الله ثم تسمى كل نفس ما
 كنست وهم لا يظلمون ٢٧٨١ يا ايها
 الذين امنوا اذا تدبثتم بدين الى
 حل وليكتب
 بينكم بانه كتب
 ب يكتب

١. فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ جَاهِلًا بِمَا رَزَقَهُ اللَّهُ مِنْ غَيْرِهِ
 ٢. فَلْيَسْأَلْهُ لَهَا وَهْوَ يُعَلِّمُهُ ۗ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ
 ٣. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ
 ٤. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ
 ٥. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ
 ٦. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ
 ٧. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ
 ٨. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ
 ٩. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ
 ١٠. وَمَنْ يَتْلَمْظُ إِلَىٰ عَيْنَيْكُمْ فَقَدْ كُذِّبَ ۖ وَاللَّهُ نَظِيرُ الْعَالَمِينَ



ان تكتبوه صغيرا او كبيرا الى جده
 ذلكم اقسط عند الله وقوم
 للشهادة وانسى الا ترقبوا الا ان تكون
 ن شجرة حصرة* تديرونها بيسكم فليس
 عليكم جناح الا تكتبوها وا
 شهدوا اذا تبيعنتم* ولا يضار
 كتب* ولا شهيد وان فعلوا فانه
 نسوي

وليمثل الذي عليه الحق ويتن الله ربه
 ولا يبعس منه شيئا فان كان الذي
 عليه الحق سقيها او ضيعها او لا
 يستطيع ان يعمل هو فليمثل وليه بالعدل
 واستشهدوا شهيدين من ربه لکم و
 ان لم يكونا رجبين فرجل وامرأتان من تر
 صون من الشهدا ان تفضل احديهما
 فتذكر احديهما الاخرى ولا ياب
 الشهدا اذا ما دعو ولا تسموا

* حصرة 2: 7 حاضرة 2: 1 (الفر النسخ 188 مختصر النسخ)



و بعد ب ... والله حلالا کل
 سی ... ۶۱۱ ... رجب کما مر
 نیه ... ۶۶۶ ... من سانه
 و منث ... ۶۶۶ ... و سانه لا شرق
 ۱۱ بین حد من ر ... و قنو سمع و
 ۲ صد غفر ... و انیک ا
 ۱۱ لمصیر (۶۸۵) لا ... الله بقی
 لا وسعها ... ۶۶۶ ...
 ۱۱ ... ۶۶۶ ... ۶۶۶ ...

و کشته علا سحر و له جد
 کتب ... مقبوضه فار من بعضک
 بعضا لیوود لدی و قن منته
 ۱۱ و بین الله ربه ولا کصور شهید
 ۵ و من یکتبها فانه اثم قلبه والله
 ۶ کما تعملون علیم ۶۸۳ لله ما فی
 سموت و ما فی الارض ...
 ۱۱ و فی بعضک و تحف
 ۵ و یحسبک ... ۶۶۶ ... هر من بش

۱ ... ۶۶۶ ...
 ۲ ... ۶۶۶ ...
 ۳ ... ۶۶۶ ...
 ۴ ... ۶۶۶ ...
 ۵ ... ۶۶۶ ...
 ۶ ... ۶۶۶ ...
 ۷ ... ۶۶۶ ...
 ۸ ... ۶۶۶ ...
 ۹ ... ۶۶۶ ...
 ۱۰ ... ۶۶۶ ...

[The page contains faint, illegible handwritten Arabic script.]

عَلَّمَكَ فَصَدَقَ
 ١ - بِدِينِهِ وَأَمْرِهِ وَلَا
 خِيَلُ * مِنْ شَيْءٍ هَدَىٰ بَعْدَهُ وَتَقَرَّرَ
 بِلَدِّهِ كَمَا وَفَى وَتَجَمَّعَ
 عَدُوُّ صَدِيقِهِ نَوْرًا
 مَعَهُ أَلَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 لَا تَرَىٰ وَلَا تَسْمَعُ هُوَ الَّذِي يَقْتَضِي
 رَجْعَهُ فِي بَيْنَهُ يَوْمَ لَا
 إِلَّا هُوَ الَّذِي

نسيما او احفظنا* ربما ولا تحمل علينا
صرا كما حملته علا* الدين من قبصار
بما ولا تحمل ما لا طاقة لنا به واعف
عنا واغفر لنا وارحمنا انت
مولينا فانصرا علا* انعموا الكهريز

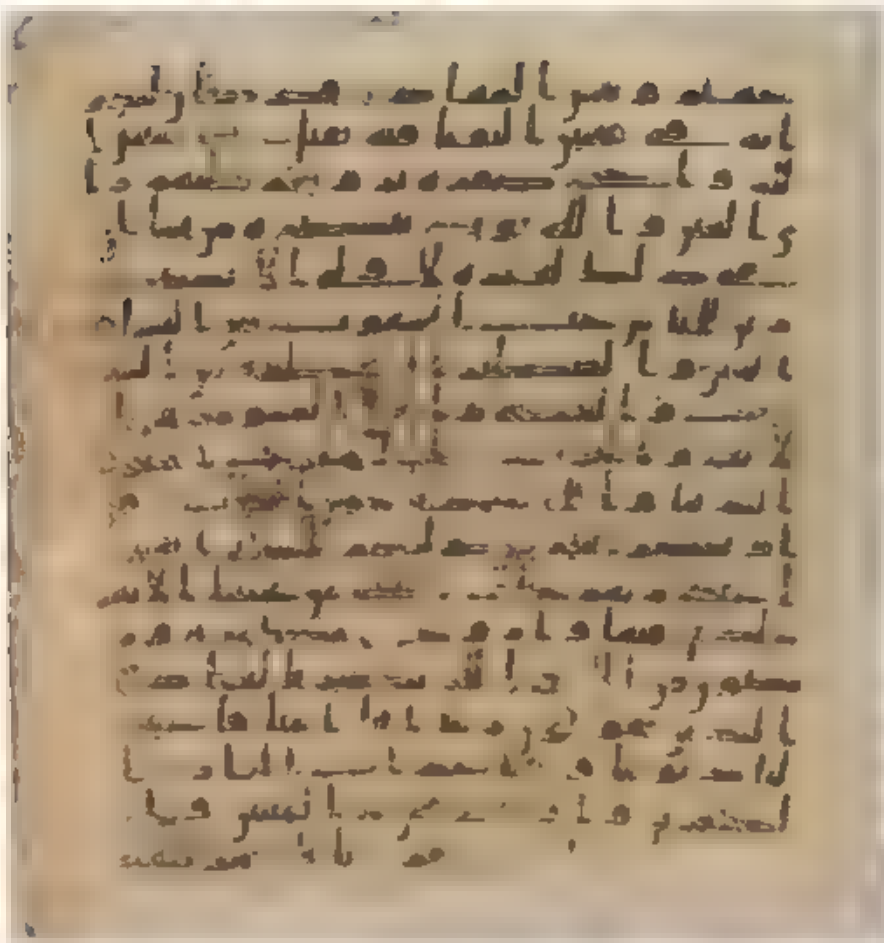
[سورة ال عمران - (٣) - عدد آياتها ٢٠٠]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الم ١٠١

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۚ قَيُّوْمٌ

[illegible]

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠



الذي والله عنده حسن الخاب ١٩١ قل
 اوبقكم بحير من ذلكم للذين اتقوا
 عند ربهم جنات تجري من تحتها الانهر
 ١ حللين فيها ١٠ ج مظهرة ور
 ضون من الله والله بصير بالعباد ١٩٥
 الذين يقولون ربنا انا امت واحدة
 لنا ديننا وانا عذاب النار ١٩٦
 بصيرين والصدقين والقتلين و
 ٢ المستعمرين بالاسحر ١٩٧ شهد

جهنم وشس امهاد ٢٠ قد كان لكم
 اية في قتلين اذ قتل في سبيل
 ١ لله وحرى كفره يرويه منيها
 ٢ في معنى والله يريد يعبره من بسا
 في ذلك لعبرة لاولى الابصار ١٣١
 زين للناس حب الشهوات من النساء
 البنين والقتل المقطرة من الد
 ٤ هب والغصة والحيل المسومة وا
 ٥ لانهم واخرت ذلك متع الخيرة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠
 ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠
 ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠
 ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠
 ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠
 ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠
 ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠
 ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠
 ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١ كذا - ط // كذا - هـ (انظر التبع ١٢٢) مستعمر القبول
 (١١٦/٧)

١

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لولا أن
هدانا الله وأولئك هم
المفلحون

تثاماً ونفزع المثلث من تثاماً ونفزع من تثاماً
وتل من تثاماً بيدك الخير انك على كل
شي قدير ٥٥ دلج البيل في سيار
وتوج سيار في بيل وتخرج
لحي من الملب ويخرج مك من حبي
ويرق من تثاماً بعير حساب ٥٦ لا يفتح مو
موب مكفرين ٥٧ من دوز المو
من ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء
الا ان تقوا منهم تقية ويحذركم الله

١ تر اسی مدیر ایوب شمیمہ میں لکھتے
٢ بدعوب الی کتب اللہ بحکم بیہ
٣ ثم یہودی قرین بیہ وہم معروف - ٢٢ :
٤ بیٹ بیہ قنہ میں قسما الباز لا
٥ بکا معبودات وغیرہم فی بیہ
٦ کتبہ بقرآن ٢٠ فکیف اذ
٧ جمعیہ ایوب لا ریب شہد وقت کل
٨ عس ما کسبت وہم لا یستعبد ٢٣ علی
٩ بیہ ملک ملک توتی ملک میں

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
84

[illegible]

١ اَللّٰهُمَّ فَعَلْ مَا يَسْتَحْسِنُ قَالَتْ رَبِّ اجْعَلْ لِيْ
 ٢ قَارِئًا يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ٣ لَا مَدَادَ وَلَا حِسَابَ يَسْطُرُ خَيْرًا وَبِطَرِ
 ٤ بِالْعُسْرِ وَالْاُسْرِ وَبِاَمَامَةِ الْاَلِفِ
 ٥ اَللّٰهُمَّ فَعَلْ مَا يَسْتَحْسِنُ قَالَتْ رَبِّ اجْعَلْ لِيْ
 ٦ وَطَرًا يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ٧ حَلَا يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ٨ يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ٩ يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ١٠ يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ١١ يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ١٢ يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ١٣ يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ١٤ يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ١٥ يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ١٦ يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ١٧ يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ١٨ يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ١٩ يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ
 ٢٠ يَسْطُرُ الْاَلِفَ بِحُطْمِ الْاَلِفِ بِاَمَامَةِ

١ يسببه ذيلها انتموه بهه بكفل مر
 ٢ ٥٥ م كتب يديبه ر يختصمون
 ٣ ذوات امشكة يبرج الله يشرك
 ٤ مكنهه منه سمه مسيح عيسى بن مره
 ٥ حبه في الله لا حره ومن
 ٦ لغيره ٥٥ مكنهه سمه في مهنه
 ٧ كهل ٥٥ م نصحه ٥٥ م قاتل رب
 ٨ في يكة ٥٥ م يده ٥٥ م نصحه ٥٥ م
 ٩ ق كذبت الله يحسن ما به

١ به بفعل ما يستحسني قال رب اجعل لي
 ٢ قارئًا لا يخطئ في الحطيم
 ٣ لا ممداد ولا حساب يسطر خيرا
 ٤ بالعسر والاسر واما الالف
 ٥ فليكن يبرج بهه حطيم
 ٦ وصهره واصطفت
 ٧ علاه بن العنبر ٥٥ م يبرج اقمي برت و
 ٨ مسجدي وركعي مع البركة ٥٥ م
 ٩ من م عبت بهه بيت و م كتب

١ وَاَشْهَدُ بِأَنَّكَ مُسْلِمُونَ ٥٧. وَمِنَّا أَمَنَّا بِمَا أَنْزَلْتَ
 ٢ وَاتَّبَعْنَا الرُّسُولَ فَإِذَا كُنَّا مِنَ الشَّاهِدِينَ ٥٨
 ٣ وَمَكُرُوا وَمَكَّرَ اللَّهُ وَاللَّهُ خَبِيرٌ
 ٤ الْمَكْرِينَ ٥٩ إِذْ قَالَ اللَّهُ لِيَعْقِصَ إِلَيَّ
 ٥ مَتَوَفِّيهِ وَرَفَعْتُ إِلَى وَمَظْهَرٍ
 ٦ لَكَ مِنَ الدِّينِ كَفَرُوا وَجَعَلَ الدِّينَ
 ٧ تَبَعًا لَكَ فَوَقَّ الدِّينَ كَفَرُوا إِلَى يَوْمِ
 ٨ الْقِيَمَةِ ثُمَّ إِلَى مَرْجِعِكُمْ فَأَحْكُمُ
 ٩ بَيْنَكُمْ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَحْتَلِفُونَ ٦٠ فَمَا

الدين كفروا فاعذبهم عذاباً شديداً
 ٦١ يدا في الدنيا والآخرة وما لهم من
 ٦٢ نصيرين ٦٣ وأما الدين امنوا وعمى
 الصلح فبوقبهم اجورهم و
 ٦٤ لله لا يحب الضمير ٦٥ ذلك
 ٦٦ تظنوه عيب من الآية والذكر
 الحكيم ٦٧ ان مثل عيسى عند
 ٦٨ الله كمثل ادم خلقه من تراب ثم
 ٦٩ قال له كن فيكون ٧٠ الحق من ربك

١ ورفعت ط (أ) ورفعت ف (انظر لفتح ٥٤) مخبر شح
 (١١٦) ٢
 ٣ جس ط (أ) جعل ف (كبروا بالآية بقر) مخبر شح
 (١١٦) ٣

فلا تفر من العلم به من حاط به
 بعد ما حاط من العلم فعل ما لو انما حق
 لا ما با داما حقه وساء ما حقه و ان
 مننا و انما حقه من قبل فعل العلم
 الله على العلم به انما حقه العلم
 بالجوهر ما من الله الا الله ما را به الله
 التوكل المستعمل فان لو انما الله
 ساء بالعلم به من قبل ما فعل العلم
 ما لو انما الله حاط به ساء ما حقه الا
 عند الا الله و لا ساء حقه به ساء و لا عند
 حاط به ساء ما من الله و انما الله فان لو
 تو انما حقه لو انما حقه و انما ما حقه
 ما فعل العلم به ما حقه و انما حقه
 و ما انما الله و انما حقه الا حقه الا ما
 حقه ما حقه حقه و انما حقه و لا حقه
 و انما حقه و انما حقه حقه حقه و انما حقه
 حقه حقه و انما حقه حقه و انما حقه
 و انما حقه و انما حقه حقه و انما حقه

فلا تكن من المشركين ١ فمن حاط به من
 بعد ما حاط من العلم فعل ما لو انما حق
 لا ما با داما حقه وساء ما حقه و ان
 مننا و انما حقه من قبل فعل العلم
 الله على العلم به انما حقه العلم
 بالجوهر ما من الله الا الله ما را به الله
 التوكل المستعمل فان لو انما الله
 ساء بالعلم به من قبل ما فعل العلم
 ما لو انما الله حاط به ساء ما حقه الا
 عند الا الله و لا ساء حقه به ساء و لا عند
 حاط به ساء ما من الله و انما الله فان لو
 تو انما حقه لو انما حقه و انما ما حقه
 ما فعل العلم به ما حقه و انما حقه
 و ما انما الله و انما حقه الا حقه الا ما
 حقه ما حقه حقه و انما حقه و لا حقه
 و انما حقه و انما حقه حقه حقه و انما حقه
 حقه حقه و انما حقه حقه و انما حقه
 و انما حقه و انما حقه حقه و انما حقه

بعد الا به ولا يشرك به شاة لا ساء
 بعد بعد انما من دون الله و ان
 مننا و انما حقه من قبل فعل العلم
 الله على العلم به انما حقه العلم
 بالجوهر ما من الله الا الله ما را به الله
 التوكل المستعمل فان لو انما الله
 ساء بالعلم به من قبل ما فعل العلم
 ما لو انما الله حاط به ساء ما حقه الا
 عند الا الله و لا ساء حقه به ساء و لا عند
 حاط به ساء ما من الله و انما الله فان لو
 تو انما حقه لو انما حقه و انما ما حقه
 ما فعل العلم به ما حقه و انما حقه
 و ما انما الله و انما حقه الا حقه الا ما
 حقه ما حقه حقه و انما حقه و لا حقه
 و انما حقه و انما حقه حقه حقه و انما حقه
 حقه حقه و انما حقه حقه و انما حقه
 و انما حقه و انما حقه حقه و انما حقه

و لكن كان جنينا مسلما وما كان من
 شركين ٩٧ ان اولي الامر يا ابراهيم
 للدين اتبعوه وهذا النبي والدين
 منوا والله ولي المؤمنين ٩٨ و دت
 طائفة من اهل الكتب لو يضلوا
 حكم وما يضلون الا انفسهم وما يشعرون
 وان ٩٩ يا اهل الكتب لم تكفروا باييت
 الله وانتم تشهدون ١٠٠ يا اهل الكتب
 لم تليسون الحق بالبطل وتكتمون الحق و

- ١٠ انتم تعلمون ١٧١ وقالت طائفة من اهل
- ١١ الكتب امنوا بالذي نزل على الانبياء
- ١٢ من امنوا وجه النهار واكفروا
- ١٣ لعلهم يرجعون ١٧٢ ولا تؤمنوا الا بما
- ١٤ دينكم قل ان الهدى هدى الله ان
- ١٥ احد مثل ما اوتيتم او يحاجوكم
- ١٦ عند ربكم قل ان العضل بيد الله يو
- ١٧ فيه من يشا والله واسع عليم ١٧٣ يحضر برحمته
- ١٨ من يشا والله ذو العظمى العظيم ١٧٤

ولكن كان جنينا مسلما وما كان من
 شركين ٩٧ ان اولي الامر يا ابراهيم
 للدين اتبعوه وهذا النبي والدين
 منوا والله ولي المؤمنين ٩٨ و دت
 طائفة من اهل الكتب لو يضلوا
 حكم وما يضلون الا انفسهم وما يشعرون
 وان ٩٩ يا اهل الكتب لم تكفروا باييت
 الله وانتم تشهدون ١٠٠ يا اهل الكتب
 لم تليسون الحق بالبطل وتكتمون الحق و

٩ علا ط / عني ف (رميوا بالبداهة) - رد كلفه حرمه
 انظر مجمع ٢٦٨ مختصر للتبليغ ٢ (٧٥)
 ١٠ دوا ط / عني ف (يوز من غير نقد) تنظر مجمع ٢٦٨ مختصر
 التبليغ ٢ (١٦١) ١٨٢ (١٦١)

٩ تبليغ ط / باه ف (كسوة ياتر على لاسل من الام
 وفي حقه بياض واحدة على لفه وف ا - د - مجمع
 مختصر التبليغ ٢ (١٦٢-١٦٣)

[illegible]

ومن أهل الكتب من - زعمه بعض
يوده ليث ومهم من أن تأمنه بليتر
لا يوده اليك إلا ما دعت عليه
فأثما ذلك بأنهم قالوا ليس علينا في
الأمين حصيل ويقولون علا الله الكد
ب وجه يعطون ده على من أوفى
بعهدده وتغنى في - فله يحب شعير ١٠
أو مد - بعهدده بكه تشبه

قِيلَا اُولٰٓئِكَ لَا خَلَاقٌ لَهُمْ فِي الْاٰحِرَةِ
وَلَا يَكْتُمُهُمْ عَنْدَنَا سِجْرًا لَّيْسَ عَلَيْهِمْ
اَعْتَابٌ وَلَا نَكْتُمُ لَهُمْ عَذَابًا
۝ ۷۰ وَلَئِنْ سَأَلْتُمْ لَوْ رَدُّنَا عَنْ
۝ ۷۱ سِجْرَتِنَا وَسِجْرَتِ الْمَلٰٓئِكَةِ
الَّذِينَ كَتَبُوْنَ فِيهَا ۙ لَقَالُوْا لَا يَسْمَعُونَ
اِلَّا الْاَمْرَ الَّذِي يَأْمُرُكَ ۚ فَاِنْ نَّزَلْنَا
۝ ۷۲ بِاٰیٰتٍ اَوْ اَنۡزَلْنَا نَزْلًا ۙ لَّيْسَ
۝ ۷۳ بِكَ تَكْوِيْنٌ ۚ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۷۴ لَّيْسَ بِكَ اِذۡنٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۷۵ لَّيْسَ بِكَ بَصَرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۷۶ لَّيْسَ بِكَ لُحُوۡنٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۷۷ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۷۸ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۷۹ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۸۰ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۸۱ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۸۲ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۸۳ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۸۴ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۸۵ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۸۶ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۸۷ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۸۸ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۸۹ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۹۰ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۹۱ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۹۲ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۹۳ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۹۴ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۹۵ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۹۶ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۹۷ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۹۸ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۹۹ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ
۝ ۱۰۰ لَّيْسَ بِكَ اِلَّا اَمْرٌ ۙ فَاِنْ نَّزَلْنَا نَزْلًا ۙ

$$\begin{aligned}
 & \text{مجموعه } A = \{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10\} \\
 & \text{مجموعه } B = \{2, 4, 6, 8, 10\} \\
 & \text{مجموعه } C = \{1, 3, 5, 7, 9\} \\
 & \text{مجموعه } D = \{4, 5, 6, 7, 8, 9, 10\} \\
 & \text{مجموعه } E = \{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10\}
 \end{aligned}$$

و من يفتح غير الاسلام دينا فلن يقبل منه
 وهو في الاخرة من الخسرين
 يهدي الله قوم كثيرا بعدتهم
 شهداء ان الرسل حق وحيهم
 وانه لا يهدي بعدة صديق
 وشك حرقهم - عدوهم بعدة الله و
 استلكنه وراس جمع من حديد
 فيهن لا يحتف عنهم لعدا ولا
 هو بصرو - لا يبين من بعد

دينا وصلاح - الله عفو
 حية - ن يد كثر بعد منهم
 ثم رددوا كثر لن يقبل بويتهم
 داوشت هم بعدة - ا - يد
 كثر ودمو وهو كثر فليس يقبل
 من حرقهم من الاصل رها و
 عدى به وشك بهم عد - بيه
 ومن يهد من خسران - ا - من يد من
 حيا يقبل ثم خيرا ومن تقبل من

و من يفتح غير الاسلام دينا فلن يقبل منه
 وهو في الاخرة من الخسرين
 يهدي الله قوم كثيرا بعدتهم
 شهداء ان الرسل حق وحيهم
 وانه لا يهدي بعدة صديق
 وشك حرقهم - عدوهم بعدة الله و
 استلكنه وراس جمع من حديد
 فيهن لا يحتف عنهم لعدا ولا
 هو بصرو - لا يبين من بعد

بعد من اذ احلوا امرهم ما احل الله
 ليسوا وادلوا انهم حلالون
 يوم يبيض وجوه ويسود وجوه فاما
 الذين اسودت وجوههم فاحسبهم
 انهم انما كانوا مع الذين اتوا
 بحجهم يسعون وراء ما اتوا به
 وجوههم سودت فاحسبهم انهم
 حلالون وادلوا انهم حلالون
 حلالون وادلوا انهم حلالون
 حلالون وادلوا انهم حلالون
 حلالون وادلوا انهم حلالون
 حلالون وادلوا انهم حلالون
 حلالون وادلوا انهم حلالون
 حلالون وادلوا انهم حلالون
 حلالون وادلوا انهم حلالون

١٠٠ من بعد من اذ احلوا امرهم ما احل الله
 في الاصل والحق لا يملك
 ١٠٠ من بعد من اذ احلوا امرهم ما احل الله
 في الاصل والحق لا يملك
 ١٠٠ من بعد من اذ احلوا امرهم ما احل الله
 في الاصل والحق لا يملك
 ١٠٠ من بعد من اذ احلوا امرهم ما احل الله
 في الاصل والحق لا يملك
 ١٠٠ من بعد من اذ احلوا امرهم ما احل الله
 في الاصل والحق لا يملك

يعرفون وحتفوا من بعد من اذ احلوا امرهم ما احل الله
 ليسوا وادلوا انهم حلالون
 يوم يبيض وجوه ويسود وجوه فاما
 الذين اسودت وجوههم فاحسبهم
 انهم انما كانوا مع الذين اتوا
 بحجهم يسعون وراء ما اتوا به
 وجوههم سودت فاحسبهم انهم
 حلالون وادلوا انهم حلالون
 حلالون وادلوا انهم حلالون
 حلالون وادلوا انهم حلالون
 حلالون وادلوا انهم حلالون
 حلالون وادلوا انهم حلالون
 حلالون وادلوا انهم حلالون
 حلالون وادلوا انهم حلالون

معقود من دهم و حجاب حرق من خبا
 لانهر خلدن فيها وبعده حر عملن ١٣١
 قد حاب من قبلكم من قسرو
 في لا ص فظرو كيف
 كن عفة مكدين ١٣٧ قد حاب
 بالناس وهدى و موعظه شيعن ١٣٨
 ولا فهو ولا عرب و سب لا عب
 ان كنم مومنين ١٣٩ ان مسكنكم و ح
 فقد من لقوه فربح منه و بنت ١
 معقود من دهم و حجاب حرق من خبا
 لانهر خلدن فيها وبعده حر عملن ١٣١
 قد حاب من قبلكم من قسرو
 في لا ص فظرو كيف
 كن عفة مكدين ١٣٧ قد حاب
 بالناس وهدى و موعظه شيعن ١٣٨
 ولا فهو ولا عرب و سب لا عب
 ان كنم مومنين ١٣٩ ان مسكنكم و ح
 فقد من لقوه فربح منه و بنت ١

2
 1
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 0
 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8

لاه بدونها ان سمن وبعده الله
 بدین صو و حجاب حرق من خبا
 لله لا حاب قبلكم ١٣١ وليمحصر
 لله لا بدین من و محصر بكفربن ١٣٢
 م حبيبته ان بدین حجاب
 ما تعلم لله بدین حجاب
 مكه وبعده نصيرين ١٣٣ وبعده
 كنس كنس موت من قبل ان يلقو
 و فقد ايسده و سمن نصيرين ١٣٤ و

معقود من دهم و حجاب حرق من خبا
 لانهر خلدن فيها وبعده حر عملن ١٣١
 قد حاب من قبلكم من قسرو
 في لا ص فظرو كيف
 كن عفة مكدين ١٣٧ قد حاب
 بالناس وهدى و موعظه شيعن ١٣٨
 ولا فهو ولا عرب و سب لا عب
 ان كنم مومنين ١٣٩ ان مسكنكم و ح
 فقد من لقوه فربح منه و بنت ١

حجاب حرق من خبا
 حجاب حرق من خبا
 حجاب حرق من خبا

حجاب حرق من خبا
 حجاب حرق من خبا
 حجاب حرق من خبا

محمد الامام مولود محمد حبيب
 عليه السلام قال يا قاتل ما رب او قاتل
 نفسه خلا يا عبيد الله ومن يقاتل
 خلا عنه كل عيب عدا لله سنا في سبيله
 الله المستعدين وما يقاتل النفس ارباب
 الا ما دبر الله شيئا هو خلا في من
 يدور الله ما ياتو به مما في من يدور
 ربنا الا حرمه ياتو به مما في سبيله
 المستعدين وما يقاتل من الله قاتل مدح
 رخصه مما في من الله الا ما يقاتل
 سبيل الله وما يقاتل ما استعبدوا
 والله عبيد المستعدين وما يقاتل
 قاتله الا ان قالوا ما يقاتل الله لا يدور
 ما في الله ما في الله ما في الله ما في
 ما في الله ما خلا الله المستعدين
 قاتله الله ما في الله ما في الله ما في
 الله الا حرمه الله عبيد المستعدين
 ما في الله ما في الله ما في الله ما في

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12

ان كثير مما وقرناه احببه في
 سبيل الله ما يقاتل من سبيله
 والله يحب المستعدين وما يقاتل
 الله الا ما دبر الله شيئا هو خلا في من
 يدور الله ما ياتو به مما في من يدور
 ربنا الا حرمه ياتو به مما في سبيله
 المستعدين وما يقاتل من الله قاتل مدح
 رخصه مما في من الله الا ما يقاتل
 سبيل الله وما يقاتل ما استعبدوا
 والله عبيد المستعدين وما يقاتل
 قاتله الا ان قالوا ما يقاتل الله لا يدور
 ما في الله ما في الله ما في الله ما في

محمد الامام مولود محمد حبيب
 عليه السلام قال يا قاتل ما رب او قاتل
 نفسه خلا يا عبيد الله ومن يقاتل
 خلا عنه كل عيب عدا لله سنا في سبيله
 الله المستعدين وما يقاتل النفس ارباب
 الا ما دبر الله شيئا هو خلا في من
 يدور الله ما ياتو به مما في من يدور
 ربنا الا حرمه ياتو به مما في سبيله
 المستعدين وما يقاتل من الله قاتل مدح
 رخصه مما في من الله الا ما يقاتل
 سبيل الله وما يقاتل ما استعبدوا
 والله عبيد المستعدين وما يقاتل
 قاتله الا ان قالوا ما يقاتل الله لا يدور
 ما في الله ما في الله ما في الله ما في

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢

١ كَفَرُوا بِاللّٰهِ وَرَسُولِهِ
 ٢ وَاللّٰهُ يَدْعُو إِلَى تَحْقِيقِ
 ٣ كُفْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ
 ٤ وَمَنْ يَكْفُرْ بِاللّٰهِ
 ٥ وَرَسُولِهِ
 ٦ وَأَعْلَى
 ٧ الْبَيْتِ
 ٨ فَهُوَ كَافِرٌ
 ٩ وَمَنْ يَكْفُرْ
 ١٠ بِاللّٰهِ
 ١١ وَرَسُولِهِ
 ١٢ وَأَعْلَى
 ١٣ الْبَيْتِ
 ١٤ فَهُوَ كَافِرٌ
 ١٥ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ

| | | | |
|----|-------------------------------------|----|-------------------------------------|
| ١ | كَفَرُوا بِاللّٰهِ وَرَسُولِهِ | ١ | كَفَرُوا بِاللّٰهِ وَرَسُولِهِ |
| ٢ | وَاللّٰهُ يَدْعُو إِلَى تَحْقِيقِ | ٢ | وَاللّٰهُ يَدْعُو إِلَى تَحْقِيقِ |
| ٣ | كُفْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ | ٣ | كُفْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ |
| ٤ | وَمَنْ يَكْفُرْ بِاللّٰهِ | ٤ | وَمَنْ يَكْفُرْ بِاللّٰهِ |
| ٥ | وَرَسُولِهِ | ٥ | وَرَسُولِهِ |
| ٦ | وَأَعْلَى الْبَيْتِ | ٦ | وَأَعْلَى الْبَيْتِ |
| ٧ | فَهُوَ كَافِرٌ | ٧ | فَهُوَ كَافِرٌ |
| ٨ | وَمَنْ يَكْفُرْ بِاللّٰهِ | ٨ | وَمَنْ يَكْفُرْ بِاللّٰهِ |
| ٩ | وَرَسُولِهِ | ٩ | وَرَسُولِهِ |
| ١٠ | وَأَعْلَى الْبَيْتِ | ١٠ | وَأَعْلَى الْبَيْتِ |
| ١١ | فَهُوَ كَافِرٌ | ١١ | فَهُوَ كَافِرٌ |
| ١٢ | وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ | ١٢ | وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ |

١ كَفَرُوا بِاللّٰهِ وَرَسُولِهِ
 ٢ وَاللّٰهُ يَدْعُو إِلَى تَحْقِيقِ
 ٣ كُفْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ
 ٤ وَمَنْ يَكْفُرْ بِاللّٰهِ
 ٥ وَرَسُولِهِ
 ٦ وَأَعْلَى
 ٧ الْبَيْتِ
 ٨ فَهُوَ كَافِرٌ
 ٩ وَمَنْ يَكْفُرْ
 ١٠ بِاللّٰهِ
 ١١ وَرَسُولِهِ
 ١٢ وَأَعْلَى
 ١٣ الْبَيْتِ
 ١٤ فَهُوَ كَافِرٌ
 ١٥ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ

١ عليكم من بعد الله امة بعدكم
 ٢ طاعة الله وطاعة
 ٣ ائمة المسلمين
 ٤ ائمة بعدكم
 ٥ ائمة بعدكم
 ٦ ائمة بعدكم
 ٧ ائمة بعدكم
 ٨ ائمة بعدكم
 ٩ ائمة بعدكم
 ١٠ ائمة بعدكم
 ١١ ائمة بعدكم
 ١٢ ائمة بعدكم
 ١٣ ائمة بعدكم
 ١٤ ائمة بعدكم
 ١٥ ائمة بعدكم
 ١٦ ائمة بعدكم
 ١٧ ائمة بعدكم
 ١٨ ائمة بعدكم
 ١٩ ائمة بعدكم
 ٢٠ ائمة بعدكم

عليكم من بعد الله امة بعدكم
 طاعة الله وطاعة
 ائمة المسلمين
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم
 ائمة بعدكم

الله في حبه وكرمه
 في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه
 الله في حبه وكرمه

[illegible]

عجبہ و معمر جد و شورشہ فی لا
و زاندریں متوکل علیہ سہ
مہ یحیی متوکل سہ ۱۰ ر یضریکہ
مہ فلا کس مکہ ۱ بخندیکہ
فیس ذالحدی یضریکہ فی حدو
علا سہ فلو سہ لمومیر ۱۰ سہ
کس سی - بعل و س یس یس مہ
خل بیہ یضریکہ سہ فی کل یس مہ
کسست و سہ لا یضریکہ ۱۰۱ افر

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰

$$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$$

١٠
عمر بن الخطاب رضي الله عنه

$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{6}$ $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{9}$ $\frac{1}{10}$ $\frac{1}{11}$ $\frac{1}{12}$ $\frac{1}{13}$ $\frac{1}{14}$ $\frac{1}{15}$ $\frac{1}{16}$ $\frac{1}{17}$ $\frac{1}{18}$ $\frac{1}{19}$ $\frac{1}{20}$ $\frac{1}{21}$ $\frac{1}{22}$ $\frac{1}{23}$ $\frac{1}{24}$ $\frac{1}{25}$ $\frac{1}{26}$ $\frac{1}{27}$ $\frac{1}{28}$ $\frac{1}{29}$ $\frac{1}{30}$ $\frac{1}{31}$ $\frac{1}{32}$ $\frac{1}{33}$ $\frac{1}{34}$ $\frac{1}{35}$ $\frac{1}{36}$ $\frac{1}{37}$ $\frac{1}{38}$ $\frac{1}{39}$ $\frac{1}{40}$ $\frac{1}{41}$ $\frac{1}{42}$ $\frac{1}{43}$ $\frac{1}{44}$ $\frac{1}{45}$ $\frac{1}{46}$ $\frac{1}{47}$ $\frac{1}{48}$ $\frac{1}{49}$ $\frac{1}{50}$ $\frac{1}{51}$ $\frac{1}{52}$ $\frac{1}{53}$ $\frac{1}{54}$ $\frac{1}{55}$ $\frac{1}{56}$ $\frac{1}{57}$ $\frac{1}{58}$ $\frac{1}{59}$ $\frac{1}{60}$ $\frac{1}{61}$ $\frac{1}{62}$ $\frac{1}{63}$ $\frac{1}{64}$ $\frac{1}{65}$ $\frac{1}{66}$ $\frac{1}{67}$ $\frac{1}{68}$ $\frac{1}{69}$ $\frac{1}{70}$ $\frac{1}{71}$ $\frac{1}{72}$ $\frac{1}{73}$ $\frac{1}{74}$ $\frac{1}{75}$ $\frac{1}{76}$ $\frac{1}{77}$ $\frac{1}{78}$ $\frac{1}{79}$ $\frac{1}{80}$ $\frac{1}{81}$ $\frac{1}{82}$ $\frac{1}{83}$ $\frac{1}{84}$ $\frac{1}{85}$ $\frac{1}{86}$ $\frac{1}{87}$ $\frac{1}{88}$ $\frac{1}{89}$ $\frac{1}{90}$ $\frac{1}{91}$ $\frac{1}{92}$ $\frac{1}{93}$ $\frac{1}{94}$ $\frac{1}{95}$ $\frac{1}{96}$ $\frac{1}{97}$ $\frac{1}{98}$ $\frac{1}{99}$ $\frac{1}{100}$

2 3 4 5 6

[illegible]

... ..

... ..

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ

هم في حب عبد الله واليه نصيب

في مجموعتي ١٠٠ عدد من طلبة الجامعة

دعوت فیہد مبدل من ہفتہ ہفتہ

مجلسه ششم و پنجم

کتاب و حکمت و راز

جاء في كتابي من قبله

صدايکي' مقصد له. ټيټو مشيپ

فلتم ای هدا قل هو من عمه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

• • • • •

السلامة لله، معكم المخلصين : ١ : والسلام

ايدى بىنىڭ ۋەلىدلىرىم ۋە ئاقىمۇ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسم الله الرحمن الرحيم

میتھمٹیکس، فزکس، کیمیا، بیولوجی، اور دیگر شعبوں میں

وَاللَّهُ يَكْفُلُكُمْ إِن كُنْتُمْ مَوَدَّةَ اللَّهِ

$$v_{\text{eff}} = \frac{\omega}{k} = \frac{c}{n} = c_0 + v_g = v_p$$
[illegible]

7 7

100 100 5 100 100

1980

$\frac{C}{L} = \frac{\text{cost}}{\text{length}}$

١٠٠٠

١٥٤

Figure 1. Schematic diagram of the experimental setup.

1. 2. 3.

[illegible]

۱۰۰ - احمدیہ میں مخصوص میں تھا ۱۹۰۰
۱۰۱ - مسجد مسیحا پانی پلاں
۱۰۲ - اسو سرکہ لائن بنی تعمیر
۱۰۳ - بونڈ و کٹر عمارتیں ۱۹۰۰ء تک
۱۰۴ - ریپارٹ مرید آباد غلام حسن
۱۰۵ - لاہور پورہ خیمہ بنی لاہور
۱۰۶ - خیمہ بنی ۱۹۰۱ء میں لاہور
۱۰۷ - لاہور میں عمارتیں بنی
۱۰۸ - لاہور میں عمارتیں بنی

سموت و الارض و بعد ملائكت
شي فدير ٩ في خلق السموت
والارض و خلقه الله و
رأيت لأولي لاس ١٩
ين بكم و في قديمه فغيره
علا حيوهم و يسمكون في خلق
بصوت و الارض و في خلقه
هذا خلقه سموت و الارض
الار ١٩ في خلقه من تدبيره في قديم

٢ ا ب ج د ه ز ح ط
 ٣ ا ب ج د ه ز ح ط
 ٤ ا ب ج د ه ز ح ط
 ٥ ا ب ج د ه ز ح ط
 ٦ ا ب ج د ه ز ح ط
 ٧ ا ب ج د ه ز ح ط
 ٨ ا ب ج د ه ز ح ط
 ٩ ا ب ج د ه ز ح ط
 ١٠ ا ب ج د ه ز ح ط

[illegible]

١ هجروا و اخرجوا من ديارهم و اخرجوا
 ٢ من ارضهم و اخرجوا من ارضهم و اخرجوا
 ٣ من ارضهم و اخرجوا من ارضهم و اخرجوا
 ٤ من ارضهم و اخرجوا من ارضهم و اخرجوا
 ٥ من ارضهم و اخرجوا من ارضهم و اخرجوا
 ٦ من ارضهم و اخرجوا من ارضهم و اخرجوا
 ٧ من ارضهم و اخرجوا من ارضهم و اخرجوا
 ٨ من ارضهم و اخرجوا من ارضهم و اخرجوا
 ٩ من ارضهم و اخرجوا من ارضهم و اخرجوا
 ١٠ من ارضهم و اخرجوا من ارضهم و اخرجوا

٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠

١ جد يدر فيها لا من عبد الله و من عبد
 ٢ لله خير لا يدر ١٠ و من هل الكتب
 ٣ من يدر بالله و من ارضه و من
 ٤ يدر ليهم حسيه لله لا يدره و من
 ٥ الله يدر لئلا و من ليهم حره
 ٦ عبد يدره الله سريع الحساب ١٠
 ٧ بها تدري منوا صبرو و صبرو
 ٨ و ربحو و اربحو و ربحو
 ٩ تغلبو

هجروا و اخرجوا من ديارهم و اخرجوا
 و من اسلمى و قتل و قتل
 كفرن عنهم سيئاتهم و اخرجهم من
 ١ ب ا جري من تحتها الاخر لاد من عبد
 ٢ لله و من عبد و حسن سمع ١٠
 ٣ يعزلك بقلب تدري كفرن و من
 ٤ ابلاد ١١٠ من اهل بيتك و من
 ٥ و من مناد ١٠ كفن تدري و
 ٦ يدر يدر حساب آخر من تحتها الاخر

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠
 ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠
 ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠
 ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠
 ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠
 ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠
 ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ
 أَتَأْتُوا اللَّهَ بَعْتِ الْوَسْطَى
 وَتَسْتَكْفِرُونَ
 وَلَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ
 عَزَّ ذِئْبِ اللَّهِ عَلَيْهِ
 وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ الْكِتَابَ
 فَاتْلُوا مِنْهُ
 وَأَنْصِتُوا لِقَوْلِ الرَّسُولِ
 فَحَسْبُ لَكُمْ الْيَقِينُ
 وَمَا يَنْبَغِي لِلْعَقْلِ أَنْ يُقَالُ
 لِقَوْلِ الرَّسُولِ
 فَحَسْبُ لَكُمْ الْيَقِينُ
 وَمَا يَنْبَغِي لِلْعَقْلِ أَنْ يُقَالُ
 لِقَوْلِ الرَّسُولِ
 فَحَسْبُ لَكُمْ الْيَقِينُ

[صورة البناء - (٤) - عدد آياتها ١٧٩]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِهَا الدِّينَ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي

خالقكم من نفس واحدة وخلق منها

روچھا ویٹ منہما رجالا کثیر

۱ ونسأونثقوا الله الذي تسألون به

والأرحم، إن الله كان عليكم ر

قَبِيحًا ۖ وَاتُوا الْبَتْمَىٰ أَمْوَالَهُمْ وَلَا

تبدلوا الخبيث بالطيب ولا

تَاكُلُوا مِنْهُمْ إِلَىٰ أَمْوَالِكُمْ أ

10۔ تہ کاں حویا کبیرا، ۱۹ واں ختم

11 لا تقسطوا في الشمس فانكم

12 اما طاب لكم من انشاء مثني و

١٥ ثلث وزيم فان خفتهم الا تعدلو

14 الوحدة أو ما مكيك 1

15 يحكم ذلك آدمي الا تقولوا ١٣٩

١٤ واتوا الجاهل بصدقته نحلة فاب

17 طين لكم عن شيء منه نفسا فكلوا

١٥ • هيا مرها ١:١ ولا توتوا السع

١. الأرحم ط ١ / الأرحام في (الفرق المختصر) ١٤ / ٢٨٩
(١٥٨١. ٥٢٠. ١٢)

١ جاعوا عليهم فليقولوا الله وليموتوا
 ٢ هو لا سيد بعدا ان الله لم ياكلوا
 ٣ اموال اليتيم ظلما انما ياكلون
 ٤ في بطونهم ما اثم سيصلون
 ٥ سعيرا ١٠١ يوصيكم الله في
 ٦ ولدكم فلذلك مثل حظ الا
 ٧ شئيين فان كن نساء فوق اثنتين فلهن ثلثا ما
 ٨ ترك وان كانت واحدة
 ٩ فلها النصف ولا يوريه لكل
 ١٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨

١ احد منهما السدس مما ترك ان كا
 ٢ ن له ولد فان لم يكن له ولد
 ٣ له ابواه فلامه الثلث فان كا
 ٤ ن له احوه فلامه السدس من بعد و
 ٥ صية يوصي بها او دين اباؤكم
 ٦ وابناؤكم لا تدرون ايهم اقرب
 ٧ لكم بقعا فريضة من الله ان
 ٨ لله كان عليهما حكيما ١١١ ولكم
 ٩ نصف ما ترك ازوجكم ان

١ جاعوا عليهم فليقولوا الله وليموتوا
 ٢ قولاً سيديدا ١٠٩ ان الدين ياكلون
 ٣ اموال اليتيم ظلما انما ياكلون
 ٤ في بطونهم ما اثم سيصلون
 ٥ سعيرا ١٠١ يوصيكم الله في
 ٦ ولدكم فلذلك مثل حظ الا
 ٧ شئيين فان كن نساء فوق اثنتين فلهن ثلثا ما
 ٨ ترك وان كانت واحدة
 ٩ فلها النصف ولا يوريه لكل

ما اتيتموهن الا ان ياتوهن بفحشة مبينة و
 عسراهن و بعد ان كان
 هيموهن لعسى ان يكرهن سبا
 يجهن لله فيه خير كثير
 و ان يبين روح مكان
 ح و بينه حديثه منقر فلا
 راحة منه من حدوة به
 ثمة من و كلف لحدوة و
 قد افصى عنكم في حق

ما اتيتموهن الا ان ياتوهن بفحشة مبينة و
 عسراهن و بعد ان كان
 هيموهن لعسى ان يكرهن سبا
 يجهن لله فيه خير كثير
 و ان يبين روح مكان
 ح و بينه حديثه منقر فلا
 راحة منه من حدوة به
 ثمة من و كلف لحدوة و
 قد افصى عنكم في حق

و حد منكم ميتة عفيفا
 لا يكرهوا ان يكرهن سبا
 من النساء الا ما قد سلف انه كان
 نعمة و ما سبيلا
 ١٢٢١ حرمت عليكم
 ميتكم و ما يكره و حرككم
 و عداكم و حرككم و ميت
 لا ح و ميت لا ح
 ميتكم في ميتكم
 حرككم من برصه و ميت

1. لَسَا نَسْتَعِينُكَ يَا رَبَّنَا
 2. وَنَسْتَعِينُكَ يَا رَبَّنَا
 3. فَارْتَدِ نَسْتَعِينُكَ يَا رَبَّنَا
 4. حَتَّى نَسْتَعِينُكَ يَا رَبَّنَا
 5. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 6. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 7. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 8. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 9. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 10. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 11. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 12. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 13. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 14. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 15. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 16. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 17. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 18. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 19. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا
 20. يَا رَبَّنَا يَا رَبَّنَا

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 10 ما ورا ذلكم ان تنفوا بامولكم | لما انكم وريثكم التي في حجر |
| 11 محصون غير مسجون فما استمتعتم | وكم من نساكنكم التي دخلتم بهن |
| 12 به منهن فاتوهن اجورهن فريضة | فان لم تكونوا دخلتم بهن فلا جناح عليكم |
| 13 ولا جناح عليكم فيما كنتم | الذين من نساكنكم وكنتم |
| 14 عليه حكيما ومن لم يستمع | بين لاجل الامم قد سمع |
| 15 منكم فاولا ان ينكح | الله كان غفورا رحيما ٢٣ وانحصرت |
| 16 عصب يمتد | من النساء الا ما ملكتم ايمنكم |
| 17 فمن منكم ينكح من | كتب الله عليكم واجل لكم |

انهم اذ لم يروا قسطه و احسنه بالسر
من عذابا ممتدا و الدبر ينفذوا مو
لهم بالاسرار و لا يوتون باله و لا ما
لنوم الاح و من يصر السكاره و
باجسادنا و ما كذا عليهم او املوا
انا نذ و اليوم الاح و انفقوا مما
مدهم الله و صار الله بهم علما
ار الله لا يستغنى عن ربه و انما
جسمه يستغنى و يوت من ربه اح
يستلما ربه فحده اح احنا
من كذا انه يستغنى و احنا بسط خلا هو
لا يستغنى به يوت من ربه الدبر
و انما حصى الاله و الاله يوت من
الاح و لا يستغنى باله احنا
ما بالالدبر املوا باله و بالاله
و انما يستغنى عن احنا علما
هو لوز و لا احنا الا احنا
يستلما و انما حصى مدح و خلا

عصمه و تكلف و احنا
من كل من يستغنى و احنا
لا يستغنى به يوت من ربه
الاح و لا يستغنى به
لا احنا الا يستغنى به
يوت من ربه لا يستغنى
و انما يستغنى عن احنا
يستلما و لا احنا الا احنا
يستلما و انما حصى مدح و خلا

يوت من ربه و احنا
من احنا و احنا
يوت من ربه و احنا
لا يستغنى به يوت من ربه
الاح و لا يستغنى به
لا احنا الا يستغنى به
يوت من ربه لا يستغنى
و انما يستغنى عن احنا
يستلما و لا احنا الا احنا
يستلما و انما حصى مدح و خلا

الاح و لا يستغنى به
لا احنا الا يستغنى به
يوت من ربه لا يستغنى
و انما يستغنى عن احنا
يستلما و لا احنا الا احنا
يستلما و انما حصى مدح و خلا

الاح و لا يستغنى به
لا احنا الا يستغنى به
يوت من ربه لا يستغنى
و انما يستغنى عن احنا
يستلما و لا احنا الا احنا
يستلما و انما حصى مدح و خلا

سعد اء جا احمد مسعود مر يا اديك
او لمساك السا فلم سعد واما قيسم
اسعد مسعود اسطيا فا مسعود او جو
مسعود و اديك مسعود ارا الله مسعود
جعوا جعوا الله الله الله الله الله الله
يو اسعد مسعود اسعد مسعود اسعد مسعود
لك الله و الله الله و الله الله و الله الله
و الله الله الله الله الله الله الله الله
بالله و الله الله الله الله الله الله الله
الديك و الله الله الله الله الله الله الله
هو مسعود و الله الله الله الله الله الله
و اسعد مسعود مسعود و الله الله الله الله
و طعنا الله الله الله الله الله الله الله
لو اسعد مسعود اسعد مسعود و اسعد مسعود
بالله الله الله الله الله الله الله الله
لعمرك الله الله الله الله الله الله الله
فلا والله الله الله الله الله الله الله
املو ما الله الله الله الله الله الله الله

١. ان من داء جردن لكبه من
٢. ما صفة و جردن سعد و عصب
٣. و صبح غير مسعود و عصب
٤. و صبح في بين و عصب
٥. و صبح و صبح و صبح و صبح
٦. و صبح و صبح و صبح و صبح
٧. و صبح و صبح و صبح و صبح
٨. و صبح و صبح و صبح و صبح
٩. و صبح و صبح و صبح و صبح
١٠. و صبح و صبح و صبح و صبح

سعد و احمد مسعود من سعد
١. و مسعود سعد مسعود
٢. سعد مسعود مسعود
٣. سعد مسعود مسعود
٤. سعد مسعود مسعود
٥. سعد مسعود مسعود
٦. سعد مسعود مسعود
٧. سعد مسعود مسعود
٨. سعد مسعود مسعود
٩. سعد مسعود مسعود
١٠. سعد مسعود مسعود

[illegible]

مسد حليم حاتم تجر من ختہ
 بقر حمد من قبا اب لہم فہم
 ع مہر و فہم حنہ صلا
 صلا ۷۷ - اللہ امر کہ - تودہ
 الامم امی ہلہ و د
 حکمہم - - - حکمہ
 - اللہ عہد یصلہ
 - اللہ کس مہلہ یصلہ - یابہ
 - اللہ امی مہلہ اللہ صلا

فقد لما نزل به كتبوا
حكمه وانهم منك عشماء
ثم من امر به وسميه من جد عبد
وكنى بكنية معبر ٥٥ ان يد
كثيرا بديس سوف قصيه
كما تصححت خلوة به
سميه حمزة عمره سد قو بعد
باب الله كتاب عزيز حكيم ٥٥
و من امر به وسميه تصحفت

١ في سبيل الله لا تكلف الا
 ٢ نفسك وحر من ثمن عسى
 ٣ الله ان يكف به ثمن كثير
 ٤ واول الله من اساء اساء واول الله من اساء
 ٥ من اسفح سفحه حبه يسر له يسر
 ٦ منها ومن اسفح سفحه حبه يسر له
 ٧ يسر منها واول الله على كل
 ٨ به منها واول الله حبه حبه
 ٩ تا حبه منها واول الله حبه حبه
 ١٠ خلاص من حبه حبه لا اله الا
 ١١ هو لا اله الا هو لا اله الا هو
 ١٢ لا اله الا هو لا اله الا هو
 ١٣ لا اله الا هو لا اله الا هو
 ١٤ لا اله الا هو لا اله الا هو
 ١٥ لا اله الا هو لا اله الا هو

في سبيل الله لا تكلف الا

نفسك وحر من ثمن عسى

الله ان يكف به ثمن كثير

واول الله من اساء اساء واول الله من اساء

من اسفح سفحه حبه يسر له يسر

منها ومن اسفح سفحه حبه يسر له

يسر منها واول الله على كل

به منها واول الله حبه حبه

تا حبه منها واول الله حبه حبه

علا كل من حبه لا اله الا

هو لا اله الا هو لا اله الا هو

يسر به من ثمن عسى الله حبه

من اسفح سفحه حبه يسر له

منها ومن اسفح سفحه حبه يسر له

يسر منها واول الله على كل

به منها واول الله حبه حبه

تا حبه منها واول الله حبه حبه

لا اله الا هو لا اله الا هو

في سبيل الله لا تكلف الا
 نفسك وحر من ثمن عسى
 الله ان يكف به ثمن كثير
 واول الله من اساء اساء واول الله من اساء

علا كل من حبه لا اله الا
 هو لا اله الا هو لا اله الا هو
 يسر به من ثمن عسى الله حبه
 من اسفح سفحه حبه يسر له

[illegible]

فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَعَذَابُكُمْ

وَالْقَتْلَوهِم حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ وَلَا

تتخذوا منهم رتب ولا يعيرها ٨٩١ الا

الذين يصلون الى قوم بينكم و

مجلس مشایخ اور علماء کے اجتماع سے

عبدالرحمن ان يفتلواكم « مبتدئ

فَرَمَهُمْ وَنُوحًا اللَّهُ يُسَلِّطُهُمْ

عذیبکہ قندس کہ لاف عجزیہ

كَمْ فَلَمْ يَهْتَلُوا كَمْ وَلَقُوا الْمَوْتَ

السلام فما جعل الله لكم عليهم

۱. مسیلا ۱۹۰۱ء متحدہ دون خرمیں پر ہدون ان ہا

منوكم وياضوا قلوبهم كلما رد

در بی لعل و آفتاب و نسو هفت و در -

يعربونك ويذهبوا بك عنك

يَكْفُرُوا أَيْدِيَهُمْ عَمَّا دُونِهِمْ وَاقْتُلُوا

هم حيث نقتسموهم واولئكم

جعلنا لكم عليهم سفعتنا عبيتنا، وما

کمال لومین ان یغفل موسم الاخصا

و من قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقه مؤ
منه و ثمة مسمة من رقه الا
بسطه فوا فار حكار من قوه حيد و
ليسه و هو مؤ من قله له رقه مؤ من
ار حكار من قوه بلسه و اسه ملب
فه رقه مسمة الى الله و غيره من رقه
مؤ من قله له حيد فبسطه مسه
مسعر بوه من الله و حكار الله حيد
حسنا و من قتل مؤ من مسمة
قرا و حيد حيد ا قله و حيد
الله حيد و الله و حيد له حيد
حسنا يا با التور يا ملو يا حيد
مسمة رقه مسيل الله فبسطه و لا
هو لو امر الله الى الله المسمة السلام
مؤ من قله حيد حيد حيد الله
قوله الى الله حيد حيد حيد
مسمة من قتل مؤ الى حيد حيد
الار الى حكار يا حيد حيد

من قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقه مؤ
منه و ثمة مسمة من رقه الا
بسطه فوا فار حكار من قوه حيد و
ليسه و هو مؤ من قله له رقه مؤ من
ار حكار من قوه بلسه و اسه ملب
فه رقه مسمة الى الله و غيره من رقه
مؤ من قله له حيد فبسطه مسه
مسعر بوه من الله و حكار الله حيد
حسنا و من قتل مؤ من مسمة
قرا و حيد حيد ا قله و حيد
الله حيد و الله و حيد له حيد
حسنا يا با التور يا ملو يا حيد
مسمة رقه مسيل الله فبسطه و لا
هو لو امر الله الى الله المسمة السلام
مؤ من قله حيد حيد حيد الله
قوله الى الله حيد حيد حيد
قوله الى الله حيد حيد حيد
مسمة من قتل مؤ الى حيد حيد
الار الى حكار يا حيد حيد

فهره حيد حيد حيد حيد
الله حيد و الله و حيد له حيد
حسنا ٩٢ يا با التور يا ملو يا حيد
مسمة رقه مسيل الله فبسطه و لا
هو لو امر الله الى الله المسمة السلام
مؤ من قله حيد حيد حيد الله
قوله الى الله حيد حيد حيد
قوله الى الله حيد حيد حيد
مسمة من قتل مؤ الى حيد حيد
الار الى حكار يا حيد حيد

[illegible]

فی لا قہر من عند کثیرۃ صبحہ

وَمِنْ بَحْرَجٍ فِي بَيْتِهِ مَهْجَرُ اللَّهِ

سمو به سو پیم، که دو س قش و قش

محرم و عیالاً اللہ و کتب اللہ عقیقہ

حسن، محمد و عبد الحميد في

فيسر عبيدكم حاج بن نقير ومي

تیسواں - چلتا - تھکتا - تھکاتا - تھکاتا

کتابخانه شخصی صاحب کتاب

عدد مجلدات ۱۰ و ۱۲ کی فہرست

والله اعلم بالصواب

مبنيہ مہنہ، لٹا حیدرہ سندھوہ آباد

مسجد : قلعہ میں اور ننگہ و

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجلسه ۱۳۱۳

مذہب و دین سے کفر و کفر سے

عبر سحرک : سحرک فیما یوں

عندك مئة واحد واحد واحد

عذیبکم ، کیا مکہ الہی میں مصد

[illegible]

۱۰ - وہ جو کہ اپنے مال میں سے دین کے لئے
 ۱۱ - وہ جو کہ اپنے مال میں سے دین کے لئے
 ۱۲ - وہ جو کہ اپنے مال میں سے دین کے لئے
 ۱۳ - وہ جو کہ اپنے مال میں سے دین کے لئے
 ۱۴ - وہ جو کہ اپنے مال میں سے دین کے لئے
 ۱۵ - وہ جو کہ اپنے مال میں سے دین کے لئے
 ۱۶ - وہ جو کہ اپنے مال میں سے دین کے لئے
 ۱۷ - وہ جو کہ اپنے مال میں سے دین کے لئے
 ۱۸ - وہ جو کہ اپنے مال میں سے دین کے لئے
 ۱۹ - وہ جو کہ اپنے مال میں سے دین کے لئے
 ۲۰ - وہ جو کہ اپنے مال میں سے دین کے لئے

١٠ كَسَمَ مَعِي اَنْ يَخْرُجَ مَعِيَ
 وَجَدَا جُرْجُمًا فِي
 عَدَا كَفَرِيْنَ عَدَا عِيْبَادِ
 فَصَبَّ سَهْوُهُ دَمًا
 فِيمَا وَفَعِدَ وَنَالَ جَسَدَهُ
 اَضْمَمَ اَفْئِمَمًا اُفْئِمَةً
 لَصِوْهُ كَانَتْ عَلَا يَوْمٍ
 مَوْجِيْهًا ١٦ وَلَا يَسْأَلُ فِي سَهْلٍ لَفْهً
 اِنْ يَكُوْنُ سَهْلٌ وَفِيْهِ مَوْتٌ كَمَا

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841

ما لا يرضى من بقى الكتاب به ما
يعملون محضاً ١٠ شجرة لا تملك
عندهم فى الجنة ندياً من جنان
به غلب يوم القيمة ٥ من يكبر
عنده ١١ كلاً ١٢ ومن يعمل سوء أو يفسد
عنه ثم يقر لله حمد الله عثر
١١ ومن يكسب ثم لا
يكسب غلا نفسه دكان لله عساه
١١ ومن يكسب حقه

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

۱۰۱. و لا یضربوا العبد ۱۰۲. و من
 ۱۰۳. حسن ذلک من اسلم وجهه لله و هو محسن
 ۱۰۴. مع ماله و هو حنیف ۱۰۵. تحب الله
 ۱۰۶. امره حسناً ۱۰۷. والله ما فی سمع
 ۱۰۸. فی لا شیء ذکرت الله حکم
 ۱۰۹. منی محب ۱۱۰. یستغنیان فی
 ۱۱۱. لب فی الله بشیئکم فیهن ۱۱۲. یسی
 ۱۱۳. عنکم فی انکم فی یحیی
 ۱۱۴. انکم یسی لا یجوزون ما کتب یحیی

[illegible]

اور عیون - مکتوبیں و دستخطیں

من ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰۰ نفری با نام

وہ معلوم میں حقیقہ در وہ کار بہ غیباً ۶۱

وہ میری حفاظت میں پہلے بٹھوے

غروب آفتاب - خورشید در افق

بينهما صلحا والصالح حر وحقير

ت لاقص شعور حسی و استو

قدس اللہ کماں میں تھیں

2. 8. 2008 10: 20: 00

حرمہ و انجم کی طرف

وہی کہ مہینہ : یہ صحیح ہے

سَمِعُوا قَالُوا ظَنَّمَا عَصَاكَ حَبِيبٌ ۚ

وَابَدَ بِسُفْرَةٍ يَحْمِلُ عَلَيْهَا لُحْيًا كَثِيرًا مِّنْ مَّحْضَةٍ وَهِيَ فِي كَفِّهِ

[illegible]

سندھ کے نام سے

وہیما اداں وکھ

من حسنکے دربار کے ایک شخص

• كَثُرُوا قَالُوا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۱ والله ما في السموت
وما في الارض وكفى بالله
كنا ۱۳۲ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۳ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۴ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۵ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۶ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۷ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۸ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۹ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۴۰ ان ربك يهديك

يقسم بهد الله عيا
او جود بهد لا فربك ما تكس عيا
او فقير الله عيا بها فلا سمع
بهدي ما يهديك ان ربك يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك خير ۱۴۱
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك

وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۱ والله ما في السموت
وما في الارض وكفى بالله
كنا ۱۳۲ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۳ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۴ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۵ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۶ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۷ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۸ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۳۹ ان ربك يهديك
وما في الارض وكان الله عيا
حميد ۱۴۰ ان ربك يهديك

عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك
عيا ان الله كان قد يهديك

قالوا لا تسبوا محمد عليه السلام
 من المؤمنين قال الله سبحانه وتعالى
 يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا رسول الله
 كما يوبخ الذين يوبخون قال الله
 يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 رسول الله كما يوبخ الذين يوبخون
 قال الله يا ايها الذين آمنوا
 لا توبخوا رسول الله كما يوبخ
 الذين يوبخون قال الله يا ايها
 الذين آمنوا لا توبخوا رسول الله
 كما يوبخ الذين يوبخون قال الله
 يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 رسول الله كما يوبخ الذين يوبخون
 قال الله يا ايها الذين آمنوا
 لا توبخوا رسول الله كما يوبخ
 الذين يوبخون قال الله يا ايها
 الذين آمنوا لا توبخوا رسول الله
 كما يوبخ الذين يوبخون قال الله
 يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 رسول الله كما يوبخ الذين يوبخون

١ حديثه سبيل ١٤٣ وايضا حديثه
 لا تحدهم كثيرين ويدا من ذو
 ٢ يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 عليكم سبيل ١١١
 ٣ يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 عليكم سبيل ١١١
 ٤ يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 عليكم سبيل ١١١
 ٥ يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 عليكم سبيل ١١١
 ٦ يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 عليكم سبيل ١١١
 ٧ يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 عليكم سبيل ١١١
 ٨ يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 عليكم سبيل ١١١

قالوا انما يستجور عنكم وتمنعكم
 من المؤمنين والله يحكم بينكم يوم
 القيمة ومن يجعل الله لكم شركاء
 المؤمنين سبيل ١١١ يا ايها الذين آمنوا
 لا توبخوا رسول الله كما يوبخ
 الذين يوبخون قال الله يا ايها
 الذين آمنوا لا توبخوا رسول الله
 كما يوبخ الذين يوبخون قال الله
 يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 رسول الله كما يوبخ الذين يوبخون
 قال الله يا ايها الذين آمنوا
 لا توبخوا رسول الله كما يوبخ
 الذين يوبخون قال الله يا ايها
 الذين آمنوا لا توبخوا رسول الله
 كما يوبخ الذين يوبخون قال الله
 يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 رسول الله كما يوبخ الذين يوبخون

١ حديثه سبيل ١٤٣ وايضا حديثه
 لا تحدهم كثيرين ويدا من ذو
 ٢ يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 عليكم سبيل ١١١
 ٣ يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 عليكم سبيل ١١١
 ٤ يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 عليكم سبيل ١١١
 ٥ يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 عليكم سبيل ١١١
 ٦ يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 عليكم سبيل ١١١
 ٧ يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 عليكم سبيل ١١١
 ٨ يا ايها الذين آمنوا لا توبخوا
 عليكم سبيل ١١١

من حيث قالوا يا الله حمده ما
 حمد بهد السبعه سبطهم به ا-
 حمد و اا القار من بعد ما جاءهم البس
 جعدوا يا حركه لسطوا انا هو -
 سبطنا منيا و د قينا هو قسم ا-
 لسطود بمسهم و قينا لهم احم حلو ا
 انا - سبط ا و قينا لهم لا نعم و ا
 في السبط واحد يا منهم منيا
 سبطا قينا بمسهم مسهم و -
 مسهم به يا سبط الله و قينا الا انا
 سبط هو و هو لهم قلو يا سبط -
 سبط الله قينا مسهم به قلا بو
 منور الا قينا و مسهم به و هو لهم
 حلا مد به قينا سبطا و هو لهم انا
 قينا ا سبط سبط - انا مد به
 سول الله و ما قلو و ما سبطه و
 لكر سبطه و انا لكر را حلو ا-
 قبه - لهم سبط منه ما لهم به من حلو

كرهه نابت مد و منه لاس
 غير حق و قله قلوبا حلف من
 صبح لله سبط كرهه قلا بو
 منور لاسلا ٥٥ و كرهه و قله
 علا مره بهت عظمه ٥٥ و قله
 قنب مسيح عيسى بن مره
 رسول الله و ما قله و ما سبطه و
 لكر سبطه و انا لكر را حلو
 قبه عي شل منه م به به من عي

من حيث قالوا يا الله حمده ما
 حمد بهد السبعه سبطهم به
 تحددو و جعل من بعد ما جائهم البس
 قعدوا عي شل ا سبط موسى
 سبطا منيا ٥٥ و قله قله
 لكر سبطهم و قله بهم دحمو
 انا سبطه و قله بهم لا عدو
 في سبط و حلو منهم سبط
 عي ٥٥ قله عيهم سبطهم و

١ من حيث قالوا يا الله حمده ما
 حمد بهد السبعه سبطهم به
 تحددو و جعل من بعد ما جائهم البس
 قعدوا عي شل ا سبط موسى
 سبطا منيا ٥٥ و قله قله

٢ من حيث قالوا يا الله حمده ما
 حمد بهد السبعه سبطهم به

اَلَا اِنِّى اَنْزَلْتُ مَا قُلُوْهُ بِعِلْمٍ ۚ لَّا رَدَّ عَلَيْهِ
 اَللّٰهُ اَللّٰهُ ۚ فَكَلِمَاتُ اللّٰهِ عَزَّ وَجَلَّ اَحْسَنُ
 ۚ وَاَمَّا اَمْرُ الْاَنْصَابِ اَلَا لَوْ لَمْ يَكُنْ
 فِىْ مَوَدَّةٍ وَّ تَوَدُّ الْعَيْنُ يَكُوْنُ حَتْمًا
 سَهْلًا ۚ فَكَلِمَاتُ مَرَّ اَلْحَدِىْثُ مَا كُنْ
 اَحَدٌ مِّنْ اَنْصَابٍ ۚ فَكَلِمَاتُ اَحَدٍ اَمْرٌ
 وَ يَكْفِيْكَ هُوَ عَنِ سَبِيلِ اَللّٰهِ ۚ فَكَلِمَاتُ
 وَاَحَدٌ هُوَ اَللّٰهُ اَوَّلًا وَّهُوَ اَخِرٌ
 وَ اَحَدٌ هُوَ اَمْرٌ اَللّٰهُ اَوَّلًا وَّهُوَ اَخِرٌ
 حَتْمًا ۚ فَكَلِمَاتُ مَرَّ اَلْحَدِىْثُ مَا كُنْ
 اَحَدٌ مِّنْ اَنْصَابٍ ۚ فَكَلِمَاتُ اَحَدٍ اَمْرٌ
 وَ يَكْفِيْكَ هُوَ عَنِ سَبِيلِ اَللّٰهِ ۚ فَكَلِمَاتُ
 اَللّٰهُ اَوَّلًا وَّهُوَ اَخِرٌ ۚ فَكَلِمَاتُ
 اَحَدٍ اَمْرٌ اَللّٰهُ اَوَّلًا وَّهُوَ اَخِرٌ
 وَ يَكْفِيْكَ هُوَ عَنِ سَبِيلِ اَللّٰهِ ۚ فَكَلِمَاتُ

١٦ عَنِ اَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ عَنْهُ
 عَنْ اَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ عَنْهُ
 عَنْ اَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ عَنْهُ
 عَنْ اَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ عَنْهُ
 عَنْ اَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ عَنْهُ
 عَنْ اَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ عَنْهُ
 عَنْ اَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ عَنْهُ
 عَنْ اَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ عَنْهُ

١٧ لَمْ يَكُنْ يَكْتُبُ لَآبِئُوْنَ
 ١٨ لَمْ يَكُنْ يَكْتُبُ لَآبِئُوْنَ
 ١٩ لَمْ يَكُنْ يَكْتُبُ لَآبِئُوْنَ
 ٢٠ لَمْ يَكُنْ يَكْتُبُ لَآبِئُوْنَ
 ٢١ لَمْ يَكُنْ يَكْتُبُ لَآبِئُوْنَ
 ٢٢ لَمْ يَكُنْ يَكْتُبُ لَآبِئُوْنَ
 ٢٣ لَمْ يَكُنْ يَكْتُبُ لَآبِئُوْنَ
 ٢٤ لَمْ يَكُنْ يَكْتُبُ لَآبِئُوْنَ

ويعقوب والاسطوخودوس
 يوسف ويونس وهود وسليمان واسحاق
 داود وصمد يوراء ورسلا قد مضى
 عليهما من قبل ورسلا لم يمض
 عليهما من بعد علم الله بهما
 رسلا من بعد نوح من قبل ايليا نصور للناظر
 خلا الله وجهه بعد السور والناظر
 لله حمد احمدا احصاها انكر الله نعمه
 بما ابدل الباطل به فاعلمه والاعلم
 سمعه وروحه جوده باله سمعه ابارا
 احد بر صفة واهم صفة واهم صفة
 رسله اسطوخودوس ابارا
 بر صفة واهم صفة واهم صفة
 ليعلم الله ولا يعلم به علمه
 لا يعلم به صفة حليم من فيها ابارا
 وصفا رسله اسطوخودوس
 ما عاين الناظر قد جاءه السور
 على امره نعمه فاعلمه الله
 والاسطوخودوس ابارا الله
 ليعلم الله ما علمه الله

٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠

من كذا وعنده من سبل
 قد تسمى سبلا بعد ١٦ ان
 من ثمره اصغر من كثر الله
 بعد ١٧ لا ينها بهو ضرب ١٨
 لا صبح جهنم جدد فيها ابد
 وكان ذلك خلا لله يسر ١٩
 يابو من قد حاكم الامم
 خلق من كثره منو حراكم
 من كثره منو منو
 لسموت والارض والسموات

ويعقوب والاسطوخودوس
 يوسف ويونس وهود وسليمان واسحاق
 داود وصمد يوراء ورسلا قد مضى
 عليهما من قبل ورسلا لم يمض
 عليهما من بعد علم الله بهما
 رسلا من بعد نوح من قبل ايليا نصور للناظر
 خلا الله وجهه بعد السور والناظر
 لله حمد احمدا احصاها انكر الله نعمه
 بما ابدل الباطل به فاعلمه والاعلم
 سمعه وروحه جوده باله سمعه ابارا
 احد بر صفة واهم صفة واهم صفة
 رسله اسطوخودوس ابارا
 بر صفة واهم صفة واهم صفة
 ليعلم الله ولا يعلم به علمه
 لا يعلم به صفة حليم من فيها ابارا
 وصفا رسله اسطوخودوس
 ما عاين الناظر قد جاءه السور
 على امره نعمه فاعلمه الله
 والاسطوخودوس ابارا الله
 ليعلم الله ما علمه الله

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠

قوله اجمعيا فاما الذين امنوا بالله
والذين امنوا به فاستمعوا له
رحمة منه وقسطا من الله
صراطا مستقيما استمعوا له
ولا الله بفتنكم في السما
ارحموا ولا تلمظوا لغيره ولا
تكونوا من المذنبين
فاما الذين كفروا فاعلموا
ان الله يفتنهم في اعمالهم
ولا الله يهديهم لشيء الا
للمذنبين فاعلموا ان الله
يضل من يشاء ولا اله الا
هو العزيز الحكيم
فاما الذين امنوا بالله
والذين امنوا به فاستمعوا له
رحمة منه وقسطا من الله
صراطا مستقيما استمعوا له
ولا الله بفتنكم في السما
ارحموا ولا تلمظوا لغيره ولا
تكونوا من المذنبين
فاما الذين كفروا فاعلموا
ان الله يفتنهم في اعمالهم
ولا الله يهديهم لشيء الا
للمذنبين فاعلموا ان الله
يضل من يشاء ولا اله الا
هو العزيز الحكيم

كفر من حظ الانبياء بين الله حكمه
١٠ لا تقصروا بالله بكل شيء عسى
١١ ان يكون منكم من يهدي الله
١٢ صراطا مستقيما ١٣
١٤ فليست الا بفتنكم في السما
١٥ ان الله يضل من يشاء ولا اله الا
١٦ هو العزيز الحكيم
١٧ فاما الذين كفروا فاعلموا
١٨ ان الله يفتنهم في اعمالهم
١٩ ولا الله يهديهم لشيء الا
٢٠ للمذنبين فاعلموا ان الله
٢١ يضل من يشاء ولا اله الا
٢٢ هو العزيز الحكيم

نور من ١٦٥ فاما الذين امنوا بالله
واعتصموا به فاستمعوا له
رحمة منه وقسطا من الله
صراطا مستقيما ١٦٥
١٦٦ فليست الا بفتنكم في السما
١٦٧ ان الله يضل من يشاء ولا اله الا
١٦٨ هو العزيز الحكيم
١٦٩ فاما الذين كفروا فاعلموا
١٧٠ ان الله يفتنهم في اعمالهم
١٧١ ولا الله يهديهم لشيء الا
١٧٢ للمذنبين فاعلموا ان الله
١٧٣ يضل من يشاء ولا اله الا
١٧٤ هو العزيز الحكيم

١٦٥ فاما الذين امنوا بالله
واعتصموا به فاستمعوا له
رحمة منه وقسطا من الله
صراطا مستقيما ١٦٥
١٦٦ فليست الا بفتنكم في السما
١٦٧ ان الله يضل من يشاء ولا اله الا
١٦٨ هو العزيز الحكيم
١٦٩ فاما الذين كفروا فاعلموا
١٧٠ ان الله يفتنهم في اعمالهم
١٧١ ولا الله يهديهم لشيء الا
١٧٢ للمذنبين فاعلموا ان الله
١٧٣ يضل من يشاء ولا اله الا
١٧٤ هو العزيز الحكيم

يا ايها الذين آمنوا لا تخطوا عليه
 لله ولا السهم الجرام ولا السهم
 ولا العبد ولا امير السجرات
 م يلعون فكلوا من نعمهم وما
 حلاله ما طيبوا ولا
 نعم منكم سائر قوم ارضيتهم
 جرا الصلوات الجرام ارضيتهم و
 هو يوا حلالا لله والفقير ولا هو
 يوا حلالا لله والفقير ولا هو
 لله ارضا لله من نعم العباد
 من حلالا لله والفقير ولا هو
 الجرام وما ارضيتهم الله والفقير
 والفقير ولا هو من نعم العباد
 وما ارضيتهم الله والفقير ولا هو
 من نعم العباد ولا هو من نعم
 الله والفقير ولا هو من نعم
 الله والفقير ولا هو من نعم
 الله والفقير ولا هو من نعم

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩

١ لله من نعم العباد
 ٢ من نعم الله والفقير
 ٣ من نعم الله والفقير
 ٤ من نعم الله والفقير
 ٥ من نعم الله والفقير
 ٦ من نعم الله والفقير
 ٧ من نعم الله والفقير
 ٨ من نعم الله والفقير
 ٩ من نعم الله والفقير
 ١٠ من نعم الله والفقير

١ يا ايها الذين آمنوا
 ٢ لله من نعم العباد
 ٣ من نعم الله والفقير
 ٤ من نعم الله والفقير
 ٥ من نعم الله والفقير
 ٦ من نعم الله والفقير
 ٧ من نعم الله والفقير
 ٨ من نعم الله والفقير
 ٩ من نعم الله والفقير
 ١٠ من نعم الله والفقير

هذه الرسالة مقدمة من

حدود نورانیہ تصنیف و تالیف

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
84

[illegible]

١. ~~فمن~~ من ~~عبد~~ ~~ال~~ ~~لا~~ ~~له~~ ~~فمن~~ ~~معه~~
 ٢. ~~لكم~~ ~~فقد~~ ~~ضل~~ ~~سوا~~ ~~ال~~ ~~سبيل~~
 ٣. ~~فما~~ ~~معه~~ ~~معه~~ ~~لهم~~ ~~و~~ ~~جعلنا~~ ~~قو~~
 ٤. ~~هم~~ ~~قسيه~~ ~~يحررون~~ ~~الكلم~~ ~~عن~~ ~~موضع~~
 ٥. ~~وسر~~ ~~حقنا~~ ~~ذكر~~ ~~وايه~~ ~~ولا~~
 ٦. ~~نرا~~ ~~نصنع~~ ~~علا~~ ~~حاشه~~ ~~ميه~~ ~~لا~~ ~~قبيلا~~
 ٧. ~~ميه~~ ~~و~~ ~~نفر~~ ~~عليه~~ ~~واضح~~
 ٨. ~~الله~~ ~~بحسب~~ ~~الحسين~~ ~~١٣~~ ~~ومن~~ ~~حين~~ ~~و~~
 ٩. ~~نصر~~ ~~نرى~~ ~~جدي~~ ~~من~~ ~~معه~~
 ١٠. ~~فمن~~ ~~عبد~~ ~~ال~~ ~~لا~~ ~~له~~ ~~فمن~~ ~~معه~~
 ١١. ~~لكم~~ ~~فقد~~ ~~ضل~~ ~~سوا~~ ~~ال~~ ~~سبيل~~
 ١٢. ~~فما~~ ~~معه~~ ~~معه~~ ~~لهم~~ ~~و~~ ~~جعلنا~~ ~~قو~~
 ١٣. ~~هم~~ ~~قسيه~~ ~~يحررون~~ ~~الكلم~~ ~~عن~~ ~~موضع~~
 ١٤. ~~وسر~~ ~~حقنا~~ ~~ذكر~~ ~~وايه~~ ~~ولا~~
 ١٥. ~~نرا~~ ~~نصنع~~ ~~علا~~ ~~حاشه~~ ~~ميه~~ ~~لا~~ ~~قبيلا~~
 ١٦. ~~ميه~~ ~~و~~ ~~نفر~~ ~~عليه~~ ~~واضح~~
 ١٧. ~~الله~~ ~~بحسب~~ ~~الحسين~~ ~~١٣~~ ~~ومن~~ ~~حين~~ ~~و~~
 ١٨. ~~نصر~~ ~~نرى~~ ~~جدي~~ ~~من~~ ~~معه~~

١. ~~فمن~~ ~~عبد~~ ~~ال~~ ~~لا~~ ~~له~~ ~~فمن~~ ~~معه~~
 ٢. ~~لكم~~ ~~فقد~~ ~~ضل~~ ~~سوا~~ ~~ال~~ ~~سبيل~~
 ٣. ~~فما~~ ~~معه~~ ~~معه~~ ~~لهم~~ ~~و~~ ~~جعلنا~~ ~~قو~~
 ٤. ~~هم~~ ~~قسيه~~ ~~يحررون~~ ~~الكلم~~ ~~عن~~ ~~موضع~~
 ٥. ~~وسر~~ ~~حقنا~~ ~~ذكر~~ ~~وايه~~ ~~ولا~~
 ٦. ~~نرا~~ ~~نصنع~~ ~~علا~~ ~~حاشه~~ ~~ميه~~ ~~لا~~ ~~قبيلا~~
 ٧. ~~ميه~~ ~~و~~ ~~نفر~~ ~~عليه~~ ~~واضح~~
 ٨. ~~الله~~ ~~بحسب~~ ~~الحسين~~ ~~١٣~~ ~~ومن~~ ~~حين~~ ~~و~~
 ٩. ~~نصر~~ ~~نرى~~ ~~جدي~~ ~~من~~ ~~معه~~

١. ~~فمن~~ ~~عبد~~ ~~ال~~ ~~لا~~ ~~له~~ ~~فمن~~ ~~معه~~
 ٢. ~~لكم~~ ~~فقد~~ ~~ضل~~ ~~سوا~~ ~~ال~~ ~~سبيل~~
 ٣. ~~فما~~ ~~معه~~ ~~معه~~ ~~لهم~~ ~~و~~ ~~جعلنا~~ ~~قو~~
 ٤. ~~هم~~ ~~قسيه~~ ~~يحررون~~ ~~الكلم~~ ~~عن~~ ~~موضع~~
 ٥. ~~وسر~~ ~~حقنا~~ ~~ذكر~~ ~~وايه~~ ~~ولا~~
 ٦. ~~نرا~~ ~~نصنع~~ ~~علا~~ ~~حاشه~~ ~~ميه~~ ~~لا~~ ~~قبيلا~~
 ٧. ~~ميه~~ ~~و~~ ~~نفر~~ ~~عليه~~ ~~واضح~~
 ٨. ~~الله~~ ~~بحسب~~ ~~الحسين~~ ~~١٣~~ ~~ومن~~ ~~حين~~ ~~و~~
 ٩. ~~نصر~~ ~~نرى~~ ~~جدي~~ ~~من~~ ~~معه~~

قال فاما بعد من خلقهم ادم بعد سبعين
سبعون سنة الا ان حسر فلا يا من خلا
اعوام الصغرى واول خلقهم عا انا
رحمنا لعمري ارحمكم يا آدم يا قاتل
مما ولدك بفعل من الاثم قال لا فليكن
قال انا بفعل الله من الصغرى لئن
يسكن الله بك كل اعدائك ما انا
بسط يدي اليك الا فليكن يا ابا
والله رب العلمين **٢٠** يا ادم بعد
اربعون سنة واربعمائة سبعون من
الخلق انا وادم لست احب ابا انا
لئن لم يسلو عني له عني قبل احبه فعليه
فانك من المذمومين **٢١** يا الله
انا **٢٢** يا الله حسرتي اني
نور من نور الله قال لا يا ارحم
ارواح من الله انا يا ارحم
سوره ارحم من الله من
احسن لست احبها خلا الله اسد برائه من

ان من ارحم مني واثبت فيك من
صاحب الله **٢٣** ذلك خير يا
يا **٢٤** قصصت به عني قبل احبه فقلته
فصلح من حسرتي **٢٥** فقلت لله
يا من ارحم مني لا من سيرة كيف
يؤذي صوره حقه فان يورثني محراب
كذلك من هذا لغرب قاضي
صوره حتى فصلح من المذمومين **٢٦** من
حل ذلك كسب خلا مني امير من من

ان من ارحم مني واثبت فيك من
صاحب الله **٢٣** ذلك خير يا
يا **٢٤** قصصت به عني قبل احبه فقلته
فصلح من حسرتي **٢٥** فقلت لله
يا من ارحم مني لا من سيرة كيف
يؤذي صوره حقه فان يورثني محراب
كذلك من هذا لغرب قاضي
صوره حتى فصلح من المذمومين **٢٦** من
حل ذلك كسب خلا مني امير من من

١ من خلقهم ادم بعد سبعين
٢ حسرتي اني
٣ يا ارحم من الله انا
٤ يا ارحم من الله انا
٥ يا ارحم من الله انا
٦ يا ارحم من الله انا
٧ يا ارحم من الله انا
٨ يا ارحم من الله انا
٩ يا ارحم من الله انا
١٠ يا ارحم من الله انا

١ من خلقهم ادم بعد سبعين
٢ حسرتي اني
٣ يا ارحم من الله انا
٤ يا ارحم من الله انا
٥ يا ارحم من الله انا
٦ يا ارحم من الله انا
٧ يا ارحم من الله انا
٨ يا ارحم من الله انا
٩ يا ارحم من الله انا
١٠ يا ارحم من الله انا

[illegible]

حرى في الدين ولهم في الآخرة
عذاب عظيم ٣٣ | ألا الذين نبوا
من قبل أن تقدروا عليهم فاعلموا أن
لله عقور وحيم ٣٤ | يا أيها الذين آمنوا اتقوا
الله وابتغوا إليه الوسيلة وجاهدوا
في سبيله لعلكم تفلحوا ٣٥ | أن الذين
كفروا لو أن لهم ما في الأرض جميعا
ومثله معه ليمتدوا به من عذاب يوم
القيامة ما ثقبل منهم ولهم عذاب اليم ٣٦

قتل نفسا بغير نفس أو فسادا في الأرض
فكأنما قتل الناس جميعا ومن أحياها فك
كما أحيا الناس جميعا وبقد جاءتهم رسالتنا
بالبيان ثم إن كثيرا منهم بعد ذلك
في الأرض لمصرفون (٣٦) إنما جزاء الذي
من يحرقون^١ الله ورسوله ويسعون في الأرض
فسادا أن يقتلوا أو يصلبوا
أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلا
ف^٢ أو ينعوا من الأرض ذلك لهم

۱- در صورتی که یک شرکت با یک مشتری به توافق رسیده باشد و آن مشتری بخواهد از این شرکت خرید کند، اما قبل از پرداخت پول، شرکت را متوجه شود که این مشتری قصد دارد که به یک شرکت دیگر برود و با آنها همکاری کند، چگونه می‌تواند این مشکل را حل کند؟
 ۲- اگر یک شرکت با یک مشتری به توافق رسیده باشد و آن مشتری بخواهد از این شرکت خرید کند، اما قبل از پرداخت پول، شرکت را متوجه شود که این مشتری قصد دارد که به یک شرکت دیگر برود و با آنها همکاری کند، چگونه می‌تواند این مشکل را حل کند؟
 ۳- اگر یک شرکت با یک مشتری به توافق رسیده باشد و آن مشتری بخواهد از این شرکت خرید کند، اما قبل از پرداخت پول، شرکت را متوجه شود که این مشتری قصد دارد که به یک شرکت دیگر برود و با آنها همکاری کند، چگونه می‌تواند این مشکل را حل کند؟
 ۴- اگر یک شرکت با یک مشتری به توافق رسیده باشد و آن مشتری بخواهد از این شرکت خرید کند، اما قبل از پرداخت پول، شرکت را متوجه شود که این مشتری قصد دارد که به یک شرکت دیگر برود و با آنها همکاری کند، چگونه می‌تواند این مشکل را حل کند؟
 ۵- اگر یک شرکت با یک مشتری به توافق رسیده باشد و آن مشتری بخواهد از این شرکت خرید کند، اما قبل از پرداخت پول، شرکت را متوجه شود که این مشتری قصد دارد که به یک شرکت دیگر برود و با آنها همکاری کند، چگونه می‌تواند این مشکل را حل کند؟

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨

بهد وز ار جو امر التام و ما هم
 حرم منها و لعمري انهم معصون و الس
 و واليه ما فكلوا اليه بها حراما
 حسنا بسلام الله و الله حميد حميد
 هم باب من بعد صلوة و اسلم
 الله توب عليه ارا الله يعفو و حله
 الله علم ارا الله له ملك السموات و الا
 و حرم الله من ما و بعد لير ما و الله
 حلال على هذه ما بها الله سوا لا حرم
 بسلام الله من بعد حرم الله من
 له من ما لو انا ما هو عهد و له يوم فلو
 بعد و من الله من ما و اسما حرم الله
 بسلام الله من بعد لير ما و الله
 حرم الله من بعد مواسمه يعز لون
 ارا و بعد الله من ما و الله توب
 فاحمد و او من بعد الله عليه فله
 بسلام الله من الله ما و لسلام الله من
 و خدا الله ارا بسلام الله من بعد لير ما

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠

من مذبح يسرعون في كفر من
 من ذم و ما باقهم و ما يوم فلو
 لهم و من ذم و ما سمعوا بك
 بسلام الله من بعد حرم الله من
 و الله من بعد مواسمه يعز لون
 ان الله من بعد حرم الله من
 فاحمد و او من بعد الله عليه فله
 فكل له من الله من و شئت الله من
 يرد الله ما يصير فلوهم في الدنيا

يريدون ان يخرجوا من النار و هم بحر
 حين من و منهم عدت معية ٣٦ و السر
 ١ في و سرقة و قطع و انهم حرم
 ٢ كذا بسلام الله و الله عزير حكيم ٣٨
 ٣ فمن تاب من بعد صلوة و صلح و
 ٤ الله يشوب عليه ان الله غفور رحيم ٣٩
 ٥ انه تعلم الله له ملك السموات و الا
 ٦ و من بعد من يشا و يعمر من يشا و الله
 ٧ عا كل شئ قدير ٤٠ يا ايها حسرون لا يحزن

١
 ٢

٣
 ٤

٥
 ٦

و الخوف من فساد خلقهم بفسادهم
 وهو سبحانه له و من لم يحسن بما آتاه
 الله فانه لا يسطع الله المستقيم و فساد
 خلقهم من نفسه ان مد يد مستقيم فاما
 من يمد يد من الورد من و الله الا خيل فيه
 و يورد و مستقيم فاما من يمد يد من الورد
 و مستقيم و مستقيم للمستقيم و مستقيم
 اما ان لا خيل بما آتاه الله فيه و من لم يحسن
 بما آتاه الله فانه لا يسطع الله المستقيم
 و ان لا خيل بما آتاه الله المستقيم و مستقيم
 فاما من يمد يد من المستقيم و مستقيم
 مستقيم و مستقيم بما آتاه الله و المستقيم
 المستقيم مستقيم من المستقيم المستقيم
 مستقيم مستقيم و مستقيم و المستقيم
 و مستقيم فاستمعوا الى الحديث و الله
 مستقيم مستقيم فاستمعوا الى الحديث
 مستقيم و مستقيم و مستقيم و مستقيم

و من يمد يد من المستقيم و مستقيم
 و مستقيم و مستقيم و مستقيم و مستقيم
 عليه و حكمه مستقيم و مستقيم و مستقيم
 هو مستقيم و مستقيم من المستقيم و مستقيم
 مستقيم و مستقيم و مستقيم و مستقيم
 مستقيم و مستقيم و مستقيم و مستقيم
 مستقيم و مستقيم و مستقيم و مستقيم
 مستقيم و مستقيم و مستقيم و مستقيم
 مستقيم و مستقيم و مستقيم و مستقيم

و مستقيم و مستقيم و مستقيم و مستقيم
 فهو كفاية له و من لم يحسن بما آتاه
 الله فانه لا يسطع الله المستقيم و مستقيم
 مستقيم و مستقيم و مستقيم و مستقيم
 مستقيم و مستقيم و مستقيم و مستقيم
 مستقيم و مستقيم و مستقيم و مستقيم
 مستقيم و مستقيم و مستقيم و مستقيم
 مستقيم و مستقيم و مستقيم و مستقيم
 مستقيم و مستقيم و مستقيم و مستقيم

الله ولا تتبع اموالهم واحذرهم ان
 يفتنوك عن بعض ما انزل الله اليك
 فان تولوا فاعلم انما يريد الله ان
 يصيبهم ببعض ذنوبهم وان كثيرا من
 الناس لافسقون ١٥٩ افحكم الجاهلية يصون
 من احسن من الله حكما لقوم يوقنون ١٦٠
 يا ايها الذين امنوا لا تتخذوا اليهود
 والنصرى اوليا بعضهم اوليا بعض
 ومن يتولهم فانه منهم ان الله لا

- ١٥ يهدى القوم الصالحين ١٥٩ فترى الدين
- ١٦ في قلوبهم مرض يسرعون فيه يغزو
- ١٧ لون يحشى ان تصيبنا دائرة فعسى ا
- ١٨ لله ان ياتى بالفتح او امر من عنده
- ١٩ فيصيحوا عالا ما امروا في انفسهم
- ٢٠ نذمى ١٥٩ ويقول "الذين امنوا اهولا
- ٢١ لذين اقسموا بالله جهدا بمقتهم ا
- ٢٢ نهم لمعكم حيث طاعتهم
- ٢٣ فاصبحوا خسرى ١٥٩ يا ايها الذين

- الله ولا تتبع اموالهم واحذرهم ان
- يفتنوك عن بعض ما انزل الله اليك
- فان تولوا فاعلم انما يريد الله ان
- يصيبهم ببعض ذنوبهم وان كثيرا من
- الناس لافسقون ١٥٩ افحكم الجاهلية يصون
- من احسن من الله حكما لقوم يوقنون ١٦٠
- يا ايها الذين امنوا لا تتخذوا اليهود
- والنصرى اوليا بعضهم اوليا بعض
- ومن يتولهم فانه منهم ان الله لا

١ عالا ما امروا بالجهاد ١٥٩ (١٥٩) (١٥٩) (١٥٩) (١٥٩) (١٥٩) (١٥٩) (١٥٩) (١٥٩) (١٥٩) (١٥٩)

٢١ لذين اقسموا بالله جهدا بمقتهم ا

٢٢ نهم لمعكم حيث طاعتهم

٢٣ فاصبحوا خسرى ١٥٩ يا ايها الذين

الله ولا تتبع اموالهم واحذرهم ان

يفتنوك عن بعض ما انزل الله اليك

فان تولوا فاعلم انما يريد الله ان

يصيبهم ببعض ذنوبهم وان كثيرا من

الناس لافسقون ١٥٩ افحكم الجاهلية يصون

من احسن من الله حكما لقوم يوقنون ١٦٠

تَعْمُونَ مَا لَا آرَأَيْتُمْ أَنَّهُ عَمَلُكُمْ
لَيْسَ وَمَا آتَاكُمْ مِنْ قَبْلِ وَارَاسْتَعِدُّوا
فَمَقُورٌ قُلْ هَلْ أَسْأَلُكُمْ بِشَيْءٍ مِنْ دُونِ
أَمْرٍ مَعْلُومٍ خَلَقَ اللَّهُ مِنْ نَفْسِهِ أَلَّهُ وَ
عَلَّمَ عَلَى نَفْسِهِ وَخَلَقَ مِنْ نَفْسِهِ
أَمْرٌ مَعْلُومٌ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَنَحْمَدُ اللَّهَ
بِأَوَّلِ لَيْلٍ سَمِعَ مَسْمُومًا وَاسْتَعِزَّ
سُورَ السَّيْلِ وَأَمْرًا حَادِثًا وَفَالِ
أَمْرًا وَفَمِنْ حُلُومًا أَلَسْتُمْ وَفَمِنْ
فَمِنْ حُرُومًا وَاللَّهُ أَسْلَمَ مَا كُنَّا
نُورَ اسْتَعْمُورٍ وَفَمِنْ مَسْمُومًا مَعْلُومٍ
سَمِعَ عَوْرَتِ الْآلِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَفَمِنْ
حَلَامَةٍ أَلَسْتُمْ لَيْسَ مَا كُنَّا نُسَمِّعُ
رَأَى لَا يَنْصَرِفُ الْمَقُورُ وَالْأَحْمَدُ
قَوْلُهُمْ الْآلِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَلَسْتُمْ
لَيْسَ مَا كُنَّا نُسَمِّعُ وَفَمِنْ
أَلَسْتُمْ بِدَلِيلٍ مَعْلُومٍ وَفَمِنْ
أَلَسْتُمْ وَلَعَلَّ مَا كُنَّا نُسَمِّعُ

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠

قد خرج به به عنه ما كذا
بكر بكمين
سر عا في لانه العدة
كنهه لسحب بشي من كنهه بعينه
ن لا يهيه لريهه لآخر
ففيه لانه كنهه بسحب
بشي ما كانه بفسعون
الهيو يد لله معونه علي
يسيهه ويعو عا قيو بل يده

تعمون ما لا آرايتم ان الله من
سما ما نزل من قبله كثير
فمقور هل هل يشكم بشر من
ث مثله عند الله من نعمه به
عصه عليه وجعل منه
شدة الخير وعبد يصع
ن وشد شر مكان وقيل من
سو السبيل ووجه كنه
ما وقد تحنو الكفر وجه

[illegible]

میسو طتی' ہفق کیہ پشا ویزید

لَ كَثِيرًا مِنْهُمْ مَا أَنزَلَ إِلَيْكَ مِنْ ر

بِثِّ طَعْنِيَا وَكُفْرَا وَالْقِيَا بِهِم

المدة والمض الى يوم القيمة

كَلِمًا أَوْ ثَمَرًا يُدَارَى بِهَا لِلْحَرْبِ ۚ

طلبها" الله ويمسحون في الارض

فمبادا والله لا يحب المفسدين

۱۰۵

بَكْرٍ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَآلِهِمُ السَّلَامُ

ت: العليم، ٩٥، ولولهم اقاموا التورية

• لا جيل وما انزل اليهم من ربهم لا ياكلو

من فوقهم ومن تحت أرجلهم منهم ۱

مة مقتصدّة وكثير منهم ساء يهملو

١٤٩: بابها الرسول بلغ ما أنزل إليك من و

۱۹. ہک وان لم تفعل ہما ہلعت رستہ

16 والله يعصمك من الناس إن الله

لا يهْدِي القَوْمَ الكَافِرِينَ. ١٧- قُلْ يَا هَٰلَا

الكاتب لم يسم علا شي حتا نقبدا

— 22 —

(3) १५७४ ई. में मुगल साम्राज्य के विस्तार का प्रमाण है।

۱- در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، در آن سال بارش را دو برابر می‌کنند.

١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥

[illegible]

— — — — —

التوراة والآنجيل وما انزل اليكم
 من كتاب كثير من كتبهم
 فلا تأس حلا اليوم السعير
 لغير آمنوا والذين هم
 لصيرون والذين هم
 واليوم الآخر وعمل صالحا ولا حور
 في جنهم ولا هم بعد نور
 يا مني الله اسمك واسمك
 صلحا لخاصة مني الله
 بعد ما صنعوا وقد ما يسلمون
 الا بصيرون مني الله
 والله جلهم بعد ما صنعوا
 صنع منهم والله يصنع ما يعملون
 صنع الذين قالوا ان الله هو
 انهم بعد ما صنعوا
 صنع والله جلهم
 صنع والله جلهم

كلما جاءهم رسول من عند الله
 لا يكون فيه نصيب من الله
 كثير منهم من يصنع ما يعملون
 كما ان من قلوبهم من هو
 من مريم وهي تسبح يسى
 بعدوا الله يسى وكنتم به من يسى
 بل الله فقد حرم من عبده

التوراة والآنجيل وما انزل اليكم
 من كتاب كثير من كتبهم
 فلا تأس حلا اليوم السعير
 لغير آمنوا والذين هم
 لصيرون والذين هم
 واليوم الآخر وعمل صالحا ولا حور
 في جنهم ولا هم بعد نور
 يا مني الله اسمك واسمك
 صلحا لخاصة مني الله
 بعد ما صنعوا وقد ما يسلمون
 الا بصيرون مني الله
 والله جلهم بعد ما صنعوا
 صنع منهم والله يصنع ما يعملون
 صنع الذين قالوا ان الله هو
 انهم بعد ما صنعوا
 صنع والله جلهم
 صنع والله جلهم

[illegible][illegible]

وَمَا مِنْ نَفْسٍ إِلَّا بِعِندِ رَبِّهِ
حَسْبُ ۖ يَوْمَ الْقِيَامِ كُفْرًا
الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ مَنْ لَا يَرْجُو
حَتَّى إِذَا جَاءَهُمْ فَكَفَرُوا
فَأُولَئِكَ كُفْرُ الْيَوْمِ
عَنْهُمْ ۚ وَكَانَ مَسْجِدُهُمْ
لِلرَّسُولِ ۚ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ
مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
قَالُوا اللَّهُ ۚ فَيَقُولُ مَنْ
يَمْلِكُ أَنْ يُعْزِلَ آلَ اللَّهِ
وَيُفْضِلَ عَلَيْهِمْ مَنْ شَاءَ
فَيَقُولُ مَنْ يَمْلِكُ أَنْ يُعْزِلَ
آلَ اللَّهِ ۚ فَيَقُولُ مَنْ يَمْلِكُ
أَنْ يُعْزِلَ آلَ اللَّهِ ۚ فَيَقُولُ
مَنْ يَمْلِكُ أَنْ يُعْزِلَ آلَ اللَّهِ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا هذا كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

ابرهه نه در يك با خطه او كتابوا
 خطه و در ^{ال} كتابوا الا سمور من منكر
 فكلوه ليس ما كتابوا اهلوا ^{في} من
 امعه هو لور الد ن من و السر ما
 خطه من امعه ار خطه الله
 عليه و في الله اب من خطه و
 ولو كتابوا انو منور الله و اليه و ما
 ابل الله ما الخطه و من و غا و ليس
 خطه امعه سمور ^{ال} من را من
 لبا بر خطه و الله بر اموا السمور و
 لدر ^{ال} سمور و لدر را من من
 و الله بر اموا الله بر و الو انا نبي
 خطه نار منعه فسمور و من و
 من لا سمور و ^{ال} و امه اسموا ما
 ابل الله ال سوال ^{في} من من
 الله من ما من و ما من الله هو لو من
 من ^{ال} من ما من ^{ال} و ما لالا
 من ^{ال} و ما من الله و من من

س مرمه رست ما غلبه : نَد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

مهم بود که بدین گونه محققان

فدایاں پچھ لکھیہ ، سچا سچا بہ

عَلَيْهِمْ السَّلَامُ يَا أَيُّهَا الْمَوْلَى

١٠٠٠

سر اسامہ احمد صاحب

تفسير التفسير السليم ١٠٠٠

من مکتبہ اہل بیت علیہ السلام

— ۱۰۰ —

[illegible]

المستشار العام

میں نے اس سے پہلے اس سے پہلے اس سے پہلے

دین کے لیے جو کچھ ہے وہی

١٠٠٠

مذکورہ بالا کے مطابق

[illegible]

بعد جلياد يا من انعم السطر فاح
 نعم الله بما جالو احبابي من نعم
 الاله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 لميسر والدر جلياد و قد اطره الله
 الاله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 يا من الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 ما احل الله لكم ولا يحد ولا يحد
 الله لا يحب الميسر من و سطر اما
 و قد اطره الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 الله الاله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 نعم الله بالعباد من نعمه و قد اطره الله
 و قد اطره الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 يا من الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 جلياد و قد اطره الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 احل الله لكم من نعمه و قد اطره الله

١. في الله من نعمه و قد اطره الله
 ٢. نعم الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 ٣. يا من الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 ٤. جلياد و قد اطره الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 ٥. احل الله لكم من نعمه و قد اطره الله

١. نعم الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 ٢. يا من الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 ٣. جلياد و قد اطره الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 ٤. احل الله لكم من نعمه و قد اطره الله

١. نعم الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 ٢. يا من الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 ٣. جلياد و قد اطره الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 ٤. احل الله لكم من نعمه و قد اطره الله

١. نعم الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 ٢. يا من الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 ٣. جلياد و قد اطره الله جلياد من نعمه و قد اطره الله
 ٤. احل الله لكم من نعمه و قد اطره الله

[illegible]

الديس اموا لا تقتلوا الصيد وا

لستم حرم ومن قتله عككم منعهدا فجرا

مثل ما قتل من النعم بحكم به دواعد

ن منكم هديا بلع الكعبية او كعبا

رۃٴ طعام مسکین او عدل دیک

صهيمًا* ليدرق وبال امره عفو الله عما

مصدق ومن عاد فيستقيم الله منه را

لله عزير ذو انتقام (۹۵) احل لكم

صيد البحر وصيداته

10 للميرة" وحرم عليكم صيد البر ما

۱۱ دمتهم حرماً واتقوا الله الذى اليه

١٢ عشرون (٩٩) جعل الله الكلمة البيت

12 الحرام فيما للناس والشهر الحرام وا

« لَهْدِي وَالْقَبْدُ ذَلِكَ لَتَعْلَمُوا أَنَا »

15 إِنَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ

۱۵. هر وان الله بكل شيء عليم (۴۷)، اعلو

١٧ ان الله شديد العقاب وال الله عفور

١٥: رحيم ١٩٨١ ما علا الرسول الالبلاء

١٩٩١/٣ مختصر النسيج

1. علاء الدين علي بن (يوسف بن) آية الله (ع) كان حجة
على الفقه والدين

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-----|---|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 2 | بيع | ٥ | ٢٠ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |
|---|-----|---|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

١) كفارة من ١/١ غنية عن التوبة في مصاحف أهل المدينة
العلماء يظن بطلان ٢٢-٢٣ مختصر الشافعي ١٣/١٢٠

٩ صمد و ١٠ جمادى الثانیہ : ہجرت مالک بن نویر منقسم تہیج

يا الله انا اسئلك من غير انما هذا يا الله انا اسئلك
 علم لما انتك انت علام العيوب ١٠٩٦
 اذ قال الله يعيسى ابن مريم اذكر
 نعمتي عليك وعلا ولدتك ادا
 يدتك بروح القدس تكلمه انا
 من في الهند وكهلا واد علمتك
 الكتب والحكمة والتوراة و
 الانجيل واد تخلق من الطين كهنة ا
 نصير ادي فسمع بها فتكر

ن طيرا يادني وبني اكنه و
 لابرص يادني واذ تخرج الموتى با
 دني واد كفعت بني ا
 سريل عثك اذ حثتهم بالبيت فقا
 ل الدين كفروا منهم ان هذا الا
 سحر مير ١١٠١ واد اوحيت الي طو
 ١ وبن ان اسوا بي وبرسولي قانو اما
 واشهد باننا مسلمون ١١١١ اذ قال اخو
 ريو يعيسى ابن مريم هل يستصيح ريك

الله لرسل فيقول ماذا اجبتهم قالوا لا
 علم لما انتك انت علام العيوب ١٠٩٦
 اذ قال الله يعيسى ابن مريم اذكر
 نعمتي عليك وعلا ولدتك ادا
 يدتك بروح القدس تكلمه انا
 من في الهند وكهلا واد علمتك
 الكتب والحكمة والتوراة و
 الانجيل واد تخلق من الطين كهنة ا
 نصير ادي فسمع بها فتكر

به ان اعبدوا الله ورسلي و
 كسب عليهم شهيدا ما دمت
 فيهم قلنا توفيتني كسب انت الر
 قيب عليهم ولست علا كل شي
 شهيد (١١٧) ان تعدبهم فانه عبادك
 و ان يعزبهم فانت ربهم
 الحكيم (١١٨) قال له قد سمع
 تصدق صدقهم بهم جنات
 تجري من تحتها الانهر خلد فيها ابدا
 ارضى الله عنهم ورضوا عنه ذ

بك الفوز العظيم ١١٩ الله ملك
 محبوب ولا تسوا من قبيل وهو
 علا كل شي قدبر ١٢٠

ما لا يعجزه ١٢١ - عبد المجيد ١٢٥
 سمع به رحمن رحمة الحمد
 قة الذي خلق السموات والارض
 وجعل الظلمت والنور ثم الدين
 كفروا بربهم يعدلون ١٢١ هو الذي

- ١ به ان اعبدوا الله ورسلي و
- ٢ كسب عليهم شهيدا ما دمت
- ٣ فيهم قلنا توفيتني كسب انت الر
- ٤ قيب عليهم ولست علا كل شي
- ٥ شهيد (١١٧) ان تعدبهم فانه عبادك
- ٦ و ان يعزبهم فانت ربهم
- ٧ الحكيم (١١٨) قال له قد سمع
- ٨ تصدق صدقهم بهم جنات
- ٩ تجري من تحتها الانهر خلد فيها ابدا
- ١٠ ارضى الله عنهم ورضوا عنه ذ

١ علا كل شي قدبر ١٢٠
 ما لا يعجزه ١٢١ - عبد المجيد ١٢٥
 سمع به رحمن رحمة الحمد
 قة الذي خلق السموات والارض
 وجعل الظلمت والنور ثم الدين
 كفروا بربهم يعدلون ١٢١ هو الذي

١ حل مسمي عنده ثم سمى نوره ٢ وهو
 ٢ الله في السموات وفي الارض
 ٣ يعلم سر عبده وحمده وعلوه ما
 ٤ يستور وما ياتيه من اياته
 ٥ بعد الاشارة اليها بعد سترها
 ٦ بعد ما ياتيه لما جاءه فهو قاهر
 ٧ بعد ما لا يحيطوا به ينصرون والو
 ٨ دوا عنه اهل السما من قبله من قدرته
 ٩ مستطاع في الارض ما له نصيب له
 ١٠ وادبنا السما عليهم فعدده او حلتنا
 ١١ الا بعد ظهر من عبده فاستشهد به
 ١٢ نوره وامننا من عبده فعدده ما احسنه و
 ١٣ لو دنا على كبرياء في سطر
 ١٤ فمسيه ما بعد به لنا انا له بر كبر
 ١٥ وانا انما الا عين مفرقة ما لو الو
 ١٦ لا ارا عنه طلع ولو انا ملحقا
 ١٧ له به الامم لا نستطاع ولو

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧

١ مكنتهم في الارض ما لم تكن لكم

٢ ورسا السم عليهم مدررا وجعلنا

٣ الانهار خروا من جنبهم فافسكتهم

٤ بونهم وانشا من بعدهم قربا حرسا

٥ لو برنا عشت كفا في قرص

٦ فمسيه ونايديهم من الذين كثر

٧ وناهد لا سحر منس ووقم بو

٨ لا من عتبه ميت ونا برنا منك

٩ لفتي لاه لا بصرون ونا

١ خلقكم من حين ثم فسي احلا و

٢ حل مسمي عنده ثم سمى نوره ٢ وهو

٣ الله في السموات وفي الارض

٤ يعلم سر كبر وحيه كبر يعنه ما

٥ تكسبون ٦ وما ياتيه من اياته من بيت

٧ بهم لا كبر عندهم فعدده

٨ كبر حق لا حاهه فسوف ا

٩ بهم ناه كاه ١٠ سبوره ١١ به

١٢ نوره كبر هنك من فته من قول

جعله ملكا عليه حلا والسموات
 ما يسور ١٠ ولقد سمع من سام
 ملكها فأتاه بالدين صدق وامره ما
 صابوا له دسهم من فارس واسمه
 بالاد صرير الملك واسمه كار
 سمع السمير من قار ما سمع
 لسموب والاد صرير الملك
 نفسه بالرحمة لسمير سمع باله يوم القيمة
 لاد نيب نيب بالدين صرير واسمه
 وعنه بالرحمة لسمير سمع باله يوم القيمة
 بالسمير سمع بالسمير السمير باله يوم القيمة
 بالاله لسمير ولنا فاسم السمير
 بالاد صرير وهو بالسمير ولا بالسمير
 بالاله لسمير بالسمير بالسمير ولا بالسمير
 بالسمير بالسمير بالسمير بالسمير
 بالسمير بالسمير بالسمير بالسمير
 بالسمير بالسمير بالسمير بالسمير
 بالسمير بالسمير بالسمير بالسمير

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠

فيه لا يومين ١٠ وفيه مسكر في كل
 وانهار وهو يسمي لسمير ١١ في غير
 باله لسمير وهو بالسمير
 لارض وهو بالسمير ولا بالسمير
 في امرت بالسمير من سمير
 لسمير من لسمير ١٢ في لسمير
 بالسمير في لسمير بالسمير ١٣
 من لسمير في لسمير بالسمير
 حجة وثلاث لسمير بالسمير ١٤

جعله ملكا عليه حلا والسموات
 ما يسور ١٠ ولقد سمع من سام
 ملكها فأتاه بالدين صدق وامره ما
 صابوا له دسهم من فارس واسمه
 بالاد صرير الملك واسمه كار
 سمع السمير من قار ما سمع
 لسموب والاد صرير الملك
 نفسه بالرحمة لسمير سمع باله يوم القيمة
 لاد نيب نيب بالدين صرير واسمه
 وعنه بالرحمة لسمير سمع باله يوم القيمة
 بالسمير سمع بالسمير السمير باله يوم القيمة
 بالاله لسمير ولنا فاسم السمير
 بالاد صرير وهو بالسمير ولا بالسمير
 بالاله لسمير بالسمير بالسمير ولا بالسمير
 بالسمير بالسمير بالسمير بالسمير
 بالسمير بالسمير بالسمير بالسمير
 بالسمير بالسمير بالسمير بالسمير

3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24

1

2

7

३

—

2

ع

2

1

2

✱

4

甲

1

[illegible]

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[illegible]

العذاب بما كنتم تكفرون .
 قد خسروا الذين كذبوا بلقاء الله
 حتا اذا جاءهم الساعة بغتة قالوا
 يا حسرتنا علا ما فرطنا فيها وهم يحملو
 ن وزرهم . علا ظهورهم الا ما يبر
 رون (٣١) وما الحياة الدنيا الا لعب و
 بهو وللدار الاخرة خير للذين يتقون
 افلا تعلمون (٣٢) قد علم انه ليحرمث ا
 لذي يقولون فانهم لا يكذبونك و

١. وكفى الضمير باسم الله سبحانه
 وقد كذبت رسل من قبلك فسير
 وا علا ما كذبوا ووفوا حتا ا
 تيههم نصرنا ولا ميدل لكلمت الله
 ١. ولقد جاك من نياى المرسلين (٣١) وان
 كان كبير عليك اعرضهم قال ا
 استطعت ان تنفى نفعا فى الار
 ضى او سلما فى السما فتأتهم باه و
 لو شا الله لجمعهم علا الهدى فلا

العذاب بما كنتم تكفرون .
 قد خسروا الذين كذبوا بلقاء الله
 حتا اذا جاءهم الساعة بغتة قالوا
 يا حسرتنا علا ما فرطنا فيها وهم يحملو
 ن وزرهم . علا ظهورهم الا ما يبر
 رون (٣١) وما الحياة الدنيا الا لعب و
 بهو وللدار الاخرة خير للذين يتقون
 افلا تعلمون (٣٢) قد علم انه ليحرمث ا
 لذي يقولون فانهم لا يكذبونك و

١. حتا ط ١١ حتى قد وكلمة "حتا" الواردة في هذه السورة كلها
 بالالف لفتح "ح" وفي نسخة "ف" بفتح "ف" فطر القمح ١٦٥
 مختصر البنى ١٧٧/٩

٢. علا ط ١١ وكلمة "علا" الواردة في هذه السورة كلها
 بالالف لفتح "ع" وفي نسخة "ف" بفتح "ف" فطر القمح ١٦٥
 مختصر البنى ١٧٧/٩

٣. وزرهم ط ١١ وزرهم ف

٤. في مصاحف بعض النسخ ولقد بلانم وا- في سائر النسخ
 ولقد بلانم وفطر القمح ١١٠٤ مختصر البنى ١٧٨/٣-١٧٧/٩
 جامع ١٦٤: الفطر ٢٥٧/٩

٥. يايب ط ١١ يايب ف (يايب)
 لفتح ١٥٠ مختصر البنى ١٦٩/٩ ١٦٣.

٦. اعرضهم ط ١١ اعرضهم ف

٧. مايبه ط ١١ مايبه ف وفطر القمح ١٥٠ مختصر البنى ١٦٩/٩-١٦٨/٩
 ١٦٣

يصورون من الخلق انما يستلزم بالحد
 من سمعور وبالحوية بتعريف الله تعالى
 به حور و قالوا لو لا ان الله تعالى
 به فلان الله فاحد خلا ان الله تعالى
 الحور الحور لا يعلمون و ما من حور
 به الا لا حور ولا حور لا يعلمون
 حور الا الله ما علمه ما علمه حور
 حور الحور من الله تعالى و الله
 حور و الحور حور و الله تعالى
 حور الحور الحور من الله تعالى
 حور و من الله تعالى حور الحور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور

يكون من جهنم ٣٥ و مستحب
 من سمعور و الحور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور

ويكفي في نكاح من يك الله
 يحلله ومن يشاء يحلله حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور

حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور

حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور
 حور حور حور حور حور حور حور

[The page contains approximately 20 lines of handwritten Arabic script, which is mostly illegible due to extreme blurring.]

وختم علاء قلوبکم من الہ غیر اللہ ب
تیکم بہ انصر کیف نصرف
الابت نہ ہم یصدقون ۱۱ اقل
یتکم ال اتیکم عذاب اللہ یعتہ
در جہدہ ہل پہنڈ لا نفوہ ہا
دوب ۱۱ ہا برسل امرست لا مشرین
ہمدرین ہا من یوضح ہا
حدوت علیہم ولا شہ یحربون ۱۱
لدی کہ ج۱ - ہا تمہم عذاب

يَتَصَرَّعُونَ ١٠ فَبَرَأَ لَهُمْ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ
تَضَرَّعُوا وَكُنْ قَسَتْ قُلُوبُهُمْ
وَرَبِّهِمْ لِيَهْمَ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ
١١ فَلَمَّا سَوَا مَا ذَكَرُوا بِهِ تَقَنَّنَا عَلَيْهِمْ
بِابٍ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرَّحُوا بِمَا
أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَآذَا هُمْ مِمَّنْ سُوًى ١٢
فَقَطَّعَ دَائِرَ الْقَوْمِ الَّذِينَ هُمْ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ١٣ قُلْ أَرَأَيْتُمْ
إِنْ أَخَذَ اللَّهُ مَعَكُمُ وَأَصْرَكُمْ

122 —

فانه عور و حيم و كذبت بعض
 لايت و ثنتين سبل المجرمين ٥٥ قل اني
 نهيت ان عبد الدين قدعون من د
 و الله قل لا اتبع اهلواكم قد
 ضللت اذا و ما انا من المهتدين ٥٦
 قل اني علا يسه من ربي و كذبت به ما
 عدى ما تستعجلون به ان الحكم الا لله
 يقص الحق و هو خير المصدين ٥٧ قل
 لو ان عندى ما تستعجلون به لقضى

- ١ الامر يمس ويحكم والله اعلم بالظلمين ٥٨
- ٢ وعنده مفتاح العيب لا يعلمها
- ٣ الا هو ويعلم ما فى البير والبحر وما
- ٤ تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة فى
- ٥ ظلمت الارض ولا رطب و
- ٦ لا يابس الا فى كتب مبين ٥٩ وهو
- ٧ الذى يتوفىكم بالليل ويعلم ما جرت
- ٨ حتم بالنهار ثم يبعثكم فيه بعضى
- ٩ اجل مسمى ثم اليه مرجعكم ثم يثيبكم

- فانه عور و حيم ٥٩ وكذبت بعض
- لايت و ثنتين سبل المجرمين ٥٥ قل اني
- نهيت ان عبد الدين قدعون من د
- و الله قل لا اتبع اهلواكم قد
- ضللت اذا و ما انا من المهتدين ٥٦
- قل اني علا يسه من ربي و كذبت به ما
- عدى ما تستعجلون به ان الحكم الا لله
- يقص الحق و هو خير المصدين ٥٧ قل
- لو ان عندى ما تستعجلون به لقضى

و اراهموا السلاوة و ايعوه وهو
 الحيا اليه حسود و هو الذي حله
 السموت و الاله صرنا له و يوم
 يعول صرنا حسود و هو حله الحله و له
 الملك يوم يعول في الصلوة و له
 له العبد و السجدة و هو الحية
 الحية و احد قال ايه عليم لانه ادم
 بعد ان جعلنا الله له ادم بسلا و هو
 ملك في سائر قسوس و حله ليل
 به ايه عليم ملكوت السموت و
 الاله صرنا حسود و هو الحية و فلما
 حله الاله اكرمنا حسودا قال عليم
 حله الاله قال لا احب الا فلما
 فلما اكرمنا حسودا قال عليم حله
 اكر قال ليراه عليم حله لا حسود و
 اليوم السلا ليراه فلما اكرمنا حسود
 حله قال ليراه عليم حله فلما
 اكر قال يعول حله عليم حله حسود

ان قسوس حسود و عليم حله

١٤ في حسود و عليم حله

سموت و الاله صرنا له

يعول في صرنا حسود و هو حله

ملك في سائر قسوس و حله ليل

به ايه عليم ملكوت السموت و

الاله صرنا حسود و هو الحية

الحية و احد قال ايه عليم لانه

بعد ان جعلنا الله له ادم بسلا و هو

ملك في سائر قسوس و حله ليل

١٤ في حسود و عليم حله

سموت و الاله صرنا له

يعول في صرنا حسود و هو حله

ملك في سائر قسوس و حله ليل

به ايه عليم ملكوت السموت و

الاله صرنا حسود و هو الحية

الحية و احد قال ايه عليم لانه

بعد ان جعلنا الله له ادم بسلا و هو

ملك في سائر قسوس و حله ليل

١٤ في حسود و عليم حله

سموت و الاله صرنا له

١٤ في حسود و عليم حله

سموت و الاله صرنا له

١٤

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠

- | | |
|----|--------------------------------------|
| ١ | لجزى الحسنين ١٨١١ وكرها ويحيى و |
| ٢ | عمسى والنس كل من لصلحي ٨٥١ وا |
| ٣ | سمعين واليسع ويوس ولوطا وكلا |
| ٤ | فضلا علا لعين ومن نائيه و |
| ٥ | ذريتهم واحويهم واجتبيهم وهد |
| ٦ | ينهم الى صراط مستقيم ٨٧١ ذلك |
| ٧ | هدى الله يهدى به من يشا من عباده و |
| ٨ | لو اشركوا لخط عنهم ما كانوا |
| ٩ | يعمرون ٨٨ اولئك الدين اتبهم الكتب |
| ١٠ | حكمة سورة فان كنت يا هولا |
| ١١ | فقد ايتاها لوم يسير بها كثر |
| ١٢ | بين ١٨٩١ اولئك الدين هدا الله فيهد |
| ١٣ | بهم اهدى من لا اسلكه عند حر |
| ١٤ | ن هو الا ذكرى للعلمين ١٩٠١ وما قدروا |
| ١٥ | الله حق قدره اذ قالوا ما انزل ا |
| ١٦ | لله علا بشر من شئ قل من انزل الكتب |
| ١٧ | الدى جا به موسى نورا وهدى للنا |
| ١٨ | من تجعلونه قرطيس قديمها وحدا |

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠

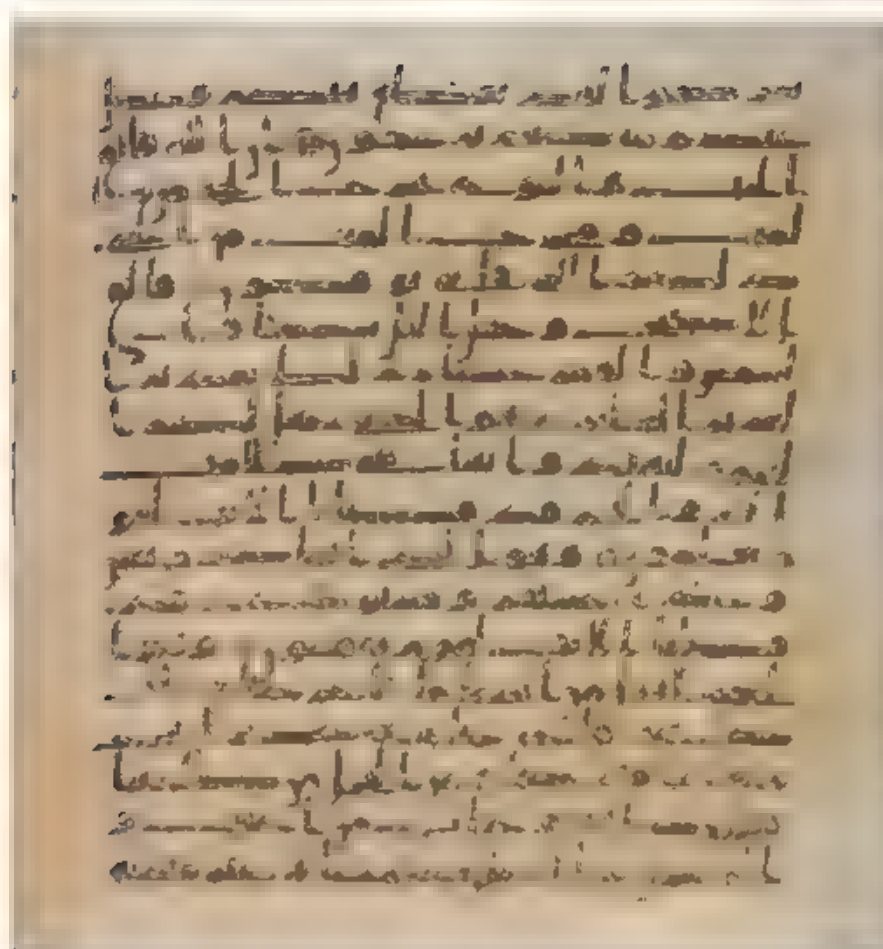
١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠



البر والبحر قد فصلنا الآيت بقو
 م يعلمو - ١٩٧ وهو الذي اثشاكم من نفس
 وحدة مستقر ومستودع قد
 فصلنا الآيت لقوم يفقهون ١٩٨ وهو ا
 لدى انزل من السما ما فاحرجا به نيات
 كل شي فاحرجا منه حضرا بخرج
 مه حيا متركبا ومن الحبل من طلعا
 فتود دابة وجات من اعشاب و
 لربون والرمان مشتبها وغير مشبه

سر كم لقد جمع بينكم ومن
 عنكم ما كنتم - عماد ١٩٩ ان الله وثق
 طيب والنوى بخرج الحى من ا
 لميت ومخرج الميت من الحى
 ذلكم الله فاني توفكون ٢٠٠ فالتق
 الاصباح وجعل الليل سكنا وا
 لشمس والقمر حسبا ذلك تقدير
 لمرير العليم ٢٠١ وهو الذي جعل لكم ا
 سجون لتنهتوا بها في ظلمات

١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠
 ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١
 ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢

١ الاصباح ط // الاصباح ط (نظر: مختصر التفسير ٢/٥٠-٥١)
 ٢ حبس ط // حبس ط (نظر: مختصر التفسير ٢/٥١)

ايسلمه و انا له بعد ايامه و بانه
 ارسفه من ايسلمه لاني اقوم يومه و ارسفه
 و جعلوا له سم من الحن و حلقهم و حرقوا
 االه من و تاب - سم علم بنيه و تاب له عما
 يصنعونه بدمع السموت و انا له صرا
 له يصور له و ارسفه له بسم له حقيقه
 و حلوه كل به و هو بسم له علمه -
 سم له سم الله و بسمه لا اله الا هو
 حلوه كل به ما يصوره و هو علمه -
 به و بسم له لا ارسفه له الا بسمه و هو
 بسمه كل الا بسمه و هو الا بسمه
 الجهد و به ما يصور بسمه من بسمه
 فمر ايسلمه فليسمه و من حقه فليسمه و ما
 انا بسمه بسمه بسمه و بسمه
 بسمه و انا له و ارسفه و ارسفه
 سم و ارسفه اقوم بسمه و ارسفه ما
 و حقه الا بسمه من بسمه لا اله الا
 هو و ارسفه من بسمه بسمه و ارسفه

شي و ارسفه ١٠ لا اله الا هو و هو
 به ١١ لا اله الا هو و هو
 حقه ١٢ لا اله الا هو و هو
 فليسمه فليسمه و من علمه فليسمه و ما
 بسمه بسمه بسمه و بسمه
 بسمه لاني و بسمه
 سم و ارسفه اقوم بسمه و ارسفه ما
 و حقه من بسمه لا اله الا
 هو و ارسفه من بسمه بسمه و ارسفه

بسمه و ارسفه و بسمه
 بسمه لاني بسمه بسمه
 و جعلوا له سم من الحن و حلقهم و حرقوا
 به من و تاب - سم علم بنيه و تاب له عما
 يصنعونه بدمع السموت و انا له صرا
 له يصور له و ارسفه له بسم له حقيقه
 و حلوه كل به و هو بسم له علمه -
 سم له سم الله و بسمه لا اله الا هو
 حلوه كل به ما يصوره و هو علمه -
 به و بسم له لا ارسفه له الا بسمه و هو
 بسمه كل الا بسمه و هو الا بسمه
 الجهد و به ما يصور بسمه من بسمه
 فمر ايسلمه فليسمه و من حقه فليسمه و ما
 انا بسمه بسمه بسمه و بسمه
 بسمه و انا له و ارسفه و ارسفه
 سم و ارسفه اقوم بسمه و ارسفه ما
 و حقه الا بسمه من بسمه لا اله الا
 هو و ارسفه من بسمه بسمه و ارسفه

١ - بسمه و ارسفه و بسمه
 ٢ - بسمه و ارسفه و بسمه
 ٣ - بسمه و ارسفه و بسمه
 ٤ - بسمه و ارسفه و بسمه
 ٥ - بسمه و ارسفه و بسمه

١ - بسمه و ارسفه و بسمه
 ٢ - بسمه و ارسفه و بسمه
 ٣ - بسمه و ارسفه و بسمه
 ٤ - بسمه و ارسفه و بسمه
 ٥ - بسمه و ارسفه و بسمه

مَا أَفْلَحَ مَا أَفْلَحَ صَوَا وَمَا جَعَلَ عَلَيْهِمْ
 حَفِيفًا وَمَا أَفْلَحَ طَعْمَهُمْ تَوَسَّلُوا وَلَا
 تَسْأَلُوا لَيْسَ بِيَدِي تَوَكُّلٌ وَلَا تَسْأَلُوا
 اللَّهُ عَدُوًّا وَمَا جَعَلَ عَلَيْهِمْ حَفِيفًا
 لِحُجْلَامِهِمْ جَعَلَ عَلَيْهِمْ حَفِيفًا
 فَسَمِعُوا مَا جَعَلُوا تَوَكُّلًا وَلَا تَسْأَلُوا
 اللَّهُ جَعَلَ عَلَيْهِمْ حَفِيفًا تَوَكُّلًا وَلَا تَسْأَلُوا
 تَوَكُّلًا وَلَا تَسْأَلُوا جَعَلَ عَلَيْهِمْ حَفِيفًا
 تَوَكُّلًا وَلَا تَسْأَلُوا جَعَلَ عَلَيْهِمْ حَفِيفًا
 تَوَكُّلًا وَلَا تَسْأَلُوا جَعَلَ عَلَيْهِمْ حَفِيفًا
 تَوَكُّلًا وَلَا تَسْأَلُوا جَعَلَ عَلَيْهِمْ حَفِيفًا
 تَوَكُّلًا وَلَا تَسْأَلُوا جَعَلَ عَلَيْهِمْ حَفِيفًا
 تَوَكُّلًا وَلَا تَسْأَلُوا جَعَلَ عَلَيْهِمْ حَفِيفًا
 تَوَكُّلًا وَلَا تَسْأَلُوا جَعَلَ عَلَيْهِمْ حَفِيفًا

شَا اللَّهُ مَا أَشْرَكُوا وَمَا جَعَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ

حَفِيفًا وَمَا أَفْلَحَ عَلَيْهِمْ تَوَكُّلٌ وَلَا

تَسْأَلُوا لَيْسَ بِيَدِي تَوَكُّلٌ وَلَا تَسْأَلُوا

لِلَّهِ عَدُوًّا وَمَا جَعَلَ عَلَيْهِمْ حَفِيفًا

لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلُهُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ

فَيَسْأَلُهُمْ تَوَكُّلًا وَلَا تَسْأَلُوا جَعَلَ عَلَيْهِمْ حَفِيفًا

لِلَّهِ جَعَلَ عَلَيْهِمْ حَفِيفًا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلُهُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ

قُلِ إِنَّمَا أَلْهَيْتُ عَمَلَ اللَّهِ وَمَا يَسْعُرُكُمْ

إِنَّمَا أَفْلَحَ لَا يَوْمُونَ ١١٠ وَيَقْتُلُونَ

١٠ أَفَدْتُهُمْ وَابْصُرْهُمْ كَمَا لَمْ يَوْمُوا

بِهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَنَدَرْتُهُمْ فِي طَعْمِهِمْ

بَعَثْتُهُمْ (١١٠) وَلَوْ إِنَّمَا تَوَلَّيْنَا إِلَيْهِمُ الْمُلْكُ

وَكَلَّمْتُهُمُ الْمَوْتَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ

شَيْءٍ قَلِيلًا مَا كَانُوا لِيَوْمِئِذَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمُ

الْأَنْسُ وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ يَجْهَلُونَ ١١١ وَكَذَلِكَ

لَمْ نَجْعَلْ لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيْطَانِ

الْأَنْسِ وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ

زُحْرُفَ الْقَوْلِ غَرُورًا وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ

[illegible]

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ

سندھ کے لیے ایک فنڈ بنانے کا منصوبہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمہ - ۱۱۲ اوسم باب کے حکم

وہی ہے جس نے ان سے کتب

مجلسه ۱۰۰

بعضیوں نے کہا کہ میں نے اس شخص کو

۱۱۴ : عجمی و عجمی

بیت صمدی و علی لا مدی

کتابخانه و خط و رسم و نسخ و تصانیف

بقیہ کتب میں الہامیہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

۱۵ - در یقین به سببه اف عفو الهی در ۱۵

١٠ : وَلَكِنْ أَفْعَدُكُمْ مُنْجِيًا -

گیمہ دہانہ ہو میں ۱۱۱۱ کے ۱۱۱۱

اے دیکھو کہ اللہ عظیم کی قدرت

یا احمد بن حنبل

[illegible]

به نو نشی و فی نفس کس منله فی
 الصلوات بس حرج منی که
 لذت رس مکفوس و گاه بعضی
 و گاهست جعد فی کل فرقه کبر
 محرمیه بیگانه و فیه مایه کم
 الا ما عساه و بشعره ۶۰ ۵۰ ح
 تبه ایه فانه بر بوس حن بوسی مثل
 می من نه نه عمه حیت بحمل
 منله صلیبیه بدین حرموا صبا

[illegible]

عليكم انما يومكم هذا قالوا شهدنا
 علا انفسنا وعثرتهم الخبوة الدنيا وشهد
 و علا انفسهم انهم كانوا كافرين ١٣٠١
 ذلك ان لم يكن ربك مهلك
 لقري بظلم واهلها عقلون ١٣٠٢ ولكن
 فرحت بما عملوا وما ربك بعمى
 عما يعملون ١٣٠٣ وربك العلى ذو الر
 حمة ان يشاء يذهبكم ويستخلف من

٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤

١١ بعدكم ما يشاء كما تشاءكم من ذ
 رية قوم آخرين ١٣٠٤ ان ما توعدون لآت
 وما انتم بمعجزين ١٣٠٥ قل يقوم اعلموا على
 مكانتكم اني عامل تصوف
 تعلمون من تكون له عاقبة الدار انه
 لا يفلح الصنمون ١٣٠٦ وجعلوا لله ما
 درا من الخرش والآنعم بصيبا فقا
 لوا هذا لله بزعمتهم وهذا لشركا
 لنا فما كان لشركائهم فلا يصل الي

١ منكم بفصول عليكم اني ويسدرو
 ٢ نكم لقا يومكم هذا قالوا شهدنا
 ٣ علا انفسنا وعثرتهم الخبوة الدنيا وشهد
 ٤ و علا انفسهم انهم كانوا كافرين ١٣٠١
 ٥ ذلك ان لم يكن ربك مهلك
 ٦ لقري بظلم واهلها عقلون ١٣٠٢ ولكن
 ٧ فرحت بما عملوا وما ربك بعمى
 ٨ عما يعملون ١٣٠٣ وربك العلى ذو الر
 ٩ حمة ان يشاء يذهبكم ويستخلف من

7
 1
 4
 2
 6
 3
 5
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525

وإنهم لا يذكرون اسم الله عليها

12
12
14
15
16
17
18

٩ المصاحف من قبلهم (مطبعة المعارف) بيروت ١٩٦٠

● حدث ط / جنة القـ {حجرات} التي فيها نظم : مختصر النبي
١٧، ٩، ١٩٦٨، ٢، ٤٥٣، ٤، ١٥١٩، ١، ٩، ١٠

معروضا و غير معروض و محال و
 الروح حيا ميتا اسكنا و اله نور و اله ما
 و متبعا و طه فسه حلو و امر بعد و احما
 بعد و انوارا حقه يوم حسنا حقه و لا اسم
 هو الله لا يحب الله من و مر الا بعد
 حمولا و مر اسما و امامه فسم الله
 و لا سموا حلو و السبيل الله لسم
 سم و مر و سم الله و مر من الكسار اسر
 و مر المعاد اسر و الله سم و مر و مر
 الا سم اما اسما حقه اسم حقه الا سم
 نور و علم ان سم سم سم و مر
 لا بل اسر و مر المعاد اسر و الله سم و مر
 حقه اسم الا سم اما اسم حقه اسم
 و مر الا سم اسم حقه سم اسم و
 سم سم اسم الله سم اسم اسم سم
 اسم حقه حقه الله سم اسم اسم اسم
 بعد علم ان الله لا سم سم سم سم
 لسم و لا اسم حقه حقه حقه حقه

4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

حيا و ميت و محال و
 دليل و من اسر الله كل ما ليس
 حقه و لا سم و سم سم سم
 حقه و لا سم و سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 و لا سم و سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم

معروض و غير معروض و محال و
 الروح حيا ميتا اسكنا و اله نور و اله ما
 و متبعا و طه فسه حلو و امر بعد و احما
 بعد و انوارا حقه يوم حسنا حقه و لا اسم
 هو الله لا يحب الله من و مر الا بعد
 حمولا و مر اسما و امامه فسم الله
 و لا سموا حلو و السبيل الله لسم
 سم و مر و سم الله و مر من الكسار اسر
 و مر المعاد اسر و الله سم و مر و مر
 الا سم اما اسما حقه اسم حقه الا سم
 نور و علم ان سم سم سم سم و مر
 لا بل اسر و مر المعاد اسر و الله سم و مر
 حقه اسم الا سم اما اسم حقه اسم
 و مر الا سم اسم حقه سم اسم و
 سم سم اسم الله سم اسم اسم سم
 اسم حقه حقه الله سم اسم اسم اسم
 بعد علم ان الله لا سم سم سم سم
 لسم و لا اسم حقه حقه حقه حقه

حقه و لا سم و سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم

حقه و لا سم و سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم
 سم سم سم سم سم سم

مَعَهُ أَصْحَابُ الدِّينِ سَعَوْا رَأَى الْكُفْرَ
 هَذَا فَارْتَضَوْا مَا فَلَا نَسِيئَةَ مِنْهُمْ وَلَا
 نِقْمَ إِيَّاهُ الْكُفْرَ حَسْبَهُمْ وَأَنَّا بِمَا يَصْنَعُونَ
 بَرَّ الْأَبْصَارَ مَا لَاحِظُهُ وَهُمْ بِهِ عَمْدٌ تَعَدُّوهُ
 رَأَى الْكُفْرَ مَا لَاحِظُهُمْ وَهُمْ بِهِ عَمْدٌ تَعَدُّوهُ
 الْأَسَدُ حَسْبُ الْكُفْرَ مَا لَاحِظُهُمْ وَهُمْ بِهِ عَمْدٌ تَعَدُّوهُ
 لَا يَحِلُّ لَهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مِنْ أَهْلِ الْغَيْبِ وَهُمْ بِهِ عَمْدٌ تَعَدُّوهُ
 وَأَنَّهُمْ لَا يَحِلُّ لَهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مِنْ أَهْلِ الْغَيْبِ وَهُمْ بِهِ عَمْدٌ تَعَدُّوهُ
 مَعَهُمَا وَمَا يَكُونُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا الْغَيْبُ الْكُفْرَ
 حَسْبُ الْكُفْرَ إِلَّا مَا لَاحِظُهُمْ وَهُمْ بِهِ عَمْدٌ تَعَدُّوهُ
 هَذَا الْكُفْرَ سَعَوْا رَأَى الْكُفْرَ
 لَيْسَ إِلَّا بِالْكَفْرِ حَسْبُ الْكُفْرَ
 هَذَا وَهُوَ الْكُفْرُ وَالْكَفْرُ الْكُفْرُ
 لَا يَكُونُ إِلَّا الْكُفْرُ وَالْكَفْرُ
 عَلَيْهِمْ فَاعْبُدُوا لَوْ كَانَ كَمَا هُوَ
 تَعَدُّوا لَكُمْ فَوَاعِدُكُمْ وَهُمْ بِهِ عَمْدٌ تَعَدُّوهُ
 هَذَا الْكُفْرَ تَعَدُّوهُ وَهُمْ بِهِ عَمْدٌ تَعَدُّوهُ
 كَلِمَةً مَعَهُمَا فَاعْبُدُوا وَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا الْكُفْرَ

حرم به لا حق دیکه و میبک
 به عیبه نقد به لا نفی به
 لیسه لا پس می حسن حدی بیع اش
 و و فو بکیل و غیر به بیع
 لا نکس به لا سب و اد
 قنیه فاعبدوا به کال و فبی و
 عهد به و فو دیکه و عیبه
 به لعیبه بیکرون و اول حد حیر
 می مستند و سب و لا سب و الیس

شید که بدین عهد و لا حد
 م همد و لا عهد فلا سب و عیبه و لا
 بیع هو الیس کدیم بایش و لا
 لا نه بول لا حره و فو بکیل و غیر
 و اول حد حیر به حرم دیکه عیبه
 لا نکس به لا سب و اد
 قنیه فاعبدوا به کال و فبی و
 عهد به و فو دیکه و عیبه
 به لعیبه بیکرون و اول حد حیر
 می مستند و سب و لا سب و الیس

حرم به لا حق دیکه و میبک
 به عیبه نقد به لا نفی به
 لیسه لا پس می حسن حدی بیع اش
 و و فو بکیل و غیر به بیع
 لا نکس به لا سب و اد
 قنیه فاعبدوا به کال و فبی و
 عهد به و فو دیکه و عیبه
 به لعیبه بیکرون و اول حد حیر
 می مستند و سب و لا سب و الیس

حرم به لا حق دیکه و میبک
 به عیبه نقد به لا نفی به
 لیسه لا پس می حسن حدی بیع اش
 و و فو بکیل و غیر به بیع
 لا نکس به لا سب و اد
 قنیه فاعبدوا به کال و فبی و
 عهد به و فو دیکه و عیبه
 به لعیبه بیکرون و اول حد حیر
 می مستند و سب و لا سب و الیس

[illegible][illegible]

مشرق کو غرض مسندہ لکھو وہ
 کہ یہ لکھو نقویں ۵۳ ۱۰۱۱ بمبئی
 لکھتہ کہ علی الدین حسن
 و نقیبہ کل سی ہندی
 حمد لعلہ ہند یہ بمبئی ۱۵۱ ۱۰۱۱
 کتبہ برہہ میرٹھ لکھو
 ہندو لکھو برہمہ ۱۵۵ ۱۰۱۱
 برہمہ لکھو ۱۵۶ ۱۰۱۱

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

١٤٢٥ هـ
 ١٤٢٦ هـ
 ١٤٢٧ هـ
 ١٤٢٨ هـ
 ١٤٢٩ هـ
 ١٤٣٠ هـ

3. مجلس العلماء في البحرين في السنه ١٢٩٠ هـ ١٩٧٢ م

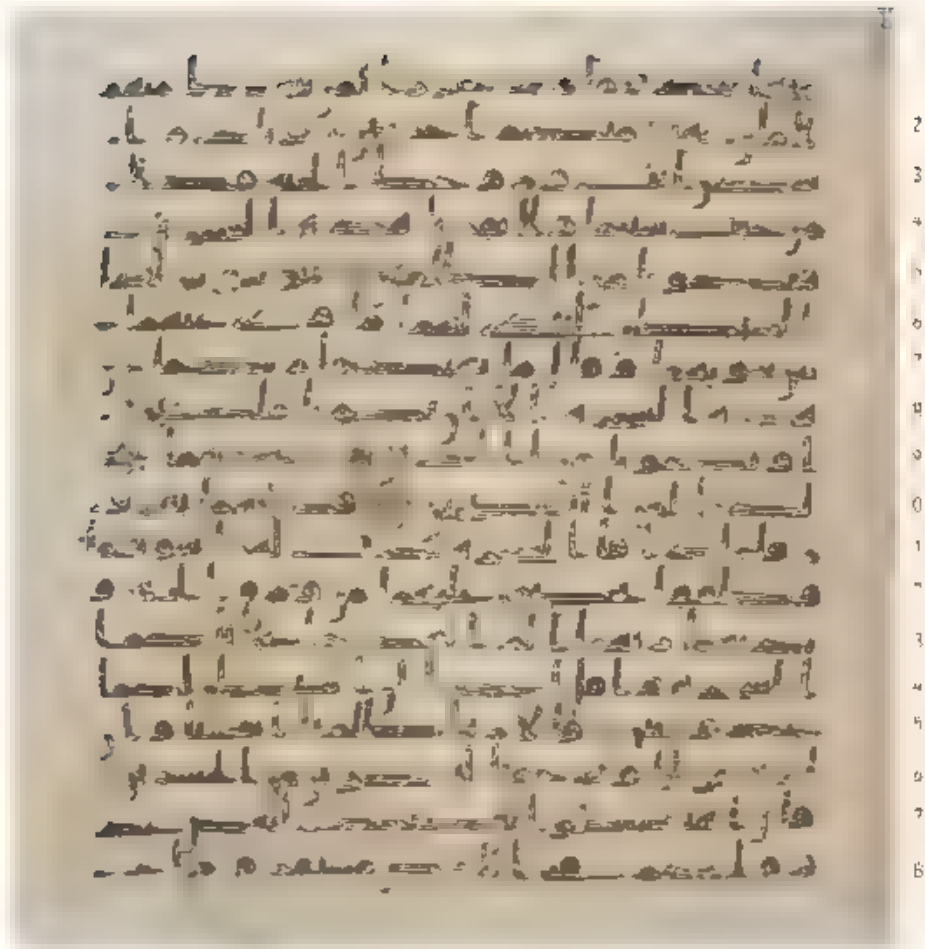
١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

كرى للمؤمنين (١٩) اتبعوا ما انزل اليكم
 ١ من ربكم ولا تتبعوا من دونه اوب
 قليلا ما تدكرون (٢١) وكم من قرية
 هلكها فجاءها بأسنا بشتا او هم قاتلو
 ٢ ن ٥١ فما كان دعوتهم اد جاءهم باسنا
 الا ان قالوا انا كنا ظالمين (٥١) فمسلم
 الدين ارسل اليهم ولستن المرسلين (٦)
 فلننصن عندهم بعلم وما كنا غائبين (٧)
 والوزن يوشك احق فمن ثقلت

١ فبشكم بما كنتم فيه تختصمون ١٦٥ وهو ا
 ٢ لذي جعلكم خائف الارض
 ٣ ورفع بعضكم فوق بعض در
 ٤ جت يبلوكم فيما اتاكم ان ربك
 ٥ سريع العقاب وانه لغفور رحيم ١٦٥
 (سورة الاعراف - ٧) عدد اياتها ٢٠٦
 ٦ بسم الله الرحمن الرحيم ا
 ٧ لمص ١١ كتب انزل اليك فلا يكن
 ٨ في صدرك حرج منه لتدر به ود

٣ في مصاحف اصل - تدكر - تدكر
 تدكرون باليد من قريه (انظر الفتح ١٠٣) مفسر الشيخ
 ٢ ١٥٣١ نشر ٢٠٧٠

٩ في ما ف (انظر حجة مصاحف الانص ٨٥)
 فتح ٧١ ١٧٢ مختصر الفتح ١١٩٧/٦ ١٢٢٢/٣ ١٢٢٢/٤
 ٢ ١٢٢٢/٣ ١٢٢٢/٤



كما لمن النصحين ١٢١١ قد ليهما بغرو
 ر فلما دافا الشجرة بدت بهما سوتهما
 وطفقا يحصفن عليهما من ورق الجنة و
 نديهما ربهما ألم اتهمكما عن تسكما
 الشجرة وقل لكما ان الشيطان لكما
 عدو مبين ١٢١٢ قال رب ظلمنا انفسنا وان
 لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخسرين ١٢١٣
 قال اهبطوا بهصكم لبعض عد
 و ولكم في الارض مستقر ومتاع

منها مدوما ما حور من تحت سبه
 لامين جهنم مكهم اجمعين ١٢١٤ وها هم ا
 سكن انت وروجك الجنة فكلا
 من حيث شئتما ولا تقريا هذه الشجرة
 فتكونا من العظيمين ١٢١٥ فرسوس لهما
 الشيص ليبيدي لهما ما وري عنهما
 من سوتهما وقال ما نهيكما ربكما عن
 هذه الشجرة الا ان تكونا ملكين
 او تكونا من الخلدن ١٢١٦ وقسمهما اني

١ لاسي ط // لاملان قد ابي بعض الناصح بالف مع فلام ح
 ايم والبول حيث وقع وفي بعض النسخ غير العلة نظر تلحق ٢٥-
 ١٢٦ مستقر السبيل ٥٣٥/٣ ١٧٠٤ ١٩٩٦/٤ ١١٠٥٥ اناج
 ١٧٢

٢ سبهما ط / نديهما ه
 ٣ // متج. ه (كثيرا غير العلة نظر مستقر السبيل
 ٢٣٦, ٤٦١/٣ ١١٢, ١١٦

٤ قسمها ط / قسمها ه

[illegible]

لشيطاني ويا من نور الله ويحييوني

[illegible]

۷۔ یمنکے عہد کی مسجد : گمبھ

۱۰۰ اشربوا ولا تسرفوا ۱۰۱

۴۔ اُسرانی ۵۔ قیل میں حرمہ ربیعہ الیہ کی خبر

۲۔ عذۃ و نصیبت میں ہے :

في كل شيء من غير مسرعة في العباد

بیا حصہ بہہ تقیمہ گزشت

مقصود لایب لغو یعنی "و" و

قد حرم ربى عوحن ما صهر منه

ومن بعد ذلك : الأثر : من ماضي عصر حاضر :

[illegible]

صفتہ وان خود علیہ السلام

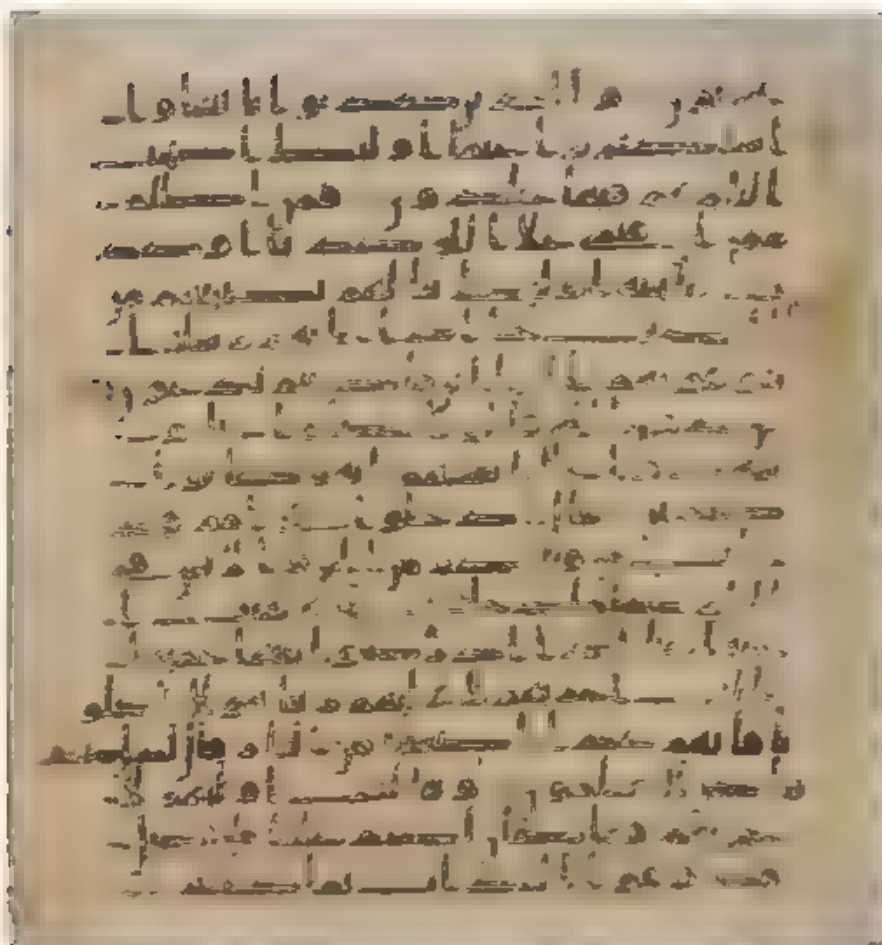
نمبر ۳۶ بیکری و حل و جزا

جنتہ لا یساحدہ - صلیحۃ + لا یستمدو

نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کے سامنے

بمقتضى ما عليك به على نفس نقى و

اصبر ولا حزنك عليه ولا هم



١ من بعد و علا انفسهم بعد كذا
 ٢ كبرين ٣٠ قن دحوا في مرق
 ٣ حلت من قنكم من جن والانس في
 ٤ النار كل ما دخلت امة لعنت
 ٥ حتها حتا اذا ادر كوا فيها جميع
 ٦ قالت احريهم لا وليهم ربنا هولا اصلو
 ٧ يا فاتهم عذابا ضعفا من النار قال لكل ضعف
 ٨ ولكن لا تعلمون ١٣٥١ وقالت اوليهم لا
 ٩ حريهم فما كان لكم عليا من فضل
 ١٠ فدرو لعداب بما كنتم

يحزنون (١٣٥١) والذين كذبوا بآياتنا
 متكبروا عنها اولئك اصحاب
 النار هم فيها خالدون (١٣٦) فمن اظلم
 ممن اوتى علا الله كذبا او كد
 ما يبينه وثبت بآياته حسبه من
 نكتب حتا لا حاتم رسدا
 يتوفونهم قاسا من ما كنس نادون
 من دون الله قالوا صلوا عنا و

١ مايتا ط (بالتاء في (بالتاء وبتاء واحدة) نظر، القمح ١٥٠
 مستخرج القير ٢ ١٢٢-١٢٣

٢ علا: ط (في (كلمة "علا" الواردة في هذه الآية كذا في
 نسخة "ط" وهي نسخة "ط" بآية: "من قنكم من جن والانس في
 النار كل ما دخلت امة لعنت حتها حتا اذا ادر كوا فيها جميع
 قالت احريهم لا وليهم ربنا هولا اصلو يا فاتهم عذابا
 ضعفا من النار قال لكل ضعف ولكن لا تعلمون ١٣٥١ وقالت
 اوليهم لا حريهم فما كان لكم عليا من فضل فدرو لعداب بما
 كنتم

٣ به ط (بالتاء في (بالتاء وبتاء واحدة) نظر، القمح ١٥٠
 مستخرج القير ٢ ١٢٢-١٢٣
 ٤ حن ط (بالتاء في (بالتاء وبتاء واحدة) نظر، القمح ١٥٠
 مستخرج القير ٢ ١٢٢-١٢٣
 ٥ حن ط (بالتاء في (بالتاء وبتاء واحدة) نظر، القمح ١٥٠
 مستخرج القير ٢ ١٢٢-١٢٣

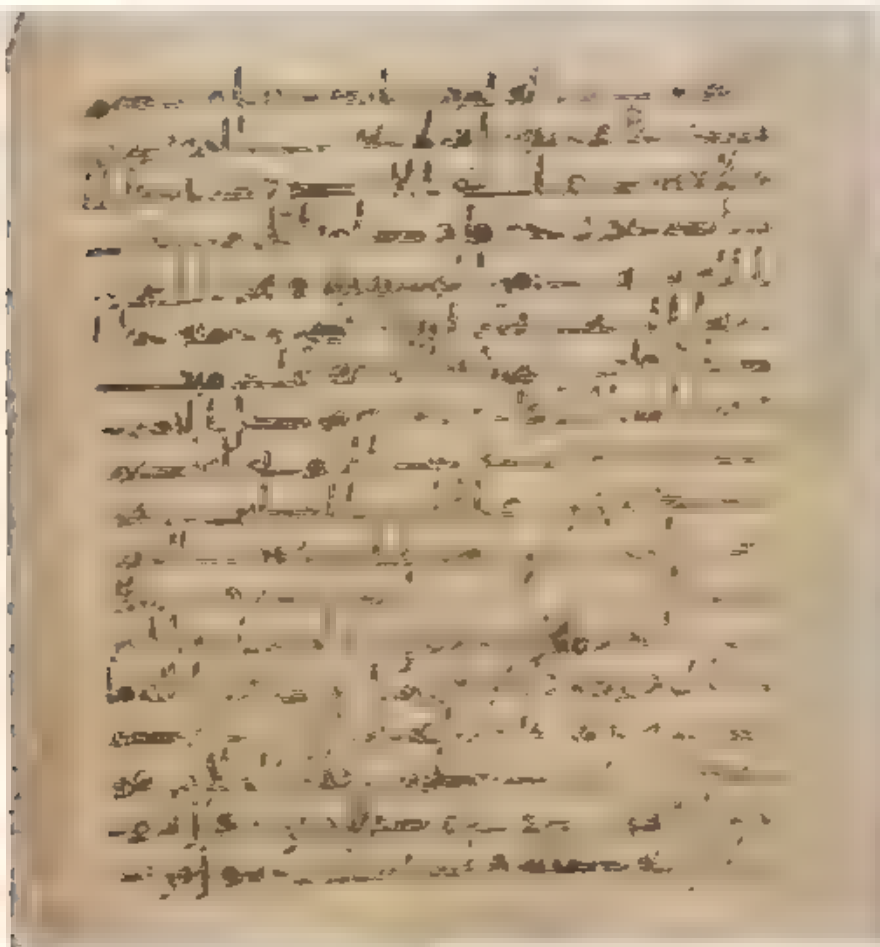
حقا فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا
 قالوا نعم ما دون موذن بينهم ان لعنة
 الله على الظالمين الذين يصدون
 عن سبيل الله ويعصونها عوجا وهم بالا
 حرة كمرون ١٥ وسبعا حوت و
 علا لا عرف ١٦ حن يعرفون كلا
 بسميهم وبادوا اصحاب الجنة
 ان سم عليكم ثم يدخلوها وهم
 يطمعون ١٧ واذا صرفت ا

حقا فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا
 قالوا نعم ما دون موذن بينهم ان لعنة
 الله على الظالمين الذين يصدون
 عن سبيل الله ويعصونها عوجا وهم بالا
 حرة كمرون ١٥ وسبعا حوت و
 علا لا عرف ١٦ حن يعرفون كلا
 بسميهم وبادوا اصحاب الجنة
 ان سم عليكم ثم يدخلوها وهم
 يطمعون ١٧ واذا صرفت ا

حقا فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا
 قالوا نعم ما دون موذن بينهم ان لعنة
 الله على الظالمين الذين يصدون
 عن سبيل الله ويعصونها عوجا وهم بالا
 حرة كمرون ١٥ وسبعا حوت و
 علا لا عرف ١٦ حن يعرفون كلا
 بسميهم وبادوا اصحاب الجنة
 ان سم عليكم ثم يدخلوها وهم
 يطمعون ١٧ واذا صرفت ا

١٥ حرة كمرون ١٥ وسبعا حوت و
 ١٦ علا لا عرف ١٦ حن يعرفون كلا
 ١٧ يطمعون ١٧ واذا صرفت ا

١٥ حرة كمرون ١٥ وسبعا حوت و
 ١٦ علا لا عرف ١٦ حن يعرفون كلا
 ١٧ يطمعون ١٧ واذا صرفت ا

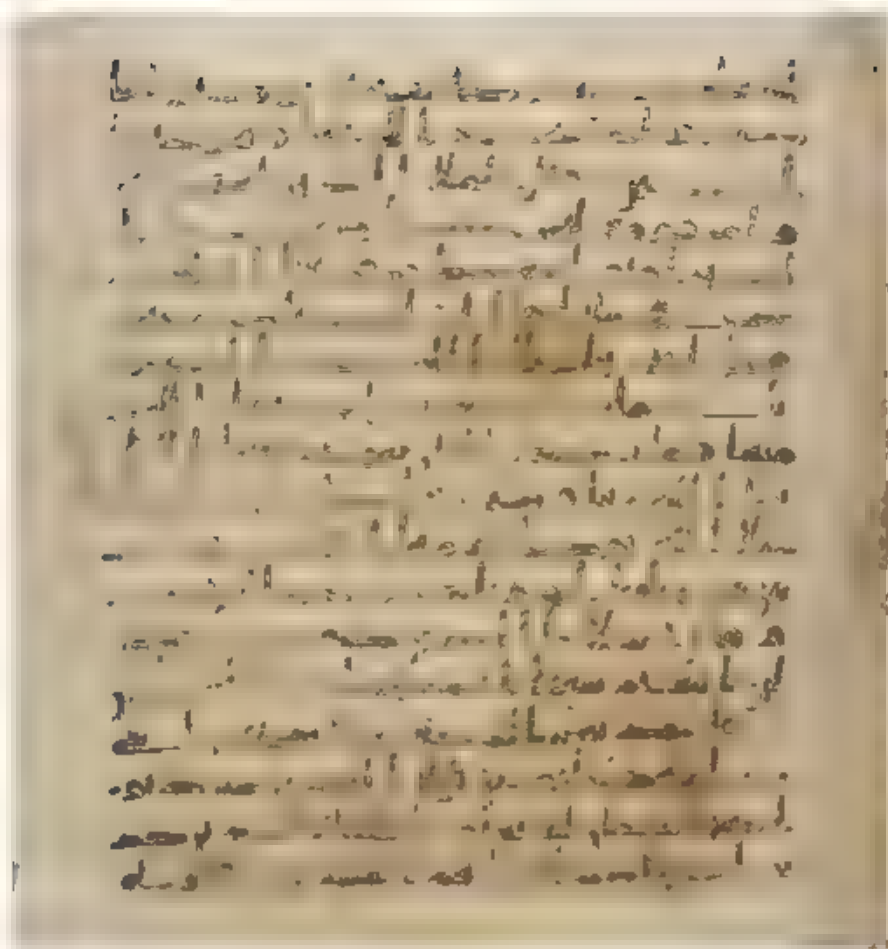


- | | |
|---|--|
| ١٠ تذكرون (٥٧٦) والبطل الطيب يحرق | ١ الله رب العلمين (٥٥٦) ادعوا ربكم |
| ١١ ج نياقه بادن ربه والدي حيث لا يختر | ٢ تضرعا وخفية انه لا يحب المعتدين (٥٥٦) |
| ١٢ ج الا مكنا كذلك نعصره الا | ٣ ولا تفسدوا في الارض بعد اصلاحها |
| ١٣ يت لقوم يشكرون (٥٥٦) لقد ارسلنا نوحا | ٤ وادعوه خوفا وطمعا ان رحمت |
| ١٤ حا الى قومه فقال يقوم اعبدوا الله ما | ٥ الله قريب من المحسنين (٥٥٦) وهو الذي |
| ١٥ لكم من اله غيره اني اخاف عليكم | ٦ يرسل الريح بشرا بين يدي رحمته حتا |
| ١٦ عذاب يوم عظيم (٥٥٦) قال ادلا من رب | ٧ واقلت سبحا ثملا سقته ليلد ميت |
| ١٧ مع انا لتريك في ضلل مبين (٥٥٦) قال يقو | ٨ فادركنا به الما فاحرجنا به من كل الشمر |
| ١٨ ع يس من صدق يسكي رسول من | ٩ ت كذلك نخرج الموتى لعلكم |

١ عاد وبواكم في الأرض تتحدو
 ٢ ن من سهولها قصورا وتنتحون الجبال بيو
 ٣ ت فذكروا إلا الله ولا تعثوا في
 ٤ الأرض مفسدين ١٧٥ قال للملأ الذين
 ٥ متكروا من قومه للذين استضعفوا
 ٦ لمن امن سهم اتعلمون ان صلحا من
 ٧ سل من ربه قالوا اما بما ارسل به موسى
 ٨ ن ١٧٥ قال الذين استكبروا انا بالذي
 ٩ امتنم به كفرون ١٧٦ فعقروا الناقة و

- ١٠ عتوا عن امر ربهم وقالوا يصبح انشا
 ١١ بما تعدنا ان كنت من المرسلين ١٧٧ فا
 ١٢ خذتهم الرجفة فاصحوا في دار
 ١٣ هم جثمين ١٧٨ فتولى عنهم وقال يقوم لقد
 ١٤ اهلكتمكم رسنة ربي وبصحت لكم
 ١٥ ولكن لا تحبون النصحين ١٧٩ ولوطا ذ
 ١٦ قال لقومه اتأتون الفحشة ما سبقكم بها
 ١٧ من احد من العلمين ١٨ انكم لتأتون لرجا
 ١٨ شهوة من دون النساء بل انتم قوم مسرفون ١٨١

- ١ عاد وبواكم في الأرض تتحدو
 ٢ ن من سهولها قصورا وتنتحون الجبال بيو
 ٣ ت فذكروا إلا الله ولا تعثوا في
 ٤ الأرض مفسدين ١٧٥ قال للملأ الذين
 ٥ متكروا من قومه للذين استضعفوا
 ٦ لمن امن سهم اتعلمون ان صلحا من
 ٧ سل من ربه قالوا اما بما ارسل به موسى
 ٨ ن ١٧٥ قال الذين استكبروا انا بالذي
 ٩ امتنم به كفرون ١٧٦ فعقروا الناقة و



- | | | |
|----|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 10 | يشا الله ربنا ومع ربنا كل شئ علم | ارسلت به وطاعة لم يومسوا فا |
| 11 | علا الله نوكلما ربنا افتح بيننا و | صبرو حتا يحكم الله بيننا وهو خير ا |
| 12 | بين قومنا باخق وانت خير الفتحين ٨٩ | لحكمن ١٨٧ قال الملا الذين استكبر |
| 13 | وقال الملا الذين كبروا من قومه | وا من قومه لخرجتك يشعيب وا |
| 14 | لشي اتبعتم شعيبا انكم اذا اخسروا ١٩٠ | لذين امنوا معث من قريتنا او لتعو |
| 15 | فاخذتهم الرجفة فاصبحوا في | دن في ملتنا قال اولو كما كرهين ١٨٨ |
| 16 | دارهم جاثمين ٩١ الذين كذبو | قد افتريسا علا الله كذبا ان عد |
| 17 | شعيبا كان لم يصوا فيها الذين كذ | نا في ملتكم بعد اذ نجينا الله |
| 18 | بوا شعيبا كانوا هم اخسرين ٩٢ فتولى | منها وما يكون لنا ان نعود فيها الا ان |

١ حكا حكا، حتى، قد (رسودا)، - - - - - مظهر الفتح ١٦٥
محتمل الشيق ٧٧/٢

٢ علا، ا، على، قد (كلمة "علا" الواردة في هذه النسخة كلها
بالالف بسقة "ط"، وهي نسخة "ف" بكتابة قطر فتح ١٦٥
محتمل الشيق ٧٥/٢)

٣ جاثمين، قد، جاثمين، قد (جاثم الآند، بن احمد، والده، نصر
محمد ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢)

حلا ملوهم هم لا يسمعون ١٠٠ تلك القرى
 نقص عليك من اياتها ولقد جنتهم
 وسلمهم بالبينت فما كانوا ليؤمنوا
 بما كذبوا من قبل كذلك يطبع
 الله على قلوب الكافرين ١٠١ وما و
 جدنا لاكثرهم من عهد وان وجد
 نا اكثرهم لفسقين ١٠٢ ثم بعثنا من بعدهم
 موسى باييتنا الى فرعون وملاته
 فصلموا بها فانظر كيف كا

١ علا ملوهم هم لا يسمعون ١٠٠ تلك القرى
 نقص عليك من اياتها ولقد جنتهم
 وسلمهم بالبينت فما كانوا ليؤمنوا
 بما كذبوا من قبل كذلك يطبع
 الله على قلوب الكافرين ١٠١ وما و
 جدنا لاكثرهم من عهد وان وجد
 نا اكثرهم لفسقين ١٠٢ ثم بعثنا من بعدهم
 موسى باييتنا الى فرعون وملاته
 فصلموا بها فانظر كيف كا

ن عاقبة المفسدين ١٠٣ وقال موسى يفر
 عون اني رسول من رب العلمين (١٠٤) حقيق
 على ان لا تقول علا الله الا الحق
 قد جفتكم بينة من ربكم فارسل
 معي بنى اسرائيل (١٠٥) قال ان كنت جئت
 مدية فأت بها ان كنت من لصد
 قين (١٠٦) فالتقى عصاه فاداه هي ثعبان
 مبين (١٠٧) وصرع يده فاداه هي بيضا
 لمظنين (١٠٨) قال الملا من قوم فرعون

١ علا ملوهم هم لا يسمعون ١٠٠ تلك القرى
 نقص عليك من اياتها ولقد جنتهم
 وسلمهم بالبينت فما كانوا ليؤمنوا
 بما كذبوا من قبل كذلك يطبع
 الله على قلوب الكافرين ١٠١ وما و
 جدنا لاكثرهم من عهد وان وجد
 نا اكثرهم لفسقين ١٠٢ ثم بعثنا من بعدهم
 موسى باييتنا الى فرعون وملاته
 فصلموا بها فانظر كيف كا

١ علا ملوهم هم لا يسمعون ١٠٠ تلك القرى
 نقص عليك من اياتها ولقد جنتهم
 وسلمهم بالبينت فما كانوا ليؤمنوا
 بما كذبوا من قبل كذلك يطبع
 الله على قلوب الكافرين ١٠١ وما و
 جدنا لاكثرهم من عهد وان وجد
 نا اكثرهم لفسقين ١٠٢ ثم بعثنا من بعدهم
 موسى باييتنا الى فرعون وملاته
 فصلموا بها فانظر كيف كا

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠

١ تسامع وانا فوقهم فهرون ١٢٧١ قال موسى
 لقومه استعينوا بالله واصبروا ان ا
 لارض لله يورثها من يشاء من عباده و
 لعقبة للمتقين ١٢٨١ قالو اودينا من قبل
 ان ناتيها ومن بعد ما جئتنا قال عسى ربكم
 ان يهلك عدوكم ويستخلفكم
 في الارض فينظر كيف
 تعملون ١٢٩١ ولقد اخذنا آل فرعون با
 لعتس ونقص من الثمرات لعلهم يذكرون ١٣٠١

و ان الله لا يستحي وما كان مثله سواه كانه اليد اصبى او رائدا
 فيه ونصف كما وجدها ابو عمرو الثاني في مصاحف ثقل المدينة
 والقرآن فيكون نصف ٤٩ ٥٠

١ لتخرجوا منها اهلها فسوف تعلمون ١٣١
 لا قطع ايديكم وارجلكم من
 خلاف ثم لا اصلبكم اجمعين ١٣١ فا
 لوا انا الى ربنا منقلبون ١٣٥ وما تنقم منا الا ا
 ن امسا بايئت ربنا لما جئنا ربنا افرع
 علينا صبر ونوقنا مسلمين ١٣٦ وقال الملا
 من قوم فرعون اتذر موسى وقومه
 ليفسدوا في الارض ويدرك
 والهلك فان سقتل ابناءهم ونستحيي

(٨٤٨/٤١٥٦٣.٤٤٣١٣)

٢ ناصب ط ١١ بايئت ف وقال ابو عمرو قدني في النسخ ٥٠
 ورايت في بعض مصاحف بايئته وبايئت وبانيئت حيث وقع وا
 كانه هذه حاصه في اونه ياتي على الاصل من الاصل واليه
 بعضها ياء واحدة على النسخ وهو الاكثر ١١ بصر ايف مستح
 النبي ١٢٢/٦ ١٢٣

٣ يستحي ط ١١ يستحي ف (١٢) مصاحف بجمع على رسم
 الباقى في محكم وحيثما وما كان مثله وان تملك به
 صبر فان لم يفسد به صبر وذهب الياء ط (١٢) بصر يعني لوقية

وَاذْهَبْ اِحَابَهُمْ الْحَسَنَةَ قَالُوا لَنَا عَهْدٌ وَهِيَ
 نَحْبُهُمْ سَيِّئَةٌ يَكْفُرُ بِهَا نَفْسُهُمْ وَمِنْ
 مَعَهُ اِلَّا اَنَّا نَسْتَعِذُّ بِعَدَدِ اللَّهِ وَلَكِنْ
 اَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣٦﴾ وَقَالُوا مَهْمَا تَا
 تَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لَتُسْحَرْنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمَوْ
 مِينَ ﴿١٣٧﴾ فَارْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الْعُقُوصَ وَالْجُرَا
 دَ وَاقْتُلُوا الصَّامِدَ وَالْدَّمَاءَ
 بِتِ مَعْصِلَتِ فَاَسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا
 قَوْمًا مُجْرِمِينَ ﴿١٣٨﴾ وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ الرِّ

- 10 جرفانوا بموسى ادع لك ربك بما عهد
- 11 عندك لكن كشفت عما الرجز لئومين لك ولير
- 12 ملن معك بمى اسريل ١٣٦ فلما كشفنا
- 13 عنهم الرجز الى اجل هم بلغوه اذ
- 14 هم يكتون ١٣٧ فانتقمنا منهم فاعرقهم
- 15 فى اليم بانهم كذبوا بايتنا وكانو
- 16 اعيها غمدين ١٣٨ واورثنا القوم الدين
- 17 كانوا يستضعفون مشرق الارض
- 18 وعقرها التي بركتنا فيها وقت

- 1 فاذا جاتهم الحسنة قنوا لنا هذه وان
- 2 تعصهم سيئة يطهروا بموسى ومن
- 3 معه الا انك طهرهم عبد الله ولكن
- 4 اكثرهم لا يعلمون ١٣٦ وقالوا مهما تا
- 5 تا به من اية لتسحرنا بها فما نحن لك بمو
- 6 مين ١٣٧ فارسلنا عليهم العوص والجرأ
- 7 د واقمل والصمد والدماء
- 8 بت معصلت فاستكبروا وكا
- 9 نوا قوما مجرمين ١٣٨ ولما وقع عليهم الر

١٣٦ قال ابو عبد الله في التفسير - ٥
 وارتب في بعض المصاحف بينه وبينه وبينه حيث وقع اذ
 كانت لواء حامية في اوله يلقى على الاصل قبل الاعتلال وفي
 بعضها مائة واحدة على قلفه وهو اكثر من واحد
 التفسير ١٣٦/٢ ١٣٦

١ العوص ١/ الطوفان ٢ (تفسير التفسير ١٣٦).
 ٣ الصمد ١/ الصمد ١

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

گفتہ ریٹ جنسی علاقہ سی سریل کی

صبر و دیرینه کار و پیگیری و

۱۳۱ - وقومه وما كانوا بعلم شيء ۱۳۲ - ورحمنا نبي

سیریل لیچر و سو علاقہ قوم بھکھو۔ علاقہ

حسب' نهم قابل' ترموسی' ارجعل' جا' ے

کے لیے اللہ نے ان کے لیے جہنم

ب. حولاً بعد من هم فيه و بعد من كان

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

هو فضيلكم عليا علمي ١٠٠

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

$$u = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right) = \frac{1}{4}$$

1/2 2 1/2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039

١٢٨

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

$\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

جیسکے میں ادا و طاعت ہو جائے

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۔ سب کے لئے ایک دیکھ لائے کہ

تخصیص : « عدا عوسی لپی یدہ !

انحصاراً بعشر في مائة. لا يعين بيده

نہ مہر مہر لاجہ شہزادہ جہانگیر کی

من اهل البيت ولا شيء مما قيل اختصاراً : *

وہی جن سے مسیٰ و عیسیٰ و کعبہ و یہاں

رب ربی اعظم بیٹوں کی

Journal of Management Education 30(6)

١٠

— 2 —

١ ثم انظر الى البحر يا منظره الى الجبل فان استقر
 ٢ مكانه فسوف تراني قلما تعلو ربه
 ٣ لتجبل جعله دكا وخر موسى صعبا
 ٤ فلما افاق قال سبحك تبت اليك وانا اول
 ٥ لموسى ١١٤٣ قال موسى اني اصطفتك
 ٦ علا الناس برسلي وبكلمى فخذ ما
 ٧ نيتك وكن من الشكرين ١١٥١ وكتبنا له
 ٨ في الاكوح من كل شى من عبته
 ٩ ونفسيلا لكل شى بعدد بقوه وبر
 ١٠ قومك يا احدوا يا احسنها ما وريكم
 ١١ دار الفسقى ١١٥٥ ما صرف عن ايتى الى
 ١٢ بين يتكبرون فى الارض بغير الحق وان
 ١٣ يروا كل اية لا يؤمنوا بها وان يرو
 ١٤ سبيل الرشدا لا يتخذوه سبيلا وان يرو
 ١٥ سبيل الحق يتخذوه سبيلا ذلك بانهم
 ١٦ كذبوا بآياتى ١١٥٦ كان عبد عيسى ١١٦
 ١٧ يدعى كدوب بيتنا وقد لاحره
 ١٨ احصت عمنه من بحره لا

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

١ ترانى ولكن انظر الى الجبل فان استقر
 ٢ مكانه فسوف تراني قلما تعلو ربه
 ٣ لتجبل جعله دكا وخر موسى صعبا
 ٤ فلما افاق قال سبحك تبت اليك وانا اول
 ٥ لموسى ١١٤٣ قال موسى اني اصطفتك
 ٦ علا الناس برسلي وبكلمى فخذ ما
 ٧ نيتك وكن من الشكرين ١١٥١ وكتبنا له
 ٨ في الاكوح من كل شى من عبته
 ٩ ونفسيلا لكل شى بعدد بقوه وبر

١٠ قومك يا احدوا يا احسنها ما وريكم
 ١١ دار الفسقى ١١٥٥ ما صرف عن ايتى الى
 ١٢ بين يتكبرون فى الارض بغير الحق وان
 ١٣ يروا كل اية لا يؤمنوا بها وان يرو
 ١٤ سبيل الرشدا لا يتخذوه سبيلا وان يرو
 ١٥ سبيل الحق يتخذوه سبيلا ذلك بانهم
 ١٦ كذبوا بآياتى ١١٥٦ كان عبد عيسى ١١٦
 ١٧ يدعى كدوب بيتنا وقد لاحره
 ١٨ احصت عمنه من بحره لا

١ ترانى فسوف ترانى هـ
 ٢ مكان الاثر لم يوجد في النسخ
 ٣ ١١٤٣
 ٤ ١١٥١
 ٥ ١١٥٥
 ٦ ١١٥٦
 ٧ ١١٥٦
 ٨ ١١٥٦
 ٩ ١١٥٦
 ١٠ ١١٥٦
 ١١ ١١٥٥
 ١٢ ١١٥٥
 ١٣ ١١٥٥
 ١٤ ١١٥٥
 ١٥ ١١٥٥
 ١٦ ١١٥٦
 ١٧ ١١٥٦
 ١٨ ١١٥٦

١ ترانى فسوف ترانى هـ
 ٢ مكان الاثر لم يوجد في النسخ
 ٣ ١١٤٣
 ٤ ١١٥١
 ٥ ١١٥٥
 ٦ ١١٥٥
 ٧ ١١٥٥
 ٨ ١١٥٥
 ٩ ١١٥٥
 ١٠ ١١٥٥
 ١١ ١١٥٥
 ١٢ ١١٥٥
 ١٣ ١١٥٥
 ١٤ ١١٥٥
 ١٥ ١١٥٥
 ١٦ ١١٥٦
 ١٧ ١١٥٦
 ١٨ ١١٥٦

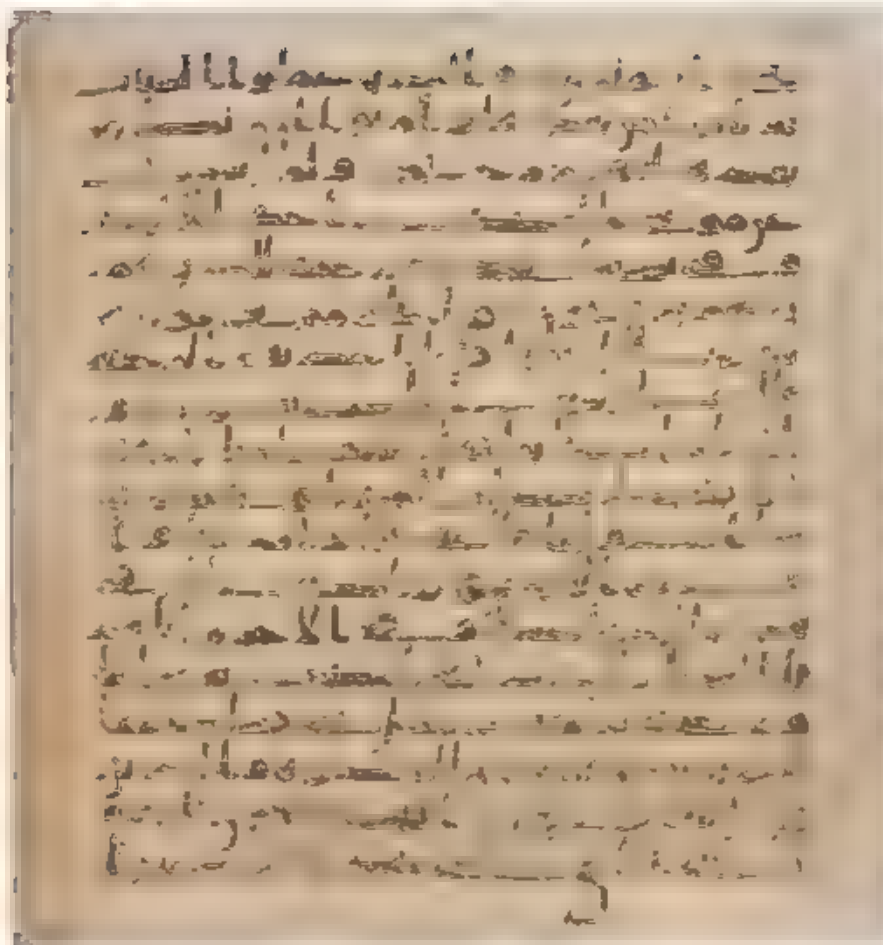
ما كانوا اسلاوا . واخذ قومهم
 من بعدهم من طبعهم خلا حسدا لاجلهم
 انهم يدروا انه لا يسلمهم ولا يقدر
 بهم شيئا الا حذوه وذكابوا اسلاوا
 ولما سمعوا في ابيهم ورواوا
 بعد من ذكروا قالوا انهم لم يدحضوا
 وبعدهم لما سمعوا من الحسد في ابيهم
 جمع قومهم الى قومهم فحضر اسفا قال
 فما طعنوا به من بعض اهل طبعهم
 بسهم والى الالواح واذبحوا
 حبه عنده الى طراز امار القوم
 سلكوا في ذكابوا اسلاوا
 ولا سمعوا الا اذبحوا لا يحلوا
 لهم السلاوا ✽ قالوا اسلاوا
 ولا حذوا اسلاوا في ذكابوا
 ذكابوا حذوا حذر اذبحوا
 والى اسلاوا حذوا حذر
 وحذوا في حذوا حذر

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18

ما كانوا يسمعون ١١٧ ونجد في موسى
 من بعدهم من طبعهم خلا حسدا لاجلهم
 انهم يدروا انه لا يقدرهم ولا يقدر
 بهم شيئا الا حذوه وذكابوا
 ولما سمعوا في ابيهم ورواوا
 بعد من ذكروا قالوا انهم لم يدحضوا
 وبعدهم لما سمعوا من الحسد في ابيهم
 جمع قومهم الى قومهم فحضر اسفا قال
 فما طعنوا به من بعض اهل طبعهم
 بسهم والى الالواح واذبحوا
 حبه عنده الى طراز امار القوم
 سلكوا في ذكابوا اسلاوا
 ولا سمعوا الا اذبحوا لا يحلوا
 لهم السلاوا ✽ قالوا اسلاوا
 ولا حذوا اسلاوا في ذكابوا
 ذكابوا حذوا حذر اذبحوا
 والى اسلاوا حذوا حذر
 وحذوا في حذوا حذر

1
2
3

كما في لايح واذبحوا
 حبه عنده الى طراز امار القوم
 سلكوا في ذكابوا اسلاوا
 ولا سمعوا الا اذبحوا لا يحلوا
 لهم السلاوا ✽ قالوا اسلاوا
 ولا حذوا اسلاوا في ذكابوا
 ذكابوا حذوا حذر اذبحوا
 والى اسلاوا حذوا حذر
 وحذوا في حذوا حذر



- ١٠ تجري المعترين (١٥٢١) والذين عملوا السيئات
 ١ ثم نابوا من بعدها وامسوا ان ربك من
 ٢ بعدها لغفور رحيم (١٥٢١) ولما سكنت
 ٣ عن موسى الغضب احد الاكواح
 ٤ وفي تسخطها هدى ورحمة للذين هم
 ٥ لربهم يرهبون (١٥٢١) واحتار موسى قومه
 ٦ سبعين رجلا لميقت فلما احلهم الرجعة
 ٧ قال رب لو شئت اهلكتهم من قبل و
 ٨ ايى اهلكنا بما فعل السفها عما ان هي
 ٩
 ١٠ الا فتنتك تضل بها من نشا وتهدى من
 ١١ شئت وبما عافانا وارحمنا وا
 ١٢ نت خير العمرين ١٥٥ واكتب لنا في
 ١٣ هذه الدنيا حسنة وفي الآخرة انا هد
 ١٤ نا اليك قال عذبي اصيب به من اشا
 ١٥ ورحمتي وسعت كل شئ فسأكتبها
 ١٦ للذين يتقون ويؤتون الزكاة والذين
 ١٧ هم بايتنا يومنون (١٥٦) الذين يتبعون الرسو
 ١٨ ل النبي الامي الذي يجدونه مكتوبا

٩ بايتنا ع / بايتنا: قد (الان أبو عمرو الداني في المعجم ١٥٠
 «ورأت في بعض المصاحف بايت وبايت وبايتنا حيث وقع (دا
 كتبه الياء خاصة في اوله يال على الاصل قبل الاعتلاء وفي
 بعضها ياء واحيد على النقط وهو الاكثر» وانظر ايضا مختصر
 لحي ٢ ١٢٢-١٢٣)



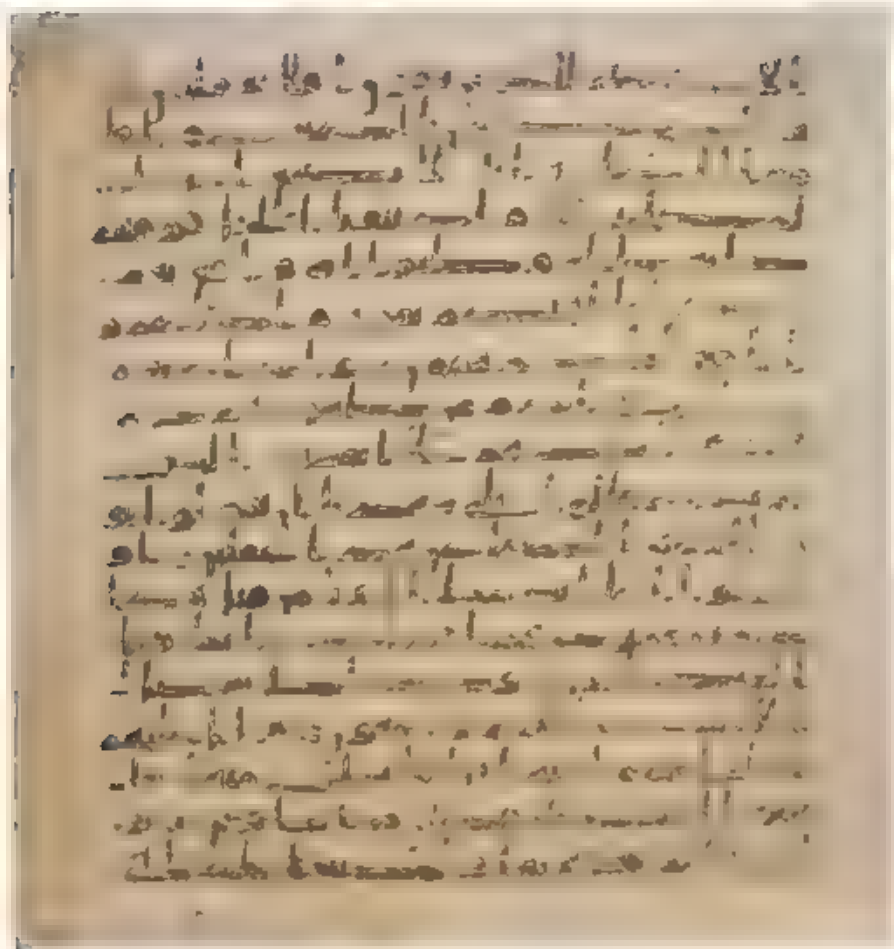
- ١٥ لدى قبل لهم فارسلنا عليهم وجزا من
 ١ لسمما بما كانوا يظلمون ١١٦٦ وصله عن
 ١٦ القرية التي كانت حصرة البحر
 ١٧ ذ يعدون في السبت اذ ثانيهم
 ١٨ حينهم يوم سينهم شرعا ويوم لا يستون
 ١٩ لا ثانيهم كذلك يبلوهم بما كانوا
 ٢٠ يعسقون ١١٦٦ واد قالت امة منهم
 ٢١ لم تعظون قوما لله مهلكهم
 ٢٢ و مهدبهم عذابا شديدا قالوا

- ١ مشربهم وظلمنا عليهم الغمام وانز
 ٢ سا عليهم المن والسلوى كلوا من
 ٣ طيب ما رزقكم وما ظلمونا
 ٤ ولكن كانوا انفسهم يظلمون ١١٦٦
 ٥ واذ قيل لهم اسكنوا هذه القرية
 ٦ واكلوا منها حيث شئتم وقولوا حطة
 ٧ وادخلوا الباب سجدا نعفر لکم
 ٨ خطيئکم سنزید المھموس ١١٦٦
 ٩ فبدل الذھن ظلموا مھم قولا غیرا

١٥ عند ر حاصرة ف (انظر القح ١١٦٦ معاصر النسخ)

٢٢ حينهم ط / حينهم ف (انظر لفتح ١١٦٦)

٩ الغمام ط / الغمام ف (يهدب الاكثرون من المهدب)
 ٢٠٧٨-٢٠٧٩



لا حرد احد لمدين ينفقون افلا تعفلون (١٧٩)
 والدين يحسبون بالكتب واق
 موا الصبوة انا لا تضيق اجرا
 لمصلحين (١٨٠) واد تفتا الخيل فوقهم
 كانه صده وصو به وقع بينه
 حرد ما بينكم بصفة (١٨١)
 اما فيه لعلكم تنفقون (١٨٢) واد اخذ و
 يلك من بني ادم من ظهورهم حرد
 يتهم واشهدهم علا انفسهم المست

١٨٠ بركم قالوا بلى شهدنا ان تقولوا هو
 م القيمة انا كما عن هذا عيسى (١٧٩)
 تمدد له سرى ناره من قبل وكنا
 د به من بعد فيه مهنك ثم فعل
 مصدور (١٨٠) وكذبت بعض
 لايت ولعلمهم يرجعون (١٨١) وانل عليه
 بيا الذي اتينه ايما فاستخ منها و
 تبعه الشيطان فكان من الغاوين (١٨٢) و
 هو شئت برفعه به ونكه حرد من

[illegible]

ان شهم كثير من جن ولدت لهم
 قلوب لا يفقهون في ولهم عين لا
 ترون بها ولهم ذن لا يسمعون
 بها وشئت كالأعمى من فهم اصل
 وشئت هم عقلون ١١٥ والله لا سما
 حسبي قد سود بها ودره اند
 ين بلجدل في سمته مسجرون ما ك
 نو يعصون ١١٦ وكن حقيق مد جد
 ول اخي وده يعلو ١١٧ وندس كذب

لاریس وایع هویه لمشه گشت
 گشت و اصل علمه بیشت او تر
 که بیشت ذمک من خود به
 بی گد و د سب و قسطن
 بعضی لعلمهم بسکو و
 ۱۷۰ ب مثلاً اقوام و بی گد به
 بیشت و بیشت گشت قسطن و ۱۷
 من بیشت که هویه لمشه گشت
 و اولت هم حسی و ۱۷ و قسطن

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

١ هل اجد عواطفكم يا رب
 ٢ من لا يسمع من اذن الله
 ٣ من لا يسمع من اذن الله
 ٤ من لا يسمع من اذن الله
 ٥ من لا يسمع من اذن الله
 ٦ من لا يسمع من اذن الله
 ٧ من لا يسمع من اذن الله
 ٨ من لا يسمع من اذن الله
 ٩ من لا يسمع من اذن الله
 ١٠ من لا يسمع من اذن الله

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠

١١ من لا يسمع من اذن الله
 ١٢ من لا يسمع من اذن الله
 ١٣ من لا يسمع من اذن الله
 ١٤ من لا يسمع من اذن الله
 ١٥ من لا يسمع من اذن الله
 ١٦ من لا يسمع من اذن الله
 ١٧ من لا يسمع من اذن الله
 ١٨ من لا يسمع من اذن الله
 ١٩ من لا يسمع من اذن الله
 ٢٠ من لا يسمع من اذن الله

من دعوته ثم كنه
 ١ من لا يسمع من اذن الله
 ٢ من لا يسمع من اذن الله
 ٣ من لا يسمع من اذن الله
 ٤ من لا يسمع من اذن الله
 ٥ من لا يسمع من اذن الله
 ٦ من لا يسمع من اذن الله
 ٧ من لا يسمع من اذن الله
 ٨ من لا يسمع من اذن الله
 ٩ من لا يسمع من اذن الله
 ١٠ من لا يسمع من اذن الله

١ من لا يسمع من اذن الله
 ٢ من لا يسمع من اذن الله
 ٣ من لا يسمع من اذن الله
 ٤ من لا يسمع من اذن الله
 ٥ من لا يسمع من اذن الله
 ٦ من لا يسمع من اذن الله
 ٧ من لا يسمع من اذن الله
 ٨ من لا يسمع من اذن الله
 ٩ من لا يسمع من اذن الله
 ١٠ من لا يسمع من اذن الله

١ من لا يسمع من اذن الله
 ٢ من لا يسمع من اذن الله
 ٣ من لا يسمع من اذن الله
 ٤ من لا يسمع من اذن الله
 ٥ من لا يسمع من اذن الله
 ٦ من لا يسمع من اذن الله
 ٧ من لا يسمع من اذن الله
 ٨ من لا يسمع من اذن الله
 ٩ من لا يسمع من اذن الله
 ١٠ من لا يسمع من اذن الله



- ١٥ وان للكافرين عذاب النار ١٢١ بها
- ١٦ بها الذين امتوا اذا لقينهم الذين
- ١٧ كفروا زحفا فلا تولوهم الادبر ١٢١ و
- ١٨ من يولهم يومئذ دبره الا متحرفا لقتل
- ١٩ او متحيزا الى فئة فقد با بعض
- ٢٠ من الله وما يوه جهنم وبئس المصير ١٢٢
- ٢١ فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وما
- ٢٢ رميت اذ رميت ولكن الله رمى ولسلى المؤمنين
- ٢٣

- ١ وليربط علا قلوبكم ويثبت
- ٢ به الاقدام ١٢١ اذ يوحى ربك الى
- ٣ لشبكة انى معكم فتبتوا الذ
- ٤ ين امتوا سالقى فى قلوب الذين
- ٥ كفروا الرعب فاضربوا فوق
- ٦ الاعتق واضربوا منهم كل بنان ١٢٢ ذ
- ٧ لك يانهم شاقوا الله ورسوله و
- ٨ من يشقق الله ورسوله فان الله شديد
- ٩ العقاب ١٢٣ ذلكم فذوقوه

١ علا ط ا هـ فى (رسود باله ايمه انت رة كانت حوا
نظر، لاحظ ١٢٥ مختصر التيسر ٧٥/٢).

٢ الاقدام: ط / الاقدام: ف.

٣ الاعب: ط / الاعتق: ف (نظر، مختصر التيسر ١٠٢/٢).

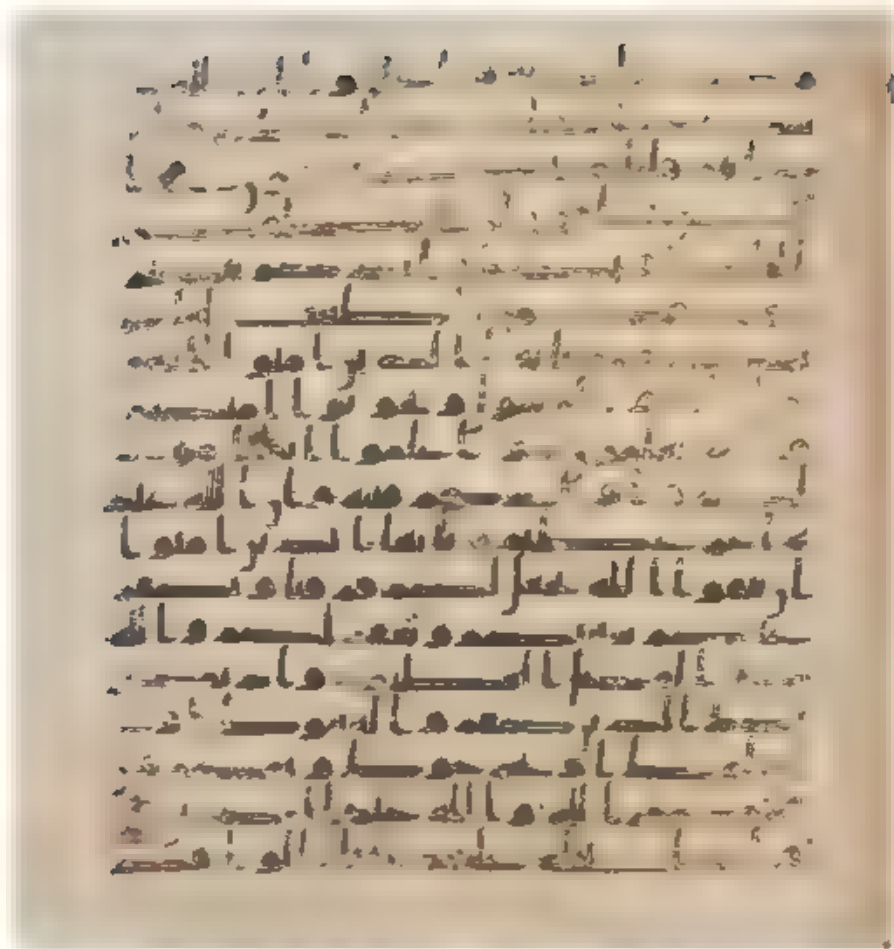
٤ بنان: ط / يشلق: ف (نظر، مختصر التيسر ١٢٩/٢).
١٢٩/٢

٥ الادبر: ط / الادبر: ف (يبدعه الاعداء نظر، مختصر التيسر).
١٢٩/٢

[illegible]

سمعنا وهم لا يسمعون ١٢١ ان شر الدوا
ب عند الله الصم البكم ا
لذين لا يعقلون ١٢٢ ولو علم الله قبيح
حيث لا اسمعهم ولو اسمعهم لتولوا
وهم معرضون ١٢٣ يا ايها الذين امنوا
استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم
لما يحيينكم واعلموا ان الله يحول
بين المروقته وانه اليه تحشرون ١٢٤ و
انقوا فتية لا تصيبوا الدين ظلوما

بِإِذْنِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ۝۱۳۷ وَلَكُمْ
وَاللَّهُ مُؤْمِنٌ كِيدَ الْكَافِرِينَ ۝۱۳۸
إِنْ تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ ۝
إِنْ تَنْتَهُوا فَبِهِوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَإِنْ تَعُودُوا
أَعَدَّ وَلَنْ تُغْنِيَ عَنْكُمْ فِتْنَتُكُمْ شَيْئًا
وَلَوْ كَثُرَتْ ۝۱۳۹ وَإِنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ ۝۱۴۰
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ
وَرَسُولَهُ وَلَا تَوَلَّوْا عَنْهُ وَأَنْتُمْ تَسْمَعُونَ ۝۱۴۱
وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَالُوا

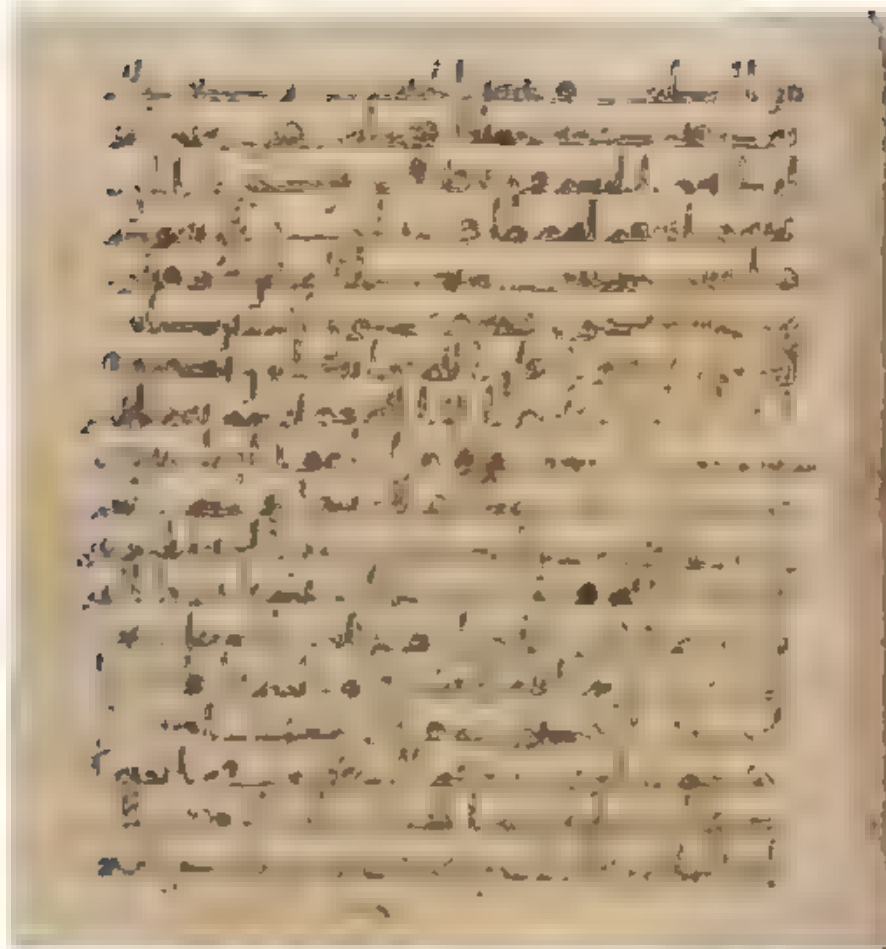


١١ لكم واولدكم فتنة وان الله عذب
 ١٢ ا اجر عظيم ٢٨ يا ايها الذين امنوا
 ١٣ لا تقولوا نؤمن بالله نؤمن بالله
 ١٤ عكم مسسكم ١٥ عقمكم والله
 ١٦ ذو عقاب عظيم ٢٩ واد تكرر
 ١٧ من يدعي كذبا يشهدك او
 ١٨ يشهدك ا بخر حوك ومكروا
 ١٩ ويمكر الله والله خير المكرين ٣٠
 ٢٠ وادا تتلى عليهم ايتنا قالوا قد

١ مكم حاسة و عمو - الله
 ٢ شديد عقاب ٣٥ وذكروا
 ٣ ذنتهم قبل مستعقبون في
 ٤ لاص تحفون - بحقيقكم
 ٥ الناس قلوبكم وكم بصر
 ٦ ورفكم من عبيت لعنكم
 ٧ تشكروا ٣١ يبتد يدعي اموا لا يحو
 ٨ يو الله ورسول ويحبوا مسكم
 ٩ وانتم تعلمون ٣٢ واعلموا ان الله

١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢

١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢



من شيء فان الله خفيته والمرسل ولدى القر
بي . انسى . المسكين وابن السبيل ان كنتم
امنتم بالله وما انزلنا علا عبدنا يوم العر
قان يوم التقى الجمعان والله علا كل شيء
قدير (٤١) اذ انتم بالعدوة الدنيا وهم با
عدوة القصوى والركب اضفل
منكم ولو توعدتم لا تخلفتم في ايها
د : لكن ليقتضى الله امرا كان معولا
بيهلك من هلك عن بينة ويحيى من حى عن بينة

من العيب ويجمع احبب بعضه علا
بعض غيركمه جميعا فيجعله في جهنم او
لئن هم اخسروا ٣٧١ قل لذين كفروا ان
يئنهوا يفر لهم ما قد سلف وان يعود
وا فقد مضت سنت الاولين ٣٨١ وقتلوا
هم حتا لا تكون فتنة ويكون الدين كله
لله فان انتهوا فان الله بما يعملون بصير ١٢٩ و
ان تولوا فاعلموا ان الله موليكم نعم المو
لى وبهم المصير ٤٠١ واعلموا انما عنتم

وَاِذَا لَلَّ لَسْمِيعٍ عَلِيمٍ اَحَدٌ يَوْمَ يَكْفُرُ
 اَللَّهُ فِي مَمْلَكَةٍ قَلِيلًا وَلَوْ اَرَا
 كَثَرَهُمْ كَثِيرًا لَفُتَحَتْ وَلَتَزَعَّتُمْ فِي
 الْاَمْرِ وَلَكِنْ اَللَّهُ عَلِيمٌ اَنَّهُ عَلِيمٌ يَدُ
 اَتِ الْعَصْدُورِ ١١٦١ وَاَدَّ يَرِيكُمُو
 هُم اَذِ التَّقِيْمَتِ فِي اَعْيُنِكُمْ قَلِيلًا
 وَيَقْلِلُكُمْ فِي اَعْيُنِهِمْ لِيَقْضَى
 لَلَّ اَمْرًا كَانَ مَعْمُولًا وَاللَّهُ
 تَرْجِعُ الْاُمُورَ ١١٦٢ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا

١ وان الله لسميع عليم ١١٦١ اد يريكمهم
 ٢ الله في مملكه قليلًا ولو ارا
 ٣ كهم كثيرا لفشلتهم ولتزعتم في
 ٤ الامر ولكن الله عليم انه عليم يد
 ٥ ات الصدور ١١٦١ واد يريكمو
 ٦ هم اذ التقيتم في اعينكم قليلًا
 ٧ ويقللکم في اعينهم ليقضى
 ٨ لله امرا كان معمولًا والى الله
 ٩ ترجع الامور ١١٦٢ يا ايها الذين امنوا

١٠ اذا لقيتم فئة فاثبتوا واذكر
 ١١ وا الله كثيرا لعنكم تمنحون ١١٥١ و
 ١٢ اطيعوا الله ورسوله ولا تنزعوا
 ١٣ فتفشلوا وتذهب ريحكم وا
 ١٤ صبروا ان الله مع الصبرين ١١٦٢ ولا
 ١٥ تكونوا كالذين خرجوا من ديار
 ١٦ هم يظنوا ورثا الناس ويصدون
 ١٧ عن سبيل الله والله بما يعملون محيط ١١٧
 ١٨ واذ ريس لهم الشيطان اعينهم وقال

١ صحت ط / مستند خ

٢ اراكمهم - يد / ان يريكمهم - فبويته بين فرق والكيف مكان لائف على
 الاصل والامثلة نظرا: مستند قيسون ٣ ١١٦٢، ١١٦٣

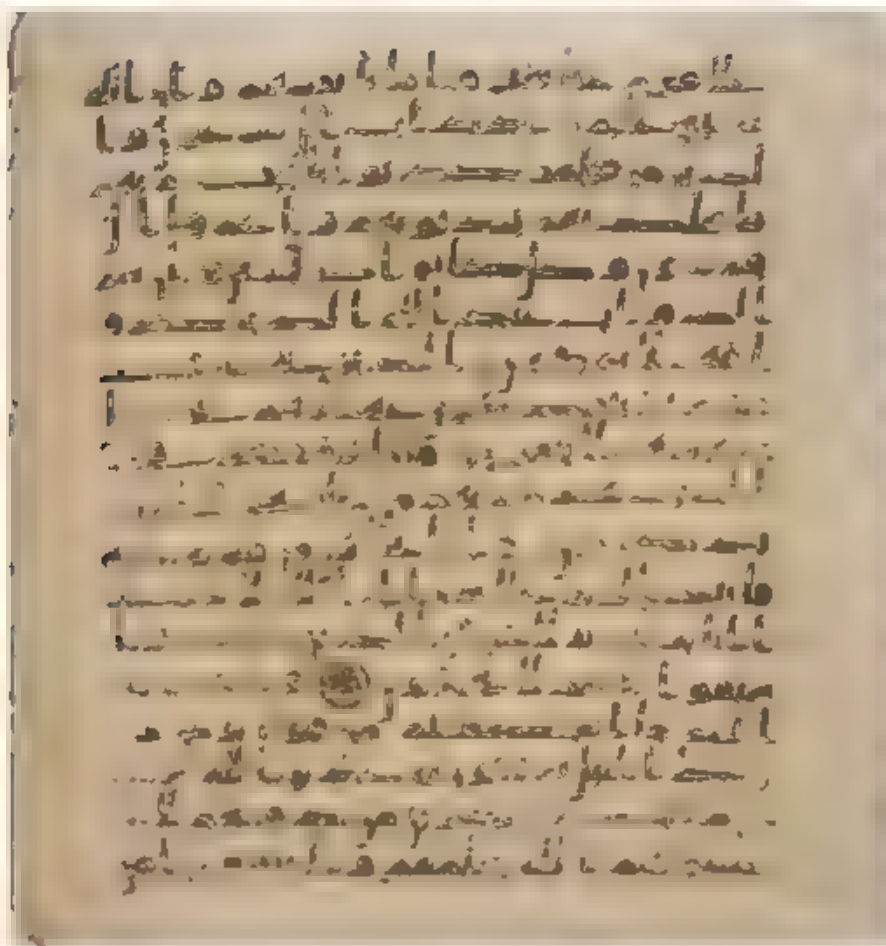
لا عاقبة لخصم اليوم من الناس و
 ان جاء لخصم فلما نادى انفسه
 ففكر لا عاقبة وقال له ان
 من خصم له اعداء ما لا يدور اليه
 احاق الله والله سبحانه العا
 لم احد يقول الميعود والمبر
 فمطلوبه من حسن عزمه لا يهزم
 ومن هو صابر لا الله قارا الله حمد له
 حسنه (١) ولو لم يكن احد من
 المبرر سعدوا بالملئمة يستعد
 بوزن وخوفهم واحمد له من هو
 المبرر ان الحمد له من استقامه
 من اعداء خصمه لو ان الله ليس بطلا
 المصنوع من اعداء ان قد خور
 المبرر من فلكه سعدوا كالبني
 لله فاحمد الله نعمه ان الله
 هو من اعداء العاقب كالبني
 قارا الله لم يسطعوا انفسهم

انه من كبره فلكه يفسد
 بول وجوههم ذبهم وذاقوا
 انهم من حريقه ذك ذلك عاقبه
 من ايدىكم ورا به ليس بطلا
 من سعدوا كالبني ان قد خور
 من من فلكه سعدوا كالبني
 الله فاحمد الله نعمه ان الله
 هو من اعداء العاقب كالبني
 قارا الله لم يسطعوا انفسهم

لا عاقبة لخصم اليوم من الناس و
 ان جاء لخصم فلما نادى انفسه
 ففكر لا عاقبة وقال له ان
 من خصم له اعداء ما لا يدور اليه
 احاق الله والله سبحانه العا
 لم احد يقول الميعود والمبر
 فمطلوبه من حسن عزمه لا يهزم
 ومن هو صابر لا الله قارا الله حمد له
 حسنه (١) ولو لم يكن احد من
 المبرر سعدوا بالملئمة يستعد
 بوزن وخوفهم واحمد له من هو
 المبرر ان الحمد له من استقامه
 من اعداء خصمه لو ان الله ليس بطلا
 المصنوع من اعداء ان قد خور
 المبرر من فلكه سعدوا كالبني
 لله فاحمد الله نعمه ان الله
 هو من اعداء العاقب كالبني
 قارا الله لم يسطعوا انفسهم

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠



الحرب فشردهم من خدمهم لعنهم
 يدكرون ١٥٧ وأما تحالف من قوم حبة
 ١١ فابعد اليهم علا سوا ان الله لا يحب
 الخائنين ١٥٨ ولا يحسن الدين كفرو
 سيقوا اليهم لا يمحزون ١٥٩ واعادو
 ١٢ لهم ما سمعوا من قود ومن
 ١٣ حمل رهون به عده الله و
 عدوكه احرص من ذويهم لا
 ١٤ علمهم به الله علمهم وما تقفوا من

علا قوم حنا يعبروا ما بانفسهم وان الله
 سميع عليم ١٥٣ كذاب ال فرعون و
 لدين من قبيهم كذبوا بايت ربهم
 ١ وهلكهم بذنوبهم واعرفنا ال
 ٢ فرعون وكل كاذب ظالمين ١٥١ ان شر
 ٣ الدواب عند الله الذين كفرو
 ٤ اثمهم لا يوصون ١٥٥ الذين عهدت
 ٥ منهم ان يمشيوا عيدهم في كل
 ٦ مردة هم لا يمشون ١٥٦ وما نقمتم في

١ حبة من حبة
 ٢ حبة من حبة
 ٣ حبة من حبة
 ٤ حبة من حبة
 ٥ حبة من حبة
 ٦ حبة من حبة
 ٧ حبة من حبة
 ٨ حبة من حبة
 ٩ حبة من حبة
 ١٠ حبة من حبة
 ١١ حبة من حبة
 ١٢ حبة من حبة
 ١٣ حبة من حبة
 ١٤ حبة من حبة
 ١٥ حبة من حبة

١ حبة من حبة
 ٢ حبة من حبة
 ٣ حبة من حبة
 ٤ حبة من حبة
 ٥ حبة من حبة
 ٦ حبة من حبة
 ٧ حبة من حبة
 ٨ حبة من حبة
 ٩ حبة من حبة
 ١٠ حبة من حبة
 ١١ حبة من حبة
 ١٢ حبة من حبة
 ١٣ حبة من حبة
 ١٤ حبة من حبة
 ١٥ حبة من حبة

بسم الله الرحمن الرحيم
والله اعلم بالصواب
ما جاء في كتابه من
الدين والحق والعدل
والنصيب لكل ذي نصيب
منه وما كنا بغافل عما
نعلم والله اعلم بالصواب

ما فی حقیقت اللہ یہ کہ

وینو لا تقسمون ۹ و ۱۱ حصص اسم

وحيثما كان كل واحد منكم

١٠ " في حق السبيح المصطفى " : ب ي ريد و ا ل

يُحَدِّثُكُمْ فِي سِرِّ حَمِيدٍ بَقِيَّةَ

۱. هدی ایست بکسرده رب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحق في الأثر حصصه

فہم فی خدمتہ ویکری فی اعاب

بہارِ مدنی و حکیمی + دینیا

الحسين بن علي بن أبي طالب

[illegible]

علاحدی - یک مہمہ عشر

۱- قیادت و تعلیم مائتین در یک مکان

۱. منہ + بعد + تا + ہر + کچھ +

بہ قیام لا یجوز

آلہ مکہ و خلیفہ شیعہ

لَكُمْ مِنْكُمْ مِائَةُ حَبِيرَةٍ وَيَعْبُوا مِائِينَ

1. The first group of people who are affected by the disease are those who are in the first stage of the disease.

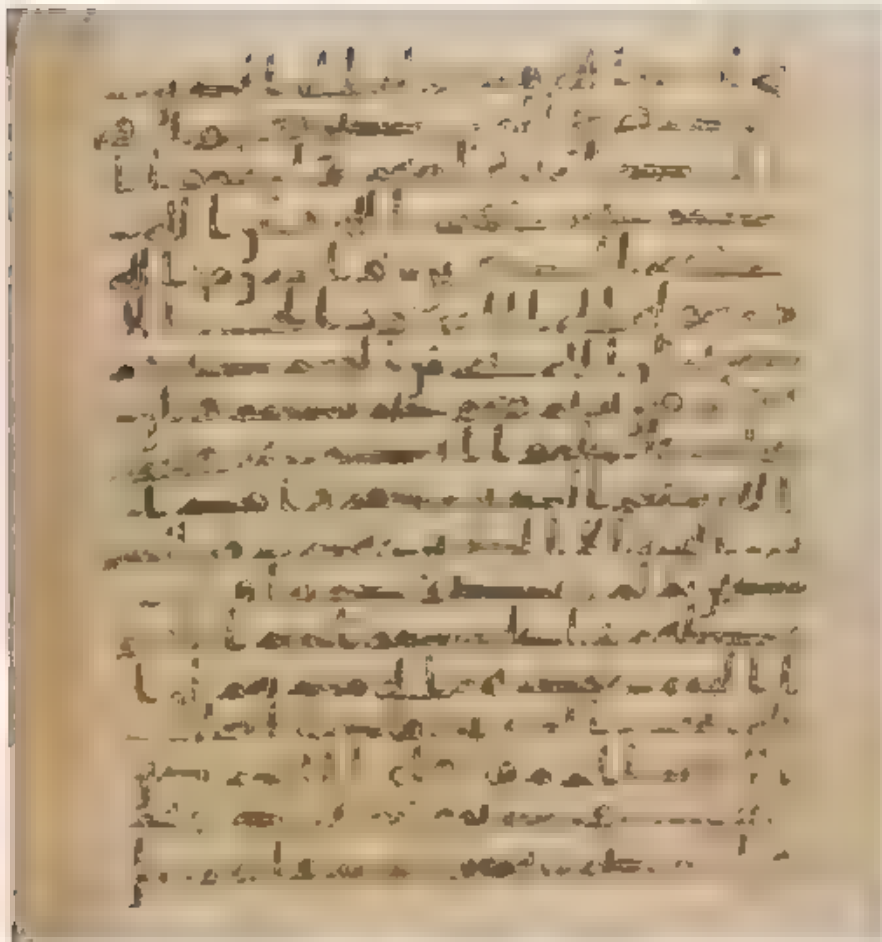
F T V

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

4 20 20 20

[illegible]



[سورة التوبة - (٩) - عدد آياتها ١٢٩]

براءة من الله ورسوله إلى الذين
عهدتم من المشركين ١١ فسيحوا في
الأرض أربعة أشهر واعلموا
أنكم غير معجزي الله وإن الله
مخبر الكافرين ١٢ من له
ورسوله إلى الناس يوم الحج الأ
كبر إن الله يرى من المشركين
سوله فإن تبتم فهو خير لكم وإن
توليتهم فاعلموا أنكم غير معجزي

به وبشر الذين كفروا
بما عهدتم من الله
أن تبينوا لهم ما
عنهم عندكم حد
١٥ إليهم عهدتم إلى مدتهم
لأنهم يحبون المتقين ١٥ فإذا انسحب
١٦ الأشهر الحرم فامتلوا المشركين
حيث وجدتموهم وخذوهم
١٨ واحصروهم واقعدوا لهم كل

[illegible]

مسجد الله شاهدين علا' انفسهم بالكفر
اولئك حبطت اعمالهم وفي
اسرارهم جلدون ١٧١، انما يعمر مساجد
لله من امن بالله واليوم الآخر واقام
الصلاة واتى الزكاة ولم يخش
لا الله فعسى اولئك ان يكونوا
من المهتدين ١٨١ جعلتم سفية الحج
وعمره المسجد احرام كمن امن به
الله واليوم الآخر وحاهد في سبيل

١٥) اللَّهُ لَا يَسْتَوِي عَبْدُ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي
 ١٦) الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ١٦٩: الَّذِينَ آمَنُوا وَ
 ١٧) هَاجَرُوا وَجْهَهُمْ إِلَى سَبِيلِ اللَّهِ بَأْ
 ١٨) مَوْلَاهُمْ وَأَمْسَاهُمْ اعْطَاهُ دَرَجَةً عِنْدَ
 ١٩) اللَّهِ وَأَوْنَتْ لَهُمُ الْفُتُورُ ١٧٠: يَبْشُرُهُمْ
 ٢٠) بِهِمْ بِرَحْمَةٍ مِنْهُ وَرِصُونٍ وَجَنَاتٍ لَهُمْ
 ٢١) فِيهَا نَعِيمٌ مُقِيمٌ ١٧١: خُلْدِينَ فِيهَا إِذَا أُلْ
 ٢٢) لَّهُ عَمْدُهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ١٧٢: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ
 ٢٣) آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا آيَاتِهِمْ وَأَحْوَالَهُمْ

١. مؤلفين: علاء الدين محمد بن علي بن أحمد النخعي
تأليفه: ٣٠٠-٣٢٢، ٣١٧-٣١٩

٩ صاحب مد (سجد المد) (مذنب الإله) (له المص ١١).
(١٨) مستخرج من ١٩٨٩/٩ ١٩٩٠/٣ (١٧٤).

١٧١٧

● **المعزى عن** **العارف** : قد مات بعد لقاءه نظر محقق السبق

1. $\frac{1}{2}$ 2. $\frac{1}{2}$ 3. $\frac{1}{2}$ 4. $\frac{1}{2}$ 5. $\frac{1}{2}$ 6. $\frac{1}{2}$ 7. $\frac{1}{2}$ 8. $\frac{1}{2}$ 9. $\frac{1}{2}$ 10. $\frac{1}{2}$

[The page contains approximately 20 lines of handwritten text in Arabic script, which is mostly illegible due to extreme fading and blurring.]

١١ كثيرة ويوم حينئذ انفضح
 ١٢ كثر نكم فلم تغن عنكم شي .
 ١٣ خافت عليكم الأرض بما و
 ١٤ حمت ثم وليته مدبرين (٢٥) ثم يرسل الله
 ١٥ سكينه فلا يرسله وعلا المؤمنين و
 ١٦ يرسل جنودا لم تروها وعذب ا
 ١٧ مدبرين فتدرك ذلك حرا كغير
 ١٨ - ثم يرسل الله من بعد ذلك حلا

اولها ن استحيو الكفر علا الامس
ومن يتولهم مكم فاولدت هم ا
لظلمون ١٢٣١ قل ان كان اباؤكم وابنا
وكم واحبيكم واروجكم و
عشيركم ومول افرسوه واح
تضربوا كساده ومسكين برصوبها
احمد بكم من نه ورسوبه وحبه
دفي سنده فرسوه حبس يسي نه
ناره والله لا يهدي ناره العسك ١٢

[illegible]

١ من يشا والله همور رحيم ٢٧١ يا بها ١
 ٢ نذين امنوا اتما المشركون نجس فلا
 ٣ يقرىوا المسجد الحرام بعد عدهم
 ٤ هدا وان ختمتم عيلة فسوف
 ٥ يعيكم الله من فضله ان شا ان الله
 ٦ عليم حكيم ٢٨١ قتلوا الذين لا يؤمنوا
 ٧ ن بالله ولا باليوم الاخر ولا يحرمون ما
 ٨ حرم الله ورسوله ولا يدينون دين
 ٩ حق من الدين اوتوا الكتاب حتا
 ١٠ يعطوا الجزية عن يد وهم صفر
 ١١ ون ٢٩١ وقالت اليهود عزير ابن الله
 ١٢ وقالت النصارى المسيح ابن
 ١٣ الله ذلك قولهم باقومهم يسهو
 ١٤ ن قول الذين كفروا من قبل قاتلهم
 ١٥ الله انى يوفكون ٣٠١ اتخذوا
 ١٦ حبرهم ورهبهم اربابا من دون الله
 ١٧ والمسيح ابن مريم وما امروا الا
 ١٨ ليعبدوا بها وحدا لا اله الا هو

١ من يشا والله همور رحيم ٢٧١ يا بها ١
 ٢ نذين امنوا اتما المشركون نجس فلا
 ٣ يقرىوا المسجد الحرام بعد عدهم
 ٤ هدا وان ختمتم عيلة فسوف
 ٥ يعيكم الله من فضله ان شا ان الله
 ٦ عليم حكيم ٢٨١ قتلوا الذين لا يؤمنوا
 ٧ ن بالله ولا باليوم الاخر ولا يحرمون ما
 ٨ حرم الله ورسوله ولا يدينون دين
 ٩ حق من الدين اوتوا الكتاب حتا

١٠ يعطوا الجزية عن يد وهم صفر
 ١١ ون ٢٩١ وقالت اليهود عزير ابن الله
 ١٢ وقالت النصارى المسيح ابن
 ١٣ الله ذلك قولهم باقومهم يسهو
 ١٤ ن قول الذين كفروا من قبل قاتلهم
 ١٥ الله انى يوفكون ٣٠١ اتخذوا
 ١٦ حبرهم ورهبهم اربابا من دون الله
 ١٧ والمسيح ابن مريم وما امروا الا
 ١٨ ليعبدوا بها وحدا لا اله الا هو

١ قاتلهم: ب // قتلهم: هـ

٢ احبرهم: ط // احبرهم: قد انظر مختصر القتيبي: ٦١٦/٣

٦ حتا: ط // حتى: هـ (وسمى بالهاء ايضا كتبت: انظر القتيبي: ٦٦٥)
مختصر القتيبي: ٧٧٠

سيجبه عما يشركون ٣١١ يرددون ان يصمدوا
 نور الله بافواههم ويابى الله الا ان
 يتم نوره ولو كره الكفرون (٣٢) هو
 الذى ارسل رسوله بالهدى ودين
 الحق ليظهره علا الدين كله و
 لو كره المشركون (٣٣) يابها الد
 ين امنوا ن كثيرا من الاحير وال
 هين^١ نياكون امول الناس بالبطل و
 يصدون عن سبيل الله والدين
 سيجبه عما يشركون ٣١٢ يرددون ان يصمدوا
 نور الله بافواههم ويابى الله الا ان
 يتم نوره ولو كره الكفرون (٣٢) هو
 الذى ارسل رسوله بالهدى ودين
 الحق ليظهره علا الدين كله و
 لو كره المشركون (٣٣) يابها الد
 ين امنوا ن كثيرا من الاحير وال
 هين^١ نياكون امول الناس بالبطل و
 يصدون عن سبيل الله والدين

يكرون الذهب والفضة و
 لا يعقوبها في سبيل الله فيشرهم بعد
 ب^٢ اليم ١٣١١ يوم يحمى عليها في نار
 جهنم فتكوى بها جباههم وجنوا
 بهم وظهورهم هذا ما كرمتم
 لانفسكم فذهبا ما كنتم
 تكرون ٣٢ ن عذاب الله ع
 الله اثنا عشر شهرا في كتاب
 لله يوم خلق السموات والارض

سيجبه عما يشركون ٣١١ يرددون ان يصمدوا
 نور الله بافواههم ويابى الله الا ان
 يتم نوره ولو كره الكفرون (٣٢) هو
 الذى ارسل رسوله بالهدى ودين
 الحق ليظهره علا الدين كله و
 لو كره المشركون (٣٣) يابها الد
 ين امنوا ن كثيرا من الاحير وال
 هين^١ نياكون امول الناس بالبطل و
 يصدون عن سبيل الله والدين

١ علا ط // على. ب (رسوخا ما يذو أيضا انه) ان كانت حرقا
 تضر المصحح ٢٦٥ مختصر الشيخ ٢٥/٦

٢ الاحير والرهين. ط // الاحير والرهين. ب (شهر مختصر الشيخ
 ٢٦٩ ٦١٥ ٣

٣ يعذب ط // يعذب. ب (باليوم الالف جهنم انى) انظر المصحح
 ٢٦٥ مختصر الشيخ ٢٥/٦

منها اربعة حرم ديني
 لهم ولا تظنوا فيهم انفسكم
 وعلموا ان الله يحب المتقين
 ومن لم يمسسها فليس له اجر
 الا مع العلم بها فان الله لا يهدي
 القوم الضالين
 ومن لم يمسسها فليس له اجر
 الا مع العلم بها فان الله لا يهدي
 القوم الضالين
 ومن لم يمسسها فليس له اجر
 الا مع العلم بها فان الله لا يهدي
 القوم الضالين
 ومن لم يمسسها فليس له اجر
 الا مع العلم بها فان الله لا يهدي
 القوم الضالين

- ١ عملهم والله لا يهدي القوم
- ٢ تكفرون ٣٦ من دين الله ما
- ٣ لكم ٤ فليس بكم يعرفون
- ٥ في سبيل الله نفسم في الاصل
- ٦ ربيته يحيوه بعد ما من لآخر
- ٧ فقامت حيرة ندامي الا
- ٨ حرة الا قبل ٩ الا تنفروا بعدكم
- ١٠ عدل اليك ويستبدل قوما غير
- ١١ كم ولا تفروا شيئا والله علا كل

- منها اربعة حرم ديني
- لهم فلا تظنوا فيهم انفسكم
- وقتنو لشرككم كرهكم
- يعتوبكم كراه وعلموا
- الله مع المتقين ٣٦ انما لنسب يناد
- في الكفر يصل به دين
- كفروا يحيونه عاف ويحرمونه
- عاف يوطون عاف من حرم الله
- شعروا من حرم الله ربي بهم مو

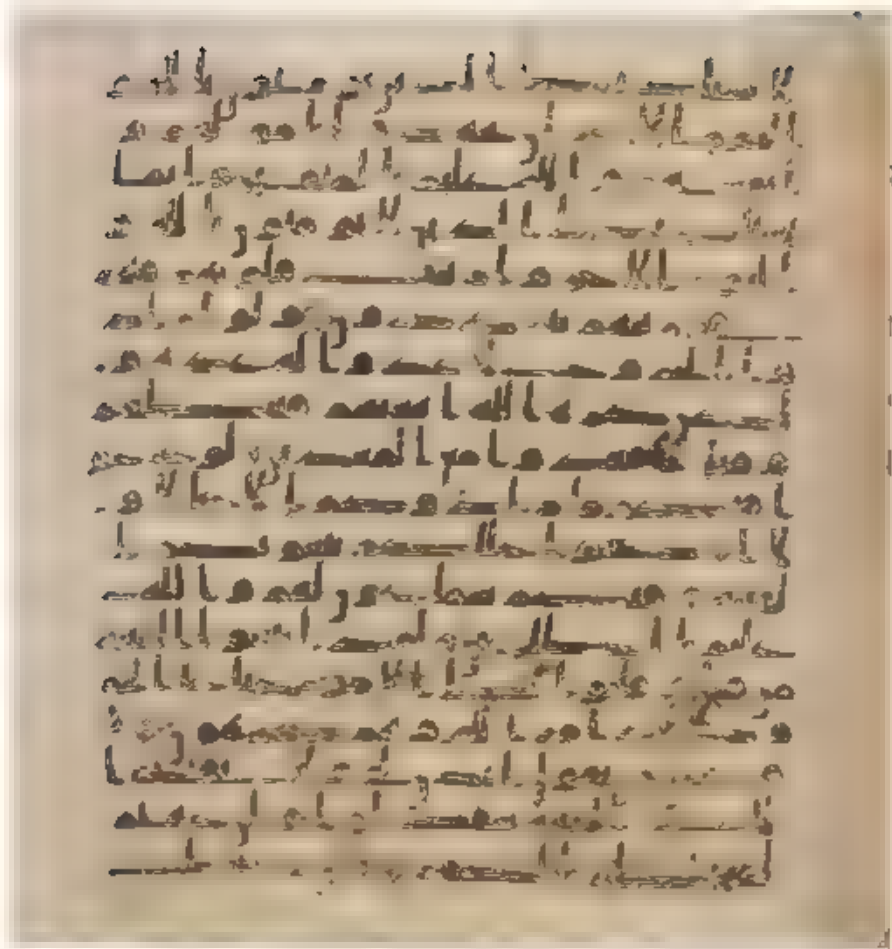
١ من دين الله ما
 ٢ لكم ٣ فليس بكم يعرفون
 ٤ في سبيل الله نفسم في الاصل
 ٥ ربيته يحيوه بعد ما من لآخر
 ٦ فقامت حيرة ندامي الا
 ٧ حرة الا قبل ٨ الا تنفروا بعدكم
 ٩ عدل اليك ويستبدل قوما غير
 ١٠ كم ولا تفروا شيئا والله علا كل

١ من دين الله ما
 ٢ لكم ٣ فليس بكم يعرفون
 ٤ في سبيل الله نفسم في الاصل
 ٥ ربيته يحيوه بعد ما من لآخر
 ٦ فقامت حيرة ندامي الا
 ٧ حرة الا قبل ٨ الا تنفروا بعدكم
 ٩ عدل اليك ويستبدل قوما غير
 ١٠ كم ولا تفروا شيئا والله علا كل

١ بسم الله الرحمن الرحيم
 ٢ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ٣ بأمر الله تعالى
 ٤ يقول الله تعالى لا يخرج من الله
 ٥ الله سبحانه وتعالى
 ٦ تروها وحولكم الله
 ٧ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ٨ حقا وبلا
 ٩ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٠ حقا وبلا
 ١١ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٢ حقا وبلا
 ١٣ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٤ حقا وبلا
 ١٥ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٦ حقا وبلا
 ١٧ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٨ حقا وبلا
 ١٩ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ٢٠ حقا وبلا

١ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ٢ حقا وبلا
 ٣ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ٤ حقا وبلا
 ٥ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ٦ حقا وبلا
 ٧ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ٨ حقا وبلا
 ٩ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٠ حقا وبلا
 ١١ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٢ حقا وبلا
 ١٣ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٤ حقا وبلا
 ١٥ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٦ حقا وبلا
 ١٧ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٨ حقا وبلا
 ١٩ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ٢٠ حقا وبلا

١ شي قدري
 ٢ لا يصبره فقد نصر
 ٣ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ٤ حقا وبلا
 ٥ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ٦ حقا وبلا
 ٧ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ٨ حقا وبلا
 ٩ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٠ حقا وبلا
 ١١ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٢ حقا وبلا
 ١٣ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٤ حقا وبلا
 ١٥ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٦ حقا وبلا
 ١٧ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ١٨ حقا وبلا
 ١٩ والله اعلم احوال الذين يخرجون
 ٢٠ حقا وبلا



١ فيكم ما رادكم الا خيالا و
 ٢ لا اوصعوا خليككم يبعونكم ا
 ٣ لفنة وفيكم سماعون لهم والله
 ٤ عليم بالظلمين (١٧) لقد ابتعوا مفتنة
 ٥ من قبل وقلوبك الامور حنا جا الحق
 ٦ وظهر امر الله وهم كرهون (١٨)
 ٧ ومنهم من يقول انذني لي ولا تفتني ا
 ٨ لا في نغته سفير و... جهه
 ٩ غحيلة بالكفرين (١٩) ان تعصت

لا يستاذنك الذين يؤمنون بالله و
 اليوم الآخر ان يجهدوا بامورهم و
 انفسهم والله عليم بالمتقين (٢٠) اما
 يستاذنك الذين لا يؤمنون بالله و
 اليوم الآخر ورتبت قلوبهم فهم
 في ريبهم يترددون (٢١) ولو اراد
 وا الخروج لاعدوا له عدة و
 لكن كره الله اتبعثهم فلبطهم
 وفيل اعدوا مع القعدين (٢٢) لو خرجوا

١ ولا اوصعوا ط // ولا اوصعوا ف (كبر في بعض النسخ)
 ولا اوصعوا غير الله وفي بعضه ولا اوصعوا بالله انظر النسخ
 (١٧، ١٨، ١٩) مختصر في ٣ ٦٢٦، ٦٢٧
 ٢ لا في نغته سفير و... جهه
 ٣ غحيلة بالكفرين (١٩) ان تعصت
 ٤ حتى ط // حتى ف (رسوخا نالها ايضا الله انظر النسخ ٦٢٥
 مختصر في ٧٧/٢)

١ يستاذنك ط // يستاذنك ف (يحدث الف) تح
 البير ١٩٣٤، ٦٢٤/٣ ٢٠٨
 ٢ يستاذنك ط // يستاذنك ف (عصر) نفس النص
 ٣ رتب ط // رتب ف
 ٤ اتبعهم ط // اتبعهم ف

١٠ في الدنيا والآخرة وأولئك
 ١ هم الخسرون ١٠٩١ ألم يأتهم نبي الدين من
 ١٢ قبهم قوم نوح وعاد وثمود
 ١٣ وقوم إبراهيم وأصحاب مدين
 ١٤ الموتى أتتهم وسلهم ليل
 ١٥ ليلت فما كان الله ليظلمهم و
 ١٦ لكن كانوا أنفسهم يظلمون ١٧٠١
 ١٧ والمؤمنون والمؤمنات
 ١٨ بعضهم أولياء بعض يامرون

- ١٠ في الدنيا والآخرة وأولئك
 ١ هم الخسرون ١٠٩١ ألم يأتهم نبي الدين من
 ١٢ قبهم قوم نوح وعاد وثمود
 ١٣ وقوم إبراهيم وأصحاب مدين
 ١٤ الموتى أتتهم وسلهم ليل
 ١٥ ليلت فما كان الله ليظلمهم و
 ١٦ لكن كانوا أنفسهم يظلمون ١٧٠١
 ١٧ والمؤمنون والمؤمنات
 ١٨ بعضهم أولياء بعض يامرون

- ستمقين والمنفقت والكفار
 نار جهنم خالدين فيها هي جحيمهم
 ولعنهم الله ولهم عذاب مقيم ١٨
 كالدن من قبكم كانوا أشد
 منكم قوة وكثر أموالهم وأولادهم
 فاستمتعوا بخلقهم فاستمتعتم بخلقهم
 فكفتم كما استمتع الذين من قبكم
 بخلقهم وخصتم كالذي حاضر
 أولئك حبطت أعمالهم

٩ خالدين في النار الذين في النار (نور القلم ١٩٩) مختصر في
 ١٠ خالدين في النار (نور القلم ١٩٩) مختصر في
 ١١ خالدين في النار (نور القلم ١٩٩) مختصر في
 ١٢ خالدين في النار (نور القلم ١٩٩) مختصر في

١ وَاُولَئِكَ لَا يَسْتَعْمِلُونَ صُلُوحًا
 ٢ اَللّٰهُ اَتَىٰ اَنۡسَارًا مِّنۡ فِصَّةٍ مِّنۡهُمۡ يَوْمَ
 ٣ اَلۡحِجۡرِ مِمَّنۡ اَلۡحِجۡرِ ۚ فَاِلٰمًا اَتٰهُمۡ مِّنۡ
 ٤ فِصَّةٍ مِّنۡهُمۡ يَخۡلَوۡا۟ بِهِۦ وَهُوَ اَوۡفٰهُمۡ
 ٥ حِطۡوٰتُهُنَّ ۚ مَا يَفۡفَعُهُنَّ بِمَاۤ اَعۡمٰى
 ٦ يَوْمَ يَأۡمُرُهُنَّ بِمَاۤ اَخۡفٰوۡا۟ اِلَآهَ مَا فَعَلَ
 ٧ وَهُنَّ اَتۡمٰنٌ مِّنۡ اَلۡحِجۡرِ يَوْمَ اَلۡحِجۡرِ
 ٨ اَلَا اِنَّ اِلَآهَ يَعۡلَمُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمۡ
 ٩ اَللّٰهُ اَعۡلَمُ اَلۡغُيُوۡبِ ۚ اَلۡلّٰهُ يَرۡاٰ
 ١٠ اَلۡمُتَّعِلِيۡنَ مِمَّنۡ اَلۡمُؤۡمِنِ ۚ فَاِلۡلَهِ
 ١١ مَعۡرُوفٌ ۚ اَلۡلّٰهُ يَرۡاٰ اَلۡاَ۟خۡرَ اَوۡ
 ١٢ اَلۡاَوَّلَ ۚ اَللّٰهُ يَرۡاٰ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمۡ
 ١٣ اَللّٰهُ اَعۡلَمُ اَلۡغُيُوۡبِ ۚ اَللّٰهُ يَرۡاٰ
 ١٤ اَلۡمُتَّعِلِيۡنَ مِمَّنۡ اَلۡمُؤۡمِنِ ۚ فَاِلۡلَهِ
 ١٥ مَعۡرُوفٌ ۚ اَللّٰهُ يَرۡاٰ اَلۡاَ۟خۡرَ اَوۡ
 ١٦ اَلۡاَوَّلَ ۚ اَللّٰهُ يَرۡاٰ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمۡ

١ ولي ولا نصير ١٦ : منهم من عاهد

الله من بعد من فضله بعد من و

سكنوا من الضحى ١٥ : فلما سجد من

فضله نحو به وتوبوا واهم معر

فمن ١٦ : فغصبه بعد في قلوبهم نبي

يوم يتوبه و حفر الله و وعد

دوى كانه يحدو ١٦ : به يعلم

١٦ : الله يعلم سرهم وحوهم و

١٦ : الله علام الغيوب ١٦ : به يتوب و

١٦ : منهم من عاهد

الله من بعد من فضله بعد من و

سكنوا من الضحى ١٥ : فلما سجد من

فضله نحو به وتوبوا واهم معر

فمن ١٦ : فغصبه بعد في قلوبهم نبي

يوم يتوبه و حفر الله و وعد

دوى كانه يحدو ١٦ : به يعلم

١٦ : الله يعلم سرهم وحوهم و

١٦ : الله علام الغيوب ١٦ : به يتوب و

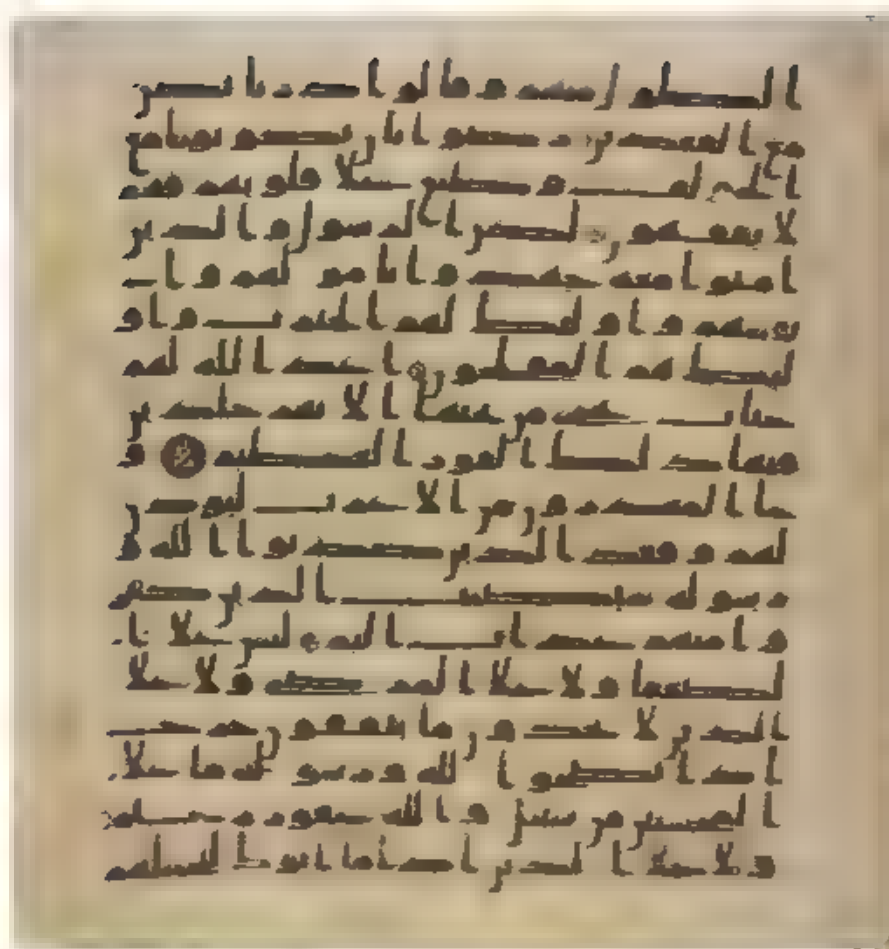
١٦ : منهم من عاهد

الله من بعد من فضله بعد من و

سكنوا من الضحى ١٥ : فلما سجد من

فضله نحو به وتوبوا واهم معر

فمن ١٦ : فغصبه بعد في قلوبهم نبي

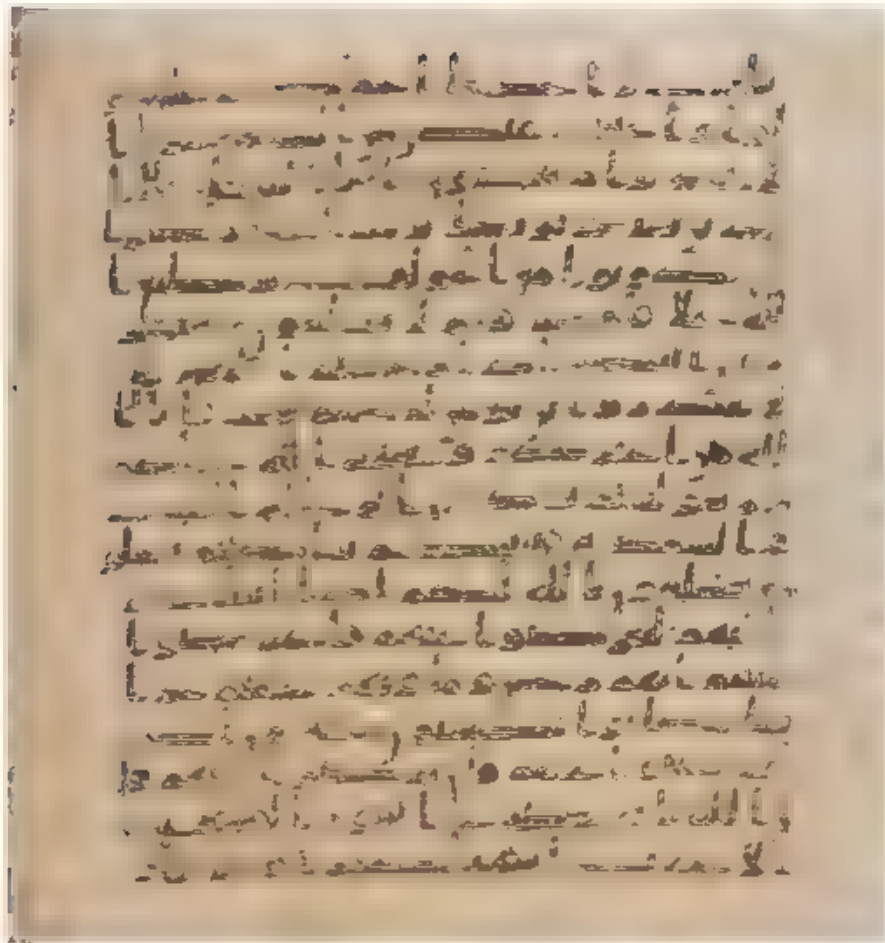


| | | |
|----|-----------------------------------|-----------------------------------|
| ١٠ | جا المعدون من الاعراب بيوت | الضول منهم وقالوا درنا سكن |
| ١١ | لهم وقعد الدين كذبوا الله و | مع لقعدين [٨٦] وصوا بان يكونوا مع |
| ١٢ | رسوله سيصيب الدين كفر | الخوف وطبع علا قلوبهم فهم |
| ١٣ | وا منهم عذاب اليم [٨٧] ليس علا | لا يعقرون لكن الرسول والدين |
| ١٤ | لضعفا ولا علا المرضي ولا علا | اموا معه جهدوا بامولهم وا |
| ١٥ | الدين لا يحدون ما يتعمون حرج | نفسهم واوندث لهم الخيرت واو |
| ١٦ | اذا تصحوا الله ورسوله ما علا | للك هم الملقحون [٨٨] اعد الله لهم |
| ١٧ | المحشين من سبيل والله غفور رحيم | جنات تجري من تحتها الانهر خلفين |
| ١٨ | ولا علا الذين اقا ما ابوك لتحملهم | فيها ذلك الفوز العظيم [٨٩] و |

١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨

١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩



- قلت لا اجد ما احملكم عليه تو
لوا واعيههم قميص من الدمع حرنا
لا يجدوا ما ينفقون (٩٩) اما السبيل علا
لدين يستديونك وهم اعيا رضوا
بان يكونوا مع الخولف وطيع
لله علا قلوبهم فهم لا يعلمون (٩٩) يعتد
رون اليكم اذا رجعت اليهم قل
لا تعتدوا لن يومن لكم قد نبأنا
لله من احبركم وسيرى الله عملكم
- ١٠ ورسوله ثم تردون الى عالم اعيب
١١ والشهادة فينبشكم بما كنتم تعملون
١٢ ن (٩٨) سيحلفون بالله لكم اذا انقلبتم
اليهم لتعرضوا عنهم فاعرضوا
١٣ عنهم انهم رجس وما يهيم جهنم جرا
١٤ بما كانوا يكسبون (٩٨) يحلفون لكم
١٥ لترضوا عنهم فان رضوا عنهم ف
١٦ ن الله لا يرعى عن القوم الفاسقين (٩٩)
١٧ الاعرف لشد كبرا ونعدا

١ علا ط ١، على ف (كسب علا) الواردة في هذه للوحه كذا.
بالله لسخنه "ع" وفي نسخة "ف" بالياء نظر، للفتح ١٦٥
مختصر الشرح ٧٥، ٢

٢ الخولف ط الخولف، ف

٣ مؤخر ط ١، خبارك ف

٤ علا ط ١، علم ف (كسوها بحر الفاء) انظر مختصر الشرح
١٢٧، ٢

٥ الاخرين ط ١، الاخرين ف (مقرر) مختصر الشرح ١٢٧، ٣
١٢٨

واحذر الا تعلموا حدود ما امر
 الله علا رسوله والله عليهم حكيم
 ومن الاغرب من يتخذ ما ينفق مفرما و
 يتبرص بكمه الدوائر عليهم
 دائرة السور والله سميع عليم
 ومن الاغرب من يؤمن بالله واليوم
 الآخر ويتخذ ما ينفق قربت عند
 الله وصلوات الرسول الا انها
 قربت لهم سيدخلهم الله في رحمته
 واحذر الا تعلموا حدود ما امر
 الله علا رسوله والله عليهم حكيم
 ومن الاغرب من يتخذ ما ينفق مفرما و
 يتبرص بكمه الدوائر عليهم
 دائرة السور والله سميع عليم
 ومن الاغرب من يؤمن بالله واليوم
 الآخر ويتخذ ما ينفق قربت عند
 الله وصلوات الرسول الا انها
 قربت لهم سيدخلهم الله في رحمته

- | | | | |
|----|-------------------------------------|---|--------------------------------------|
| ١٥ | ان الله عفور رحيم ١٩٩١ والسبقون الا | ١ | واحذر الا تعلموا حدود ما امر |
| ١١ | ولون من المهاجرين والانصار وا | ٢ | الله علا رسوله والله عليهم حكيم ١٩٧١ |
| ١٢ | لذين اتبعوههم باحسان رضى الله | ٣ | ومن الاغرب من يتخذ ما ينفق مفرما و |
| ١٣ | عنه ورضوا عنه واعده لهم جنة | ٤ | يتبرص بكمه الدوائر عليهم |
| ١٤ | ت تجري تحتها الانهر خلدن فيها | ٥ | دائرة السور والله سميع عليم ١٩٨١ |
| ١٥ | بدا ذلك المور العظيم ١٩٠١ و | ٦ | ومن الاغرب من يؤمن بالله واليوم |
| ١٦ | عن حولكم من الاغرب معقون و | ٧ | الاخر ويتخذ ما ينفق قربت عند |
| ١٧ | من اهل المدينة مردوا علا | ٨ | الله وصلوات الرسول الا انها |
| ١٨ | يقى لا عنهم من عنهم سعدية | ٩ | قربت لهم سيدخلهم الله في رحمته |

١٩٩١ ان الله عفور رحيم
 ١٩٧١ الله علا رسوله والله عليهم حكيم

١٩٨١ دائرة السور والله سميع عليم
 ١٩٠١ بدا ذلك المور العظيم

١٩٠١ و عن حولكم من الاغرب معقون و
 ١٩٠١ من اهل المدينة مردوا علا

١٩٠١ من اهل المدينة مردوا علا
 ١٩٠١ من اهل المدينة مردوا علا

١٩٧١ الله علا رسوله والله عليهم حكيم
 ١٩٨١ دائرة السور والله سميع عليم

١٩٨١ دائرة السور والله سميع عليم
 ١٩٠١ بدا ذلك المور العظيم

١٩٠١ و عن حولكم من الاغرب معقون و
 ١٩٠١ من اهل المدينة مردوا علا

١٩٠١ من اهل المدينة مردوا علا
 ١٩٠١ من اهل المدينة مردوا علا

١. ثم يردون الى عذاب عظيم ١٠١
 ٢. واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا
 ٣. عملا صالحا واخر ميثا عسى الله ان يتوب
 ٤. عليهم لانه غفور رحيم ١٠٢
 ٥. ثم يردون الى عذاب عظيم ١٠٣
 ٦. واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا
 ٧. عملا صالحا واخر ميثا عسى الله ان يتوب
 ٨. عليهم لانه غفور رحيم ١٠٤
 ٩. ثم يردون الى عذاب عظيم ١٠٥
 ١٠. واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا

١. ثم يردون الى عذاب عظيم ١٠١
 ٢. واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا
 ٣. عملا صالحا واخر ميثا عسى الله ان يتوب
 ٤. عليهم لانه غفور رحيم ١٠٢
 ٥. ثم يردون الى عذاب عظيم ١٠٣
 ٦. واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا
 ٧. عملا صالحا واخر ميثا عسى الله ان يتوب
 ٨. عليهم لانه غفور رحيم ١٠٤
 ٩. ثم يردون الى عذاب عظيم ١٠٥
 ١٠. واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا

١. ثم يردون الى عذاب عظيم ١٠١
 ٢. واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا
 ٣. عملا صالحا واخر ميثا عسى الله ان يتوب
 ٤. عليهم لانه غفور رحيم ١٠٢
 ٥. ثم يردون الى عذاب عظيم ١٠٣
 ٦. واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا
 ٧. عملا صالحا واخر ميثا عسى الله ان يتوب
 ٨. عليهم لانه غفور رحيم ١٠٤
 ٩. ثم يردون الى عذاب عظيم ١٠٥
 ١٠. واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا

١. ثم يردون الى عذاب عظيم ١٠١

٢. واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا

٣. عملا صالحا واخر ميثا عسى الله ان يتوب

٤. عليهم لانه غفور رحيم ١٠٢

٥. ثم يردون الى عذاب عظيم ١٠٣

٦. واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا

٧. عملا صالحا واخر ميثا عسى الله ان يتوب

٨. عليهم لانه غفور رحيم ١٠٤

٩. ثم يردون الى عذاب عظيم ١٠٥

١٠. واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا

١ يا الله ورسوله من قبل و ليعلم ان الله
 ٢ لا اله الا الله و الله اعلم ان الله اعلم
 ٣ بوجه لا بعد فيه ايضا المصنف ان الله
 ٤ اعلم من اول يوم احوار يوم فيه
 ٥ فيه حال خور ان طرفة و الله
 ٦ اعلم المصنف ان الله اعلم
 ٧ بوجه لا بعد فيه ايضا المصنف ان الله
 ٨ اعلم من اول يوم احوار يوم فيه
 ٩ فيه حال خور ان طرفة و الله
 ١٠ اعلم المصنف ان الله اعلم

١ اعلم ان الله اعلم
 ٢ من اول يوم احوار يوم فيه
 ٣ فيه حال خور ان طرفة و الله
 ٤ اعلم المصنف ان الله اعلم
 ٥ بوجه لا بعد فيه ايضا المصنف ان الله
 ٦ اعلم من اول يوم احوار يوم فيه
 ٧ فيه حال خور ان طرفة و الله
 ٨ اعلم المصنف ان الله اعلم

١ يا الله ورسوله من قبل و ليعلم ان الله
 ٢ لا اله الا الله و الله اعلم ان الله اعلم
 ٣ بوجه لا بعد فيه ايضا المصنف ان الله
 ٤ اعلم من اول يوم احوار يوم فيه
 ٥ فيه حال خور ان طرفة و الله
 ٦ اعلم المصنف ان الله اعلم
 ٧ بوجه لا بعد فيه ايضا المصنف ان الله
 ٨ اعلم من اول يوم احوار يوم فيه
 ٩ فيه حال خور ان طرفة و الله
 ١٠ اعلم المصنف ان الله اعلم

١ يا الله ورسوله من قبل و ليعلم ان الله
 ٢ لا اله الا الله و الله اعلم ان الله اعلم
 ٣ بوجه لا بعد فيه ايضا المصنف ان الله
 ٤ اعلم من اول يوم احوار يوم فيه
 ٥ فيه حال خور ان طرفة و الله
 ٦ اعلم المصنف ان الله اعلم

[illegible]

هو العوز العظيم ١٥١١ الثقبول العيد

وبن الحاديون المستحقون الركعون ا

للمسجدون الامرون بالمعروف و

السهيون' من المسكر والجمعظوب.

لحدود الله وبشر المؤمنين ١٩٩٠ ما كا

ن لنبی والدین امتوا ان یتعلموا

ملمشركين ولو كانوا اولي قريبي

من بعد ما تبين لهم أنهم أصحاب الجحيم

الحجیم ۱۹۹۳ وما کاز استعمار ابرہہ

لابيه الا عن موعدة وعدها اياه

اللهم صل على محمد وآل محمد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

12. فَمَنْ لَبِثَ قَوْمًا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَهُمْ حَتَّى

14 یسویں لہجہ ما یسویں اب اللہ بکلی شی

١٥ عليم ٩١٥١ ان الله له ملك السموات

بـ والارض يحيى وبميت وما لكم

من دون الله من ولي ولا نصير ۱۱۶۱ لقد

بسم الله الرحمن الرحيم

٧٧ ج ١ ص ٢٢٢ في (مسموئها عليه) بعد ائمة النظر للمع ٥٥
مستقر فتوى ١ ٧٧

[illegible]

● علاء بن علي بن (رسول) باليد ايمت اليه اذا كسبه حرمه
بصر الموم ١٢٦٠ من عصر الفقيه ١٢٨٩

٦. الامور - ط ١١ / الامصار - قد (مطرقه - معتصره - الشيف ٨٩١٢ ،
١٣

الذين اذعنوه في ساعة العسرة من
بعد ما صنعهم نوح فلوقبهم نوح
منهم ثم تاب عليهم انه بعد ذلك
رجعهم و خلا الثلثة الذين جعلوا
حياتا بعد انما قد تاب عليهم الا ان
نوحا حيا و صبا عليه عليهم الا
بفسهم و جعلوا الى ملكا من الله الا
اليه ثم تاب عليهم لئلا يواروا الله
هو النور اسم الله حليم طيبا الذين
امروا اذعنوا الله و صوبوا مع السمعة
فمنهم ما حمار لا ملل السمعة و من حو
لهم من الاخذت ان يلقوا اخره
سور الله و لا يدعوا يا نبيهم من
نفسه و لا ياتوا به لا يسمعون كلاما
و لا يسمعون و لا يسمعون
صلى الله و لا يسمعون موسى طيبا
صلى الله و لا يسمعون
بعد من الاخذت الله و عمل

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩

١ امروا اذعنوا الله وكونوا مع عبد
٢ قن ١٠ من كان لاهل مدينة ومن حو
٣ لهم من الاعراب ان يخلقوا من ر
٤ ميون به ولا يرفعوا بانفسهم من
٥ نفسه ذلك انهم لا يفهمون طم
٦ ولا يصبوا ولا يحمضه في
٧ ميبيل الله لا يصبوا موص
٨ يعينه تكف ولا ياتوا من
٩ غمرا يلا الا كسبهم به عمل

١٠ من تبعوه في ساعة العسرة من
١١ بعد ما كان يرفع قلوبهم
١٢ منهم ثم تاب عليهم انه بعد ذلك
١٣ رجعهم و خلا الثلثة الذين جعلوا
١٤ حياتا بعد انما قد تاب عليهم الا ان
١٥ نوحا حيا و صبا عليه عليهم الا
١٦ بفسهم و جعلوا الى ملكا من الله الا
١٧ اليه ثم تاب عليهم لئلا يواروا الله
١٨ هو النور اسم الله حليم طيبا الذين
١٩ امروا اذعنوا الله و صوبوا مع السمعة

١٠ من تبعوه في ساعة العسرة من
١١ بعد ما كان يرفع قلوبهم
١٢ منهم ثم تاب عليهم انه بعد ذلك
١٣ رجعهم و خلا الثلثة الذين جعلوا
١٤ حياتا بعد انما قد تاب عليهم الا ان
١٥ نوحا حيا و صبا عليه عليهم الا
١٦ بفسهم و جعلوا الى ملكا من الله الا
١٧ اليه ثم تاب عليهم لئلا يواروا الله
١٨ هو النور اسم الله حليم طيبا الذين
١٩ امروا اذعنوا الله و صوبوا مع السمعة

١٠ من تبعوه في ساعة العسرة من
١١ بعد ما كان يرفع قلوبهم
١٢ منهم ثم تاب عليهم انه بعد ذلك
١٣ رجعهم و خلا الثلثة الذين جعلوا
١٤ حياتا بعد انما قد تاب عليهم الا ان
١٥ نوحا حيا و صبا عليه عليهم الا
١٦ بفسهم و جعلوا الى ملكا من الله الا
١٧ اليه ثم تاب عليهم لئلا يواروا الله
١٨ هو النور اسم الله حليم طيبا الذين
١٩ امروا اذعنوا الله و صوبوا مع السمعة

صلح ان الله لا يضيع احدا
 محسرا ولا يفتنون بقعة صغيرة
 ولا كبيرة ولا يقطعون وادها
 لا كتب لهم ليخرجهم الله احسن
 ما كانوا يعملون (١٢١) وما كان المو
 متون ليخرجوا كافة فلو لا نفر من كل
 فرقة منهم طائفة ليقتلوا في
 ناس ويقتلوا منهم ناس
 جمعوا اليهم لعلهم يحذرون (١٢٢) يا ايها

١ للذين امنوا قتلوا الذين يلونكم
 من الكفار وليحدوا فيكم عظمه
 واعلموا ان الله مع المتقين (١٢٢) واد
 اما ازلت سورة فمنهم من يقول
 انكم رادته هذه ايها فاما
 للذين امنوا فرادتهم ايها وهم
 يستبشرون (١٢٣) واما الذين في قلوبهم
 مرض فزادتهم رجسا الى رجسهم
 وما راواهم كفرون (١٢٤) اولا يـ

صلح ان الله لا يضيع احدا
 محسرا (١٢٠) ولا يفتنون بقعة صغيرة
 ولا كبيرة ولا يقطعون وادها
 لا كتب لهم ليخرجهم الله احسن
 ما كانوا يعملون (١٢١) وما كان المو
 متون ليخرجوا كافة فلو لا نفر من كل
 فرقة منهم طائفة ليقتلوا في
 ناس ويقتلوا منهم ناس
 جمعوا اليهم لعلهم يحذرون (١٢٢) يا ايها

يا ايها الذين آمنوا انزلوا ما رزقناكم من
 هذه الايات من بين يديكم من قبل ان ياتيكم
 الموت وانزلوا من كل زوج زوجين
 يا ايها الذين آمنوا انزلوا ما رزقناكم من
 هذه الايات من بين يديكم من قبل ان ياتيكم
 الموت وانزلوا من كل زوج زوجين
 يا ايها الذين آمنوا انزلوا ما رزقناكم من
 هذه الايات من بين يديكم من قبل ان ياتيكم
 الموت وانزلوا من كل زوج زوجين
 يا ايها الذين آمنوا انزلوا ما رزقناكم من
 هذه الايات من بين يديكم من قبل ان ياتيكم
 الموت وانزلوا من كل زوج زوجين
 يا ايها الذين آمنوا انزلوا ما رزقناكم من
 هذه الايات من بين يديكم من قبل ان ياتيكم
 الموت وانزلوا من كل زوج زوجين

١١ توكلت وهو رب العرش العظيم ١٢٩١

(سورة يونس - ١٠٠) - عدد اياتها ١٠٩

١٢ باسم الله الرحمن الرحيم الر

١٣ تبت ايها الكتاب ا

١٤ الحكيم ١٥ اكان لناس عجا ان او

١٦ حينا الى رجل منهم ان اسر الناس و

١٧ يشر الدين اموا ان لهم قدم صد

١٨ ق عند ربهم فان الكفرون ان هذا

انهم يقتلون في كل عام مرة او

مرتين ثم لا يتوبون ولا هم يدكرون ١٢٩٢

واذا ما ابرئت سورة نظر

بعضهم الى بعض هل يريكم من

احد ثم انصرفوا صرفا

١٢٩٣ بالله قلوبهم بانهم قوم لا يعقلون ١٢٩٤

نقد حاكم رسول من انفسكم عر

ير عليه ما عنتم حريص عليكم يا

لومين روف رحيم ١٢٩٥ فان قولوا

فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه

ليس منظره أراد يصعد الله ااصحله
 السموات والارض في ستة ايام
 ثم استوى على الارض من بعد ان
 من سبع الايام بعد ان جعل
 الله من جمعه فاجتمعوا في
 وراثة من جمعه فاجتمعوا في
 حقايقه بعد وراثة الله به بعد
 الذين آمنوا وراثة الله به بعد
 بالحق والذين آمنوا بالحق
 بعد ان من جمعه فاجتمعوا في
 له بما جاءوا به بعد وراثة
 جعل السموات والارض في ستة ايام
 ده من ايام الله في ستة ايام
 الحساب ما خلق الله في ستة ايام
 له بعد الايام في ستة ايام
 ارضه اخلقها في ستة ايام
 ما خلق الله في السموات والارض
 في ستة ايام في ستة ايام

سبع مئة ١٠٠٠ في ستة ايام
 سموات وارض في ستة ايام
 ثم استوى على الارض من بعد ان
 من سبع الايام بعد ان جعل
 الله من جمعه فاجتمعوا في
 وراثة من جمعه فاجتمعوا في
 حقايقه بعد وراثة الله به بعد
 الذين آمنوا وراثة الله به بعد
 بالحق والذين آمنوا بالحق
 بعد ان من جمعه فاجتمعوا في
 له بما جاءوا به بعد وراثة

من ان من جمعه فاجتمعوا في
 حقايقه بعد وراثة الله به بعد
 الذين آمنوا وراثة الله به بعد
 بالحق والذين آمنوا بالحق
 بعد ان من جمعه فاجتمعوا في
 له بما جاءوا به بعد وراثة
 جعل السموات والارض في ستة ايام
 ده من ايام الله في ستة ايام
 الحساب ما خلق الله في ستة ايام
 له بعد الايام في ستة ايام
 ارضه اخلقها في ستة ايام
 ما خلق الله في السموات والارض
 في ستة ايام في ستة ايام

[illegible][illegible][illegible]

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

١
٢
٣
٤
٥

٦
٧
٨
٩
١٠

١١
١٢
١٣
١٤
١٥

١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠

٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥

٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠

٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥

٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠

٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥

٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠

٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥

٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠

٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥

٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠

٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥

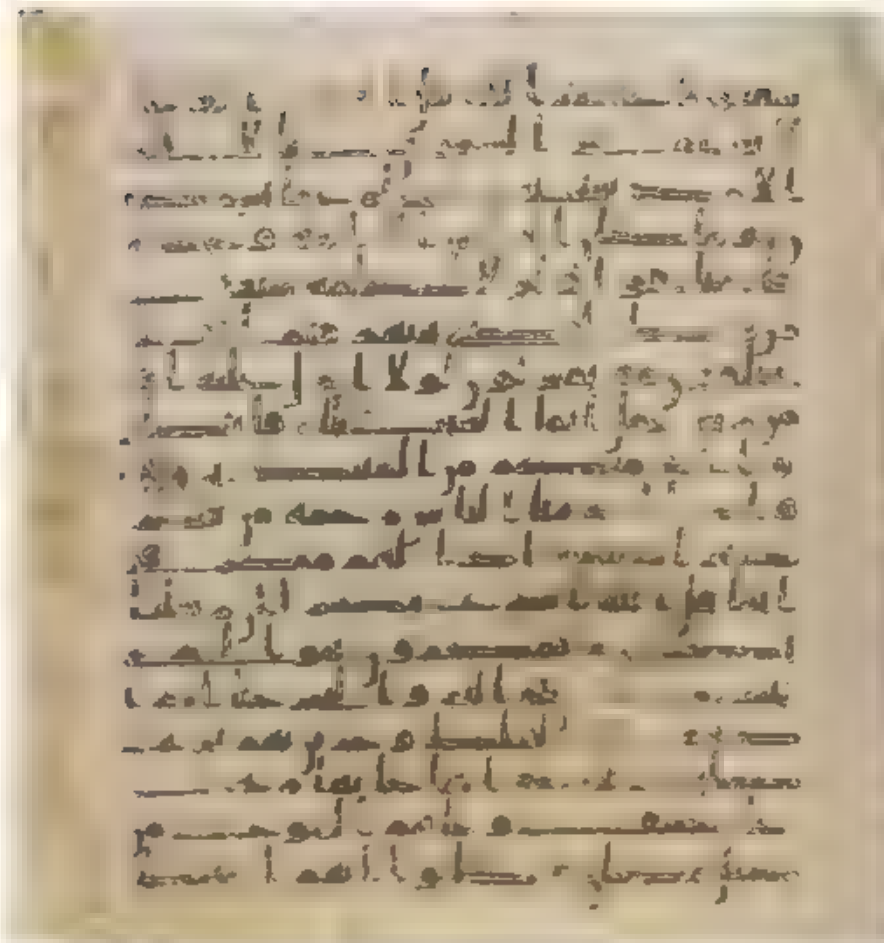
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠

٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥

٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠

٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥

٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠



وإذا أذقنا الناس رحمة من بعد
 صرا مستهم إذا لهم مكر في
 بت: قل الله أسرع مكرًا إن رسلنا
 يكتبون ما تمكرون ١٩١ هو الذي
 يشركه في البر واليهر حث إذا
 كنتم في العلك وحرين بهم بريح
 طيبة وفرحوا بها جاتنها ربح
 عاصف وجاهم الموج من
 كل مكان وظنوا أنهم أحيط

شعروا عند الله قل اتقون الله بما
 لا يعلم في السموت ولا في
 الأرض سيعبه وتعالى عما يشركو
 ن ١٩١ وما كان الناس إلا أمة واحدة
 فاحتسبوا ولولا كلمة سبقت
 من ربك لنقصي بينهم فيما فيه
 يجمعون ١٩١ ويقولون لولا أنزل عليه آية
 من ربه فقل إنما العيب لله عانتظر
 وإني معكم من المنتظرين ١٩٢

١٩١-١٩٢

١ يشركه في (في مصاحف أهل الشام ويشركه
 يشركه ويشركه) وفي متن مصاحف يمشركه بالمعنى والبادا نظر
 مجمع ١٩٠-١٩١ مجمع ١٩٨ لمر ١٩٨/٢
 ٢ حثا على حتى (في مصاحف أهل الشام) نظر مجمع ١٩٥
 مختصر سبور ١٩٥٠٩

٩ تعالى ط (أ) تعالى ط (أ) وحده: الآلف فيها نظر مجمع ١٩٨
 حث

بهم دعوا إلى الله مخلصين له الدين
 من لئن لم نجثنا من هذه لكونن من الشكر
 من ٢٦١ قلما أنجيتهم إذا هم يبعون لى
 الأرض يعبر الخلق يابها الناس إنما
 بغيركم خلا أنفكم منافع
 الحياة الدنيا ثم ألما مرحمكم
 فسبكم بما كنتم تعملون ٢٦١ إنما مثل
 الجود منكم كما أنزل من السماء
 فأحطت به نبات الأرض مما ي
 الله يخرج من بطونها فجاءهم
 من لئن لم نجثنا من هذه لكونن من الشكر
 من ٢٦١ قلما أنجيتهم إذا هم يبعون لى
 الأرض يعبر الخلق يابها الناس إنما
 بغيركم خلا أنفكم منافع
 الحياة الدنيا ثم ألما مرحمكم
 فسبكم بما كنتم تعملون ٢٦١ إنما مثل
 الجود منكم كما أنزل من السماء
 فأحطت به نبات الأرض مما ي

| | | |
|---------------------------------------|----|------------------------------------|
| بهم دعوا إلى الله مخلصين له الدين | ١١ | كل الناس والأنعام خلت إذا أهدت |
| من لئن لم نجثنا من هذه لكونن من الشكر | ١٢ | الأرض رحرها وأرابت ورض |
| من ٢٦١ قلما أنجيتهم إذا هم يبعون لى | ١٣ | أعياها أنهم قدرون عليها أتياها امر |
| الأرض يعبر الخلق يابها الناس إنما | ١٤ | ت ليل أو نهارا فحملتها حصيدا |
| بغيركم خلا أنفكم منافع | ١٥ | كان له نعن بالأس كدلك فعمل |
| الحياة الدنيا ثم ألما مرحمكم | ١٦ | الآيت لقوم يتفكرون ٢٦١ والله |
| فسبكم بما كنتم تعملون ٢٦١ إنما مثل | ١٧ | يدعوا إلى دار السلام ويهدى |
| الجود منكم كما أنزل من السماء | ١٨ | من يشا إلى صراط مستقيم ٢٦٢ |
| فأحطت به نبات الأرض مما ي | ١٩ | ين أحسنوا الحسنى وزيادة ولا يرهق |

١ حتى ٢ (رموها إلى الله) نظر الله
 مختصر التفسير ٢٦١

٢ صراط هو الصراط المستقيم
 كذا هو حسن

١ خلا أنفكم منافع ٢٦١ على أنفسكم منافع ٢٦١
 ما أشاء مع غير الله نظر خلق ٢٦٢ مختصر التفسير ٢٦٢

و جوههم قتر ولا دلة ولعلك
 صاحب الجنة هم فيها جلدون
 والدين كسبوا السيئ جزا
 ميتة يغلها وترهفهم دلة ما لهم
 من الله من عاصم كذا اعتنت
 وجوههم قطعا من اليل مظلم
 ولعلك اصحاب النار هم فيها
 جلدون ١٧٧ ويوم يحشرهم جميعا له مقول
 لذين اشركو مكانكم اثم و

- ١٠ شركاؤكم هربوا منهم وقال شركاؤنا
- ١١ وهم ما كنتم ايانا تعبدون ١٧٨ فكفى
- ١٢ بالله شهيدا بينا وبينكم ان كنا
- ١٣ عن عبادتكم لنعين ١٧٩ هالك
- ١٤ قتلوا كل نفس ما اسئعت ورد
- ١٥ وا الى الله مواليه الحق وضل عنهم
- ١٦ ما كانوا يفترون ١٨٠ قل من ير
- ١٧ قكم من السما والارض امن
- ١٨ يملك السمع والابصر ومن يحرج

- وجوههم قتر ولا دلة ولعلك
- صاحب الجنة هم فيها جلدون ١٧٧
- والدين كسبوا السيئ جزا
- ميتة يغلها وترهفهم دلة ما لهم
- من الله من عاصم كذا اعتنت
- وجوههم قطعا من اليل مظلم
- ولعلك اصحاب النار هم فيها
- جلدون ١٧٧ ويوم يحشرهم جميعا له مقول
- لذين اشركو مكانكم اثم و

الخ من انفسهم و بعد هذا الموضع
 من الخ و من بعد هذا الموضع و لو را
 لله فعل لا تقوله و بعد هذا الموضع
 يصح الله فما جاء بعد الخ الا ان
 الخطر ان كان في نفسه هو ان
 الخطر ان كان في نفسه هو ان
 خطا الخ من انفسهم و لا يجوز
 ان يكون من بعد هذا الموضع و لا
 يجوز ان يكون من بعد هذا الموضع
 يجوز ان يكون من بعد هذا الموضع
 ان يكون من بعد هذا الموضع
 ان يكون من بعد هذا الموضع
 ان يكون من بعد هذا الموضع
 ان يكون من بعد هذا الموضع
 ان يكون من بعد هذا الموضع
 ان يكون من بعد هذا الموضع

حتى من لم يخرج من

من انفسهم و من بعد هذا الموضع

لله فعل لا تقوله و بعد هذا الموضع

يكون من بعد هذا الموضع

يصل من بعد هذا الموضع

ان يكون من بعد هذا الموضع

ان يكون من بعد هذا الموضع

ان يكون من بعد هذا الموضع

ان يكون من بعد هذا الموضع

بعد هذا الموضع و بعد هذا الموضع

ان يكون من بعد هذا الموضع

ان يكون من بعد هذا الموضع

ان يكون من بعد هذا الموضع

ان يكون من بعد هذا الموضع

ان يكون من بعد هذا الموضع

ان يكون من بعد هذا الموضع

ان يكون من بعد هذا الموضع

ان يكون من بعد هذا الموضع

١٠ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ سَوَاءٌ عَلَيْنَا نَارُ اللَّهِ وَإِن لَّمْ يَأْتِكُمْ بِهِ نَارُ اللَّهِ فَإِنَّهُ سَمُومٌ كَثِيرٌ
 ١١ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ سَوَاءٌ عَلَيْنَا نَارُ اللَّهِ وَإِن لَّمْ يَأْتِكُمْ بِهِ نَارُ اللَّهِ فَإِنَّهُ سَمُومٌ كَثِيرٌ
 ١٢ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ سَوَاءٌ عَلَيْنَا نَارُ اللَّهِ وَإِن لَّمْ يَأْتِكُمْ بِهِ نَارُ اللَّهِ فَإِنَّهُ سَمُومٌ كَثِيرٌ
 ١٣ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ سَوَاءٌ عَلَيْنَا نَارُ اللَّهِ وَإِن لَّمْ يَأْتِكُمْ بِهِ نَارُ اللَّهِ فَإِنَّهُ سَمُومٌ كَثِيرٌ
 ١٤ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ سَوَاءٌ عَلَيْنَا نَارُ اللَّهِ وَإِن لَّمْ يَأْتِكُمْ بِهِ نَارُ اللَّهِ فَإِنَّهُ سَمُومٌ كَثِيرٌ
 ١٥ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ سَوَاءٌ عَلَيْنَا نَارُ اللَّهِ وَإِن لَّمْ يَأْتِكُمْ بِهِ نَارُ اللَّهِ فَإِنَّهُ سَمُومٌ كَثِيرٌ
 ١٦ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ سَوَاءٌ عَلَيْنَا نَارُ اللَّهِ وَإِن لَّمْ يَأْتِكُمْ بِهِ نَارُ اللَّهِ فَإِنَّهُ سَمُومٌ كَثِيرٌ
 ١٧ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ سَوَاءٌ عَلَيْنَا نَارُ اللَّهِ وَإِن لَّمْ يَأْتِكُمْ بِهِ نَارُ اللَّهِ فَإِنَّهُ سَمُومٌ كَثِيرٌ
 ١٨ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ سَوَاءٌ عَلَيْنَا نَارُ اللَّهِ وَإِن لَّمْ يَأْتِكُمْ بِهِ نَارُ اللَّهِ فَإِنَّهُ سَمُومٌ كَثِيرٌ
 ١٩ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ سَوَاءٌ عَلَيْنَا نَارُ اللَّهِ وَإِن لَّمْ يَأْتِكُمْ بِهِ نَارُ اللَّهِ فَإِنَّهُ سَمُومٌ كَثِيرٌ
 ٢٠ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ سَوَاءٌ عَلَيْنَا نَارُ اللَّهِ وَإِن لَّمْ يَأْتِكُمْ بِهِ نَارُ اللَّهِ فَإِنَّهُ سَمُومٌ كَثِيرٌ

- ١٠ ومنهم من يؤمن به ومنهم من لا يؤمن به ور
 ١١ بك اعلم بالمفسدين ١٥١ وان كذ
 ١٢ بؤك فقل لي عملي ولكم
 ١٣ عملكم انتم بربون بما تعمل وانما
 ١٤ يرى بما تعملون ١٥١ ومنهم من يستمعون
 ١٥ ليك افانت تسمع الصم و
 ١٦ لو كانوا لا يعقلون ١٥١ ومنهم من
 ١٧ يضر اليك افانت تهدي
 ١٨ العمي ولو كانوا لا يبصرون ١٥٢

- ١ ولكن تصديق الذي بين يديه و
 ٢ تعصيل الكتب لا ريب فيه
 ٣ من رب العلمين ١٥١ ام يقولون افترينه قل
 ٤ فانوا بسورة مثله وادعوا من ا
 ٥ استطعتم من دون الله ان كنتم
 ٦ صادقين ١٥١ بل كذبوا بما لم يحيطوا
 ٧ بعلمه ولما ياتهم تاويله كذلك
 ٨ كذب الذين من قبلهم فانظر
 ٩ كيف كان عاقبة الظالمين ١٥١

وحيلا قل الله اذن لكم ام علا الله
 وتعترون (٥٩) وما ظن الدين يفترون علا
 الله الكذب يوم القيعة ان الله لد
 وفضل علا الناس ولكن اكثرهم
 لا يشكرون (٦٠) وما تكون في شان
 وما تثلوا منه من قران ولا تعملون من عمل
 الا كما عليكم شهودا اد
 تفيضون فيه وما يعزب عن ربك
 من مثقل درة في الارض ولا في
 السما ولا اصغر من ذلك ولا اكبر
 الا في كتب مبين (٦١) الا ان اوليا الله
 لا خوف عليهم ولا هم يحزنون (٦٢) الد
 ين اموا وكانوا يسمون (٦٣) بهم البشرى
 في احبوة الدنيا وفي لآخرة لا
 تبديل لكلمات الله ذلك هو
 نفور العظيم (٦٤) ولا يحزنك فو
 نه ان العرة لله جميعا هو السميع
 لعليه (٦٥) الا ان لله من في السماوات

- | | | | |
|---|---|----|--|
| ١ | وحيلا قل الله اذن لكم ام علا الله | ١٥ | السما ولا اصغر من ذلك ولا اكبر |
| 2 | تعترون (٥٩) وما ظن الدين يفترون علا | | الا في كتب مبين (٦١) الا ان اوليا الله |
| 3 | الله الكذب يوم القيعة ان الله لد | | لا خوف عليهم ولا هم يحزنون (٦٢) الد |
| 4 | و فضل علا الناس ولكن اكثرهم | ١3 | ين اموا وكانوا يسمون (٦٣) بهم البشرى |
| 5 | لا يشكرون (٦٠) وما تكون في شان | ١4 | في احبوة الدنيا وفي لآخرة لا |
| 6 | وما تثلوا منه من قران ولا تعملون من عمل | 5 | تبديل لكلمات الله ذلك هو |
| 7 | الا كما عليكم شهودا اد | 6 | نفور العظيم (٦٤) ولا يحزنك فو |
| 8 | تفيضون فيه وما يعزب عن ربك | ١7 | نهم ان العرة لله جميعا هو السميع |
| 9 | من مثقل درة في الارض ولا في | ١8 | لعليه (٦٥) الا ان لله من في السماوات |

١ علا. ط. / علي ف (كلمة "علا" الواردة في هذه الفقرة كتب
 بالالف نسخة "ط" وهي نسخة "ص" بالباء نظر للفتح ١٦٥
 ٢ مثقل ط. مثقال ف. نظر للفتح ١

و من بعد الايام حرم ما بين السبعين
 حور من حور و قال الله عز وجل ان
 السحرة منكم الا خضر و هو الذي
 جعل لكم الليل السحرة و الله و الله
 و من بعد الايام حرم ما بين
 اليومين و قالوا يا ربنا الله و الله
 يا ربنا الله و الله و الله و الله
 و ما في الايام حرم ما بين
 السحرة منكم الا خضر و هو الذي
 جعل لكم الليل السحرة و الله و الله
 و من بعد الايام حرم ما بين
 اليومين و قالوا يا ربنا الله و الله
 يا ربنا الله و الله و الله و الله
 و ما في الايام حرم ما بين
 السحرة منكم الا خضر و هو الذي
 جعل لكم الليل السحرة و الله و الله
 و من بعد الايام حرم ما بين
 اليومين و قالوا يا ربنا الله و الله
 يا ربنا الله و الله و الله و الله

[illegible][illegible]

— 2 —

— ۱۰ —

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰

۵۱

۵۲

۵۳

۵۴

۵۵

۵۶

۵۷

۵۸

۵۹

۶۰

۶۱

۶۲

۶۳

۶۴

۶۵

۶۶

۶۷

۶۸

۶۹

۷۰

۷۱

۷۲

۷۳

۷۴

۷۵

۷۶

۷۷

۷۸

۷۹

۸۰

۸۱

۸۲

۸۳

۸۴

۸۵

۸۶

۸۷

۸۸

۸۹

۹۰

۹۱

۹۲

۹۳

۹۴

۹۵

۹۶

۹۷

۹۸

۹۹

۱۰۰

۱۰۱

۱۰۲

۱۰۳

۱۰۴

۱۰۵

۱۰۶

۱۰۷

۱۰۸

۱۰۹

۱۱۰

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۲۰

۱۲۱

۱۲۲

۱۲۳

۱۲۴

۱۲۵

۱۲۶

۱۲۷

۱۲۸

۱۲۹

۱۳۰

۱۳۱

۱۳۲

۱۳۳

۱۳۴

۱۳۵

۱۳۶

۱۳۷

۱۳۸

۱۳۹

۱۴۰

۱۴۱

۱۴۲

۱۴۳

۱۴۴

۱۴۵

۱۴۶

۱۴۷

۱۴۸

۱۴۹

۱۵۰

۱۵۱

۱۵۲

۱۵۳

۱۵۴

۱۵۵

۱۵۶

۱۵۷

۱۵۸

۱۵۹

۱۶۰

۱۶۱

۱۶۲

۱۶۳

۱۶۴

۱۶۵

۱۶۶

۱۶۷

۱۶۸

۱۶۹

۱۷۰

۱۷۱

۱۷۲

۱۷۳

۱۷۴

۱۷۵

۱۷۶

۱۷۷

۱۷۸

۱۷۹

۱۸۰

۱۸۱

۱۸۲

۱۸۳

۱۸۴

۱۸۵

۱۸۶

۱۸۷

۱۸۸

۱۸۹

۱۹۰

۱۹۱

۱۹۲

۱۹۳

۱۹۴

۱۹۵

۱۹۶

۱۹۷

۱۹۸

۱۹۹

۲۰۰

۲۰۱

۲۰۲

۲۰۳

۲۰۴

۲۰۵

۲۰۶

۲۰۷

۲۰۸

۲۰۹

۲۱۰

۲۱۱

۲۱۲

۲۱۳

۲۱۴

۲۱۵

۲۱۶

۲۱۷

۲۱۸

۲۱۹

۲۲۰

۲۲۱

۲۲۲

۲۲۳

۲۲۴

۲۲۵

۲۲۶

۲۲۷

۲۲۸

۲۲۹

۲۳۰

۲۳۱

۲۳۲

۲۳۳

۲۳۴

۲۳۵

۲۳۶

۲۳۷

۲۳۸

۲۳۹

۲۴۰

۲۴۱

۲۴۲

۲۴۳

۲۴۴

۲۴۵

۲۴۶

۲۴۷

۲۴۸

۲۴۹

۲۵۰

۲۵۱

۲۵۲

۲۵۳

۲۵۴

۲۵۵

۲۵۶

۲۵۷

۲۵۸

۲۵۹

۲۶۰

۲۶۱

۲۶۲

۲۶۳

۲۶۴

۲۶۵

۲۶۶

۲۶۷

۲۶۸

۲۶۹

۲۷۰

۲۷۱

۲۷۲

۲۷۳

۲۷۴

۲۷۵

۲۷۶

۲۷۷

۲۷۸

۲۷۹

۲۸۰

۲۸۱

۲۸۲

۲۸۳

۲۸۴

۲۸۵

۲۸۶

۲۸۷

۲۸۸

۲۸۹

۲۹۰

۲۹۱

۲۹۲

۲۹۳

۲۹۴

۲۹۵

۲۹۶

۲۹۷

۲۹۸

۲۹۹

۳۰۰

۳۰۱

۳۰۲

۳۰۳

۳۰۴

۳۰۵

۳۰۶

۳۰۷

۳۰۸

۳۰۹

۳۱۰

۳۱۱

۳۱۲

۳۱۳

۳۱۴

۳۱۵

۳۱۶

۳۱۷

۳۱۸

۳۱۹

۳۲۰

۳۲۱

۳۲۲

۳۲۳

۳۲۴

۳۲۵

۳۲۶

۳۲۷

۳۲۸

۳۲۹

۳۳۰

۳۳۱

۳۳۲

۳۳۳

۳۳۴

۳۳۵

۳۳۶

۳۳۷

۳۳۸

۳۳۹

۳۴۰

۳۴۱

۳۴۲

۳۴۳

۳۴۴

۳۴۵

۳۴۶

۳۴۷

۳۴۸

۳۴۹

۳۵۰

۳۵۱

۳۵۲

۳۵۳

۳۵۴

۳۵۵

۳۵۶

۳۵۷

۳۵۸

۳۵۹

۳۶۰

۳۶۱

۳۶۲

۳۶۳

۳۶۴

۳۶۵

۳۶۶

۳۶۷

۳۶۸

۳۶۹

۳۷۰

۳۷۱

۳۷۲

۳۷۳

۳۷۴

۳۷۵

۳۷۶

۳۷۷

۳۷۸

۳۷۹

۳۸۰

۳۸۱

۳۸۲

۳۸۳

۳۸۴

۳۸۵

۳۸۶

۳۸۷

۳۸۸

۳۸۹

۳۹۰

۳۹۱

۳۹۲

۳۹۳

۳۹۴

۳۹۵

۳۹۶

۳۹

[illegible]



بالبيت فما كانوا ليوموا
كذبوا به من قبل كذلت مطيع
علا قلوب المعتدين ٧٤ ثم بعثنا من بعد
هم موسى وهرون الى فرعون وملا
ثم باييتنا فاستكبروا وكانوا قوا
ما مجرمين ٧٥ فلما جاءهم الحق من عندنا قوا
ان هذا لسحر مبين ٧٦ قال موسى
لهم ان ليحق لما جاءكم اسحر هذا
ولا يفلح الساحرون ٧٧ قالوا اجثنا

ثم لا يكن مركزه معكم معه
ثم قصروا ولا تنفروا
توليتكم فما سالتكم من اجراء
الا علا الله وامرت ان اكون من
المسلمين ٧٨ فكذبوه فنجيته ومن معه
في العلك وجمعهم حلف و
عرفنا الذين كذبوا باييتنا فانظر
كيف كان عاقبة المندرين ٧٩ ثم
بعثنا من بعده رسلا الى قومهم فجاءوه

١٢٤
١٢٤
١٢٤

١ باييتنا ط...
٢ وفي بعض النسخ...
٣ مستند البين ١٢٤ ١٢٤

٤ حاله ط...
٥

[illegible][illegible]

من سید کبر است نه
فنگو من حسن ۹۵ سیدین حقیقت
عقبه نسبت به لایه موی ۹۶
ولی حاضره کل این حقیقت بر آید اعدا
لا اله الا الله
فمنع بدست از خود بپوشد نه
گفتند عده اعدا حقیقی
حب و ... و ... من حسن ۹۷
سیدین حقیقت بر آید اعدا

[illegible]

جميعا افات مكره الناس حتا يكو
 برا مومنين (١٩٩) وما كان لبعض ان تومن الاب
 ذن الله ويجعل الرجس على الذين
 لا يعقون (٢٠٠) قل انظروا عاد
 افي السموت والارض وما تغني
 الايت والنذر عن قوم لا يومنون (٢٠١)
 هه ينتظرون الا مثل ايام الذين
 حلوا من قبلهم قل فانتظروا اني
 معكم من المنتظرين (٢٠٢) ثم منحي رسلنا

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣

والذين امنوا كذلك حقا عينا
 تنج المومنين (٢٠٣) قل يا ايها الناس ان كنتم
 في شك من دهي فلا اعبد الد
 ين تعبدون من دون الله ولكن اعبد
 لله الذي يتوبكم وامنتم ان
 كون من مومنين (٢٠٤) وان اقم وجهك
 للمدين حقيقا ولا تكون من المشركين (٢٠٥)
 ولا تدخ من دون الله ما لا يتفعلك و
 لا يضرك فان فعلت فانت اذا

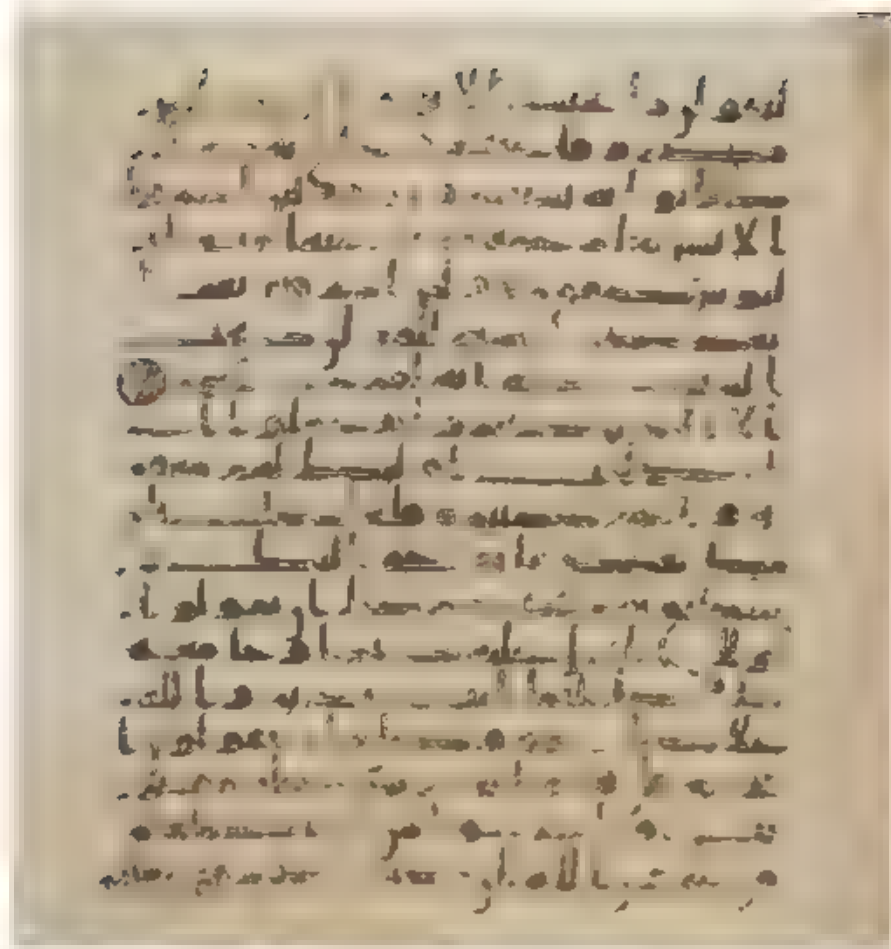
جميعا افات مكره الناس حتا يكو
 برا مومنين (١٩٩) وما كان لبعض ان تومن الاب
 ذن الله ويجعل الرجس على الذين
 لا يعقون (٢٠٠) قل انظروا عاد
 افي السموت والارض وما تغني
 الايت والنذر عن قوم لا يومنون (٢٠١)
 هه ينتظرون الا مثل ايام الذين
 حلوا من قبلهم قل فانتظروا اني
 معكم من المنتظرين (٢٠٢) ثم منحي رسلنا

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠

مستغفرا ومستودعها كل في
 ١ كتب بين يدي وهو الذي خلق
 السموات والأرض في
 ستة ايام وكان عرشه علا الما
 ٢ ليبلوكم ايكم احسن عملا ولئن
 قلت انكم ميعوثون من بعد ا
 ٣ لموت ليقوس الذين كفروا ان
 هذا الا سحر مبين (١٧) ولئن احببنا
 العذاب الى امة معدودة

١ دي فصل قصته وان تولوا فاني
 ٢ احاف عليكم عذاب يو
 ٣ م كبير (٢١) الى الله مرجعكم وهو
 ٤ علا كل شئ قدير (٢١) الا انهم يفتنون
 ٥ صدورهم ليستتحفوا منه الا حين
 ٦ يستغشون قبايهم يعلم ما يسيرون وما
 ٧ يعسرون انه عليهم بذات الصد
 ٨ ور (٢١) وما من دية في ا
 ٩ لارض الا علا الله رزقها ويعلم

علا الله رزقها ويعلم
 مستغشون قبايهم
 مستغشون قبايهم (٧٥١٢)



| | | | |
|----|----|----|----|
| ١٠ | ١٠ | ١٠ | ١٠ |
| ١١ | ١١ | ١١ | ١١ |
| ١٢ | ١٢ | ١٢ | ١٢ |
| ١٣ | ١٣ | ١٣ | ١٣ |
| ١٤ | ١٤ | ١٤ | ١٤ |
| ١٥ | ١٥ | ١٥ | ١٥ |
| ١٦ | ١٦ | ١٦ | ١٦ |
| ١٧ | ١٧ | ١٧ | ١٧ |
| ١٨ | ١٨ | ١٨ | ١٨ |
| ١٩ | ١٩ | ١٩ | ١٩ |
| ٢٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢٠ |
| ٢١ | ٢١ | ٢١ | ٢١ |
| ٢٢ | ٢٢ | ٢٢ | ٢٢ |
| ٢٣ | ٢٣ | ٢٣ | ٢٣ |
| ٢٤ | ٢٤ | ٢٤ | ٢٤ |
| ٢٥ | ٢٥ | ٢٥ | ٢٥ |
| ٢٦ | ٢٦ | ٢٦ | ٢٦ |
| ٢٧ | ٢٧ | ٢٧ | ٢٧ |
| ٢٨ | ٢٨ | ٢٨ | ٢٨ |
| ٢٩ | ٢٩ | ٢٩ | ٢٩ |
| ٣٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٣٠ |

تَسْلِيْمًا اَلْحَمْدُ فَاسْلَمُوا اِنَّمَا اَنْزَلَ
 بِذَلِكَ اَللهُ فَاِذَا لَآ اِلَهَ اِلَّا هُوَ قَبْلَ
 هَذَا مَسْلُومٌ مِنْ حَقَّارٍ بِهَذَا الْحَقِّ مَا
 لَكُمْ يَا هَذِهِ اَيُّهَا نَوَافِلُ اَلْحَمْدِ
 حَمَلَكُمْ فِيهَا وَمِنْ قَبْلِهَا لَا يَسُوْرُ مَا
 اَيْسَرَ اَلْحَمْدُ لَكُمْ مَا لَكُمْ اَلْحَمْدُ
 اَللّٰهُمَّ اِنَّمَا اَنْزَلَ مَا يَسُوْرُ اَيُّهَا
 وَتَسْلِيْمًا اَلْحَمْدُ لَكُمْ مَا لَكُمْ اَلْحَمْدُ
 حَقَّارٍ حَقَّارٍ مَرْدٍ وَتَسْلُوْهُ سَامِعٌ
 مِنْهُ وَمِنْ قَبْلِ حَقَّارٍ مِنْ قَبْلِ اَمَّا
 وَمِنْ حَقَّارٍ اَلْحَمْدُ لَكُمْ وَمِنْ
 تَسْلُوْهُ مِنْ اَلْحَمْدِ مَا لَكُمْ اَلْحَمْدُ
 هَذَا تَسْلُوْهُ مِنْ قَبْلِ اَلْحَمْدِ اَلْحَمْدُ
 هَذَا تَسْلُوْهُ مِنْ قَبْلِ اَلْحَمْدِ اَلْحَمْدُ
 تَسْلُوْهُ مِنْ قَبْلِ اَلْحَمْدِ اَلْحَمْدُ
 اَلْحَمْدُ لَكُمْ اَلْحَمْدُ لَكُمْ اَلْحَمْدُ
 اَلْحَمْدُ لَكُمْ اَلْحَمْدُ لَكُمْ اَلْحَمْدُ

منه و من قبله كتب موسى لما
 ورحمة الله انزل به ومن
 يكتم به من لا حرم في الله به
 ولا يث في مريد منه ان حق من
 ريث يكتم كذا يث لا يث
 من لا يث من قبله من قدي علا
 به كذب وثلاث يث من علا
 به وثلاث لا يث هو لا يث
 كذب علا به لا يث به علا

تسليماً الحمد لله ما من
 نعم الله لا اله الا هو قبل
 شه مسلمون ما من كان برون حرم
 حرمه تسليماً برون
 غنمهم فيها وجهه لا تسليماً
 تسليماً برون برون في لا حرم
 الا تسليماً برون تسليماً
 برون ما كذب يعمل تسليماً
 كذب على تسليماً برون تسليماً

تسليماً برون تسليماً برون
 تسليماً برون تسليماً برون
 تسليماً برون تسليماً برون
 تسليماً برون تسليماً برون

١ اَلَّذِي يَدْعُو الْاِنْسَانَ بِاَلْحَقِّ
 ٢ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
 ٣ وَهُوَ الَّذِي يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ
 ٤ وَيَخْتَارُ ۚ لَا يُدْرِكُهُ الْبَصَرُ
 ٥ وَلَهُ الْحُكْمُ ۚ يَوْمَ لَا يُغْنِي عَنْهُمْ
 ٦ كِبَرُ الْعُمْرِ ۚ لَهُ الْمُلْكُ يَوْمَ يَخْرُجُ
 ٧ السَّاعِدُونَ مِنَ الْمُقْبَرِ ۚ
 ٨ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ
 ٩ أَلِيمٌ ۚ
 ١٠ اَلَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ
 ١١ أَلِيمٌ ۚ
 ١٢ اَلَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ
 ١٣ أَلِيمٌ ۚ
 ١٤ اَلَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ
 ١٥ أَلِيمٌ ۚ
 ١٦ اَلَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ
 ١٧ أَلِيمٌ ۚ
 ١٨ اَلَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ
 ١٩ أَلِيمٌ ۚ
 ٢٠ اَلَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ
 ٢١ أَلِيمٌ ۚ

١ من في الآخرة (الآخرين) ٢٢
 ٢ الذين آمنوا وعملوا الصالحات
 ٣ واحسنوا إلى ربهم وبنيت صحت
 ٤ فيه هي فيها حسود ٥ من عريقين
 ٦ لا عني ٧ الأصم والصغير
 ٨ وجميع من سموس مثلا افلا تدركون
 ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١
 ٢٢ لكم تدبر مبين (٢٥) ان لا تعيدوا لا ا
 ٢٣ لله اني احاف عليكم عذب

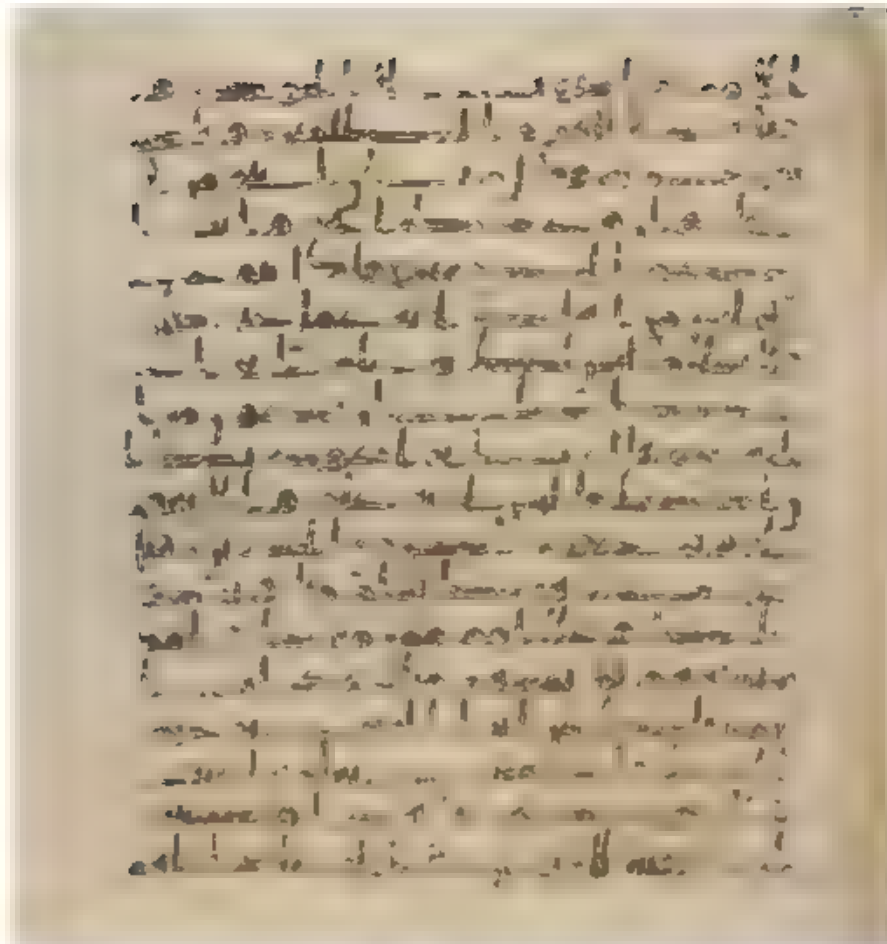
١ الضمير (١٨) الذين يصدون عن
 ٢ سبيل الله ويبيعونها عوجا وهم بالآخر
 ٣ هم كفرون ١٩ وبنيت به يك
 ٤ بوا معجزة في الأرض يوم كان به
 ٥ من دون الله من اوليا يضعف لهم
 ٦ لعذاب ما كانوا يستطعون
 ٧ لسمع وما كانوا يبصرون ٢٠ او
 ٨ شك الذين خسروا انفسهم وضل
 ٩ عنهم ما كانوا يفترون (٢١) لا جرم

١ من في الآخرة (الآخرين) ٢٢
 ٢ الذين آمنوا وعملوا الصالحات
 ٣ واحسنوا إلى ربهم وبنيت صحت
 ٤ فيه هي فيها حسود ٥ من عريقين
 ٦ لا عني ٧ الأصم والصغير
 ٨ وجميع من سموس مثلا افلا تدركون
 ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١
 ٢٢ لكم تدبر مبين (٢٥) ان لا تعيدوا لا ا
 ٢٣ لله اني احاف عليكم عذب

[illegible]

بِرَبِّهِمْ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
 وَاللَّهُ يَهْدِي الْقَوْمَ الْمُتَّقِينَ
 وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُنْزِلَ الْغُلُقُاطَ
 فِي لَيْلٍ مُبَارَكَةٍ وَالنَّجْمُ
 سَاجِدٌ وَهُوَ رَاقِدٌ فَنُفِثَ
 فِي السَّمَاءِ الْمُبَارَكَةِ فَانْفُثُوا
 السَّحَابَ الْمُبَارَكَ فَجَاءَ بِهِ
 مَبْرُورًا ذَرِيَّةً قَدِيمَةً
 وَاللَّهُ يَهْدِي الْقَوْمَ الْمُتَّقِينَ

مَنَعَهُمْ وَبَعَثْنَا فِيهِمْ
 رَسُولًا مِنْهُمْ بَشِيرًا
 وَنَذِيرًا ۖ فَاتَّقُوا اللَّهَ
 الَّذِي أَنْتُمْ فِيهِ
 مُشْرِكُونَ ۚ إِنَّ اللَّهَ
 لَشَدِيدُ الْعِقَابِ ۚ
 وَأَقِمِ الصَّلَاةَ
 لِتُذَكَّرَ ۚ إِنَّ اللَّهَ
 لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ۚ
 وَآتِ ذَا الْقُرْبَىٰ
 حَقَّهُ ۚ إِنَّ اللَّهَ
 لَبَصِيرٌ ۚ



يا اسلك ما ليس لي به علم ولا تفخر
 لي وترحمي اكن من الخسرين ١٤٧ قبل
 يا يوح اهد يسلم منا وبركت
 عليك وعلا ام من معك وام
 مستمعهم ثم يسبه منا عذاب
 ليم ١٤٨، قلت من ابا الغيب نوحيا
 بك ما كنت تعمها الت
 ولا قومك من قبل هذا فاصبر
 ان العقبة للمتقين ١٤٩ والي عاد اخاهم

الامر واستوث علا الخودي و
 قبل بعدا للقوم الظلمين ١٥١ ونادي
 نوح ربه فقال رب ان ابني من ا
 هني وان وعدك الحق وانت ا
 حكم الحكامين ١٥٢ قال يوح
 انه ليس من اهدك انه عمل غير صالح
 فلا تسلم من ليس بك به علم اني ا
 عطفك ان تكول من ا
 لجهنم ١٥٣ قال رب اني اعوذ بك ا

[illegible]

هذه دوا فاني صمد صمد و صمد و صمد و

کہو میں اسے عبید بن جریج لایا

$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) \delta(x-a) dx = f(a)$

۱. سری (عالم) ۲. قلم

سی قلمی مکتوبوں پر P^2 و P^3 و P^4 و P^5 و P^6 و P^7 و P^8 و P^9 و P^{10} و P^{11} و P^{12} و P^{13} و P^{14} و P^{15} و P^{16} و P^{17} و P^{18} و P^{19} و P^{20} و P^{21} و P^{22} و P^{23} و P^{24} و P^{25} و P^{26} و P^{27} و P^{28} و P^{29} و P^{30} و P^{31} و P^{32} و P^{33} و P^{34} و P^{35} و P^{36} و P^{37} و P^{38} و P^{39} و P^{40} و P^{41} و P^{42} و P^{43} و P^{44} و P^{45} و P^{46} و P^{47} و P^{48} و P^{49} و P^{50} و P^{51} و P^{52} و P^{53} و P^{54} و P^{55} و P^{56} و P^{57} و P^{58} و P^{59} و P^{60} و P^{61} و P^{62} و P^{63} و P^{64} و P^{65} و P^{66} و P^{67} و P^{68} و P^{69} و P^{70} و P^{71} و P^{72} و P^{73} و P^{74} و P^{75} و P^{76} و P^{77} و P^{78} و P^{79} و P^{80} و P^{81} و P^{82} و P^{83} و P^{84} و P^{85} و P^{86} و P^{87} و P^{88} و P^{89} و P^{90} و P^{91} و P^{92} و P^{93} و P^{94} و P^{95} و P^{96} و P^{97} و P^{98} و P^{99} و P^{100} و P^{101} و P^{102} و P^{103} و P^{104} و P^{105} و P^{106} و P^{107} و P^{108} و P^{109} و P^{110} و P^{111} و P^{112} و P^{113} و P^{114} و P^{115} و P^{116} و P^{117} و P^{118} و P^{119} و P^{120} و P^{121} و P^{122} و P^{123} و P^{124} و P^{125} و P^{126} و P^{127} و P^{128} و P^{129} و P^{130} و P^{131} و P^{132} و P^{133} و P^{134} و P^{135} و P^{136} و P^{137} و P^{138} و P^{139} و P^{140} و P^{141} و P^{142} و P^{143} و P^{144} و P^{145} و P^{146} و P^{147} و P^{148} و P^{149} و P^{150} و P^{151} و P^{152} و P^{153} و P^{154} و P^{155} و P^{156} و P^{157} و P^{158} و P^{159} و P^{160} و P^{161} و P^{162} و P^{163} و P^{164} و P^{165} و P^{166} و P^{167} و P^{168} و P^{169} و P^{170} و P^{171} و P^{172} و P^{173} و P^{174} و P^{175} و P^{176} و P^{177} و P^{178} و P^{179} و P^{180} و P^{181} و P^{182} و P^{183} و P^{184} و P^{185} و P^{186} و P^{187} و P^{188} و P^{189} و P^{190} و P^{191} و P^{192} و P^{193} و P^{194} و P^{195} و P^{196} و P^{197} و P^{198} و P^{199} و P^{200} و P^{201} و P^{202} و P^{203} و P^{204} و P^{205} و P^{206} و P^{207} و P^{208} و P^{209} و P^{210} و P^{211} و P^{212} و P^{213} و P^{214} و P^{215} و P^{216} و P^{217} و P^{218} و P^{219} و P^{220} و P^{221} و P^{222} و P^{223} و P^{224} و P^{225} و P^{226} و P^{227} و P^{228} و P^{229} و P^{230} و P^{231} و P^{232} و P^{233} و P^{234} و P^{235} و P^{236} و P^{237} و P^{238} و P^{239} و P^{240} و P^{241} و P^{242} و P^{243} و P^{244} و P^{245} و P^{246} و P^{247} و P^{248} و P^{249} و P^{250} و P^{251} و P^{252} و P^{253} و P^{254} و P^{255} و P^{256} و P^{257} و P^{258} و P^{259} و P^{260} و P^{261} و P^{262} و P^{263} و P^{264} و P^{265} و P^{266} و P^{267} و P^{268} و P^{269} و P^{270} و P^{271} و P^{272} و P^{273} و P^{274} و P^{275} و P^{276} و P^{277} و P^{278} و P^{279} و P^{280} و P^{281} و P^{282} و P^{283} و P^{284} و P^{285} و P^{286} و P^{287} و P^{288} و P^{289} و P^{290} و P^{291} و P^{292} و P^{293} و P^{294} و P^{295} و P^{296} و P^{297} و P^{298} و P^{299} و P^{300} و P^{301} و P^{302} و P^{303} و P^{304} و P^{305} و P^{306} و P^{307} و P^{308} و P^{309} و P^{310} و P^{311} و P^{312} و P^{313} و P^{314} و P^{315} و P^{316} و P^{317} و P^{318} و P^{319} و P^{320} و P^{321} و P^{322} و P^{323} و P^{324} و P^{325} و P^{326} و P^{327} و P^{328} و P^{329} و P^{330} و P^{331} و P^{332} و P^{333} و P^{334} و P^{335} و P^{336} و P^{337} و P^{338} و P^{339} و P^{340} و P^{341} و P^{342} و P^{343} و P^{344} و P^{345} و P^{346} و P^{347} و P^{348} و P^{349} و P^{350} و P^{351} و P^{352} و P^{353} و P^{354} و P^{355} و P^{356} و P^{357} و P^{358} و P^{359} و P^{360} و P^{361} و P^{362} و P^{363} و P^{364} و P^{365} و P^{366} و P^{367} و P^{368} و P^{369} و P^{370} و P^{371} و P^{372} و P^{373} و P^{374} و P^{375} و P^{376} و P^{377} و P^{378} و P^{379} و P^{380} و P^{381} و P^{382} و

بسم الله الرحمن الرحيم

میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے

لکم ولا یون محرمہ ۱۱ ق م ۱۱۱

في احدى اقسامه بجملة ما كان عليه من

عن ابیہ لکھنؤ کے محکمہ تعلیم کے سیکرٹری

مجلس الشورى

١٠٠٠

سید بریلوی نے لکھا ہے کہ ۵۰۰۰۰

مکتبہ اسلامیہ جامعہ دارالعلوم دیوبند

۴۲۰ می در کتب خطی

پورے ملک میں مذہب کا نام

'O me! 'O me!

[illegible]

المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية

7 6. 2 2

— 7 —

ف. ح. ن.

_____ 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

— 5 —

$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$

[illegible]

— 10 —

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

فليجبه لاني عذرا كبريا، بهي
لا بعد عذر يومه هو ١٠٠
يصادقهم صديق في بشوه اعند
و انتم ما كنتم من عذر هو
منكم من لا تم وسمعكم
فانها تسمعوه ثم يورثه
في ذلك عجب ١٠٠ فان
يوضح في ذلك
مرجوا قبل هذا انتم انتم ما

٥٠ من رست في الكه ويستحق
 ٥١ ربي يوما غيركم وانه صريره
 ٥٢ من ان ربي على كل شيء حفيظ
 ٥٣ وما اح امر جب هو ذا ومن
 ٥٤ اصوامه برحمه مثا ونصيه
 ٥٥ ام غليظ ١٥٨١ وتثبت عباد محمد
 ٥٦ وايضا ربه وعصوا رسله
 ٥٧ واتبعوا امر كل جبار عبيد ١٥٩١
 ٥٨ تبعوا في هذه الدنيا لعة ويوم

۴. در مورد این موضوع، به نظر شما چه اقداماتی باید انجام گیرد؟
 ۵. آیا با این روش‌ها موافقت می‌کنید؟
 ۶. آیا با این روش‌ها موافقت نمی‌کنید؟

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شماره ۱ - به مرتب ۲۵ - ۳۰ - ۳۵ - ۴۰ - ۴۵ - ۵۰ - ۵۵ - ۶۰ - ۶۵ - ۷۰ - ۷۵ - ۸۰ - ۸۵ - ۹۰ - ۹۵ - ۱۰۰

۱. کتب عالیہ جمعہ میں درجہ ہائے

١٠٠

عَلَيْهِمْ وَسَلَّمَ، مَا يَسْتَحْسِنُونَ

و بعد از حمد و ثناء الهی که به او

روہ پاک کی صحت پر غور نہ کرنا

۱۔ اہل حق و باعد کے عہد سے فریب :

عشر: هـ فصل: متعدي في دار كـ

ملته باه شرت و ی عمر ملک

۵۰۰ فیصد حدی امریا جیا صلیحی و ۵۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم

٦٩

٥٠٠

فانصحوهم في دارهم خائفين

کے ساتھ ساتھ دیگر اہم شعبہ

تبریز، ریحانه (۱۳۸۵) نمودار ۲۹

(ب) یقیناً تمام مسائل ریاضی

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial v^i} \right) = \frac{\partial L}{\partial x^i}$

ظفر منہ کے لئے

[illegible]

٤٢٠

2 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 104

وہ کہتے ہیں کہ یہ سب کچھ ان کے لیے ہے۔

$$I = \frac{d}{\pi} \left(\gamma + \sqrt{\frac{2}{\pi}} \right) \quad \text{for } d \leq 1$$

[The page contains approximately 20 lines of handwritten Arabic script, which is mostly illegible due to extreme fading and blurring.]

- | | | | |
|---|---|----|---|
| 1 | وَلَدَ جَدَاتِ رَسُولِ بَنِي إِسْرَءِيلَ | 10 | قَالَ بَنُو إِسْرَءِيلَ لِي بِكُم قُوَّةُ بَنِي إِسْرَءِيلَ |
| 2 | بِهِمْ وَعَافَى بِهِمْ دَرْعًا وَفَارَ هَدًى | 11 | إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ (١٨٠) قَبَا يَلُوطُ ١ |
| 3 | أَيُّومَ عَصِيبٍ ١٧٧١ وَجَدَهُ قَوْمُهُ بِهَرٍ | 12 | ثُمَّ رَمَسَ رِيكَ لِي يَهْلُوكُوا الْيَتِيمَ فَارَ |
| 4 | عَوْنٍ إِلَيْهِ وَمَنْ قَبْلُ كَانُوا يَعْمَلُونَ ١ | 13 | سَرَّ بِأَهْلِكَ يَقْطَعُ مِنَ الْبَيْتِ وَلَا يَلْتَمِعُ |
| 5 | لَسِيَّتٍ ١ قَالَ يَقُومُ هُوَ لَا يَتَى هُنَّ ١ | 14 | مَعَكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَمَرْتُ أَنْتَ |
| 6 | طَهَّرَ لَكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تَخْزَوْنَ | 15 | مَعْصِيَهَا مَا أَصَابَهُمْ أَنْ مَوْعِدَهُمْ |
| 7 | فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مَعَكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ (١٧٨) | 16 | الضَّيْحُ الْيَسْرُ الْيَسْرُ الْيَسْرُ الْيَسْرُ |
| 8 | قَالُوا لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا لَنَا فِي بَنِي إِسْرَءِيلَ | 17 | يَسْرُ (١٧٩) فَمَا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَاهَا عَاقِبَةً |
| 9 | ثُمَّ مِنْ حَقِّكَ وَإِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا تُرِيدُ ١٧٩١ | 18 | مُتَّعْنَاهَا وَنُفَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِنْ |

ان اوريد لا الاصلح ما استطعت
 وما توفيقى الا بالله عليه توكلت
 واليه انوب ۸۸۱ وبقوم لا يجرمكم
 شقاقى ان يصيبكم مثل ما اصاب
 قوم نوح او قوم هود او قوم
 صالح وما قوم لوط مكم
 يبعيد ۸۹۱ واستمعروا ربكم ثم توبوا
 اليه ان ربي رحيم ودود ۹۰۱ قالو
 ايشعيب ما معقه كثيرا مما تقول

وانا لمریث فینا ضعیفا ولولای

هکت لرجعتک

۱ وما انت علینا بمریر (۹۰۱) قال یقوم ا

هضی اعز علیکم من الله

۲ یح قومه وراکم طهریا ان

ربی بما تعملون محیط ۹۹۱ وبقوم ۱

۳ عملوا علا مکاتکم ای عامل " سر

۴ ف تعملون من ینیه عذاب یحزیه و

۵ من هو کاذب " وارثقبرا ای معکم

ان اوريد لا الاصلح ما استطعت

وما توفیقى الا بالله علیه توکلت

والیه انوب ۸۸۱ وبقوم لا یجرمکم

شقاقى ان یمیبکم مثل ما اصاب

قوم نوح او قوم هود او قوم

صالح وما قوم لوط مکم

۶ یبعید ۸۹۱ واستمعروا ربکم ثم توبوا

۷ الیه ان ربی رحیم ودود ۹۰۱ قالو

۸ ایشعیب ما معقه کثیرا مما تقول

۱ " ان اوريد لا الاصلح ما استطعت" (۹۰۱) قال یقوم ا

۲ " وما انت علینا بمریر" (۹۰۱) قال یقوم ا

۳ " هضی اعز علیکم من الله" (۹۰۱) قال یقوم ا

۴ " یح قومه وراکم طهریا ان" (۹۰۱) قال یقوم ا

۵ " ربی بما تعملون محیط" (۹۰۱) قال یقوم ا

اذ احده لقرى وهي ضمة ان احده
 ه اليوم شديد (١٠٩) ان في ذلك لاية
 لمن خاف عذاب الآخرة ذلك
 يوم مجموع له الناس وذلك يوم
 مشهود (١٠٣) وما نوحه الا لاجل معد
 ود (١٠٥) يوم يات لا تكلم نفس الا ما
 فيه فمنهم شقى وسعيد (١٠٥) فاما ا
 لذين شقوا ففي النار لهم فيها زفير
 وشهيق (١٠٦) خلدين فيها ما دامت السما

وت' والارض الا ما شا ربك ان
 ربك فعال لما يريد (١٠٧) واما الذين سعد
 وا ففي احة جندين فيها ما دامت
 السموات والارض الا ما شا ربك
 عطا غير مجدود (١٠٨) فلا تك في
 مرية كما يعبد هولاء ما يعبدون الا كما
 يعبد اباؤهم من قبل وان لم يؤمنهم
 نصيبهم غير منقوص (١٠٩) ولقد اتينا
 موسى الكتاب فاحتلف فيه

اذا احده لقرى وهي ضمة ان احده
 ه اليوم شديد (١٠٩) ان في ذلك لاية
 لمن خاف عذاب الآخرة ذلك
 يوم مجموع له الناس وذلك يوم
 مشهود (١٠٣) وما نوحه الا لاجل معد
 ود (١٠٥) يوم يات لا تكلم نفس الا ما
 فيه فمنهم شقى وسعيد (١٠٥) فاما ا
 لذين شقوا ففي النار لهم فيها زفير
 وشهيق (١٠٦) خلدين فيها ما دامت السما

[illegible]

نقد میں اسل - حسن یا حسن حبیب
ذات ذکر و تدکیریں ۱۴۱۵
وہ یہ لا یسبح حر محسن و
کا۔ من القول من فیکہ اوب
نفسہ بہوہ عن غددی لاریس
الافلا من حید منہ واسع لیس
صمیم اس برہو فیکہ کہ محتر
من ۱۰ وہ کار سٹ بیہٹ نقدی
صمد افلا مصلحوہ ۱۴۱۵

۱۰۱۔ لا تَنْصَحْ سَيِّئًا مِنْ بَلَدٍ نَقَصَى
 بَيْتَهُ وَبَلَدٍ لَمْ يَكُنْ شَأْنُهُ مِنْهَا
 ۱۰۲۔ كَلَامُكَ سَقِيمٌ بِأَنَّ عَمَلَكُمْ
 فِيهَا عَمَلٌ خَسِرَ ۝ فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ
 رَسُولُ اللَّهِ ۝ لَا تَنْصَحْ أُمَّةً
 لَعَنَ اللَّهُ خَيْرَ ۱۰۳۔ لَا تَرْكَبُوا أَيْ الْإِثْمَ
 فِي ظَهْرِهِ فَيَسْكُوكُمْ بِهِ ۱۰۴۔ كَمْ
 مِنْ دِينِ اللَّهِ فِي أَوَّلِهِ لَا تَقْرَءُوا ۱۰۵۔ تَرَكُوا
 قُرْآنَهُمْ حَرَفِي سَهْوًا

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

مستورب لا محذور به رجوع لازم
کتابه لا محذور ویکل غرضه و
بشرفها من محذور ۱۰۵

م. ر. ۲ - م. م. ۱ - ۱۴ - ۱۹۹۹ - ۱۹۹۹

مسجد امام رضا علیه السلام

— *W. J. G. & J. W. G.*

و ر ن د ب م ک ی ه ت و ا ی ی ح ی ع

کتابخانه جامعہ اسلامیہ

سید محمد سعید ۱۳۸۴

لور محمد ۱۱۸ لا مریحہ بیٹ و بیٹ

حکومت وقت کے ذمہ

MS. A. 9. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.

الحمد لله على ما

۴۔ عورتوں کے لئے بھی یہ ہے۔

حقائق و حقائق و حقائق

١٠٠٠

مکتبہ - محکمہ ۱۱۱

١٩٢٢

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

$$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & i \\ -1 & i \end{pmatrix}$$

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

[illegible]

١٠٠٠

$\frac{1}{2} = \frac{1}{2}$

ما اوجبت بيت هذا امر و
 ان كنت من قبله لم يكن له
 ما قاله يوسف لاني لا
 انزل احد من بيتي
 والسمس والقمم والقمم
 به والبيت لا يفتقر
 خلا احد بيتي
 سمس انا انزل
 من بيتي
 و تعلم بيت من ما
 وجه بيتي
 سمس انا من قبل
 منه والسمس
 امر سمس
 به انزل
 من بيتي
 من بيتي

ما اوجبت بيت هذا امر و

ان كنت من قبله لم يكن له

ما قاله يوسف لاني لا

انزل احد من بيتي

والسمس والقمم والقمم

به والبيت لا يفتقر

خلا احد بيتي

سمس انا انزل

من بيتي

ويعتد من بيتي لا حديث

ويستعمل بيتي ولا حديث

كما تجد بيتي من قبل

بيتي ولا حديث

من بيتي ولا حديث

من بيتي ولا حديث

من بيتي ولا حديث

من بيتي ولا حديث

من بيتي ولا حديث

ما اوجبت بيت هذا امر و
 ان كنت من قبله لم يكن له
 ما قاله يوسف لاني لا
 انزل احد من بيتي

اذ جاء على الحسد وجه الحسد وهو
 هو امر بعدد هو ما يحسد به قال فانهم
 لا يفتوا ابو سعيد في قوله لا
 الحسد بل يحسد به الحسد لا الحسد
 يحسد قالوا يا ابا عبد الله لا مانع
 جلا في الحسد وانما له الحسد وان
 حله معناه حسد به في الحسد وان
 له الحسد فان حله له الحسد
 هو انه ما حله ان يحسد له
 حسد وان حله حله قالوا له ان
 حله الحسد حله حله حله
 فان الحسد حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله

ثم وسمي من حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله

ارضا يحل لكم وجه ابيكم وتكون
 لو ان بعدد من حله حله حله
 لا حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله

حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله
 حله حله حله حله حله

[illegible]

وَعَلَى اللَّهِ الْأَمْرُ كُلُّهُ فَاعْبُدْهُ وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ غَالِبٌ

میں نے فلاں معدودہ سے بی بی حسن

مثنوی به لا یتمیز مصححین ۱۲

استند هم به دهم بها بود .

برہمنیہ کہلاتے تھے۔

عنه الصور والقصص به من غدا

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

ب قصبه عن در والقد سمه

هو لدا مديت في بيت هو حيا هو

[illegible]

م ب پ و ی ر ز ش س ح ط ظ ث د ذ

۱- صلیب و الفیہ علیٰ قریب

المصطفى عليه السلام من قبل القيمة في

الموسم الحار في ١٩٠٩ - ١٩١٠

والله اعلم بالصواب

الحمد لله ٢١ شهر ربيع الثانی

میں نے یہ کہہ کر اس کی طرف سے ایک عجیب سی نگاہ دیکھی۔

تحت إشراف: د. محمد عبد الحليم

هذا واستغفري لذنبي انك
 كنت من الخاطئين ٢٩ وقال نسوة
 في المدينة امرات العزيز تر
 ودفتيها عن نفسه قد شععها جبا انا
 لربها في صدل مبين (٣٠) فلما سمعت
 بمكرهن ارسلت اليهن واعتدت
 لهن متكئا وانت كل وحدة مهن
 سلكا ذلك حرج عليهن
 فلما راينه كبره وقنعن به

بهن وقلن حاش الله ما هذا بشر ان هد
 الا منك كريم (٣١) فانت فذلك
 الذي لم تنس فيهِ ولقد رآه ذننه عن
 نفسه فاستعصم ولئن لم يفعل ما امره
 ليهيجن وليكونا من الصغرى (٣٢) قال
 رب السحرة احب الي مما يدعونني
 اليه والا تصرف عني كيدهن
 احب اليهن واكن من الخسرين ٣٣
 فاستجاب له ربه فصرف عنه

١ "أنا ما سمعته ما أسمع و أنا و صديقا
 ٢ أنا لا أسمع ما من ساطع من ساطع
 ٣ إلا أنا لا أسمع ما لا أسمع و أنا لا أسمع
 ٤ لست أسمع من العبد و أنا لا أسمع
 ٥ لست لا أسمع من ساطع من ساطع
 ٦ أسمع أنا ما أسمع صديقا و صديقا
 ٧ صديقا أنا ما لا أسمع من ساطع
 ٨ صديقا أنا ما لا أسمع من ساطع
 ٩ أنا ما أسمع من ساطع من ساطع
 ١٠ أنا ما أسمع من ساطع من ساطع
 ١١ أنا ما أسمع من ساطع من ساطع
 ١٢ أنا ما أسمع من ساطع من ساطع
 ١٣ أنا ما أسمع من ساطع من ساطع
 ١٤ أنا ما أسمع من ساطع من ساطع
 ١٥ أنا ما أسمع من ساطع من ساطع
 ١٦ أنا ما أسمع من ساطع من ساطع
 ١٧ أنا ما أسمع من ساطع من ساطع
 ١٨ أنا ما أسمع من ساطع من ساطع
 ١٩ أنا ما أسمع من ساطع من ساطع
 ٢٠ أنا ما أسمع من ساطع من ساطع

١ أنه - ح - معهما ذكرى عند
 ٢ بك فاسية المصطفى ذكره
 ٣ كنت في السجن سبع سنين ١٢
 ٤ كنت في السجن سبع سنين
 ٥ سمعت يا كليل سبع سنين
 ٦ كنت حزين و حر يا كليل
 ٧ بيدي فلا تنسى في بيدي
 ٨ كنت نرى عيون - قالوا
 ٩ أحمه و نحن بذيول الأحمه بعينين ١٠

١ الأحمه صديقوه شهور و كثر
 ٢ أسمع الله بها من ساطع من ساطع
 ٣ الأحمه من لا يسمعوا لا يسمع
 ٤ كنت نرى نقيه و كثر
 ٥ لست لا أسمع من ساطع
 ٦ السجن ما أحمه فاستغنى به
 ٧ حزين و ما لا أحمه فاستغنى به
 ٨ كل القصر من ربه فاستغنى به
 ٩ الذي قد استغنى به ١٠ و قد نرى

١ أحمه من ساطع من ساطع
 ٢ أحمه من ساطع من ساطع
 ٣ أحمه من ساطع من ساطع
 ٤ أحمه من ساطع من ساطع
 ٥ أحمه من ساطع من ساطع
 ٦ أحمه من ساطع من ساطع
 ٧ أحمه من ساطع من ساطع
 ٨ أحمه من ساطع من ساطع
 ٩ أحمه من ساطع من ساطع
 ١٠ أحمه من ساطع من ساطع

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١ احوة يوسف فدخلوا عليه مصر
 ٢ بهم وهم له متكرون ١٥٨١ ولما جهزهم
 ٣ بجهزهم قال التوبى ياخ لكم من
 ٤ ابيكم الا ترون انى اوفى الكيل
 ٥ وانا خير للزولين ١٥٩٠ قال لم تاتوبى به
 ٦ فلا كيل لكم عندى ولا تقربون ١٦٠١
 ٧ قالوا سرود عه امام وانا نعلو
 ٨ ن ٩١ وقال لغتيه اجعلوا بصاعتهم في
 ٩ رجالهم لعلهم يعرفونها اذا انقلبوا

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18

١٥ ا الى اهلهم لعلهم يرجعون ١٦١ علما ر
 ١٦ جمعوا الى ابيهم قالوا يا ابانا منع منا
 ١٧ لكيل فارسل معنا اخانا نكتل وا
 ١٨ ناله الحفظون ١٦٢ قال هل امكم عليه
 ١٩ الا كما امكم علا احبه من قبل فا
 ٢٠ لله خير حقا وهو ارحم الرحمون ١٦٣
 ٢١ ولما فتحو متاعهم وجدوا بها
 ٢٢ عنهم ردت اليهم قالوا يا ابانا ما يعنى
 ٢٣ هذه بضعتنا ردت الينا وعير اهلنا

١ احوة يوسف فدخلوا عليه مصر
 ٢ بهم وهم له متكرون ١٥٨١ ولما جهزهم
 ٣ بجهزهم قال التوبى ياخ لكم من
 ٤ ابيكم الا ترون انى اوفى الكيل
 ٥ وانا خير للزولين ١٥٩٠ قال لم تاتوبى به
 ٦ فلا كيل لكم عندى ولا تقربون ١٦٠١
 ٧ قالوا سرود عه امام وانا نعلو
 ٨ ن ٩١ وقال لغتيه اجعلوا بصاعتهم في
 ٩ رجالهم لعلهم يعرفونها اذا انقلبوا

٢ علا ط ١١ على ف (وسموا باليه ايسا ابنا ابي انا كالك حرقه
 مقرر - لفتح ٥٦٥ مختصر التيسر ٧٥٠٩)
 ٤ متاعهم ط // معهم ف (كبروا بهم الف) مقرر - مختصر التيسر
 ١٢٢ / ٣ / ٢٦١ (٢٦١)
 ٥ بضاعتهم ط // بضعتهم - ف (بقر الف حيثما اتوا) النظر
 مختصر التيسر ٧٧١ / ٣ - ٧٧٢.

٩ بجهزهم - ط // بجهزهم ف (النظر نفتح ٢٢).
 ٢ بضاعتهم: ط // بضعتهم: ف (بقر لفظ حيثما اتوا) نظر
 مختصر التيسر ٧٧١ / ٣ - ٧٧٢.

١ ثم ادن مودن ايتها العيرا
 ٢ بكم لسرقون (٧٠) قالوا واقبلوا عليهم
 ٣ ماذا تفقدون (٧١) قالوا مفقد صو
 ٤ ع الملك ولمن جاء به حمل بعير وا
 ٥ نابه زعيم (٧٢) قالوا نالاه لقد علمته
 ٦ ما جئنا لنفسد في الارض وما
 ٧ كنا سارقين (٧٣) قالوا فما جزاءه ان كنتم
 ٨ كذابين (٧٤) قالوا جزاءه من وجد في
 ٩ رحله فهو جزاءه كذلك يجزي الصا
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠

١٧٥ فبدا بلوعينهم قبل وعاء اخيه
 ١ ثم استخرجها من وعاء اخيه كذلك
 ٢ كذبا ليوسف ما كان لياخذ
 ٣ خاه في دين الملك الا ان يشاء الله
 ٤ يرفع درجات من نشا وفوق كل
 ٥ ذي علم عليم ٧٦ قالوا ان يسرق فقد
 ٦ سرق اخ له من قبل فاسرها هو
 ٧ سلف في نفسه ولم يبدها لهم قال
 ٨ انتم شر مكانا والله اعلم بما تصنعون (٢٧٧)

١ اخيه ثم ادن مودن ايتها العيرا
 ٢ بكم لسرقون (٧٠) قالوا واقبلوا عليهم
 ٣ ماذا تفقدون (٧١) قالوا مفقد صو
 ٤ ع الملك ولمن جاء به حمل بعير وا
 ٥ نابه زعيم (٧٢) قالوا نالاه لقد علمته
 ٦ ما جئنا لنفسد في الارض وما
 ٧ كنا سارقين (٧٣) قالوا فما جزاءه ان كنتم
 ٨ كذابين (٧٤) قالوا جزاءه من وجد في
 ٩ رحله فهو جزاءه كذلك يجزي الصا

١
 ٢ جزء ط ١١ جزء ف (يخلف الالف في الواء والواو في
 ٣ هي صورة لعمدة القسومة نظر المقيع ١٢٧ مختصر الشيخ
 ٤ (٧٢٤)

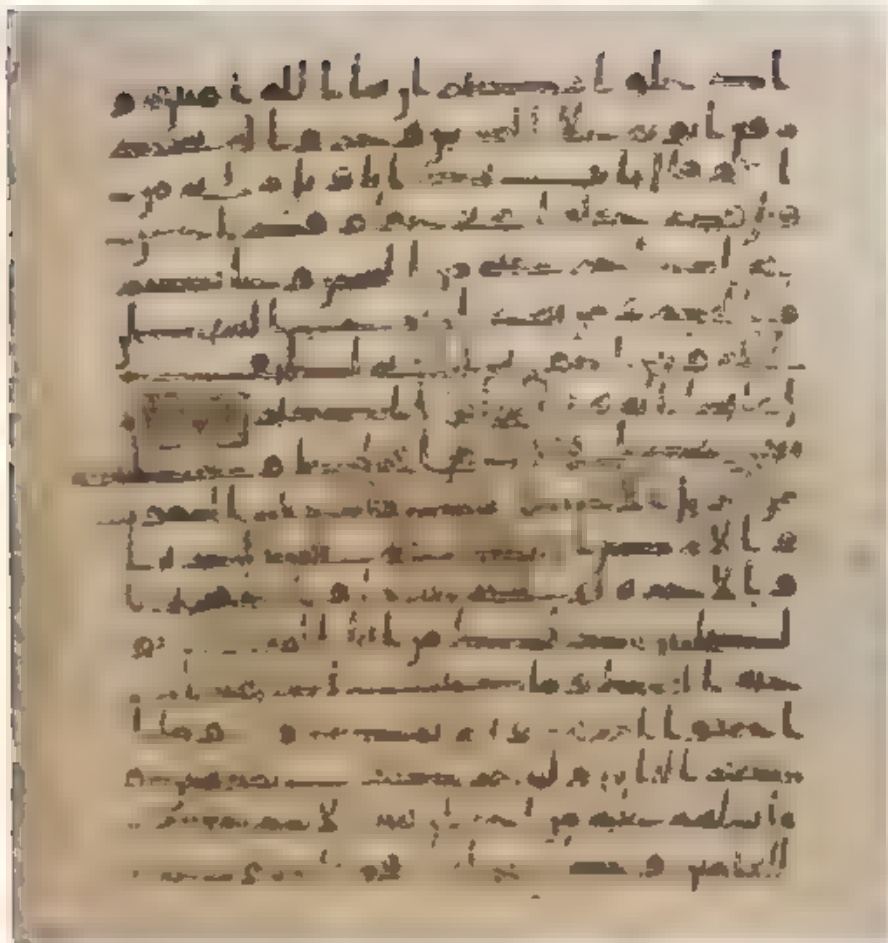
٣ جزء ط ١١ جزء ف (انظر المصدر السابق)
 ٤ جزء ط ١١ جزء ف (انظر المصدر السابق)

٥ العالين ط ١١ شطير ف (نظر: لتبع ١٢٢ مختصر الشيخ
 ٦ ٣٠٠

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

لعليم الحكيم ١٨٣ وتولى عنهم و
ل باسمي علا' يوسف وابيقت عي
من المرن فهو كظيم ٨٤١
قالوا نالله تغفوا تذكر يوسف
حتا' تكون حرضا او تكون من ا
يهديين ١٨٥ قال انما اشكوا بشي و
حري الى الله واعلم من الله ما لا
نعلمون ١٨٦ يسي اذهبوا فتحسسوا من
يوسف واحبه ولا تايسوا من رو

ح الله انه لا يامس من روح الله الا
 العزة الكبرياء (١٨٧) فلما دحرو
 عنه وراياها العزيز ممنا واهلها
 لضر وجنا بيضعة مزجية قاروب
 لنا الكيل وتصديق عديا ان الله يحزى
 المتصدقين (١٨٨) قال هل علمتم ما فعلتم
 بيوسف واخله اذ انتم جهلون (١٨٩) قا
 لوا تلك لانت يوسف قال انا يو
 سف وهذا اخي قد مر الله عليا



من تاويل الاحديث فاطر السموت
والارض انت ولي في الدنيا
والآخرة تؤمنى مسلما والحقى با
المصلحين (١٠٠) ذلك من ايا العيب نو
حيه اليك وما كنت لديهم اد
اجمعوا امرهم وهم بمكرون (١٠١) وما ا
كثر الناس ولو حرصت بمؤمنين (١٠٢) و
ما يسلمهم عليه من اجر ان هو الا ذكر
سعدن (١٠٣) وكان من اية في السموت

ادخلوا مصر ان شا الله اتمين (١٠٤) و
رفع ابويه علا العرش وحروا له مجد
ا وقال يابث هذا تاويل ربي من
قبل قد جعلها ربي حقا وقد احسن
بي اد اخرجني من السجن وجا بكم
من ابدي من بعد ان من الشيطان
بينى وبين اخوتى ان ربي لطيف
لما يشاء هو العليم الحكيم (١٠٥)
رب قد اتيتنى من الملك وعلمتني

من تاويل الاحديث ف

١٠٠٠ من تاويل الاحديث فاطر السموت والارض انت ولي في الدنيا والآخرة تؤمنى مسلما والحقى بالمصلحين (١٠٠) ذلك من ايا العيب نو حيه اليك وما كنت لديهم اد اجمعوا امرهم وهم بمكرون (١٠١) وما اكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين (١٠٢) و ما يسلمهم عليه من اجر ان هو الا ذكر سعدن (١٠٣) وكان من اية في السموت

[The page contains faint, illegible handwritten text.]

ولا حس نمرات عليها وهم عهد عمر

..... 3 5

مشرکوں کا: لا مہو لا - ایہودہ طبعہ میں

عذاب الله أو تأتيهم الساعة بغير

وهم لا يشعرون ١٠٧، قل هذه عبيتي ادعوا!

لِي اللَّهِ عَلاَءٌ بِصِغَرِ اَنَا وَمَنْ اتَّبَعَنِي وَمِيعَتِي

اللَّهُ وَمَا لَكَ مِنَ الْخَشْرِكِينَ ۝ ١٠٨ ۝ وَمَا أَرْسَلْنَا

من قبلك إلا رحلاً... إليهم من أهل

لقرى افلم يسيروا في الارض فبص

و کیف کہ عارفانہ میں

١ قبلهم ولذا الأخرة خير للدين اتقوا

١. افلا تعقبون (٩-١٠) حتا اذا امتيس لرمل

۱. وظفوا انهم قد كذبوا جاهم

۱. مہرنا عجی من شا ولا پرد ہاسنا عن ۱

۱۔ لقوم المجرمین ۱۹۰۱ لقمہ کاں فی

فصلهم عشرة الاولى

۱۱۔ الانبیاء ما کان حدیثا یمنری و

۱۱۱ | لیکن تصدیق الہی میں یشیہ

عقبہ ہے درجہ اولیٰ میں لغوی افعال جیسا کہ قیاس

615/71718/7-22, 23, 24

٩ حنا ط، ا، حنوف (رحمها عليها) إنما الله + نظير - انقطع ١٥

١ وان تعجب فموجب قلوبهم اذا
 ٢ كفا ترابا انا لفي خلق جديد وثبت
 ٣ انيس كثره بريهم ووثقت
 ٤ الاعين في اعينهم ووثقت
 ٥ فموجب سرهم فيها خدور
 ٦ يستعجبون من حيلته قبل تحسبه وقد
 ٧ حذب من منهم حذب ووثقت
 ٨ وهو معرفة ناس علاظ طمعه وان
 ٩ من لشديد بعثت ووثقت

١٠ وان تعجب فموجب قلوبهم اذا
 ١١ كفا ترابا انا لفي خلق جديد وثبت
 ١٢ انيس كثره بريهم ووثقت
 ١٣ الاعين في اعينهم ووثقت
 ١٤ فموجب سرهم فيها خدور
 ١٥ يستعجبون من حيلته قبل تحسبه وقد
 ١٦ حذب من منهم حذب ووثقت
 ١٧ وهو معرفة ناس علاظ طمعه وان
 ١٨ من لشديد بعثت ووثقت

- ١٩ وان تعجب فموجب قلوبهم اذا
 ٢٠ كفا ترابا انا لفي خلق جديد وثبت
 ٢١ انيس كثره بريهم ووثقت
 ٢٢ الاعين في اعينهم ووثقت
 ٢٣ فموجب سرهم فيها خدور
 ٢٤ يستعجبون من حيلته قبل تحسبه وقد
 ٢٥ حذب من منهم حذب ووثقت
 ٢٦ وهو معرفة ناس علاظ طمعه وان
 ٢٧ من لشديد بعثت ووثقت

- ٢٨ وان تعجب فموجب قلوبهم اذا
 ٢٩ كفا ترابا انا لفي خلق جديد وثبت
 ٣٠ انيس كثره بريهم ووثقت
 ٣١ الاعين في اعينهم ووثقت
 ٣٢ فموجب سرهم فيها خدور
 ٣٣ يستعجبون من حيلته قبل تحسبه وقد
 ٣٤ حذب من منهم حذب ووثقت
 ٣٥ وهو معرفة ناس علاظ طمعه وان
 ٣٦ من لشديد بعثت ووثقت

١٩ وان تعجب فموجب قلوبهم اذا
 ٢٠ كفا ترابا انا لفي خلق جديد وثبت
 ٢١ انيس كثره بريهم ووثقت
 ٢٢ الاعين في اعينهم ووثقت
 ٢٣ فموجب سرهم فيها خدور
 ٢٤ يستعجبون من حيلته قبل تحسبه وقد
 ٢٥ حذب من منهم حذب ووثقت
 ٢٦ وهو معرفة ناس علاظ طمعه وان
 ٢٧ من لشديد بعثت ووثقت

٢٨ وان تعجب فموجب قلوبهم اذا
 ٢٩ كفا ترابا انا لفي خلق جديد وثبت
 ٣٠ انيس كثره بريهم ووثقت
 ٣١ الاعين في اعينهم ووثقت
 ٣٢ فموجب سرهم فيها خدور
 ٣٣ يستعجبون من حيلته قبل تحسبه وقد
 ٣٤ حذب من منهم حذب ووثقت
 ٣٥ وهو معرفة ناس علاظ طمعه وان
 ٣٦ من لشديد بعثت ووثقت

يُحْفَظُونَهُ مِنْ أَصْحَابِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ أَحَدٌ
مَنْ يَهُودٍ حَتَّى يَعْبُودَ مَا بَدَأَ يُسَمُّهُ
أَدْرَاكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
لَهُمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُعَذِّبُهُمْ أَوْ يَهْدِيهِمْ
وَيُخَوِّدُهُمْ أَوْ يَهْدِيهِمْ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ الَّذِينَ كَانُوا
عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَكَانُوا يُخَوِّدُونَ
لَهُمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُعَذِّبُهُمْ أَوْ يَهْدِيهِمْ
وَيُخَوِّدُهُمْ أَوْ يَهْدِيهِمْ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ الَّذِينَ كَانُوا
عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَكَانُوا يُخَوِّدُونَ
لَهُمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُعَذِّبُهُمْ أَوْ يَهْدِيهِمْ
وَيُخَوِّدُهُمْ أَوْ يَهْدِيهِمْ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨

يُحْفَظُونَهُ مِنْ أَصْحَابِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ أَحَدٌ
مَنْ يَهُودٍ حَتَّى يَعْبُودَ مَا بَدَأَ يُسَمُّهُ
أَدْرَاكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
لَهُمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُعَذِّبُهُمْ أَوْ يَهْدِيهِمْ
وَيُخَوِّدُهُمْ أَوْ يَهْدِيهِمْ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ الَّذِينَ كَانُوا
عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَكَانُوا يُخَوِّدُونَ
لَهُمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُعَذِّبُهُمْ أَوْ يَهْدِيهِمْ
وَيُخَوِّدُهُمْ أَوْ يَهْدِيهِمْ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ

يُحْفَظُونَهُ مِنْ أَصْحَابِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ أَحَدٌ
مَنْ يَهُودٍ حَتَّى يَعْبُودَ مَا بَدَأَ يُسَمُّهُ
أَدْرَاكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
لَهُمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُعَذِّبُهُمْ أَوْ يَهْدِيهِمْ
وَيُخَوِّدُهُمْ أَوْ يَهْدِيهِمْ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ الَّذِينَ كَانُوا
عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَكَانُوا يُخَوِّدُونَ
لَهُمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُعَذِّبُهُمْ أَوْ يَهْدِيهِمْ
وَيُخَوِّدُهُمْ أَوْ يَهْدِيهِمْ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ

١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠

١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠

لا أنفسهم نفعا ولا ضرا قل هل يستوى
 الأعمى والبصير أم هل تستوى
 الظلمات والنور أم جعلوا لله
 شركا خفيا كحقبه فتشبه خلق
 عليهم قل الله خلق كل شئ وهو
 لوحد القهار ١٦١ أنزل من السما ما فسالت
 أودية بفقدراها فاحتمل السيل ريدها
 رايبا ومما يوقنون عليه في النار
 يتفاحية أو متاع ١٦٢ وهذا مثله كد

لئلا يضرب الله الحق والباطل فأما
 ما الريد فيذهب حقا وأما ما
 يجمع الناس فيمكت في الأرض
 كذلك يضرب الله الأمثل ١٦٣ للذ
 ين استجابوا لربهم الحسى والدين لم يستجيبوا
 ١٦٤ إله لو أن لهم ما في الأرض جميعا و
 مثله معه لاقتدوا به أولئك لهم سر
 الحساب وما يؤهبهم جهنم وبئس المها
 ١٦٥ أفسر يعنى كما أنزل إليك من ربك

١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥

١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠

يا ارحم الراحمين ١٥١ يا ارحم الراحمين
 او لا الاله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين
 يا ارحم الراحمين ١٥٢ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٥٣ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٥٤ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٥٥ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٥٦ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٥٧ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٥٨ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٥٩ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٦٠ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٦١ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٦٢ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٦٣ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٦٤ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٦٥ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٦٦ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٦٧ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٦٨ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٦٩ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٧٠ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٧١ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٧٢ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٧٣ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٧٤ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٧٥ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٧٦ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٧٧ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٧٨ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٧٩ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٨٠ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٨١ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٨٢ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٨٣ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٨٤ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٨٥ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٨٦ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٨٧ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٨٨ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٨٩ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٩٠ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٩١ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٩٢ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٩٣ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٩٤ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٩٥ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٩٦ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٩٧ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٩٨ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ١٩٩ يا ارحم الراحمين
 يا ارحم الراحمين ٢٠٠ يا ارحم الراحمين

- جنتان* عدن يدخلونها ومن صلح
 من ابائهم وارواحهم ودرتهم وا
 ١ للشكة يدخلون عليهم من كل باب (١٩٣)
 ٢ سلم عليكم بما صبرتم فنعم عقبى
 ٣ لدار (١٩٤) والذين يقصرون عهد
 ٤ الله من بعد ميثقه ويقصرون ما امر
 ٥ لله به ان يوصل ويغسلون في الار
 ٦ ض وشتت بهم نعمة ربهم سوا
 ٧ لدار (١٩٥) الله يستطير الرزق لمن يشا

- الحق كمن هو اعنى انما يتذكر
 اولاً الالباب ١٩١ الذين يوفون بعهده
 الله ولا ينقضون الميثاق (١٩٢) والذين
 يوصلون ما امر الله به ان يوصل
 ويحشون ربههم ويحافظون سو الحساب (١٩٣)
 والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم
 فموا صلواتهم بقدر ما
 قنهم سرا وعلانية* ويذرون بالحسنة
 لميثقة اولئك لهم عقبى الدار (١٩٤)

١ جنتان* عدن يدخلونها ومن صلح
 من ابائهم وارواحهم ودرتهم وا
 ١ للشكة يدخلون عليهم من كل باب (١٩٣)
 ٢ سلم عليكم بما صبرتم فنعم عقبى
 ٣ لدار (١٩٤) والذين يقصرون عهد
 ٤ الله من بعد ميثقه ويقصرون ما امر
 ٥ لله به ان يوصل ويغسلون في الار
 ٦ ض وشتت بهم نعمة ربهم سوا
 ٧ لدار (١٩٥) الله يستطير الرزق لمن يشا

١ جنتان* عدن يدخلونها ومن صلح
 من ابائهم وارواحهم ودرتهم وا
 ١ للشكة يدخلون عليهم من كل باب (١٩٣)
 ٢ سلم عليكم بما صبرتم فنعم عقبى
 ٣ لدار (١٩٤) والذين يقصرون عهد
 ٤ الله من بعد ميثقه ويقصرون ما امر
 ٥ لله به ان يوصل ويغسلون في الار
 ٦ ض وشتت بهم نعمة ربهم سوا
 ٧ لدار (١٩٥) الله يستطير الرزق لمن يشا

وَمَنْ يَكْفُرْ بِاللَّهِ فَإِنَّهُ فِي الْقُلُوبِ
 مَا لَا يَحِيطُ بِهِ وَلَا يَجْعَلُ لَهُ
 اللَّهُ سُلْطَانًا فِي شَيْءٍ ۚ وَلَئِنْ
 سَأَلْتَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ
 وَالْأَرْضِ مَنْ يَخْلُقُ لَهُ
 مَا يَشَاءُ مِنْ دُونِ اللَّهِ
 لَسَوْفَ يَكْفُرُ بِاللَّهِ كُفْرًا
 كَبِيرًا ۚ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُ
 مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ
 لَيَقُولُنَّ اللَّهُ ۚ سُبْحَانَ
 اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ۚ وَلَئِنْ
 سَأَلْتَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ
 وَالْأَرْضِ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ ۚ

أو سئلتك هي أمه قد خلت من
 قديمها أم نسوا عليهم الذي أوحى
 ليث وهم يكفرون بالرحمن قل هو
 ربي لا اله الا هو عليه توكلت وا
 ليه متاب ٢٠١. ولو ان قرانا سيرت به
 لحيال او قطعت به الأرض او
 كذب به الموتى بل لله الأمر جميعا
 فلم يأتس الذين آمنوا ان لو يشا الله
 يهدي السام جميعا ولا يزال الذين

وينذر وفرحوا بحبه حسنة
 ما الحياة الدنيا في الآخرة الا
 متاع ٢٠١ ويقول الذين كفروا لولا
 نزل عليه آية من ربه قل ان الله فضل من
 يشا ويهدي اليه من اتاب ٢٢٠ الذين
 سوا وتطمئن قلوبهم بذكر
 الله الا يذكر الله تطمئن القلوب ٢٨٢
 الذين آمنوا وعموا الصلحت
 طوبى لهم وحسن مآب ٢٠٩ كذلك

١ الباطل من الأعداء من بعد محمد
 ٢ على ما أتت به آراء أصحاب الله ولا
 ٣ سخط به الله ما دعوا إليه ما
 ٤ وحيه لبطانة له حكمة ما حيا
 ٥ من أن يسمي الله في نفسه ما حيا
 ٦ من العلم ما أتت به آراء الله من
 ٧ وهو لصعد سلما سلا من فطنته وحيا
 ٨ لهم إله وحده وما حيا له سوا
 ٩ إله ياتى به إلا ما حيا له لكل أجل
 ١٠ كتابه يدعو الله ما سوا
 ١١ وحده ما لم يسم الله (١) وإله ما
 ١٢ فبط يسمي الله بعد ما هو سخط
 ١٣ فاما حيا الله حيا وحيا الحساب
 ١٤ أولم يروا أنا ياتى به آراء
 ١٥ من أخطاه فما والله حيا لا معق
 ١٦ لحكمته وهو سريع الحساب (٢) وحده
 ١٧ محله العلم من قبله فلا حكم
 ١٨ حيا علم ما لم يسم الله

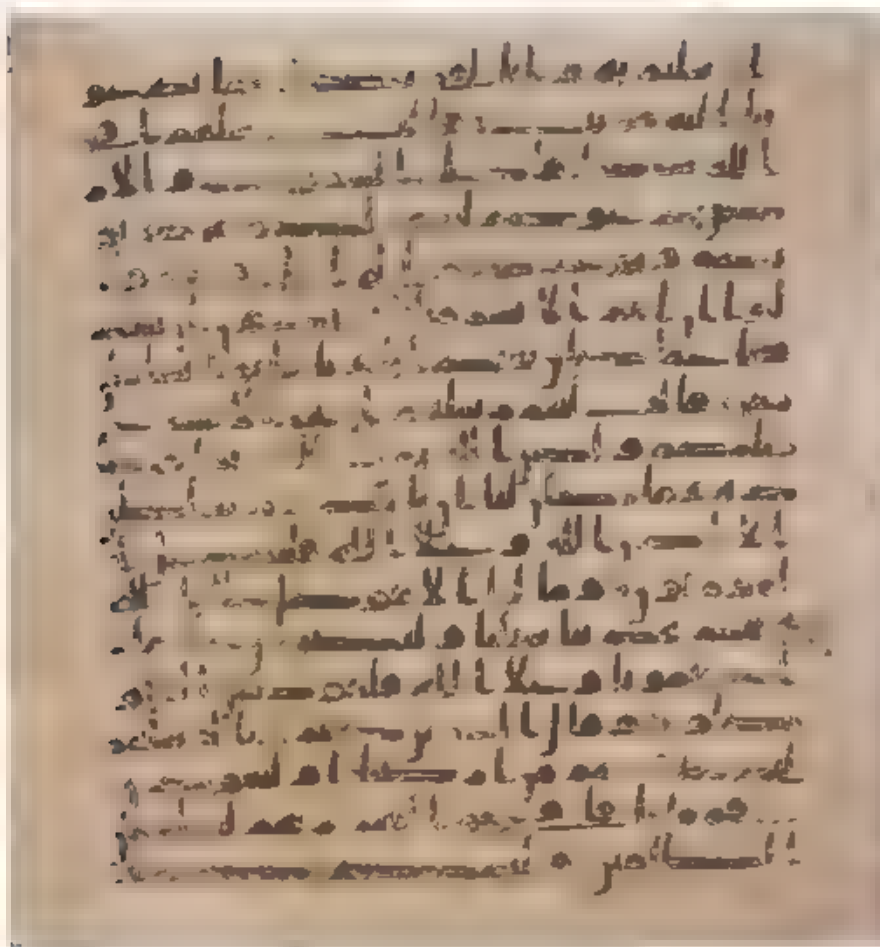
- ١ كتاب (٣٨١) يحوي الله ما يشاء ويثبت
 ٢ وعنده أم الكتاب (٣٨١) وإله ما سر
 ٣ يترك بعض الذي بعدهم أو يتوفيتك
 ٤ فاما عليك البلاغ وعيت الحساب (٤٠١)
 ٥ أولم يروا أنا ياتى الأرض نتعصب
 ٦ من أطرفها والله يحكم لا معق
 ٧ لحكمته وهو سريع الحساب (٤١١) وقد
 ٨ مكر الذين من قبلهم فله المكر
 ٩ جميعا يعلم ما تكسب كل نفس

- ١ ايث ومن الأحزاب من يتكبر بعصمه
 ٢ قل انما امرت ان اعبد الله ولا
 ٣ شرك به ابيه ادعوا واليه ماب (٣٠١)
 ٤ وكذلك انزله حكما عربيا
 ٥ ولئن اتبعت أهواءهم بعد ما جاك
 ٦ من العلم ما لك من الله من ولى ولا وا
 ٧ ق (٣٧١) ولقد أرسلنا رجلا من قبلك وجعلنا
 ٨ لهم أزواجا وذرية وما كان لرسول
 ٩ ان ياتى بآية الا باذن الله لكل أجل

١ (تلاخ ط ١) قيع هـ وحدهم الألف بعد اللام فيها لغير القيع
 ٢ (مختصر قيس ٢ ٤٠٣٣٦ ٢٢٠ ١٠)

١ (الأحزاب ط ١) لأخيه ف (قطر مختصر قيس ٢ ٤٠٣٣٦ ٢٢٠ ١٠)

٢ (بليدة ط ١) بليدة (قطر مختصر قيس ٢ ٤٠٣٣٦ ٢٢٠ ١٠)



١ ده وما كان لنا ان ناتيكم بسطن
 ١ الا باذن الله وعلا الله فليتك
 ١١ لموصون ١٠ وما لنا الا نتوكل على الله
 وقد هدانا سبيلنا ولنصبر على ما
 اوحى بنا وعلا الله فليتك كل
 كذب ٢ قال له من كفره برسبه
 بحر حكمة من صا ونعوت
 في ملبسنا فوحي بيده ابيه تهنك
 حبيب ٣ وسكسك

ارسلتم به واما لعي شك مما تدعو
 بنا اليه مريب ١٩ قالت وصلهم اهي
 الله شك فاطر السموات والار
 ض يدعوكم ليغفر لكم من ذنوب
 بكم ويؤخركم الى اجل مسمى قا
 لو ان اشم الا بشر مثلنا فريدون ان تصد
 ونا عما كان يعبد اباؤنا فاتونا بسطن
 مبين ١٠١ قالت لهم رسبهم ان نحن الا بشر
 مثلكم ولكن الله من علا من يشا من عيا

١ علا ط ا على ف وكلمة "علا" لا تدور عندنا
 بالالف تصح "ط" وفي نسخة "ف" ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠
 منقح النسخ (٧٥١٢)

يا الله من شئ قالوا لو هدينا الله لهد
 بكم سوا علينا اجزعا ام صبرا
 ما لنا من محبص ١٩١ وقال الشيطان لما
 قضى الامر ان الله وعدكم و
 عد الحق ووعدتكم فاخلمتكم
 وما كان لى عليكم من سلطان
 لا ان دعوتكم فاستجبتم لى فلا تلو
 موسى اومم بلسانك ما
 تكلم حركه دم لسانك فصرخى

من كذب قد شر كتمون من من
 - نصبر لهم عدت بيه ١٩١ و
 - حل ندين امو وعبد الصالح
 ١ اجات تجرى من حب الانهر خلدن فيها
 يادن ربهم تحيتهم فيها سلم ١٩٢ الم تر
 كيف ضرب الله مثلا كلمة
 صسه كسجرة صسه صبه لب
 ودها على بسم ١٩٣ توتى كنها
 كل من ركن به وبقت لله

الله من شئ قالوا لو هدينا الله لهد
 بكم سوا علينا اجزعا ام صبرا
 ما لنا من محبص ١٩١ وقال الشيطان لما
 قضى الامر ان الله وعدكم و
 عد الحق ووعدتكم فاخلمتكم
 وما كان لى عليكم من سلطان
 لا ان دعوتكم فاستجبتم لى فلا تلو
 موسى اومم بلسانك ما
 تكلم حركه دم لسانك فصرخى

١. كنه لخدمه الله عده من لخدمه الله
 لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ٢. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ٣. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ٤. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ٥. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ٦. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ٧. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ٨. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ٩. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ١٠. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ١١. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ١٢. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ١٣. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ١٤. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ١٥. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ١٦. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ١٧. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ١٨. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ١٩. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله
 ٢٠. لخدمه الله لخدمه الله لخدمه الله

١. ومن عصاني فانك غفور رحيم ٢٧١
 ٢. ربما اني اسكت من ذريتي بوا
 ٣. د غير ذي زرع عند بيتك ا
 ٤. اخرجهم ربما ليقيموا الصلوة فاجعل
 ٥. اعددة من الناس تهوى اليهم وا
 ٦. رزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون ٢٧٢
 ٧. ربنا انك تعلم ما نخفي وما نعلن و
 ٨. ما يخفى على الله من شئ في الارض
 ٩. ولا في السماء ٢٧٣ الحمد لله الذي

وسحر لكم الانهر ٢٧١ وسحر لكم
 شمس والقمر دائبين وسحر لكم
 ليل والنهار ٢٧٢ وانبيكم من كل ما سا
 نموهم وان تعدوا نعمت الله لا
 تحصوها ان الانسن لظلوم كما
 و ٢٧٣ واذا قال ابراهيم رب اجعل هذا
 ا البلد امنا واجتنبني ومني ان
 لعبد الاصبم ٢٧٤ رب انهن اصبن
 كثيرا من الناس فمن تبعني فانه مني

١. علا هـ (١) على قد (٢) ومعهما نساء نيسا (٣) كذبت حريتا
 نظر للفتح ١٦٥ محضر بيني ١٧٥١٧

وَهَبَ لِي غُلَا كَثِيرًا مَّفْعُولًا
 مَحْفُوزًا لِي سَمِعَ الدَّعَاءَ رَبِّ احْفَظْ
 مَقْصِدَ لِقَائِهِ وَمَنْ دَرَسِي -
 وَثَقِيلَ دَعَا ١١٠ رَيْنَا اَعْمُرْ لِي وَلَوْلَدِي وَ
 لِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ ١١١ وَلَا تَحْسِنَ
 اللَّهُ غَمَلًا عَمَّا يَعْمَلُ الصَّالِحُونَ ١١٢
 يَوْمَ حَرَّهْمُ لِيَوْمَ تَشْجَعُ فِيهِ الْاَبْصَارُ ١١٣
 مَهْطِعِينَ مَقْبَعِي رُؤْسَهُمْ لَا تَرْتَدُّ
 لِيَهُمْ طَرَفُهُمْ وَتَلَدَّتْهُمْ هَوَا ١١٤

١٠ هَبْ لِي غُلَا كَثِيرًا مَفْعُولًا
 ١١ مَحْفُوزًا لِي سَمِعَ الدَّعَاءَ رَبِّ احْفَظْ
 ١٢ مَقْصِدَ لِقَائِهِ وَمَنْ دَرَسِي -
 ١٣ وَثَقِيلَ دَعَا ١١٠ رَيْنَا اَعْمُرْ لِي وَلَوْلَدِي وَ
 ١٤ لِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ ١١١ وَلَا تَحْسِنَ
 ١٥ اللَّهُ غَمَلًا عَمَّا يَعْمَلُ الصَّالِحُونَ ١١٢
 ١٦ يَوْمَ حَرَّهْمُ لِيَوْمَ تَشْجَعُ فِيهِ الْاَبْصَارُ ١١٣
 ١٧ مَهْطِعِينَ مَقْبَعِي رُؤْسَهُمْ لَا تَرْتَدُّ
 ١٨ لِيَهُمْ طَرَفُهُمْ وَتَلَدَّتْهُمْ هَوَا ١١٤

١٩ هَبْ لِي غُلَا كَثِيرًا مَفْعُولًا
 ٢٠ مَحْفُوزًا لِي سَمِعَ الدَّعَاءَ رَبِّ احْفَظْ
 ٢١ مَقْصِدَ لِقَائِهِ وَمَنْ دَرَسِي -
 ٢٢ وَثَقِيلَ دَعَا ١١٠ رَيْنَا اَعْمُرْ لِي وَلَوْلَدِي وَ
 ٢٣ لِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ ١١١ وَلَا تَحْسِنَ
 ٢٤ اللَّهُ غَمَلًا عَمَّا يَعْمَلُ الصَّالِحُونَ ١١٢
 ٢٥ يَوْمَ حَرَّهْمُ لِيَوْمَ تَشْجَعُ فِيهِ الْاَبْصَارُ ١١٣
 ٢٦ مَهْطِعِينَ مَقْبَعِي رُؤْسَهُمْ لَا تَرْتَدُّ
 ٢٧ لِيَهُمْ طَرَفُهُمْ وَتَلَدَّتْهُمْ هَوَا ١١٤

مكرهم لثرون منه الجبال ١٤٦ فلا تحسبن
 لله محلف وعده رسله ان الله عزيز
 ذو انتقام ١٤٧ يوم تبدل الارض غير الارض
 والسموات ويرزوا لله الواحد
 القهار ١٤٨ وترى الجرمين يومئذ مقر
 نون في الاصفد ١٤٩ سرييلهم من فطر
 ن ولتفتش وجوههم النار ١٥٠ ليجري الله
 كل نفس ما كسبت ان الله سريع
 الحساب ١٥١ هذا بلاغ للناس ولينذر
 وابه وليعلموا انما هو اله واحد وليبد
 كر اولاً الالباب ١٥٢

صورة الحجر - (١٥) - عدد بائنها ٩٩
 بسم الله الرحمن الرحيم الرثلث
 ١٥ ايت الكتب وقران مبي ١٦١ رعا يو
 د الدين كهروا لو كنوا مسلمين ١٦١
 درهم ياكلوا، يتمتعو ويطلبهم
 الامل فسوف يعلمون ١٦ وما هلك
 من قرية الا ولها كتب معلوم ١٥

١ - ...
 ٢ - ...
 ٣ - ...

٤ - ...
 ٥ - ...

واما اول ما احلها وما يستأخرون ١٠
 لو ما بها الذي نزل عليه الذكر ١
 تلك لمحمود ١٩ لو ما ثابنا بامثلكة
 ان كنت من الصدقين ٧١ ما نزل
 للفقرة الا باحق وما كانوا اذ
 اضغريين ٨١ انا نحن نزلنا الذكر
 واننا به لحفظون ٩١ ولقد ارسلنا من
 قبك في شيع لاولين ١٥١ وما ياتيهم
 من رسول الا كانوا به يستهزئون ١١٠ كذ

١ | كذ مسلكه في قلوب المجرمين ١٢١
 لا يؤمنون به وقد خلت سة الاولين ١٢١
 ولو فتحنا عليهم بابا من السماء نطلوا
 منه يجرحون ١٣٠ ثقالوا انما سكرت ا
 عيونهم من خمر غمرهم ١٤١ ولقد
 جعلنا في السماء بروجا وبها للسير
 نزل ١٥٠ حفصها من كل شيعن رحيم ١٧
 لا من استرق السمع فاتبه شهاب مبين ١٨١
 والارض مدحها والقياس

تسبق من امة احلها وما يستأخرون ١٠
 لو ما بها الذي نزل عليه الذكر ١
 تلك لمحمود ١٩ لو ما ثابنا بامثلكة
 ان كنت من الصدقين ٧١ ما نزل
 للفقرة الا باحق وما كانوا اذ
 اضغريين ٨١ انا نحن نزلنا الذكر
 واننا به لحفظون ٩١ ولقد ارسلنا من
 قبك في شيع لاولين ١٥١ وما ياتيهم
 من رسول الا كانوا به يستهزئون ١١٠ كذ

[The manuscript page contains dense handwritten Arabic script in Maghrebi style, which appears to be bleed-through from the reverse side. The text is largely illegible due to fading and overlap.]

قال يا بليسي ما لك الا تكون مع السجدة
 يس (٣٦) قال لم اكن لاسجد بسر خلعة
 من صلصل من حمار منون (٣٧) قال
 فخرج منها وقت رجب (٣٨)
 - حسد سبعة الى يوم الدين (٣٩)
 قال رب فاضرنى الى يوم يعثو
 ن (٤٠) قال فانك من المظيرين (٤١) الى
 يوم الوقت المعلوم (٤٢) قال رب
 بما اعويتى لا اريت لهم فى الار
 ض ولا عويهم اجمعين (٤٣) الا عباد
 لك منهم المحصى (٤٤) قال هـ

۱ صراط' علی مستقیم ۱۱۱) ال عبادی
لیس لك علیهم سلطان الا من ا
تبعك من الفاروس ۱۲. واد جهنم لوعده
۱۳ هم اجمعين ۱۳. لها سبعه ابواب لكل
۱۴ باب مهم جر مقسوم ۱۴. ان انشقين
۱۵ فی حات' وعبود ۱۵) ادحودها
۱۶ سلام' امين ۱۶) ورجعنا فی صدورهم

٩. ضربت في ١٢ ضرباً في (كنوزها في بعض النسخ) وفي بعض النسخ
 من الزيادة (القاء حبساً وقبلاً) وفي بعضها ما لا يليق، وكلاماً حسناً
 من بعض النسخ. ١٢/٢ ١٢٦ (الجمعة ٨٧)

[illegible]

١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١
٦٢٢
٦٢٣
٦٢٤
٦٢٥
٦٢٦
٦٢٧
٦٢٨
٦٢٩
٦٣٠
٦٣١
٦٣٢
٦٣٣
٦٣٤
٦٣٥
٦٣٦
٦٣٧
٦٣٨
٦٣٩
٦٤٠
٦٤١
٦٤٢
٦٤٣
٦٤٤
٦٤٥
٦٤٦
٦٤٧
٦٤٨
٦٤٩
٦٥٠
٦٥١
٦٥٢
٦٥٣
٦٥٤
٦٥٥
٦٥٦
٦٥٧
٦٥٨
٦٥٩
٦٦٠
٦٦١

من غل احونا خلا سرر متقبلين لا يمسهم
فيها نصب وما هم منها محرم
حين ١٨٠ ليس عبادي انا المعفور الر
حيم ١٨١ وان عذابي هو العذاب ا
لاليم ١٨٢ وبثهم عن عيب
برهيم ١٨٣ اد دخلوا عنده فقالوا
سلما قال انا منكم وجنود قالوا لا
توجل انا بشرك يعلم عليم ١٨٤ قال ا
بشرحمي علا ان منى الكبير فيم

من غل احونا خلا سرر متقبلين ١٨٠ لا يمسهم
فيها نصب وما هم منها محرم
حين ١٨١ ليس عبادي انا المعفور الر
حيم ١٨٢ وان عذابي هو العذاب ا
لاليم ١٨٣ وبثهم عن عيب
برهيم ١٨٤ اد دخلوا عنده فقالوا
سلما قال انا منكم وجنود قالوا لا
توجل انا بشرك يعلم عليم ١٨٤ قال ا
بشرحمي علا ان منى الكبير فيم

مسروبة ١٨٥ واد سربك حين ١٨٥
تكن من القصبين ١٨٥١ قال ومن يقط
من رحمة ربه الا الضالون ١٨٥٢ قال
فما خطيكم ايها المر
سلون ١٨٥٣ قالوا اما ارسلنا الي قوم محتر
مين ١٨٥٤ الا ال لوط انا المنحوم اجمعين ١٨٥٥
الا امراته قدزفا ايها لمن العابرين ١٨٥٦
فما جال لوط المرسلون ١٨٥٧ قال
انكم قوم منكرون ١٨٥٨ قاتوا بل

١٨٥٥ من غل (كلمة "خلا" تواردة في هذه القلوة كلها
بالألف نسخة "ط" وفي نسخة "ع" بالياء) نهر يلقح ١٦٥
مختصر التفسير ١٦٥

حَسْبُكَ مَا كَانُوا فِيهِ يَمْشُونَ ١٦٧١
 تَيْلُكَ بِالْحَقِّ وَنَا لَهْدَقُونَ ١٦٧٢
 يَا هَلْكَ يَفْطَحُ مِنَ الْبَيْلِ وَاتَّبِعْ
 دَبْرَهُمْ وَلَا يَفْتُلُ مِنْكُمْ أَحَدٌ
 وَامْضَوْ حَيْثُ تَوَمَّرُونَ ١٦٧٣
 قَصِينَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنْ
 يَرْهَوْ لَا مَقْطُوعٌ مَصْحُونٌ ١٦٧٤
 جَا أَهْلَ الْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ ١٦٧٥
 هُوَ لَا ضَيْعَى فَلَا تَعْصِفُونَ ١٦٧٦
 وَاتَّقُوا

- | | | |
|----|---|---|
| ١٥ | أَلَلَهُ وَلَا تَحْزُونُ ١٦٧١ قَالُوا أَوْسَمَ شَهْدَ | حَسْبُكَ مَا كَانُوا فِيهِ يَمْشُونَ ١٦٧١ |
| ١٦ | عَنِ الْعَلَمِينَ ١٦٧٢ قَالَ هُوَ بَنَاتِي أَنْ | تَيْلُكَ بِالْحَقِّ وَنَا لَهْدَقُونَ ١٦٧٢ |
| ١٧ | كَنْتُمْ فَعَيْنِ ١٦٧٣ لَعَمْرُكَ أَنَّهُمْ بَنِي | يَا هَلْكَ يَفْطَحُ مِنَ الْبَيْلِ وَاتَّبِعْ |
| ١٨ | مَكْرَتَهُمْ يَعْمَهُونَ ١٦٧٤ فَاخْذَنَّهُمْ | دَبْرَهُمْ وَلَا يَفْتُلُ مِنْكُمْ أَحَدٌ |
| ١٩ | لَعَمْرُكَ مَشْرِقِينَ ١٦٧٥ فَجَعَلْنَا غَالِبَهَا سَا | وَامْضَوْ حَيْثُ تَوَمَّرُونَ ١٦٧٣ |
| ٢٠ | فِيهَا وَامْعَرَبًا عَلَيْهِمْ حِجَارَةٌ مِنْ | قَصِينَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنْ |
| ٢١ | مُجِيلٍ ١٦٧٦ أَنْ هِيَ ذَلِكَ لَا يَتَّ لِعَمْرُكَ | يَرْهَوْ لَا مَقْطُوعٌ مَصْحُونٌ ١٦٧٤ |
| ٢٢ | مَمِينٍ ١٦٧٧ وَأَنَّى لِيَسْبِيْلُ مَقِيمٍ ١٦٧٨ أَنْ هِيَ | جَا أَهْلَ الْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ ١٦٧٥ |
| ٢٣ | ذَلَّتْ لَأَيَّةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ١٦٧٩ وَأَنْ كَانَ | هُوَ لَا ضَيْعَى فَلَا تَعْصِفُونَ ١٦٧٦ |

اَصْحَابُ الْاَيْكَةِ يَنْظُمُونَ ١٧٨١
 نَعْمًا مِنْهُمْ وَاسْمًا لِغَايَةِ جَبَرٍ ١٧٨٢
 كَذِبُ اصْحَابِ الْحَجَرِ الْمُرْسَلِينَ ١٧٨٣
 وَاتَيْنَهُمْ ابْتِنًا فَكَانُوا عَنْهَا مَعْرِضِينَ ١٧٨٤
 ضَرَبُوا ١٧٨٥ وَكَانُوا يَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا
 اَمْشِينَ ١٧٨٦ فَاحْذَرْتَهُمُ الصَّبِيحَةَ مُصْبِحِينَ ١٧٨٧
 فَمَا اغْنَى عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ١٧٨٨
 ن ١٧٨٩ وَمَا حَقَّقْنَا السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ وَ
 مَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَنَّ السَّاعَةَ لآتِيَةٌ

اصحاب الايكة ينظمون ١٧٨١

نعمنا منهم واسما لغاية جبر ١٧٨٢

كذب اصحاب الحجر المرسلين ١٧٨٣

واتينهم ابتنا فكانوا عنها معرضين ١٧٨٤

ضربوا ١٧٨٥ وكانوا ينحتون من الجبال بيوتا

امشين ١٧٨٦ فاحذرتهم الصبيحة مصبحين ١٧٨٧

فما اغنى عنهم ما كانوا يكسبون ١٧٨٨

ن ١٧٨٩ وما حققنا السموت والارض و

ما بينهما الا بالحق وان الساعة لآتية

واصح شفع

محمدين ١٧٨٠ من هو خلاق

نعلم ١٧٨١ لقد كان سعام من

س والقرن بعينه ١٧٨٢ لا تعد

ال عيشك من ما معناه روح ١٧٨٣

منهم ولا تحزن عليهم واحفض ١٧٨٤

حادث المعهدين ١٧٨٥ وحق من ١٧٨٦

تدبير عيسى ١٧٨٧ كما ١٧٨٨ علا ١٧٨٩

للقنسين ١٧٩٠ الذين جعلوا القرآن

١٧٩١ من هو خلاق

١٧٩٢ لا تعد

١٧٩٣ روح

١٧٩٤ وحق من

عَصِيْرٌ ۝ ۹۰ نَسِيْلًا لِّسُلُوبِ اَحْمَرَ
 عَمَّا كَانُوْا يَعْمَلُوْنَ ۝ فَاصْدَعْ
 نَعَالِيْهِمْ ۝ ۹۱ عَمَّا يَشْرِكُوْنَ بِاللّٰهِ
 اِنَّا كَافِيْنَكَ
 لَمَسُوْهُ بِهَآ اَلْحَمْدُ يَعْمَلُوْنَ ۝ ۹۲
 لَمَّا اَحْمَرُوْهُ ۝ ۹۳ نَسِيْلًا لِّسُلُوبِ
 لَمَسُوْهُ ۝ ۹۴ اِنَّا كَافِيْنَكَ
 ۝ ۹۵ عَمَّا يَشْرِكُوْنَ بِاللّٰهِ
 اِنَّا كَافِيْنَكَ
 ۝ ۹۶ نَسِيْلًا لِّسُلُوبِ اَحْمَرَ
 عَمَّا كَانُوْا يَعْمَلُوْنَ ۝ فَاصْدَعْ
 نَعَالِيْهِمْ ۝ ۹۷ عَمَّا يَشْرِكُوْنَ بِاللّٰهِ
 اِنَّا كَافِيْنَكَ
 ۝ ۹۸ لَمَسُوْهُ بِهَآ اَلْحَمْدُ يَعْمَلُوْنَ
 لَمَّا اَحْمَرُوْهُ ۝ ۹۹ نَسِيْلًا لِّسُلُوبِ
 لَمَسُوْهُ ۝ ۱۰۰ اِنَّا كَافِيْنَكَ

[سورة النحل - (١٦) - عدد آياتها ١٢٨]

- ١١ بسم الله الرحمن الرحيم
- ١٢ اتى امر الله فلا تستعجلوه سبحانه و
- ١٣ تعالى " عما يشركون ١١ ينزل الملا
- ١٤ ثكة بالروح من امره علا من
- ١٥ يشا من عباده ان يدروا انه لا
- ١٦ له الا انا فانقون (١٦) خلق السموت و
- ١٧ الارض بالحق تعالى عما يشركون ١٣١

- ١ عصير ٩٠ قوريت لئسلهم اجمعين ٩٠
- ٢ عما كانوا يعملون ٩١ فاصدع
- ٣ بما توهم واعرض عن المشركين ٩٢
- ٤ انا كافيك ا
- ٥ حمتهمذين ٩٥ الذين يجعلون مع الله ا
- ٦ لها خر فسوف يعملون ٩٦ و
- ٧ لقد تعلم انك يضيق صد
- ٨ ريك بما يقولون ٩٧ فسبح بحمد
- ٩ ريت وكن من السجدين ٩٨ وا
- ١٠ عبيد ريك حتا ياتيك ليقين ٩٩

٧ تعالى ط () سورة ف () حلفوا بالآله فيها مقرر : انقح ١٢٨

١١ ثلاثه ط () للثكة : ف () قال ابو عمرو بن العباس في النسخ ١٧
 حلفوا بالآله بعد الام في قوله اللثة وملثكة وملثكة والملثمة والملثمة
 وسلم . وشبهه من بقره : ولقر ايضا محضر التبر ٤٣٢ / ٣

١٢ علا ط () على ف () وموهة بلباه ايما اتت ان كانت حرفا
 قطر المقع ١٦٥ محضر شبي ٧٥١٣

٩ حتا ط () حتى ف () وموهة باليد ايما اتت مقرر : انقح ١٦٥
 محضر شبي ٧٧٩

١ يخلق الانسان من طينة فاذا هو
 ٢ خصيم ميبس ٤١ والاعم خلقها
 ٣ لكم فيها دف ومافع ٥ وسها
 ٤ ماكلون ١٥١ ولکم فيها جمال حين
 ٥ تريحون وحين تسرحون ١٦ وتحمل اثقلکم
 ٦ الى بلد لم تكونوا بغيه الا بشق
 ٧ الانفس ان ریکم لروف رحيم ٧١
 ٨ والخیل والبعال والحمير لتרכبوها
 ٩ وریة ويخلق ما لا تعلمون ١٨١ وعلا ١

١٠ لله قصد المسيل ومنها جائر ولو شا
 ١١ لهديکم اجمعين ١٩١ هو الذي انزل
 ١٢ من السماء ما لکم منه شراب ومنه
 شجر فيه تسمون ١٩٢ يثبت لکم به الز
 ١٤ رع والريتون والحیل والاعتب
 ١٥ ومن کل الثمر ان فی ذلك
 ١٦ لآية لقوم يتفكرون ١٩١ وصخر لکم ا
 ١٧ لیل والنهار والشمس والقمر والنجو
 ١٨ م مسخرت بامرہ ان فی ذلك لايت

١ ميبس = ١١ ميبس = ١١ (مصدق الانف من لون والده في كل
 ٢ نظر مختصر قيس ٢٢٩) (٢٢٩)
 ٣ التفتك = ١ التفتك =
 ٤ علا = ١ على = ١ (ومعها باليد ايضا انه اذا كانت حرة
 نظر القبح ١٦٥ مختصر قيس ٢٢٩) (٢٢٩)

قلوبهم منكروهم مستكبرون
 لا جرم ان الله يعلم ما يسرون وما يعلنون
 ان الله لا يحب المستكبرين
 اقبل لهم ماذا انزل ربكم قالوا
 مستطير الاولين ليحملوا اوزرهم
 كمنة يوم القيمة ومن اوزر الذ
 ين يضلونهم بغير علم الا ما يزورون
 ان قد مكر الذين من قبهم فاتي
 الله بسيفهم من القواعد فخر عليهم

قلوبهم منكروهم مستكبرون
 لا جرم ان الله يعلم ما يسرون وما يعلنون
 ان الله لا يحب المستكبرين
 اقبل لهم ماذا انزل ربكم قالوا
 مستطير الاولين ليحملوا اوزرهم
 كمنة يوم القيمة ومن اوزر الذ
 ين يضلونهم بغير علم الا ما يزورون
 ان قد مكر الذين من قبهم فاتي
 الله بسيفهم من القواعد فخر عليهم

قلوبهم منكروهم مستكبرون
 لا جرم ان الله يعلم ما يسرون وما يعلنون
 ان الله لا يحب المستكبرين
 اقبل لهم ماذا انزل ربكم قالوا
 مستطير الاولين ليحملوا اوزرهم
 كمنة يوم القيمة ومن اوزر الذ
 ين يضلونهم بغير علم الا ما يزورون
 ان قد مكر الذين من قبهم فاتي
 الله بسيفهم من القواعد فخر عليهم

١ اوزرهم كلمة ١١ اوزرهم كلمة ١١ اوزرهم كلمة ١١ اوزرهم كلمة ١١
 مختصر لبيك ١١١١/٢
 ٢ اوزرهم ١١ اوزرهم ١١ اوزرهم ١١ اوزرهم ١١
 ٣ اوزرهم ١١ اوزرهم ١١ اوزرهم ١١ اوزرهم ١١

١ اوزرهم كلمة ١١ اوزرهم كلمة ١١ اوزرهم كلمة ١١ اوزرهم كلمة ١١
 مختصر لبيك ١١١١/٢
 ٢ اوزرهم ١١ اوزرهم ١١ اوزرهم ١١ اوزرهم ١١
 ٣ اوزرهم ١١ اوزرهم ١١ اوزرهم ١١ اوزرهم ١١

ابوب جهنم خلدين فيها فليكن مثوى
 المشكرين ٢٢٩ وقيل للدين اتقوا
 ما اذا اتقوا ربيكم قالوا حيرا للدين
 بين احسنوا في هذه الدنيا حسنة و
 لدار الآخرة خير ولهم دار
 ثواب ٢٣٠ جنات عدن يدخلونها
 تجري من تحتها الانهار لهم فيها ما يشاؤون
 كذلك يجزي الله المتقين ٢٣١
 الذين هم لهم ملكة صبي

- | | | | |
|---|--------------------------------|---|--|
| ١ | يقولون سمع عنيكم لا حيو | ١ | ابوب جهنم خلدين فيها فليكن مثوى |
| ٢ | حيه ما كنتم تعملون ٢٢٩ هل ينظر | ٢ | المشكرين ٢٢٩ وقيل للدين اتقوا |
| ٣ | ون الا ان يبينه المشكك في يدي | ٣ | ما اذا اتقوا ربيكم قالوا حيرا للدين |
| ٤ | من يذكركم فعل الله | ٤ | بين احسنوا في هذه الدنيا حسنة و |
| ٥ | من قديمهم وما صنعهم الله ويكر | ٥ | لدار الآخرة خير ولهم دار |
| ٦ | كانوا انفسهم يظلمون ٢٣٠ فاص | ٦ | ثواب ٢٣٠ جنات عدن يدخلونها |
| ٧ | ٢٢٩ ما عتدوا وحاش بهم ما | ٧ | تجري من تحتها الانهار لهم فيها ما يشاؤون |
| ٨ | ٢٢٩ ما عتدوا وحاش بهم ما | ٨ | كذلك يجزي الله المتقين ٢٣١ |
| ٩ | ٢٢٩ ما عتدوا وحاش بهم ما | ٩ | الذين هم لهم ملكة صبي |

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

ہیکوں (۱۰۰) والدین ہاجروا فی

اللَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا لِيُثَبِّتَهُمْ فِي

الديا حسنة ولاجر الاحرة اكبر

لو كانوا يعدمون 1191 الذين هميرو

وعلا' ربهہم بتوکلون ۱۴۱ وما ارسنا من

فيلك الا رجالا يوحى اليهم فسلو

١. اهل الذکر ان کتم لا نعلمون ۱۵۴۱

بالبيوت ولزيم وارلتا الميك

لذكر تشييد الأساس ما بين اليهم و

10 لعنه الله يتذكرون !! أقامن الدمش

اَمْ كُنتُمْ تُلْقُونَ بِالنَّفْسِ الْكَافِرَةِ

بہم الارضی او باتیہم العذاب من

حيث لا يشعرون (151) أو ياخذهم في

۱. نقیبہم فما ہم بمعجزہیں (۶۱) او یا خدہم

5 علا نحوف فان ربكم لرووف

رحيم ۶۷۱ او نم يروا الي ما خلق الله

من شيء يتصور، ظلكه عن الجحيم

١٥ وَالشَّمَاثِلِ سَجْدًا لِلَّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ ٤٨.

١ علا ط علي ف د كلسه "علا" البرقة في هذه القواعد +
بالألف بسبعة "ط" في بعض "د" في بعض
مختصر التكميل ٢ ٥

في قلوبهم لا يسجدوا لله في الدين والحق
 في الارض من دابة المشكة
 وهم لا يستكبرون (١٥٩) يحاقون ربه
 من فوقهم ويعملون ما يأمرون (١٥٠) و
 ل الله لا تتخذوا لهين الشئ مما هو
 اله واحد فاني قارون (١٥١) وله ما
 في السموات والارض وله
 تدبير واصيا افيق الله تتقوا (١٥٢)
 ما يكفكم من نعمة فمن الله ثم ان

مسكوكه الله في الدين والحق
 تسجد لله في الدين والحق
 في الارض من دابة المشكة
 وهم لا يستكبرون (١٥٩) يحاقون ربه
 من فوقهم ويعملون ما يأمرون (١٥٠) و
 ل الله لا تتخذوا لهين الشئ مما هو
 اله واحد فاني قارون (١٥١) وله ما
 في السموات والارض وله
 تدبير واصيا افيق الله تتقوا (١٥٢)
 ما يكفكم من نعمة فمن الله ثم ان

والله يسجد ما في السموات وما
 في الارض من دابة المشكة
 وهم لا يستكبرون (١٥٩) يحاقون ربه
 من فوقهم ويعملون ما يأمرون (١٥٠) و
 ل الله لا تتخذوا لهين الشئ مما هو
 اله واحد فاني قارون (١٥١) وله ما
 في السموات والارض وله
 تدبير واصيا افيق الله تتقوا (١٥٢)
 ما يكفكم من نعمة فمن الله ثم ان

ففضل بعضكم علا بعض في
الرزق فما الدين قضيوا برادى
ررفهم علا ما ملكت ايهم
هم فيه سوا افيئعمة الله يحددون
والله جعل لكم من انفسكم از
وح يجعل لكم من اروق حكمه
بين وحمدة و رفقكم من
نصيت اناس قبل يوم من
نعمة الله هم يكفرون ٧١ ايهم

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨

٥ و من ذوب الله لا يثبت لهم رز
١١ قامن السموت ولا من سلا
١٢ يستطيعون ٧٣ فلا تضرهوا الله الا
١٣ مثل ان الله يعلم وانتم لا تعلمون ١٧٨ اضر
١٤ ب الله مثلا عبدا مملوكا لا
١٥ يشتر علا شي ومن رفته ما ر
١٦ و حسا فهو سفق منه سر و جهرا هل
١٧ يستون حسا نكس كثيرهم لا
١٨ يعمون ١٥ و ترب له مثلا ر حن

فضل بعضكم علا بعض في
الرزق فما الدين قضيوا برادى
ررفهم علا ما ملكت ايهم
هم فيه سوا افيئعمة الله يحددون ١٧١
والله جعل لكم من انفسكم از
وح يجعل لكم من اروق حكمه
بين وحمدة و رفقكم من
نصيت اناس قبل يوم من
نعمة الله هم يكفرون ٧١ ايهم

١ لا يثبت لهم رزق
٢ و من ذوب الله لا يثبت لهم رزق
٣ و من ذوب الله لا يثبت لهم رزق
٤ و من ذوب الله لا يثبت لهم رزق

٥ و من ذوب الله لا يثبت لهم رزق
٦ و من ذوب الله لا يثبت لهم رزق
٧ و من ذوب الله لا يثبت لهم رزق
٨ و من ذوب الله لا يثبت لهم رزق

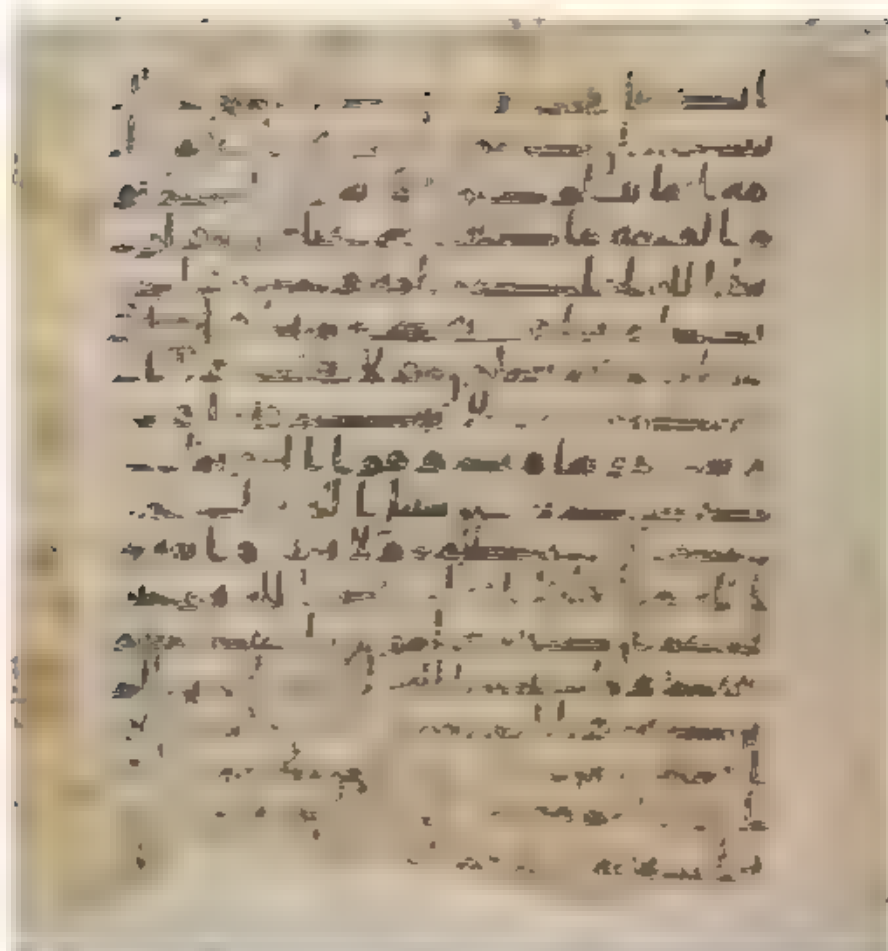
١ احدهما ايكم لا يفتر علا شي
 ٢ وهو كل علا موليه ايما يوجهه لا
 ٣ يات بحير هل يستوي هو ومن يامر با
 ٤ لعديل وهو علا صرط مستقيم ١٧٦
 ٥ والله عيب السموت والارض
 ٦ وما امر الساعة الا كلمح ا
 ٧ ليصر و هو اقرب ان الله علا
 ٨ كل شي قدير ١٧٧ والله اخرجكم
 ٩ من بطون امهتكم لا تعلمون
 ١٠ شيئا وجعل لكم السمع والابصر
 ١١ والافدة لعلكم تشكرون ١٧٨
 ١٢ الم يروا الى الطير مسحرت في
 ١٣ جو السما ما يمسكن الا الله ان
 ١٤ في ذلك لايت لقوم يوتو
 ١٥ ن ١٧٩. والله جعل لكم من بيوتكم
 ١٦ سكنا وجعل لكم من جلود الا
 ١٧ معم بيوتا تستحبرونها يوم طعنكم
 ١٨ ويوم اقمتمكم ومن اصرمها

- | | | | |
|---|----------------------------------|----|--------------------------------|
| ١ | احدهما ايكم لا يفتر علا شي | ١٠ | شيئا وجعل لكم السمع والابصر |
| ٢ | وهو كل علا موليه ايما يوجهه لا | ١١ | والافدة لعلكم تشكرون ١٧٨ |
| ٣ | يات بحير هل يستوي هو ومن يامر با | ١٢ | الم يروا الى الطير مسحرت في |
| ٤ | لعديل وهو علا صرط مستقيم ١٧٦ | ١٣ | جو السما ما يمسكن الا الله ان |
| ٥ | والله عيب السموت والارض | ١٤ | في ذلك لايت لقوم يوتو |
| ٦ | وما امر الساعة الا كلمح ا | ١٥ | ن ١٧٩. والله جعل لكم من بيوتكم |
| ٧ | ليصر و هو اقرب ان الله علا | ١٦ | سكنا وجعل لكم من جلود الا |
| ٨ | كل شي قدير ١٧٧ والله اخرجكم | ١٧ | معم بيوتا تستحبرونها يوم طعنكم |
| ٩ | من بطون امهتكم لا تعلمون | ١٨ | ويوم اقمتمكم ومن اصرمها |

١ علا ط (أ) على ف (ك) كلمة "علا" الواردة في هذه الآية كلها
 بالألف نسخة "ط" وفي نسخة "ف" بفتح الفظ الفتح ١٧٨
 محضر ١٧٨٢



- | | | | |
|----|---------------------------|----|---------------------------|
| ١ | بسم الله الرحمن الرحيم | ١ | بسم الله الرحمن الرحيم |
| ٢ | الحمد لله الذي هدانا لهذا | ٢ | الحمد لله الذي هدانا لهذا |
| ٣ | الذي كنا في ضلال مبين | ٣ | الذي كنا في ضلال مبين |
| ٤ | والذي هدانا لهذا | ٤ | والذي هدانا لهذا |
| ٥ | الذي كنا في ضلال مبين | ٥ | الذي كنا في ضلال مبين |
| ٦ | والذي هدانا لهذا | ٦ | والذي هدانا لهذا |
| ٧ | الذي كنا في ضلال مبين | ٧ | الذي كنا في ضلال مبين |
| ٨ | والذي هدانا لهذا | ٨ | والذي هدانا لهذا |
| ٩ | الذي كنا في ضلال مبين | ٩ | الذي كنا في ضلال مبين |
| ١٠ | والذي هدانا لهذا | ١٠ | والذي هدانا لهذا |
| ١١ | الذي كنا في ضلال مبين | ١١ | الذي كنا في ضلال مبين |
| ١٢ | والذي هدانا لهذا | ١٢ | والذي هدانا لهذا |
| ١٣ | الذي كنا في ضلال مبين | ١٣ | الذي كنا في ضلال مبين |
| ١٤ | والذي هدانا لهذا | ١٤ | والذي هدانا لهذا |
| ١٥ | الذي كنا في ضلال مبين | ١٥ | الذي كنا في ضلال مبين |
| ١٦ | والذي هدانا لهذا | ١٦ | والذي هدانا لهذا |
| ١٧ | الذي كنا في ضلال مبين | ١٧ | الذي كنا في ضلال مبين |
| ١٨ | والذي هدانا لهذا | ١٨ | والذي هدانا لهذا |



- | | | | |
|----|--------------------------------------|---|--------------------------------------|
| ١٠ | ميددتم عن ميل الله ولكم | ١ | الكثا نتحدون ايكم دخلا |
| ١١ | عذاب عظيم ١٩٥ ولا تشتروا بعهد | ٢ | بيكم ان تكون امة هي اربا من ا |
| ١٢ | الله ثمنا قليلا انما عند الله هو خير | ٣ | مة انما ييلوكم الله به وليبين لكم يو |
| ١٣ | لكم ان كنتم تعلمون ١٩٥ ما عندكم | ٤ | م الغيمة ما كنتم فيه تختلفون ٩٢١ ولو |
| ١٤ | يهدوكم عند الله باق ولنجريه | ٥ | ش الله جعلكم مة وحدة وكان |
| ١٥ | ين صروا اجرهم باحسن ما كانوا | ٦ | يضل من يشا ويهدي من يشا وتسلمي |
| ١٦ | ايعملون ٩٦ من عمل صالحا من ذكر او | ٧ | عما كنتم تعملون ٩٣ ولا تتخذوا ا |
| ١٧ | انبي وهو مومن فليحسه حيوه صبة | ٨ | بيكم دخلا بيكم فرب قد |
| ١٨ | ولنجريهم حرره | ٩ | بعد ثوب ويدوهو السوا |

يعلمون انهم قد جاءوا بالحق فاسمعوا
 يا الله من السبط الى حرم ابيهم له
 سلطان لا الكبر اما هو ملك
 هم يهود امري اما سلطانه علا
 لغير هؤلاء في هذا الحيز هم في مسد
 واما صايد الاله كرايه
 الله اعلم بما يدور قالوا يا الهنا
 انت معك بل احسنه هم لا يعلمون
 فابده روح القدس من مرمر
 الى اسبى الصوامع امدها في
 وحي سمع للمسلمين واهل علم الله
 يقولون يا الهنا اننا نرى اننا
 يا صديق الله اعظمه وهذا السان
 حقه من هار الكبر لا يومنون يا
 يا الهنا لا يحسدكم الله والله
 حقا نساو يا الهنا نساو الله
 يا الهنا لا يهين يا الهنا الله
 يا الهنا لا يهين يا الهنا الله

يعلمون ٩٧ واما فرات القرب فاسمع

سنة من سبط الرحيم ٩٨ انه من له

سبط علا ندين امير علا

هم يتوكلون ٩٩ اما سلطانه علا

لدين يتولونه والدين هم به مشترك

١٠٠ وادا يدلنا اية مكان اية و

الله اعدم بما ينزل قالوا اما

انت مفتر بل اكثرهم لا يعلمون

قل نوله روح القدس من ربت به

حين نيش ندين امير ودين

ويشري للمسلمين ٩٨ ويقدر نعينهم

يقولون اما يعلمه يشر لسان الذي

يلحدون اليه اعجمي وهذا السان

عربي ميين ٩٩ ان الدين لا يومنون يا

بيت الله لا يهديهم الله وبهم

عذاب اليم ١٠٠ اما يفترى الكد

ب الدين لا يومنون يا بيت الله و

نيش .. لكذبون ١٠٥ من كفر

١٠٥ من كفر

من كفر

من كفر

من كفر

من كفر

من كفر

١٠٥ من كفر

من كفر

من كفر

يا الله من بعد ايمته الا من اكراه و
 قلبه مطمئن بالايمان ولكن من شر
 ح بالكفر صدرا فعليه
 غضب من الله ولهم عذاب
 عظيم (١٠٩) ذلك بانهم استحووا
 لحياة الدنيا علا' الآخرة وان الله لا
 يهدي القوم الكافرين (١١٠) اولئك
 الذين طبع الله على قلوبهم وسمعهم
 وابصرهم واولئك هم العميون (١١١)

لا جرم انهم في الآخرة هم الخسر
 ون (١٠٩) ثم ان ربك للدين حاحر
 بعد ما فتوا ثم جهدوا وصبروا
 ان ربك من بعدها لعفور رحيم
 يوم تاتي كل نفس تجادل عن نفسها
 وتوفي كل نفس ما عملت وهم لا
 يظلمون (١١٠) وضرب الله مثلا قرية
 كانت امنة مطمئنة ياتونها
 فيها رعدا من كل مكان فكفرت

١ بالله من بعد ايمته الا من اكراه و
 ٢ قلبه مطمئن بالايمان ولكن من شر
 ٣ ح بالكفر صدرا فعليه
 ٤ غضب من الله ولهم عذاب
 ٥ عظيم (١٠٩) ذلك بانهم استحووا
 ٦ لحياة الدنيا علا' الآخرة وان الله لا
 ٧ يهدي القوم الكافرين (١١٠) اولئك
 ٨ الذين طبع الله على قلوبهم وسمعهم
 ٩ وابصرهم واولئك هم العميون (١١١)

١ علا ط // على م و كنه "م" ب في هذه الفقرة كنه
 ٢ وفي نسخة "ق" بقاء نصر المفتح ١٦٨

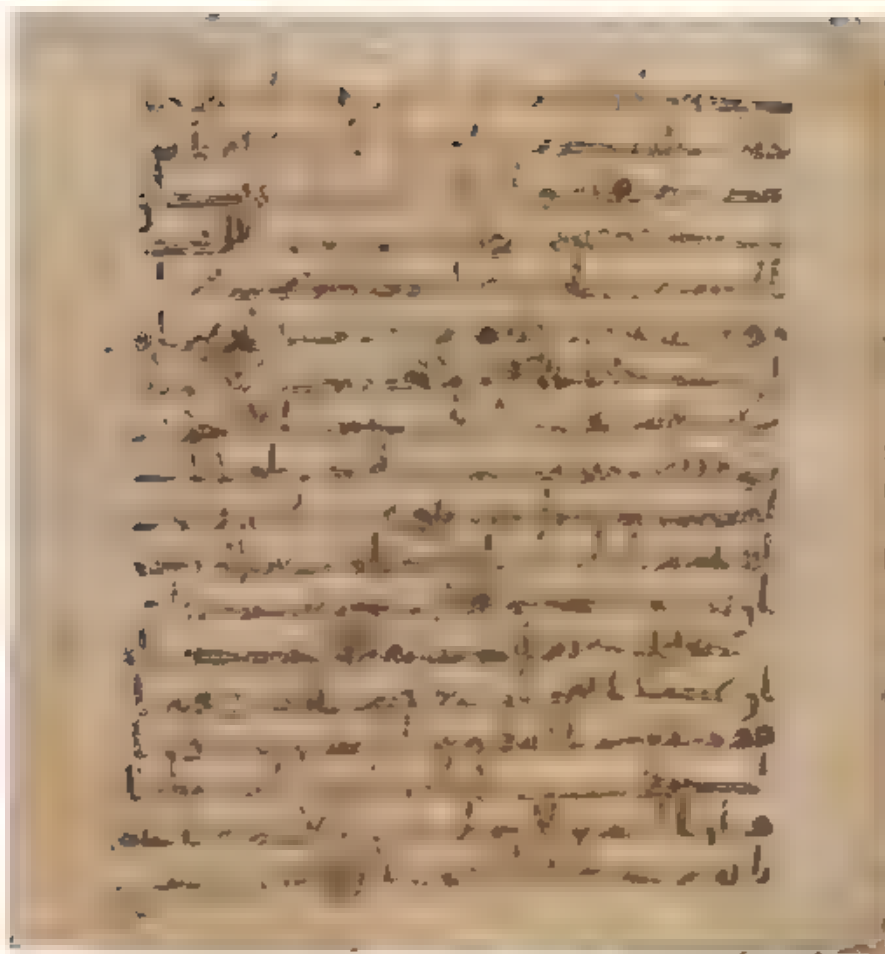
٩ عادي ط / تخيل م ومخاف الانفا انظر منتخب السج

يا مخلصي نزل من السماء
 ما عرفت به ولا نظر به فهو غيب
 للكهنة واسمهم ما عرفت
 الا بالله ولا احد علمه ولا نطق
 به مما عرفت ولا ارأى الله مع
 احد ولا اسوا الى احد من
 خلقه ولا اسوا الى احد من
 بني الله الا من احب الله
 الى الله تعالى فبعبده لئلا
 من المسجد الاقصا الى
 يدك حوله لئلا من ايتا
 له هو اسمع الصبيح
 واسمهم ما عرفت
 بل لا احد علمه ولا
 ارأى الله مع احد من
 خلقه ولا اسوا الى
 احد من بني الله الا
 من احب الله الى الله
 تعالى فبعبده لئلا
 من المسجد الاقصا الى

١ بركة حوله لئلا من ايتا له هو
 ٢ اسمع الصبيح ١٩٩ واسمهم ما عرفت
 ٣ نكتب وجعلت على يدي اسم
 ٤ بل لا تتحدوا من دوسي وكيل ٢١
 ٥ ذرية من حملنا مع روح الله كان
 ٦ عبدا شكورا ١٣١ وقضيتا الى
 ٧ بى اسرائيل فى الكتب لتقدم
 ٨ ن فى الارض مرتين وتعلن علو

بالمهتدين ١٩٩ وان عقيتم فمحقوا
 ما عرفت به ولكن صرتم لهم خير
 للصبرين ١٩٩ واسمهم ما عرفت
 الا بالله ولا تعلم عليهم ولا تك فى
 ضيق مما يمكرون ١٩٩ ان الله مع
 الذين اتقوا والذين هم محسنون ١٩٩

سورة الاسراء (١٧) - عدد آياتها ١١١
 بسم الله الرحمن الرحيم سبح
 الذى اسرى عبده ليلا من المسجد
 الحرام الى المسجد الاقصا الذى



١ لمجد كما دخلوه اول مرة و
 ليثروا ما علوا تبيرا ١٧١ عسى ربكم
 ن يرحمكم وان عدم عدا و
 جعلنا جهنم للكافرين حصيرا ٨١
 ١٠ ان هذا القرآن يهدي للتي هي ا
 ١١ قوم ويشر المؤمنين الذين يعملون
 ١٢ لصلحت ان لهم اجرا كبيرا ١١
 وان الذين لا يؤمنون بالآخرة اعتد
 ١٣ لنا لهم عذابا اليما ١١١ ويدع

كبير ١١ فادا جا وعد اويهما
 بعثنا عليكم عبادا لنا اولى بامن
 شديد فجاسوا حين الديار وكان
 وعدا مفعولا ١١ ثم ردنا لكم
 النكرة غيبهم وامننكم بها
 مول وينى وجعلنكم اكثر نفيرا ١١
 ان احسنتم احسنتم لانفسكم وان ا
 ساتم قلها فادا جا وعد الآخرة
 ليسوا وجوهكم وليدخلوا ا

١ لا تسر بالسر دعاه بالخير وكان
 ٢ لا تسر عجولا وجعلنا الليل والنهار
 ٣ اسرهم وقتها ليل وجعلنا اية النهار
 ٤ من مستطيرهم ليلنا وجعلنا من مستطيرهم
 ٥ من مستطيرهم ليلنا وجعلنا من مستطيرهم
 ٦ من مستطيرهم ليلنا وجعلنا من مستطيرهم
 ٧ من مستطيرهم ليلنا وجعلنا من مستطيرهم
 ٨ من مستطيرهم ليلنا وجعلنا من مستطيرهم
 ٩ من مستطيرهم ليلنا وجعلنا من مستطيرهم
 ١٠ من مستطيرهم ليلنا وجعلنا من مستطيرهم

١٠ يفسد اليوم عليك حسيبا (١١) من

١ هتدي فاقا بهتدي لنفسه ومن صل

٢ فاقا بضل عليها ولا تزره زرة ورر

٣ اخرى وما كما معدبين حقا تبعث ر

٤ سولا (١٥) و (١٥) رددت بهتد قربه

٥ مررا مشربها ففسقوا فيها فحق عليها

٦ القول فدمربها قدميرا (١٦) وكم ا

٧ هلكنا من القرون من بعد نوح و

٨ كفى بربك بذنوب عباده

الاسمن بالسر دعاه بالخير وكان ا

لاسن عجولا (١١) وجعلنا الليل والنهار

سبن فمحونا اية الليل وجعلنا اية النهار

٥ من مستطيرهم ليلنا وجعلنا من مستطيرهم

٦ من مستطيرهم ليلنا وجعلنا من مستطيرهم

٧ من مستطيرهم ليلنا وجعلنا من مستطيرهم

٨ من مستطيرهم ليلنا وجعلنا من مستطيرهم

٩ من مستطيرهم ليلنا وجعلنا من مستطيرهم

١٠ من مستطيرهم ليلنا وجعلنا من مستطيرهم

شماره پنجم - سال پنجم - ۱۳۳۵

مجله علمی و فرهنگی

يا له و مر على مظلوم ما فعله خفيلا
 لا يدرى سلكنا فلا سمع ولا سمع
 لميل انه حمار مظلوم لا سمع
 هو اما لا سمع الا بالالفه سمعنا حسن
 حنا بلعنا سمعنا وادعونا بالسمعنا
 السمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 وادعونا السمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 بالسمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 وادعونا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 به سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 ولا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 لمسمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 لا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 لسمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 مع الله سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا

به علمه ان سمعنا وسمعنا وسمعنا
 د كل وسمعنا كان سمعنا سمعنا
 لا سمعنا في الارض سمعنا سمعنا
 سمعنا سمعنا الارض سمعنا سمعنا سمعنا
 لا سمعنا كل سمعنا كان سمعنا سمعنا
 مكرهنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 لسمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 مع الله سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا

يا حسن ومن قتل مظلوم فقد جعلنا
 نوجه سمعنا فلا يسمعنا في
 قتل سمعنا كان سمعنا سمعنا ولا سمعنا
 سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا
 سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا

١ سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا

٢ سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا

٣ سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا سمعنا

[illegible]

بكم بالبنين واتخذ من المشكاة

اِنَّ اِيَّكُمْ لَتَقُولُوْنَ قَوْلًا عَصِيًّا ۝۱۰۰

ولقد صرف في هذا القرآن

ليد کروا وما یریدہم الا بقور

۱۱۱) قل لو كان معه الهة كما يقولون

اذا لامتفوا الي دي العرش مبيلا ٤٧

سُبْحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا

١٤٣) : تسبيح له السموات السبع والار

من ومن فيهم وال من شيء الا يصيب

۱۔ بحمدہ ولکی لا تمہوں تمہیں ۱

نه کان حلیمما عمورا ۱۳۶۱ واداف

کے لئے یہ جہدِ بے پناہ رہے ہیں۔

10. $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3}{dt^3}$

حبيبنا علياً عليه السلام اكملنا رغبته و

وفي اذانهم وقرا واذا ذ

كبرت وملك في القرائ وحده

١١ ولوا علا اديهم مورا ١٢ نحي اعلم

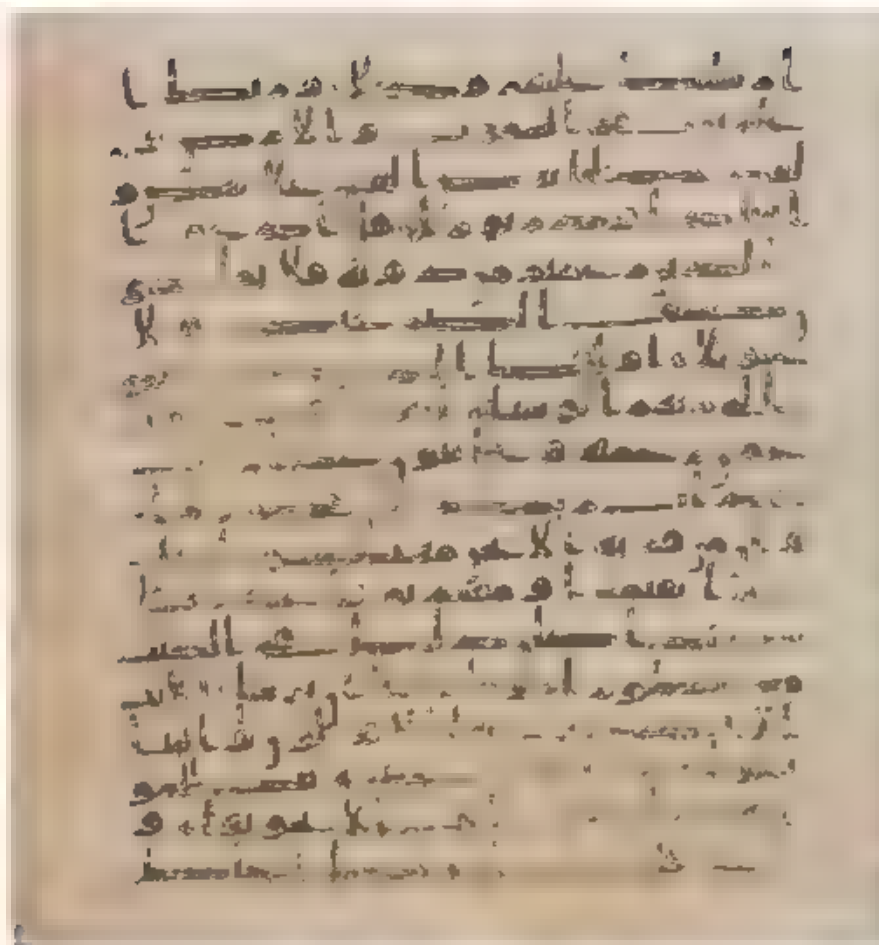
بجا ہستہوں پہ اذ ہستہوں بہت

[illegible]

وادهم بحوى اذ يقول الصلوا
 واربعون الاله حلا مسجورا ٢٧. انظر
 كيف ضربوا لك الامثل
 فاضلوا فلا يستطيعون سبلا ٢٨. و
 لو اذا كنا عظاما ورفنا نا
 ليموتون خلفا جديدا ٢٩. قل كوتو
 حجارة او حديد ٣٠. او خلف
 بما يكبر في صدوركم
 فيقولون من يهدنا قل الذي فطر

١. انهم هم بحوى اذ يقول الصلوا
 ٢. واربعون الاله حلا مسجورا ٢٧. انظر
 ٣. كيف ضربوا لك الامثل
 ٤. فاضلوا فلا يستطيعون سبلا ٢٨. و
 ٥. لو اذا كنا عظاما ورفنا نا
 ٦. ليموتون خلفا جديدا ٢٩. قل كوتو
 ٧. حجارة او حديد ٣٠. او خلف
 ٨. بما يكبر في صدوركم
 ٩. فيقولون من يهدنا قل الذي فطر

١٠. انهم هم بحوى اذ يقول الصلوا
 ١١. واربعون الاله حلا مسجورا ٢٧. انظر
 ١٢. كيف ضربوا لك الامثل
 ١٣. فاضلوا فلا يستطيعون سبلا ٢٨. و
 ١٤. لو اذا كنا عظاما ورفنا نا
 ١٥. ليموتون خلفا جديدا ٢٩. قل كوتو
 ١٦. حجارة او حديد ٣٠. او خلف
 ١٧. بما يكبر في صدوركم
 ١٨. فيقولون من يهدنا قل الذي فطر



عذاب ربك كان محدودا ١٥٧١
 وان من قرية الا نحن مهلكوها قبل
 يوم القيمة ، من عذاب ربك
 شديد كان ذلك في الكتب
 مسطورا ١٥٨١ وما منعت ان يرسل بالابت
 الا ان كذب بها الاولون وانبا
 نمود الناقة مبصرة فظلمو
 ابيها وما يرسل بالابت الا تحريما ١٥٩١ و
 ادقنا لك ان ربك احاط

ارسلك عليهم وكيلا ١٥٨١ وربك ا
 علم بمن في السموات والارض و
 لقد قصصنا بعض الذين علا بعض و
 اتينا داود رهوا ده ، قل ادعوا
 الدين رعتهم من دونه فلا يملكو
 ان كشف الضر عنكم ولا
 تحويلا ١٥٩ اولئك الذين يدعون يبتغو
 ن الى ربهم الوسيلة ايهم اقرب وير
 جون رحمتهم ويخافون عذابه ان

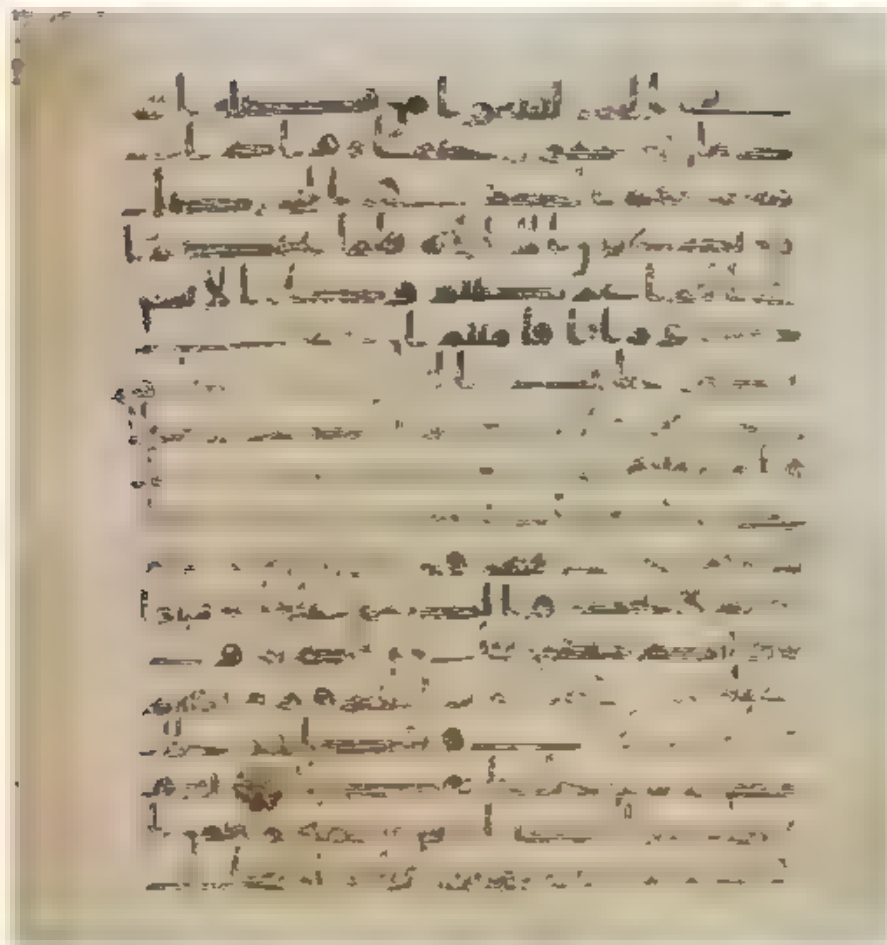
١ علا ط ١١ على ف (رسموها باليد ايهم) — — — — —
 ح نسخ ٢٠ محيد — — — — —

بالناس وما جعلنا الاما بالامام قط
 الا فيه الناس واما السيرة الملعونة في
 القمار وحوهم فمما يكره من الامور
 طعننا فيهم ^{١٠} واما قلوب الامم
 بسيرة السيرة واما الامم بسيرة
 الا ليس قالوا بسيرة امر جليل
 كلباء قالوا بسيرة من الامم
 حكم من حكم ليراح من الامم
 لعنه لا جنتهم من الامم الا قليلا
 زائد من من شئت منهم فان جنتهم
 حرام من حرامهم واما ما استقر
 من الامم بسيرة منهم بسيرة
 واحل عليهم بسيرة واما جنتهم
 ومنهم في الامم والامم
 وحكمهم وما بسيرة من الامم
 لا يجوز ان بسيرة من الامم
 ساكن وكنهه بسيرة
 من الامم بسيرة

١٠ اذهب فمن تبعك منهم فان جهنم
 جزاؤكم جزاؤهم ^{١١} واستقر
 ١٢ من استنعت منهم بصوت
 واحل عليهم يحنك ورجل
 ١٤ وشركهم في الامول والاولد
 وعندهم وما بعدهم الشيص
 لا غرور ^{١٥} حاذي ليس بك حنيفة
 منكم وكفى ترك وكفى
 بكم كفى بكم عنت

الناس وما جعلنا امر شي
 لا فتنة للناس وسحرة معونة في
 القمار وحوهم فمما يكره من الامور
 طعننا فيهم ^{١٠} واما قلوب الامم
 بسيرة السيرة واما الامم بسيرة
 الا ليس قالوا بسيرة امر جليل
 كلباء قالوا بسيرة من الامم
 حكم من حكم ليراح من الامم
 لعنه لا جنتهم من الامم الا قليلا
 زائد من من شئت منهم فان جنتهم
 حرام من حرامهم واما ما استقر
 من الامم بسيرة منهم بسيرة
 واحل عليهم بسيرة واما جنتهم
 ومنهم في الامم والامم
 وحكمهم وما بسيرة من الامم
 لا يجوز ان بسيرة من الامم
 ساكن وكنهه بسيرة
 من الامم بسيرة

١٠ ما جعلنا الامم بالامام قط
 الا فيه الناس واما السيرة الملعونة في
 القمار وحوهم فمما يكره من الامور
 طعننا فيهم ^{١٠} واما قلوب الامم
 بسيرة السيرة واما الامم بسيرة
 الا ليس قالوا بسيرة امر جليل
 كلباء قالوا بسيرة من الامم
 حكم من حكم ليراح من الامم
 لعنه لا جنتهم من الامم الا قليلا
 زائد من من شئت منهم فان جنتهم
 حرام من حرامهم واما ما استقر
 من الامم بسيرة منهم بسيرة
 واحل عليهم بسيرة واما جنتهم
 ومنهم في الامم والامم
 وحكمهم وما بسيرة من الامم
 لا يجوز ان بسيرة من الامم
 ساكن وكنهه بسيرة
 من الامم بسيرة



- ١١ حري فيرسل عليكم قصبا
 ١٢ من الريح فيعرقكم بما كبر
 ١٣ ثم لم لا تجدوا لكم عينا به تبيعا ١٩
 ١٤ ولقد كرمنا بني آدم و
 ١٥ حسبه في سر و بحر و رقيم
 ١٦ من نصبت فصله علا
 ١٧ كنبر من حنف فصل ٧ يوم
 ١٨ مدعوا كل اناس بانهم فمن ا
 ١٩ وتي كنيه يسميه فاولئك

- في البحر لتبتعوا من فضله انه
 كان بكم رحيمًا ١٦ واذا
 مسكم الضر في البحر ضل
 من تدعون الا اياه فلما نجىكم
 الى البر اعرضتم وكان الانس
 كفورا ١٧ اقامتم ان يحسف
 بكم جانب البر او يرسل عليكم
 حصبا ثم لا تجدوا لكم وكيلا ١٨
 ام استم ان يعيدكم فيه تارة

٩ قصبا هو كرمه و ف واطر القمح ١٨٢ مختصر الشيف

٢٠ من غير ان يسميهم به ف ا كانت حرفا

١١ حري فيرسل عليكم قصبا

١ ان يبعث ربك مقاماً محموداً (١٧٩)
 ٢ وقل رب ادخلني مدخل صدق
 ٣ واخلرجني مخرج صدق
 ٤ واجعل لي من لدنك سلطاناً
 ٥ نصيراً (١٨٠) وقل جا الحق ورهق
 ٦ لباطل ان الباطل كان زهوقاً (١٨١) و
 ٧ نزل من القرآن ما هو شفا ورحمة
 ٨ للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا
 ٩ خسراً (١٨٢) وانا انعمنا على الانسن اعرض

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠

١ ان يحسه واد منه اشركا يوت
 ٢ قل كل يعمل علا شككه فريكه
 ٣ عدم من هو حسن مسلا و يسلوونك
 ٤ عن روح قل الروح من امر
 ٥ ربي وما يسجد من العدم لا قسلا
 ٦ ولس شنه سدهن بالدي وحب
 ٧ لست ثم لا تجدك به عيب وكنيا
 ٨ الا وحمه من ريت ان قصه
 ٩ ان عنيك كبيراً

١ ان يبعث ربك مقاماً محموداً (١٧٩)
 ٢ وقل رب ادخلني مدخل صدق
 ٣ واخلرجني مخرج صدق
 ٤ واجعل لي من لدنك سلطاناً
 ٥ نصيراً (١٨٠) وقل جا الحق ورهق
 ٦ لباطل ان الباطل كان زهوقاً (١٨١) و
 ٧ نزل من القرآن ما هو شفا ورحمة
 ٨ للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا
 ٩ خسراً (١٨٢) وانا انعمنا على الانسن اعرض

١ ان يبعث ربك مقاماً محموداً (١٧٩)
 ٢ وقل رب ادخلني مدخل صدق
 ٣ واخلرجني مخرج صدق
 ٤ واجعل لي من لدنك سلطاناً
 ٥ نصيراً (١٨٠) وقل جا الحق ورهق
 ٦ لباطل ان الباطل كان زهوقاً (١٨١) و
 ٧ نزل من القرآن ما هو شفا ورحمة
 ٨ للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا
 ٩ خسراً (١٨٢) وانا انعمنا على الانسن اعرض

١ ان يبعث ربك مقاماً محموداً (١٧٩)
 ٢ وقل رب ادخلني مدخل صدق
 ٣ واخلرجني مخرج صدق
 ٤ واجعل لي من لدنك سلطاناً
 ٥ نصيراً (١٨٠) وقل جا الحق ورهق
 ٦ لباطل ان الباطل كان زهوقاً (١٨١) و
 ٧ نزل من القرآن ما هو شفا ورحمة
 ٨ للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا
 ٩ خسراً (١٨٢) وانا انعمنا على الانسن اعرض

كان في الارض ملكة يمشون
مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا
رسولا ٩٥ قل كفى بالله شهيدا بيني
وبينكم انه كان بعباده خبيرا
بصيرا ٩٦ ومن يهد الله فهو
لهتد ومن يضلل فلا تزد له
لم من دونه وبحشرهم يوم القيمة
علا رجوعهم عما وبكما و
صما ماويهم جهنم كما خبت

١. دهم معبرا ٩٧. ذلك جروهم
٢. بانهم كفروا بايتنا وقالوا اذ
٣. كما عظاما ورفنا انا لمعوثون
٤. خلقا جديدا ٩٨ اولم يروا ان الله
٥. خلق السموات والارض
٦. قادر على ان يخلق مثليهم وجعل لهم
٧. جلا لا ريب فيه فاي الصمدون
٨. الا كهورا ٩٩ قل لو انتم تعلمون
٩. خزن رحمة ربي اذا لامسكم

١. كان في الارض ملكة يمشون
٢. مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا
٣. رسولا ٩٥ قل كفى بالله شهيدا بيني
٤. وبينكم انه كان بعباده خبيرا
٥. بصيرا ٩٦ ومن يهد الله فهو
٦. لهتد ومن يضلل فلا تزد له
٧. لم من دونه وبحشرهم يوم القيمة
٨. علا رجوعهم عما وبكما و
٩. صما ماويهم جهنم كما خبت

١. دهم معبرا ٩٧. ذلك جروهم
٢. بانهم كفروا بايتنا وقالوا اذ
٣. كما عظاما ورفنا انا لمعوثون
٤. خلقا جديدا ٩٨ اولم يروا ان الله
٥. خلق السموات والارض
٦. قادر على ان يخلق مثليهم وجعل لهم
٧. جلا لا ريب فيه فاي الصمدون
٨. الا كهورا ٩٩ قل لو انتم تعلمون
٩. خزن رحمة ربي اذا لامسكم

١. دهم معبرا ٩٧. ذلك جروهم
٢. بانهم كفروا بايتنا وقالوا اذ
٣. كما عظاما ورفنا انا لمعوثون
٤. خلقا جديدا ٩٨ اولم يروا ان الله
٥. خلق السموات والارض
٦. قادر على ان يخلق مثليهم وجعل لهم
٧. جلا لا ريب فيه فاي الصمدون
٨. الا كهورا ٩٩ قل لو انتم تعلمون
٩. خزن رحمة ربي اذا لامسكم

١. دهم معبرا ٩٧. ذلك جروهم
٢. بانهم كفروا بايتنا وقالوا اذ
٣. كما عظاما ورفنا انا لمعوثون
٤. خلقا جديدا ٩٨ اولم يروا ان الله
٥. خلق السموات والارض
٦. قادر على ان يخلق مثليهم وجعل لهم
٧. جلا لا ريب فيه فاي الصمدون
٨. الا كهورا ٩٩ قل لو انتم تعلمون
٩. خزن رحمة ربي اذا لامسكم

١. دهم معبرا ٩٧. ذلك جروهم
٢. بانهم كفروا بايتنا وقالوا اذ
٣. كما عظاما ورفنا انا لمعوثون
٤. خلقا جديدا ٩٨ اولم يروا ان الله
٥. خلق السموات والارض
٦. قادر على ان يخلق مثليهم وجعل لهم
٧. جلا لا ريب فيه فاي الصمدون
٨. الا كهورا ٩٩ قل لو انتم تعلمون
٩. خزن رحمة ربي اذا لامسكم

خشيته الامم و كان الامم في
 و قد اتينا موسى تسع ايت
 بيت فسل بني اسرائيل اذ حهم
 فقال له فرعون اني لا اظنك
 بموسى مسحورا ١٠١ قال لقد علمت ما
 ابن هولاء الرب السموت والا
 رض يصغر وانى لا اظنك بفر
 عون مشورا ١٠٢ فاراد ان يستعزهم من
 لارض فاغرقه ومن معه جميعا ١٠٣ و

قلنا من بعده لبني اسرائيل امكو

- ١١ لا... .. د الاحرة
 ١٢ جلنا بكم ليعا ١٠٥ وبالحق ارسلته وبها
 ١٣ الحق بن وما ارسلك الا مبشرا و
 ١٤ نديرا ١٠٦ وقرانا فرقته لتفراه علا
 من علا مكث وبلته تنزيلا ١٠٧ فن
 ١٥ موايه او لا توصوا ان الذين او
 ١٦ فوالعلم من قبله انا ينشئ عليهم
 ١٧ يخرجون ملاذك اسجد ١٠٧ ويقولون مسبحي

خشية الامم و كان الامم في

- ١٠١ و قد اتينا موسى تسع ايت
 ١٠٢ بيت فسل بني اسرائيل اذ حهم
 ١٠٣ فقال له فرعون اني لا اظنك
 ١٠٤ بموسى مسحورا ١٠١ قال لقد علمت ما
 ١٠٥ ابن هولاء الرب السموت والا
 ١٠٦ رض يصغر وانى لا اظنك بفر
 ١٠٧ عون مشورا ١٠٢ فاراد ان يستعزهم من
 ١٠٨ لارض فاغرقه ومن معه جميعا ١٠٣ و

ربنا ان كان وعد ربنا لمفعولا ١٠٨
 يحزون للادق ١٠٩ يكون ويزيدهم
 خشوعا ١١٠ قل ادعوا الله او اد
 عوا الرحمن ايما ندعوا فله الا
 سما الحسنى ولا نجهر بصلتك
 ولا تحفت بها وبتغ بين ذلك
 سبيلا ١١١، وقل الحمد لله الذى لم
 يتخذ ولدا ولم يكن له شريك
 فى الملك ولم يكن له ولي
 من الدل وكبره تكبرا ١١٢

سورة الكهف (١٨) - عدد آياتها ١١٠

- ١ بسم الله الرحمن الرحيم
- ٢ الحمد لله الذى انزل على عبده
- ٣ الكتاب ولم يجعل له عوجا ١١
- ٤ قيما لينذر اماما شديدا من لذه
- ٥ ويبشر المؤمنين الذين يعملون
- ٦ الصالحات ان لهم اجرا حسبا ٢١
- ٧ مكثن فيه ابدا ٣١ وينذر الذين

ربنا ان كان وعد ربنا لمفعولا ١٠٨

- ١ يحزون للادق ١٠٩ يكون ويزيدهم
- ٢ خشوعا ١١٠ قل ادعوا الله او اد
- ٣ عوا الرحمن ايما ندعوا فله الا
- ٤ سما الحسنى ولا نجهر بصلتك
- ٥ ولا تحفت بها وبتغ بين ذلك
- ٦ سبيلا ١١١، وقل الحمد لله الذى لم
- ٧ يتخذ ولدا ولم يكن له شريك
- ٨ فى الملك ولم يكن له ولي
- ٩ من الدل وكبره تكبرا ١١٢

١٠ لالتع ط // لالتع ط

١١ ايما ط // ايما ط - وكترا في جميع تصانيف حرق منقوش

نظر منقوش قديم ٧٩٩/٣

١٢ بصلتك ط // بصلتك ط - وسمت الاله في بعض
لصاحبه وغير الاكثر، وريما سم - هو الاقل، نظر المنع ١٥١
منقوش قديم ٧٩٩/٣

١٣ تخطت ط // تخطت ط

١٤ فلا ط // عني ط (ومعناها بقاءه ايما ثبت إذ كانت حقا)
نظر منقوش قديم ٧٩٩/٣

قالوا اتخذ الله ولدا ما لهم به
 من علم ولا لايتهم كبرت كلمة
 تخرج من افواههم ان يقولون الا
 كذبا ١٥ فلعلك يا خضر نفسك
 علا اثرهم ان لم يؤمنوا بهذا
 الحديث اسفا ١٦ انا جعلنا ما علا الا
 رضى ربة لها ليلوهم ايهم احسن
 عملا ١٧ وانا لجعلون ما عنيها صعيد
 اجرا ٢٨ ام حسبك ان اصحب
 الكهف والرقم كانوا
 من ايتنا عجبيا ٢٩ اذ اوى الفشة الى
 الكهف فقالوا ربنا ائنا
 من لدمك رحمة وهيا لنا من امرنا
 رشدا ٣٠ فاضربنا علا اذانهم
 فى الكهف سنين عدد
 ٣١ ثم بعثهم لنعمنا اى الخزيون احصى
 لما لبثوا امدا ٣٢ نحن نعلم عليك
 نياهم بالحق انهم فتية امنوا برهم

- | | | | |
|---|-------------------------------------|----|------------------------------------|
| ١ | قالوا اتخذ الله ولدا ١٥ ما لهم به | ١٠ | الكهف والرقم كانوا |
| ٢ | من علم ولا لايتهم كبرت كلمة | ١١ | من ايتنا عجبيا ٢٩ اذ اوى الفشة الى |
| ٣ | تخرج من افواههم ان يقولون الا | ١٢ | الكهف فقالوا ربنا ائنا |
| ٤ | كذبا ١٥ فلعلك يا خضر نفسك | ١٣ | من لدمك رحمة وهيا لنا من امرنا |
| ٥ | علا اثرهم ان لم يؤمنوا بهذا | ١٤ | رشدا ٣٠ فاضربنا علا اذانهم |
| ٦ | الحديث اسفا ١٦ انا جعلنا ما علا الا | ١٥ | فى الكهف سنين عدد |
| ٧ | رضى ربة لها ليلوهم ايهم احسن | ١٦ | ٣١ ثم بعثهم لنعمنا اى الخزيون احصى |
| ٨ | عملا ١٧ وانا لجعلون ما عنيها صعيد | ١٧ | لما لبثوا امدا ٣٢ نحن نعلم عليك |
| ٩ | اجرا ٢٨ ام حسبك ان اصحب | ١٨ | نياهم بالحق انهم فتية امنوا برهم |

١ لايتهم ط لانهم ص (انظر تقييد ٣٧)

٢ يا خضر ط // جمع. ف (كتبت في هذه الآية وفي لشعره ٣/٢٦
بغير اتي) غير مختصر التيف (٨٠٢/٣)

٣ علا ط // عني. ف (كلمة "علا" الواردة في هذه الطروحة كتبت
بالاثر نسخة "ط" وهي نسخة "ف" بنهاية انظر للمصحح ١٦٥
مختص به - ١٥٠)

٤ كلمة "هيا" مكتوبة في الاصل بالهاء والياء والتاء، ولكن
في نسخة اخرى بحاء صرفة.

ورجعهم حتى ٢ ورجعنا علا قبر
 بهم دهمو فاموا فعلا لو اديام نسا
 لسموت والارض لن يدعوا من د
 ونه انها لقد قلنا اذا شططا ١٤
 هولاء قومنا اتخذوا من دونه الهة
 لولا ياتون عليهم بسلطان بين فمن ا
 ظلم ممن افترى على الله كذبا ١٥
 ود حرسهم وهم يعدون
 لا الله هو الى كهف بشر
 لكم ربكم من رحمته ويهيى لكم

- ١١ من امركم مرفقا (١٦) وتوى الشمس ا
- ١٢ فاطلعت تزيور عن كهفهم
- ١٣ ذات اليمين واذا غربت تقر
- ١٤ ضيهم ذات الشمال وهم فى فجور
- ١٥ ة منه ذللت من ايت الله من يهد
- ١٦ الله فهو المهتد ومن يصلى فلن نجد
- ١٧ له وليا مرشدا (١٧) ونعسيهم انقطاعا
- ١٨ وهم رقود وقلهم ذات اليمين

١ قوله تعالى "فاموا فعلا" أى فاموا فعلا أى فاموا فعلا أى فاموا فعلا

٢ قوله تعالى "ولهم دهمو" أى ولهم دهمو أى ولهم دهمو أى ولهم دهمو

وَذَاتَ الشَّمَالِ وَكُلَّهُمْ بِأَسْطُ
 دَرِ عِيَهُ بِالْوَصِيدِ لَوْ أَطْلَعَتْ
 عَلَيْهِمْ لَوَلَّتْ مِنْهُمْ قُرُورًا وَلَنَدَّتْ
 مِنْهُمْ رَعِيًا ١٨٠ وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَالَوْا
 بَيْنَهُمْ قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ كَيْفَ لَيْتُمْ قَالُوا
 لَيْشًا يَوْمًا أَوْ بَعْضُ يَوْمٍ قَالُوا رَيْكُمْ
 أَعْمَمَ بِنَا لَيْتُمْ فَبِعَثَرُوا أَحَدَكُمْ
 بَوْرَقَكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ
 فَلْيَنْظُرْ بِهَا أَزْكَى طَعْمًا قَلِيًا

- | | | | |
|---|--|----|---|
| ١ | وَذَاتَ الشَّمَالِ وَكُلَّهُمْ بِأَسْطُ | ١٠ | تَكُمُ بَرَزَقٍ مِنْهُ وَيَتَلَصَّفُ وَ |
| ٢ | دَرِ عِيَهُ بِالْوَصِيدِ لَوْ أَطْلَعَتْ | ١١ | لَا يَشْعُرُونَ بِكُمْ أَحَدًا ١٨٩ أَنَّهُمْ إِنْ |
| ٣ | عَلَيْهِمْ لَوَلَّتْ مِنْهُمْ قُرُورًا وَلَنَدَّتْ | ١٢ | يُظْهِرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ |
| ٤ | مِنْهُمْ رَعِيًا ١٨٠ وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَالَوْا | ١٣ | أَوْ يَعِيدُوكُمْ فِي مَنَتِهِمْ وَلَنْ تَعْلَمُوهُ |
| ٥ | بَيْنَهُمْ قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ كَيْفَ لَيْتُمْ قَالُوا | ١٤ | إِذَا أَيْدَا ١٩٠ وَكَذَلِكَ أ |
| ٦ | لَيْشًا يَوْمًا أَوْ بَعْضُ يَوْمٍ قَالُوا رَيْكُمْ | ١٥ | عَثَرُوا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُوا إِنْ وَعَدَ اللَّهُ |
| ٧ | أَعْمَمَ بِنَا لَيْتُمْ فَبِعَثَرُوا أَحَدَكُمْ | ١٦ | حَقٌّ وَإِنَّ السَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا أَدَّ يَتَنَرُ |
| ٨ | بَوْرَقَكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ | ١٧ | عَوْنُ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ فَقَالُوا ابْنُوا عَلَيْهِمْ |
| ٩ | فَلْيَنْظُرْ بِهَا أَزْكَى طَعْمًا قَلِيًا | ١٨ | بِمَا رَيْبِهِمْ أَعْلَمَ بِهِمْ قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا |

١ يَسْمَعُ ط ١١ يَسْمَعُ ف (يَعْدُ الْآخِ) تَقَرُّ مَضْمُونُ لَيْتِ
(٨٠٤، ٧٣٨، ٣)

٢ قَرِ ط ١١ قَرِ ط (طَرِ نَضَعُ ١١)

٣ طَعْمًا ط ١١ طَعْمًا لَدَّ يَلْكَ تَهْنِةٌ بَيْنَ الْعَيْنِ وَلَهُ أَمَّا كَوْنُهُ
بَقَرُ مَضْمُونُ الْبَقَرِ ١٩ (٢٤٧، ٢٤٤٦)

و لن تجد من دونه ملتحدا ٢٧١ واصبر
فصلك مع الذين يدعون وبهم با
لقدوة والعشى يريدون وجهه
ولا تعد عيناك عنهم تريد ريتة ا
لحيوة الدنيا ولا تطع من اغفلنا
قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكا
ن امره فرطا ٢٨١ وقل الحق من ربكم
فمن شا علبوس ومن شا فليكفر
انا اعتدنا بظلمين تارا احاط
بهم سردها وان يستعيثوا يفتاوا عا

- ١١ كالمهل يشوي الوجوه بئس الشر
- ١٢ اب وسات مرتقا ٢٩١ ان الذين ا
- ١٣ متوا وعملوا الصلحت ان
- ١٤ لا نضيع اجر من احسن عملا ٣٠ او
- ١٥ لعلك لهم جنات عدن تجري من
- ١٦ تحتهم الانهر يحلون فيها من اسور من
- ١٧ ذهب وينبسون ثيابا خضرا من
- ١٨ سندس واستبرق متكين فيها علا

- ١ ولن تجد من دونه ملتحدا ٢٧١ واصبر
- ٢ فصلك مع الذين يدعون وبهم با
- ٣ لقدوة والعشى يريدون وجهه
- ٤ ولا تعد عيناك عنهم تريد ريتة ا
- ٥ لحيوة الدنيا ولا تطع من اغفلنا
- ٦ قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكا
- ٧ ن امره فرطا ٢٨١ وقل الحق من ربكم
- ٨ فمن شا علبوس ومن شا فليكفر
- ٩ انا اعتدنا بظلمين تارا احاط
- ١٠ بهم سردها وان يستعيثوا يفتاوا عا

٢ حلت ح // حلت ف (حلتوا) ألف فيها نظر مختصر التيسير
١٠٧٧٤ ١٢٧٧٤ ٢٥٦/٣ ١٥١٩ ١٠٢٥١ ١٠٩١-١٠٩١
٨٧ ١٠٣٥ ١٣١٢ ١٢٦٦ ١٥١٩٠٢

١ اسور ح // اسور ف (بلف يور) فلووا نظر مختصر
التيسير ٨٧٢/٢

٢ ثياب ح // ثيابا ف (نظر) لفتح ١١٢ ١١٢ مختصر التيسير
١١٢٢/٢

٣ ح // حلى ف (رسموها باليد) ثيابا آتت إذ كلفت حرفا
١٢٥ لفتح مختصر التيسير ٧٥/٢

١ هواه ح // هواه ف (كسوها بالياء) نظر مختصر التيسير
٢٢٨١/٢
٢ سردها ح // سردها ف

الاله بك بعض الوان و حبيب
 من بعض و انك ب لهم مثلاً و حبيب
 جعلنا لا احد هما حشر من اعين و
 حبيبهما نيل و جعلنا شهما و حبيب
 جعلنا الحشر انما كذا و لم نعلم
 منه شي و حبيبنا حبيبنا و كان
 له بعد فقال الحبيب و هو غم و ما
 نا انك منسب ما لا و انك بعد
 و حبيب حبيب و هو كذا لم نعلم
 لما انك ان حبيب حبيب و انك
 ما انك الساحة فابعد و لم نعلم
 ب الاله لا احد حبيب حبيب
 جعلنا قال له حبيب و هو غم و ما
 حبيب نا احد حبيب حبيب
 انك من نطقه نطقه و انك
 لكنا هو انك حبيب و انك
 حبيب احد و انك لا احد حبيب
 حبيب حبيب ما انك لا حبيب

الارث نعم الثواب وحسنت

مرتقا ٣١١ واضرب لهم مثلاً رحمت

جعلنا لا احدهما حشر من اعين و

حبيبهما بنخل و جعلنا بينهما روعا ٣١٠

كلتا جنتي اتت اكلها ولم نعلم

منه شي و حشرنا حشرهما نهر ١٣٣ و كان

له ثمر فقال لصاحبه وهو يحور ١

نا اكثر منث مالا و اعز مقرا ١٣٥

ودخل جنته وهو ظالم لنفسه فاق

ن ما اضن ان تبعد هذه ابدا ٣٥١ و

ما اظن الساعة قائمة ولئن ردد

ث الى ربى لا جدن حبرا منها

١ حقبليا ٣٩١ قال له صاحبه وهو يحور ١

١ كعرت بالذي خلقت من تر

١ اب ثم من نطقه ثم سواك ١ رجلا ١٣٧

١ لكنا هو الله ربى ولا اشرك

١ برى احدا ٣٨ ولولا اد دخلت

١ جنتك قلت ما شاء الله لا قوة الا

٣ منها ١١ منها ١١ في مصحف اهل المدينة وكنه والشم
 منهما على نكتة وفي سائر مصاحف اهل العراق عليها على
 التوحيد نظر كتب المصاحف ٣٧ ٣٩ ١٣٩ ١٣٩ ١٣٩ ١٣٩
 سن ١٧٢٢ سنة ١١٠٠ ١١٠٠ ١١٠٠ ١١٠٠ ١١٠٠ ١١٠٠

١ صاحبه وهو يحور ١٣٧ / صاحبه وهو يحور ١٣٧ / (نظر) جمع
 ١٣٥ ١٣٥ ١٣٥ ١٣٥ ١٣٥ ١٣٥

١ يك (١) المصاحف بنفسه حتى رسم ما كان
 من ذوات ثياب من الاسماء والاعمال باليد حتى مررت الائمة وتقلب
 من وسواك انك قلت تصغير او قد ينقل من
 متحركا انظر نطق ١٣٣ ١٣٣ ١٣٣ ١٣٣ ١٣٣ ١٣٣

الارثك ف

١ يحور ١٣٧ / (نظر) محضر البين ١٣٧ ١٣٧ ١٣٧ ١٣٧ ١٣٧ ١٣٧

١. بسم الله الرحمن الرحيم
 ٢. بسم الله الرحمن الرحيم
 ٣. بسم الله الرحمن الرحيم
 ٤. بسم الله الرحمن الرحيم
 ٥. بسم الله الرحمن الرحيم
 ٦. بسم الله الرحمن الرحيم
 ٧. بسم الله الرحمن الرحيم
 ٨. بسم الله الرحمن الرحيم
 ٩. بسم الله الرحمن الرحيم
 ١٠. بسم الله الرحمن الرحيم
 ١١. بسم الله الرحمن الرحيم
 ١٢. بسم الله الرحمن الرحيم
 ١٣. بسم الله الرحمن الرحيم
 ١٤. بسم الله الرحمن الرحيم
 ١٥. بسم الله الرحمن الرحيم
 ١٦. بسم الله الرحمن الرحيم
 ١٧. بسم الله الرحمن الرحيم
 ١٨. بسم الله الرحمن الرحيم
 ١٩. بسم الله الرحمن الرحيم
 ٢٠. بسم الله الرحمن الرحيم

- | | | | |
|---|--|----|------------------------------------|
| ١ | الصلوات خير عند ربك | ١٠ | لكتب لا يغدر صغيرة ولا كبير |
| ٢ | ثوابا وحيرا أملا ١٤٩١ ويوم نسير الجبال | ١١ | ٤ إلا احصوها ووجدوا ما عملوا |
| ٣ | وترى الأرض بارزة وحشرهم لهم | ١٢ | ١ احاضروا ولا يظلم ربك احد |
| ٤ | نغدر منهم احدا ١٤٧١ وعرضوا | ١٣ | ١٤٩١ واذا قننا للملكة اسجدوا لا |
| ٥ | علا ربك مما لقد جثتموها | ١٤ | ١٤ دم مسجدوا الا ابليس كان من ا |
| ٦ | كما خلقكم اول مرة بل رعونتم | ١٥ | ١٥ لجن ففسق عن امر ربه افتحدونه و |
| ٧ | الن لجعل لكم موعدا ١٤٨١ ووضع | ١٦ | ١٦ فريته اوليا من دوني وهم |
| ٨ | الكتب فترى المحرمين مشفقين | ١٧ | ١٧ لكم عدو يقس للظلمين يدلا ١٥٠ ما |
| ٩ | مما فيه ويقولون يؤملتنا مال هذا | ١٨ | ١٨ اشهدتهم خلق السموات والارض |

١ نغدر ط ٢ يغادر م

٢ علا ط // على : ف (وسموها بقرية) أينما أنت إذ كانت حرة

نظر : المقع ١٦٥ مختصر قتيبي ٧٥٢ (٧٥٢)

٣ يغدر ط // يغادر م

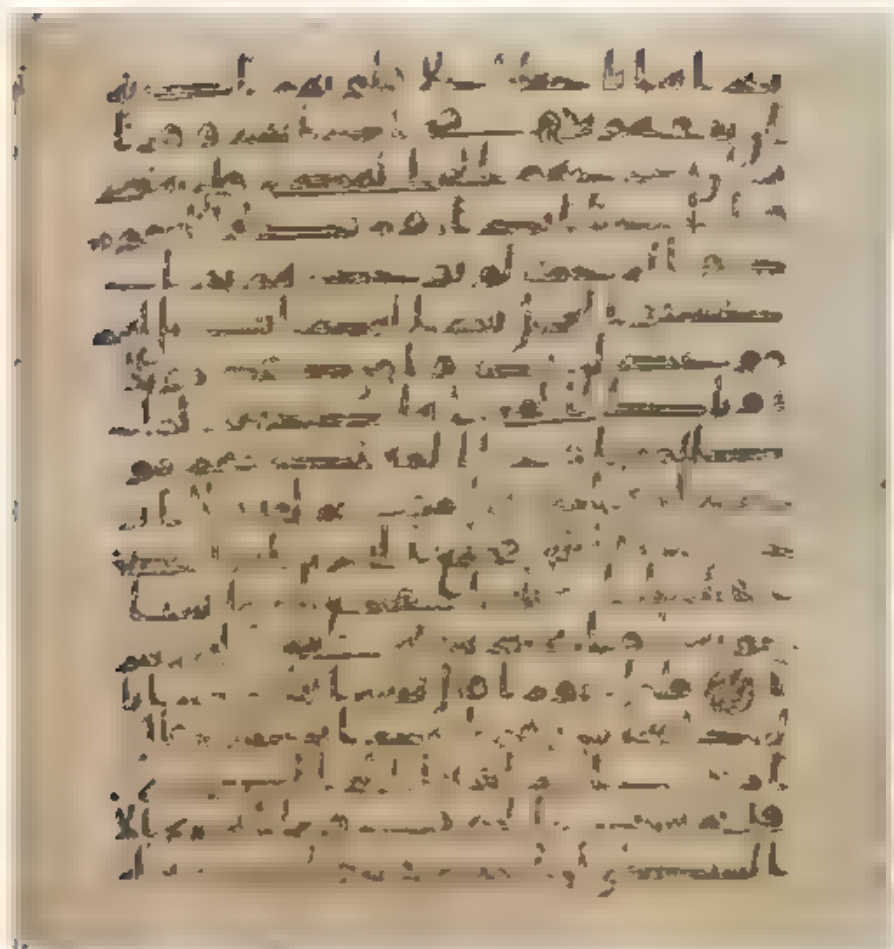
ولا خلقناهم وما جعلنا
 المصير لهم **عقدا** ٥١. ويوم نقول
 يا أيها الذين كفروا ألم تعلموا الله
 يدعوهم فلم يستجيبوا لله وجعلنا
 بينهم موبقا ٥٢. وما آتيناهم مورا الباد
 فاصطبروا الله ذو عاقبة لما عملتم
 وآتيناهم مصيبرا ٥٣. ولقد صرفنا
 بينكم وبينهم الرسل بالبين مما يجادل
 وكانوا لا يسمعون له شيئا ولا يحزنون
 مع الناس ان يدينوا الله ما هم
 ليعلموا وتبينوا ما هم ليعلموا
 بعد سبنا لا أولنا وما آتيناهم الباد
 قبلنا وما يدينهم الله بغير حساب
 ولقد صرفنا بينكم وبينهم الرسل
 بالبين مما يجادل وكانوا لا يسمعون
 له شيئا ولا يحزنون مع الناس ان
 يدينوا الله ما هم ليعلموا وتبينوا
 ما هم ليعلموا بعد سبنا لا أولنا

- ١٠ | مع الناس ان يدينوا الله ما هم
 ليعلموا وتبينوا ما هم ليعلموا
 ١١ | قبلنا ٥٥ وما نرسل المرسلين
 الا بالبين مما يجادل وكانوا لا
 يسمعون له شيئا ولا يحزنون
 مع الناس ان يدينوا الله ما هم
 ليعلموا وتبينوا ما هم ليعلموا
 ١٢ | بعد سبنا لا أولنا وما آتيناهم
 الباد قبلنا وما يدينهم الله بغير
 حساب ولقد صرفنا بينكم وبينهم
 الرسل بالبين مما يجادل وكانوا لا
 يسمعون له شيئا ولا يحزنون مع
 الناس ان يدينوا الله ما هم ليعلموا

- ولا خلقناهم وما كنت متخذ
 المصيرين عقدا ٥١. ويوم نقول
 يا أيها الذين كفروا ألم تعلموا
 الله يدعوهم فلم يستجيبوا لله
 وجعلنا بينهم موبقا ٥٢. وما
 آتيناهم مورا الباد فاصطبروا
 الله ذو عاقبة لما عملتم وآتيناهم
 مصيبرا ٥٣. ولقد صرفنا بينكم
 وبينهم الرسل بالبين مما يجادل
 وكانوا لا يسمعون له شيئا ولا
 يحزنون مع الناس ان يدينوا الله
 ما هم ليعلموا وتبينوا ما هم
 ليعلموا بعد سبنا لا أولنا

١ | المصيرين عقدا ٥١. ويوم نقول
 يا أيها الذين كفروا ألم تعلموا
 الله يدعوهم فلم يستجيبوا لله
 وجعلنا بينهم موبقا ٥٢. وما
 آتيناهم مورا الباد فاصطبروا
 الله ذو عاقبة لما عملتم

١ | المصيرين عقدا ٥١. ويوم نقول



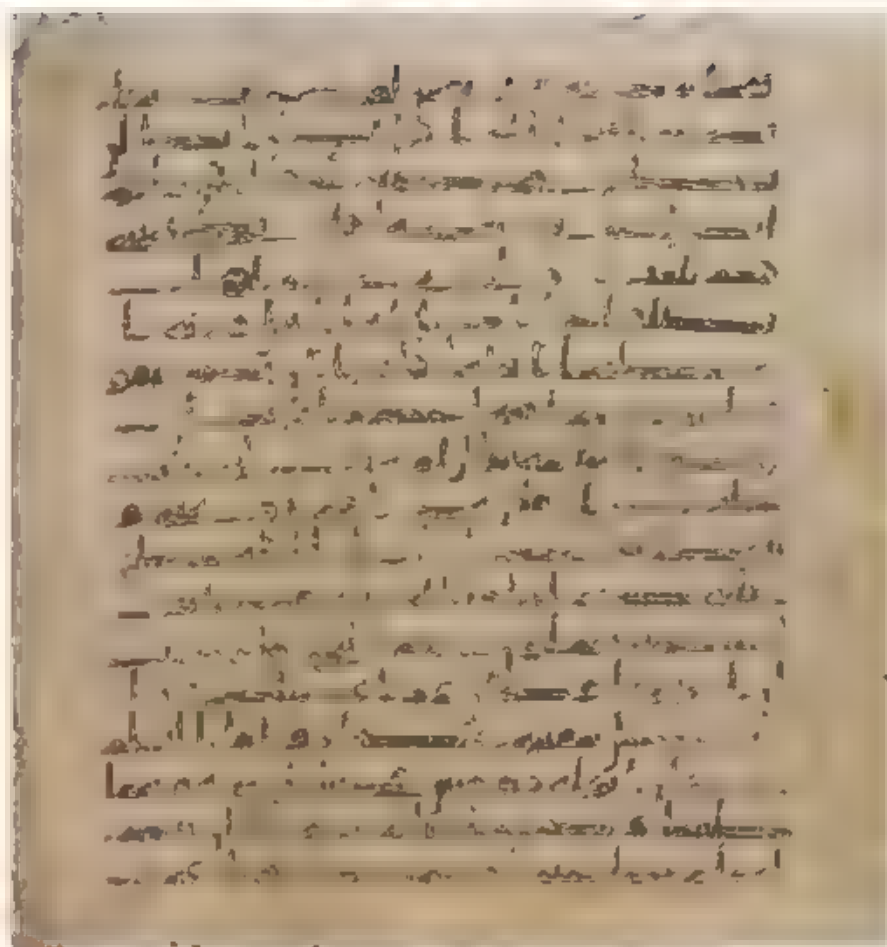
- | | |
|--|--|
| <p>١٠ عدد ٥٩ واذا قل موسى لفته لا اله</p> <p>١١ ح حنا مع مجمع بحرين + مضي</p> <p>١٢ عدد ١٠ عدد مع مجمع بحرين</p> <p>١٣ ح حنا ح حنا مع مجمع بحرين</p> <p>١٤ ح حنا ح حنا مع مجمع بحرين</p> <p>١٥ ح حنا ح حنا مع مجمع بحرين</p> <p>١٦ ح حنا ح حنا مع مجمع بحرين</p> <p>١٧ ح حنا ح حنا مع مجمع بحرين</p> <p>١٨ ح حنا ح حنا مع مجمع بحرين</p> | <p>١ يداه لنا جعلنا علا قلوبهم اكنة</p> <p>٢ ان يعقوه وفي ادنهم وقرا</p> <p>٣ وان تدعهم الى الهدى فلن يهتدوا</p> <p>٤ واذا ابدا ٥٧ وربك المعبر</p> <p>٥ ذو الرحمة لو يرحمهم بما</p> <p>٦ كسبوا يعجل لهم العذاب بل لهم</p> <p>٧ موعد لن يجذوا من دونه موثلا ٥٨</p> <p>٨ وتلك القرى اهلكهم لما</p> <p>٩ ظلموا وجعلنا لمهلكهم موعدا</p> |
|--|--|

في البحر حيا ٩٣ قال ذلك ما كنا
 بيع فارتدا علا الرهما قعصا ٩٤
 فوجدنا عبدا من عبادنا اتيه رحمة
 من عندنا وعلمنه من لدنا علما ٩٥ قال له
 موسى هل اتيك علا ان تعلمن مما
 علمت رشدا ٩٦ قال انك لن تستطيع
 معي صبرا ٩٧ وكيف تصبر على
 ما لم تحط به خيرا ٩٨ قال متجددي ان
 شاء الله صابرا ولا اعصى لك ا

- | | | | | | |
|---|-----------------------------|----------------|----|---------------|------------------------------|
| ١ | في البحر حيا ٩٣ | قال ذلك ما كنا | ١٠ | مرا ٩٩ | قال فان اتيكني فلا تمسني عن |
| ٢ | بيع فارتدا علا الرهما | قعصا ٩٤ | ١١ | شي حنا | احدث لك منه ذكر |
| ٣ | فوجدنا عبدا من عبادنا | اتي به رحمة | ١٢ | ١٧٠١ | فانهلقا حنا اذا ركنا في |
| ٤ | من عندنا وعلمنه من لدنا | علما ٩٥ | ١٣ | السعينة | خرفها قال احرقها لتغرق ا |
| ٥ | موسى هل اتيك علا ان تعلمن | مما | ١٤ | هلها لقد جئت | شيا امرا ١٧١ قال ا |
| ٦ | علمت رشدا ٩٦ | قال انك لن | ١٥ | لم اقل انك لن | تستطيع معي صبر |
| ٧ | معي صبرا ٩٧ | وكيف تصبر على | ١٦ | ١٧١ | قال لا توحدي بما نسيت ولا بر |
| ٨ | ما لم تحط به خيرا ٩٨ | قال متجددي ان | ١٧ | هقي من امري | عسرا ١٧٢ فانهلق |
| ٩ | شا الله صابرا ولا اعصى لك ا | | | حنا اذا بقيا | عندما فقتنه قال اقتفت |

في البحر حيا ٩٣ قال ذلك ما كنا
 بيع فارتدا علا الرهما قعصا ٩٤
 فوجدنا عبدا من عبادنا اتيه رحمة
 من عندنا وعلمنه من لدنا علما ٩٥

في البحر حيا ٩٣ قال ذلك ما كنا
 بيع فارتدا علا الرهما قعصا ٩٤
 فوجدنا عبدا من عبادنا اتيه رحمة
 من عندنا وعلمنه من لدنا علما ٩٥



نفسا ركية بعبر نفس لقد جئت شب
مكروا (٧٤) قال ألم اقل لك انك لن
تستطيع معي شيئا (٧٥) قال ان
لنك عن شي بعدها فلا تصحسي
قد بلغت من لدني عذرا (٧٦) فإ
مطلقا حتا اذا اتينا أهل قرية
استمعنا أهلها فإما ان يصمت
فما وجدنا فيها جذرا (٧٧) فإ
بنفس عاقبة قال لو شئت لاتخذت

١ عليه احرا ٧٧ قال هذا عراق ببي و
 ١١ بيتك سابقك بتاويل ما لم نستصع
 ١ عليه صيرا (٧٨) لما السفينة فكأت
 ٣ لمسكين يعملون في البحر فاردت
 ١١ ان اعينها وكان وراهم ملك يا
 ١ خذ كل سفينة عصيا ٧٩ وما العدم
 ١١ فكان ابواه مومنين فخشيا ان يرهقهما
 ١ طعينا وكفرا ٨٠ فاردنا ان يسد
 ١ لهما ربهما خيرا منه ركاة : قرب

رحما ٨٩ واما الجدار فكان
 لغلمين يتيمين في المدينة وكان
 تحته كنز لهما وكان ابوهما صلحا
 فاراد ريك ان يبتغا اشدهما
 ويستخرجا كنزهما رحمة من ريك
 وما فعلته عن امرى دنك تدويل
 ما لم تسطع عليه صبرا ٨٩١ وهملو
 نك عن ذى لقربين قل سائلو
 عليكم منه ذكرا ٨٩١ انا مكنا
 رحما ٩٠ واما الجدار فكان
 لغلمين يتيمين في المدينة وكان
 تحته كنز لهما وكان ابوهما صلحا
 فاراد ريك ان يبتغا اشدهما
 ويستخرجا كنزهما رحمة من ريك
 وما فعلته عن امرى دنك تدويل
 ما لم تسطع عليه صبرا ٩٠١ وهملو
 نك عن ذى لقربين قل سائلو
 عليكم منه ذكرا ٩٠١ انا مكنا

له في الارض واتبه من كل شي
 سيبا ٨٩١ فالتبع سيبا ٨٩١ حتى اذا بلغ مغرب
 الشمس وجدها تقرب في عين
 حمئة ووحد عدها قوما فلما بلغ
 القريين اما ان تعذب واما ان تتحد
 فيهم حسنا ٨٩١ قال اما من ظلم فسو
 ف بعدبه ثم يرد الى ربه فيعذب
 به عذابا بئرا ٨٩١ واما من امن و
 عمل صالحا فله جرا الحسنى وسقول

رحما ٨٩ واما الجدار فكان
 لغلمين يتيمين في المدينة وكان
 تحته كنز لهما وكان ابوهما صلحا
 فاراد ريك ان يبتغا اشدهما
 ويستخرجا كنزهما رحمة من ريك
 وما فعلته عن امرى دنك تدويل
 ما لم تسطع عليه صبرا ٨٩١ وهملو
 نك عن ذى لقربين قل سائلو
 عليكم منه ذكرا ٨٩١ انا مكنا

جا وعد ربى جملة دكا وكان
 وعد ربى حقا ١٩٨ وتركتا بعضهم
 يومئذ يوحى فى بعض ونجح
 فى الصور فجمعهم جمعا ١٩٩ وعمر
 صنا جهنم يومئذ للكافرين عر
 صا ١٩٩١ لذين كانت اعيهم فى
 عفا من ذكرى وكذا لا
 مستبعد من صفا ١ لحيث يدين
 المروا ب صفا ١ لحيث يدين

- ١٥ ونى اوليا لنا اعتدنا جهنم للكفر
 ١٦ بين برلا ١١٠٢ قل هل ينشكم بالاخسرين
 ١٧ عملا ١٩٠٣ الذين صل سعيهم فى الخيره
 ١٨ الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون
 ١٩ صفا ١٠١ اوتيت الدين كفرو -
 ٢٠ بيت ربهم ونقائه فجهت ا
 حبيبهم فلا شيه به به به فحمه
 - ٥ ذلت حراجه حيه ت
 كفرو ٥ حله بى ارسى

- جا وعد ربى جملة دكا وكان
 وعد ربى حقا ١٩٨ وتركتا بعضهم
 يومئذ يوحى فى بعض ونجح
 فى الصور فجمعهم جمعا ١٩٩ وعمر
 صنا جهنم يومئذ للكافرين عر
 صا ١٩٩١ لذين كانت اعيهم فى
 عفا من ذكرى وكذا لا
 مستبعد من صفا ١ لحيث يدين
 المروا ب صفا ١ لحيث يدين

١٩٨ وتركتا بعضهم
 يومئذ يوحى فى بعض ونجح
 فى الصور فجمعهم جمعا ١٩٩ وعمر
 صنا جهنم يومئذ للكافرين عر
 صا ١٩٩١ لذين كانت اعيهم فى
 عفا من ذكرى وكذا لا
 مستبعد من صفا ١ لحيث يدين
 المروا ب صفا ١ لحيث يدين

عقرًا فذهب لي من لدنك ولي ١٥
 نبي وهرث من آل يعقوب واجعله
 رب رصيا ١٦. ير كريا انا يشرك بعنم
 اسمه يحيى لم نجعل له من قبل سميا ١٧ قال ر
 ب اني يكون لي علم وكانت ا
 مراقي عقرًا وقد بلغت من الكبر
 عتيا ١٨ قال كذلك قال ريث هو علي
 هين وقد خلقتك من قبل ولم تك
 شيئا ١٩ قال رب احمل لي اية قال انك لا

كنه له من لك من ١٥
 علا فوم من حرب فوحي به
 سبعة بكره عشية ١٦
 نكت من ١٧
 صبا ١٨
 رب ١٩
 عقر ٢٠
 موت ويوم بيعت حب ٢١
 في الكتب مريم او التبت

عقرًا فذهب لي من لدنك ولي ١٥
 نبي وهرث من آل يعقوب واجعله
 رب رصيا ١٦. ير كريا انا يشرك بعنم
 اسمه يحيى لم نجعل له من قبل سميا ١٧ قال ر
 ب اني يكون لي علم وكانت ا
 مراقي عقرًا وقد بلغت من الكبر
 عتيا ١٨ قال كذلك قال ريث هو علي
 هين وقد خلقتك من قبل ولم تك
 شيئا ١٩ قال رب احمل لي اية قال انك لا

١٥ ليل ٢٠، ليل ٢١، ليل ٢٢، ليل ٢٣

١٦ علا ٢١، علا ٢٢، علا ٢٣، علا ٢٤، علا ٢٥

١٧ علا ٢٦، علا ٢٧، علا ٢٨، علا ٢٩

١٨ علا ٣٠، علا ٣١، علا ٣٢، علا ٣٣

١٩ علا ٣٤، علا ٣٥، علا ٣٦، علا ٣٧

٢٠ علا ٣٨، علا ٣٩، علا ٤٠، علا ٤١

٢١ علا ٤٢، علا ٤٣، علا ٤٤، علا ٤٥

٢٢ علا ٤٦

٢٣ علا ٤٧، علا ٤٨، علا ٤٩، علا ٥٠

من اهلها مكر شرفا ١٩١ حدث من
 دونهم حجبا فارسلنا اليها روحا
 فتمثل لها بشرا سويا ١٩٢ قالت اني امو
 ذ بالرحمن منك ان كنت تقيا ١٩٣
 قال انما ارسل ربك لاهب لك
 عذابا زكيا ١٩٤ قالت اني يكون لي
 غم وهم يغسي بشر ولم اك بغيا ٢٠١
 قال كذلك قال ربك هو علي هين
 وسجعله آية للناس ورحمة منا وكان ا

١ من اهلها مكر شرفا ١٩١ فحملته فانتبذت به

١١ مكانا فبيا ١٩٢ فاجاها المخاض الى

حرج النحلة قالت يايتنى مت قبل

١٣ هذا وكنت ميا منيا ١٩٣ فتادبها من

١٤ تحتها الا تخرمي قد جعل ربك تحتك سر

١٥ يا ١٩٤ وهري اليك بجدع النحلة

١٦ تسقط عذيت رطبا جيا ١٩٥ فكلي

١٧ واشربى وقرى عيت فاما ترهن من البشر

حدا فقولى انى بدرت بدرحمى

من اهلها مكر شرفا ١٩١ حدث من

دونهم حجبا فارسلنا اليها روحا

١ فتمثل لها بشرا سويا ١٩٢ قالت اني امو

٢ ذ بالرحمن منك ان كنت تقيا ١٩٣

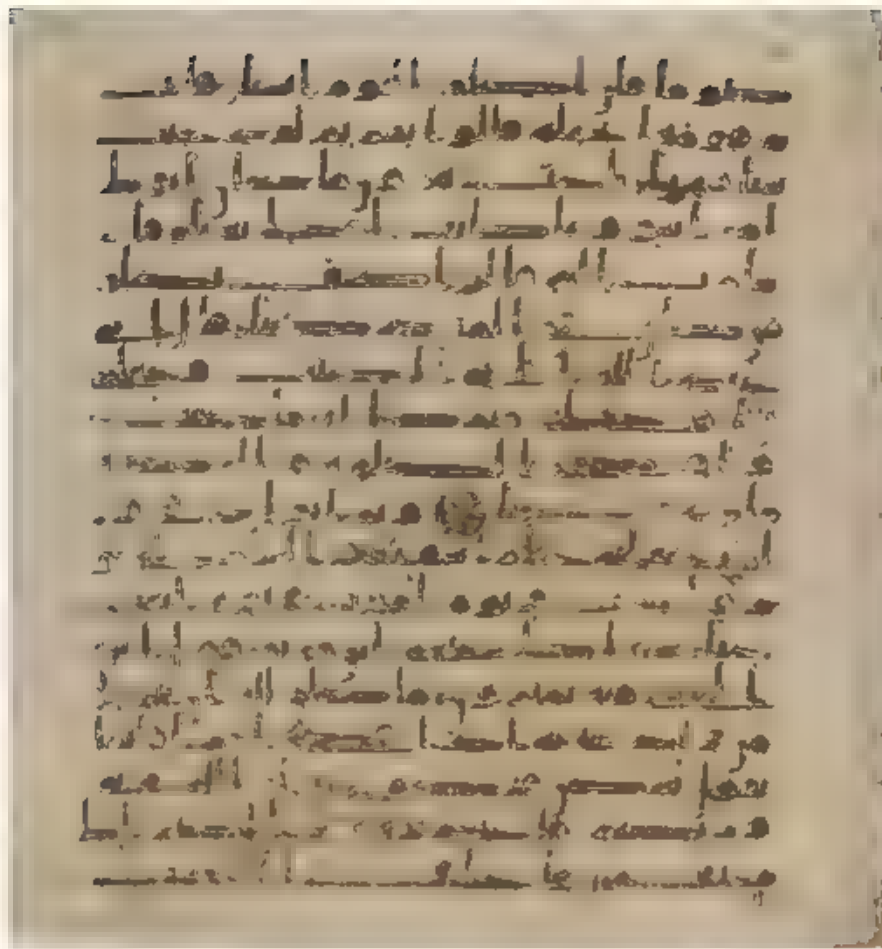
٣ قال انما ارسل ربك لاهب لك

٤ عذابا زكيا ١٩٤ قالت اني يكون لي

٥ غم وهم يغسي بشر ولم اك بغيا ٢٠١

٦ قال كذلك قال ربك هو علي هين

٧ وسجعله آية للناس ورحمة منا وكان ا



صوما فلن اكتم اليوم اسيا (٢٩١) فانت
 به قومها تحمله قالوا لمريم لقد جئت
 شيئا فريا (٢٩٢) يا بحث هرون ما كان ابوك
 مراسر وما كانت امك بغيا (٢٩٣) ف
 شاورت اليه قالوا كيف نكتم
 من كان في المهد صبيبا (٢٩٤) قال اني
 عبد الله اتاني الكتب وحملني
 وجمعني مكررا بين مكر
 واصبي سفيوه وركبه

ما دعت حيا (٢٩١) وبرا بولدتني و
 سم يحملني حياوا خفيا (٢٩٢) والمسلم على يو
 م ولدت ويوم اموت ويوم ابعت
 حيا (٢٩٣) ذلك عيسى ابن مريم قول الحق
 لدى فيه يخبرون (٢٩٤) ما كان لله ان يتخذ
 من ولد مسحه اذا قصي امرأه
 يقول له كن فيكون (٢٩٥) وال الله ربي
 وربيكم فاعبدوه هذا صراط
 مستقيم (٢٩٦) فاحتلف الاحزاب

٢٩١ ما دعت حيا (٢٩١) وبرا بولدتني و
 سم يحملني حياوا خفيا (٢٩٢) والمسلم على يو
 م ولدت ويوم اموت ويوم ابعت

٢٩٢ ما دعت حيا (٢٩١) وبرا بولدتني و

من يهد فويل للذين كفروا من مشهد
يوم عظيم ٢٧١ سمع بهم وابصر يو
م ياتونما لكن الظالمون اليوم
في صلل منظر وانكدهم نوراً
لحمدهم باحد ففهم الامر وهم في
غفلة وهم لا يؤمنون يا ابا حنيفة بالام
سر ومن علمها والاسام حنون واد
محدث في الحسب انهم
انه حبان عظيم بها ساد بال لانه
باب لم يسمع ما يسمع ولا يسمع
ولا يسمع سطر ما يسمع بال
حانه من العلم ما لم يسمع بال
مجد عظيم اسطر سوا باب لا
يعد السطر ان السطر سطر بال
حمر حمر باب باب باب باب باب
يستمع حمر باب باب حمر حمر
السطر باب باب باب باب باب باب
يستمع باب باب باب باب باب باب

باب لم يسمع ما لا يسمع ولا يسمع
لا يسمع عنك شيا ٢٧١ باب باب
حمر باب باب باب باب باب
محدث حمر باب باب باب باب
يستمع السطر باب باب باب باب
حمر باب باب باب باب باب باب
يستمع حمر باب باب باب باب باب
باب باب باب باب باب باب باب
باب باب باب باب باب باب باب

من يهد فويل للذين كفروا من مشهد
يوم عظيم ٢٧١ سمع بهم وابصر يو
م ياتونما لكن الظالمون اليوم
في صلل منظر وانكدهم نوراً
لحمدهم باحد ففهم الامر وهم في
غفلة وهم لا يؤمنون يا ابا حنيفة بالام
سر ومن علمها والاسام حنون واد
محدث في الحسب انهم
انه حبان عظيم بها ساد بال لانه
باب لم يسمع ما يسمع ولا يسمع
ولا يسمع سطر ما يسمع بال
حانه من العلم ما لم يسمع بال
مجد عظيم اسطر سوا باب لا
يعد السطر ان السطر سطر بال
حمر حمر باب باب باب باب باب
يستمع حمر باب باب باب حمر حمر
السطر باب باب باب باب باب باب
يستمع باب باب باب باب باب باب

فاعبده واصطبر لعباده
 له هل تعلم له سميا ١٦٥ ويقول الانسن ٥
 اما من لم يوف اخراج حيا ٩٩
 ولا يذكر الانسن انا خلقه من قل
 سميت شيئا ٩٧ عوريك لحضرتهم و
 الشيطان ثم لحضرتهم حور
 جهنم حثيا ٩٨ ثم لنزع من كل شعبة
 بهم اشد علا الرحمن عثيا ٩٩ ثم لحمن ا
 علم بالدين هم اولي بها صليا ٧٠ و

ان مكه الا وردها كان على
 ث حثيا مقضيا ١٧١ ثم نحتي الد
 من انقروا ودر العلمين فيها حثيا ١٧٢
 واذا نثلي عليه ايها ميت قل
 الدين كمروا لدين اموا اي
 العريقين حير مقاما واحسن بديا ١٧٣ و
 كم اهدكا قبهم من قزل هم ا
 حسن يا ١٧٤ قل من كان في الضلالة
 فيمده له الرحمن مدا حثيا ١٧٥

فاعبده واصطبر لعباده
 له هل تعلم له سميا ١٦٥ ويقول الانسن ٥
 اما من لم يوف اخراج حيا ٩٩
 ولا يذكر الانسن انا خلقه من قل
 سميت شيئا ٩٧ عوريك لحضرتهم و
 الشيطان ثم لحضرتهم حور
 جهنم حثيا ٩٨ ثم لنزع من كل شعبة
 بهم اشد علا الرحمن عثيا ٩٩ ثم لحمن ا
 علم بالدين هم اولي بها صليا ٧٠ و

ما و ما نو عبد و اما العباد
 و اما النبا عه فستلمون من هو عبد
 مساكنا و اصبحت حيا و اوم
 بحسب الله العبد و اصبحت و اصبحت
 العبد السليم حيا و اوم
 بطل و ابا و حيا و ابا و ابا
 يا له من عبد يا سبا و قال لا و من مالا
 و له يا صلي الله عليه و آله
 حيا و ابا و حيا و ابا و ابا
 ما هو و عبد له من العباد عبد
 و من ما هو و يا سبا و ابا و ابا
 عبد و ابا و ابا و ابا و ابا
 و ابا و ابا و ابا و ابا و ابا
 حيا و ابا و ابا و ابا و ابا
 يا له من عبد يا سبا و ابا و ابا
 حيا و ابا و ابا و ابا و ابا
 يا له من عبد يا سبا و ابا و ابا
 حيا و ابا و ابا و ابا و ابا

ما هو و عبد له من العباد
 و من ما هو و يا سبا و ابا و ابا
 حيا و ابا و ابا و ابا و ابا
 يا له من عبد يا سبا و ابا و ابا
 حيا و ابا و ابا و ابا و ابا
 يا له من عبد يا سبا و ابا و ابا
 حيا و ابا و ابا و ابا و ابا
 يا له من عبد يا سبا و ابا و ابا
 حيا و ابا و ابا و ابا و ابا

ما هو و عبد له من العباد
 و من ما هو و يا سبا و ابا و ابا
 حيا و ابا و ابا و ابا و ابا
 يا له من عبد يا سبا و ابا و ابا
 حيا و ابا و ابا و ابا و ابا
 يا له من عبد يا سبا و ابا و ابا
 حيا و ابا و ابا و ابا و ابا
 يا له من عبد يا سبا و ابا و ابا
 حيا و ابا و ابا و ابا و ابا



إلى جهنم وردا ١٨٦ لا يمكن أن تكون لشعلة

لا من اتخذ عند الرحمن عهدا ١٨٧ و

قالوا اتخذ الرحمن ولدا ١٨٨ لقد

جمعتم شيا ٨٩ تكاد السموات

يتفصرون منه وتنشق الأرض وتخر الجبا

ل هذا ٩٠ ان يدعو للرحمن ويد

٩١ وما يتبعى للرحمن ان يتخذ ويد ٩٢

ان كل من في السموات والأرض

لا اتي الرحمن عبدا ٩٣ لقد

حصيهم وعدهم عد ٩٤ وكلهم

اتيه يوم القيمة فردا ٩٥ ان الدين ا

منوا وعمروا العسحت سيجعل لهم

الرحمن ودا ٩٦ قائما يسره بدلائك

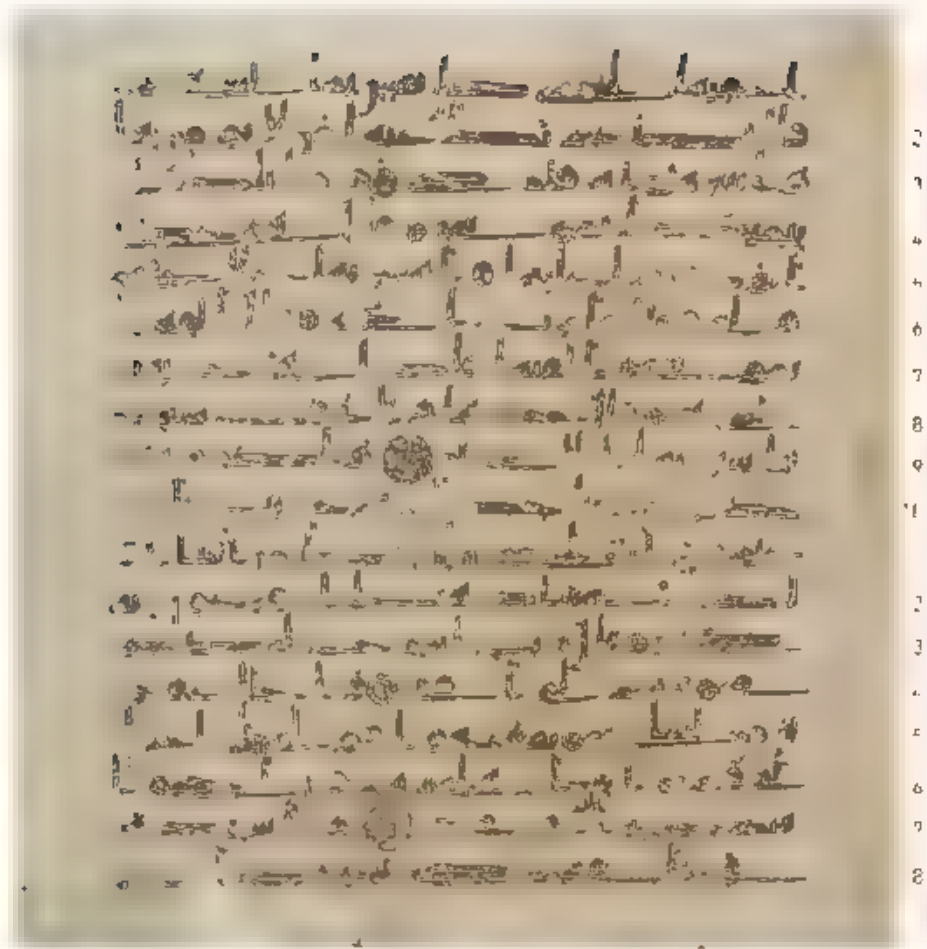
لنبيشر به المتقين وتنبذ به قوما لد ٩٧

وكم اهلكنا قبلهم من قرن هل تحس

منهم من احد او تسمع لهم ركزا ٩٨

[سورة طه - (٧٠) - عدد آياتها ١٣٥]

بسم الله الرحمن الرحيم ١



- | | |
|---|--------------------------------------|
| ١٥ لك الى جناحك تفرج بيضا من | ١ اخفيها لتجزي كل نفس بما تسعى ١٥١ |
| ١٦ غير سواية اخرى ٢٢١ ليريك من يشا | ٢ فلا يصدك عنها من لا يؤمن بها |
| ١٢ لكبرى ١٢٣١ اذهب الى فرعون انه | ٣ واتبع هواه فتردى ١٦٦ وما تلك |
| ١٣ طغي ١٢٤١ قال رب اشرح لي صد | ٤ بيميلك بموسى ١٧١ قال هي عصا |
| ١٤ رى ١٢٥١ ويسر لي امرى ١٢٦١ واحمل عقد | ٥ اتروكوا عنها واهش بها علا غمي |
| ١٥ ة من لسانى ١٢٧١ يفقهوا قولى ١٢٨١ واحسن | ٦ ولي فيها ما ريب اخرى ١٨١ قال القها |
| ١٥ لى وزيراً من لهي ١٢٩١ هرون احي ١٣٠١ | ٧ بموسى ١٩١ هالقها فادأ هي حية |
| ١٢ شدد به اررى ١٣١١ واشركه | ٨ تسعى ٢٠١ قال حده ولا تحف منعيد |
| ١٥ هي امرى ١٣١١ كى نسحت | ٩ ها سيرتها الاولى ٢١١ واضمم يد |

١ هواه ط / هوى ف / وكبرها بالياء / فخر مختصر السيف
٢٤٨/٢

٢ علا ج / عني - ع / رسموها بالياء ايضا آتت إذا كتف هوى
انظر لفتح ٦٥ مختصر التبيين ٧٥/٢

١ ~~كثيرا~~ ~~اذ~~ ~~و~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ٢ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ٣ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ٤ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ٥ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ٦ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ٧ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ٨ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ٩ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ١٠ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ١١ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ١٢ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ١٣ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ١٤ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ١٥ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ١٦ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ١٧ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ١٨ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ١٩ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~
 ٢٠ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~ ~~ما~~ ~~من~~ ~~سعد~~ ~~كثيرا~~ ~~كثيرا~~

- ١١ يكفنه فرجعت الى امك
 ١٢ كي تقر عينها ولا تحزن وقتلت معها
 ١٣ فسينك من العم وقتنت فتونا فليشت
 ١٤ سني في اهل مدين ثم جئت علا قنر يموسي [٢٠]
 ١٥ واصضعتك
 ١٦ لتقمي [٢١] اذهب انت وحوك
 ١٧ يا ييتي "ولا تنيا في ذكرى [٢٢] اذ
 ١٨ هيا الى فرعون انه طعي "٢٣" بقولا له

- ١ كثير ٣٣١ وفد كرك كثيرا ١٢٣٤
 ٢ بك كنت بنا بصيرا [٢٥٦] قال قد او
 ٣ تيت سونك يموسي ١٢٩ ولقد مت
 ٤ عليك مرة اخرى [٢٧٢] اذ اوحيا الى
 ٥ امث ما يوحى [٢٨١] ان قد فيه في
 ٦ الثبوت 'فاقد فيه في اليم فلسقه ا
 ٧ ليم بالسحل ياخذ عذو لي وعد
 ٨ وله ولقيت عيتك محبة مي
 ٩ ولتصنع علا عيني ٣٩١ اذ تمشي ا
 ١٠ حتك فتقون هل ادلكم علا من

١ كثير ٣٣١ وفد كرك كثيرا ١٢٣٤
 ٢ بك كنت بنا بصيرا [٢٥٦] قال قد او
 ٣ تيت سونك يموسي ١٢٩ ولقد مت
 ٤ عليك مرة اخرى [٢٧٢] اذ اوحيا الى
 ٥ امث ما يوحى [٢٨١] ان قد فيه في
 ٦ الثبوت 'فاقد فيه في اليم فلسقه ا
 ٧ ليم بالسحل ياخذ عذو لي وعد
 ٨ وله ولقيت عيتك محبة مي
 ٩ ولتصنع علا عيني ٣٩١ اذ تمشي ا
 ١٠ حتك فتقون هل ادلكم علا من

١ كثير ٣٣١ وفد كرك كثيرا ١٢٣٤
 ٢ بك كنت بنا بصيرا [٢٥٦] قال قد او
 ٣ تيت سونك يموسي ١٢٩ ولقد مت
 ٤ عليك مرة اخرى [٢٧٢] اذ اوحيا الى
 ٥ امث ما يوحى [٢٨١] ان قد فيه في
 ٦ الثبوت 'فاقد فيه في اليم فلسقه ا
 ٧ ليم بالسحل ياخذ عذو لي وعد
 ٨ وله ولقيت عيتك محبة مي
 ٩ ولتصنع علا عيني ٣٩١ اذ تمشي ا
 ١٠ حتك فتقون هل ادلكم علا من

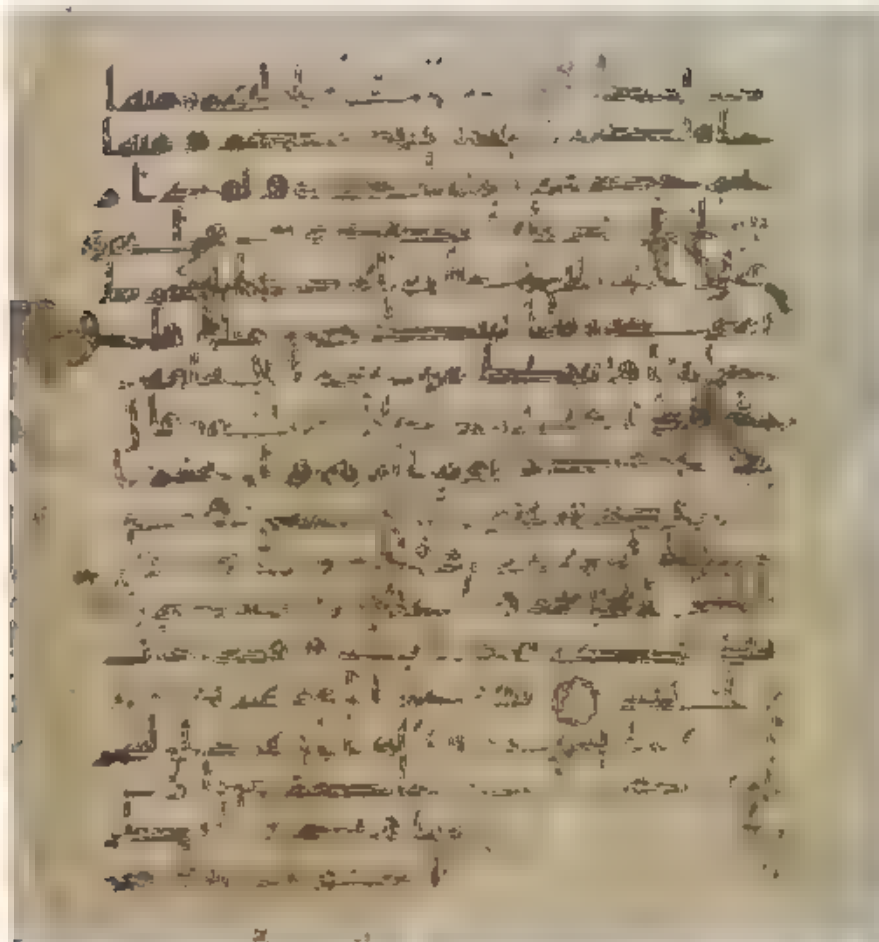
قولا ليت لعنه يتذكر ويحشى ١٥٥١
 قالا ربنا اتنا نحاف ان يعرط
 عليا او ان يطغى ٥٥١ قال لا تخافا نبي
 معكما اسمع واري ٥٦١ فانيه فقولا
 انا رسولا ربك فارسل معنا نبي
 سريين ولا تعذبهم قد جعلك بايية
 من ربك والسندم علا من اتبع الهدى ١٤٧١
 اتا قد اوحى اليك ان العذاب

- | | | | |
|---|---------------------------------------|----|-----------------------------------|
| ١ | قولا ليت لعنه يتذكر ويحشى ١٥٥١ | ٩ | علا من كذب وتوبى ١٤٨ قال فمن ر |
| ٢ | قالا ربنا اتنا نحاف ان يعرط | ١٠ | يكما يموسى ٤٩ قال ربنا الدى |
| ٣ | عليا او ان يطغى ٥٥١ قال لا تخافا نبي | ١١ | عطى كل شى خلقه ثم هدى ٥٠ |
| ٤ | معكما اسمع واري ٥٦١ فانيه فقولا | ١٢ | قال فما بان القرون الاولى ٥١١ قال |
| ٥ | انا رسولا ربك فارسل معنا نبي | ١٣ | علمها عبد ربي فى كتب لا |
| ٦ | سريين ولا تعذبهم قد جعلك بايية | ١٤ | يضل ربي ولا ينسى ٥٢١ يذى جعل |
| ٧ | من ربك والسندم علا من اتبع الهدى ١٤٧١ | ١٥ | لكم الارض مهد وسلك |
| ٨ | اتا قد اوحى اليك ان العذاب | ١٦ | لكم فيها سلا وانزل من السماء ما |
| | | ١٧ | فاخرجنا به اروجا ٥٥٥٥٥ ٥٥٣ |
| | | ١٨ | كنوا وارعوا ٥٥٥٥٥٥ ٥٥٥٥٥ |

١ هـ ١٧٧٠ / ١٧٧١ (انظر) دفع ١١٧٠ محصر التفسير ٨٤٥٠ / ٨٤٦٠

٢ بايية ١٧٧٠ / ١٧٧١ (انظر) قال ابو عمرو الداني في المنهج ٥٠٠
 في بعض النسخة يبيته وبابيت وبابيتنا حيث وقع له
 البناء خاضه في اوبة يباين على الاصل قبل الاختلاف وفي بعض
 بواه وحدة غير المنط وهو الاكثر ١٧٧٠ وانظر ايضا محصر التفسير
 ١٧٧٠ / ١٧٧١

٣ علا ١٧٧٠ / ١٧٧١ (انظر) كلمة "علا" الواردة في هذه اللوحة كنها
 بالالف نسخة "ع" وفي نسخة "ف" بالياء انظر تلخيص ١٧٧٠
 محصر التفسير ١٧٧٠ / ١٧٧١



١٠ لاس ضحى (٥٩) فتولى فرعون فجمع
 كيداً ثم اتى (٦٠) اقال لهم موسى و
 يدكم لا ترفعوا علا' الله كذب
 فيسحقكم بعذاب وقد خاب
 من اقتري (٦١) فتزعوا اصرهم بينهم و
 اسروا العجوى (٦٢) قالوا ان هذا لسحر
 ما يريدون لا يخرجكم من ا
 ثم هما وب هذا نصر
 ٦٣ جمعوا كيدكم

ذلك لايت لاولى النهى (٥٩) منها
 حقتكم وفيها بعيدكم ومنها
 مخرجكم تارة اخرى (٥٥) ولقد ار
 به ايتنا كذبها فكذب وبى (٥٦)
 قل اجئنا لنخرجنا من ارضنا بسحر
 موسى (٥٧) فلما تيمت بسحر مثله
 جعل بينا وبينك موعداً لا نخلفه
 نحن ولا انت مكانا سوى (٥٨) قال
 موعدكم يوم الزينة وان يحشروا

١٠ فلا
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠

ثم اتوا صفا وقد افلح اليوم
 من استعلى ١٦٤١ قالوا موسى انا ان تنق
 واما ان يكون اول من القى ١٦٥١ قل بل
 اقوا فاذا حالهم وعصيتهم
 يحيل اليه من سحرهم انها تسمى ١٦٦١ فادرس
 في نفسه حيفة موسى ١٦٧ قلنا لا تحف
 انك انت لاعلى ١٦٨ والى ما في
 يملك تنفق ما صنعوا
 ان ما صنعوا كيد ساحر ولا

١. يفتح السحر حيث اتى ٩٩١ فا
 ٢. لقي السحرة سجدوا قالوا منابر
 هرون وموسى ١٠٠٠ قال انتم له قبل ان
 ذل لكم انه لكبيركم الديو
 ٣. علمكم السحر فلا تقصن ايد
 ٤. يكمن وارجلكم من خلافه و
 ٥. لا يملككم في جدوع
 ٦. النخل ولتعدمن ديا اشد عذاب وا
 ٧. بقى ١٧١١ قالوا لن نؤثرك علا ما

١. ان ما في (كتوبه موفولا) نظر حواء مصاحف
 لامصار ١٨٣ المصحح ١٧٣ مختصر التيسر ١٨٢٧

٢. مصدر من (ان) صحر في (انظر) حواء مصاحف الامصار ١٧
 المصحح ٩٠-٩١-٩٢ مختصر التيسر ٥٥٨/٣ ٥٦٦٥/٤ ٨٢٦/٤
 (٨٢٧)

٣. خلاف من (حلم) في (مخالف الالف) نظر مختصر التيسر
 ٤٤٣/٣ ٤٤٤/٣ ٤٤٥/٣

٤. علا من (على) في (رسموه) بالياء ايضا انك قد كانت حرفا
 ٥. مع ٢ مختصر التيسر ٧٥٠/٣

حاييـا الصلوة الا يمز ويزا
 عليكم الامر و التلوـة
 امر جليل ما د فـتـحـه ولا
 بـكـاـتـه ا فيه قيل بـكـاـتـه
 و فر قال خـيـر فـتـحـه فـتـحـه
 و ما له لـمـام امر يات و ا من و جمل
 صـلـا تـه ا فـتـحـه و ما ا عـلـط
 حـر و و صـلـا يـمـو فـتـحـه قال ا مـا و
 لا عـلـا تـه و عـلـا تـه
 ب لـم فـتـحـه قال ا يا و فـتـحـه فـتـحـه
 فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه
 فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه
 عـلـا تـه فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه
 فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه
 فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه
 فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه

١١ من موسى ١١ من فـتـحـه فـتـحـه

من فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه

١٢ من ١٢ من فـتـحـه فـتـحـه

عـلـا تـه فـتـحـه فـتـحـه

رـكـه و عـلـا تـه فـتـحـه

عـلـا تـه فـتـحـه فـتـحـه

٥ يحل عـلـا تـه فـتـحـه

٦ فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه

٧ فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه

حـر و و صـلـا يـمـو

عـلـا تـه فـتـحـه فـتـحـه

٣ ا من طـيـبـت ما رـقـبـكـم ولا

٤ طـيـبـت ما رـقـبـكـم ولا

٥ من يحل عـلـا تـه فـتـحـه

٦ من يحل عـلـا تـه فـتـحـه

٧ من فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه

٨ من فـتـحـه فـتـحـه فـتـحـه

٩ لا عـلـا تـه فـتـحـه فـتـحـه

[illegible]

ولکھا حملنا اور راء من زینۃ القوم

2 فقدونها فكذلك القى السم

١٧٢ في شرح نهج عجلان حصه به حلو

"ارفضوا هذا بكم وانه مني"

١٠ مكي المحرمي ٨٨٠ هـ لا يروى لا يرجع اليه

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ

١ بعد ٨٩ والمذول هه هريون من قبل يقوم

۴. تمام امور در دین بکلمه بر حتمی است

معیاری واسطہ مری : قوس

حر : عبیدہ بن جراحؓ بر حرم نبی

۹۱ قس پنہروں پر جمعہات د

اشتهه صبر ۶۱ لا یسیر العقیق

مرثی ۹۳ قر پسونم' لا باحد بلحبی

ولا رسمي في حمص ب يقول

وقت بدین بسی سرینار و سه ورقه

فہرست ۹۱ قیاسی حقیقت

يحيى مريخا ٩٥ قال نصرت كما به يهتفرون

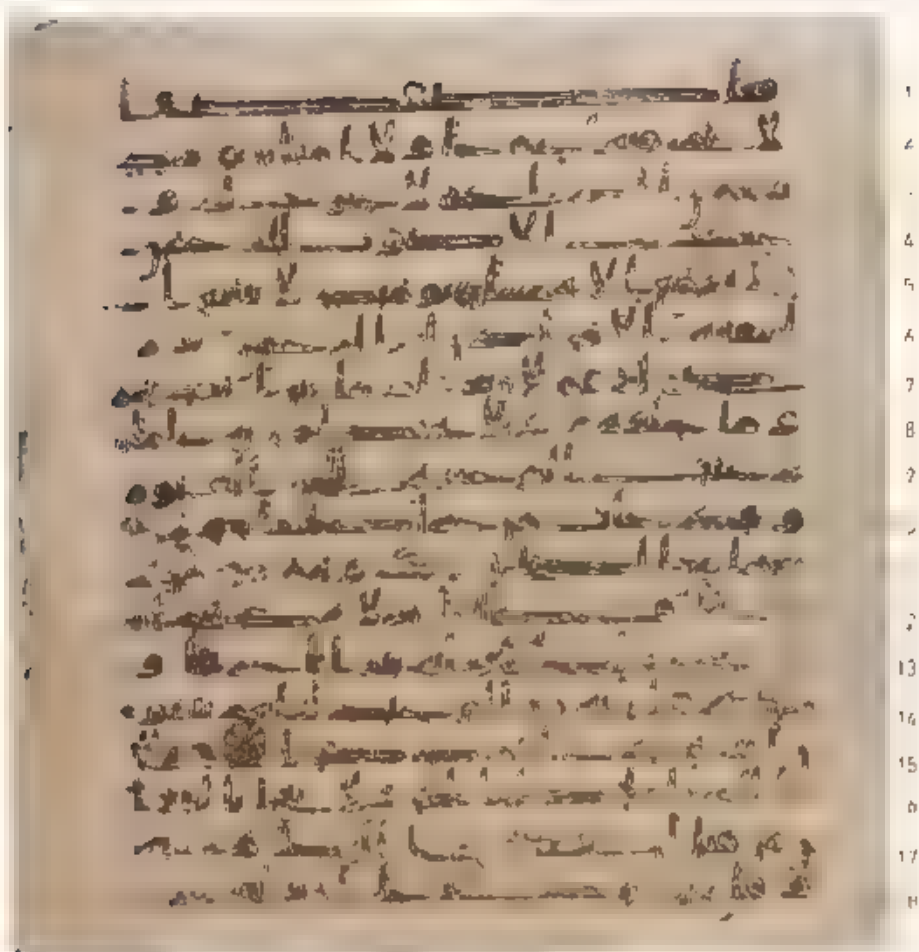
۲ به فقه و فقهیه من

يا ايها الذي سول فسد ما وفسد اكل شو
 ليد له نفسه قال فاكه فاكه فان
 ليد في الجوه ان يقول لا مسا بن و
 بان ليد مو عجا الى خلفه وانا ليد
 له بالمحيط الى الصرة خطا ليد عليه
 حكمة ما ليد فيه يد ليد فيه في النور
 سفل ما ليد ليد ليد الله الى الله لا بال
 الا مودع ليد ليد ليد ليد ليد
 ليد ليد ليد ليد ليد ليد ليد
 ليد ليد ليد ليد ليد ليد ليد
 ليد ليد ليد ليد ليد ليد ليد
 ليد ليد ليد ليد ليد ليد ليد
 ليد ليد ليد ليد ليد ليد ليد
 ليد ليد ليد ليد ليد ليد ليد
 ليد ليد ليد ليد ليد ليد ليد
 ليد ليد ليد ليد ليد ليد ليد

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

١٠٠ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١٠١ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١٠٢ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١٠٣ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١٠٤ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١٠٥ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١٠٦ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١٠٧ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١٠٨ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١٠٩ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١١٠ من اعراس عه قانه ليد ليد

١١١ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١١٢ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١١٣ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١١٤ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١١٥ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١١٦ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١١٧ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١١٨ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١١٩ من اعراس عه قانه ليد ليد
 ١٢٠ من اعراس عه قانه ليد ليد



- ١٠ وقد خاب من حمل ظلما ١١١١ ومن
 ١١ يعمل من الصلحت وهو مو من
 ١٢ فلا يخاف ظلما ولا هضم ١١٢
 ١٣ وكذلك انزله قرانا عربيا و
 ١٤ صرفنا فيه من الوعيد لعنهم يتقو
 ١٥ ن او يحدث لهم ذكرا ١١٣ انتعالي
 ١٦ الله الملك الحق ولا تعجل بالقرا
 ١٧ ن من قبل ان يقضى ليك وحيه
 ١٨ وقل رب ردي علما ١١٤ وقد

- ١ قعلا صمص ١١٥
 ٢ لا ترى فيها عوجا ولا امنا ١١٦ يومئذ
 ٣ يتبعون الداعي لا عوج له و
 ٤ حشمت الاصور للرحمن
 ٥ فلا تسمع الا همسا ١١٧ يومئذ لا تسمع
 ٦ لشعنة الا من ادن له الرحمن ور
 ٧ ضى نه قولا ١١٨ يعلم ما بين ايديهم
 ٨ وما خلفهم ولا يحيطون به علما ١١٩
 ٩ وعنت الوجوه للحي القيوم

١ عهدنا اليك دم من قبل نفسي و
 ٢ لم نجد له سجد ما وناشد قلنا
 ٣ اللهم صلحها لي وانا لا ادر نفسي
 ٤ وانا لا ايسر لك فعليا يا آدم ما في
 ٥ اسمك ولا في ولدك ولا في جسدك ولا في
 ٦ حقيقتهما من الجنة فسلمنا لك
 ٧ الا جوع فيها ولا نعوى ولا
 ٨ لا نصلوا فيها ولا نكلم
 ٩ فومضنا اليك السجدة قال يا آدم
 ١٠ قل لجنك لا تملأوا هذه الجنة
 ١١ فاسموا بها فاسموا بها فاسموا
 ١٢ بها فاسموا بها فاسموا بها فاسموا
 ١٣ بها فاسموا بها فاسموا بها فاسموا
 ١٤ بها فاسموا بها فاسموا بها فاسموا
 ١٥ بها فاسموا بها فاسموا بها فاسموا
 ١٦ بها فاسموا بها فاسموا بها فاسموا
 ١٧ بها فاسموا بها فاسموا بها فاسموا
 ١٨ بها فاسموا بها فاسموا بها فاسموا
 ١٩ بها فاسموا بها فاسموا بها فاسموا
 ٢٠ بها فاسموا بها فاسموا بها فاسموا

١ هن دنت على شجرة الخلد و
 ٢ مدت لا يتي ١٢ وكلا منها قد
 ٣ ت بها مويهم وطفه بعضهم
 ٤ عبيد من ورث جده وعصى
 ٥ دم به فعوى ١٢ ثم حثه ربه
 ٦ فاب عليه وهدي ١٢ قال هيب
 ٧ منها حميف بعضكم بعض
 ٨ عدو في يامكم من هدي
 ٩ فمن بيع هدي فلا يصل ولا

١ عهدنا اليك دم من قبل نفسي و
 ٢ لم نجد له عرف ١٥ ودقنا
 ٣ سمكك سجدو لادم فسجد
 ٤ وانا ليس لي ١٠ فعليا لادم لهد
 ٥ عده نك وروحت فلا يجر
 ٦ حكما من الجنة فتشقى ١١٠ انك
 ٧ الا جوع فيها ولا نعوى ١٠ وانك
 ٨ لا نصلوا فيها ولا نكلم
 ٩ فومضنا اليك السجدة قال يا آدم

١ ما ١٠ عن ١٠ سجد اليه ١٠ و ١٠ كاتب حرم

٢ ما ١٠ عن ١٠ سجد اليه ١٠ و ١٠ كاتب حرم

٣ ما ١٠ عن ١٠ سجد اليه ١٠ و ١٠ كاتب حرم

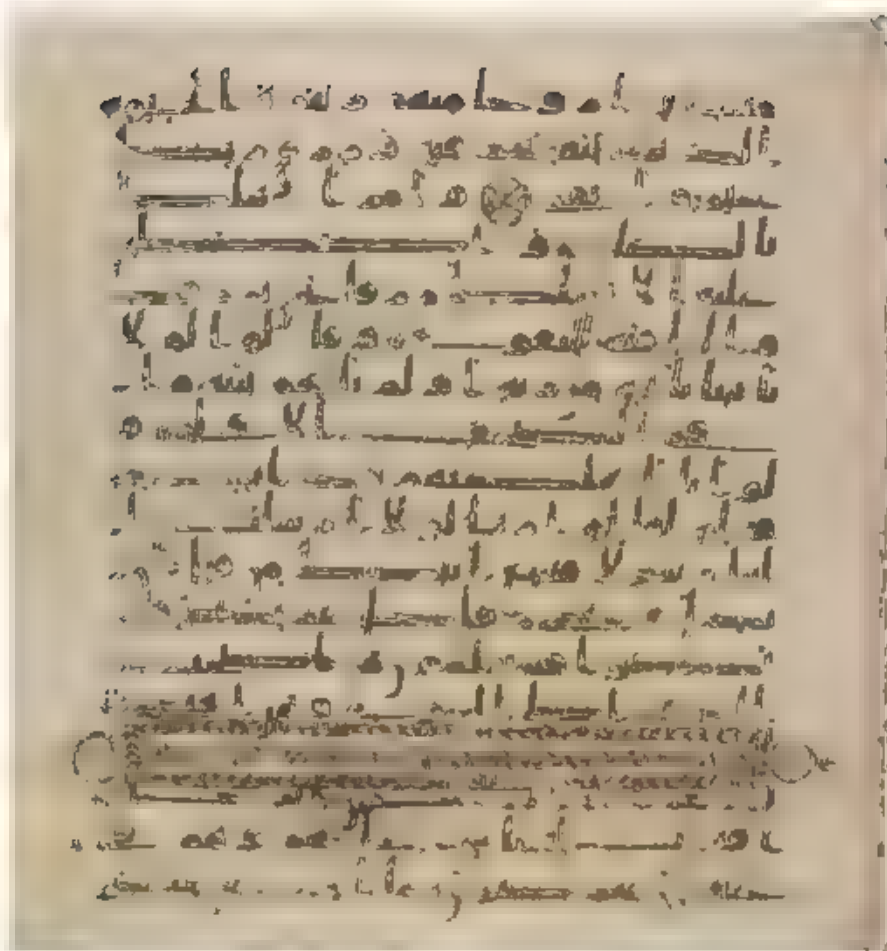
٤ ما ١٠ عن ١٠ سجد اليه ١٠ و ١٠ كاتب حرم



- يشقى (١٢٢) ومن اعرض عن ذكرى
قال له معيشة صنكا و
لحشره يوم القيمة اعمى (١٢٢) قال رب
لم حشرتى اعمى وقد كنت
يصير ١٢٥ قال كذلك انتك ا
يتا عسينها وكذلك اليوم تسمى ١٢٦
وكذلك تجزى من اسرف ولم
يومن باييت ربه ونعذاب الآخرة
اشد وايقى (١٢٧) افلم يهد بهم كم ا
١٠ هلك قبلهم من القرون يحشون فى
١١ مسكنهم ان فى ذلك لايت
لاولى الهى (١٢٨) ولولا كلمة سيقت
١٢ من ربك لكان لزاما واجل مسمى ١٢٩
١٣ فاصبر علا ما يقولون وسبح بحمد
١٤ ربك قبل طلوع الشمس وقبل
غروبها ومن اى اليل مسبح و
اصرف السهر لعنت تر
١٥ صى (١٣٠) ولا تمد عينيك الى ما

١ بايت ط // بايت قد (قال أبو عمرو الداني في مفتاح
الروايات في بعض النسخ بايت وببيتا حيث وقع إن
كاتب هذه حاشية في اوله يبالغ في الاصل قبل الاعتلال، وفي
بعضها يهد واحدة على الفهم وهو لاكثر ١٢ والنظر فيها مختصر
السبب ١٢٩ ١٣٠ ١٣١)

٢ لزم ط / لزمه قد (نظر المصنف ١٢١)
٣ خلا ط / عنى قد (وسموا باليه ايماء انك كليل حرمه
نظر المصنف ١٢٥ مطهر السيوطي ٧٥٠ ٧٥١)
٤ انظر ط ١٢٠ انظر ط ١٢٠



لينا رسولا فنتبع ايمت من قبل ان
نذل وسخزي ١٢٤١ قل كل مترهب فتر
بصوا فمتعلمون من اصحاب
الصراط السوي ومن اشدى (١٢٤٥)

[سورة الانبياء - (٢١) - عدد آياتها ٢١٢]

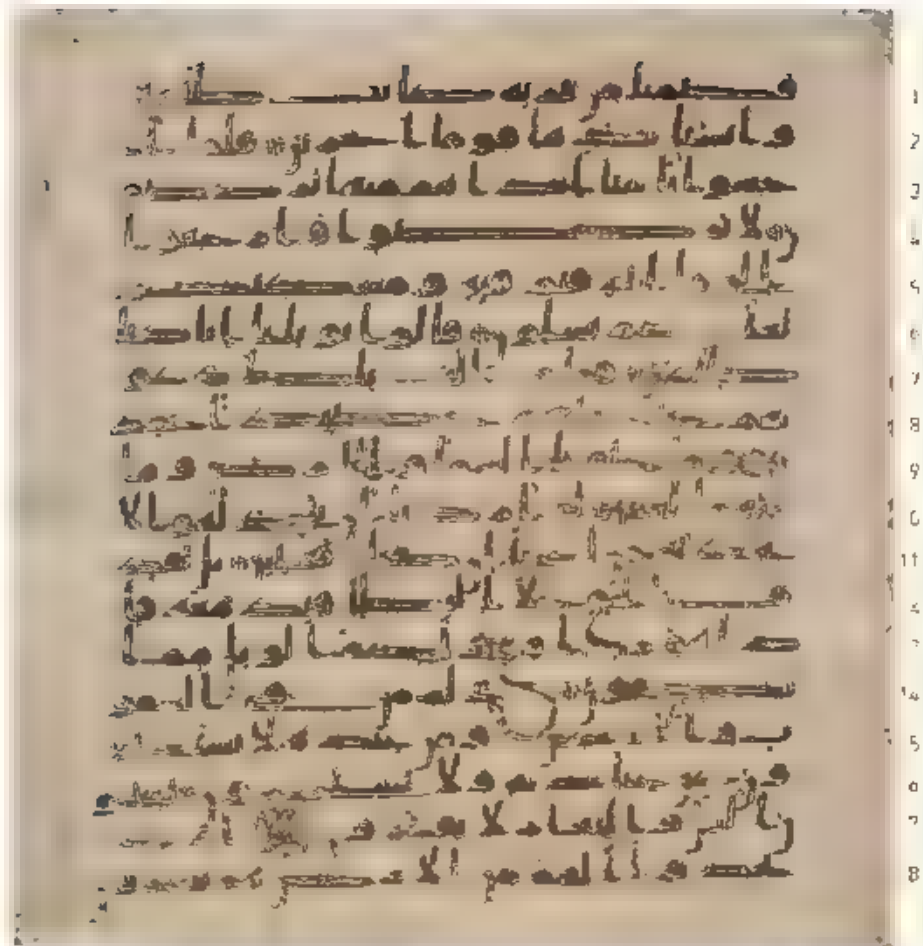
بسم الله الرحمن الرحيم
اقترب للناس حسابهم وهم في
غفلة معرضون ١ ما يأتيهم من ذكر

متعنا به اروجا منهم رهرة الخيرة
الدنيا سقتهم فيه وررق ربك
حير وابقى ١٢٤١ وامر هلك
باصطبر واصطبر
عليها لا تسب رزقا نحن نرزقك
والعاقبة للمتوى ١٢٤١ وقالوا لولا
رب بانية من ربهم اولم تأتاهم بينة ما
في الصحف الاولى ١٢٤١ و
لو ان اهلكتهم بعذاب من
قبلك لقالوا لو لا ارسنت ا

١ الصراط ط ١ (الصراط ط ١) (كثيره) في بعض النسخات يقرأ الف
بين الراء والفاء حيثما ذهب، وفي بعضه بالالف، وكلاهما حسن
نظر النسخ ٢٩١ مختصر النسخ ٦ ٥٥ ٥٦ (المجامع ٨٧)

١ العاقبة ط ١ المعية ط ١ (مختصر النسخ ٩ ١٣٦٨/٣ ٥١٧)
وفيه نظر مختصر النسخ ٩

٢ بانية ط ١ بانه ط ١ (نظر النسخ ٥٠)



- ١٠ قسمنا من قرية كانت ظمئة
 ١١ ونشأنا بعدها قوما حريين ١١ فبما
 ١٢ حسوا باسنا اذا هم منها يركضون
 ١٣ ان (١٢) لا تركضوا وارجعوا
 ١٤ الى ما اترفتم فيه ومسكنكم
 ١٥ لعلمكم تسلون (١٣) قالوا يوييذا انا كنا
 ١٦ ظلمين (١٤) فب زالت تلك دعو
 ١٧ بهم حتا جعسهم حميدا خمدا
 ١٨ بن (١٥) وما حبقنا السما والارض وما
- ١٠ بينهما لعين (١٦) لو اردن ان نتخذ بهوا لا
 ١١ نخذه من لدنا ن كك فعين (١٧) بل نقد
 ١٢ ف بالحق علا البطل فيدمغه فا
 ١٣ ذا هو راعق ولكم بويل ما
 ١٤ تصفون ١٨ وله من في السما
 ١٥ ت والارض ومن عنده لا يستكبر
 ١٦ ون عن عبادته ولا يستعسرون (١٩) يسبحون
 ١٧ ن ليل والنهار لا يفترون (٢٠) ام ا
 ١٨ تتخذوا الهة من الارض هم ينشرون (٢١)

١ ظمئة قد / ظمئة قد (بالف ثابتة) نظر المصح ١٢٢ مختصر

١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١

٢ ايضا قد / اشكاه قد

٣ حتا قد / حتا قد (وسموا بديا ايما انت النظر) دفع ١٦٥

مختصر ظمئة ٢ (٧٧) -

٤ علا قد / علي قد (وسموا بالياء ايما) قد / كالت حرة

نظر المصح ١٦٥ مختصر التبر ٢ (٧٥)

لو كان فيهما آفة إلا آفة المسلمين
يا قسيس الله ربنا الله ربنا
ولا نزلنا بفعل وهم يستون
وامر كونه آفة فلما نزل الله عليه
فقد أحسنهم فقه وكم
من قبله بل أنكرهم لا يعلمون
لهم فهم منهم كقولهم وما آفة
فذلك من رسول الله لا آفة
إله إلا الله إلا آفة فاقه
والله أعلم حمز ولما سئل
كم منكم مؤمن لا يسبقونه بالعز
هم بأمرهم يعملون تعلم ما
وما حلفهم ولا سفيحون
لكنهم من حشيتهم مسعودون
ومن قبلهم على الله منكم
أكثر حشيتهم كذا
الكتاب في أوله في الله
والله أعلم

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

١ أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله
٢ مكرم بن ٢١ لا يسبقونه بالقول
٣ هو بن محمد بن محمد بن ٢٧ بعثهم من بين يديهم
٤ وما حشيتهم ولا يسبقون إلا من ر
٥ بشي وهم من حشيتهم مسعودون ١٨
٦ ومن قبلهم من س من ذرية ف
٧ بان جريته حشيتهم كذا
٨ بقرين ٢١ ومنه بن يديهم
٩ و ب سموت و لارض كذا

١٠ لو كان فيهما آفة إلا آفة عبد
١١ يا قسيس الله ربنا الله ربنا
١٢ لا يسبقون بفعل وهم يستون ٢٣
١٣ و من ذرية آفة فلما نزل الله عليه
١٤ حمد دكر من معي و دكر
١٥ من قسيس بل كثرهم لا يعلمون
١٦ حق فهم معروضون ١٧ وما رسلنا من
١٨ ملك من رسل لا نوحى به
١٩ به لا آفة لا ب و عبدون ٢٥ وقابو

١ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
٢ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
٣ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
٤ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
٥ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
٦ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
٧ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
٨ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
٩ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
١٠ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
١١ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
١٢ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
١٣ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
١٤ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
١٥ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
١٦ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
١٧ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
١٨ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
١٩ في نسخة من الله ربنا الله ربنا
٢٠ في نسخة من الله ربنا الله ربنا

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠

قبل وكنا به علمين ١٥١: إذ قال لآبيه و
 قومه ما هذه التمثيل^١ التي اتيتم لها
 عكمرون ١٥٢: قلوا: وجدنا ابنا لها
 عبيدين ١٥٣: قال لقد كنتم اتيتم وابو
 كم في ضل^٢ مبين ١٥٤: قالوا اجعلنا يا
 خلق ام انت من اللعين ١٥٥: قال بل ربكم
 رب السموت والارض الذي
 فطرهن ون علا^٣ ذلكم من
 لشهدين ١٥٦: وثالله لا كيدن اصممكم

ظلمون ١٥٦: ونضع لمورين نسط
 ليوم القيمة فلا تعلم نفس شيا وان
 كان مثقل^٤ حبة من خردل اثينا بها و
 كفى بنا حسبون ١٥٧: ولقد اتينا موسى
 وهرون العرقن^٥ وصيا وذكر
 لمتقين ١٥٨: الذين يحشون ربهم بالغيب و
 هم من الساعه مشفقون ١٥٩: وهذا ذ
 كر مبرك^٦ التزلنه اعانتم له منكم
 ون ١٥٠: ولقد اتينا ابراهيم رشده من

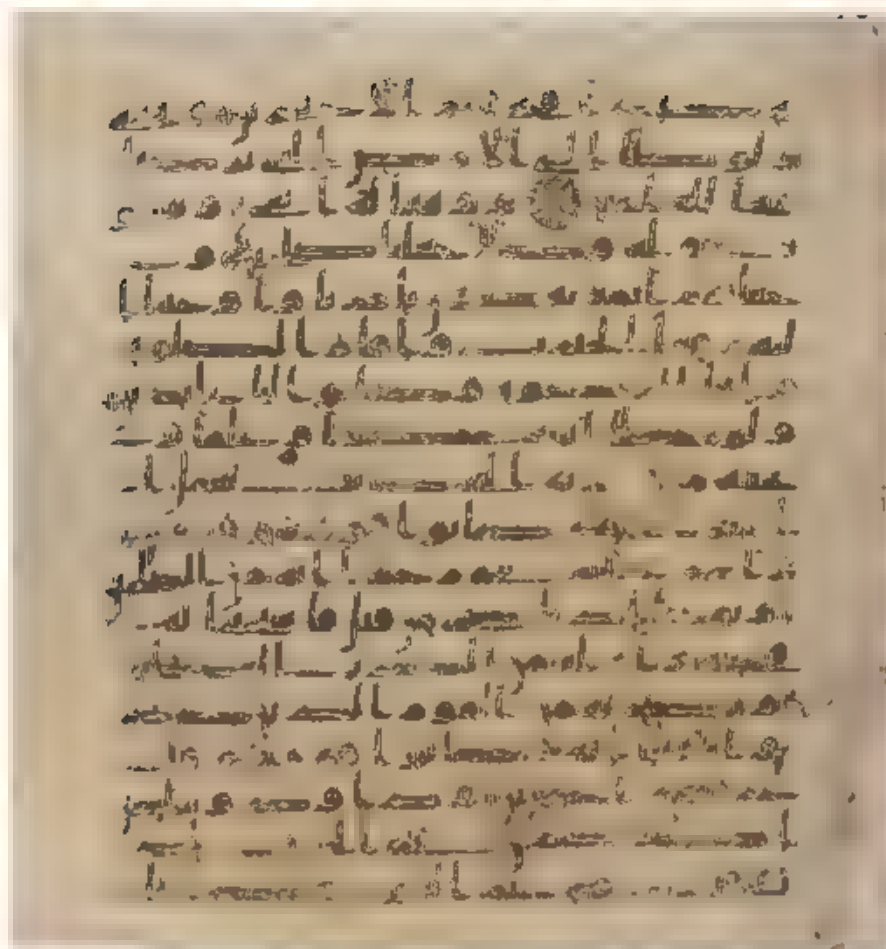
١ من اد (الفرق: ١٢) (انظر المصح ١٢)

٢ الفرق: ١٢: (الفرق: ١٢) (انظر: المصح ١٢٢: مختصر التبيين
١٢٢/١٢)

٣ مبرك: ١٢: (الفرق: ١٢) (انظر: المصح ١٢٢: مختصر التبيين
١٢٢/١٢) (الفرق: ١٢) (انظر: المصح ١٢٢: مختصر التبيين
١٢٢/١٢) (١٢٠٥)

٤ التمثيل: ١٢: (الفرق: ١٢) (انظر: المصح ١٢٢: مختصر التبيين)

٥ علا: ١٢: (الفرق: ١٢) (انظر: المصح ١٢٢: مختصر التبيين)
الفرق: ١٢: (الفرق: ١٢) (انظر: المصح ١٢٢: مختصر التبيين ١٢٢/١٢)



- ٧٥ به كيد، فجعلهم الاخسرين ١٧٠١ ونجينه
 ١١ ولوط الى الارض التي بركتنا
 ١٢ فيها للعلمين ٧١١ ووهبنا له اسحق ويعقوب
 ١٣ ب نفلة* وكلا جعلنا صالحين ٧٢١ و
 ١٤ جعلهم ائمة يهدون بامرنا واوحينا
 ١٥ لهم فعل الخيرات واقام الصلوة
 ١٦ وايتا الزكوة وكانوا لنا عابدين* ٧٣١
 ١٧ ولوطا ثينه حكما وعلمنا و
 ١٨ نجينه من الهوى التي كانت تعمل
- ٧٥ خبثت انهم كانوا قوم سو فسقون ٧٥١
 ١١ وادخيه في رحمتنا انه من الصالحين ٧٥
 ١٢ ولوحا اذ نادى من قبل فاستجبت له
 ١٣ فنجينه واهله من اكرب العظيم ١٧٦١
 ١٤ وبصرته من القوم الذين كذبوا
 ١٥ بوايبتنا* انهم كانوا قوم سوف
 ١٦ غرقهم اجمعين ٧٧ وداود وسليمن
 ١٧ اذ يحكمان في الخثر اذ
 ١٨ لغنت فيه غم القوم وكنا

* باليتنا: د. ا. باليتنا ف (لقل ابو عمرو الداني في التلح
 ا وريبت في بعض النسخ باليتنا وباليتنا وباليتنا حيث وقع اننا
 كانت الياح خاصة في تونه ببال. على الاصل قبل الاعتلال. وفي
 النص: واحدة على اللفظ وهو الاكثر ١١ وبطل ايضا منفتح
 النور ٧ ١٧٢ ٢٣ ٢٤



في غفلة من هذا بل كنا ضميمين ١٩٧١
 انكم وما تعبدون من دون ا
 لله حسب جهنم انتم لها وا
 ردون ١٩٨١ لو كان هولا الهة ما ورد
 وها وكل فيها خلدون ١٩٩١ لهم فيه
 رفير وهم فيها لا يسمعون ١٩٠٠١ ان الذين
 سبقت لهم منا الحسنى اولئك
 عنها مبعدون ١٩٠٩ لا يسمعون حسيسها
 وهم في ما اشتهت انفسهم خلدون ١٩٠٩

وتفظموا امرهم بينهم كل ا
 لينا رجعون ١٩٣١ فمن يعمل من الصدقات
 وهو مومن فلا كمران لسميه وانا له
 كتبون ٩٨١ وحرم علا قرية اهلكتها
 لهم لا يرجعون ١٩٥١ حنا اذا فتحت يا
 جوج وما جوج وهم من كل
 حذب يمسكون ١٩٦١ واقترب الوعد
 الحق فاداهي شاحصة ابصر
 الذين كفروا يويلنا قد كـ

١ علا: ط ١٠ على ه (وسموها بشاه لينا) ثم اذا كتبت حرمه
 نظر المتن ١٩٥ مختصر الشيخ ١٩٥/٢
 ٢ علا: ط ا حتى ا ه (وسموها بال) ...
 مختصر الشيخ ١٩٧
 ٣ شاحصة = ا شحصة ه (بهدف الاضرب الشو ولعله نظر
 مختصر الشيخ ١٨٧/٤).

٤ وردوني ط ١١ وردون ه (بغير الف: لصر) المتن ١٩٢ مختصر
 الشيخ ١٩٠/٢-٣٢٢-١٩٧/٤

[illegible]

١ لا يحزنهم الفزع الأكبر وتلقاهم

الملكة هذا يومكم الذي

٦ كنتم توعدون (٩٠٣) يوم بطوى

سبب کفلی سبب

سیکس کما وا ای ۴۰۰ حقیق

يعبدون و هم يحيبون كعب العتيق ١

وہ خدا کیسے ہی سرچرہ میں بعد

تلاک کران لاروس پیرٹپ عادی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١١ م عبدين (١٠٩) وم ارسنك الارحمة

١١ للمعمدين، ١٩٧٧، قل انما يوحى الى ابي الهك

12 إله واحد فهو انتم مسلمون ١٤٠٨١ كان تولو

فَقُلْ دَعَاكُمْ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكُمْ

- رجب فریب اور بعد از شہادت ۱۹

۶. انہ یومہم حشر من یقوت و یومہم

۱۱. کتب و کتب درسی و کتب و کتب

رومہ میں سی جی ۱۱ قلوب حکم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

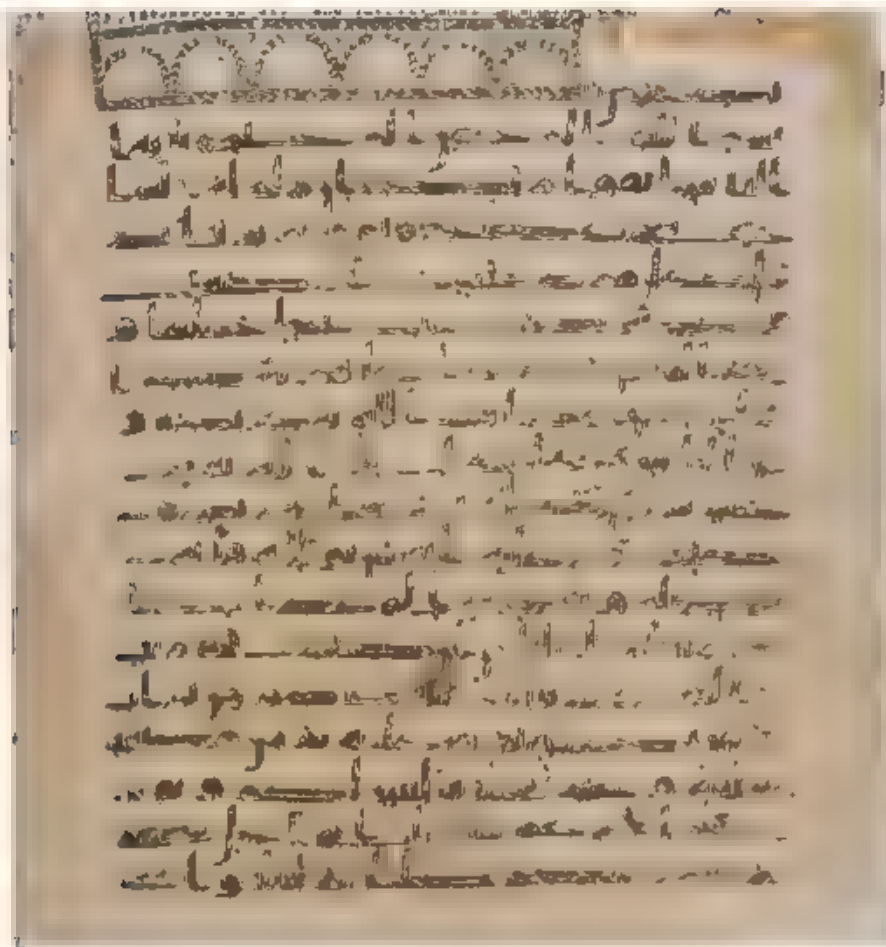
$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

[illegible]

© 2004 Blackwell Publishing Ltd

[illegible]

4 " 2 5 6 7 8 9 0



١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠

١ تصفون [١١٧]

سورة الفجر - (٢٢) - عدد آياتها [٧٨]

- ٢ بسم الله الرحمن الرحيم يا أيها
- ٣ الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة
- ٤ هه شئ عظيم ١١ يرم ترونها تذه
- ٥ هل كل مرصعة عما ارضعت
- ٦ وتضع كل ذات حمل حملها و
- ٧ ترى الناس سكرام وما هم بسكرام
- ٨ ولكن عذاب الله شديد ١٢ و

٩ من الناس من يجادل في الله بغير

١٠ علم ويتبع كل شيطان مريد ١٣

١١ كتب عليه انه من تولاه فانه

١٢ يضلله ويهديه الى عذاب

١٣ لسعير ١٤ يا أيها الناس ان كنتم في ريب

١٥ من البعث فاذا خضقكم من تراب

١٦ ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة

١٧ محلقة وغير محلقة لنبيون لكم ونقر

١٨ في الارحام ما نش الى اجل مسمى

١٩ ثم نخرجكم طفلا ثم لتنبؤوا

٢٠ يرد الى ربهم فاعلم انهم كانوا

(١٢١)

٢١ الارحام ٢٢ // الارحام في (المراد منطوق السورة) ١٣٤٦/٢

٢٣ ٢٤ ٢٥

٢٦ سكرام وما هم بسكرام ٢٧ سكرام وما هم بسكرام ٢٨

المع ١١٢ معصر السورة ١٢٠٢/٢

[illegible]

- | | | |
|----|-----------------------------------|--|
| ١٠ | من كان يقضى ان لن يتصرفه الله | يقب علا وجهه خسر الدنيا |
| ١١ | في الدنيا والاخرة فليعدد | والاخرة ذلك هو الخسران |
| ١٢ | يسبب الى السما ثم ليقطع فلينظر | لمين يدعو من دون الله ما لا يضر |
| ١٣ | هل يذهب كيده ما يقيظ ١١٥ و | وما لا يفعه ذلك هو لصدل |
| ١٤ | كذلك اترله ايت بيت و | العيد ١٢٠ يدعو لمن ضره اقر |
| ١٥ | ان الله يهدي من يريد ١١٩ ان الذين | عب من نفعه ليس المولى وليس العشير ١٢٣ |
| ١٦ | عنوا وانذير هادو والصبين | ان الله يدخل الذين امنوا و |
| ١٧ | والنصرى والنجوس ولدين | عملوا الصلحت جنات تجري |
| ١٨ | الركوا ان الله يفصل بينهم ١٢٥ | من تحتها الانهر ان الله يفعل ما يريد ١٢٤ |

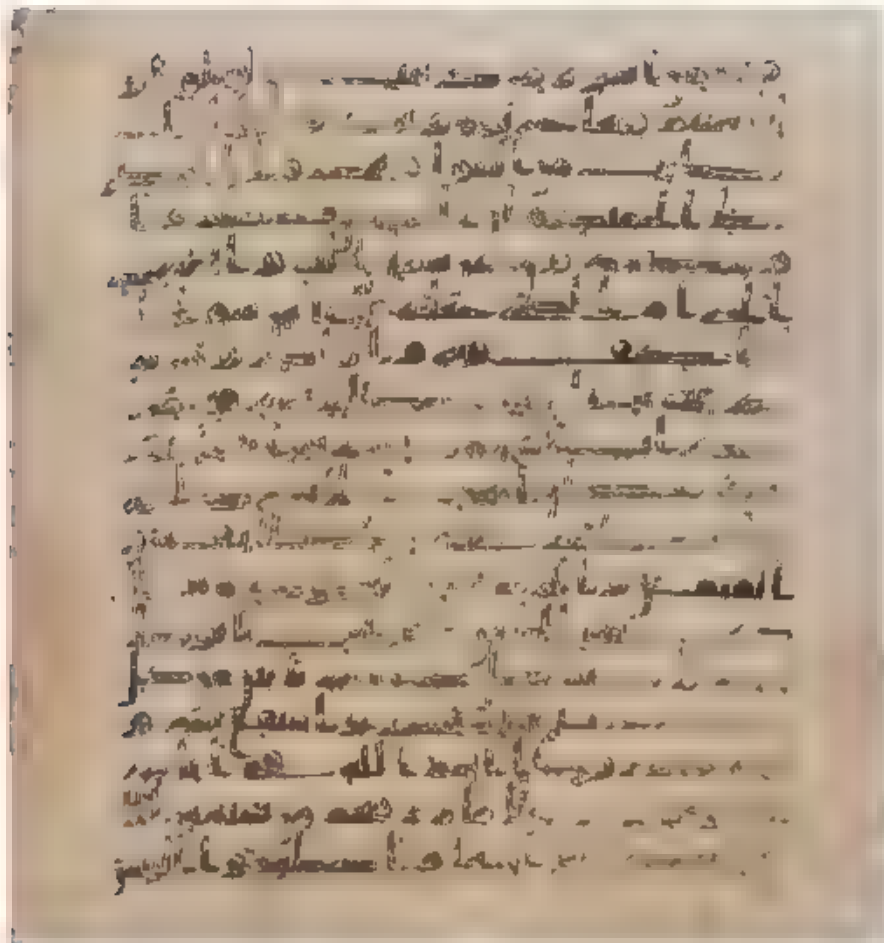
١ - ٢٠٦٤ : ١١ / ١ : الف (موسمها بالياء بعد اتمامه في كتابه حرره :
سطلو : القم ١٦٥ مختصر السجل ٧٥ / ٢)

٦ الحرس، ط. الغرابة، ب. حطير، المقام ٤٤٤

٢ جواب: هـ / جنب الف (حذفوا) الألف فيها الظر مختصر للتبسيط

[illegible]

[9007 : 1995] 第 51 号、甲、乙、丙、丁、戊



١ هيم مكان البيت ان لا تشرك به
 ٢ شت وطهر بيتي تطاعن و
 ٣ بقمين" والركع السجود (١٢٦) وا
 ٤ دن في الناس باحج ياتوك
 ٥ رجالا وعلا كل صامر ياتين من كل
 ٦ فج عميق (٢٧١) ليشهدوا منفع لهم و
 ٧ يذكروا اسم الله في ايام
 ٨ معلومت علا ما رزقهم من بهيمة لا
 ٩ نعم فكلوا منها واعلموا ان الله
 ١٠

فيها من اسور من ذهب ولؤلؤا و
 لباسهم فيها حرير (٢٦١) وهذوا الى
 لطيب من القول وهذوا الى صر
 ط الحميد (٢٦١) ان الذين كفروا
 ويصدون عن سبيل الله والمسجد
 الحرام الذي جعلناه للناس سوا
 لماكف فيه والباد ومن ير
 د فيه بالحد يظلم نفسه من
 عذاب ليم (٢٥٧) واذا بونا لابر

١ القميين ط / القاميين ف (ومنها خلاف بين المصنفين: الصر
 الكيف ٢٦١ مختصر التبيين ٥٨١/٢ ٥٨١/٢ ٥٨١/٢ ٥٨١/٢)

٢ علا ط / عني: ف، وكلمة "علا" الواردة في هذه النوبة كلها
 بالالف نسخة "ط" ولي نسخة "ق" بالهاء انظر ملحق ٢٦٥
 مختصر التبيين ٧٥١/٢

٣ البقس: ط // البقس. ف (انظر ملحق ٢٢٢ مختصر التبيين
 ١١٦/٢)

٤ اسور: ط // اسور: ف (بالف بين طين والووا انظر: ملحق
 التبيين ٨٧٢/٤)

٥ الماكف ط / المكف ف (بهدف الالف بين المين والكاله
 انظر مختصر التبيين ٨٧٢/٤)

[illegible][illegible]

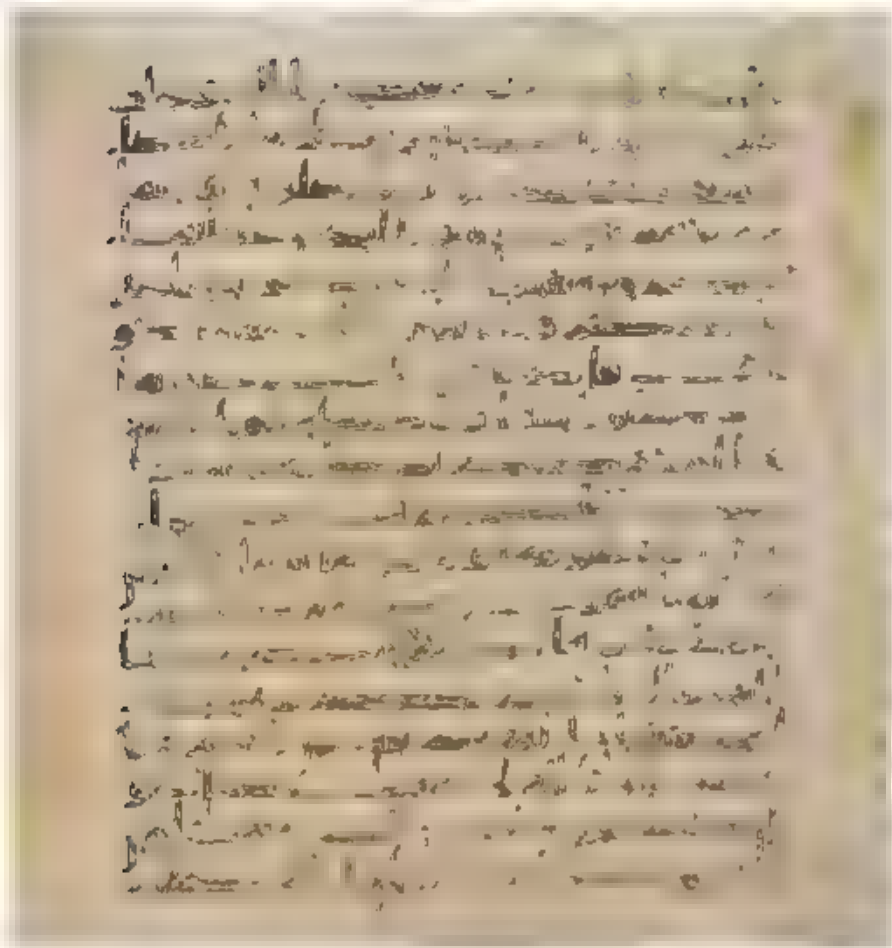
طبر و بهوی به لریج
فی مکار سحیح ۳۱ دلت و من
بعظم شعائر لله و سفا من تقو
و تقو ۳۲ نکه فيها مفع
ی حل مسمی ثم محبها فی نیت
عنو ۳۳ و نکل مة حبس مسک
بد کرو سو لله علا ۳۴
قیه من بهیمه الانعم و پاکه به
حده لله مسمو و شمش محبتوں ۳۵

(أ) صفاء و سحر و حلاله و حلاله و حلاله

4 1 2 3 4

[illegible]

$\frac{1}{2} \log \frac{1}{\pi}$ $\frac{1}{2} \log \frac{1}{\pi}$



- | | | | |
|----|------------------------------------|----|-------------------------------|
| ١٠ | لكم بعكم تشكرون ١٣٦١ | ١٠ | الدين اذا ذكر الله وجدت |
| ١١ | بنا لله الله لمومها ولا دماها ولكن | ١١ | فبهم والصبرين علا ما اها |
| ١٢ | بنا الله التقوى منكم كذا | ١٢ | بهم والمقيمى لصلوة وما |
| ١٣ | لث سخرها لكم لتكبروا ١ | ١٣ | رزقهم ينفقون ٢٥١ والبدن جمعها |
| ١٤ | لله علا ما هديكم وبشر | ١٤ | لكم من شعر الله لكم فيها حير |
| ١٥ | حسون ١٣٧١ ان الله يدفع عن الذين ١ | ١٥ | فذكرو اسم الله عليها صو |
| ١٦ | سوا ان الله لا يحب كل حو | ١٦ | اف فادا وجبت جنوبها |
| ١٧ | ان كمو ١٣٨١ اذن نسيهم يقتلون | ١٧ | فكلوا منها واطعموا القمع |
| ١٨ | بانهم ظلموا وان لله على | ١٨ | والمعتر كذلك سحرها |

٩ علا ط // على ف (رسوها بالياء ايها انك ان كذب حرق)

انظر المصح ١٦٥ مختصر التبيين ٧٥٤٢

٩ القمع ط (القاع) ف (انظر المصح ٥٢٢ مختصر التبيين)

(١ ٦ ٩)

٩ علا ط // على ف (رسوها بالياء ايها انك انك كاذب حرق)

انظر المصح ١٦٥ مختصر التبيين ٧٥٤٢

١ نصرهم لقدير (٣٩) للذين اخر
 ٢ جوامع ديرهم يعبر حق الان
 ٣ يقو ربنا لله ونولا دفع
 ٤ الله الناس بعضهم ببعض يهد
 ٥ مت صوامع ويبع وصلوات
 ٦ ومساجد يذكر فيها اسم
 ٧ لله كثيرا ولينصرون الله من
 ٨ يصره ان الله لقوى عزيز (٤٠)
 ٩ للذين ان مكنتهم في الار
 ١٠ ض اقموا الصلوة واتوا
 ١١ لزكوة وامروا بالمعروف
 ١ ونهوا عن منكر الله عاقبة
 ٢ الامور (٤١) وان يكذبوا فقد
 ٣ كذبت قبيلهم قوم نوح
 ٤ وعاد وثمود (٤٢) وقوم ابراهيم
 ٥ وقوم لوط (٤٣) واصحاب مد
 ٦ ين وكذب موسى فاعلمت
 ٧ لكافرين انه حدثهم فكيف

١ نصرهم لقدير (٣٩) للذين اخر

٢ جوامع ديرهم يعبر حق الان

٣ يقو ربنا لله ونولا دفع

٤ الله الناس بعضهم ببعض يهد

٥ مت صوامع ويبع وصلوات

٦ ومساجد يذكر فيها اسم

٧ لله كثيرا ولينصرون الله من

٨ يصره ان الله لقوى عزيز (٤٠)

٩ للذين ان مكنتهم في الار

١٠ ض اقموا الصلوة واتوا

١١ لزكوة وامروا بالمعروف

١ ونهوا عن منكر الله عاقبة

٢ الامور (٤١) وان يكذبوا فقد

٣ كذبت قبيلهم قوم نوح

٤ وعاد وثمود (٤٢) وقوم ابراهيم

٥ وقوم لوط (٤٣) واصحاب مد

٦ ين وكذب موسى فاعلمت

٧ لكافرين انه حدثهم فكيف

١ نصرهم لقدير (٣٩) للذين اخر

٢ جوامع ديرهم يعبر حق الان

٣ يقو ربنا لله ونولا دفع

٤ الله الناس بعضهم ببعض يهد

٥ مت صوامع ويبع وصلوات

٦ ومساجد يذكر فيها اسم

٧ لله كثيرا ولينصرون الله من

٨ يصره ان الله لقوى عزيز (٤٠)

٩ للذين ان مكنتهم في الار

١٠ ض اقموا الصلوة واتوا

١١ لزكوة وامروا بالمعروف

١ ونهوا عن منكر الله عاقبة

٢ الامور (٤١) وان يكذبوا فقد

٣ كذبت قبيلهم قوم نوح

٤ وعاد وثمود (٤٢) وقوم ابراهيم

٥ وقوم لوط (٤٣) واصحاب مد

٦ ين وكذب موسى فاعلمت

٧ لكافرين انه حدثهم فكيف

[illegible]

يحبب الله وعدوه يوم
عند ربك كأنك معه كما
تعدوه ٢٧ وكذب من قريه امدية
نهارا وهي ظلمة ثم احدثها و
سبى لخصم ٢٨ قل يديها لرس
كما بالكمه يد ير مين ٢٩ فديس
معو، وعممو تصدحت لهم
معتقد ورزق كريم ٥٠ وسدين
سعو في رسا معجزيين اولئك

١ كان كبير ١٢ فكيس من قرية
 ٢ حبيكة وهي طينة وهي
 ٣ حاوية على عروشها وبئر معصدة
 ٤ وقصر مشيد ١٥١ قدم بسير في
 ٥ لارض فتكون لهم قلوب
 ٦ يعقوب بها وادل يسمعون بها خاله
 ٧ لا تعني لأبصر ولكن تعني
 ٨ قلوب التي في صدور ١٩
 ٩ ويسمعونها بعد ذلك

3) اكتب اسم كل متغير في المثلثات مع قيمته
المتغير $A = 4$ $B = 4$ $C = 4$

۹. در نظر شما، آیا این روش می‌تواند به بهبود کیفیت زندگی بیماران مبتلا به بیماری‌های مزمن کمک کند؟
 چرا؟

١٢٠٠
١٢٠٠



١ من وادع لى ربك انا لعل
 ٢ هدى مستقيم ١٧٠ وان جادلوك
 ٣ فقل الله اعلم بما تعملون ١٧١ الله يحكم
 ٤ بينكم يوم القيمة فيما كنتم فيه
 ٥ تختلفون ١٧٢ الم تعلم ان الله يعلم ما فى
 ٦ السما والارض ان ذلك فى
 ٧ كتب ان ذلك علا الله يسير ١٧٣
 ٨ ويعبدون من دون الله ما لم ينزل به
 ٩ سلطانا وما ليس لهم به علم وما

١ الله لهو الغنى احميد ١٧٤ الم تر ان
 ٢ الله سخر لكم ما فى الارض
 ٣ والملك يجرى فى البحر بامرهم و
 ٤ عمنك لسمان تقع علا الارض
 ٥ الا ياديه ان الله بالذى لروف
 ٦ رحيم ١٧٥ وهو الذى احياكم ثم
 ٧ يميتكم ثم يحييكم ان الانسان لكفور
 ٨ ر ١٧٦ لكل امة جعلنا منسكا هم
 ٩ ناسكوه فلا يترعونك فى الا

[illegible]

١٥ من يختلفون في ذلك وهو اجتماعه و
 ١٦ و يستعملون الديات فيه لا يستفاد
 ١٧ منه صعب المطالب و
 ١٨ معلوم ٧٣ ما قدره الله حين
 ١٩ قدره ان الله تعالى عزير ٧٤ لله
 ٢٠ يستغفر
 ٢١ من الملكة رحمة و من حسن
 ٢٢ لله صميع تفسير ٧٥ يعلم من يد
 ٢٣ هم و ما حلتهم و لي الله نرحم

المسلمین میں نصیر ۷۶ و ۷۵ تیسری
 ۶ عنہم بیت نبوت معروف فی
 ۶ حوہ لدین کفر و انکر
 ۶ یکادوب بسطہ ب سہ من
 ۶ حوہ عنہم بیت قل انا انکر
 ۶ من ذکم سارہ عدا
 ۶ للہ الدین کفر و وشی نصیر ۷۶
 ۶ یجاد ساس صریب مثل لاسمعو
 ۶ لہ ان الدین ساعون من ذون اللہ

١٧٢

٢٢ ٢ ٢ ...

١ الامور ١٧٩١ يا ايها الذين امنوا اركعوا
 ٢ واسجدوا واعبدوا ربكم
 ٣ وافعلوا الخير لعلكم تفلحون ٧٧١ و
 ٤ جهدوا في الله حق جهاده
 ٥ هو اجتبيكم وما جعل
 ٦ عليكم في الدين من حرج
 ٧ ملة ابيكم ابراهيم هو سميكم
 ٨ لمسلمين من قبل وفي هذا ليكن
 ٩ ن الرسل شهيدا عليكم وتكونوا
 ١٠ ا شهداء علا الناس فاقيموا الصلوة

١١ ة واتوا الزكوة واعتصموا

١٢ يا الله هو موليكم فنعم المولى ونعم

١٣ النصير ١٧٨١

(سورة المؤمن - ٢٣) - عدد آياتها ١٩٨

١٤ بسم الله الرحمن الرحيم قد

١٥ فتح المؤمنون ١١ الذين هم في

١٦ صلاتهم خاشعون ١٢ والذين هم عن

١٧ اللغو معرضون ١٣ والذين هم بالز

١٨ كوة معلون ١٤ والذين هم بفروجهم

١ الامور ١٧٩١ يا ايها الذين امنوا اركعوا

٢ واسجدوا واعبدوا ربكم

٣ وافعلوا الخير لعلكم تفلحون ٧٧١ و

٤ جهدوا في الله حق جهاده

٥ هو اجتبيكم وما جعل

٦ عليكم في الدين من حرج

٧ ملة ابيكم ابراهيم هو سميكم

٨ لمسلمين من قبل وفي هذا ليكن

٩ ن الرسل شهيدا عليكم وتكونوا

١٠ ا شهداء علا الناس فاقيموا الصلوة

حَقَّقُوا مَا لَا خَلَاءَ فِيهِمْ وَأَمَّا
 مَا مَلَكَتْ يَمِينُهُمْ فَانْصَرُوا
 مَنُومِينَ فَمَنْ أَسْفَنَ وَرَدَّ دَنُوتَ
 لَيْثٍ هُمُ الْبَاعِدُونَ ١٧ هُمُ
 لَا مَنِيهِمْ وَغِيْبُهُمْ رُحُوبٌ ١٨
 هُمُ هُمُ عَلَا صُنُوتُهُمْ بِحَقِّطُونَ ١٩
 وَلَيْثٌ هُمُ بَوْرُثَةُ الدِّينِ يَرِ
 ثُونَ يُقَرَّدُونَ هُمُ فِيهِ خِيَدُونَ ٢٠
 وَلَقَدْ جَعَلْنَا لَأَنسٍ مِنْ سِنِيهِ مِنْ هَلُونَ ٢١

٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١

١- هُمُ هُمُ عَلَا صُنُوتُهُمْ بِحَقِّطُونَ
 ٢- وَلَيْثٌ هُمُ بَوْرُثَةُ الدِّينِ يَرِ
 ٣- ثُونَ يُقَرَّدُونَ هُمُ فِيهِ خِيَدُونَ
 ٤- وَلَقَدْ جَعَلْنَا لَأَنسٍ مِنْ سِنِيهِ مِنْ هَلُونَ
 ٥- هُمُ هُمُ عَلَا صُنُوتُهُمْ بِحَقِّطُونَ
 ٦- وَلَيْثٌ هُمُ بَوْرُثَةُ الدِّينِ يَرِ
 ٧- ثُونَ يُقَرَّدُونَ هُمُ فِيهِ خِيَدُونَ
 ٨- وَلَقَدْ جَعَلْنَا لَأَنسٍ مِنْ سِنِيهِ مِنْ هَلُونَ

٩- هُمُ هُمُ عَلَا صُنُوتُهُمْ بِحَقِّطُونَ
 ١٠- وَلَيْثٌ هُمُ بَوْرُثَةُ الدِّينِ يَرِ
 ١١- ثُونَ يُقَرَّدُونَ هُمُ فِيهِ خِيَدُونَ
 ١٢- وَلَقَدْ جَعَلْنَا لَأَنسٍ مِنْ سِنِيهِ مِنْ هَلُونَ
 ١٣- هُمُ هُمُ عَلَا صُنُوتُهُمْ بِحَقِّطُونَ
 ١٤- وَلَيْثٌ هُمُ بَوْرُثَةُ الدِّينِ يَرِ
 ١٥- ثُونَ يُقَرَّدُونَ هُمُ فِيهِ خِيَدُونَ
 ١٦- وَلَقَدْ جَعَلْنَا لَأَنسٍ مِنْ سِنِيهِ مِنْ هَلُونَ

١- هُمُ هُمُ عَلَا صُنُوتُهُمْ بِحَقِّطُونَ
 ٢- وَلَيْثٌ هُمُ بَوْرُثَةُ الدِّينِ يَرِ
 ٣- ثُونَ يُقَرَّدُونَ هُمُ فِيهِ خِيَدُونَ
 ٤- وَلَقَدْ جَعَلْنَا لَأَنسٍ مِنْ سِنِيهِ مِنْ هَلُونَ

٥- هُمُ هُمُ عَلَا صُنُوتُهُمْ بِحَقِّطُونَ
 ٦- وَلَيْثٌ هُمُ بَوْرُثَةُ الدِّينِ يَرِ
 ٧- ثُونَ يُقَرَّدُونَ هُمُ فِيهِ خِيَدُونَ
 ٨- وَلَقَدْ جَعَلْنَا لَأَنسٍ مِنْ سِنِيهِ مِنْ هَلُونَ



٥ لعلكم تستقيمكم عما في بطون
 بها ولكم فيها منفعة كثيرة و
 منها تاكلون ١٢١، وعينها وعلا الملك
 تحمونها ١٢٢، ولقد ارسنا نوحا ابي
 قومه فقل يقوم اعبدوا الله ما
 لكم من اله غيره افلا تتقون ١٢٣، فقا
 ٦ ل لعلو الدين كفروا من قو
 ٧ مه ما هذا الا بشر مثلكم يريد
 ٨ ان يتفضل عليكم ولو شاء الله

وما كنا عن الخلق غافلين ١٢٤ وانزلنا
 من السماء ما يقدر فاسكنه
 في الارض وانا علا ١٢٥ ذهب
 به لقنودون ١٢٦ فاشاد لكم به
 جنات ١٢٧ من نخيل واعنب لكم
 فيها فواكه كثيرة ومنها تا
 كلون ١٢٨ وشجرة تخرج من طور
 ر سيننا تثبت بايدهن وصيغ للا
 كلين ١٢٩ وان لكم في الانعام

١ علا ط ا حني ف د كنة "علا" فرادة في هذه النسخة كنها
 بالانعام نسخة "ط" وفي نسخة "ب" بالياء: الغرة: الطبع ١٢٥
 محمد الب ١٢٥

٢ جنات ط ا حني ف د حذو لائل فيها لائل محمد الب
 ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢
 ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢ ١٢٧/٢

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

- ٩ ما عالى ١٩١ مغبوا النومن لبشرين مشا وقو
- ١٥ مهما لنا هابدون ١٧١ فكذبوهما مك
- ٢١ نوا من المهكبين ١٨٨ ولقد اتينا موسى
- ١٦ الكتب لعلمهم بهتدون ١٩٠ و
- ١٣ جمعنا ابي مريم وامه اية واربهم الى
- ١٤ ربوه ذات قرار ومعين ١٥٠ بايها الر
- ١٥ سل كلوا من الطيبات واعملوا
- ١٥ صلحا ابي بما تعملون عليهم ١٥١ وان هذ
- ١٦ امتكم امة واحدة وانا ربكم
- ١٨ فاتقون ١٥١ فتقطعوا امرهم بينهم زبر

- من بعدهم قروبا اخرين ١٩١ ما تسبق من
- امة احبها وما يستأخرون ١٩١ ثم ار
- سلنا رسلا تنرا كل ما جاء امة رسو
- لها كذبوه عاتبع بعضهم بعضا و
- جعلهم احاديثا فبعدا بقوم لا
- يؤمنون ١٩١ ثم ارسلنا موسى واحاه فر
- ون باييتنا وسلطين ميمن ١٥١ لى فرعون
- وملائه يستكبروا وكانوا فو

١ يستأخرون ط / يستأخرون ط (بغير الفاء) انظر مختصر قتيب

١٥٢ ١٥٣ ١٥٤

٢ احديث ط / احاديث ط

٣ وايضا ط / وايضا ط (لك ابي عمرو الداني في الفصح ٥٠
ورأيه في بعض النسخ بايت وبانيت وبانيتا حيث رجع الى
كثرت الياء حاصه في اوله بيان على الأصل قبل الاعتلال وفي
عنها ياء واحدة على البدل وهو الأكثر) وانظر أيضا محتسب
البي ١٢٣/٢ ١٢٣/٢.

٤ ط / صدون ط (بخط الكاف) انظر المصح ١٩٢
مختصر البي ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

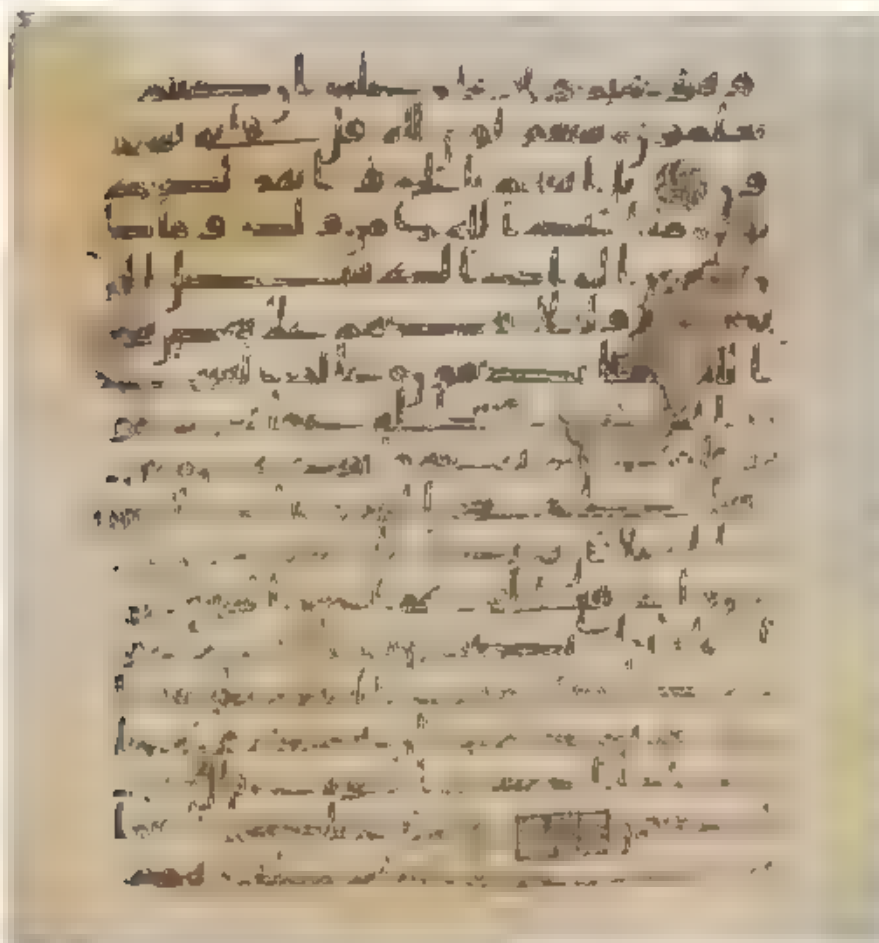
١ له بهم وما يصعد حور و حنا ادا
٢ فتحا عليهم تانا حنا ادا
٣ سدا ادا هم فيه ماسور وهو لا
٤ اسالك السمع والالاسعدوا
٥ لافده قنلا ما لاسعدوا
٦ اسعدوا ادا هم في الام حور
٧ الله عسعدوا في الله وهو ادا
٨ عسعدوا له ادا حنا ادا
٩ ادا عسعدوا في الله عسعدوا
١٠ عسعدوا في الله عسعدوا
١١ عسعدوا في الله عسعدوا
١٢ عسعدوا في الله عسعدوا
١٣ عسعدوا في الله عسعدوا
١٤ عسعدوا في الله عسعدوا
١٥ عسعدوا في الله عسعدوا
١٦ عسعدوا في الله عسعدوا
١٧ عسعدوا في الله عسعدوا
١٨ عسعدوا في الله عسعدوا
١٩ عسعدوا في الله عسعدوا
٢٠ عسعدوا في الله عسعدوا

١ وعسعدوا ان سيعثون ١٩ بعد وعد
٢ بحسب واسوا هم من قبل ن هدا
٣ لا سيعثون لا و ٨٤ هل من لار
٤ من في ن كنه نعمون ٨١ سيعه
٥ نوبه هل الا ن كرون ٨٥ هل من
٦ رب السموت سمع و ن امر
٧ ش العظمه ٩١ سمعون لله هل فلا سمعو
٨ ن ٩٧ هل من ساهه مذكوب كل نى

١ لربهم وما يتضرعون ١٧٩ حنا ادا
٢ فتحا عليهم باب ذا عذاب شد
٣ يد ادا هم فيه ماسور ١٩ وهو لا
٤ اسالك السمع والالاسعدوا
٥ لافده قنلا م شكرون ٧٨ وهو
٦ لادى در كه في لار و
٧ كنه تخشرون ٧٩ وهو نى يحيى و
٨ سمعه حنا ادا نى و سدا
٩ افلا تعصون ٨ هل و اوا من نى لا
١٠ و نوب ٨١ قالو داعه و ك

١ سمعوا ٢ عسعدوا ٣ عسعدوا ٤ عسعدوا ٥ عسعدوا ٦ عسعدوا ٧ عسعدوا ٨ عسعدوا ٩ عسعدوا ١٠ عسعدوا ١١ عسعدوا ١٢ عسعدوا ١٣ عسعدوا ١٤ عسعدوا ١٥ عسعدوا ١٦ عسعدوا ١٧ عسعدوا ١٨ عسعدوا ١٩ عسعدوا ٢٠ عسعدوا

١ عسعدوا ٢ عسعدوا ٣ عسعدوا ٤ عسعدوا ٥ عسعدوا ٦ عسعدوا ٧ عسعدوا ٨ عسعدوا ٩ عسعدوا ١٠ عسعدوا ١١ عسعدوا ١٢ عسعدوا ١٣ عسعدوا ١٤ عسعدوا ١٥ عسعدوا ١٦ عسعدوا ١٧ عسعدوا ١٨ عسعدوا ١٩ عسعدوا ٢٠ عسعدوا



١ وهو يجير ولا يجار عليه ان كنتم
تعلمون ١٨٨١ سيقولون لله قل فامى تسحر
ون (٨٩) بل اتيتهم باحق وانهم لكذ
بون ١٩٠ ما اتحد الله من ولد وما كا
ن ... من له اذا لذهب كل اله
بما ... ولعلنا معصهم علا بعض سيجن
الله عما يصنعون ١٩١ عالم الميب
ولشهادة فتعالى عما يشركو

١ ٩٩١ قل رب اما ترى ما يوعدون (٩٣) اوب
فلا تجمعنى فى القوم المظلمين ١٩١
وانا علا اله بريك ما بعدهم بقدر
ون ١٩٥ اذفع باننى هى احسن السبيلى بحن
علم بما يصنعون ٩٦١ وقل رب اعو
ذلك من همزت الشيطان ٩٧ وا
عود بيت ربك ان يحضرون ٩٨١ حقا
دا جد احدثهم الموت قال رب
رجعون ٩٩ لعنى اعمل صلحا فيما
تركنت كلا انها كلمة هو

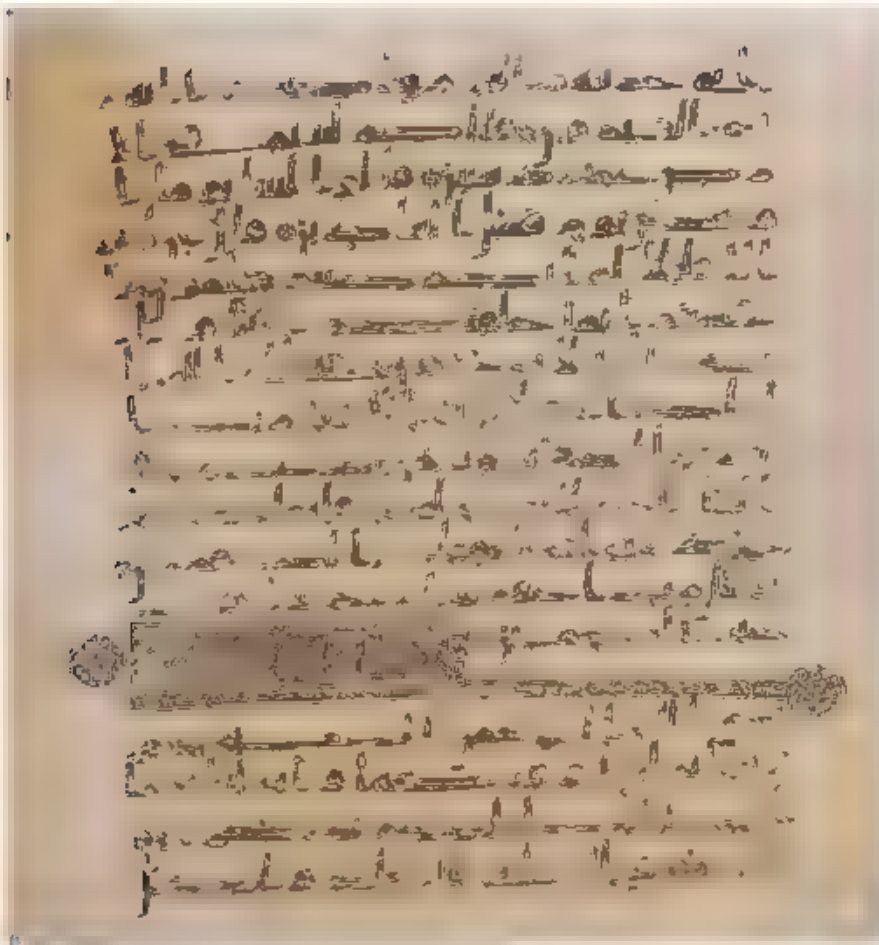
٩ فى مصاحف ابن الجوزى يقولون الله بالآلاف، وفي مائ
المصاحف يقولون لله بغير الف والظن بمصادر السابقة

١٠ علا عدل على ف (كلمة "علا" فوردت فى ٨٠ مصاحف
بالآلاف بمسقة "ط" و ١٠٠ حجة "و" رب و ١٠٠ "ع" قد

١١ عالم ط // على ف (كتوبها بغير الف) انظر مختصر التبيان
١٩٤ ٣ ٣٩ ٤ ٩٧ ٤ ٥١ ٢ ٥٣

١٢ فتعالى ح // فتعنى، ف وحيدوا لآلف فيها يقاد بطور الجمع
١١٨ مختصر التبيان ٥٠٧/٣-٥٠٨ (٢٠٨)

١٣ حقا ط // حتى لم يرسد ما ياء ايمانه بطور شفع
مختصر التبيان ٧٧ ٢

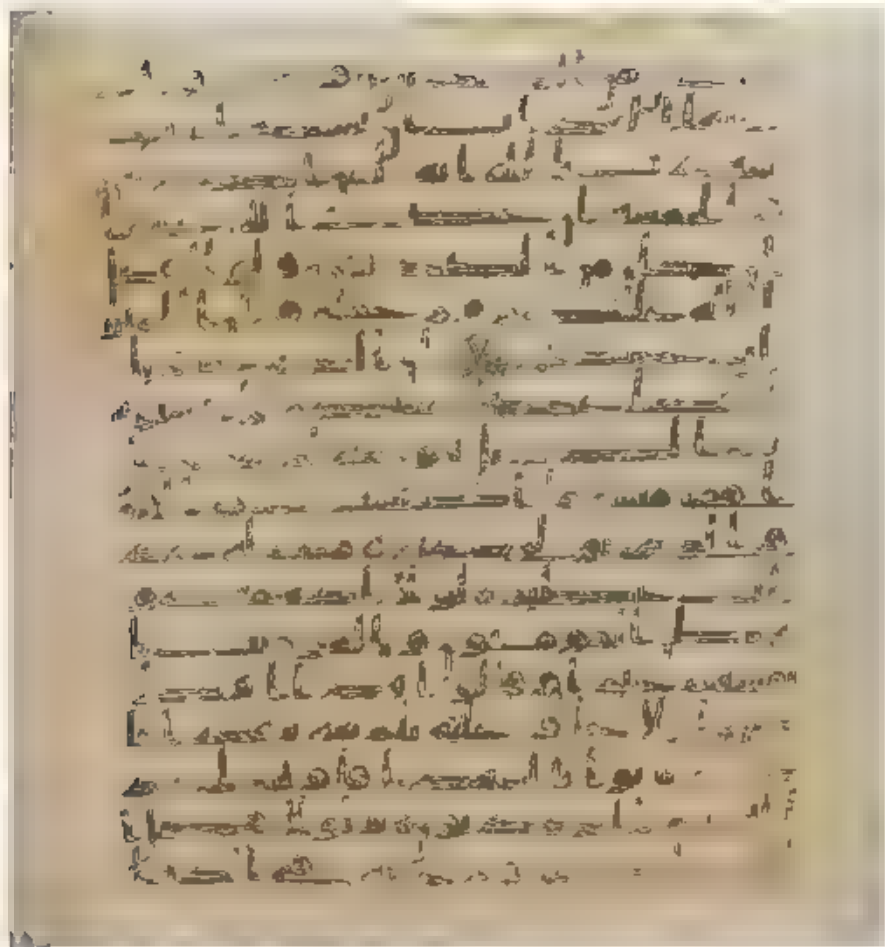


- ١ لعرش الكريم (١١٦) ومن يدع مع الله
- ٢ اليها اخر لا يرهان به فاعلم حسابه
- ٣ عند ربه انه لا يفتح الكفرون (١١٧)
- ٤ وقل رب اعرف وارحم وانت
- ٥ خير الرحمن (١١٨)
- ٦ [سورة النور - (٢٤) - عند آياتها ٦٤]
- ٧ بسم الله الرحمن الرحيم سو
- ٨ رة النورها وفرصها وانزنا فيها
- ٩ ليت بيت لعلمكم تذكرون (١١٩)
- ١٠ الرائية والزاني فاجلدوا كل

- ١ انى جزيتهم اليوم بما صبروا انهم
- ٢ هم الفقرون (١١١) قال كم ليثتم فى الا
- ٣ رض عدد سين (١١٢) قاتوا لبشا يوما
- ٤ و بعض يوم فصل العادين (١١٣) قال ان ليثتم
- ٥ لا قبيل لو انكم كنتم تعلمون (١١٤)
- ٦ فحسبتم انما خلقناكم عبثا وا
- ٧ نكم البينا لا ترجعون (١١٥) فتعالى الله ا
- ٨ ذلك الحق لا اله الا هو رب ا

- ١ المبرون ط // الفاتر: زعم والمف بعد الفاء للظن. محضر التبع
- ٢ قال ط // قل: زعم وفي مصاحف أهل الكوفة قل بغير الف. وفي
- ٣ سائر المصاحف قاله بالالف. انظر: كتاب المصاحف ٤٥٠ الف
- ٤ ١٠٥ مختصر التبع ١٩٨/٤ لغامع ١١١ النشر ٢٢٠/٢
- ٥ قال ط // قل: زعم وفي مصاحف أهل الكوفة قل بغير الف. وفي
- ٦ سائر المصاحف قال بالالف. انظر المصادر السابقة
- ٧ فتعالى ط // فتعالى فـ (جاءوا الآلف فيها: انظر الفتح ١١٨
- ٨ مختصر التبع ٣ ٥١٨-٥١٧)

[illegible]



- | | | |
|----|--------------------------------------|-----------------------------------|
| 10 | امرى منهم ما اكتسب من الاثم | كان من الكذابين (١٧) ويدرو |
| 11 | والذى تولى كبره منهم له عذ | عنها العذاب ان تشهد اربع |
| 12 | اب عظيم (١١) لولا ان سمعتمو | شهدت بالله انه من الكذابين (١٨) |
| 13 | ه ظن المؤمنون والمؤمنات با | والخمس ان غضب الله عليها |
| 14 | نفسهم حيرا وقالوا هذا افك | ان كان من الصادقين (١٩) ولولا فصل |
| 15 | مبين (١٧) لولا جاز عليه باربعة شهد ف | الله عليكم ورحمته وان الله تو |
| 16 | ذ لم ياتوا بالشهادا فاولئك عند | ب حكيم ١٠ ان الذين جاؤا |
| 17 | الله هم الكذبون (١٣) ولولا فضل ا | لافت عصبه منكم لا تحسوه |
| 18 | الله عليكم ورحمته في الدنيا | بشرا لكم بل هو خير لكم لكل |

۱۸۱۸
 ۱۸۱۹
 ۱۸۲۰
 ۱۸۲۱
 ۱۸۲۲
 ۱۸۲۳
 ۱۸۲۴
 ۱۸۲۵
 ۱۸۲۶
 ۱۸۲۷
 ۱۸۲۸
 ۱۸۲۹
 ۱۸۳۰
 ۱۸۳۱
 ۱۸۳۲
 ۱۸۳۳
 ۱۸۳۴
 ۱۸۳۵
 ۱۸۳۶
 ۱۸۳۷
 ۱۸۳۸
 ۱۸۳۹
 ۱۸۴۰
 ۱۸۴۱
 ۱۸۴۲
 ۱۸۴۳
 ۱۸۴۴
 ۱۸۴۵
 ۱۸۴۶
 ۱۸۴۷
 ۱۸۴۸
 ۱۸۴۹
 ۱۸۵۰
 ۱۸۵۱
 ۱۸۵۲
 ۱۸۵۳
 ۱۸۵۴
 ۱۸۵۵
 ۱۸۵۶
 ۱۸۵۷
 ۱۸۵۸
 ۱۸۵۹
 ۱۸۶۰
 ۱۸۶۱
 ۱۸۶۲
 ۱۸۶۳
 ۱۸۶۴
 ۱۸۶۵
 ۱۸۶۶
 ۱۸۶۷
 ۱۸۶۸
 ۱۸۶۹
 ۱۸۷۰
 ۱۸۷۱
 ۱۸۷۲
 ۱۸۷۳
 ۱۸۷۴
 ۱۸۷۵
 ۱۸۷۶
 ۱۸۷۷
 ۱۸۷۸
 ۱۸۷۹
 ۱۸۸۰
 ۱۸۸۱
 ۱۸۸۲
 ۱۸۸۳
 ۱۸۸۴
 ۱۸۸۵
 ۱۸۸۶
 ۱۸۸۷
 ۱۸۸۸
 ۱۸۸۹
 ۱۸۹۰
 ۱۸۹۱
 ۱۸۹۲
 ۱۸۹۳
 ۱۸۹۴
 ۱۸۹۵
 ۱۸۹۶
 ۱۸۹۷
 ۱۸۹۸
 ۱۸۹۹
 ۱۹۰۰
 ۱۹۰۱
 ۱۹۰۲
 ۱۹۰۳
 ۱۹۰۴
 ۱۹۰۵
 ۱۹۰۶
 ۱۹۰۷
 ۱۹۰۸
 ۱۹۰۹
 ۱۹۱۰
 ۱۹۱۱
 ۱۹۱۲
 ۱۹۱۳
 ۱۹۱۴
 ۱۹۱۵
 ۱۹۱۶
 ۱۹۱۷
 ۱۹۱۸
 ۱۹۱۹
 ۱۹۲۰
 ۱۹۲۱
 ۱۹۲۲
 ۱۹۲۳
 ۱۹۲۴
 ۱۹۲۵
 ۱۹۲۶
 ۱۹۲۷
 ۱۹۲۸
 ۱۹۲۹
 ۱۹۳۰
 ۱۹۳۱
 ۱۹۳۲
 ۱۹۳۳
 ۱۹۳۴
 ۱۹۳۵
 ۱۹۳۶
 ۱۹۳۷
 ۱۹۳۸
 ۱۹۳۹
 ۱۹۴۰
 ۱۹۴۱
 ۱۹۴۲
 ۱۹۴۳
 ۱۹۴۴
 ۱۹۴۵
 ۱۹۴۶
 ۱۹۴۷
 ۱۹۴۸
 ۱۹۴۹
 ۱۹۵۰
 ۱۹۵۱
 ۱۹۵۲
 ۱۹۵۳
 ۱۹۵۴
 ۱۹۵۵
 ۱۹۵۶
 ۱۹۵۷
 ۱۹۵۸
 ۱۹۵۹
 ۱۹۶۰
 ۱۹۶۱
 ۱۹۶۲
 ۱۹۶۳
 ۱۹۶۴
 ۱۹۶۵
 ۱۹۶۶
 ۱۹۶۷
 ۱۹۶۸
 ۱۹۶۹
 ۱۹۷۰
 ۱۹۷۱
 ۱۹۷۲
 ۱۹۷۳
 ۱۹۷۴
 ۱۹۷۵
 ۱۹۷۶
 ۱۹۷۷
 ۱۹۷۸
 ۱۹۷۹
 ۱۹۸۰
 ۱۹۸۱
 ۱۹۸۲
 ۱۹۸۳
 ۱۹۸۴
 ۱۹۸۵
 ۱۹۸۶
 ۱۹۸۷
 ۱۹۸۸
 ۱۹۸۹
 ۱۹۹۰
 ۱۹۹۱
 ۱۹۹۲
 ۱۹۹۳
 ۱۹۹۴
 ۱۹۹۵
 ۱۹۹۶
 ۱۹۹۷
 ۱۹۹۸
 ۱۹۹۹
 ۲۰۰۰
 ۲۰۰۱
 ۲۰۰۲
 ۲۰۰۳
 ۲۰۰۴
 ۲۰۰۵
 ۲۰۰۶
 ۲۰۰۷
 ۲۰۰۸
 ۲۰۰۹
 ۲۰۱۰
 ۲۰۱۱
 ۲۰۱۲
 ۲۰۱۳
 ۲۰۱۴
 ۲۰۱۵
 ۲۰۱۶
 ۲۰۱۷
 ۲۰۱۸
 ۲۰۱۹
 ۲۰۲۰
 ۲۰۲۱
 ۲۰۲۲
 ۲۰۲۳
 ۲۰۲۴
 ۲۰۲۵
 ۲۰۲۶
 ۲۰۲۷
 ۲۰۲۸
 ۲۰۲۹
 ۲۰۳۰
 ۲۰۳۱
 ۲۰۳۲
 ۲۰۳۳
 ۲۰۳۴
 ۲۰۳۵
 ۲۰۳۶
 ۲۰۳۷
 ۲۰۳۸
 ۲۰۳۹
 ۲۰۴۰
 ۲۰۴۱
 ۲۰۴۲
 ۲۰۴۳
 ۲۰۴۴
 ۲۰۴۵
 ۲۰۴۶
 ۲۰۴۷
 ۲۰۴۸
 ۲۰۴۹
 ۲۰۵۰
 ۲۰۵۱
 ۲۰۵۲
 ۲۰۵۳
 ۲۰۵۴
 ۲۰۵۵
 ۲۰۵۶
 ۲۰۵۷
 ۲۰۵۸
 ۲۰۵۹
 ۲۰۶۰
 ۲۰۶۱
 ۲۰۶۲
 ۲۰۶۳
 ۲۰۶۴
 ۲۰۶۵
 ۲۰۶۶
 ۲۰۶۷
 ۲۰۶۸
 ۲۰۶۹
 ۲۰۷۰
 ۲۰۷۱
 ۲۰۷۲
 ۲۰۷۳
 ۲۰۷۴
 ۲۰۷۵
 ۲۰۷۶
 ۲۰۷۷
 ۲۰۷۸
 ۲۰۷۹
 ۲۰۸۰
 ۲۰۸۱
 ۲۰۸۲
 ۲۰۸۳
 ۲۰۸۴
 ۲۰۸۵
 ۲۰۸۶
 ۲۰۸۷
 ۲۰۸۸
 ۲۰۸۹
 ۲۰۹۰
 ۲۰۹۱
 ۲۰۹۲
 ۲۰۹۳
 ۲۰۹۴
 ۲۰۹۵
 ۲۰۹۶
 ۲۰۹۷
 ۲۰۹۸
 ۲۰۹۹
 ۲۱۰۰
 ۲۱۰۱
 ۲۱۰۲
 ۲۱۰۳
 ۲۱۰۴
 ۲۱۰۵
 ۲۱۰۶
 ۲۱۰۷
 ۲۱۰۸
 ۲۱۰۹
 ۲۱۱۰
 ۲۱۱۱
 ۲۱۱۲
 ۲۱۱۳
 ۲۱۱۴
 ۲۱۱۵
 ۲۱۱۶
 ۲۱۱۷
 ۲۱۱۸
 ۲۱۱۹
 ۲۱۲۰
 ۲۱۲۱
 ۲۱۲۲
 ۲۱۲۳
 ۲۱۲۴
 ۲۱۲۵
 ۲۱۲۶
 ۲۱۲۷
 ۲۱۲۸
 ۲۱۲۹
 ۲۱۳۰
 ۲۱۳۱
 ۲۱۳۲

- | | | | |
|---|----------------------------------|----|----------------------------------|
| ١ | والاحرة لمسكم فيما افضتم | ١٥ | وبين الله لكم الايت والله عليم |
| ٢ | فيه عذاب عظيم ١١٤ | ١٦ | حكيمة ١٨١ ان الدين يحبون ان تشيع |
| ٣ | به بالسلككم وتقولون باهو هكم | ١٧ | لصحشة في الدين اصوا لهم عد |
| ٤ | ما ليس لكم به علم وتحسبونه هينا | ١٨ | اب اليم في الدنيا والاحرة وا |
| ٥ | وهو عند الله عظيم ١٥١ | ١٩ | لله يعلم وانتم لا تعلمون ١٩١ |
| ٦ | سمعتموه قلتم ما يكون لما ان تكلم | ٢٠ | الله عبيكم ورحمته وان الله رو |
| ٧ | بهذا مبعثك هه بهتان عظيم ١٦ | ٢١ | فد رحيم ٢٠ يابها الذين امنوا لا |
| ٨ | يعظكم الله ان تموا | ٢٢ | فتبعوا حصوت الشيطان ومن |
| ٩ | دوا لفسده هذا ان كنتم مؤمنين ١٦٧ | ٢٣ | يتبع حصوت الشيطان فانه يامر |

١. قوماً عدداً في ما، قد (انظر طبعاً مصاحف الأمصار ٢٨)

١٨٦ : الفصل ٧١ (١٩٤٠) من مذكرات الشيخ أبي حنيفة، ٢ (١٩٥٤)، ٣ (١٩٥٦)، ٤ (١٩٥٨).

$$E_{\text{eff}} = E_0 \left(1 - \frac{1}{2} \frac{v_{\text{eff}}}{c} \right) \quad (1)$$

۴ باغچه‌یکه خط ۱ باغچه‌یکه از

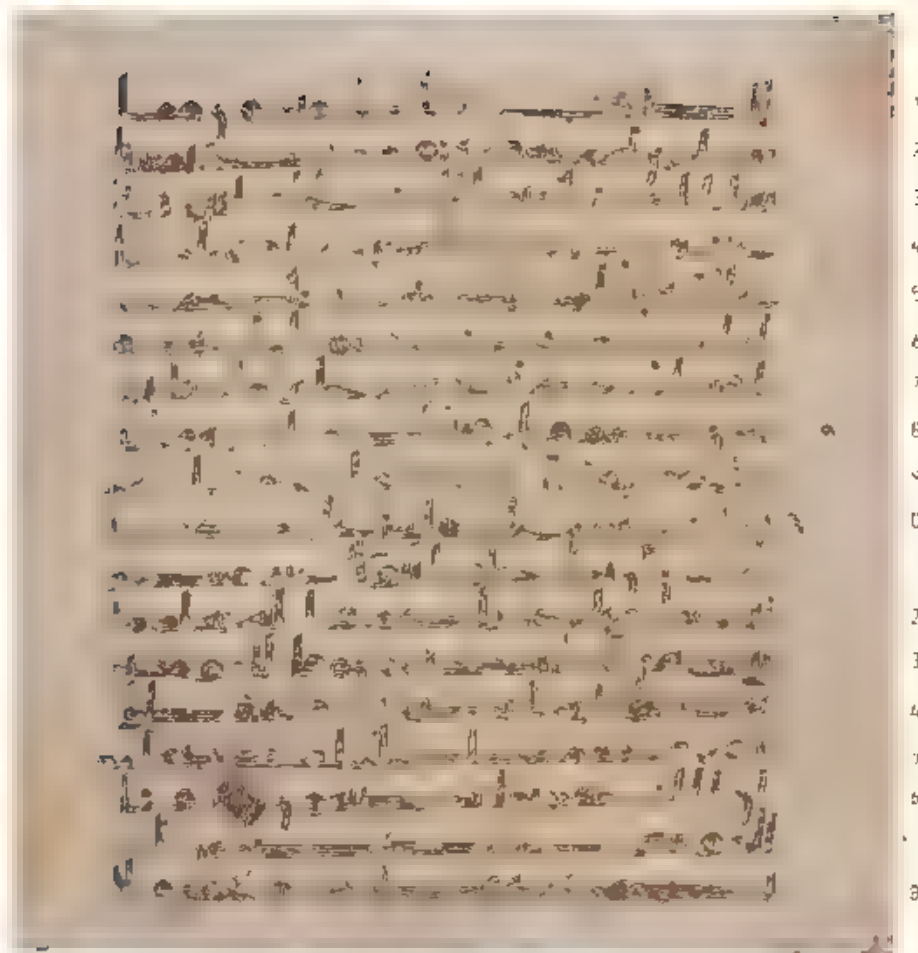
٣ بهتلك طرأ، وهي فيه زعمت ذلك؛ انظر مختصر

يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله
 الذي خلقكم من ابدن وامنكم
 بآياته وامنوا بالانجيل
 الذي انزلنا من السماء
 وامنوا بالرسول الذي
 ارسلنا به اليكم
 وامنوا بالذي
 انزلنا من السماء
 وامنوا بالذي
 انزلنا من السماء
 وامنوا بالذي
 انزلنا من السماء

١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

۱۰. فَعَسَىٰ وَأَمْكُرُ وَبُولًا عَصَل
لَهُ عَيْبِكُمْ وَرَحْمَتُهُ مِ رَكِي
مَكُم مِّنْ أَحَدٍ بِهِ وَلَكِنْ لَّهُ
۱۱. بِرَكِي مِّنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ
وَلَا بَأْسَ وَلَا الْفَضْلُ مَكُم وَ
سَعَةِ الْيَوْمِ وَبِئْسَ الْعَرَسُ وَ
۱۲. مَسْكُونٌ وَالْمُهَجَّرِينَ فِي حَسْبِ اللَّهِ
وَلِيَعْلَمُوا وَلِيَصْلَحُوا لَا حَسْرَةَ الْ
۱۳. يَعْلَمُ اللَّهُ بِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ خَبِيرٌ

[illegible]



- ١٠ مما تعملون عيسى (٢٨) ليس عيسىكم جنا
 ١١ ح ان قدخلوا بيوتا غير مسكو
 ١٢ نة فيها متاع^١ لكم والله يعلم ما
 ١٣ تبدون وما تكتمون ٢٩١ قل للمؤمنين
 ١٤ يعصوا من ابصرهم ويحفظوا
 ١٥ اقربهم فلك ازكى بهم
 ١٦ ان الله خير مما يصنعون ١٢٠١ وقل
 ١٧ للمؤمنات يعصمن من
 ١٨ ابصرهن ويحفظن فروجهن ولا

- مطيت اولئك ميرون مما
 يقولون لهم مغفرة ورزق كريم ١٢٦ يا
 بها الذين امسوا لا تدخلوا بيوتا
 غير بيوتكم حتا تستنسوا^٢ وتسلموا
 علا^٣ اهلها ذلكم خير لكم
 لعلكم تذكرون ٢٧١ فان لم تجدوا
 فيها احدا فلا تدخلوها حتا^٤ يو
 ذن لكم وان قيل لكم رجعوا
 رجعوا هو ازكى لكم والله

١ حتا تستنسوا ط / حتى تسالوا م

٢ علا ط / غير م (وسموا بالياء ايما اسم) انما قلت حرفا
 انظر النقم ١٦٥ مختصر التبيد ٦ (٧٥)

٣ حتا ط / حتى م (وسموا بالياء ايما اسم) انما قلت حرفا
 مختصر التبيد ٦ (٧٧)

٤ حتا ط / حتى م (وسموا بالياء ايما اسم) انما قلت حرفا
 مختصر التبيد ٦ (٧٧)

١ ~~وما ملأنا منكم فكنتم~~
 ٢ ~~هم ان علمتم فيهم خير واتوهم من~~
 ٣ ~~مال الله الذي تبيكم ولا تترك~~
 ٤ ~~هوا فتيتكم علا البف ان اردن~~
 ٥ ~~تحصب لتبتغوا عرس اعيوة ا~~
 ٦ ~~لديا ومن يكرههن فان الله من بعد~~
 ٧ ~~اكرههن غفور رحيم ٣٣. ولقد ار~~
 ٨ ~~لنا اليكم ايت مبين ومثلا~~
 ٩ ~~من الذين حلوا من قبلكم ومو~~

١٥ عفة للمتقين ١٦٤ الله نور السموات
 ١٦ والارض مثل نوره كمشكو
 ١٧ ة فيها مصباح المصباح
 ١٨ في رجفة الزجاجه كانيها
 ١٩ كوكب دري يوقد
 ٢٠ من شجرة مبركة زيتونة لا شرقية و
 ٢١ لا غربية يكاد ريشها يضي
 ٢٢ ولو لم تمشه نار نور علا نور يهدي
 ٢٣ الله لسوره من يش ويصرب الله

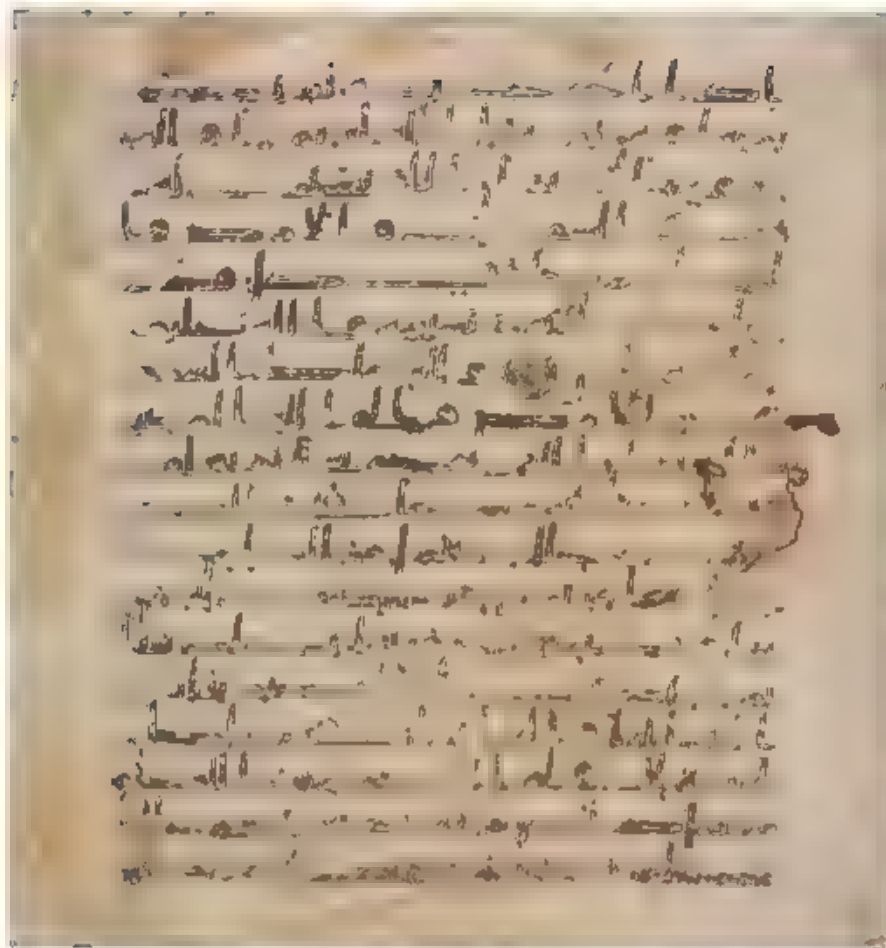
مما ملأنا منكم فكنتم
 هم ان علمتم فيهم خير واتوهم من
 مال الله الذي تبيكم ولا تترك
 هوا فتيتكم علا البف ان اردن
 تحصب لتبتغوا عرس اعيوة ا
 لديا ومن يكرههن فان الله من بعد
 اكرههن غفور رحيم ٣٣. ولقد ار
 لنا اليكم ايت مبين ومثلا
 من الذين حلوا من قبلكم ومو

١ مكتوبهم ط // مكتوبهم قد (انظر تنقيح ٢٢، ١٥٦) مختصر
النبي ٢-٣-١٦٦

٢ علا ط // عني ق (كلمة "علا" الواردة في هذه اللوحة كني
الاند نسخة "ط" وهي نسخة "ف" بالياء انظر المتن ١٦٥)

مختصر تنوير ٢ (٧٥)

٣ مصباح المصباح في رجفة ط / مصباح المصباح في رجفة ط



- ١ بينه ثم يجعله ركناً فترى الودق
- ٢ يخرج من خيله وينزل من لسان من
- ٣ حبال فيها من برد فيصيب به من
- ٤ يشا ويصرفه عن من يشا يكاد عاب
- ٥ برق يذهب بالابصر ٤٣١ يقلب
- ٦ الله الليل والنهار ان في ذلك
- ٧ لعبرة لاولى الابصار ٤٣٢ والله خلق
- ٨ كل دابة من ما فهمهم من يمشى على
- ٩ بطنه ومنهم من يمشى على رجلين

- ١ اذا اخرج يده لم يكذب
- ٢ يريها ومن لم يجعل الله له نورا فما له
- ٣ من نور ٤٠١ لم تر ان الله يمسح له
- ٤ من في السموات والارض وا
- ٥ نظير صافى كل قد
- ٦ علم صلاته وتسميحه والله عليم
- ٧ بما يفعلون ٤٠٢ والله ملك السموا
- ٨ ت والارض والى الله البصير ٤٠٣
- ٩ لم تر ان الله يرزق سحابة ثم يولف

٤ سماء ركناً ف

٥ علا ط / ر حني ف (كلمة "علا" س د ه في هذه النسخة كلها بالالف لتسقة "ط" وفي نسخة "ف" بالهاء انظر: تميم ٥ مختصر الشين ٧٥١٧)

٦ صافى س د وصفت الله وكسره بحذف الالف انظر: المنع ١٢٣ مختصر الشين ٩ ٤١٣٤ / ٩ ٣١٠٩٦
٧ سحابة س د سحابة ف (انظر: المنع ٤٤)

و منهم من يمشى عريان مع خاله الله ما
 يشاء الله فلا كل شيء في يده
 لك انما لنا ايب منيب والله يفي
 من نال له كبر اطمنع الله و
 يقولون انما بالله وبالد سوار واطمنع
 في قوله قد به منهم من بعد له
 وما اولط بالمو من واداد
 حوا الى الله و قد سوله ليهم
 منهم اذ اقدم به منهم من كور و
 ربحر لهم اكله يا نوال الله من
 حير في قلوبهم كور واداد
 اذ حاور ان غف الله لاه
 و قد سوله بال و البيا في الظلم
 و انما كور قور الموم من اذاد
 حوا الى الله و قد سوله ليهم
 منهم ان يقولوا سمعنا و اطمنع
 و البيا في قلوبهم و قد سوله ليهم
 و قد سوله ليهم و قد سوله ليهم

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨

١ - يكن لهم حل يوا نية
 ٢ - عرس ١٩ في قلوبهم و قد سوله
 ٣ - يحاورون يا يحيف به منهم
 ٤ - و سوله من و لثت هو لخدمو
 ٥ - ن ا ن كات قور هو من د
 ٦ - عوا من الله و سوله ليهم
 ٧ - منهم يا يقولو سمعنا و اطمنع
 ٨ - و لثت هو لخدمو ١١ و من بقع الله
 ٩ - و سوله يا يحيف به منهم و لثت

١ - منهم من يمشى عريان مع خاله الله ما
 ٢ - يشاء الله فلا كل شيء في يده
 ٣ - لك انما لنا ايب منيب والله يفي
 ٤ - من نال له كبر اطمنع الله و
 ٥ - يقولون انما بالله وبالد سوار واطمنع
 ٦ - في قوله قد به منهم من بعد له
 ٧ - وما اولط بالمو من واداد
 ٨ - حوا الى الله و قد سوله ليهم
 ٩ - منهم اذ اقدم به منهم من كور و
 ١٠ - ربحر لهم اكله يا نوال الله من
 ١١ - حير في قلوبهم كور واداد
 ١٢ - اذ حاور ان غف الله لاه
 ١٣ - و قد سوله بال و البيا في الظلم
 ١٤ - و انما كور قور الموم من اذاد
 ١٥ - حوا الى الله و قد سوله ليهم
 ١٦ - منهم ان يقولوا سمعنا و اطمنع
 ١٧ - و البيا في قلوبهم و قد سوله ليهم
 ١٨ - و قد سوله ليهم و قد سوله ليهم

١ - عرس ١٩ في قلوبهم و قد سوله
 ٢ - يحاورون يا يحيف به منهم
 ٣ - و سوله من و لثت هو لخدمو
 ٤ - ن ا ن كات قور هو من د
 ٥ - عوا من الله و سوله ليهم
 ٦ - منهم يا يقولو سمعنا و اطمنع
 ٧ - و لثت هو لخدمو ١١ و من بقع الله
 ٨ - و سوله يا يحيف به منهم و لثت

١ هم المفعولون (٥٤) واقسموا بالله
 ٢ جهد بمنهم من امرتهم ليخرجن
 ٣ قل لا تقسموا طاعة معروفة ان الله
 ٤ خير مما تعملون ٥٥ قل طيعوا الله و
 ٥ اطيعوا الرسول فان تولوا فانما
 ٦ عليه ما حمل وعليكم ما حملتم
 ٧ وان تطيعوه تهتدوا وما علاء الله
 ٨ سوا الا للبالغ المين ٥٦ وعهد الله
 ٩ الذين امنوا منكم وعملوا

- ١٠ لصلحت ليستحقنهم في الار
 ١١ ض كما استخيف الدين من قبهم
 ١٢ وليمكن لهم دينهم الذي ارتضى
 ١٣ لهم وليبدلهم من بعد حوجهم امنا
 ١٤ يعبدون لا يشركون به شيا ومن
 ١٥ كفر بعد ذلك فاولثهم
 ١٦ لفسقون ٥٥ واقسموا الصوة وانو
 ١٧ الزكوة واطيعوا الرسول
 ١٨ لعلمكم ترحمون ٥٦ لا تحسن الدين كفروا

١ المفعولون: جـ / الفاعلون: جـ (مائل بعد الفاء) انظر: مختصر السبب (٩٠٧ ٩١٦٧/٣)

٢ علاء: جـ / على: جـ (مفعول بالياء) استند إذا كانت حرفه
 انظر: المفرد ١٦٥ مختصر السبب (٧٥/٣)

٣ البلاغ: جـ / البلاغ: جـ (مفعول بالياء) انظر: مختصر السبب (١٠٩٩ ١٠٩٩/٣)

[illegible]

- | | | | |
|---|-----------------------------------|----|----------------------------------|
| 1 | معجزين في الأرض وما يؤمنهم التا | 30 | ن عليكم بعضكم علا' بعض |
| 2 | ر ونفس انصير ١٥٧١ يا ايها الذين ا | 31 | كذلك بين الله لكم الايت |
| 3 | ميو' نسيئكم الذين ملك | 32 | الله علم حكيم ٥٩ و ٥٨ |
| 4 | ايمانكم والذين لم يفلحوا الحلم | 33 | لا يفسدكم حبه فيسندو |
| 5 | عنكم ثلث مرات' من قبل صلاة' | 34 | كم مت ر ن ا يس من قسهم كد |
| 6 | الفجر وحين تضعون ثيابكم من | 35 | لث بين الله لكم ايته والله عديم |
| 7 | الصبيحة ومن بعد صلاة' العشا | 36 | حكيم ١٥٩١ والقواعد من السما التي |
| 8 | ثلث عورت لكم ليس عليكم | 37 | لا يرحون نكحها' فلمس عنيهن جناح |
| 9 | ولا عليهم جناح بعدهن طوفو | 38 | ان يصعن ثيابهن' غير متبرجت بزينة |

علا: ١١٠ ع: ١٢ (مجموعه بالياء ايضا الت اذا كانت حرفاء
النظر: انعم ١٦٥ محضر الشين ١٧٤ م.

■ مکتبہ - لاہور / مکتبہ - طہ (المنظر: المربع 42)

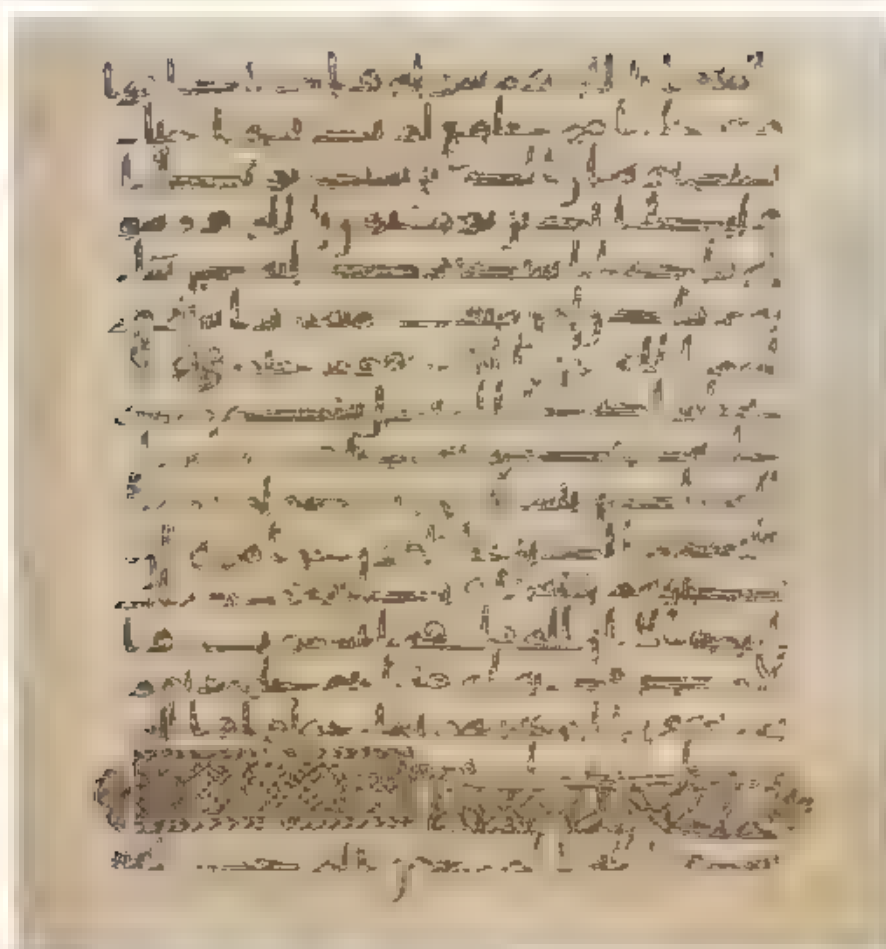
٦. ليبر، ص ١١ / ليغون: ف. والزل (المجلد ١٢، ١٢١ مختصر البيان

११५०४

٩ مراث ط ١١ مرص، ف (يحتوي الألفاظ الفصحى مختصراً النسخة
١٩٨١/٤)

٩ صلاة ط أو صغرة: ٥ (مجموعة بالوي سكانه الأربعة الطوط الملتزم)
١٠: مختصر الشيخ ٣ / ٤٤.

٣ - صلاة: ٥ // صلوة: ٥ (بقر: نفس المصدر)



- ١١ فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن
١٢ تصيبهم عتاة أو صيبهم عذاب
١٣ اليم ١٦٣ إلا أن الله ما في السموات وأ
١٤ لارض قد يعلم ما انتم عليه ويوم
١٥ يرجعون اليه فينبئهم عما عملوا والله
١٦ بكل شيء عليم ١٦٤
- [سورة الفرقان - (٢٥) - عدد آياتها ٧٧]
- ١٧ بسم الله الرحمن الرحيم
- امثروا بالله ورسوله وإذا كانوا
معه علا^١ أمر بجامع ثم يذهبوا حتا^٢
يستذنوه ان الدين يستذنون^٣ ا
ولست الذين يؤمنون بالله ورسو
له فاد استذكرك ببعض شا
بهم فاذن لمن شئت منهم واستعفر
لهم الله ان الله غفور حيم^٤ ١٦٥ لا
تجعلوا دعا الرسول بيمكم كد
عا بعضكم بعضا قد يعلم الله
لدين يتسللون عنكم لو ادا

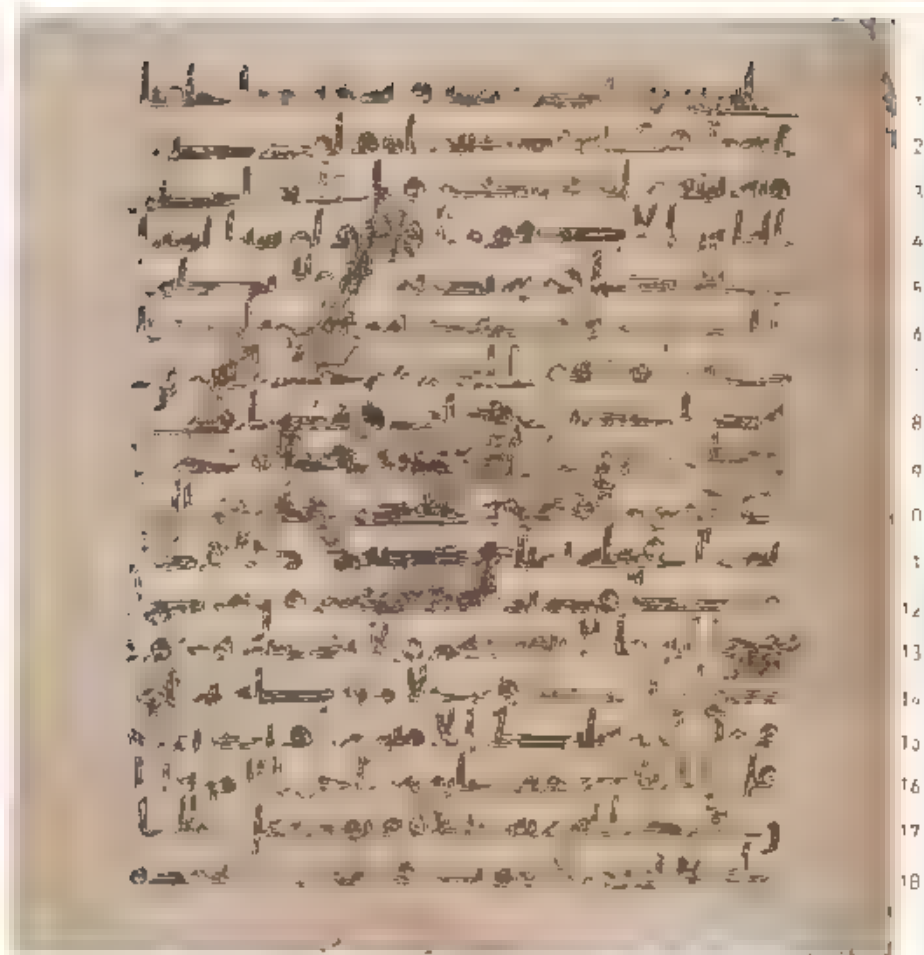
١ ط / غير، ف (رسولها بالياء كذا أنت إذا كانت حرة)
انظر تعليق ٢٥ مختصر التبيين ٢ (٢٥)

٢ حتا ط / حتى ف (وسموها بالياء اي دعا أنت الفطر الجمع ١٦٥
مختصر التبيين ٢ (٧٧)

٣ حيم ط (والظاهر انه سقوط الراء قبل الاء في نسخة "ط" من مخطوط
الكاتب) / وحيم ف.

مَطَرُ السَّوَادِ يَكُونُوا يَرَوْنَهُ
 بِأَيْصَابِهِمْ أَلَا يَرْجُونَ سُورًا ١٠
 وَلَا تَأْتِيهِمْ سِيلًا ١١
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ١٢
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ١٣
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ١٤
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ١٥
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ١٦
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ١٧
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ١٨
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ١٩
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ٢٠
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ٢١
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ٢٢
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ٢٣
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ٢٤
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ٢٥
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ٢٦
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ٢٧
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ٢٨
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ٢٩
 أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّسْمَرُونَ ٣٠

- | | | | |
|----|--|---|---|
| ١٠ | أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ | ١ | مَطَرُ السَّوَادِ يَكُونُوا يَرَوْنَهُ |
| ١١ | أَلَا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضِلُّ سَبِيلًا ١٥٤ أَلَمْ | ٢ | يَلْكَانُوا لَا يَرْجُونَ سُورًا ١٥٠ وَإِذَا |
| ١٢ | تَرَى إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ | ٣ | رَاوِكَ إِنْ يَتَخَذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا |
| ١٣ | وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلْنَاهُ سَكَنًا ١٥٥ ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسُ | ٤ | هَذَا الَّذِي يَحْسَبُ أَنَّ اللَّهَ رَسُولًا ١٥١ |
| ١٤ | عَلَيْهِ دَلِيلًا ١٥٦ ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا | ٥ | إِنْ كَادَ لَيُصْلِحُنَا عَنِ الْهَيْثَا لَوْلَا إِنْ |
| ١٥ | يَسِيرًا ١٥٧ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ لَيْلًا | ٦ | صَبِيرًا عَلَيْهِمْ وَسَوْفَ يَعْلَمُونَ |
| ١٦ | مَا وَأَنْتُمْ سَبَّاحَاتُ ١٥٨ وَجَعَلَ الْهَارَ نَشُورًا | ٧ | حِينَ يَرَوْنَ الْعَذَابَ مِنْ أَضَلِّ سَبِيلًا ١٥٢ |
| ١٧ | ١٥٩ وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا ١٦٠ | ٨ | رِيحٌ مِنْ أَمْتٍ لَّهُ هُوَ يَهْوِيهِ أَفَاتُ |
| ١٨ | يَدَى رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُهَيَّورًا ١٦١ | ٩ | تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلًا ١٦٢ أَمْ تَحْسَبُ إِنْ |



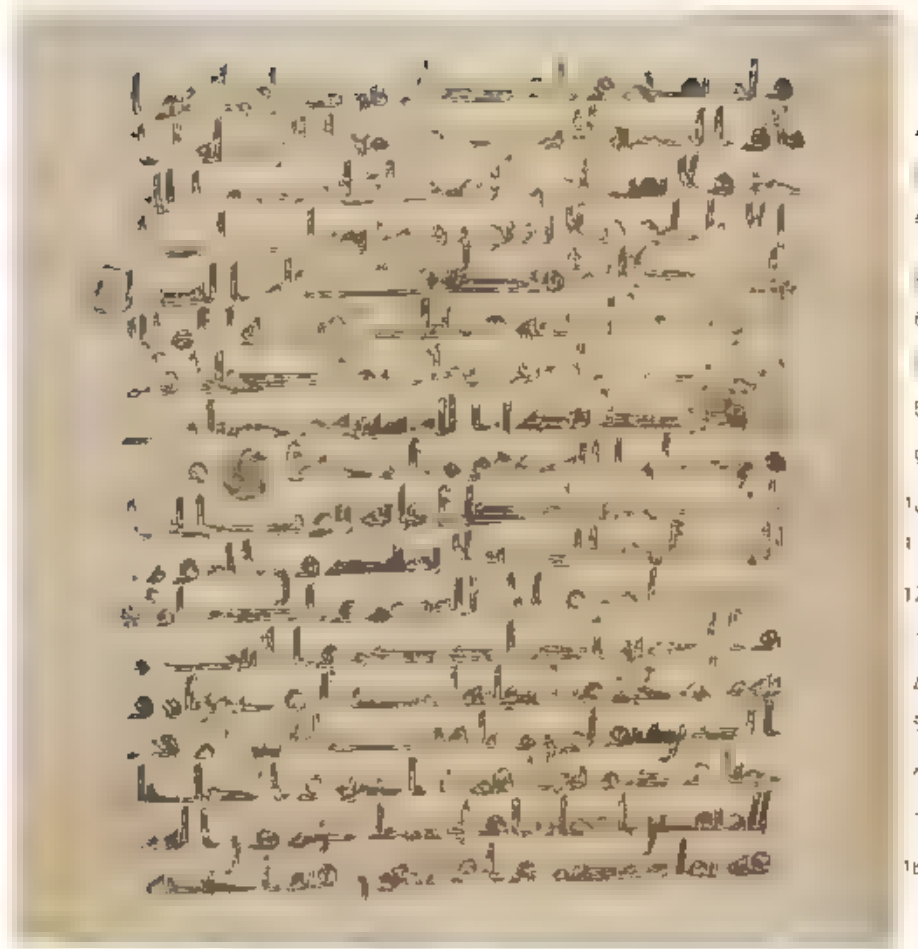
- لمحيي^١ به بلدة ميتا ونسقيه بما خفينا
 النعماء ونسوي^٢ كثيرا ١٩١١ ولقد صر
 فنه بينهم ليذكروا قايي أكثر
 الناس الا كمورا ١٥٠ ولو شغنا لبعثنا
 في كل قرية بذيرا ١٥١ فلا تطع
 لكفرين وجهدهم به جهدا^٣
 كثيرا ١٥٢ وهو الذي مرج البحرين
 هذا عذب فرات وهذا ملح
 جاج وجعل بينهما برزخا وحجرا
- ٥ محجورا ١٥١ وهو الذي خلق من الماء
 بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان
 ربك قديرا ١٥٢ ويعبدون من د
 ون الله ما لا ينفعهم ولا يضرهم و
 كان الكافر علا^٤ ربه ظهيرا ١٥٣
 وما أرسلناك الا عبثرا ونذيرا ١٥٤
 قل ما اسئلكم عليه من اجر الا من شاء
 ان يتخذ الى ربه سبيلا ١٥٥ وتوكل علا^٥
 لحي الذي لا يموت وسبح بحمده

١ لمحيي ط / / لحي. ف (فان مصاحف اجتمعت على رسم
 اليائين في محبتكم ومحبتهم ويعبدها وما كاد مثله الا تصيب به
 ضيق فان لم يتصل به ضيق ووعت الياء طريقه بحر لحي ونهت
 و ان الله لا يستحي وما كان مثله سواه كلف الياء اصله أو والله
 عياه وعلقه كما وجدها ابو عمرو الداني في مصاحف أهل المدينة
 والمراقة النظر، نلتحق ٤٩-٥٥ مختصر التبيين ٤/ ٩١٥-٩١٦.

٢ نسوي ط / / انسي ف

٣ جهدا ط / / جهدا ف (باللق لينة النظر مختصر التبيين
 ٤/ ٩١٦).

٤ علا ط / / حلي. ف (كلمة "علا" الواردة في هذه الآية كلها
 - لاند - ص ٢٠٠) هي نسخة "ف" بالواو النظر ستفتح ٤٦٥
 مختصر سبيل ٢ ٧٥



- | | | | |
|----|---------------------------------------|---|--|
| 10 | تاب وعمل صبا فانه يتوب الى ١ | 1 | ولم يقتروا وكان بين ذلك قوا |
| 11 | لله مغابا ٧١١، والذين لا يشهدون الزور | 2 | ما ١٦٧١ والذين لا يدعون مع الله الها ١ |
| 12 | واذا مروا بانفسهم مروا كراما ١٧٢١ | 3 | خر ولا يقتلون النفس التي حرم الله |
| 13 | والذين ذاذكروا بهيبت ٢ | 4 | الابالحق ولا يربون ومن يفعل ذلك |
| 14 | بهم ثم يحروا عنيها صبا وعميا ١٧٣ | 5 | يلق اثما ١٦٨ يضعف له العذا |
| 15 | الذين يقولون ربنا هب لنا من زو | 6 | ب يوم القيمة ويخلد فيه مهانا ١٦٩ |
| 16 | جنا وذريتنا قره اعين واجعبنا | 7 | |
| 17 | لمنتقين امما ١٧١، ولكم يجزون الغر | 8 | ونكث يبدل الله سيئاتهم حسنات ١٧١ |
| 18 | فة بما صبروا وينقون فيها نجية | 9 | وكان الله غفورا رحيم ١٧٢ |

٣ نايب - ١/ باب - ٢ (قار. أبو عمرو الدقي في النقع - ٥)
 «ورأيت في بعض المصاحف بديهة وبديهة وبديهة حيث وقع إذا
 كانت الباء خاصة في أوله يباين على الأصل قبل الاحتلال، وفي
 بعضها بعده واحدة على اللفظ وهو الأكثر» والقار أيضا مختصر
 البيت ١٢٢/٢ ١٢٣

٤ صبا ط ١١، عميا ط (قار. النقع المفتح ٤٤)

١ (قار. بالالف: النظر المفتح ٢٣)

٢ ميبهم حسنات - ط ١/ ميباتهم حسنات (قار. النظر المفتح ٤٥٠
 مختصر الشبني ١٦٩/٢ ١٦٩ ١٧٠)

موسى ان اتت القوم الظنمين ١٠١
 قوم فرعون الا يقتون ١١١ اقل رب اني
 احاف ان يكذبون ١١٢ ويضيق
 صدرى ولا يوصل لي سالي
 فارسل الي هرون ١١٣ ولهم على ذنب
 فاحاف ان يقتون ١١٤ اقل كلا فاد
 هيا بايتنا انا معكم مستمعون ١١٥ فاثبتا فر
 عون فقولا انا رسول رب العلمين ١١٦ ان
 ارسل معنا بني اسرائيل ١١٧ قال الم تربك

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨

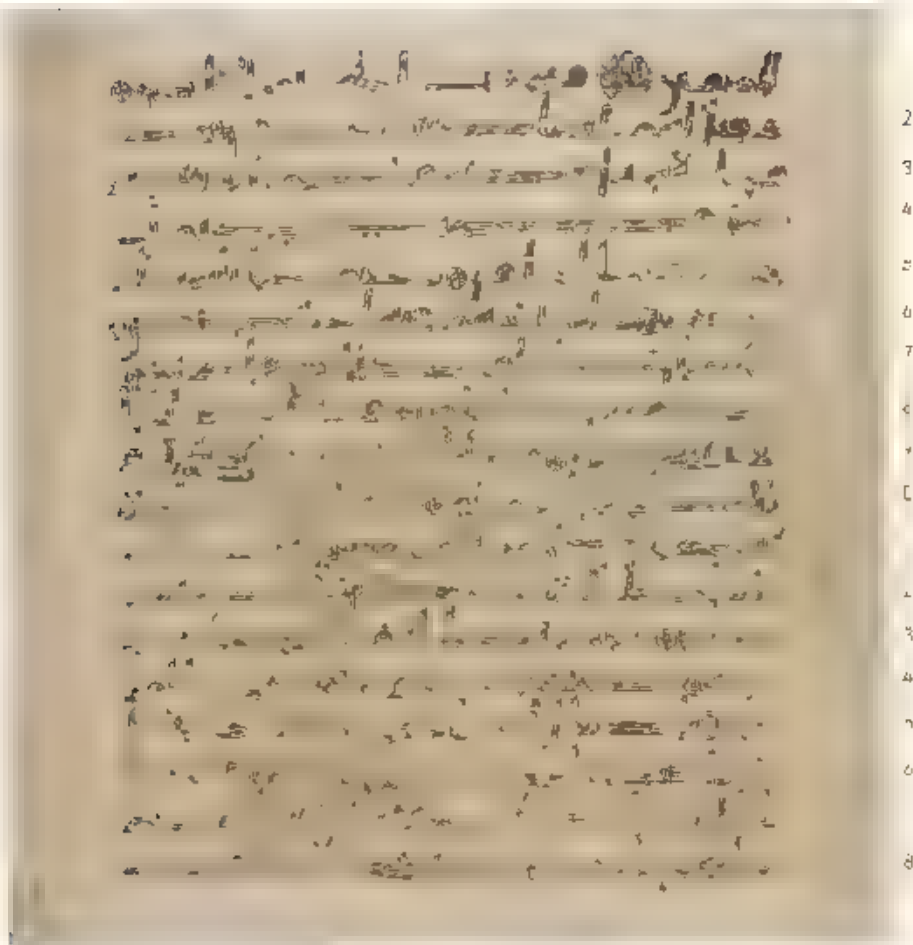
١٩

١٩ فادرس وشتت في من عمرث
 ٢٠ سن ١٨ وفتت ففتت نتي ففتت
 ٢١ ١٨ من الكفرين ١٩ من ففتت ٢٠
 ٢٢ وان من الفلن ٢٠ ففتت منكم
 ٢٣ ما خفتكم فوهد لي ربي حكما
 ٢٤ وجعت من المرسلين ٢١ وفتت نعمة
 ٢٥ ثمتها على ان عبتت بي اسرائيل ٢٢ قال فر
 ٢٦ عون وما رب العلمين ٢٣ قال رب السم
 ٢٧ ت ولارض وما بينهما ان كنتم

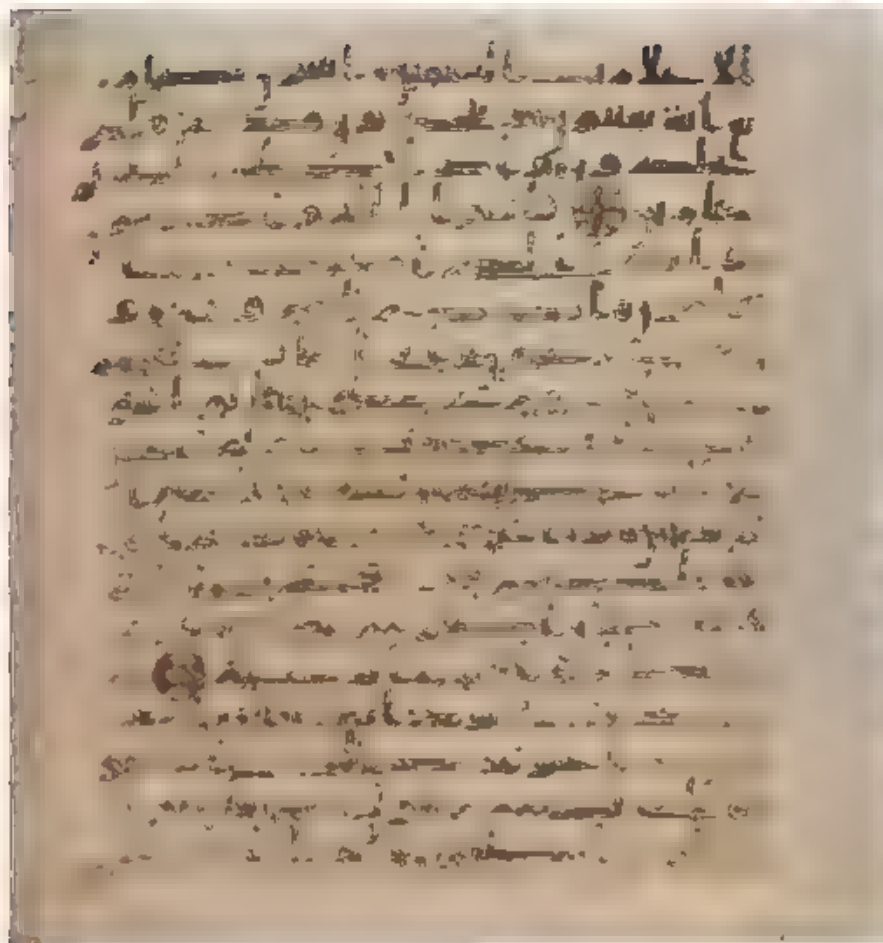
١ موسى ان اتت القوم الظنمين ١٠١
 ٢ قوم فرعون الا يقتون ١١١ اقل رب اني
 ٣ احاف ان يكذبون ١١٢ ويضيق
 ٤ صدرى ولا يوصل لي سالي
 ٥ فارسل الي هرون ١١٣ ولهم على ذنب
 ٦ فاحاف ان يقتون ١١٤ اقل كلا فاد
 ٧ هيا بايتنا انا معكم مستمعون ١١٥ فاثبتا فر
 ٨ عون فقولا انا رسول رب العلمين ١١٦ ان
 ٩ ارسل معنا بني اسرائيل ١١٧ قال الم تربك

١٩ فادرس وشتت في من عمرث
 ٢٠ سن ١٨ وفتت ففتت نتي ففتت
 ٢١ ١٨ من الكفرين ١٩ من ففتت ٢٠
 ٢٢ وان من الفلن ٢٠ ففتت منكم
 ٢٣ ما خفتكم فوهد لي ربي حكما
 ٢٤ وجعت من المرسلين ٢١ وفتت نعمة
 ٢٥ ثمتها على ان عبتت بي اسرائيل ٢٢ قال فر
 ٢٦ عون وما رب العلمين ٢٣ قال رب السم
 ٢٧ ت ولارض وما بينهما ان كنتم

٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

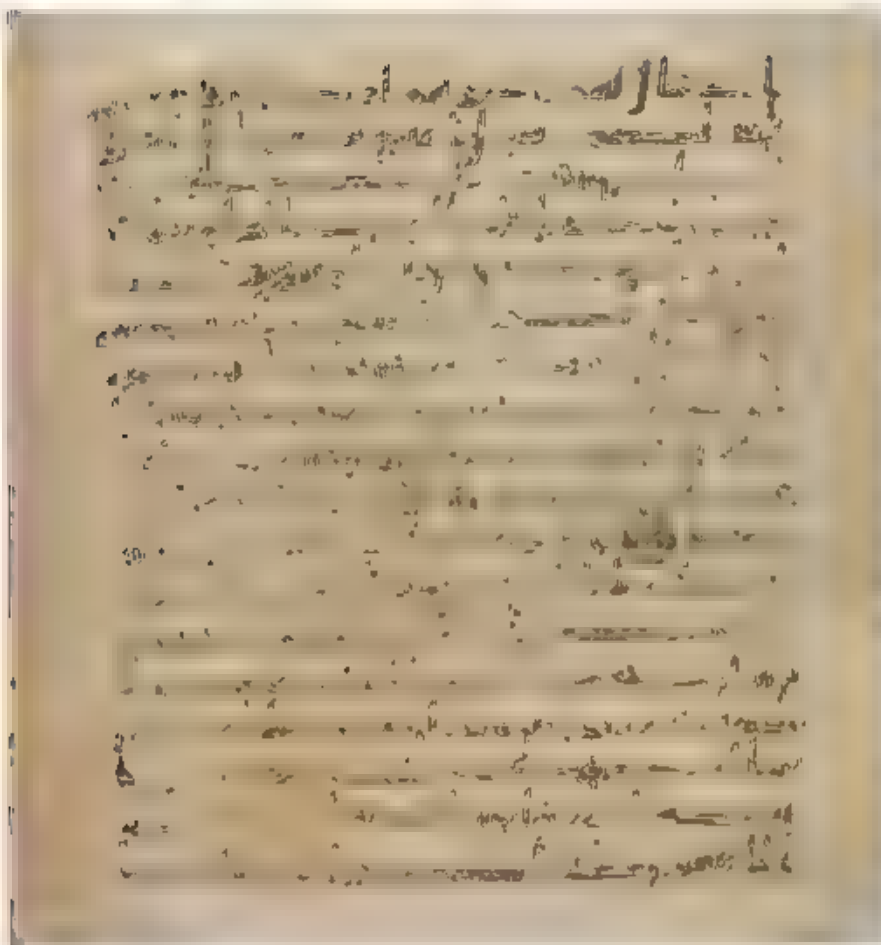


- | | |
|---|--------------------------------------|
| ١٥ لا صديق حميم (١٠١١) فلو ان لنا كربة | لستم في ١٩٠١ وبررت الجحيم للعاوي ١٩١ |
| ١١ فنكون من المومنين (١٠٤) ان في | وقبل بهم ايما كتم تعبدون (٩٢) من د |
| ١٢ ذلك لاية وما كان اكثرهم | ون الله هل ينصرونكم او ينتصر |
| ١٣ مومنين (١٠٣) وان ربك به العزيز الر | ون ١٩٣ فككبوا |
| ١٤ حيم (١٠٤) كدبت قوم نوح المر | فيها هم والغاوان ١٩٤ وجنود ابليس ا |
| ١٥ سلين (١٠٥) ذ قال لهم احورهم نوح الا | جمعون ١٩٥ اقلوا وهم فيها يحتصمون ١٩٦ |
| ١٦ تفقوا (١٠٦) اني لكم رسول امين (١٠٧) فاتقوا | نالله ان كنا لمي صل مبين ١٩٧ اذ نسو |
| ١٧ الله واهيبون (١٠٨) وما اسلككم | يكم رب العلمين ١٩٨ وما احصا ا |
| عليه من احراك اجرى الا علا رب | لا امجرمون ١٩٩ فما لنا من شعاع و |



- | | | |
|----|--|--|
| 10 | من الوعظين (١٣٩) ان هذا الا خلق ا | الا علا رب العلمين (١٣٧) اتبون بكل ر |
| 11 | لاولين (١٣٧) وما نحن بمعددين (١٣٨) مكبره | بع اية تعشون (١٣٨) وتتخذون مصنع لعلمكم |
| 12 | فاهلكهم ان في ذلك لاية | تخلدون (١٣٩) واد بطشتم بطشتم |
| 13 | وما كان اكثرهم موسى (١٣٩) وال | جبرين (١٣٩) فاتقوا الله واطيعون (١٣٩) |
| 14 | ريك لهو العرير الرحيم (١٤٠) | وانقوا الذي امركم به |
| 15 | كذبت ثمود المرسلين (١٤٠) ان | تعمون (١٣٩) امركم بانهم وسين (١٣٩) و |
| 16 | قال لهم اخوهم صلح الا تقو | حدث وعيون (١٣٩) اني احاف عليكم |
| 17 | ن (١٤١) اني لكم رسول امين (١٣٩) فاتقوا | عذاب يوم عظيم (١٣٩) قالوا سو |
| 18 | الله واطيعون (١٤١) وما اسلككم | اعلينا او عظمت ام لم تكن |

١ هذا هو من الوعظين
٢ هذا هو من الوعظين
٣ هذا هو من الوعظين
٤ هذا هو من الوعظين
٥ هذا هو من الوعظين
٦ هذا هو من الوعظين
٧ هذا هو من الوعظين
٨ هذا هو من الوعظين
٩ هذا هو من الوعظين
١٠ هذا هو من الوعظين
١١ هذا هو من الوعظين
١٢ هذا هو من الوعظين
١٣ هذا هو من الوعظين
١٤ هذا هو من الوعظين
١٥ هذا هو من الوعظين
١٦ هذا هو من الوعظين
١٧ هذا هو من الوعظين
١٨ هذا هو من الوعظين



- | | | | |
|----|--|---|--|
| ١٠ | وَأَمْلَى مَا يَعْمَلُونَ (١٦٩) فَحَبِّبْ وَاهِدَهُ | ١ | إِذَا قَالَ لَهُمْ حَوْصَهُمْ لَوْطُ الْإِتْفُونَ ١٦٩ |
| ١١ | جَمْعُهُ (١٧٠) الْإِعْجُوزُ إِلَى الْغَيْرِينَ ١٦٩ | ٢ | إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ مِنْ ١٦٩ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَ |
| ١٢ | لَمْ دَمَرْنَا لِأَحْرَمِينَ (١٧١) وَأَمَطَرْنَا | ٣ | أَطْلَعُونَ ١٦٩ وَمَا أَسْلَكَكُمْ عَذِيبَهُ مِنْ |
| ١٣ | عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنْذَرِ | ٤ | جَرَانِ أَجْرِي لَا عِلَالَ رَبِّ الْعَالَمِينَ ١٦٩ |
| ١٤ | بَيْنَ ١٧١ نَ فِي ذَلِكَ لَآيَةٍ وَمَا كَانَ | ٥ | ثَانُونَ الذِّكْرُ ١٦٩ مِنَ الْعَالَمِينَ ١٦٩ وَتَدْرُو |
| ١٥ | كَثَرَهُمْ مُؤْمِنِينَ ١٧٢ وَإِنْ رَبُّكَ لَهُوَ الْعَزِ | ٦ | زٌ مَا خَلَقَ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ أَرْوَاحِكُمْ |
| ١٦ | يُزِ الْرَحِيمِ ١٧٢ كَذَّبَ أَصْحَابُ | ٧ | بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّاعِدُونَ ١٦٩ قَالُوا لَنْ لَمْ تَنْتَه |
| ١٧ | لَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ ١٧٢ إِذَا قَالَ لَهُمْ شُعَيْبٌ | ٨ | يَدُوطُ يَتَكَوَّنُونَ مِنَ الْمُنْخَرِجِينَ ١٦٩ قَالَ |
| ١٨ | لَا تَتَّبِعُوا إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ١٧٢ فَصَبُّو | ٩ | نِي لَعْنَكُمْ مِنْ أَنْفَالِي ١٧٢ رَبِّ جَسَدِي |

١ علا ط / على ف (رسموها بالياء أيماء - د - - - -
 انظروا الجمع ١٦٩ مختصر السبب ٧٥/٢
 ٢ الذكور ط / الذكور ف (انظر الفصح ١٢٢)



- ١٨٦ فاسقط علينا كسفا
- ١ الله واطيعون ١٨٧ وما استكم عليه
- ٢ من احراز اجري لا علا رب العلمين ١٨٨
- ٣ او هو الكيل ولا تكونوا من
- ٤ لمحررين ١٨٩ وزنوا بالقسطي للتقيم ١٩٠
- ٥ ولا تبخسوا الناس اشياهم ولا تعثوا
- ٦ في الارض معسدين ١٩١
- ٧ الذي جفككم واجسة الامم ١٩٢
- ٨ من المسحرين ١٩٣ وما انت
- ٩ الا بشر مثلنا وان ظنك لم ا
- ١٠ من السما ان كنت من الصد
- ١١ قين ١٩٤ قال بما تعملون ١٩٥ فكند
- ١٢ بوه فاحدهم عذاب يوم الطنة
- ١٣ انه كان عذاب يوم عظيم ١٩٦
- ١٤ ن في ذلك لاية وما كان اكثر
- ١٥ هم مومنين ١٩٧ وان ريك لهو انعمير
- ١٦ الرحمة ١٩٨ وانه لتتربل رب اعلم ١٩٩
- ٢٠ نزل به الروح الامين ٢٠٠ علا قلبك

١ علا رب العلمين ١٨٨

٢ من احراز اجري لا علا رب العلمين ١٨٨

٣ او هو الكيل ولا تكونوا من

٤ لمحررين ١٨٩ وزنوا بالقسطي للتقيم ١٩٠

٥ ولا تبخسوا الناس اشياهم ولا تعثوا

٦ في الارض معسدين ١٩١

٧ الذي جفككم واجسة الامم ١٩٢

٨ من المسحرين ١٩٣ وما انت

٩ الا بشر مثلنا وان ظنك لم ا

١٠ من السما ان كنت من الصد

١١ قين ١٩٤ قال بما تعملون ١٩٥ فكند

١٢ بوه فاحدهم عذاب يوم الطنة

١٣ انه كان عذاب يوم عظيم ١٩٦

١٤ ن في ذلك لاية وما كان اكثر

١٥ هم مومنين ١٩٧ وان ريك لهو انعمير

١٦ الرحمة ١٩٨ وانه لتتربل رب اعلم ١٩٩

٢٠ نزل به الروح الامين ٢٠٠ علا قلبك



- | | | | |
|----|--|----|--------------------------------------|
| ١ | عشرونك الاقربين (٢١٨) واخفص | ١١ | كل واد يهيمون (٢٢٥) وانهم يقولون ما |
| ٢ | جناحك لم ابعك من المومنين (٢١٨) فا | ١٢ | لا يفعلون (٢٢٥) الا الذين اسرو وعملو |
| ٣ | ن عصوك فقل ابي يرى مما عملو | ١٣ | الصلحت وذكروا الله |
| ٤ | ن (٢١٩) فتوكل علا العرير الرحيم (٢١٧) الذي | ١٤ | كثيرا وانتصروا من بعد ما |
| ٥ | يرث حين تقوم (٢١٨) وتقبض في | ١٥ | ظلمو وسيعلم الذين ظلموا |
| ٦ | لسجدين (٢١٩) انه هو السميع العليم (٢٢٠) هل | ١٥ | اي منقلب يتقلبون (٢٢٧) |
| ٧ | ابشكم علا من تنزل الشيطون (٢٢١) | | |
| ٨ | تنزل علا كل افاك الهم (٢٢٢) يحقون | | |
| ٩ | لسمع واكثرهم كذبون (٢٢٣) و | | |
| ١٠ | لشعرا يتبعهم العاون (٢٢٤) الم تر انهم في | | |

سورة المل - (٢٧) - عدد اياتها ٩٢
بسم الله الرحمن الرحيم

١ فتوكل علا ط // وتوكل على ط في مصلحت اهل المدينة
والشام فتوكل بالفاء وفي سائر النسخ فتوكل بالواو للظن
كتاب المصاحف ٣٧، ٣٩-٤٠، المصح ١١٠٦ مختصر التبيين
١/٤٩٤٠ الجامع ٥١١٤ البشر ٣٧٦/٢

٢ علا ط // على ط كلمة وعلا لقائمة في هذه النسخ كلها
بالالف لنسخة ٥ ط، وفي نسخة وفاة بالياء النظر - النسخ ١٦٥
مختصر النسخ ٧٥٦/٩

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

طس تلك ايت القرآن وكتب

مہینہ ۱۹ ہدی وبشری لدمومین ۲ الدین

يُقيّمون العسلوة ويهتدون الزكوة

وهم بالآخرة هم يوقنون ١٣١ ان الذين

لا يؤمنون بالآخرة ربنا لهم أعمالهم

فهم يعمهون (١٤) أولئك الذين لهم

سورة العذاب وهم في الآخرة

هم الاخسرون ١٥١ و١٥٢ لتلقي القر

ان من لدن حکیم علیہ السلام ۱۶ اذ قال

موسیٰ لاهندہ انہی ایستہ ناراضا

تیکم مسہا بخیر او اتیکم بشہاب

قيس بكم تصطرون ١٧

فلسا جاھا ئودى ان پورک من فی

النار ومن حولها وسيحزن الله رب

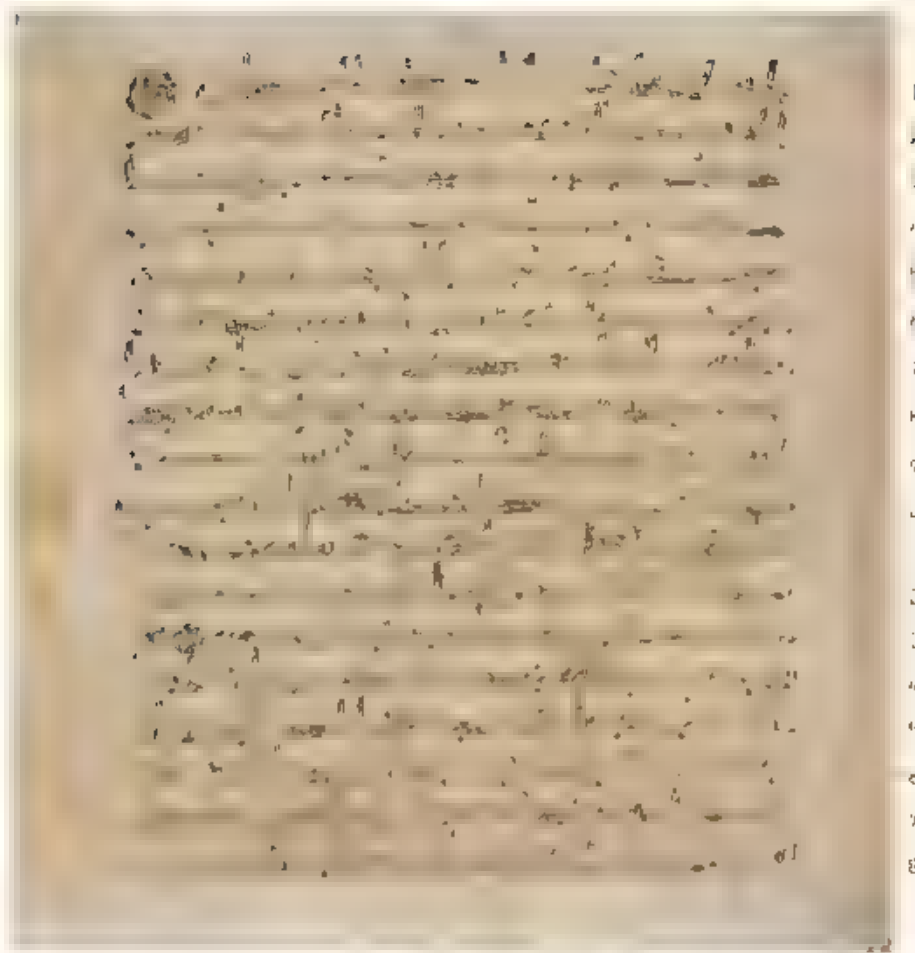
العبد ميم، ٢٨، موسى أنه لما الله العزيز

الحكيم ١٩ والق عصاك فلما

راہا تھتر کابھا جاف ولی مددہر

اولم يعقب يموسى لا تحف

کتاب - ج ۱ / کتاب (کتابها و بالانوار انظار الفهم ۹۰)
مختصر فتاوی ۱۶۲/۱، ۱۶۳/۱ (اجام ۳۵)



كيف كان عاقبة" المتفسدين ١١١
 و... اتب داود وسليمان عمو
 وقال الحمد لله الذي فصل
 علا" كثير من عباده المؤمنين ١١٥، و
 ورث سليمان داود وقال يديها
 الناس علما منطلق الطير و
 تيتا من كل شيء الى هذا فهو
 لفصل المين ١١٦، وحشر لسليمان جود
 من الجن والانس والطير فهم

١ انى لا يخاف لدى المرسلون ١١٠
 ٢ الا من ظلم لم بدل حسنا بعد مو
 ٣ فالى عمو رحيم ١١١ و دخل يدك
 ٤ فى جيبك تخرج بيضا من غير
 ٥ سو فى تسع ايت الى فرعون وقو
 ٦ مه انهم كانوا قوما فاسقين ١١٢ فلما
 ٧ جاتهم ايتنا مبصرة قالوا هذا
 ٨ سحر مبين ١١٣ وجحدوا بها واستيقنتها
 ٩ انفسهم ظلما وعموا فانظر

١ عاقبة ط / عاقبه م، وسعدف لانه بين الجن والعاف حيثما وقع
 النظر مختصر النجوى ٢/٣٦٨ ٧ ٥١٧

٢ علا" ط / عني قد (رسموها باليد ايتنا ايت) كالتب حرقاء
 امير المصح ١٦٥ مختصر التبيي ٢/٧٥

۱ بود چون حنا آمد انا و علا و اد
 ۲ النمل قالت نمل يا لها النمل ادخلو
 ۳ امسكنكم لا يحسنكم
 ۴ سليمان وجده وهم لا شعرون
 ۵ فتسبح صبحكاً من موبها وقال ر
 ۶ ما اورعني ان سكر نعمتي
 ۷ لتي نعمت علي وعلا وادي ران
 ۸ عمل صيد برصيد واديني
 ۹ ترحمته في عبادك الصالحين
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

- ۱ علقه بغيره فقل ما لي لا ي
 ۲ نهده ام كان من يعائنين ۲ لا
 ۳ عذبه عذاب شديد و لا اد
 ۴ حبه و يبايني يسلطن من ۱۰ هكث
 ۵ عر بعد فقال احضرت
 ۶ لم تخط به و حشمت من صا بنا يقين ۱۰۲
 ۷ بي و حدت امره فذكهم و
 ۸ وتسه من كل شي و بها عرش
 ۹ عظمه ۱۰۳ و حداثه و قومها بمحذون

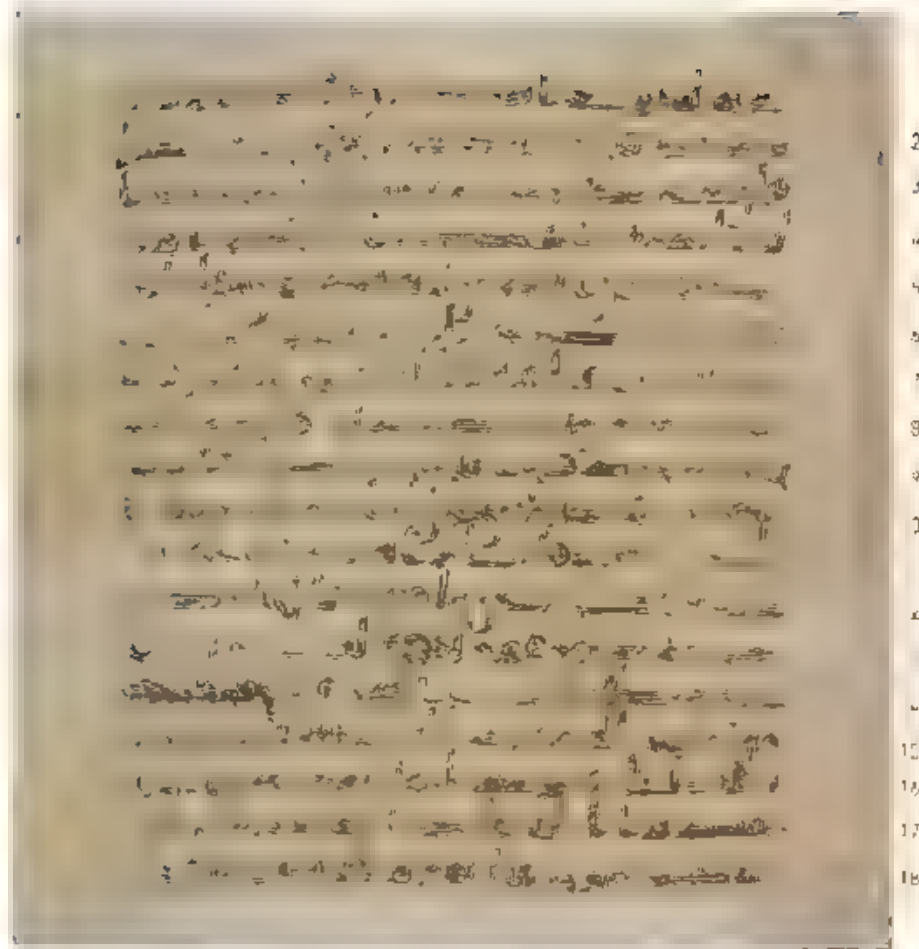
- ۱ بورعون ۱۹۷۱ احنا اذا اتوا علا واد
 ۲ النمل قالت نمل يا لها النمل ادخلو
 ۳ امسكنكم لا يحسنكم
 ۴ سليمان وجده وهم لا شعرون ۱۱
 ۵ فتسبح صبحكاً من موبها وقال ر
 ۶ ما اورعني ان سكر نعمتي
 ۷ لتي نعمت علي وعلا وادي ران
 ۸ عمل صيد برصيد واديني
 ۹ ترحمته في عبادك الصالحين ۱۹

۱ علقه بغيره فقل ما لي لا ي
 ۲ نهده ام كان من يعائنين ۲ لا

۳ عذبه عذاب شديد و لا اد
 ۴ حبه و يبايني يسلطن من ۱۰ هكث

۵ عر بعد فقال احضرت
 ۶ لم تخط به و حشمت من صا بنا يقين ۱۰۲

۱ علقه بغيره فقل ما لي لا ي
 ۲ نهده ام كان من يعائنين ۲ لا
 ۳ عذبه عذاب شديد و لا اد
 ۴ حبه و يبايني يسلطن من ۱۰ هكث



- ١٠ من قوم كهريز (١٤٣) قبل لها ادخلى ا
- ١١ لصرح فلما راته حسبه لجة و
- ١٢ كشفت عن ساقبها قال انه صر
- ١٣ ح محمد من قورير فالت رب ا
- ١٤ بي ظلمت نفسي واسلمت
- ١٥ مع سليمان لله رب العلمين (١٤٤) ولقد ار
- ١٦ سلنا الي ثمود احاسهم صلحا ان ا
- ١٧ عبدو الله فادهم فريقان
- ١٨ يختصمون (١٤٥) قال يدهم منعهمون

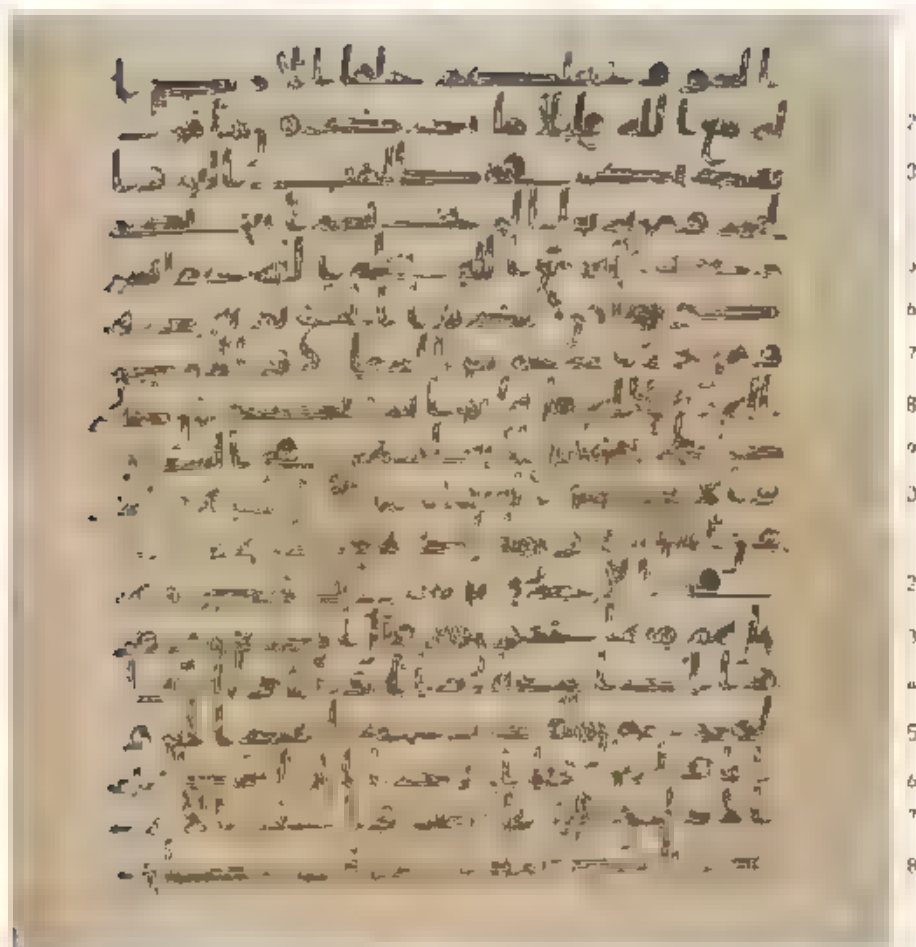
- ١ ربي سلوبي شكرام اكفرومن
- ٢ شكر فاقما يشكر لنفسه ومن كفر
- ٣ قال ربي غنى كريم (١٤٦) قال تكروا
- ٤ لها عرشها ننظر انتهدى ام
- ٥ تكون من الذين لا يهتمون (١٤٧) فلما جا
- ٦ قيل اهكذا عرشك قالت
- ٧ كانه هو ووتيد العلم من قبلها و
- ٨ كما مسلمين (١٤٨) وحدها ما كانت
- ٩ تعبد من دون الله انها كانت

من دون السبايل ثم قومه فقوم عمار
 فما كان جواب قومه إلا أن قالوا
 أجد جواباً لآل لوط من قريشكم
 بهم ناس يصهرون ٥٦ فاجيبه واهله
 إلا أنه أتاه منهم نساء من العبد برهن
 مصطفاً ما عليهم مصطفاً ما
 العبد من ٥٧ فلما حمد لله وسلم
 على نساء العبد ٥٨
 اللعنة ما سمع صوته من حواء
 ليهرب واللام حمر ونامر الكرم من
 السماء ما فاسانه حمر ونامر ناس
 ما كان ليعبد أرسو كما سمع ما اله
 من الله برهن قومه ليعبد لوط من حمر
 اللام حمر فمنا وحمل جلدنا ما
 فحمل لنامر فمنا وحمل من الله
 ليعبد لاسمع الله برهن الكرم
 لا يعلمون ما من حمر المصطفا
 أجد ما سمع الله

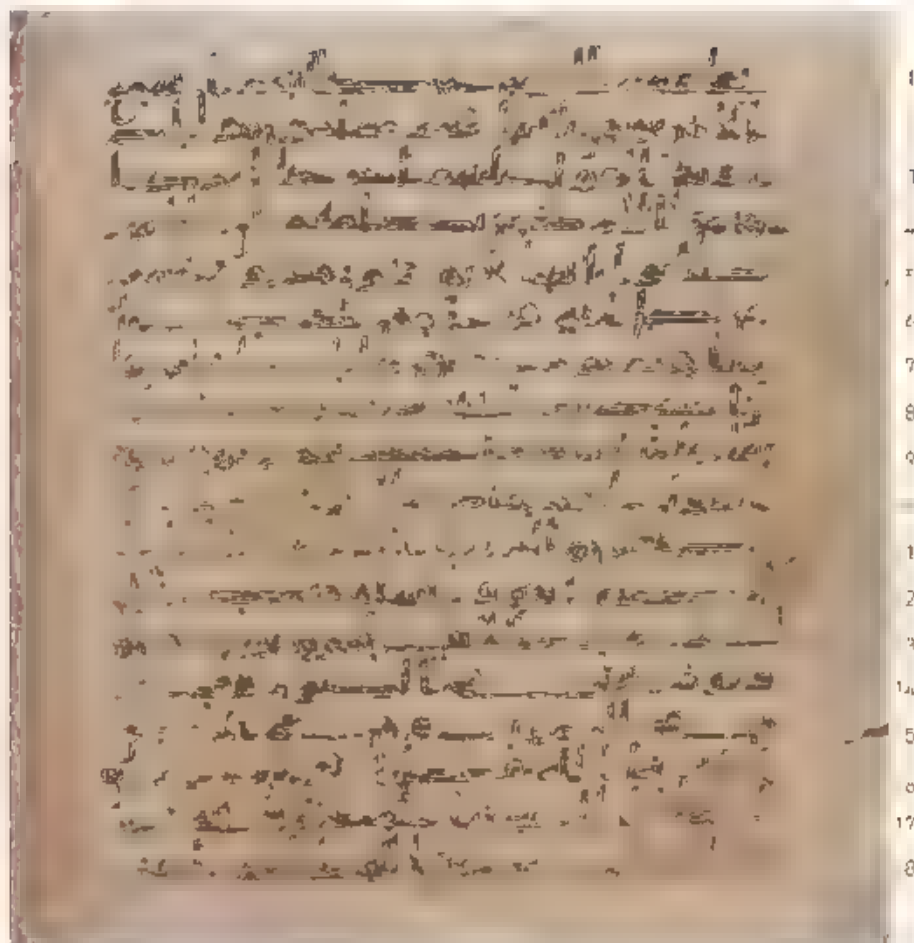
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18

- ١ سموت و لارس و نرس نكم من
 السما ما قنيت به حدثت ذات بهجه
 ٢ ما كان نكم ما نيتوا مشجرف انه
 ٣ مع الله بن هم قوم يعبدون ٥٦ من حمر
 ٤ لارس فرر و حمر جلدنا نهر
 ٥ و حمر نهر روى و حمر بون نهر
 ٦ بن حمر ناسمع الله بن كرهه
 ٧ لا يعلمون ٥٨ من يجيب المصطر
 ٨ د دعاه و بكشف

- من دون السبايل ثم قومه فقوم عمار
 فما كان جواب قومه إلا أن قالوا
 أجد جواباً لآل لوط من قريشكم
 بهم ناس يصهرون ٥٦ فاجيبه واهله
 إلا أنه أتاه منهم نساء من العبد برهن
 مصطفاً ما عليهم مصطفاً ما
 العبد من ٥٧ فلما حمد لله وسلم
 على نساء العبد ٥٨
 اللعنة ما سمع صوته من حواء
 ليهرب واللام حمر ونامر الكرم من
 السماء ما فاسانه حمر ونامر ناس
 ما كان ليعبد أرسو كما سمع ما اله
 من الله برهن قومه ليعبد لوط من حمر
 اللام حمر فمنا وحمل جلدنا ما
 فحمل لنامر فمنا وحمل من الله
 ليعبد لاسمع الله برهن الكرم
 لا يعلمون ما من حمر المصطفا
 أجد ما سمع الله



- | | |
|---|---------------------------------------|
| ١٠ والارض الغيب الا الله وما يشعر | السو ويجعلكم خلف الارض ا |
| ١١ وان ايان يبعثون ١٦٥ بل ادرك علمهم | له مع الله قليلا ما تدكرون ١٦٦ امن |
| ١٢ في الآخرة بل هم في شك منها | يهديكم في ظلمات البروا |
| ١٣ بل هم منها عمون ١٦٦ وقال الذين كفروا | ليجر ومن يرسل الرياح بشر من يدي |
| ١٤ واذا كنا ترابا واناونا اننا | رحمته اله مع الله تعالى الله عما يشتر |
| ١٥ لمخرجون ١٦٧ لقد وعدنا هذا نحن و | كون ١٦٦ امن يبدوا الخلق ثم يعيده |
| ١٦ اباونا من قبل ان هذا الا اسطير | ومن يردكم من السما والارض |
| ١٧ الاولين ١٦٨ قل سيروا في الار | اله مع الله قل هاتوا برهكم ان كنتم |
| ١٨ ص فانظروا كيف كان | صدقين ١٦٨ قل لا يعلم من في السموت |



١ القول عليهم بما علموا فهم لا
يعتقون ١٨٥١ ثم يروا ان جعلنا الليل
ليسكنوا فيه والنهار مبهرًا ان
في ذلك لايت لقوم يؤمنون ١٨٦
٢ ويوم ينفخ في الصور ففرع
من في السموات ومن في الأرض
٣ الا من شا الله وكل اتوه دخري ١٨٧
٤ وتري الجبال تحسبها جمدة وهي تمر
مر اسحاب صبح الله الذي اتقن

بهادى العمى عن صلتهم ان تسمع
١ الا من يؤمن بايتنا فهم مسلمون ١٨١ واد
٢ اوقع القول عليهم اخرجنا لهم دا
٣ ية من الأرض تكلمهم ان الناس
٤ كانوا بايتنا لا يؤمنون ١٨١ ويوم نحشر
٥ من كل مة فرجا من يكذب يا
٦ يتنا فهم يورعون ٨٣١ حنا اذا جاو قا
٧ ل اكذبتم بايتي ولم تحيطوا
٨ بها علم اما دا كتمتم تعملون ٨٥١ ووقع

١ بهادى ط ١ بهادى: فـ (كتبه بالانف ويعبر العدة نظر - القمع
١٨٦١ - محمد ١ - ١٨٥٧ - ١٩٥٨ - الجامع ٣٤)

٢ بايتنا ط // بايت فـ (بالتاء وباء و حدة، وهو الاكثر نظر
القمع ١٨٥١ مختصر الشيبى ١٦٢ - ١٦٣)

٣ بايتنا ط // بايتنا فـ (انظر: مصدرى السليق)

٤ بايتنا ط // بايتنا فـ (انظر: مصدرى السليق)

٥ حنا ط // حنى فـ (وسمى بالراء ايضا كذا) انظر القمع ١٦٥
مختصر الشيبى ٧٧١ - ٧٧٢

٦ بايتي ط ، بايتي فـ

٧ حدة ط // حادة، فـ (انظر: القمع ١٤٤ مختصر الشيبى)

كل شيء الله حبيب بما تعملون (١٨٨) من جا
 بالحسنة فله حبيب فيها وهم من فرغ
 يومئذ آمنون ومن جا بالسيف فكبت
 وجوههم في النار هل تجزون إلا ما
 كنتم تعملون إنما أمرت أن أعبد
 دين هذه البلدة الذي حرمها الله
 كل شيء وأمرت أن أكون من
 المسلمين ١٠ وإن أتوا القرآن فمن أهدى
 فأنا يهتدى لنفسه ومن ضل فقل
 إنما أنا من المذنبين (١٩١) وقل الحمد لله

١ سببكم ايته فتعرفونها وما ربك
 ٢ بعقل عما تعملون (٩٣)

سورة غاشية - ١٢٨ - عدد آياتها ١٨٨

- ١ بسم الله الرحمن الرحيم
 ٢ بيت ايت نكب المنرى
 ٣ سمو عبيث من بين موسى وفرعون
 ٤ يا خلق بقوة يومئذ
 ٥ في الارض وجعل فيها شعبا

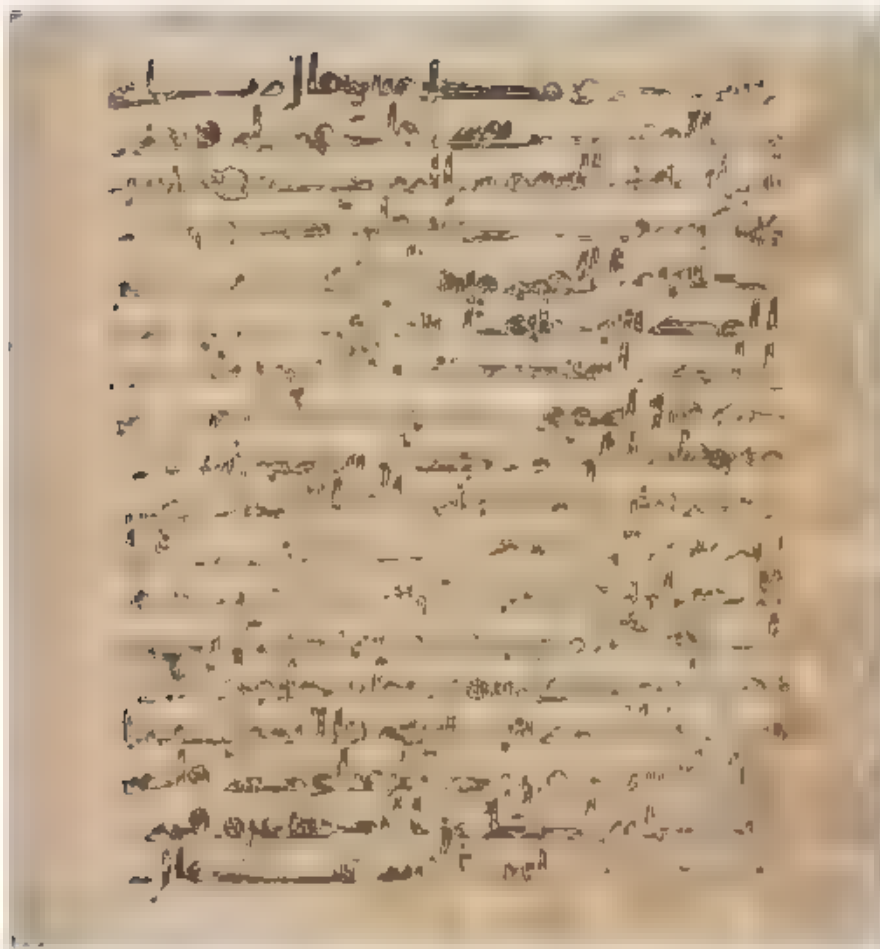
- ١ كل شيء الله حبيب بما تعملون (١٨٨) من جا
 بالحسنة فله حبيب فيها وهم من فرغ
 ٢ يومئذ آمنون (١٨٩) ومن جا بالسيف فكبت
 وجوههم في النار هل تجزون إلا ما
 ٣ كنتم تعملون (١٩٠) إنما أمرت أن أعبد
 رب هذه البلدة الذي حرمها الله
 ٤ كل شيء وأمرت أن أكون من
 ٥ المسلمين ١٠ وإن أتوا القرآن فمن أهدى
 فأنا يهتدى لنفسه ومن ضل فقل
 ٦ إنما أنا من المذنبين (٩١) وقل الحمد لله

[illegible]

حق ایک کثیر لا یفسد ۱۲ و
 ہدایہ شہادہ و سموی بہ
 حیکہ و علم و کدک حری
 حسی : ہدایہ شہادہ
 حقہ من اہل فوجہ حبیب حسی
 ہدایہ من سبقتہ و ہدایہ من
 سبقتہ ہدایہ من سبقتہ ہدایہ من
 ہدایہ فوجہ ہدایہ فوجہ
 ہدایہ فوجہ ہدایہ فوجہ

فرغانہ کا دلت لندی بہ بولا
ن بعد علا قیہا لتکون من المور
۱۰ و قالت لاحنه قصیه شعر
د به عن جنب وهم لا یشرعوا
و حرب عیرہ ترجیع من دل فد
لک هل تکم علا هل لب
یکفوت کتم وهم به یصحون
رددہ سی امه تکی ہر
خسبہ لا حول وسعدہ ال وعدہ

[illegible][illegible]



- | | | | | |
|----|----------------------------------|-----|----------------------------------|------------|
| ١٠ | لدى هو عدو لهما قال بموسى | ١٥٦ | انه عدو مفضل مبین | قال رب انى |
| ١١ | اتريد ان تقتلى كما قتلت بغسا يا | | ظلمت نفسى فاعمر لى ففكر | |
| ١٢ | لامس ان تريد الا ان تكون جبار | | له انه هو العفور الرحيم | ١٦١ |
| ١٣ | افى الارض وما تريد ان تكون | | بما انعمت على فلان اكون | |
| ١٤ | ن من المصححين ١٨١ وجاما رجل من | | ظهروا للمجرمون ١٧١ فاصبح لى | |
| ١٥ | قضا المدينة يسعى قال بموسى ا | | المدينة خائف يترقب فاذا | ١٨ |
| ١٦ | ن الملا ياتمرون بك ليقتلوك فاحمر | | الدى استنصره بالامس يستنصر | |
| ١٧ | ج اى لك من المصححين ٢٠١ فاجر | | خه قال له موسى انك دعوى | ٢١ |
| ١٨ | ج منها خائف يترقب قال | | مبين ٢٨١ فلما ان اراد ان يعطش يا | ٢٨ |

ونبشخه من القوم الكفار
 ولما رجع بلقا مجد ي قال
 ان رجع فقه سوا السبل ولما و مضى
 ما مجد ي و حظه عليه امة من الناس
 اسعور و و حظه من رده و بهما امهات
 ندر و ك ان قال ما حظه
 قال لا لى حظه حنا بسطه في الد
 حان و ابونا حظه حنا بسطه في الد
 لسانه نور له الى الكمال فقال
 ب يا له لما انه انى الى من حله و صبر
 فانه ما حظه حنا بسطه حلا لا حظه
 قال انى الى حظه حنا بسطه حله
 اجد ما بسطه لنا ولما خاه و حظه
 عليه الكفار قال
 لا تحف حوت من القوم الكفار
 الكفار ما انى حظه حنا بسطه
 ب يا حظه حنا بسطه حله
 لوى الامم قال الى حظه حنا بسطه

١. يا حنى من القوم الكفار ٢١
 ٢. ولما رجع بلقا مجد ي قال
 ٣. ان رجع فقه سوا السبل ٢٢ وما ورد
 ٤. ما مجد ي و حظه عليه امة من الناس
 ٥. اسعور و و حظه من رده و بهما امهات
 ٦. ندر و ك ان قال ما حظه
 ٧. قال لا لى حظه حنا بسطه في الد
 ٨. حان و ابونا حظه حنا بسطه في الد
 ٩. لسانه نور له الى الكمال فقال
 ١٠. ب يا له لما انه انى الى من حله و صبر
 ١١. فانه ما حظه حنا بسطه حلا لا حظه
 ١٢. قال انى الى حظه حنا بسطه حله
 ١٣. اجد ما بسطه لنا ولما خاه و حظه
 ١٤. عليه الكفار قال
 ١٥. لا تحف حوت من القوم الكفار
 ١٦. الكفار ما انى حظه حنا بسطه
 ١٧. ب يا حظه حنا بسطه حله
 ١٨. لوى الامم قال الى حظه حنا بسطه

١. يا حنى من القوم الكفار ٢١
 ٢. ولما رجع بلقا مجد ي قال
 ٣. ان رجع فقه سوا السبل ٢٢ وما ورد
 ٤. ما مجد ي و حظه عليه امة من الناس
 ٥. اسعور و و حظه من رده و بهما امهات
 ٦. ندر و ك ان قال ما حظه
 ٧. قال لا لى حظه حنا بسطه في الد
 ٨. حان و ابونا حظه حنا بسطه في الد
 ٩. لسانه نور له الى الكمال فقال
 ١٠. ب يا له لما انه انى الى من حله و صبر
 ١١. فانه ما حظه حنا بسطه حلا لا حظه
 ١٢. قال انى الى حظه حنا بسطه حله
 ١٣. اجد ما بسطه لنا ولما خاه و حظه
 ١٤. عليه الكفار قال
 ١٥. لا تحف حوت من القوم الكفار
 ١٦. الكفار ما انى حظه حنا بسطه
 ١٧. ب يا حظه حنا بسطه حله
 ١٨. لوى الامم قال الى حظه حنا بسطه

٢. يا حنى من القوم الكفار ٢١
 ٣. ولما رجع بلقا مجد ي قال

٤. ما مجد ي و حظه عليه امة من الناس
 ٥. اسعور و و حظه من رده و بهما امهات

٦. ندر و ك ان قال ما حظه
 ٧. قال لا لى حظه حنا بسطه في الد



١ مي لسانا فارسله معي رد يصد
 ٢ قتي اني حاف ن يكديون ٣١
 ٣ قل سشد عضدك باحيث
 ٤ وجمل لكما سلطنا فلا يصون ا
 ٥ لكما بايتنا اشما ومن البعكما ا
 ٦ بخلون ٣٥١ فلما جد هم موسى بايتنا بيت
 ٧ قالوا ما هذا الا سحر مغثري وما
 ٨ سمعنا بهد في ابائنا الاولين ٣٦١ وقال
 ٩ موسى ربي اعلم من جا بالهدى

مديرا ولم يعقب موسى اقبل
 ولا تحف اذك من الامنين ١١٣١
 سلك يدك في جيبك تخرج
 بيضا من غير سو واضمض اليك
 جحش من الرهب فدانت بر
 هن من ريك الى فرعون وملائه ا
 بهم كانوا قوما فسقين ١٣١ قال رب
 اني قتلت منهم بعضا فاحاف ان
 يقتلون ١٣٣ واحي هرون هو الفصح

٣ لسانا هـ (انظر الفصح ١١)
 ٤ بايتنا هـ ا مايت هـ (كتبوا بياضه وبه واحد وهو الاكثر
 اعد جمع د مختصر الشيوخ ١١٣١/١٢٣)
 ٥ مايلنا ط ا مايت هـ (انظر المصدرين السابقين)
 ٦ من بعد من قال ج ا في ان بعد ج وقال
 ٧ جمع هـ مختصر شيخ ١١٣١/١٢٣

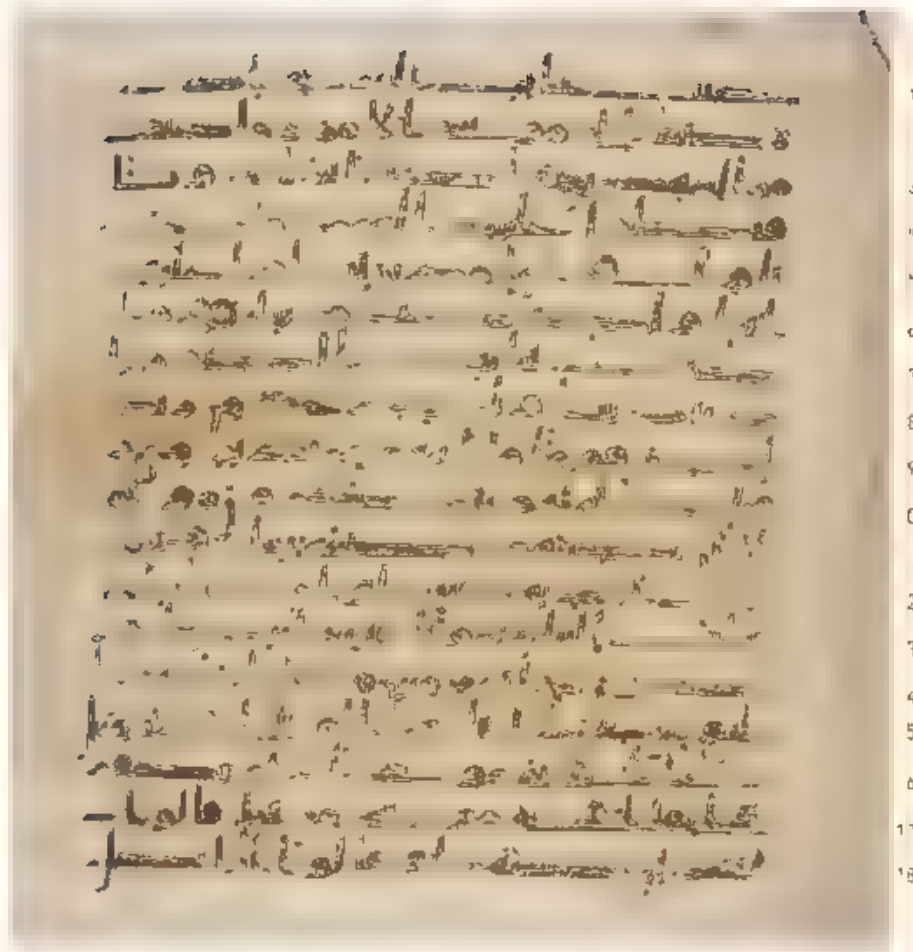
٨ جحش هـ ا جحش هـ (انظر الفصح ١١)
 ٩ فدانت برهن ط ا فدانت برهنان هـ (كتبوا فدانت برهنان
 وحسنت الفصح في ثلاث الآلاف من النسخ وفي حديثها في
 برهن انظر تحت د هـ

[illegible]

٥٥ فبهم في اسم ناصر
 كيف كان عاقبة لقصاص
 وحملهم ثمة بدعوى في نس
 وبهم نسخة لا يفسدوا ٥٦ واشتبهه
 في هذه الدنيا له وبعده نسخة
 هم من اهلهم حين ٥٧ وبه تبت موسى
 انكسب من بعد ٥٨ هناك بحر
 في لا اوسى حشر بعد من وهدى
 ورحمة لهم يتذكر ٥٩

من عندہ ومن نکلون بہ علیہ ۔
 ارادہ لا یصلح قطعون ۳۷ و قال
 و رعون ۔ بہا ہا عصب لکم
 من نہ غیر فی ذوق ۔ سی یہا من علا
 یضی و جعل فی صرح علی
 صلح سی الہ موسی وانی لاطہ
 من سک ۔ ہون ۳۸ و سنکر ہون و حو
 نہ ہی ذار من یعبیر لحن و طہ
 بہم ایما لا یرحون ۳۹ و احدہ و حو

١٠ حروفه : ح ح ه هـ و و ا ا ء ء
 يثقل بحرفي التثنية : ح هـ و



قيلك بعدهم يتذكرون (٤٦) و
 لا ان تعصيههم مصيبة بما قد
 مت ايديهم فيقولوا ربنا لولا ان
 سلت انبيا رسولا فمتنع ايديك و
 نكون من المؤمنين (٤٧) فلما جاهد
 لحق من عندنا قالوا لولا اوتى مثل
 ما اوتى موسى اولم يكفر
 واما اوتى موسى من قبل قالوا
 سحر ناصبروا وقالوا ايا بكل

كنت بجانب الغربي اد
 فضينا لى موسى لامر وما كنت
 من الشهادين (٤٨) ولكنا انشأ قرون
 فتعول عبيهم العمر وما كنت
 ثوبا فى اهل مدين تثلوا عليهم
 انشا ولكنا كنا مرسلين (٤٩) وما
 كنت بجانب الطور ا
 نادينا ولكن رحمة من ربك
 لتتدارقوما ما اتىهم من نذير من

[illegible]

گھروں ۱۶: ۱۱ و ۱۲: ۱۱

کتابت شد و شواهدی در سند

ما مکتبہ شریعت دہلی ۹۰۱۲۳

سنة فاعلموا ان يتبعوا في كل شيء

میرزا حسن خان

من الله . بالله (يهدى بقوه

ضمیمہ ۵ : افسر و خدیو

بشرط تعلیم یافتہ گروہ ۵۰ ب. یس

بیمہ الکتب میں قید شدہ یہ

هيرو ۲۶ و ۲۷ يتي عليه قاسو

میرا یہ ملک سچا ہے۔ یہاں نہ گناہ ہے نہ فساد

مسندیں ۵۰ پشت پر ۶۶ جرحہ

هیر : خا حسیرو ر ز د ر د ر خسه

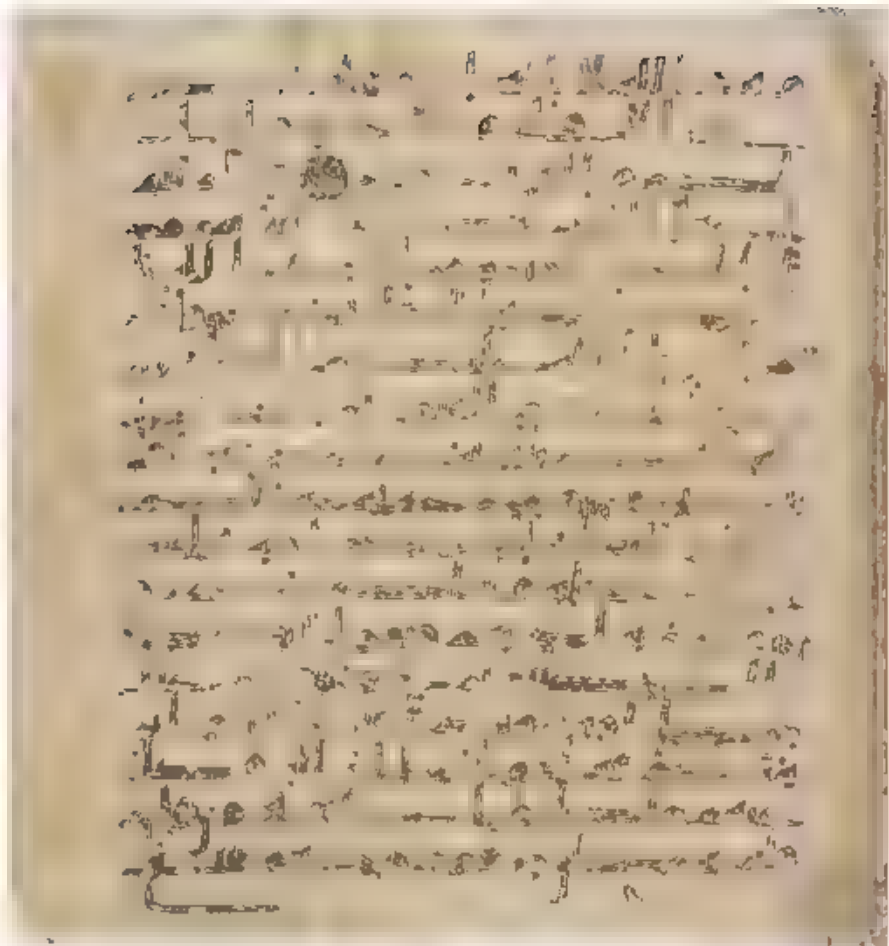
سببہ وراثت، قبیضہ، متعلقہ ۵۰۴

منصور بالله محمد بن محمد بن عبد الله

فَالَمْ يَكُنْ لَهُمْ لَكَ حَافِظٌ

منہ سے ملے ہو (سچی) چھٹی ۱۵

مٹا کر دی ہے جسب وکس



وهو الله لا اله الا هو له الحمد

في الاولى والاخرة وله

الحكم وليه ترجعون ١٧٠ قل اريتم

ان جعل الله عليكم اليل سرمد

الى يوم القسمة من انه غير الله يا

نبيكم بضميا افلا تسمعون ١٧١ قل او

يتم ان جعل الله عليكم النهار سر

مد اني يوم القسمة من اله غير

الله ياتيكم بليل تسكون فيه افلا

تبهرون ١٧٢ ومن رحمته جعل لكم

اليل والنهار تسكنون فيه ولتبتغوا

امن فضله ولعلكم تشكرو

ن ٧٣ ويوم يناديهم فيقول اين شركاي

الدين كنتم تزعمون ١٧٤ ونزعنا

من كل امة شهيدا فقلنا هاتوا بر

هكم فعدموا ان الحق لله وصل

عليهم ما كانوا يعترفون ١٧٥ ان

قارون كان من قوم موسى فيبعي

عليهم وانيه من الصلوة ما بار -
مفقيه ليو انا الصلوة اقول يا الله
ه اذ قال له فومعه لا تفزع حبا را
الله لا خيبا لعم حن ويا رب
ما انكط الله الصلوة الا حره و
لا تسر نكيط من الصلوة
حس كحما احسن الله الصلوة ولا
تس العساك في الامم كحما الله
الا عيبا المقصد في قال انما او
بسه خلا علم حن كاو لم يعلم
ز الله مجدنا ملك من ملك من العبد
في من فومعه فومعه فومعه
جمعنا ولا يسر حن كاو فومعه
مور فومعه فومعه فومعه
الله قال الصلوة في كحما الله
لكننا بلنك لنا من كحما الله
ورانيه كحما الله
انما كحما الله ويا الله

بسه خلا علم حن كاو لم يعلم
ن الله قد احدث من قبله من عر
ون من هو شد منه فومعه اكثر
جمعنا ولا يسر حن كاو فومعه
مور ١٨ فخرج خلا فومعه في
بسه قال بدين بدين ويا الله
لكننا بلنك لنا من كحما الله
زانيه كحما الله كحما الله
ن كحما الله ويا الله

عليهم وانيه من الصلوة ما بار
مفقيه ليو انا الصلوة اقول يا الله
ه اذ قال له فومعه لا تفزع حبا را
الله لا خيبا لعم حن ويا رب
ما انكط الله الصلوة الا حره و
لا تسر نكيط من الصلوة
حس كحما احسن الله الصلوة ولا
تس العساك في الامم كحما الله
الا عيبا المقصد في قال انما او
بسه خلا علم حن كاو لم يعلم
ز الله مجدنا ملك من ملك من العبد
في من فومعه فومعه فومعه
جمعنا ولا يسر حن كاو فومعه
مور فومعه فومعه فومعه
الله قال الصلوة في كحما الله
لكننا بلنك لنا من كحما الله
ورانيه كحما الله
انما كحما الله ويا الله

١ كحما الله ويا الله
٢ كحما الله ويا الله
٣ كحما الله ويا الله
٤ كحما الله ويا الله
٥ كحما الله ويا الله
٦ كحما الله ويا الله
٧ كحما الله ويا الله
٨ كحما الله ويا الله
٩ كحما الله ويا الله
١٠ كحما الله ويا الله

١ كحما الله ويا الله
٢ كحما الله ويا الله
٣ كحما الله ويا الله
٤ كحما الله ويا الله
٥ كحما الله ويا الله
٦ كحما الله ويا الله
٧ كحما الله ويا الله
٨ كحما الله ويا الله
٩ كحما الله ويا الله
١٠ كحما الله ويا الله

ثواب الله خير لمن آمن وعمل صالحا
 ولا ينجيها الا الصبرون ١٨٠ فحسبنا
 به ويدره الارض فما كان
 له من فقة ينصرونه من دون الله
 وما كان من المفتصرين ١٨١ وا
 صبح الذين تمنا مكانه بالا
 من يقولون ويكان الله بسيط
 لروق لمن يشا من عباده ويقدر لو
 لا ان من الله علينا لحسف بنا و

- ١٠ مكانه لا يفتح الكفرون ٨٢١
- ١١ ثلث الدار الآخرة جعلها للذين
- ١٢ من لا يهدون علوا في الارض
- ١٣ ولا فسادا والعاقبة للمتقين ١٨٣ من جا
- ١٤ بالحسنة فله خير منها ومن جا بالسيئة
- ١٥ فلا يجزي الدين عملو السيئة
- ١٦ الا ما كانوا يعملون ٨٥١ ان الذي
- ١٧ فرض عليك القرآن لراذك
- ١٨ الى معاد قل ربي اعلم من جا بالهدى

- ١ ثواب الله خير لمن آمن وعمل صالحا
- ٢ ولا ينجيها الا الصبرون ١٨٠ فحسبنا
- ٣ به ويدره الارض فما كان
- ٤ له من فقة ينصرونه من دون الله
- ٥ وما كان من المفتصرين ١٨١ وا
- ٦ صبح الذين تمنا مكانه بالا
- ٧ من يقولون ويكان الله بسيط
- ٨ لروق لمن يشا من عباده ويقدر لو
- ٩ لا ان من الله علينا لحسف بنا و

١ العاقبة: ط. العبد: ف. ويحذف الالف بين العين واللام حيثما
 وقع. انظر مختصر التيسير ٣١٣٦٨١٢ ٣١٢٢
 ٢ البيت: ط. البيت: ف. وانظر النسخ ١٥٠ مختصر التيسير
 ١٧١٠-١٦٩٠ ٨٨ ٢

وَمِنْهُمْ مَن يَخُصُّكَ بِالْعَدْلِ وَالْإِيمَانِ
 لَا رَحْمَةَ لَكَ بِهِمْ وَلَا يَكُونُونَ مُنْتَفِعِينَ
 أَلَمْ يَكْفُرْ بِكَ أَتَى اللَّهُ الْمَلَائِكَةَ
 قَائِلًا إِنَّهُ يَخُصُّكَ بِالْعَدْلِ وَالْإِيمَانِ
 وَأَمَّا حَسْبُكَ بِالْعَدْلِ وَالْإِيمَانِ
 مِنَ الْمَسْئَلَةِ لَا تَكُونُ مَعَهُ
 اللَّهُ أَلَمْ يَكْفُرْ بِكَ أَتَى اللَّهُ الْمَلَائِكَةَ
 قَائِلًا إِنَّهُ يَخُصُّكَ بِالْعَدْلِ وَالْإِيمَانِ
 وَأَمَّا حَسْبُكَ بِالْعَدْلِ وَالْإِيمَانِ

وَاللَّهُ يَخُصُّكَ بِالْعَدْلِ وَالْإِيمَانِ
 وَأَمَّا حَسْبُكَ بِالْعَدْلِ وَالْإِيمَانِ
 وَأَمَّا حَسْبُكَ بِالْعَدْلِ وَالْإِيمَانِ
 وَأَمَّا حَسْبُكَ بِالْعَدْلِ وَالْإِيمَانِ
 وَأَمَّا حَسْبُكَ بِالْعَدْلِ وَالْإِيمَانِ
 وَأَمَّا حَسْبُكَ بِالْعَدْلِ وَالْإِيمَانِ
 وَأَمَّا حَسْبُكَ بِالْعَدْلِ وَالْإِيمَانِ
 وَأَمَّا حَسْبُكَ بِالْعَدْلِ وَالْإِيمَانِ

سورة النجم ٢٨ - ٢٩ عدد أبي ٦٩

- ١ اسم الله الرحمن الرحيم الم
- ٢ حسب نبيك لا يهتدون
- ٣ يهتدون من الله لا يهتدون
- ٤ هتدون من الله لا يهتدون
- ٥ نبيك من الله لا يهتدون
- ٦ نبيك من الله لا يهتدون
- ٧ نبيك من الله لا يهتدون
- ٨ نبيك من الله لا يهتدون
- ٩ نبيك من الله لا يهتدون
- ١٠ نبيك من الله لا يهتدون

ومن هو في صلب من ٨٥ وما كتب

- ١ الرحمن الم يهتدون
- ٢ لا رحمة من ربك فلا تكونوا مطهرون
- ٣ تكونوا من الله لا يهتدون
- ٤ رب الله بعدد الرحمن
- ٥ وروح الله ربك ولا تكونوا
- ٦ من تشرقتن ولا تخرج معاً
- ٧ لله له حر لا اله الا هو كل
- ٨ سبي هتدون لا وجهه به الحكم
- ٩ واليه ترجعون ٨٥

من كان يدحو بالمال الله فان احلوا الله
 لا تب وهو السميع العليم من حصد
 فانما حصد نفسه ان الله اعلم من اح
 اعلموا ان الله من امنوا فعملوا انما
 احب ان يصعد من حصد سبقتهم و احب
 انهم احسن الصكاوا و اعلموا ان
 و صفا لا من تولد به حسنا و ان
 حصد كمال السكا في ما ليس لظا
 به علم فلا يصح انما له من حصد
 فان يصعد بما يصعد فعلموا ان الله
 من امنوا و حصدوا انما السكا ان
 حصد في الصكا و من انما
 من يعرف انما بال الله فاحد انما
 في الله جعل فقه انما من حصد
 اب ان الله و ان حاصلا من حصد
 لعون انما حصدنا معكم انما انما
 الله انما حصدنا في حصد و انما
 اعلمنا و اعلمنا ان الله انما حصدنا

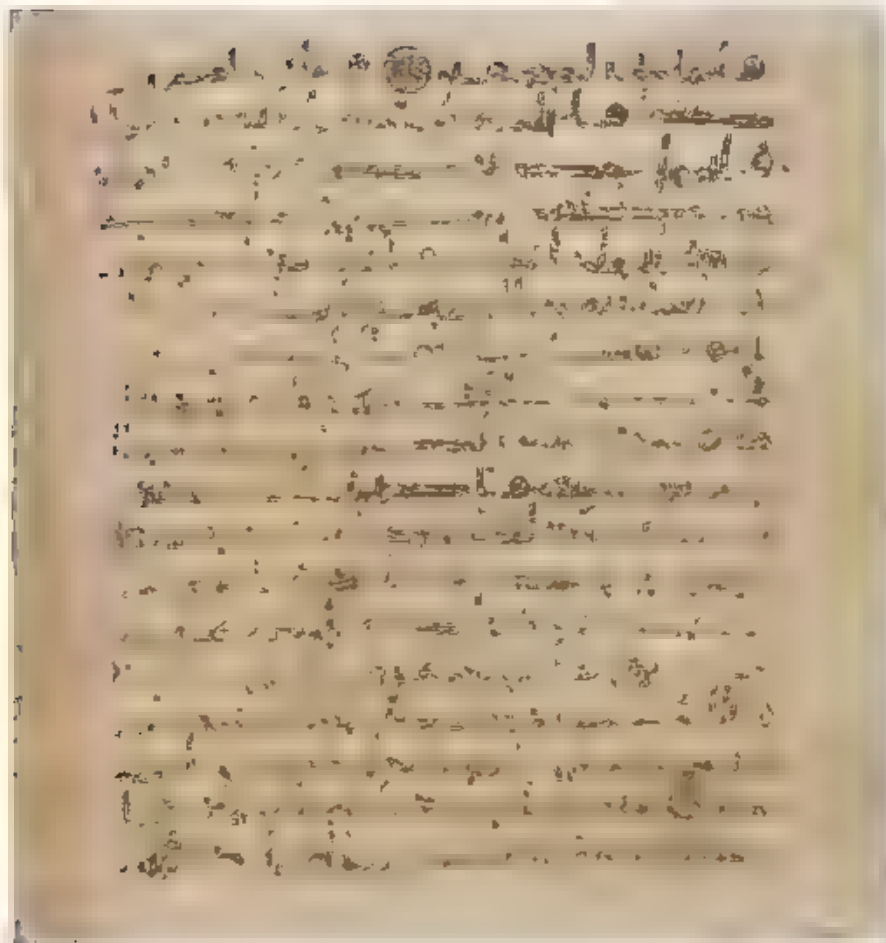
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦

١ حصدك سكرت في ما ليس لك
 ٢ به علم فلا يصح انما له من حصد
 ٣ و حصدك في حصد حصدنا و انما
 ٤ من امنوا و حصدوا انما السكا ان
 ٥ حصد في الصكا و من انما
 ٦ من يعرف انما بال الله فاحد انما
 ٧ في الله جعل فقه انما من حصد
 ٨ اب ان الله و ان حاصلا من حصد
 ٩ لعون انما حصدنا معكم انما انما
 ١٠ الله انما حصدنا في حصد و انما
 ١١ اعلمنا و اعلمنا ان الله انما حصدنا

من كان يدحو بالمال الله فان احلوا الله
 لا تب وهو السميع العليم من حصد
 فانما حصد نفسه ان الله اعلم من اح
 اعلموا ان الله من امنوا فعملوا انما
 احب ان يصعد من حصد سبقتهم و احب
 انهم احسن الصكاوا و اعلموا ان
 و صفا لا من تولد به حسنا و ان
 حصد كمال السكا في ما ليس لظا

١ حصدك سكرت في ما ليس لك
 ٢ به علم فلا يصح انما له من حصد
 ٣ و حصدك في حصد حصدنا و انما
 ٤ من امنوا و حصدوا انما السكا ان
 ٥ حصد في الصكا و من انما
 ٦ من يعرف انما بال الله فاحد انما
 ٧ في الله جعل فقه انما من حصد
 ٨ اب ان الله و ان حاصلا من حصد
 ٩ لعون انما حصدنا معكم انما انما
 ١٠ الله انما حصدنا في حصد و انما
 ١١ اعلمنا و اعلمنا ان الله انما حصدنا

١ حصدك سكرت في ما ليس لك
 ٢ به علم فلا يصح انما له من حصد
 ٣ و حصدك في حصد حصدنا و انما
 ٤ من امنوا و حصدوا انما السكا ان
 ٥ حصد في الصكا و من انما
 ٦ من يعرف انما بال الله فاحد انما
 ٧ في الله جعل فقه انما من حصد
 ٨ اب ان الله و ان حاصلا من حصد
 ٩ لعون انما حصدنا معكم انما انما
 ١٠ الله انما حصدنا في حصد و انما
 ١١ اعلمنا و اعلمنا ان الله انما حصدنا



- 10 لَوْنٌ ١٦٤ فَاَنْجِيهِ وَصَحْبِهِ الْمُسْفِيَةَ
 11 وَجَعَلَهَا اِيَةً لِّلْعَمَمِيْنَ (١٥) اِنْ قَا
 12 لَ لِقَوْمِهِ اَعْبُدُوا اللّٰهَ وَاتَّقُوْهُ
 13 فَلَكُمْ خَيْرٌ لِّكُمْ اِنْ كُنْتُمْ
 14 تَعْلَمُوْنَ (١٦) اِنَّمَا تَعْبُدُوْنَ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ
 15 وُثُوْدًا وَتَخْلُقُوْنَ اَفْكَا اِلََّا لِلدِّينِ تُعْبَدُ
 16 وَنَ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ لَا يَحْكُمُوْنَ بِكُمْ
 17 رِزْقًا فَلْيَتَّقُوا عِنْدَ اللّٰهِ الرِّزْقَ وَ
 18 عِبَادُوْهُ وَاشْكُرُوْا لِّهٖ اِيَّهٖ
- وَلِيَعْلَمِ الْمُنَافِقِيْنَ (١٦١) وَقَالَ الَّذِيْنَ
 كَفَرُوْا لِلَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اتَّبِعُوْا سَبِيْلَنَا
 وَلْنَحْمِلْ خَطِيْئَتَكُمْ وَمَا هُمْ بِحَامِلِيْنَ
 مِنْ خَطِيْئَتِهِمْ مِنْ شَيْءٍ اِنَّهُمْ لَكَاذِبٌ
 يُّوْنُ (١٦٢) وَلِيَحْمِلُوْنَ اَثْقَلَهُمْ وَاثْقَالًا مَّعَ اَثْقَالِهِمْ
 وَلَيْسَالِيْ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ عَمَّا كَانُوْا يَفْتَرُوْنَ
 وَنَ (١٦٣) وَلَقَدْ اَرْسَلْنَا رُوحَنَا اِلَى قَوْمِهِ
 فَبَدِثَ فِيْهِمْ اَلْفَ سَنَةٍ اِلَّا خَمْسِيْنَ عَامًا
 مَا فَاتَخَذَهُمُ الْعَصْرُ فَنُفِثَ بِهِمْ وَنُفِثَ

٢ الطُّرْحُ وَهُمْ هَاكُنْ عَدُ / الطُّرْحَانُ وَهُمْ ظُلُمُوْنَ. هـ [الصفحة
 بالانفاد ظُلُمُوْنَ، غير الفاء نظر للفتح ١١٤ مختصر النقيب
 ٢ ٣٢-٣

٩ اَثْقَالَهُمْ وَاثْقَالًا مَّعَ اَثْقَالِهِمْ عَدُ / اَثْقَالَهُمْ وَاثْقَالًا مَّعَ اَثْقَالِهِمْ عَدُ



لقوم يومسون ٢٢١ وقال انما اتخذتم من

دود الله اوثنا مودة بيكم

في الحياة الدنيا لم يوم القيمة

يكفر بعضكم ببعض ويلعن

بعضكم بعضا وماويكم

النار وما لكم من نصرين ٢٢٢ فامن

له نود وقال اني مهاجر الى ربى

انه هو العزيز الحكيم ٢٢٣ ووهينا له

سحق ويعقوب وجعلنا في ذريته

لسيرة والكشف واتينه

جره في الدنيا وانه في الا

خرة لمن الصالحين ٢٢٤ ولوطا اذ

قال لقومه انكم لتأتون الفحشة ما

سبقكم بها من احد من العالين ٢٢٥

انكم لتأتون الرجال وتقطعون

السبل وتأتون في ناديكم

لنكر فما كان جوابه

مه الا ان قالوا اتتنا بمذاب الله



مفسدين ٢٩١ فكذبوه فاحدثهم
 «رجفة فاحسحوا في دارهم
 جاثمين» ٣٧١ وعادوا وثمودا وقد
 نبى لكم من مسكنهم وزين لهم
 الشيطان عملهم فصدهم
 عن السبيل وكانوا مستبصرين ١٣٨ و
 قارون وفرعون وهامان ولقد جاءهم
 موسى بالبينات فاستكبروا في
 الأرض وما كانوا سابقين ٣٩ فكلا

أخذنا بذنوبهم من أرضنا عليهم
 حصبا* ومنهم من أخذته الصيحة
 ومنهم من حسفنا به الأرض ومنهم
 من أغرقنا وما كان الله يظلمهم
 ولكن كذبوا أنفسهم يظلمون ١٤٠
 مثل الذين اتحدوا من دون
 الله أوليا كمثل العنكبوت
 تحدث بيتا وإن هو إلا اليموت
 بيت ***** لو كانوا

١ خالمن ط / حتمور ف (جذاب الألف بن الحمر والهاء الهجر
 مختصر بنين) ٢٦٨٩، ٣

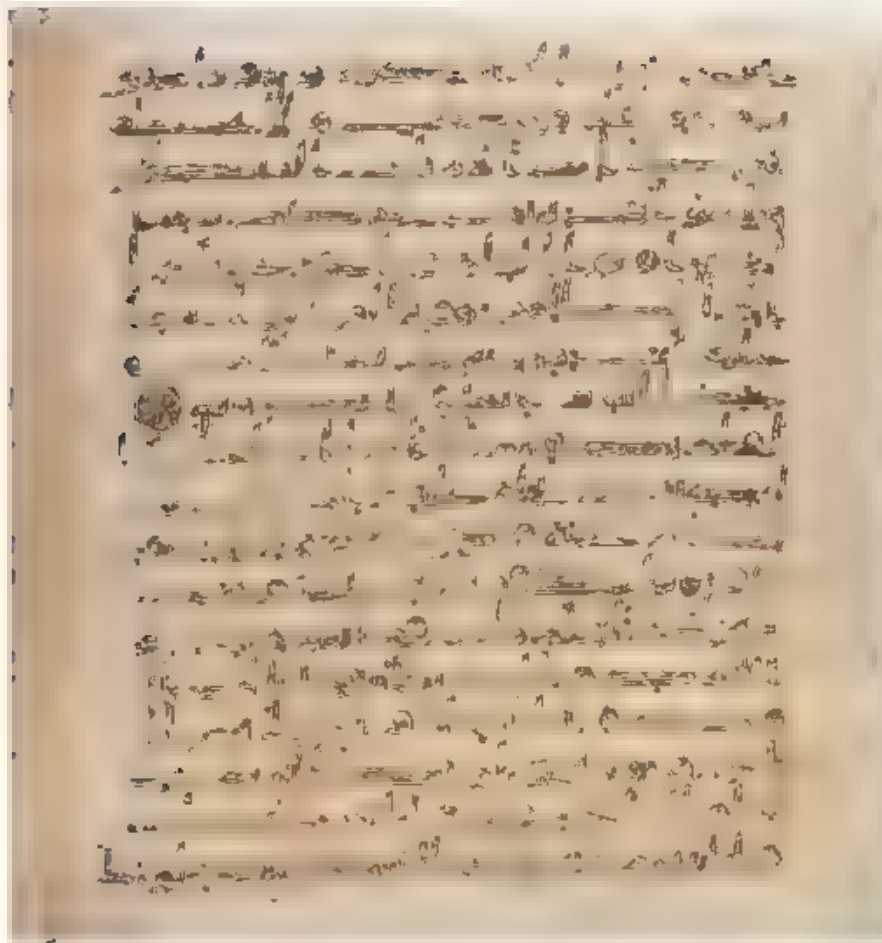
٢ قارون وفرعون وهامان. ط / قارون وفرعون وهامان (إن قارون
 وهامان كتبنا بالالف وهامان الله نظر - يلقح ١٦١ مختصر
 ١١٩٥-١١٩٦ / ٥ ١٩٧١-١٩٧٢، ١٩٧٤ الجامع ٣٧)

٣ حصبا ط // حصبا. ف (نظر انفتح ٢٤٢ مختصر القين
 ٢ ١١٦).

يعلمون ان الله يعلم ما يسبحون من
 دونه من سجدته وهو السجد بالحق
 وبسط الايمان بكعبه على السما
 يعلمون ان الله يعلم ما يسبحون
 به والاعمال خير ما يسبحون به
 وبسط الايمان بكعبه على السما
 ما لا يحصى من الصالحين
 اقم السجدة يا رب السما
 حيا يا رب السما
 الله اعلم ما يسبحون به
 ولا يحصى من الصالحين
 الا بالله هو احسن الايام
 يعلمون ان الله يعلم ما يسبحون
 به والاعمال خير ما يسبحون به
 وبسط الايمان بكعبه على السما
 ما لا يحصى من الصالحين
 اقم السجدة يا رب السما
 حيا يا رب السما
 الله اعلم ما يسبحون به
 ولا يحصى من الصالحين

يعلمون ١. ان الله يعلم ما دعون من
 دونه من سجدته وهو السجد بالحق
 وبسط الايمان بكعبه على السما
 يعلمون ٢. ان الله يعلم ما يسبحون
 به والاعمال خير ما يسبحون به
 وبسط الايمان بكعبه على السما
 ما لا يحصى من الصالحين
 اقم السجدة يا رب السما
 حيا يا رب السما
 الله اعلم ما يسبحون به
 ولا يحصى من الصالحين

الله كبر والله يعلم ما يسبحون
 به والاعمال خير ما يسبحون به
 وبسط الايمان بكعبه على السما
 ما لا يحصى من الصالحين
 اقم السجدة يا رب السما
 حيا يا رب السما
 الله اعلم ما يسبحون به
 ولا يحصى من الصالحين



يكتب بتلى عليهم ان في ذ
 لك لرحمة وذكرى لقوم يو
 منون ٥٩١ قل كفى بالله عيسى ويسكم
 شهيدا يعلم ما في السموات و
 الارض والذين امنوا بالباطل
 وكفروا بالله ولعلك هم
 الخسرون ٥٩٢ ويستعجبونك بالعذاب
 وبولا احل مسمى خاتم العذاب
 ولياتيه هيجته وهم لا يشعرون ٥٩٣ يستعجلونك

بيجد بايتنا ١ الا الكفرون ٥٩٧ وما كنت
 تنوا من قبته من كتب ولا تخطه
 بيميلك اذا لارتاب لميطلو
 ن ٥٨١ بل هو ايت بيت في صدور ا
 لذين اوتوا العلم وما يجحد بايتنا
 الا الظلمون ٥٩١ وقالوا لولا ابرل
 عنيه ايت من ربه قل انما الاليت
 عند الله وانما نا نذير مبين [٥٠]
 اوسم يكفهم انا ابرل عليك

١ - بيميلك / بيميلك / قال ابو عمرو الداني في مجمع ٥٠
 ورايت في بعض المصحف بايت ورايت ورايتنا حيث وقع في
 كانت الباء خاصة في اوية بواقر على الامر قبل الاعتلال وفي
 بعضها بباء واحدة على النطق وهو الاكثر ٥٩٢ وانظر ايفت مجمع
 النور ٢ ١٢٦-١٢٣ ع

٢ - بايتنا / بايتنا / انظر المصدرين السابقين

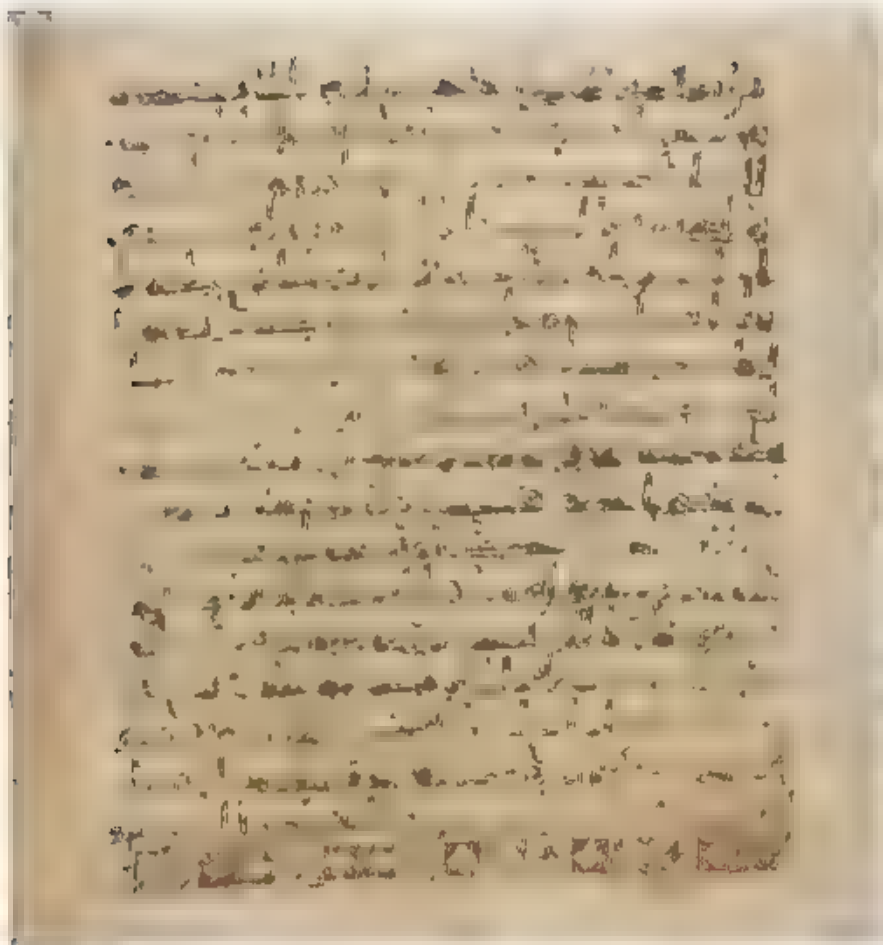
[illegible]

۱۰۱ یس قیلا نعم حر محملین ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶

بعد از آن روز جمعه مخصوصه ما
 بکفرین ۵۶ یوم جمعه بعد از آن
 روز جمعه ۵۷ تحت حاکمیت و نفوذ
 ذوق ما گشته بعد از ۵۸ بهمان
 ناهنجاری و انحراف و رنج و رنج
 بی و بعد از ۵۹ کل نفس ذوقه الم
 به نام ۶۰ و بعد از ۶۱ و بعد از ۶۲
 و بعد از ۶۳ و بعد از ۶۴ و بعد از ۶۵
 و بعد از ۶۶ و بعد از ۶۷ و بعد از ۶۸
 و بعد از ۶۹ و بعد از ۷۰ و بعد از ۷۱
 و بعد از ۷۲ و بعد از ۷۳ و بعد از ۷۴
 و بعد از ۷۵ و بعد از ۷۶ و بعد از ۷۷
 و بعد از ۷۸ و بعد از ۷۹ و بعد از ۸۰

[illegible]

| تاریخ | موضوع | شرح | تاریخ | موضوع | شرح |
|------------|----------|--------------------|------------|----------|----------------|
| ۱۳۹۷/۰۵/۰۱ | جلسه اول | معرفی و بیان اهداف | ۱۳۹۷/۰۵/۰۲ | جلسه دوم | بحث در مورد... |



ستمثعوا فسوف يعلمون ١٦١ اولم ير
وا انا جعلنا حرما اما ويتحفظ
لس من حولهم اما يبطل يومو
ن وبنعمة الله يكفرون ١٦٢ ومن اظلم
من افترى على الله كذبا او كد
ب باحق لما جاءه اليه في حهم متو
نكفرون ١٦٣ والذين جهدوا فيما
شهدتهم سبنا وان الله مع الصالحين ١٦٤

١ من نزل من السماء فحيا به الارض
٢ من بعد موتها يقولون الله قل الحمد
٣ لله بل اكثرهم لا يعقلون ١٦٥ وما هد
٤ الحية يدنيا لا لهو لعب و
٥ ان الدار لاحرة لى الحيوان لو كا
٦ نوا يعلمون ١٦٦ فاذا ركبو فى ا
٧ نفلت دعوا الله محصلين له
٨ لدين فلما يحهم الى البر اذا هم
٩ يشركون ١٦٧ ليكفروا بما اتينهم و

١ خلاط ١١ على ٥ وسموها بالياء فيما اتى به كذا حرا
٢ مير ليح ١٦٥ مختصر لحيث ٢٥/٢

٣ حلو ط ١/ مقوى ح (قال ابو عمرو لم ياتي في مجمع ٦٣ ان
للمصاحف ثقب على رسم ما كان من من ذوات الباء من الاسماء
والاعمار بالياء على مراد الامانة وتغليب الاصل وهو « اتصل لفت
بضمير او لم يتصل » او يفتى حاكما او مضمرا كذا ودينك معرو « ليرى »
والسوى « ولتى » ومولى وشبهه .

١٠. أكثر الناس لا يعلمون ١٦ يعلمون
 ١١. ظهروا من حياة الدنيا وهم
 ١٢. عن الآخرة هم غفرون ١٧ ولم يتفكر
 ١٣. وأفي أنفسهم ما خلق الله السما
 ١٤. وت' والأرض وما بينهما إلا
 ١٥. باحق وأجل مسمى وإن كثير
 ١٦. من الناس يتفادى ربهم بكم
 ١٧. ول' ولم يسيروا في الأرض
 ١٨. فينظروا كيف كان
 ١٩. عاقبة الذين من قبلهم كانوا أشد

١ سورة الروم - (٣٠) - عدد آياتها ٦٠

بسم الله الرحمن الرحيم الم (١)

غبت الروم ٢١ في أدنى الأ

رض وهم من بعد عليهم سبعون ٣١

في بضع سنين لله الأمر من قبل و

من بعد ويومئذ يفرح المؤمنون

عنون ١٢٢ يهبط الله بنصر من يشا

وهو العزيز الرحيم ١٥ وعدا

لله لا يخلف الله وعده ولكن

٩ أكثر الناس لا يعلمون ١٦ يعلمون

١٠ ظهروا من حياة الدنيا وهم

١١ عن الآخرة هم غفرون ١٧ ولم يتفكر

١٢ وأفي أنفسهم ما خلق الله السما

١٣ وت' والأرض وما بينهما إلا

١٤ باحق وأجل مسمى وإن كثير

١٥ من الناس يتفادى ربهم بكم

١٦ ول' ولم يسيروا في الأرض

١٧ فينظروا كيف كان

١٨ عاقبة الذين من قبلهم كانوا أشد

٩ السماوات والارض والسموات (١) حدودها (١٦) الناس الذين
 ١٠ مختصر السور ١٦ (١١)

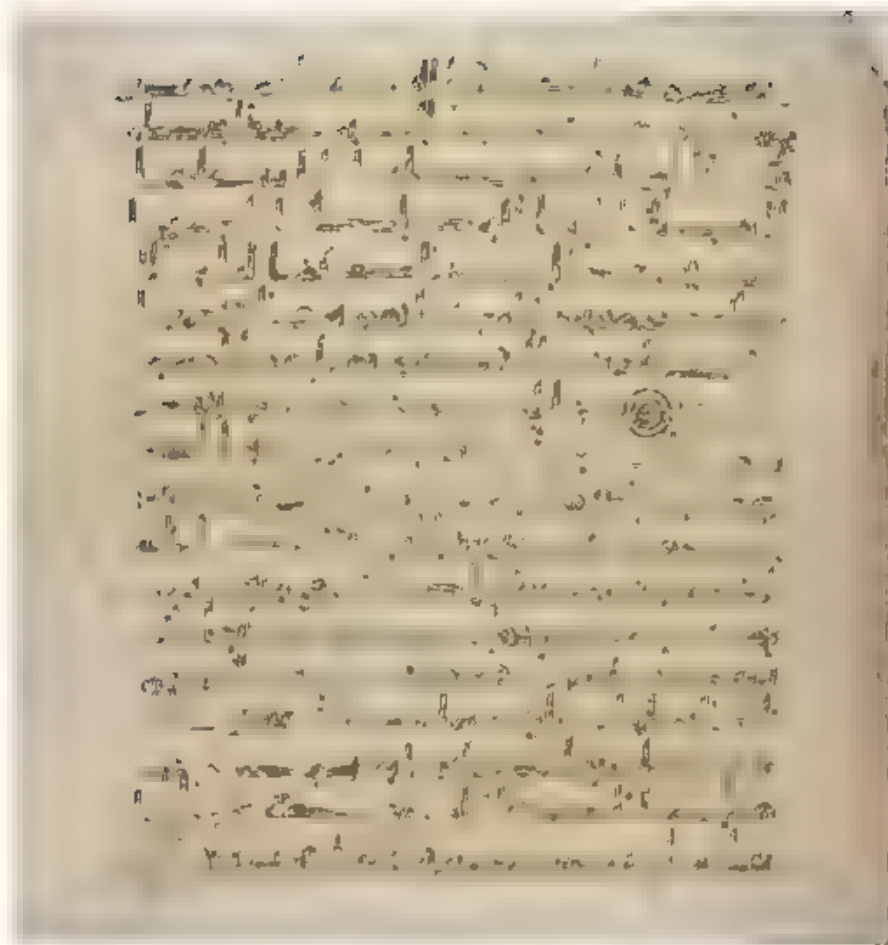
٩ عاقبة (١) عاقبة (١) حدودها (١٦) الناس الذين
 نظر مختصر للسور ١ (١٦) (١٦) (١٦)



- | | | | |
|----|--------------------------------------|---|---------------------------------------|
| ١٥ | لبيها وجعل بينكم مودة ورحمة | ١ | تقنسون وحين تصبحون ١٧١ وله الحمد |
| ١٦ | ان في ذلك لايت لقوم | ٢ | في السموات والارض وعشيا |
| ١٧ | يتفكرون ١٧١ ومن آيته خلق السمو | ٣ | وحيث تظهرون ١٨١ يخرج احي من |
| ١٨ | ت والارض واحذف ا | ٤ | البيت ويخرج الميت من ا |
| ١٩ | لستكم وانوبكم ان في د | ٥ | يحي ويحيى الارض بعد موتها و |
| ٢٠ | لك لايت للعصين ٢٢١ ومن يته ما | ٦ | كذلك تخرجون ١٩١ ومن آيته ان |
| ٢١ | مكم باليل والنهار وابتغواكم | ٧ | حقيقكم من تراب ثم اذا ا |
| ٢٢ | من فضله ان في ذلك لايت | ٨ | نتم بشر تنشرون ٢٠١ ومن يته ان خلق لكم |
| ٢٣ | لقوم يسمعون ٢٣١ ومن آيته يريكم البرق | ٩ | من انفسكم اروجا لتسكنوا ا |

١ يحيى، ط / يحيى: ف (هنا) تصاحف اجتمعت على رسم الياء في يحيى، وحيثما وحيثما وما كان مثله إذا اتصلت به حصة من ياء لا يتصل به حصة أو وقعت الياء طرفاً، نحو يحيى والحبيب وإن الله لا يستحي وما كان مثله مع كات الياء امنية أو رائدة فياء واحدة، كما وجدنا أبو حمزة اللطفي في مصاحف أهل المدينة والعراف، انصرفا للفتح ٢٤ - ٥٥٠ من شهر الثوبين ١٠٨١/٦ و ١٦٢ (١٦٢)

٢٤ وابتغواكم، ط / وابتغواكم، ف



- يهدى من أضل الله وما لهم من نصر
 ١١ دعوا ربهم ملبيين اليه ثم اذا اذ
 ١٢ اقهم به رحمة ذا عريق منهم ير
 ١٣ بهم يشركون ٣٢١ ليكفروا بما
 ١٤ نبيهم فتمتعوا فسوف تعلمون ١٣١
 ١٥ ام ارلنا عليهم سلطا فهو
 ١٦ يتكلم بما كانوا به يشركون ٣٥١
 ١٧ واذا ادقنا الناس رحمة فرحوا
 ١٨ بها وان تصيهم سيفة بما قدمت
- يهدى من أضل الله وما لهم من نصر
 ١١ دعوا ربهم ملبيين اليه ثم اذا اذ
 ١٢ اقهم به رحمة ذا عريق منهم ير
 ١٣ بهم يشركون ٣٢١ ليكفروا بما
 ١٤ نبيهم فتمتعوا فسوف تعلمون ١٣١
 ١٥ ام ارلنا عليهم سلطا فهو
 ١٦ يتكلم بما كانوا به يشركون ٣٥١
 ١٧ واذا ادقنا الناس رحمة فرحوا
 ١٨ بها وان تصيهم سيفة بما قدمت



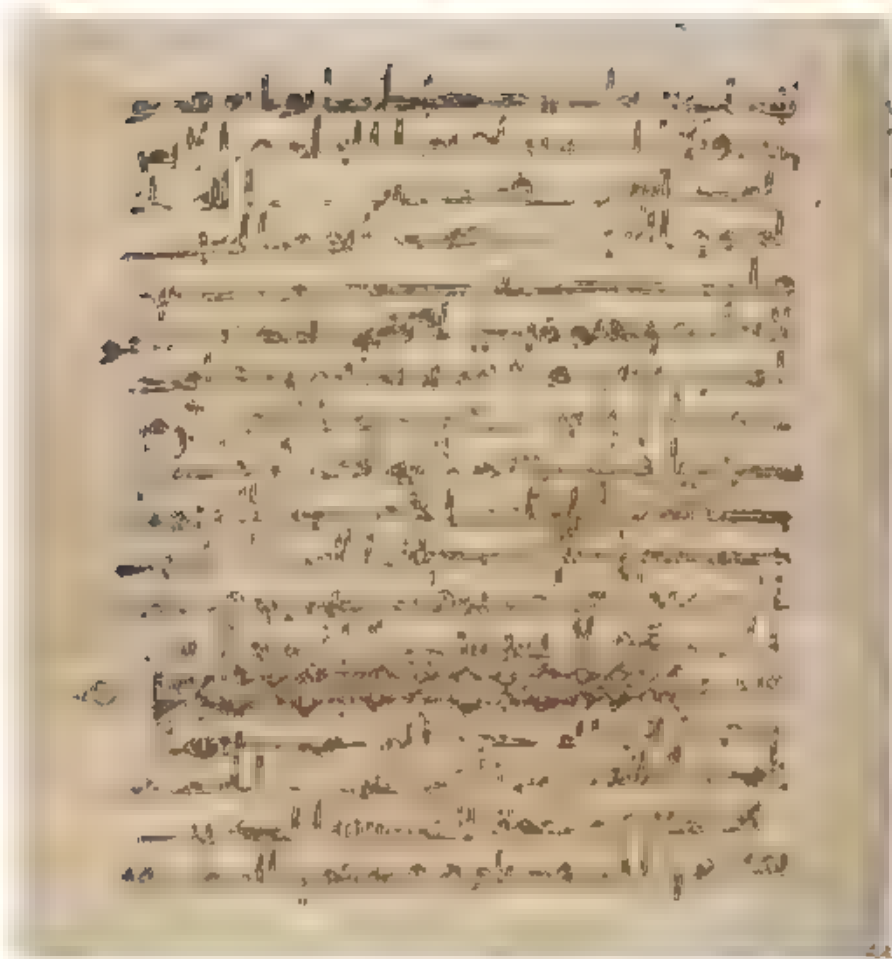
- ١٠ مثل الريح* مبشرت وليذيقكم
- ١١ من رحمته ونشجى الفلك بأمرة و
- ١٢ تشفقوا من فضله ونعصم تشكر
- ١٣ ون ١٩٦ ولقد ارسلنا من قبلك رسلا
- ١٤ لى قومهم فجاوهم بالبينت فا
- ١٥ تقمنا من لدين اجرهم و كانه
- ١٦ حقا علينا نصر المؤمنين ١٧١ الله
- ١٧ يذى يرسل الريح فتشير سحبا
- ١٨ فيبسطه فى السما كيف يشا

- كيف كان عقبة* الذين من
- ١ قبل كان اكثرهم مشركين ١٤١ اذا
- ٢ قم وجهك للدين القيم من قبل ان
- ٣ ياتى يوم لا مرد له من الله يومئذ
- ٤ يصدعون ١٤١ من كفر فعليه كفر
- ٥ ومن عمل صالحا فلانفسه يهد
- ٦ ون ١٤٥ للمجرى الدين امنوا وعملوا
- ٧ لصحت من فضله انه لا
- ٨ يحسب الكافرين ١٥١ ومن اينه ان ير

٢ - قد قال ابو داود سليمان بن جراح " ما
 ٣ - ... وفي حديثها في هذا الموضع
 ٤ - (لا ان الفراء كلهم يقرأونه
 ٥ - بالفتح، من اجل، "سُحْرَت"، الظرف، مختصر النص ١٩٨٨
 ٦ - ص ١١١ - ص ١١٢ - (الظرف - لفتح ١١)

٩ - عائذ ط / حقه، (م) يهدف الالدين، (م) والقائه، حيث وفرد
 الظرف - مختصر التبرير ٩، ١٣٦٨، ٢٠١٧/٢٠١٧

[illegible]



- ١١ كذلك يصبغ الله علا قلوب
 ١٢ الذين لا يعلمون ٥٩١ فاصبر ان وعد
 ١٣ الله حق ولا يستخفك الذين لا يو
 ١٤ فتنون ١٦٠١
- ١٥ سورة لقمان - (٣١) - عدد آياتها ١٣٤
 ١٦ بسم الله الرحمن الرحيم ام ١١١
 ١٧ تلك آيت الكتاب الحكيم ١٢١
 ١٨ هدى ورحمة للمحسنين ٣١ الذين
 ١٩ يقيمون الصلوة ويؤتون الزكاة
- ٢٠ بشوا غير ساعة كذلك كانوا يوفون
 ٢١ ن ٥٥ وقال الذين اوتوا العلم والايمن
 ٢٢ لقد بيئتم في كتب الله
 ٢٣ لى يوم السبت فهذا يوم السبت
 ٢٤ ولكنكم كنتم
 ٢٥ لا تعلمون ٥٦١ فيومئذ لا يسمع الذين ظلموا
 ٢٦ اعدائهم ولا هم يستعتبون ٥٧١ وبعد
 ٢٧ صرنا للناس في هذا القرآن من
 ٢٨ كل مثل ونرى جنتهم بآية ليقوين الذين
 ٢٩ كفروا ان انتم الا مبطلون ٥٨١

١ خلا ص ١١ عن - ف - وسموها بطراء فيما أدت إلى كانت حراماً
 انظر تنقيح ٦٥ مختصر للنبي (٧٥/٢)

وهم بالاحرة هم يوفون ١ واث
 علا هدى من ربهم واوثن هم
 لمفحون ٥ ومن لدن من يشتري بهو خدا
 يث يثقل عن سبيل الله بغير علم و
 يتحد ها هرو واثن بهم عدا
 ب مهين ٦ واذا تثنى عليه يثدولى
 منكبر كان له يسمعها كان
 فى اذنيه وقرا فبشره بعباد
 اليم ٧ ان الذين اسما وعصوا الصا

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18

١. حسد' بهو حياء' العليم ٨ حياء' بين
- فيها وعد الله حق وهو تعبير
٢. حكيم ٩. خلق لسموت بغير علم
٦. سويها وبقي فى الارض
٤. روسى ل عبيد بكم وبث فيها
٥. من كل ذية وروح من السما
٥. ما فاسا فيها من كل روح كز
١٧. هذا خلق الله فارونى ماذ
١٨. خلق الذين من ذوته بل الظالمون

- وهم بالاحرة هم يوفون ١ واث
- علا هدى من ربهم واوثن هم
١. لمفحون ٥ ومن لدن من يشتري بهو خدا
٥. يث يثقل عن سبيل الله بغير علم و
٢. يتحد ها هرو واثن بهم عدا
٥. ب مهين ٦ واذا تثنى عليه يثدولى
٦. منكبر كان له يسمعها كان
٨. فى اذنيه وقرا فبشره بعباد
٩. اليم ٧ ان الذين اسما وعصوا الصا

٢. لفسح ١٠. الفصحى فى كذا فى ص ١٢٢ و ١٢٣
 ٣. لفسح ٢٣ ٢٤. جميع فيه يقال من جميع ما فى العالم
 ٤. لفسح ٢٥. لفسح ٢٦. لفسح ٢٧. لفسح ٢٨. لفسح ٢٩. لفسح ٣٠. لفسح ٣١. لفسح ٣٢. لفسح ٣٣. لفسح ٣٤. لفسح ٣٥. لفسح ٣٦. لفسح ٣٧. لفسح ٣٨. لفسح ٣٩. لفسح ٤٠. لفسح ٤١. لفسح ٤٢. لفسح ٤٣. لفسح ٤٤. لفسح ٤٥. لفسح ٤٦. لفسح ٤٧. لفسح ٤٨. لفسح ٤٩. لفسح ٥٠. لفسح ٥١. لفسح ٥٢. لفسح ٥٣. لفسح ٥٤. لفسح ٥٥. لفسح ٥٦. لفسح ٥٧. لفسح ٥٨. لفسح ٥٩. لفسح ٦٠. لفسح ٦١. لفسح ٦٢. لفسح ٦٣. لفسح ٦٤. لفسح ٦٥. لفسح ٦٦. لفسح ٦٧. لفسح ٦٨. لفسح ٦٩. لفسح ٧٠. لفسح ٧١. لفسح ٧٢. لفسح ٧٣. لفسح ٧٤. لفسح ٧٥. لفسح ٧٦. لفسح ٧٧. لفسح ٧٨. لفسح ٧٩. لفسح ٨٠. لفسح ٨١. لفسح ٨٢. لفسح ٨٣. لفسح ٨٤. لفسح ٨٥. لفسح ٨٦. لفسح ٨٧. لفسح ٨٨. لفسح ٨٩. لفسح ٩٠. لفسح ٩١. لفسح ٩٢. لفسح ٩٣. لفسح ٩٤. لفسح ٩٥. لفسح ٩٦. لفسح ٩٧. لفسح ٩٨. لفسح ٩٩. لفسح ١٠٠.

٣. حياء' بين ١٠. لفسح ١١. لفسح ١٢. لفسح ١٣. لفسح ١٤. لفسح ١٥. لفسح ١٦. لفسح ١٧. لفسح ١٨. لفسح ١٩. لفسح ٢٠. لفسح ٢١. لفسح ٢٢. لفسح ٢٣. لفسح ٢٤. لفسح ٢٥. لفسح ٢٦. لفسح ٢٧. لفسح ٢٨. لفسح ٢٩. لفسح ٣٠. لفسح ٣١. لفسح ٣٢. لفسح ٣٣. لفسح ٣٤. لفسح ٣٥. لفسح ٣٦. لفسح ٣٧. لفسح ٣٨. لفسح ٣٩. لفسح ٤٠. لفسح ٤١. لفسح ٤٢. لفسح ٤٣. لفسح ٤٤. لفسح ٤٥. لفسح ٤٦. لفسح ٤٧. لفسح ٤٨. لفسح ٤٩. لفسح ٥٠. لفسح ٥١. لفسح ٥٢. لفسح ٥٣. لفسح ٥٤. لفسح ٥٥. لفسح ٥٦. لفسح ٥٧. لفسح ٥٨. لفسح ٥٩. لفسح ٦٠. لفسح ٦١. لفسح ٦٢. لفسح ٦٣. لفسح ٦٤. لفسح ٦٥. لفسح ٦٦. لفسح ٦٧. لفسح ٦٨. لفسح ٦٩. لفسح ٧٠. لفسح ٧١. لفسح ٧٢. لفسح ٧٣. لفسح ٧٤. لفسح ٧٥. لفسح ٧٦. لفسح ٧٧. لفسح ٧٨. لفسح ٧٩. لفسح ٨٠. لفسح ٨١. لفسح ٨٢. لفسح ٨٣. لفسح ٨٤. لفسح ٨٥. لفسح ٨٦. لفسح ٨٧. لفسح ٨٨. لفسح ٨٩. لفسح ٩٠. لفسح ٩١. لفسح ٩٢. لفسح ٩٣. لفسح ٩٤. لفسح ٩٥. لفسح ٩٦. لفسح ٩٧. لفسح ٩٨. لفسح ٩٩. لفسح ١٠٠.

١. لفسح ١١. لفسح ١٢. لفسح ١٣. لفسح ١٤. لفسح ١٥. لفسح ١٦. لفسح ١٧. لفسح ١٨. لفسح ١٩. لفسح ٢٠. لفسح ٢١. لفسح ٢٢. لفسح ٢٣. لفسح ٢٤. لفسح ٢٥. لفسح ٢٦. لفسح ٢٧. لفسح ٢٨. لفسح ٢٩. لفسح ٣٠. لفسح ٣١. لفسح ٣٢. لفسح ٣٣. لفسح ٣٤. لفسح ٣٥. لفسح ٣٦. لفسح ٣٧. لفسح ٣٨. لفسح ٣٩. لفسح ٤٠. لفسح ٤١. لفسح ٤٢. لفسح ٤٣. لفسح ٤٤. لفسح ٤٥. لفسح ٤٦. لفسح ٤٧. لفسح ٤٨. لفسح ٤٩. لفسح ٥٠. لفسح ٥١. لفسح ٥٢. لفسح ٥٣. لفسح ٥٤. لفسح ٥٥. لفسح ٥٦. لفسح ٥٧. لفسح ٥٨. لفسح ٥٩. لفسح ٦٠. لفسح ٦١. لفسح ٦٢. لفسح ٦٣. لفسح ٦٤. لفسح ٦٥. لفسح ٦٦. لفسح ٦٧. لفسح ٦٨. لفسح ٦٩. لفسح ٧٠. لفسح ٧١. لفسح ٧٢. لفسح ٧٣. لفسح ٧٤. لفسح ٧٥. لفسح ٧٦. لفسح ٧٧. لفسح ٧٨. لفسح ٧٩. لفسح ٨٠. لفسح ٨١. لفسح ٨٢. لفسح ٨٣. لفسح ٨٤. لفسح ٨٥. لفسح ٨٦. لفسح ٨٧. لفسح ٨٨. لفسح ٨٩. لفسح ٩٠. لفسح ٩١. لفسح ٩٢. لفسح ٩٣. لفسح ٩٤. لفسح ٩٥. لفسح ٩٦. لفسح ٩٧. لفسح ٩٨. لفسح ٩٩. لفسح ١٠٠.

ووجهه إلى الله وهو محسن فقد
 ستمسك باليد وهو الواسع واليه
 الله عاقبه لا مفر من كفر فلا
 يحزنكم كفره أي مرجعه فستبهم
 يعمدوا إلى الله عليهم تدت
 تصدق ٢٢ عنهم قليلا ثم
 يضطرهم إلى عد
 ب غصه ٢١ ولكن ماله من حذر
 لسموت ولا من يعرف
 الله في الحسد لله لا الحسد لله لا
 يعلمون الله ما في السموت و
 الأرض بارز الله هو الله الحليم
 ولو أن ما في الأرض من سموت
 أفلام والأسماء من بعده سعه
 آخر ما عهد ب طاعة الله
 بارز الله حذر حذر ما علمهم
 ولا سموت ولا يعرف وجهه
 رآه سمع مستمع ثم تبارك الله

١ وجهه إلى الله وهو محسن فقد
 ٢ ستمسك باليد وهو الواسع واليه
 ٣ الله عاقبه لا مفر من كفر فلا
 ٤ يحزنكم كفره أي مرجعه فستبهم
 ٥ يعمدوا إلى الله عليهم تدت
 ٦ تصدق ٢٢ عنهم قليلا ثم
 ٧ يضطرهم إلى عد
 ٨ ب غصه ٢١ ولكن ماله من حذر
 ٩ لسموت ولا من يعرف
 ١٠ الله في الحسد لله لا الحسد لله لا
 ١١ يعلمون الله ما في السموت و
 ١٢ الأرض بارز الله هو الله الحليم
 ١٣ ولو أن ما في الأرض من سموت
 ١٤ أفلام والأسماء من بعده سعه
 ١٥ آخر ما عهد ب طاعة الله
 ١٦ بارز الله حذر حذر ما علمهم
 ١٧ ولا سموت ولا يعرف وجهه
 ١٨ رآه سمع مستمع ثم تبارك الله

١ وجهه إلى الله وهو محسن فقد
 ٢ ستمسك باليد وهو الواسع واليه
 ٣ الله عاقبه لا مفر من كفر فلا
 ٤ يحزنكم كفره أي مرجعه فستبهم
 ٥ يعمدوا إلى الله عليهم تدت
 ٦ تصدق ٢٢ عنهم قليلا ثم
 ٧ يضطرهم إلى عد
 ٨ ب غصه ٢١ ولكن ماله من حذر
 ٩ لسموت ولا من يعرف
 ١٠ الله في الحسد لله لا الحسد لله لا
 ١١ يعلمون الله ما في السموت و
 ١٢ الأرض بارز الله هو الله الحليم
 ١٣ ولو أن ما في الأرض من سموت
 ١٤ أفلام والأسماء من بعده سعه
 ١٥ آخر ما عهد ب طاعة الله
 ١٦ بارز الله حذر حذر ما علمهم
 ١٧ ولا سموت ولا يعرف وجهه
 ١٨ رآه سمع مستمع ثم تبارك الله



- ١٥ صبار شكور (٢٩١) وإذا عشيهم
 ١٦ موح كالظلم دعوا
 ١٧ لله محلصين له الدين فلما نجحهم
 ١٨ في البر فمهم مقتصد وما
 ١٩ بحمد ما بينت لا كل حذر كفور
 ٢٠ ما بينت من تقوى ركم واحشو
 ٢١ أيوب لا يجزى ولد عن ولده و
 ٢٢ لا مولود هو جار عن ولده شيا
 ٢٣ ن وعد الله حق فلا تغرنكم

- يويج الليل في النهار ويويج
 ١ لسهار في الليل وسحر الشمس والقمر
 ٢ كل يجرى إلى أجل مسمى وإن الله
 ٣ بما تعملون خبير ٢٩١ ذلك يا الله
 ٤ هو الحق وإن ما يدعون من دونه
 ٥ لباطل وإن الله هو العلي
 ٦ لكبير (٢٩١) ألم تر أن القدر يجرى
 ٧ في البحر يتعمت الله ليرىكم
 ٨ من أياته إن في ذلك لآيت لكل

١ ما بينت: قد / ما بينت: قد (قال أبو عمرو الداني في الفتح: ٢)
 ٢ ما بينت: قد / ما بينت: قد (قال أبو عمرو الداني في الفتح: ٢)
 ٣ ما بينت: قد / ما بينت: قد (قال أبو عمرو الداني في الفتح: ٢)
 ٤ ما بينت: قد / ما بينت: قد (قال أبو عمرو الداني في الفتح: ٢)

٥ ما بينت: قد / ما بينت: قد (قال أبو عمرو الداني في الفتح: ٢)

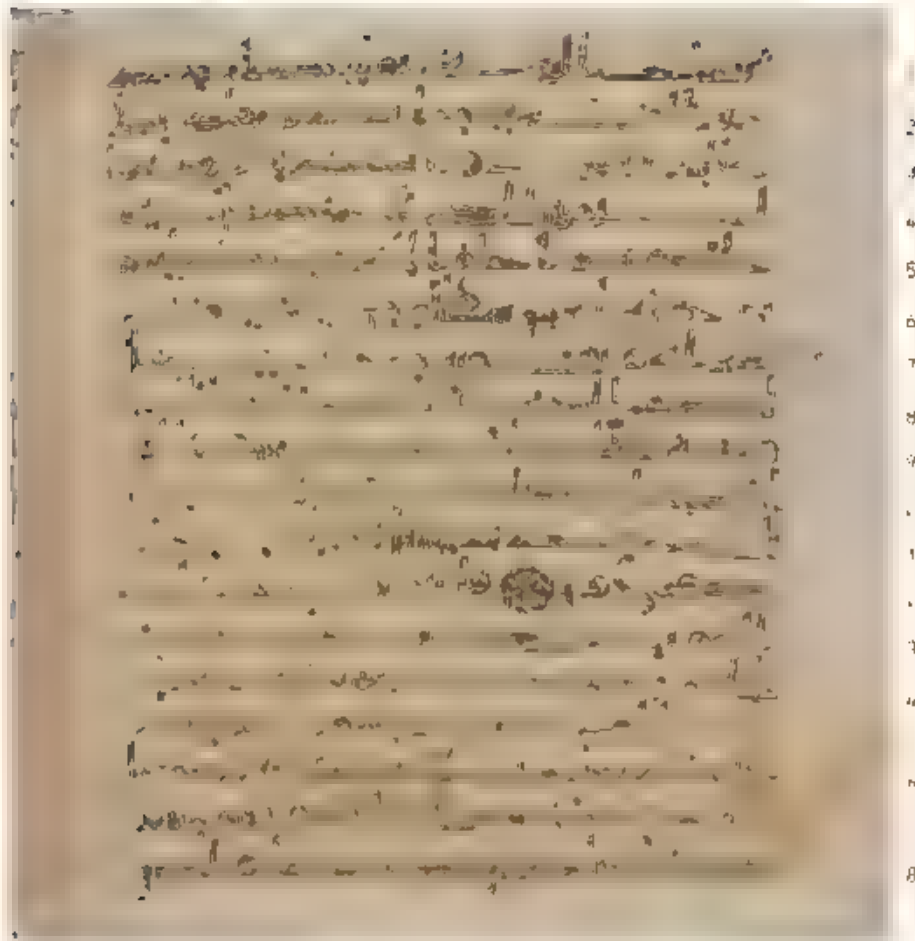
٦ ما بينت: قد / ما بينت: قد (قال أبو عمرو الداني في الفتح: ٢)

٧ ما بينت: قد / ما بينت: قد (قال أبو عمرو الداني في الفتح: ٢)
 ٨ ما بينت: قد / ما بينت: قد (قال أبو عمرو الداني في الفتح: ٢)

الحيوة الدنيا ولا يعزكم بالله
 لغرور ٣٣ ان الله عنده علم الساعة
 وينزل الغيث ويعلم ما في الار
 حم وما تدري نفس ماذا لكسب
 وما تدري نفس باى ارض
 موت الله عنده حبيب ٣٤
 من رب العلمين ٣٥ ام يقولون افتريه
 بل هو الحق من ربك نشهد قوما
 ما انبهم من تدبير من قبلك
 لعنهم يهتدون ٣٦ الله الذى خلق
 السموت والارض وما
 بينهما فى ستة ايام ثم استوى
 على العرش ما لكم من دونه من
 شئ ولا شفيع الا عند من رزق
 به الامور السما والارض من

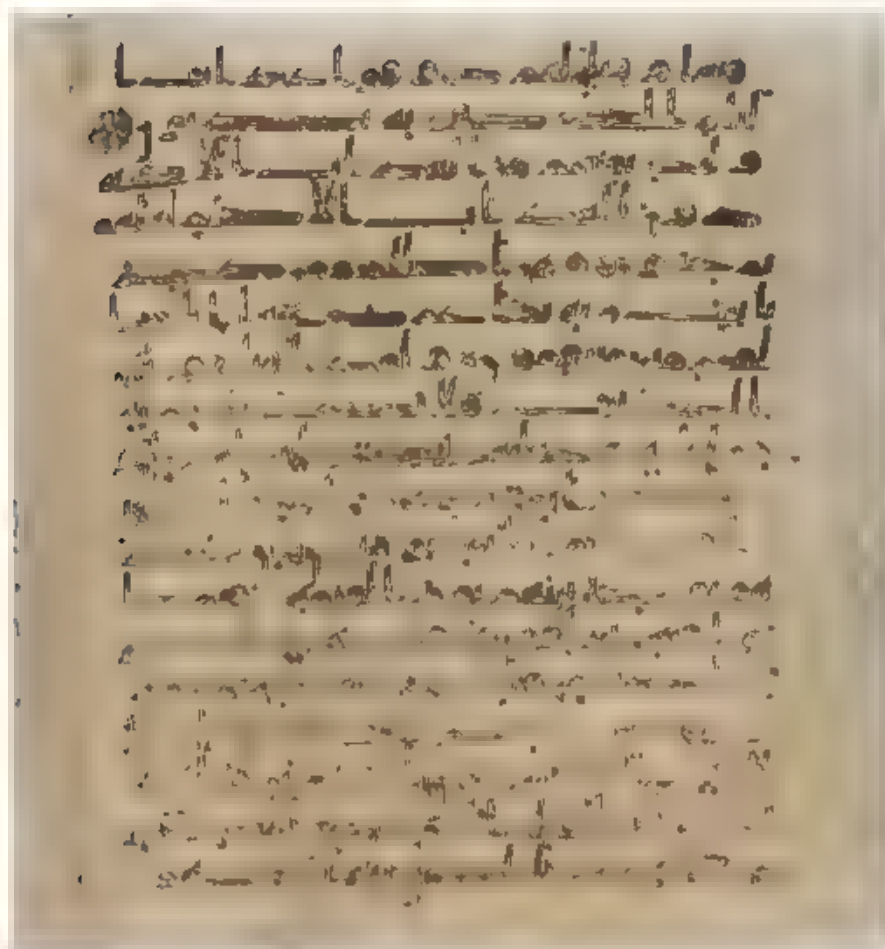
- ٩ من رب العلمين (٣٥) ام يقولون افتريه
- ١٥ بل هو الحق من ربك نشهد قوما
- ١١ ما انبهم من تدبير من قبلك
- ١ لعنهم يهتدون (٣٦) الله الذى خلق
- ١٣ السموت والارض وما
- ١٤ بينهما فى ستة ايام ثم استوى
- ١٦ على العرش ما لكم من دونه من و
- ١٥ شئ ولا شفيع الا عند من رزق
- ١٧ به الامور من السما الى الارض ثم

- ١ الحيوة الدنيا ولا يعزكم بالله
- ٢ لغرور (٣٣) ان الله عنده علم الساعة
- ٣ وينزل الغيث ويعلم ما فى الار
- ٤ حم وما تدري نفس ماذا لكسب
- ٥ وما تدري نفس باى ارض
- ٦ موت الله عنده حبيب (٣٤)
- ٧ من رب العلمين (٣٥) ام يقولون افتريه
- ٨ بل هو الحق من ربك نشهد قوما
- ٩ ما انبهم من تدبير من قبلك
- ١٠ لعنهم يهتدون (٣٦) الله الذى خلق
- ١١ السموت والارض وما
- ١٢ بينهما فى ستة ايام ثم استوى
- ١٣ على العرش ما لكم من دونه من و
- ١٤ شئ ولا شفيع الا عند من رزق
- ١٥ به الامور من السما الى الارض ثم



- ١٥ اذ ضللتنا في الارض ا
 ١٦ نالني خلق جديد بل هم بلقا ربهم
 ١٧ كفرون ١٨ قل يتوحيكم ملكت
 ١٩ الموت الذي وكل بكم ثم
 ٢٠ الي ربكم ترجعون ٢١ ولو ترى
 ٢٢ د المجرمون بكسوا روسهم
 ٢٣ عند ربهم ربما ابصروا وسمعا
 ٢٤ فارجعنا نعمل صسحا تا موفتون ٢٥ و
 ٢٦ لو شئنا لاتيئنا كن بعض هديها ولكن
 يعرج ليه في يوم كان مقد
 ره الف سنة مما تعدون ٢٧ ذلك
 عالم الغيب والشهادة لعزير
 رحيم ٢٨ الذي احسن كل شئ
 خلقه وبدا خلق الانسن من طين ٢٩
 ثم جعل نسله من سلعة من ما مهون ٣٠ ثم
 سواه ٣١ وفتح فيه من روجه وجعل
 لكم السمع والابصر والا
 فدة قليلا ما تشكرون ٣٢ وقالو

١ مقدوره (١) مقداره
 ٢ عالم ط ١ علم ف (كسرها بغير الف) انظر مختصر التفسير
 ٣ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢
 ٣ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢
 ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣
 ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤
 ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥
 ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦
 ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧
 ٩٨ ٩٩ ١٠٠



- ١ فيها وقيل لهم دوقوا عذاب .
 ٢ سار الذي كنتم به تكذبون ٢٥١
 ٣ ولتذيقنهم من العذاب الأدنى
 ٤ دون العذاب الأكبر لعمهم
 ٥ برحمتي ٢٥١ ومن اعظم من ذكر
 ٦ بانيته ربه ثم اعرض عنها أنا من
 ٧ لمجرمين مستقمون ٢٥١ ولقد اتينا موسى
 ٨ بالكتب فلا تكس في مربة
 ٩ من لقائه وجعنه هدى لبني اسرائيل ٢٥١ و
- ١ جعلنا منهم امة يهدون بامرنا لما صبر
 ٢ و كانوا باييتنا يوتنون ٢٥١ ن ريك
 ٣ هو يفصل بينهم يوم القيمة فيما كا
 ٤ بوا فيه يحتشمون ٢٥١ اولم يهد لهم كم
 ٥ اهلكنا من قبلهم من القرون يمشون
 ٦ في مسكنهم ان في ذلك
 ٧ لآيت اعلا يسمعون ٢٥١ اولم يروا انا
 ٨ نسوق الماء الى الارض الجرد فنخرج
 ٩ ح به رزقا فاكل منه انعمهم

١ بانيته ط / بانيته ط. (قال ابو عمرو الداني في الفصح ٥٠١ :
 « بانيته هي بعض الصاعقة بانيته وبانيته وبانيته حيث وقع [د]
 ك - الداء خاصة في اوله يلائم على الأصل لئلا لا يتلوه وهي
 بعضها جاء واحدة حتى الملقط وهو الأكثر » وانظر ايضا مختصر
 النسخ ١٢٢/٢ ١٢٣)

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

دلکھ فولکھ ہامو حکم و

الله يقول الحق وهو يهدي السبيل ١١

دَعَوْهُمْ لِابْنِهِمْ هُوَ اقْسَطُ

عَنْ اللَّهِ إِنْ لَمْ تَعْلَمُوا الْبَاهِيَةَ

خونكم في الدين وموليك

وليس عليكم جناح فيما

خطایم به ولكن ما نعدت قلوب

لَكُمْ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ۝

لیکھی اویسی ہندو میں سے انہیں

روحه امينهم واولوا الارحم'

۱۔ بعضہ اسی بعض فی کتب

١٣ الله من المؤمنين والمهجرين إلا أن تفعلوا

إلى أوليكم' معروفًا كان ذ

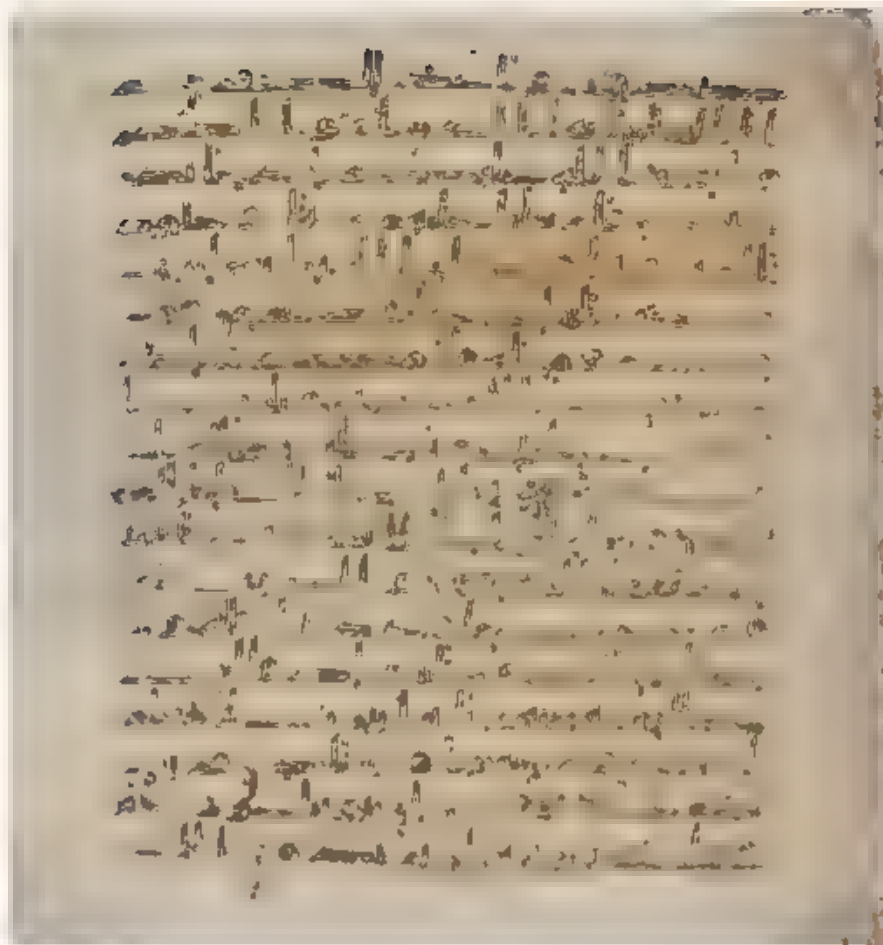
لث في الكشب مسعود

١٩١ راواد احدا من الين ميثقم و

ملک و سر، روح و ابرہیم و موسیٰ

وعيسى ابن مريم واحدا منهم

منها عليهما ٢٧ ليل الصدوق عن



- صدقهم وأعدا للكافرين عذ
 اها اليما ١٨ يديها الدين سوا اذكر
 وانعمة الله عليكم اذ جاتكم
 جود فارسلنا عليهم ريحاً وحود
 لم تروه وكان الله بما تعملون
 بصيراً ١٩ اذ جاؤكم من نو
 تكم ومن اسفل منكم واذا
 راعت الابصر وبلغت
 لقلوب الخنجر وتظنون بالله
- لعنونا ١٠ هنالك ابتلى المؤمنون
 متون وزرزلوا زلزلاً شديداً ١١ و
 اذ يقول المنعمون والذين في
 قلوبهم مرض ما وعدنا الله ورسوله الا عروجاً ١٢ واذ قالت
 طائفة منهم يا اهل يثرب لا مقام
 لكم فارجعوا ويستاذن فريق
 منهم النبي يقولون ان يوفنا عورة
 وما هي بعورة ان يريدون الا

١ زلزلاً ط / زلزلاً ف / انظر مختصر السيرة ٥ (١٢١٣)
 ٢ يستاذن ث / يستاذن ف (بهدف الامر) انظر مختصر السيرة
 ٣ ١٩٠٨ / ١٩٧٤ / ١٩٧٤ / ٧

١ هدماء ولو دخلت عليهم من
 ٢ قطرها ثم سفلوا الفتنة لا توها وما
 ٣ تبثوا بها الا سيرا ١١ ونقد كانوا
 ٤ عهدوا الله من قبل لا يولون الاد
 ٥ بر وكان عهد الله مسولا ١٥ قل لن
 ٦ ينفعكم الفرار ان فررتم من ا
 ٧ الموت او القتل واذا لا تمتعون
 ٨ لا قليلا ١٦ قل من ذا الذي يعصمكم
 ٩ من الله ان راد بكم سوا او

- ١٥ راد بكم رحمة ولا يجدون
 ١٦ لهم من دون الله وليا ولا نصيرا ١٧
 ١٧ قد يعلم الله الموقنين منكم
 ١٨ والقاتلين لاخوتهم هلم الينا ولا ي
 ١٩ تون الياس الا قليلا ١٨ اشحة عليكم
 ٢٠ فاذا جا الخوف رايتمهم يظن
 ٢١ ون اليث تدور اعينهم كالذي
 ٢٢ يغشى عليه من الموت فاذا د
 ٢٣ هب الخوف سلقوكم بالسنة

- ١ هدماء ١٢ ولو دخلت عليهم من
 ٢ قطرها ثم سفلوا الفتنة لا توها وما
 ٣ تبثوا بها الا سيرا ١١ ونقد كانوا
 ٤ عهدوا الله من قبل لا يولون الاد
 ٥ بر وكان عهد الله مسولا ١٥ قل لن
 ٦ ينفعكم الفرار ان فررتم من ا
 ٧ الموت او القتل واذا لا تمتعون
 ٨ لا قليلا ١٦ قل من ذا الذي يعصمكم
 ٩ من الله ان راد بكم سوا او

١ خور ع // هدماء - ف (انظر، ملحق ١٤)

٢ انظر ع // انظر ع ف

جسدنا من هذا الموضع
 يومئذ لا نعلم الله اعلمهم و
 كان ذلك علا الله يسيرا ٩٩١: يحسبو
 ن الاحزاب لم يذهبوا وان يات
 لاحزاب يودوا لو انهم يادون
 في الاعراب يسألون عن انبيكم
 ولو كانوا فيكم ما قتلوا الا
 قتيلا ٩٩٠: لقد كان لكم في ر
 سول الله اسوة حسنة لمن كان ير
 جوا الله واليوم الآخر وذكر
 الله كثيرا ٩٩١: ولما را المؤمنون الا
 حزب قتلوا هذا ما وعدنا الله
 ورسوله وصدق الله ورسوله و
 ما زادهم الا ايمنا وتسليما ٩٩٢: من
 لمؤمنين رجال صدقوا ما عهدوا
 الله عليه فممنهم من قضى نحبه و
 منهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا ٩٩٣
 ليحري الله الصديقين بصدقهم

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18

- ١ حذوا اشعة علا الخبير او شئت لم
 ٢ يومئذ قاحبط الله اعمالهم و
 ٣ كان ذلك علا الله يسيرا ٩٩١: يحسبو
 ٤ ن الاحزاب لم يذهبوا وان يات
 ٥ لاحزاب يودوا لو انهم يادون
 ٦ في الاعراب يسألون عن انبيكم
 ٧ ولو كانوا فيكم ما قتلوا الا
 ٨ قتيلا ٩٩٠: لقد كان لكم في ر
 ٩ سول الله اسوة حسنة لمن كان ير
 ١٠ جوا الله واليوم الآخر وذكر
 ١١ الله كثيرا ٩٩١: ولما را المؤمنون الا
 ١٢ حزب قتلوا هذا ما وعدنا الله
 ١٣ ورسوله وصدق الله ورسوله و
 ١٤ ما زادهم الا ايمنا وتسليما ٩٩٢: من
 ١٥ لمؤمنين رجال صدقوا ما عهدوا
 ١٦ الله عليه فممنهم من قضى نحبه و
 ١٧ منهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا ٩٩٣
 ١٨ ليحري الله الصديقين بصدقهم

١ علا ط / علي فـ وكلمة "علا" الواردة في هذه الفلوحه كتبت
 بالالف نسخة "ط" وفي نسخة "ف" بالفاء الفخر: للفتح ٩٦٥
 مختصر التبيين ٧٥١٩.

٢ الاحزاب: ط / الاحزاب فـ (عقرو: مختصر التبيين ٨٣٣/٤،
 ١٤٨)

٣ الاحزاب: ط / الاحزاب فـ (انظر: نفس المصدر)

٤ الاحزاب: ط / الاحزاب فـ (انظر: مختصر التبيين ١٥١٦٣٤/٣،
 ١١٢٨)

٥ يسألون عن انبيكم ط / يسألون عن انبيكم فـ (يسألون
 كثيرا في بعض النسخة بالالف وفي بعضها بغير الفاء لغير
 نسخ ١٩٩ مختصر التبيين ١٠٠/٤)

٦ الاحزاب: ط / الاحزاب فـ (عقرو: مختصر التبيين ٨٣٣/٤،
 ١٤٨)

ويعذب الله المشركين بارساء و يوت
عليهم بارئ الله كان غفورا رحيم
دعنا الله الذين كفروا يعذبهم
لم يألوا حسرا و كفى الله المؤمنين
مجزا العذاب وكان الله قويا حميدا
و انزل الله بركة كثيرة من السماء
للمؤمنين و كفى الله المؤمنين
مجزا العذاب و انزل الله بركة
كثيرة من السماء للمؤمنين و كفى
الله المؤمنين مجزا العذاب و انزل
الله بركة كثيرة من السماء للمؤمنين
و كفى الله المؤمنين مجزا العذاب
و انزل الله بركة كثيرة من السماء
للمؤمنين و كفى الله المؤمنين مجزا
العذاب و انزل الله بركة كثيرة من
السماء للمؤمنين و كفى الله المؤمنين
مجزا العذاب

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨

١ تكلم ارضهم وديرهم وامولهم
٢ وارضاهم لم تغوها وكان الله علا
٣ كل شئ قديرا ٢٧٠ يا ايها النبي قل لا
٤ روجك ان كائن ترون الحياة
٥ لذيها وريتها فتعطين امتعكن و
٦ سرحكين سراحا جميلا ٢٧١ وان كائن تر
٧ دن الله ورسوله والدار الآخرة
٨ فان الله اعد للمجتمعت متكن
٩ اجرا عظيما ٢٧٢ يسا النبي من يات

ويعذب الله المشركين - ش - ب -
عليهم ان الله كان غفورا رحيم ١٢٤ و
١ رد الله الدين كفروا يعذبهم
٢ لم يألوا حسرا وكفى الله للمؤمنين
٣ مجزا العذاب وكان الله قويا حميدا
٤ وانزل الله الذين ظهروهم من اهل
٥ لكتب من ضيعتهم و
٦ قدف في قلوبهم الرعب و
٧ يقا تقتلون وتأسرون فريقا ٢٧٢ واور

٢ علا ه (١) عني ه (وتموها يالاه) يسا انت (١) كائن سرا
نظر النسخ ١٦٥ مختصر قديم ٧٥/٢

١ ضيعتهم ه (١) ضيعتهم ه (بالثالثة) انظر مختصر قديم
(١) ١٦ ٢



- | | | | |
|---|-------------------------------------|----|--------------------------------|
| ١ | متكى بفحشة مبيتة يضعف بها | ١٥ | ولا تيرجن تبرج الجهنمية الاولى |
| ٢ | العداب ضعفين وكان | ١٦ | واقص العصاة واتين لركوة |
| ٣ | ذلك علا الله يسيرا ٢٣٠١ ومن بقى | ١٧ | واضعن الله ورسوله الله يرهق |
| ٤ | متكن لله ورسوله وتعمل صلاحا | ١٨ | الله ليذهب عنكم الرجس اهل |
| ٥ | بونها جرح مرثى واعتدن لها ور | ١٩ | البيت ويظهركم تصهير |
| ٦ | قد كرمنا ٢٣١ يسا البى لستن كاحد | ٢٠ | ١٣١٠ وادكرن ما ينسى فى بيو |
| ٧ | من النساء ان اتقين فلا تخضعن بالقول | ٢١ | تكن من ايت الله والحكمة |
| ٨ | فيطمع الذى فى قلبه مرض و | ٢٢ | ن الله كان لطيفا خبير ١٣١ |
| ٩ | فمن غولا معروفا ٢٣١ وقرن فى بيوتكن | ٢٣ | ن ادسلمين واسلمت والمؤمنين |

١ علا ط ١٠ ص ١٠ (رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم) كالتد حرق
الطريق الملقب ١٦٥ صحتهم اليوم ٧٨/٢

[illegible]

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
84

عصاها ٥ ومكان موسى ولا هو
عنه د فعسى الله ورموه امر
ان يكون لهم حخرة من مرج و
من يعصى الله ورسوله فقد ضل
خسلا ميب ٥ و قد تعول لدى اعمه
الله عليه واعصت عليه صحت
عيسى روحه و تى الله وتحصى
فى نعتك ٥ لله مبدية و
بحشى ناس و لله حق نوحشيه فمما

١ والاعمال والعمد والنفوس
 ٢ والعصاة والصدقات
 ٣ والضمير والضمير
 ٤ والضمير والضمير
 ٥ والضمير والضمير
 ٦ والضمير والضمير
 ٧ والضمير والضمير
 ٨ والضمير والضمير
 ٩ والضمير والضمير



لا يحشون حدا الا الله وكفى
 بالله حسيبا ١٢٩١ ما كان محمد ايا
 حد من رجالكم ولكن رسول
 الله وحتم النبي وكان الله بكل
 شئ عبيدا ١٢٩٠ يا ايها الذين امنوا
 ذكروا الله ذكرا كبيرا ١٢٩
 وسبحوه بكرة واصيلا ١٢٩١ هو الذي
 يصلي عليكم وملائكته ليخبر
 حكم من الظلمت الى النور

نفس ريد منها وطرا رو
 جنكها لكيلا يكون علا
 لمو منن حرج في ازواج اد
 عيهم اذا قضاوا منهم وطرا
 وكان امر الله مفعولا ١٢٧١ ما كان علا
 النبي من حرج فيما قرض الله له
 سنة الله في الدين خسوا من قبل و
 كان امر الله قدرا مقدورا ١٢٨١
 للذين يسلطون رسلت الله ويحشونه و

الكيلا ط ١/١ لكي لا ف (كتوبا هنا مقطوعة القرع) محمد
 مصاحف الامصار ١٨٣ بفتح ٧٥ ١٨٩ مصحف الس ١
 جامع ٨٢

٢ علا ط ١/١ علي ف (كسبه "علا" الواردة في هذه اللوحة كتبها
 بالالف نسخ "ط" وهي نسخة "ف" بالـ امر مع ٦٥
 مختصر التتوي ٧٥/٢)

٣ اعيانهم ط ١/١ ادعيائهم ف (قال ابو داود من محمد الله
 ١٠٠٣/٤ وكتبو في بعض المصاحف بالالف وفي بعضها بغير الفاء
 ا - ر وما استع من الثاني)

٤ حسم ط ١/١ حسم ف

[illegible]

و کتاب دومین حجج ۶، نخستین دوم
 یفوقه مسلم و عده بهم خبر کر
 تا ۱۱ بایها لسی او سینه شاهد
 و عشر و دیر ۱۵ و د عالی الله
 بادیه و صراحت میرا ۱۶ و عشر دومین
 تا بهم من الله قصلا کسر ۱۷ و لا
 قطع کفرین و مسلم و د
 تا دهم و توکل علا الله و
 کفی بالله و کلا ۱۸ به اندیس

منہ ذاکرکم انوار سے ہم
 جلتی ہوئی میں قریب سے تھوڑی سے ہم
 غصہ میں عدد بعد و بہا غصہ میں
 و سر جو میں سر جو جملہ ۱۴ پیتھ الیسی
 و احلیہ لٹ و جٹ سی
 سے جو رہی و م مکتب
 یکیت ٹڈ و بعد غلٹ و ہا
 و غلٹ و سب غلٹ و
 و سب حالت و سبہ حدیث

$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & i \\ 0 & 1 \end{pmatrix}$

[illegible]

٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١. ا. ب. ج. د. هـ. ز. ح. ط. ي. ك. ل. م. ن. س. ع. ف. ق. ر. ش. ت. ث.

٢. ا. ب. ج. د. هـ. ز. ح. ط. ي. ك. ل. م. ن. س. ع. ف. ق. ر. ش. ت. ث.

٣. ا. ب. ج. د. هـ. ز. ح. ط. ي. ك. ل. م. ن. س. ع. ف. ق. ر. ش. ت. ث.

٤. ا. ب. ج. د. هـ. ز. ح. ط. ي. ك. ل. م. ن. س. ع. ف. ق. ر. ش. ت. ث.

٥. ا. ب. ج. د. هـ. ز. ح. ط. ي. ك. ل. م. ن. س. ع. ف. ق. ر. ش. ت. ث.

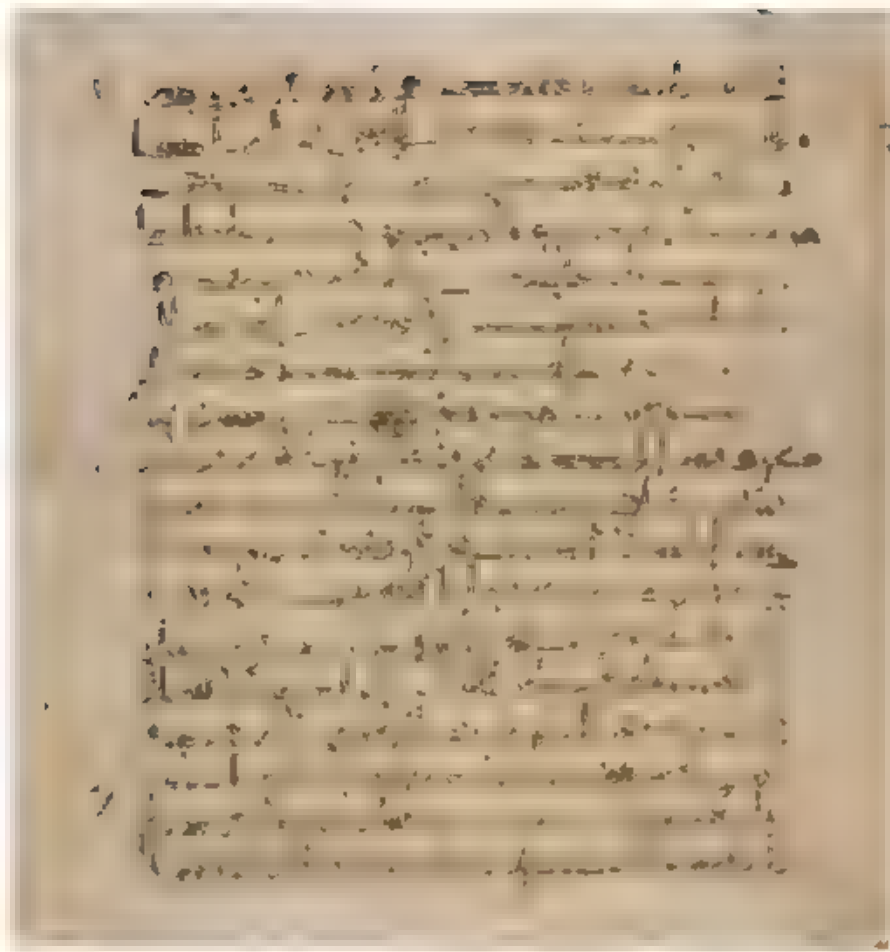
٦. ا. ب. ج. د. هـ. ز. ح. ط. ي. ك. ل. م. ن. س. ع. ف. ق. ر. ش. ت. ث.

٧. ا. ب. ج. د. هـ. ز. ح. ط. ي. ك. ل. م. ن. س. ع. ف. ق. ر. ش. ت. ث.

٨. ا. ب. ج. د. هـ. ز. ح. ط. ي. ك. ل. م. ن. س. ع. ف. ق. ر. ش. ت. ث.

٩. ا. ب. ج. د. هـ. ز. ح. ط. ي. ك. ل. م. ن. س. ع. ف. ق. ر. ش. ت. ث.

١٠. ا. ب. ج. د. هـ. ز. ح. ط. ي. ك. ل. م. ن. س. ع. ف. ق. ر. ش. ت. ث.



- | | | | |
|----|--------------------------------------|---|--------------------------------|
| ١٠ | من عزلت فلا جناح عليك | ١ | انتي هاجر منك وامراة مومنة |
| ١١ | ذلك انني ان تقر اعينهم ولا | ٢ | ان وهيت نفسها لاني ان اراد ا |
| ١٢ | يحزن ويرضى بما اسير كنس | ٣ | لاني ان يستكحها حلصة |
| ١٣ | لله يعلم ما في قلوبكم وكان | ٤ | لك من ذوق المؤمنين قد علمنا ما |
| ١٤ | الله عليهما حلما ٥٩١ لا يحل لك المسا | ٥ | فرصنا عندهم في اروجهم و |
| ١٥ | من بعد ولا ان تبدل بهم من ازوج | ٦ | ما ملكك ايتهم لكن لا |
| ١٦ | ولو اعجبك حسنهن الا ما | ٧ | يكون عليك حرج وكان |
| ١٧ | ملكك يملك وكان | ٨ | الله عفوا رحيم ٥٠١ ترجى من تشا |
| ١٨ | الله علا كل شى ره ٥٠١ بايها | ٩ | صهن وثوى اليك من تشا ومن ابتعت |

[illegible]

۱۰۰ یسایا و اشعیا ۵۹: ۱ یایقہ یسعی قبل لا یرو
 ۹۹ جنت و سبک و یسایا یومر من ید
 ۹۸ یس علیہ من حسیہ من ذبک اسی
 ۹۷ ان یعرفن فلا یوذن و کان للہ عمر
 ۹۶ ۱ رحیم ۵۹: ۱ یس یسہ یسقر و یسہ
 ۹۵ یس فی قلوبہ من یس و اشعیا
 ۹۴ ان فی مدینہ یسریک یسہ شہ
 ۹۳ لا یحیر و یس فیہ لا قیلا معرو
 ۹۲ یس یس ما یس فی احد و یس

۱۰ یمنہ و عین اللہ ان لہ کار خلا
 ۱۱ کل سی شوقہ ۵۵ ان اللہ ملا
 ۱۲ شکستہ یمنہ علا سی یمنہ
 ۱۳ بدیر حوا صلوا عینہ و صلوا
 ۱۴ سیمہ ۵۵ ان لہ پی یونولہ اللہ
 ۱۵ سورہ عینہ اللہ فی سیمہ
 ۱۶ لآخر و عد یقہ حدان سیمہ ۵۵
 ۱۷ بدین شوقہ موعن و اللہ
 ۱۸ بدیر ما کسہ شوقہ حسنہ

١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

[illegible]



- | | |
|--|---|
| ١٠ لوسولا ١٦٦ وقالوا ربنا انا اطعنا سا | ١ تفتيلا ١٦١ سنة الله في الذين خلوا من |
| ١١ دتنا وكبرنا فاضلونا السبلا ١٦٧ | ٢ قبل ولي نجد لسنة الله تبديلا ١٦٢ يسلك |
| ١٢ ربنا انهم ضعفين من العذاب | ٣ الناس عن الساعة قل انما علمها عند |
| ١٣ و معيها من كبر ١٦٨ | ٤ الله وما يدريك لعل الساعة |
| ١٤ منه لا يكذب كاذب ١٦٩ | ٥ تكون قريبا ١٦٣ ان الله لعن الكفر |
| ١٥ ا موسى فراء الله عما قالوا و | ٦ من واعد لهم سعيرا ١٦٤ جلدتين فيها ايد |
| ١٦ كان عند الله وجبها ١٧٠ يا ايها الد | ٧ الا يجدون وليا ولا نصيرا ١٦٥ يوم |
| ١٧ من امنوا اتقوا الله ١٧١ | ٨ تقب وجوههم في النار يقر |
| ١٨ منديدا ١٧٢ يصلح لكم | ٩ لون يلبسوا اطع الله واطعنا ا |

اهل بيته وسجد لقدمه
 لبيكه ومن يسلط الله ذره سوله
 ففهم ما ذره فودا خطيبها باسم
 صا لامة علا السموت و
 لارض والجبال فابننا حلتها و
 اشق من منها وحملها الانس بها
 نكلوما خمول لا نجذب الله
 المنعم والمبغض والمحب
 كبر والمحب خطيبه و
 الله علا المومنين والمومنين
 يحار الله شعور نام حلتها
 تشبه الله المخلص المخلص
 الحمد لله المخلص له ما في السموت
 لارض وما في الارض وله الحمد
 في الآخرة وهو المخلص
 الحمد لله ما يلهي في الارض
 ما حله مساهما ينزل من السماء وما

١٠٥٨ - (٣٤) - عند آياتها

- ١٢ بحمد الله الرحمن الرحيم
- ١٣ الحمد لله الذي له ما في السموت
- ١٤ ت وما في الارض وله الحمد
- ١٥ في الآخرة وهو الحكيم
- ١٦ الخبير (١) يعلم ما يلج في الارض و
- ١٧ ما يخرج منها وما ينزل من السماء وما

غيبكم ، غير بكم
 بكم ومن يفتح الله ورسوله
 فقد فاز فوزا عظيما (٧١) انا هو
 صا لامة علا السموت و
 لارض والجبال فابننا ان يحمتها و
 شقق منها وحملها الانس انه كا
 ن فلنوما جهولا ٧٢ ليعذب الله
 النفاق والمنفق والمفتر
 كبر والمفتر ويتوب
 الله علا المومنين والمومنين و
 كان الله غفورا رحيما (٧٣)

الحمد لله المخلص له ما في السموت
 لارض وما في الارض وله الحمد
 في الآخرة وهو المخلص



١٠ والذين سبوا في ايدينا معجزيين
 اوتيت لهم عذاب من رجا
 ١١ ليم ١٠ ويرى الذين اوتوا العلم الذي
 ١ انزل اليك من ربك هو الحق و
 يهدي الى صراط العزيز
 ١٢ لحمد ٩١ وقال الذين كفروا هل
 ١٣ ندلكم علا رجل ينسلكم اذا
 ١٤ مزقتم كل ممزق انكم لمي خلق
 جديد (٧) افترى علا الله

١٠ يعرج فيها وهو الرحيم العفور (٩١)
 وقال الذين كفروا لا تأتينا السما
 عة قل بلى وربي لتأتينكم علم
 ١ الغيب لا يعزب عنه مثفل درة
 ٢ في السموت ولا في الارض ولا
 ٣ اصغر من ذلك ولا اكبر الا
 ٤ في كتب مبين ١٣١ ليحزى الذين
 ٥ امنوا وعملوا الصلحت او
 ٦ نلك لهم مغفرة ورزق كريم (٩١)

٩ سحر ٥ ا. سحر ٥ (كتباها بغير الفاء نظير سحر سحر)
 الامصار ١١٠٩ للفتح ١٢٧ مختصر التفسير ٢ ١١٠٠٩ البرهان
 (٣٥٢ ١)

٧ علا ٥ ا. علا ٥ (كلمة "علا" الواردة في هذه الفوحي كلب
 بالاندر نسخة "علا" وهي نسخة "علا" بكتابة اخرى للفتح ١٦٥
 مختصر التفسير ١١٠٠٩)

كذبوا به حنة بل الدين لا يومو
 ن بالاحرة في العذاب والصلل
 السعيد ا فلم يروا الى ما بين ايديهم
 وما خفيهم من السماء والارض ان
 نشا نحسف بهم الارض او نسفد
 عليهم كسفا من السماء ان في ذ
 لك لآية لكل عبد عتيد ١٩١ و
 نقد اتينا داود ما فضلا يحبال
 اوبى معه والطير والنالا ١٩٢

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

الحديد ١٩١ ان اعمل صيغت وقد
 ر في السرد واعملوا صلحا
 ابي بما تعملون بصير ١٩٢ ولستبين الر
 يح غدوها شهر وروحها
 شهر واسلنا له عين القطر ومن ا
 لجن من يعمل بين يديه يادنه ربه ومن ير
 غ منهم عن امرنا يدقه من عد
 اب السعير ١٩٣ يعملون له ما يشاء من محر
 يب وثثيل وجفان كاخواب

كذبوا ام به حنة بل الدين لا يومو
 ن بالاحرة في العذاب والصلل
 السعيد ا فلم يروا الى ما بين ايديهم
 وما خفيهم من السماء والارض ان
 نشا نحسف بهم الارض او نسفد
 عليهم كسفا من السماء ان في ذ
 لك لآية لكل عبد عتيد ١٩١ و
 نقد اتينا داود ما فضلا يحبال
 اوبى معه والطير والنالا ١٩٢



وقدور راسيت اعمالوا
 دود شكرا وقليل من عبادي
 الشكور ١٢١. فلما قصينا عليه الم
 ت ما دلهم علا موته الالهية
 لارض ناكل مسنة فلما خر قبيث
 نحن ن لو كانوا يعلمون العيب ما
 ستوا في العذاب المهي ١٢٢. لقد
 كان لسا في مسكهم اية جنتا
 ن عن يمن وشمال كلوا من رزق ربكم

واشكروا له فلهذا
 ب طوعا وكرها
 عندهم ميل حرة واهلهم حبسه
 حنن دوى كل جمعة اكل و
 من من سد قليل
 يهتد كدو واهل حى الا
 نكفو وجمع بيته وبن بقرى اسي
 بركا فيه قرى صخرة اعد
 قبيث سبر سبر فيها ياللى وينا

١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠

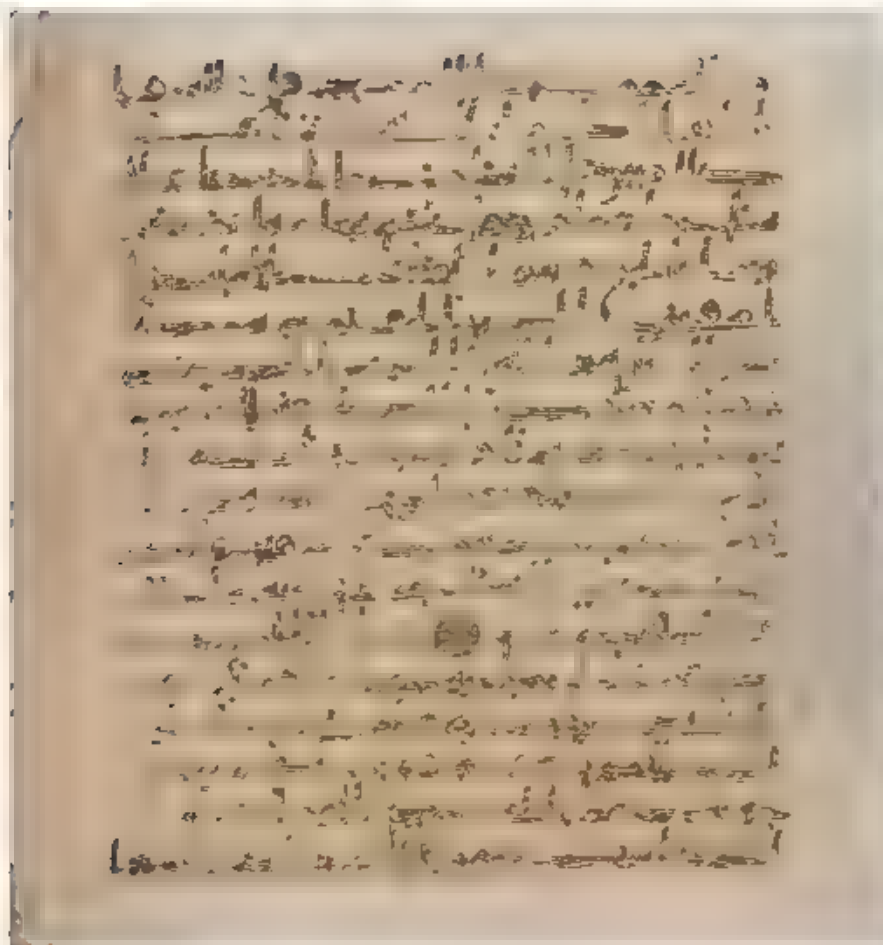
١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠

١٨ من فقالوا ادنا بعد من اسعدنا و
 ١٩ طمروا انفسهم بعد انفسهم
 ٢٠ و بعد فتم جعل معذرة ان
 ٢١ لا يسلوا في اسفل كتاب
 ٢٢ سكور و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ٢٣ طمروا في انفسهم بالافق
 ٢٤ لمومين و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ٢٥ سلكوا في الاسفل من يومنا
 ٢٦ هو مننا في سلك و اما بعد
 ٢٧ فتم جعل معذرة ان
 ٢٨ لمومين من بعد من الله لا يملكون
 ٢٩ و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ٣٠ في الاسفل من بعد من الله لا يملكون
 ٣١ و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ٣٢ سلكوا في الاسفل من بعد من الله لا يملكون
 ٣٣ و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ٣٤ سلكوا في الاسفل من بعد من الله لا يملكون
 ٣٥ و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ٣٦ سلكوا في الاسفل من بعد من الله لا يملكون

١ كل شيء جعله ١١ فل دعوى
 ٢ من رعتهم من دون الله لا يملكون
 ٣ من مثل دقة في سموت ولا
 ٤ في الارض وما به فيهما من شر
 ٥ و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ٦ سلكوا في الاسفل من بعد من الله لا يملكون
 ٧ و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ٨ سلكوا في الاسفل من بعد من الله لا يملكون
 ٩ و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ١٠ سلكوا في الاسفل من بعد من الله لا يملكون

١١ من فقالوا ويا بعد من اسعدنا و
 ١٢ طمروا انفسهم بعد انفسهم
 ١٣ و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ١٤ لا يسلوا في اسفل كتاب
 ١٥ سكور و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ١٦ طمروا في انفسهم بالافق
 ١٧ لمومين و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ١٨ سلكوا في الاسفل من يومنا
 ١٩ هو مننا في سلك و اما بعد
 ٢٠ فتم جعل معذرة ان
 ٢١ لمومين من بعد من الله لا يملكون
 ٢٢ و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ٢٣ سلكوا في الاسفل من بعد من الله لا يملكون
 ٢٤ و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ٢٥ سلكوا في الاسفل من بعد من الله لا يملكون

١ من فقالوا ويا بعد من اسعدنا و
 ٢ طمروا انفسهم بعد انفسهم
 ٣ و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ٤ لا يسلوا في اسفل كتاب
 ٥ سكور و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ٦ طمروا في انفسهم بالافق
 ٧ لمومين و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ٨ سلكوا في الاسفل من يومنا
 ٩ هو مننا في سلك و اما بعد
 ١٠ فتم جعل معذرة ان
 ١١ لمومين من بعد من الله لا يملكون
 ١٢ و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ١٣ سلكوا في الاسفل من بعد من الله لا يملكون
 ١٤ و اما بعد فتم جعل معذرة ان
 ١٥ سلكوا في الاسفل من بعد من الله لا يملكون



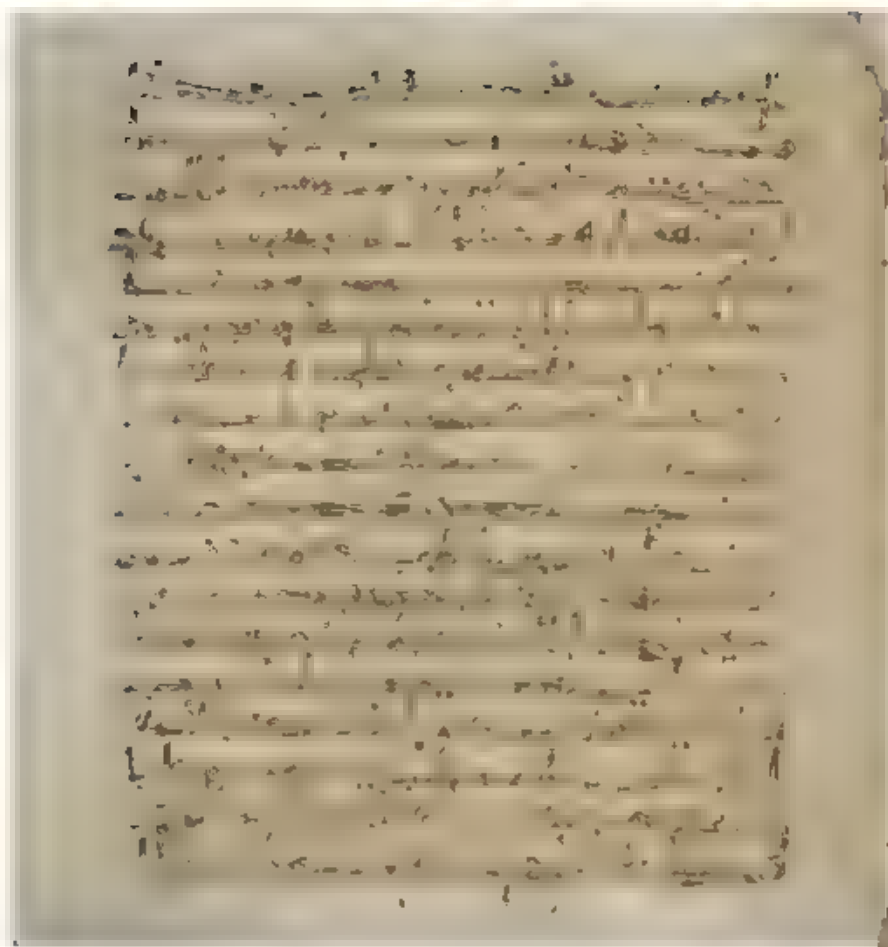
١ لناس لا يعلمون ٢٨٠ ويقولون متى هذا
 ٢ الوعد ان كنتم صديقين ٢٨١ قل لكم
 ٣ ميعاد يوم لا تستأخرون عنه ساعة
 ٤ ولا تستقدمون ٢٨٢ وقال الذين
 ٥ كفروا لن موسى بهذا القرآن و
 ٦ لا بالذي بين يديه ولو ترى اذ
 ٧ الظالمون موقوفون عند ربهم ير
 ٨ جع بعضهم الى بعض القول يقول
 ٩ للذين استصعبوا للذين استكبروا

١ من السموات والارض قل الله وا
 ٢ نا او اياكم لعلا هدى اوقى
 ٣ صلل مبرين ٢٨٣ قل لا تسلون عما اجرنا ولا
 ٤ نسل عما تعملون ٢٨٤ قل يجمع بيننا ربنا يفتح
 ٥ بيننا بالحق وهو الغناح العلیم ٢٨٥ قل
 ٦ اروسى الدين الحقتم به شركا
 ٧ كلا بل هو الله العزيز الحكيم ٢٨٦
 ٨ وما اوسلنت الا كافة للناس
 ٩ بشيرا ونذيرا ولكن اكثر



- ١٠ للمملوكة اهولا اياكم كانوا
١ يعبدون ١٠١ قانوا مسيحيك انت و
١٢ ليما من دونهم بل كانوا يعبدون
١٣ حـ كبرهم بهم موصون ١٤١ قانوا
١٤ اثنت بعضكم لبعض نعمة
١٥ ولا ضرا، دخل للمدين صدموا
١٦ وفوا عذاب النار التي كنتم
١٧ بكم ١٨٢ واذا ثنى عليهم
١٩ سايب دبرها هذا الا رحل يريد

- تبركم عبادي يعني الامم من
عمر صبحا فاشيت بهم حرا
نصف ١٨ عبادي وهم من
١٤ لعرفت امون ١٣٧١ والدين يسعون في
١٥ اثنتا معجزي اوسك في العذاب
١٦ محضرون ٣٨١ قل ان ربي يسعد الرزق
١٧ لمن يشاء من عباده ويقدر له وما
١٨ نفقتم من شئ فهو يحلعه وهو خير
١٩ بر من ١٣٩ ويوم يحشرهم جميعا ثم يقول



- ١ ثم تفكروا ما يصحبكم^١ من
 ١٥ جنة ان هو الا نذير لكم بين يدي
 ١٦ عذاب شديد ١٧ قل ما ساتكم
 ١٨ من اجر فهو لكم ان اجري الا علا
 ١٩ الله وهو علا كل شيء شهيد ٢٠ قل
 ٢١ لا ربي يقذف بالحق علام الغيوب
 ٢٢ ب ٢٣ قل جا الحق وما يبدى بعض
 ان يصدكم عما كان يعبد ابا
 وكم وقالوا ما هذا الا افك
 معترى وقال الدين كفروا للحق
 ما جاهم ان هذا الاسحر بين ٢٤ و
 ما تبهم من كتب يد رسوما
 وما ارسلنا اليهم قبلك من نذير ٢٥ و
 كذاب الدين من قبلهم وما يغو
 معشار ما اتينهم فكذبوا ولسي
 فكيف كان تكبر ٢٦ من
 بما اعظكم به

٢٧ سورة الاحقاف ٢٨

٢٩ سورة الاحقاف ٣٠

٣١ سورة الاحقاف ٣٢

٣٣ سورة الاحقاف ٣٤

١ قَطْمِير ١٢١ ان تدعوهم لا يسمعوا
 دعاكم : لو سمعوا ما استجابوا
 ١٢ الكرم ويوم القيمة يكفرون
 بشاركم ولا يبعثك مثل حبيب :
 يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله و
 الله هو الغني الحميد ١٥ ان يشاء
 هلككم ويات بحلق جديد ١٦ وما د
 لك علة الله يعزير ١٧ ولا تتردد
 في امر اخرى وان تخرج من

شرايه وهد ملح اجاج ومن

كل تاكلون لحما طريا وتستخرجون

حبيبه مسويده ويبي عذب فيه من

حبه سبعة من نفسه وبعثكم بشرك

من ١٠ ج لى في شهر ملح

النهار في الليل وسخر الشمس و

نقمر كل يحرق لاجل مسمى ذلك

الله ويحكم له الملك والذين

تدعون من دونه ما يمكنون من

١ قَطْمِير ١٢١ ان تدعوهم لا يسمعوا

دعاكم : لو سمعوا ما استجابوا

١٢ الكرم ويوم القيمة يكفرون

بشاركم ولا يبعثك مثل حبيب :

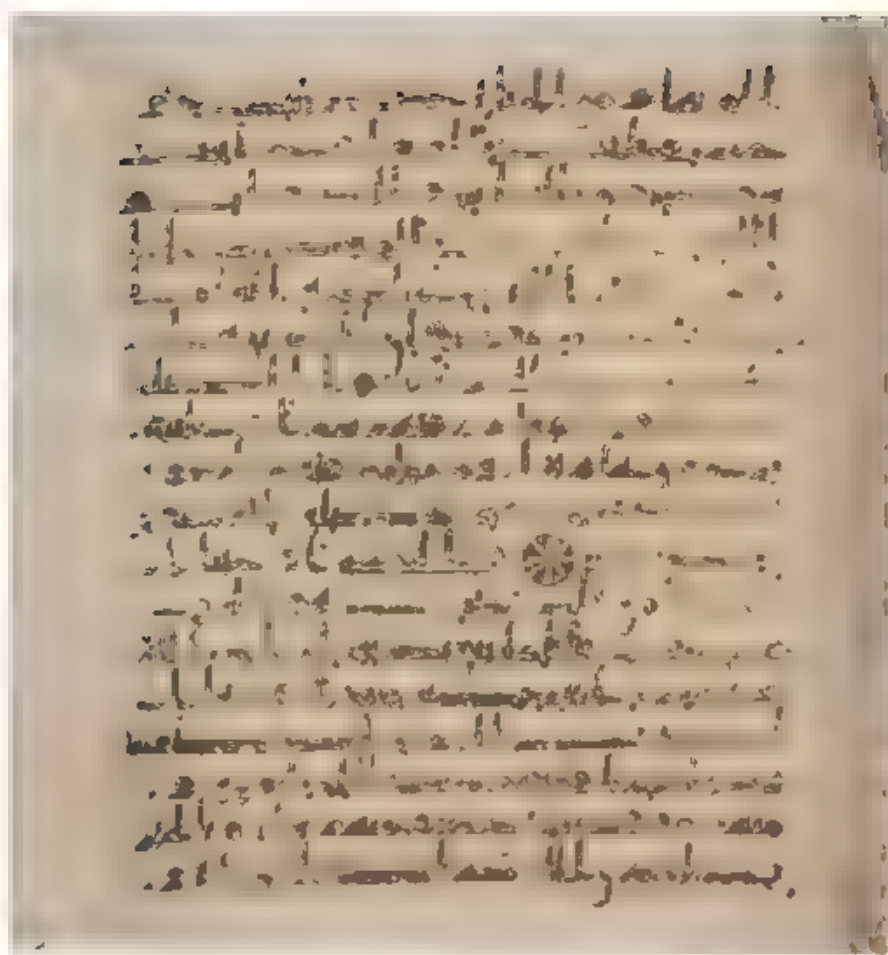
يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله و

الله هو الغني الحميد ١٥ ان يشاء

هلككم ويات بحلق جديد ١٦ وما د

لك علة الله يعزير ١٧ ولا تتردد

في امر اخرى وان تخرج من



- لونها ومن الجبال جدد بصر و
 حمر مختلف ألوانها وعرايب
 سود (٢٧) ومن الناس والدواب و
 لألوان مختلف ألوانه كذلك
 إنما يحشى الله من عباده العلماء
 أن الله عزير غفور (٢٨) أن الذين يتلون
 كتب الله وأقموا الصلوة
 ة وأمقوا مما رزقهم سرا وعسفة
 يرجون نجاة لن تبور (٢٩) ليوفيهن أجور
 ١٠ هم ويزيدهم من فضله انه غفور
 ١ ر شكور ٣٠: والذي أوحى
 ليك من الكتب هو الحق
 ١٣ مصدقا لما بين يديه أن الله
 ١٤ يعيده الخبير بصير ٣١ ثم أورثنا
 ١٥ لكتب الدين اصطفا
 ١٦ من عباده فهم طاب لنفسه و
 ١ منهم مقتصد ومنهم سابق بالخير
 ١٥ ت بادن الله ذلك هو

١ هذا هو الكتاب الذي
 ٢ هذا هو الكتاب الذي
 ٣ هذا هو الكتاب الذي

٤ هذا هو الكتاب الذي
 ٥ هذا هو الكتاب الذي

٦ عبارة ط ١ سورة ف (بهدف الألف) مقر مختصر الشير
 ٢١٣٢١٠٩٩، ٢ ٢١٣٢١٠٩٩، ٢

اَلْعَصَلُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ
 يَدْخُلُونَهَا يَحْلُونَ فِيهَا مِنْ اسُورٍ مِنْ ذِ
 هَبْ وَلَوْلُوا وَلِيَا سَمْعَ فِيهَا حَرِيرٍ ١٣٣
 قَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي اَذْهَبَ
 عَنِ الْخَرْنِ اَنْ رَمَا لَعُورٍ شُكُورٍ ١٣٤
 لَدَى اَحْلَا دَارِ لِحَامَةٍ مِنْ فَضْلِهِ
 لَا يَمْسَا فِيهَا مَصْبٍ وَلَا يَمْسَا فِيهَا
 لَعُوبٍ ٣٥١ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ نَارُ
 جَهَنَّمَ لَا يَقْضَىٰ عَنْهُمْ فِيمُوتُوا وَ

العصل الكبير (٣٣١) جات عدن

يدخولونها يحلون فيها من اسور من ذ
 هب ولولوا ولياسهم فيها حرير ١٣٣
 قالوا الحمد لله الذي اذهب
 عني الخرن ان رما لعور شكور ١٣٤
 لدى احلنا دار لحامة من فضله
 لا يمسنا فيها مصب ولا يمسنا فيها
 لعوب ٣٥١ والذين كفروا لهم نار

١٥ لا يجمع عنهم من عذابها

١ كذلك يجري كل كفور ١٣١ و
 ١٦ هم يهطرحون فيها رينا
 ١٧ حرجنا نعمل صلحا غير لدى كنا
 ١٨ نعمل اوله نمركم ما يتذكر فيه
 ١٩ من تذكر وحاكم التدير قدو
 ٢٠ قوا هما نطلعين من بصير (٣٧) ان الله
 ٢١ عالم عيب السموت والارض
 ٢٢ انه عليم بدات الصدور ١٣٨ هو

١ جات عدن ١ حبة دار حلو ليد فيها نمر محصر حتى
 ١٠٧ ٩ ١٢٧ ١٣ ١٥١ ١٤ ١٠٧ ١٠٩ ١٠٩ ١٠٩

٢ اسور ١٣١ سوري في رائف يور حتى والروا نمر محصر
 السور ١٣٧

[The page contains approximately 20 lines of extremely faint, illegible handwriting.]

[illegible]

القول علا كثرهم فهم لا يؤمنون
 يا جعلنا في اعقابهم اغلا هي
 اي الاذن فهم مقيمون (٨٤) وجعلنا من بين
 يديهم سدا ومن خلفهم سدا فاعشيتهم
 فهم لا يبصرون (٩١) وسوا عليهم اذن
 تهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون (١٠٠) انما تنذر
 من التبع الذكر وحشى الرحمن يا
 لغيث قبشوه بمعرة واجر كريم (١١١)
 انا نحن نحى الموتى ونكتب
 ما قدموا واثروهم وكل شي ا

- ١٠ ما قدموا واثروهم وكل شي ا
- ١١ حصية في امام بين (١١٢) واضرب
- ١٢ لهم مثلا اصحاب القرية اد جا
- ١٣ ها المرسلون (١٣٣) اد ارسلنا اليهم اثنين
- ١٤ فكذبوهما فعزونا بثلاث فقا
- ١٥ لو اننا اليكم مرسلون (١٤١) قالوا ما ا
- ١٦ نتم الا بشر مثلبا وما انزل الرحمن من
- ١٧ شي ان انتم الا تكذبون (١٥٥) قالو
- ١٨ اوما يعلم انا اليكم مرسلون (١٦١) وما

- ١ القول علا كثرهم فهم لا يؤمنون (١٧١)
- ٢ يا جعلنا في اعقابهم اغلا هي ا
- ٣ اي الاذن فهم مقيمون (٨٤) وجعلنا من بين ا
- ٤ يديهم سدا ومن خلفهم سدا فاعشيتهم
- ٥ فهم لا يبصرون (٩١) وسوا عليهم اذن
- ٦ تهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون (١٠٠) انما تنذر
- ٧ من التبع الذكر وحشى الرحمن يا
- ٨ لغيث قبشوه بمعرة واجر كريم (١١١)
- ٩ انا نحن نحى الموتى ونكتب

١ علا كثرهم فهم لا يؤمنون (١٧١)

٢ يا جعلنا في اعقابهم اغلا هي ا

٣ اي الاذن فهم مقيمون (٨٤)

٤ يديهم سدا ومن خلفهم سدا فاعشيتهم

٥ فهم لا يبصرون (٩١) وسوا عليهم اذن

٦ تهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون (١٠٠) انما تنذر

٧ من التبع الذكر وحشى الرحمن يا

٨ لغيث قبشوه بمعرة واجر كريم (١١١)

٩ انا نحن نحى الموتى ونكتب

ما قدموا واثروهم وكل شي ا



- عبيد لا تبالغ في شتمهم ١٥٤١
 تعبرنا بكم في شتمهم
 حنككم وبهمسكم ما عد
 ما البه ١٥٤٢ فنبو صائركم معكم
 انش ذكرتم في شتمهم مسرفون ١٥٤٣
 وحام من قصا له به رحل بسعي
 قل يقوم سعيه من شتمهم ١٥٤٤
 لا يسلككم اجرا وهم مهتدون ١٥٤٥
 وما لي لا أعيد الذي فطر
- في ١٥٤٦ رجوع ١٥٤٧
 ١٥٤٨ من لرحمن صرا
 من عني شتمهم ما ولا يحقدون ١٥٤٩
 في ذم من من ١٥٥٠ التي ١
 انتت بريكه فاسمعون ١٥٥١ قبل اد
 ١٥٥٢ خل الجنة قال يليت قومي يعلمون ١٥٥٣
 ١٥٥٤ لما عمر لي ربي وجعلني من المكر
 من ١٥٥٥ وما انزنا علا قومه من بعده من
 ١٥٥٦ من السما وما كنا مبرلين ١٥٥٧ ان

كتاب الاصلية في جودها
 هم خيمه وور. عسده لا العناجه
 ما بانهم من رسول الا سواو اليه ستم
 من الاله و اسكنه اهلها و اهلها
 من العدم من اعد باليه و من العدم
 و بان كل لما جمع له بها و من العدم
 و بان اهلها و الا و بان العدم
 حسيما و احدها منها حيا و منه سوا
 صلا و حيا منها حيا و من العدم
 و بان حيا و حيا منها حيا و من العدم
 بان صلا و امر ندمه و ما حيا و بان
 ندمه و بان اسكنه و من العدم
 اسكنه و بان حيا و حيا منها
 بان الا و حيا و من العدم
 و بان لا و حيا و حيا منها
 بان حيا و حيا و حيا منها
 و بان السهم و حيا و حيا منها
 و حيا و حيا و حيا منها

كتاب الاصلية في جودها

هو جودها ١١ حيا و حيا منها
 ما بانهم من سوا و حيا و حيا منها
 و بان ١٢ حيا و حيا منها
 من العدم من اعد باليه و من العدم
 و بان كل لما جمع له بها و من العدم
 و بان ١٣ حيا و حيا منها
 حسيما و احدها منها حيا و منه سوا
 حيا و حيا و حيا منها

و بان حيا و حيا منها
 حيا و حيا و حيا منها
 حيا و حيا و حيا منها
 حيا و حيا و حيا منها
 حيا و حيا و حيا منها
 حيا و حيا و حيا منها
 حيا و حيا و حيا منها
 حيا و حيا و حيا منها

كتاب الاصلية في جودها
 هو جودها ١١ حيا و حيا منها
 ما بانهم من سوا و حيا و حيا منها
 و بان ١٢ حيا و حيا منها
 من العدم من اعد باليه و من العدم
 و بان كل لما جمع له بها و من العدم
 و بان ١٣ حيا و حيا منها
 حسيما و احدها منها حيا و منه سوا
 حيا و حيا و حيا منها

كتاب الاصلية في جودها
 هو جودها ١١ حيا و حيا منها
 ما بانهم من سوا و حيا و حيا منها
 و بان ١٢ حيا و حيا منها
 من العدم من اعد باليه و من العدم
 و بان كل لما جمع له بها و من العدم
 و بان ١٣ حيا و حيا منها
 حسيما و احدها منها حيا و منه سوا
 حيا و حيا و حيا منها



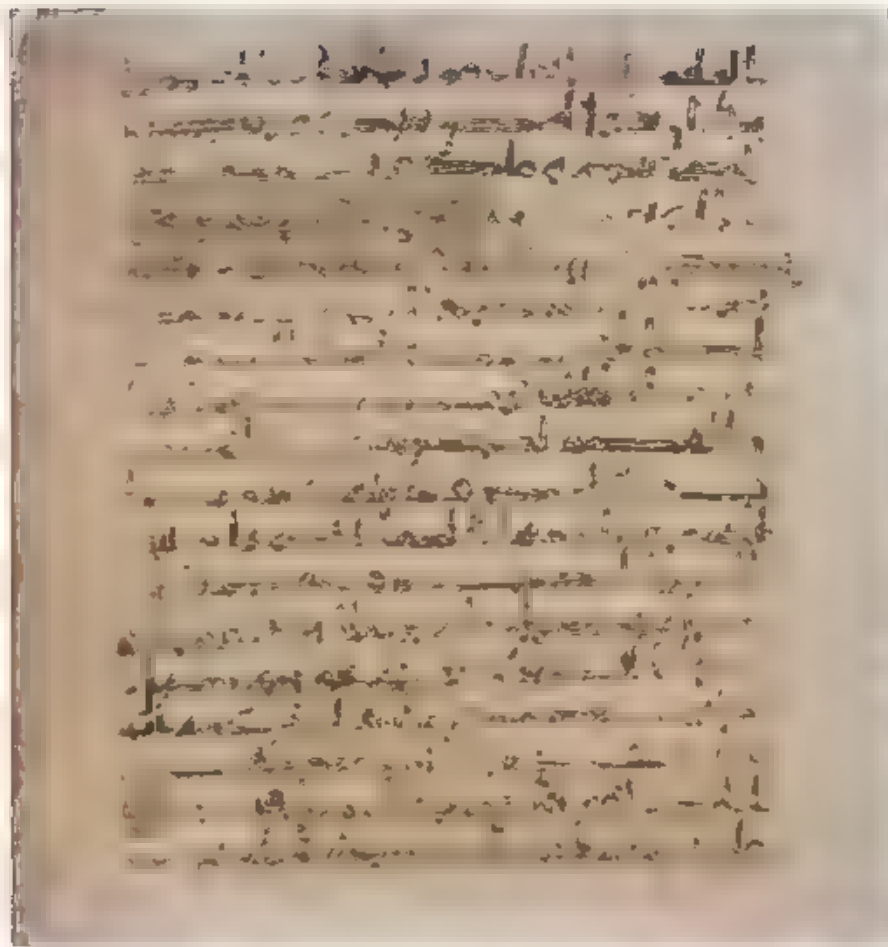
- ١٥ قيل لهم انفقوا ما بين ايديكم وما
١٦ خلقتكم لعلكم ترحمون ١٥١ وما
١٧ تاتيهن من اية من آيت ربهم الا كا
١٨ نوا عنها معرضين ١٥٢. واذا قيل لهم
١٩ انفقوا مما رزقكم الله قال الذ
٢٠ ين كفروا للذين امنوا اتعبد
٢١ من لو يشاء الله اطعمه ان اقم الا
٢٢ في ضلل مبين ١٥٣. ويقولون متى
٢٣ هذا الوعد ان كنتم صدقين ١٥٤

- قدرته مآزل حنا عاد كاعبر
١٥٥ جون القديم ١٥٦ لا الشمس ينبغي لها
١٥٧ ان تدرك القمر ولا الليل سابق
١٥٨ النهار وكل في فلك يسبحون
١٥٩ ن ١٥١ واية لهم انا حملنا ذريتهم في
١٥٢ الفلك المشحون ١٥٣ وحلقنا لهم
١٥٤ من مشه ما يركبون ١٥٥ وان مشا نعرفهم
١٥٦ فلا صريح لهم ولا هم ينقدون ١٥٧
١٥٨ الا رحمة منا ومتعا الى حين ١٥٩ واذا

لهم بما عملت ايدينا انما فهم لنا
 ملكون ٧١ وذللتنا لهم فمها
 كونهم ومنها ياكلون ٧٢ ولهم فيه
 منع ومشرب افلا يشكرون ٧٣ وا
 تخذوا من دون الله الهه يعلمهم
 بصرون ٧٤ لا يستطيعون نصره
 وهم لهم حمد محضون ٧٥ فلا يحز
 بك قولهم انا تعلم ما يسرون وما
 يعلمون ٧٦ اولم ير الانسان انا خلقه من
 لاهم بما عملت ايدينا انما فهم لنا
 ملكون ٧١ وذللتنا لهم فمها
 كونهم ومنها ياكلون ٧٢ ولهم فيه
 منع ومشرب افلا يشكرون ٧٣ وا
 تخذوا من دون الله الهه يعلمهم
 بصرون ٧٤ لا يستطيعون نصره
 وهم لهم حمد محضون ٧٥ فلا يحز
 بك قولهم انا تعلم ما يسرون وما
 يعلمون ٧٦ اولم ير الانسان انا خلقه من

- | | | |
|----|------------------------------------|---------------------------------------|
| ١٠ | نصفه فادا هو حصيم بين ٧٧١ و | لهم بما عملت ايدينا انما فهم لنا |
| ١١ | ضرب لنا مثلا ونسي خلقه قال من يحيى | ملكون ٧١ وذللتنا لهم فمها |
| ١٢ | العصام وهي رميم ٧٨ قل يحييها ا | كونهم ومنها ياكلون ٧٢ ولهم فيه |
| ١٣ | لذي انشأها اول مرة وهو يكن | منع ومشرب افلا يشكرون ٧٣ وا |
| ١٤ | حق عليه ٧٩ الذي جعل لكم | تخذوا من دون الله الهه يعلمهم |
| ١٥ | من الشجر الاخضر نارا فادا | بصرون ٧٤ لا يستطيعون نصره |
| ١٦ | انتم عنه توقدون ٨٠ اوليس لذي | وهم لهم حمد محضون ٧٥ فلا يحز |
| ١٧ | خلق السموت والارض بقادر | بك قولهم انا تعلم ما يسرون وما |
| ١٨ | علا ان يخلق مثلهم بلى وهو الخلاق | يعلمون ٧٦ اولم ير الانسان انا خلقه من |

١٠ نصفه فادا هو حصيم بين ٧٧١ و
 ١١ ضرب لنا مثلا ونسي خلقه قال من يحيى
 ١٢ العصام وهي رميم ٧٨ قل يحييها ا
 ١٣ لذي انشأها اول مرة وهو يكن
 ١٤ حق عليه ٧٩ الذي جعل لكم
 ١٥ من الشجر الاخضر نارا فادا
 ١٦ انتم عنه توقدون ٨٠ اوليس لذي
 ١٧ خلق السموت والارض بقادر
 ١٨ علا ان يخلق مثلهم بلى وهو الخلاق



- 8 ن الهكم لوحد ١٤ رب السما
 9 ت والارض وما بينهما ورب ا
 10 لشرق ١٥ انا رب السما الدنيا برينة
 11 الكواكب ١٦ وحفظا من
 12 كل شيطان مارد ١٧ لا يسمعون لى
 13 الملا الاعلى ويقدمون من كل
 14 جانب ١٨ دحورا ولهم عذاب
 15 واصب ١٩ الا من خضع
 16 الخسعة فاتبعه شهاب ثاقب ٢٠
 17 قامتعتهم اعم اشد خلقا م من

العلیم ١٨١ انما امره اذا اراد
 شيئا ان يقول له كن فيكون ٨٢ مسحنا
 لذي يده ملكوت كل شي
 واليه ترجعون ٨٣

سورة الصافات (٣٧) - عدد آياتها ١٨٢

بسم الله الرحمن الرحيم وا
 لصافت صفا ١ فالرجرت
 رجرا ٢ فالتاليت ذكرنا ٣

١ الصافات ط ١١ الصفت فيه وكتوبه بخط الكمال في مصر الممتنع

٢ صفت ط ٢٢ صفت ط ٢٢ صفت ط ٢٢

٣ الصافات ط ١١ الصفت فيه وكتوبه بخط الكمال في مصر الممتنع

مختصر النسخ ١٠٣١

١ جاورنا بانا حلتهم من خطير لاجمير بل
 ٢ جاورنا بانا حلتهم من خطير لاجمير بل
 ٣ والابن صرور وداود امان
 ٤ استجروا وقالوا ان هذا الا
 ٥ من هواننا وانا وانا وانا وانا
 ٦ ما بانا لصوتنا وانا وانا وانا وانا
 ٧ فارتدوا عنه وانا وانا وانا وانا
 ٨ وانا وانا وانا وانا وانا وانا
 ٩ وانا وانا وانا وانا وانا وانا
 ١٠ وانا وانا وانا وانا وانا وانا
 ١١ وانا وانا وانا وانا وانا وانا
 ١٢ وانا وانا وانا وانا وانا وانا
 ١٣ وانا وانا وانا وانا وانا وانا
 ١٤ وانا وانا وانا وانا وانا وانا
 ١٥ وانا وانا وانا وانا وانا وانا
 ١٦ وانا وانا وانا وانا وانا وانا
 ١٧ وانا وانا وانا وانا وانا وانا
 ١٨ وانا وانا وانا وانا وانا وانا
 ١٩ وانا وانا وانا وانا وانا وانا
 ٢٠ وانا وانا وانا وانا وانا وانا

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠

خلفاء حلتهم من خطير لاجمير بل

عجب وصرور وداود امان

و لا بد كرون وانا وانا وانا

يصرور وانا وانا وانا وانا

من وانا وانا وانا وانا وانا

ما تاسعون وانا وانا وانا وانا

من وانا وانا وانا وانا وانا

وحرارة وحرارة وانا وانا وانا

و وانا وانا وانا وانا وانا وانا

هذا يوم عقل نبي كنه

به كذبون وانا وانا وانا وانا

صبر وانا وانا وانا وانا وانا

بعدون وانا وانا وانا وانا وانا

ي صبر وانا وانا وانا وانا وانا

به وانا وانا وانا وانا وانا وانا

بل وانا وانا وانا وانا وانا وانا

نصفه وانا وانا وانا وانا وانا وانا

نكم كنه وانا وانا وانا وانا وانا وانا

١ وانا وانا وانا وانا وانا وانا

٢ وانا وانا وانا وانا وانا وانا

٣ وانا وانا وانا وانا وانا وانا

٤ وانا وانا وانا وانا وانا وانا

٥ وانا وانا وانا وانا وانا وانا

٦ وانا وانا وانا وانا وانا وانا

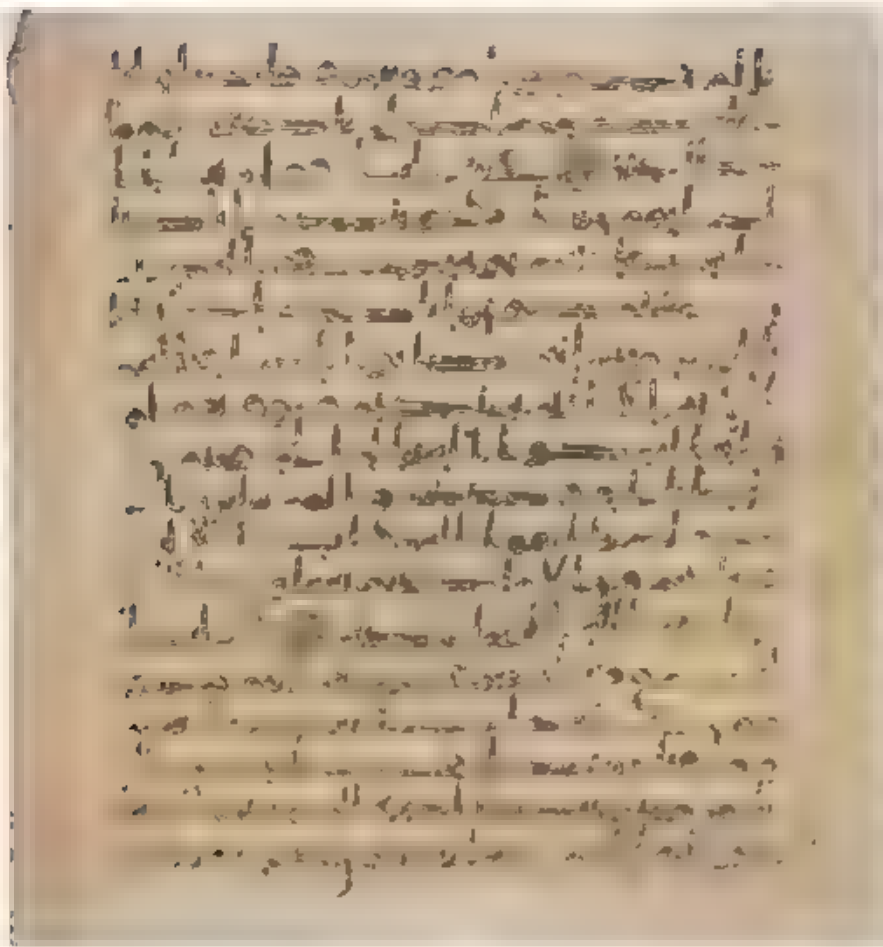
١ وانا وانا وانا وانا وانا وانا

٢ وانا وانا وانا وانا وانا وانا

٣ وانا وانا وانا وانا وانا وانا

٤ وانا وانا وانا وانا وانا وانا

٥ وانا وانا وانا وانا وانا وانا



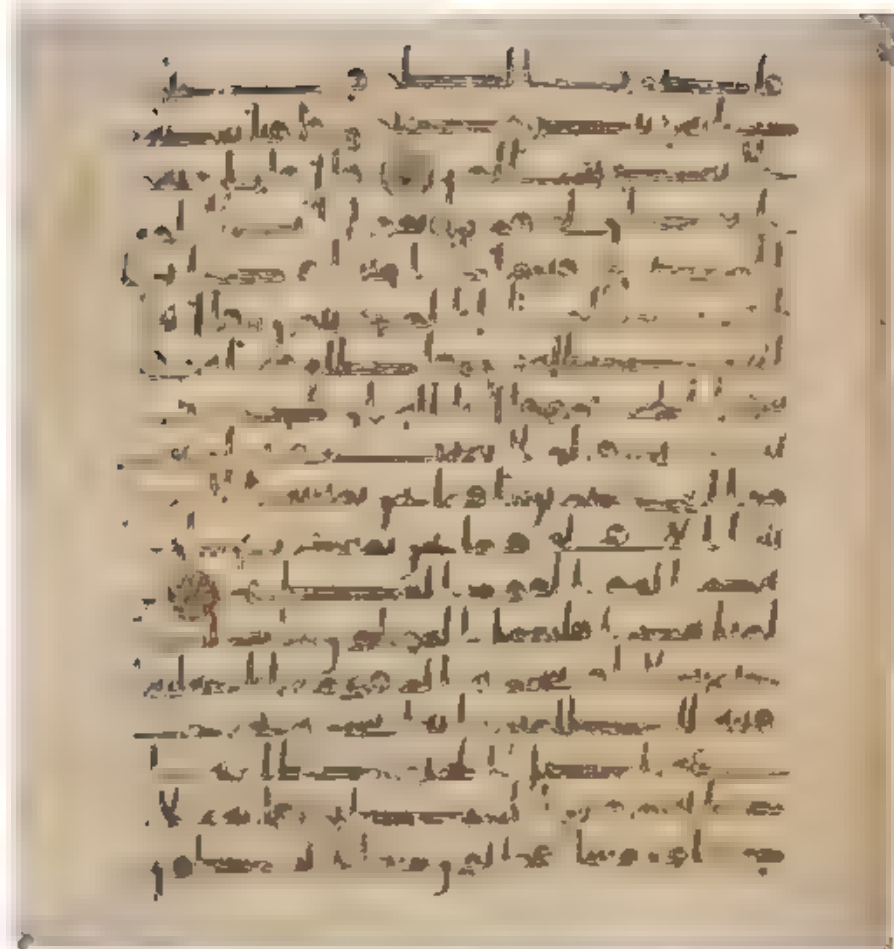
بل لم تكونوا مومنين ١٢٩١ وما كان لنا
عليكم من سلطان بل كنتم قوما
طاعين^١ ٣٠١ فحق علينا قول ربنا ان
لذا نقول ١٣٩١ فاغويكم انا كذا
غاوي^٢ ٣٢١ فانهم يومئذ في العذ
ب مشتركون ١٣٣١ انا كذلك معمل
بالمجرمين ١٣٤٢ انهم كانوا اذا قيل لهم
لا اله الا الله يستكبرون ١٣٥١ ويقولو
ن اننا لنعركوا^٣ الهنا لشاعر مجنون ٣٩١

بل جاء بالحق وصدق المرسلين ٣٧
يكنم لذات الفوا العذاب الاليم ١٣٨١
وما تجزون الا ما كنتم تعملون ٣٩١ الا
عباد الله المحصنين ٤٠ اولئك
لهم رزق معلوم ٤١ فوكة وهم مكر
مون ٤٢ في جنات^٤ النعيم ٤٣ هلا سر
١ و متقبلي ٤٤ يضاف عليهم يكا
٢ من من معين ٤٥ بيضا لذة لشرين ٤٦ لا فيها
٣ عول ولا هم عنها يعرفون ٤٧ وعندهم

١ طاعين ط / طاعين. ف (غير الله) نظر مختصر ثمين
(١٣٦٠/٥١١٠٥٣٤١ ٣٣١٤)

٢ غاويين. ط / غويين ف (مصدق الآية) نظر مختصر ثمين
(١٣٤١٤)

٣ نركوا ط / نركوا ف (نركوا) نظر مختصر ثمين
(١٣٦٠/٥١١٠٥٣٤١ ٣٣١٤)



- ١٥ من عتصم ٥١ قد حن عتص ٥١ لا مو
 ١٦ من عتصم ٥١ قد حن عتص ٥١ لا مو
 ١٧ من عتصم ٥١ قد حن عتص ٥١ لا مو
 ١٨ من عتصم ٥١ قد حن عتص ٥١ لا مو
 ١٩ من عتصم ٥١ قد حن عتص ٥١ لا مو
 ٢٠ من عتصم ٥١ قد حن عتص ٥١ لا مو

- ١ قاصرت* العرف عي (٥٨)
 ٢ كهن بيض مكيون ٥٩ فاقبل بعصيه
 ٣ علا* بعض يتسألون ٥٠ قال قائل منهم
 ٤ اني كان لي قرين ٥١ يقول لي
 ٥ لمصدق ٥٢ اذا متنا وكنا ترا
 ٦ يا وعظاما* انا لمدينون ٥٣ قال هل
 ٧ انتم مطمعون ٥٤ فاطلع فراه في
 ٨ سواد الجحيم ٥٥ قال تالله ان كذبت
 ٩ لتردين ٥٦ ولولا نعمت* ربي لم كنت

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"برجھم لاسی جھم ۹۸ بھم الہ

٦

عوب ۷ ولفد عمل فدهم كٲ

٥ الاول ٧ و بعد از رسيدن بيهبه خدا

۵۔ س : فنسٹر کیفٹ کے ع

الحمد لله رب العالمين

المختصين ٧٤ : نقد بادي م - ج ١

١٠٠٠

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808 2809 2810 2811 2812 2813 2814 2815 2816 2817 2818

حفظكم الله

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

$$f(x) = x^2 - 2x + 1 = (x-1)^2$$

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

مكتبة ١٥ وحيدة واحدة من بكر
١٠ ب مكتبة ١٠ وحيدة واحدة من بكر
١١ ب مكتبة ١١ وحيدة واحدة من بكر
١٢ ب مكتبة ١٢ وحيدة واحدة من بكر
١٣ ب مكتبة ١٣ وحيدة واحدة من بكر
١٤ ب مكتبة ١٤ وحيدة واحدة من بكر
١٥ ب مكتبة ١٥ وحيدة واحدة من بكر
١٦ ب مكتبة ١٦ وحيدة واحدة من بكر
١٧ ب مكتبة ١٧ وحيدة واحدة من بكر
١٨ ب مكتبة ١٨ وحيدة واحدة من بكر
١٩ ب مكتبة ١٩ وحيدة واحدة من بكر
٢٠ ب مكتبة ٢٠ وحيدة واحدة من بكر



قومه ٢٠ و ل ٥٥ من المرسلين ١١٢٣
 وقال لقومه لا تتفرون ١٢٤ اتدعون
 بعلا وتذرون احسن الخلفين ١٢٥ الله
 ربكم ورب ابائكم الا
 لى ١٢٦ فكذبوه فانهم يحضرون ١٢٧
 الا عباد الله المخلصين ١٢٨ وتر
 كما عليه فى الاخرين ١٢٩ سلم علا
 ل ياسين ١٣٠ اما كذلك تجزى
 محسبون ١٣١ انه من عندنا انما نحن ١٣٢

و لوطا من المرسلين ١٣٣ اذ
 جبه واهله اجمعين ١٣٤ الا عجور
 فى العرين ١٣٥ ثم دعربا الاخرين ١٣٦
 وانك لتتمرون عليهم مصحين ١٣٧
 وبالب لا تعقلون ١٣٨ وال يوسف من
 المرسلين ١٣٩ اذ ابق الى العلك
 المشحون ١٤٠ فساهم فكان من
 المدحضين ١٤١ فالتقمه الحوت
 وهو مليم ١٤٢ فلولا انه كان من

١ في اليومين الذين فيهما
 ٢ يوم يعثون ١٥٠ فسدته ناعم وهو
 ٣ سقيم ١٥٠ وسد عنه شجرة من بعض
 ٤ ورسمه الى مائة نفق وبر
 ٥ يدون ١٥٠ فاصبر لمصعبه في حين ١٥٠
 ٦ مستقيم البرك اسات وبهم
 ٧ لسون ١٥٠ م حنف منكك سادهم
 ٨ شهدون ١٥٠ لا انهم من فكهم
 ٩ ليعثون ١٥٠ ولد له واهم بكه

١٠ في اليومين الذين فيهما
 ١١ يوم يعثون ١٥٠ فسدته ناعم وهو
 ١٢ سقيم ١٥٠ وسد عنه شجرة من بعض
 ١٣ ورسمه الى مائة نفق وبر
 ١٤ يدون ١٥٠ فاصبر لمصعبه في حين ١٥٠
 ١٥ مستقيم البرك اسات وبهم
 ١٦ لسون ١٥٠ م حنف منكك سادهم
 ١٧ شهدون ١٥٠ لا انهم من فكهم
 ١٨ ليعثون ١٥٠ ولد له واهم بكه

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

١٥٠ من ١٥٠ صفتي

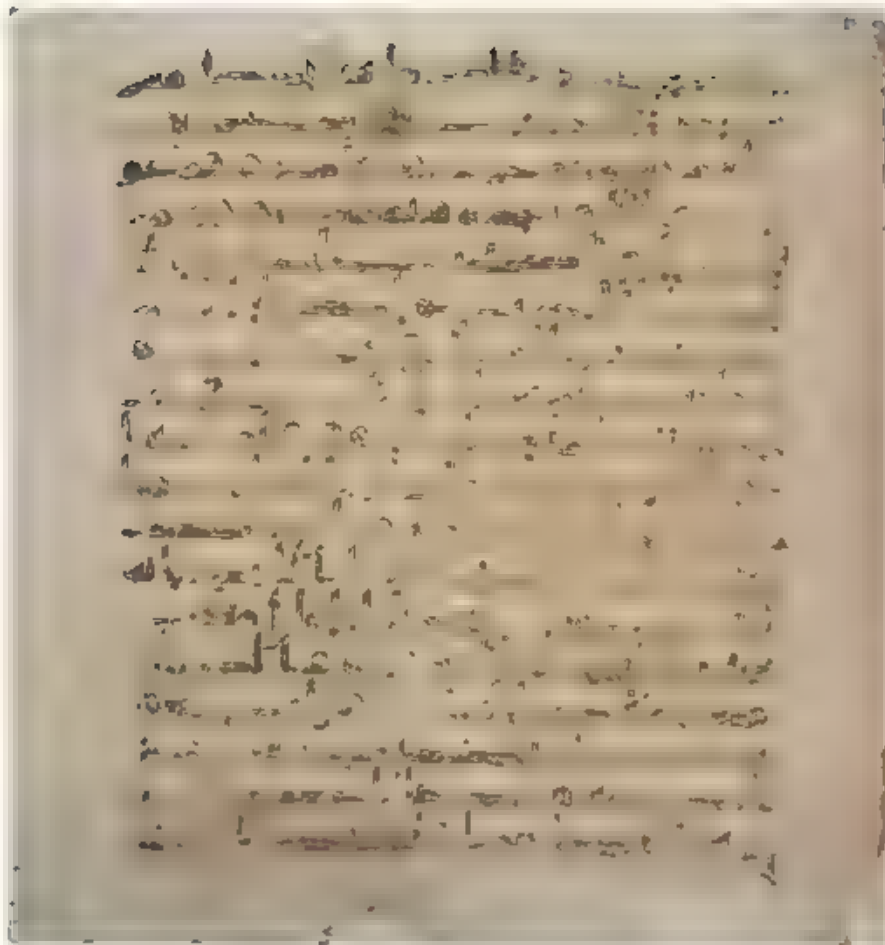
١٥٠ من ١٥٠ صفتي



١٠ جندنا لهم العليون (١٧٧) فتول عنهم حتا
 حين (١٧٨) وايصرهم فسوف
 يصيرون (١٧٩) افيعدينا يستعجلون (١٨٠) فاد
 نزل يساحتهم فما صباح المند
 ويس (١٨١) وتول عنهم حتا حين (١٨٢) وايصر
 فسوف يصيرون (١٨٣) صيحن ريك
 رب العزة عما يصفون (١٨٤)
 وسلم علا المرسلين (١٨٥) والحمد لله رب
 العلمين (١٨٦)

عليه يفتي ١١٢ لا من هو حال الخليم ١١٣
 وما من الا له مقام معيوم (١١٤) وانا
 لنحن الصافون (١١٥) وانا لنحن المستحيون (١١٦)
 وان كانوا يقولون (١١٧) لو ان عند
 ن ذكرنا من الاوين (١١٨) لكننا عبا
 د لله محضين ١١٩ فكفروا
 به فسوف يعلمون ١٢٠ وقد
 سبق كمننا عدد الم
 سكين ١٢١ بهم مصرون ١٢٢ وان

١٠ جندنا لهم العليون (١٧٧) فتول عنهم حتا
 حين (١٧٨) وايصرهم فسوف
 يصيرون (١٧٩) افيعدينا يستعجلون (١٨٠) فاد
 نزل يساحتهم فما صباح المند
 ويس (١٨١) وتول عنهم حتا حين (١٨٢) وايصر
 فسوف يصيرون (١٨٣) صيحن ريك
 رب العزة عما يصفون (١٨٤)
 وسلم علا المرسلين (١٨٥) والحمد لله رب
 العلمين (١٨٦)



جعل لنا قطناً قبل يوم الحساب ١١٩٦
 صير علماً ما يقولون وادكر
 عبدنا داود ذا الأيد أنه
 إواب ١١٧١ أنا سحرنا الجبال معه
 يسيح بالعمى والأشرف ١١٨٠ والعمير
 محشورة كل له إواب ١١٩١
 شدتنا ملكه واتينته ١
 الحكمة وفصل الخطاب ٢٠
 وهل أتيتنوا أحصم إذ ١٠

الأسب ١٩٠١ جد ما هنالك مهر
 وم من الأحرب ١١١ كذبت
 قبلهم قوم نوح وعاد وفرعو
 ن ذو الأوتاد ١١٢ وثمود وفرور
 لوط وأصحب ليكة أو
 لك الأحرب ١٢٠ ان كل الـ
 كذب الرسل محق عقاب ١٥١
 وما يصبر هو لا الأصيحة و
 حدة ما بها من مواف ١٥١ وقالوا ربنا

١ الأحرب: ط ١/ الأحرب: ف (نظر مختصر شيبه ١/ ١٣٣
[١٩٤٨]

٢ لا: ط ١/ الأوتاد: ف (نظر مختصر شيبه ١/ ١٣٣)
[١٩٤٨]

٣ الأحرب: ط ١/ الأحرب: ف (نظر مختصر شيبه ١/ ١٣٣)

[illegible]

- | | | | |
|---|------------------------------------|---|----------------------------------|
| ١ | فاحكمم بين الناس بالحق ولا تتبع | ١ | كاتبين في لا ص ٥ |
| ٢ | بهرى فبصرك عن سبيل | ٢ | جعل المتقين كانهجار ١٢٨ كسب ٥ |
| ٣ | لله ان الذين يضلون عن سبيل الله | ٣ | نزله اليك مبارك ليدير ١١ |
| ٤ | لهم عذاب شديد بما نسوا | ٤ | يته وليتذكر اولاً الالبس ١٢٩ و |
| ٥ | م الاحزاب ١٢٩ وما خلقنا السما والا | ٥ | وهنا لداود سليمان نعمة العبد |
| ٦ | رض وب بينهما بهلا ذنت | ٦ | نه اواب ١٣٠ اد عرض عليه ١١ |
| ٧ | ظن الدين كفروا قويل للدين | ٧ | لعلى الصفحت الحيات ١٣١ |
| ٨ | كفروا من النار ١٣١ ام جعل الدين | ٨ | فقال اني احببت حب الخير |
| ٩ | نسوا وعملوا الصلحت | ٩ | عن ذكر ربي حتا نورت بالاحباب ١٣٢ |

[illegible]

۹ حنا توت، ط (۱) حقی بیروت - (۲) حقی، رسموه بالیاء امد
آیت المقر، رقم ۶۷، مختصر فیضی (۷۷۴)



١٥ الأصمذ ١٣٨١ هـ عصا واما
 ١ قامين او امسك بعير حساب ٣٩
 و له عندما لزلقي وحسن صاب ٤١
 و اكثر عندما ٥٥
 ٥٥ ربه من مسمى سعين
 سعين و عذاب ١
 كعب بر حبال هـ مفسس
 ٥٥ صاب ٢ و عسا له هـ
 و مشبه معهم رحمه ما و ذكر

ردوه على فطلق مسحا بالسو
 قد والاعتق ٣١ و لقد قتا سليمان
 والقيما علا كرميه جسد اثم
 باب ١٣٥ قال رب اغفر لي وهد
 لي ملكا لا ينهي لاحد من بعدى
 انت انت الوهاب ١٣٥ فسحرن
 له الريح تجرى بامره رخا حيث
 اصاب ٣٩ والشيطان كل
 بما وعواص ٣٧ و احربس مقربين في

١ اصمذ ١٣٨١ هـ

٢ اصمذ ١٣٨١ هـ

٣ اصمذ ١٣٨١ هـ

٤ اصمذ ١٣٨١ هـ

لا اله الا انت وحدك
 صلياً فاصلي بغيره ولا تخش
 انا وحده لم يزلنا بعد الحسد
 فما فائدة واحد منكم حادنا
 اية همد واسم وسمو رب اول
 لا اله الا انت العظيم انا انا حاكم
 عاصم به قد كبر الدامم
 هم جسد بالمر المستعظم
 الاحب والحد من اسمعيل وال
 اسع وندا السبعيل وسيل من الا
 حله هم اجد من واز الضم
 اسر ما تب خائب من معظ
 له الا نوب من سبط فلما بعد
 حوز فلما لم يبق من حذره وسم
 رب وعلمه هم مستطربا
 لست فبنا اية اسم انا ما نوب
 حذر من الهو الحبابه انا
 له ما ما كثر تعاليد ما انا

لا اله الا انت ١٠ واحد يبد

صلى وحده ولا تخش

نا وحده قد بعد بعد

١٠ رب ١٠ وذكر عباد

برهمن وسحر وعلوم ابي

لا اله الا انت ١٠ من حلقهم

١٠ حنيفة ذكرى ١٠ ١٠

١٠ لهم عبادنا من مختلفين

لا اله الا انت ١٠ ذكر سبعين و

سبع ١٠ كحل كل من لا

حس ١٠ قد ذكر ان معص

حسن من ١٠ حباب عدن معصه

بهم الايات ١٠ مكني فيها

من قد تكلمه كثيرة وسم

١٠ ١٠ عدهم قصصا

١٠ رب ١٠ قد ما نوب

عدون ١٠ حسان ١٠ ١٠

١٠ من ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

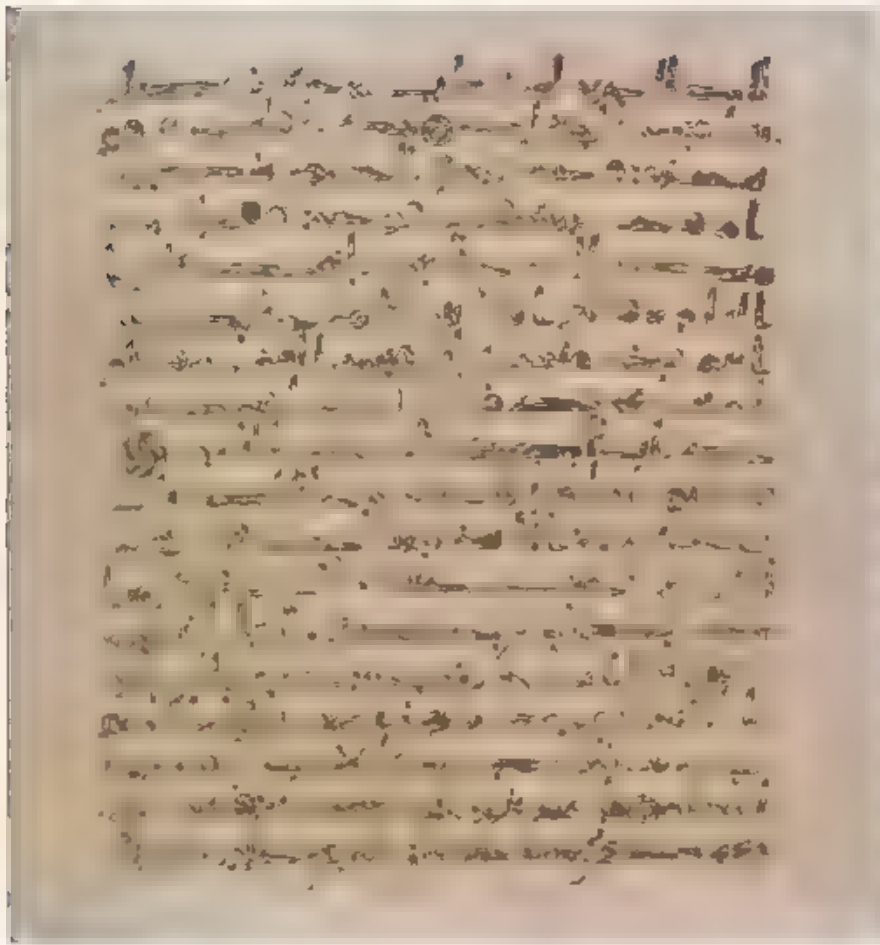
١٠ من ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

١٠ من ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

١٠ من ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

١٠ من ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

١٠ من ١٠ ١٠ ١٠ ١٠



للعباغين^١ بشر ما ب^٢ ١٥٥١ جهنم يصلو

نفا فيس المهاد^٣ ١٥٦١ هذا فليدوقو

ه حميم وغساق^٤ ١٥٧١ واخر من شكله

اروج^٥ ١٥٨١ هذا فوج مقتحم

معكم لا مرحبا بهم انهم صالوا

النار^٦ ١٥٩١ قالوا بل انتم لا مرحبا بكم

انتم قدمتموه لنا فيس القرار^٧ ١٦٠١ قالو

ارينا من قدم لنا هذا عزده

عديها صعبا في النار^٨ ١٦١١

وقالوا ما لنا لا نرى رجالا كنا

بعدهم من الاشر^٩ ١٦٢١ انحدبهم سحر

يام زاعت عنهم الابصر^{١٠} ١٦٣١

ن ذلك فحق تحصم^{١١} اهل النار ١٦٤١

قل انما انا منذر وما من اله الا

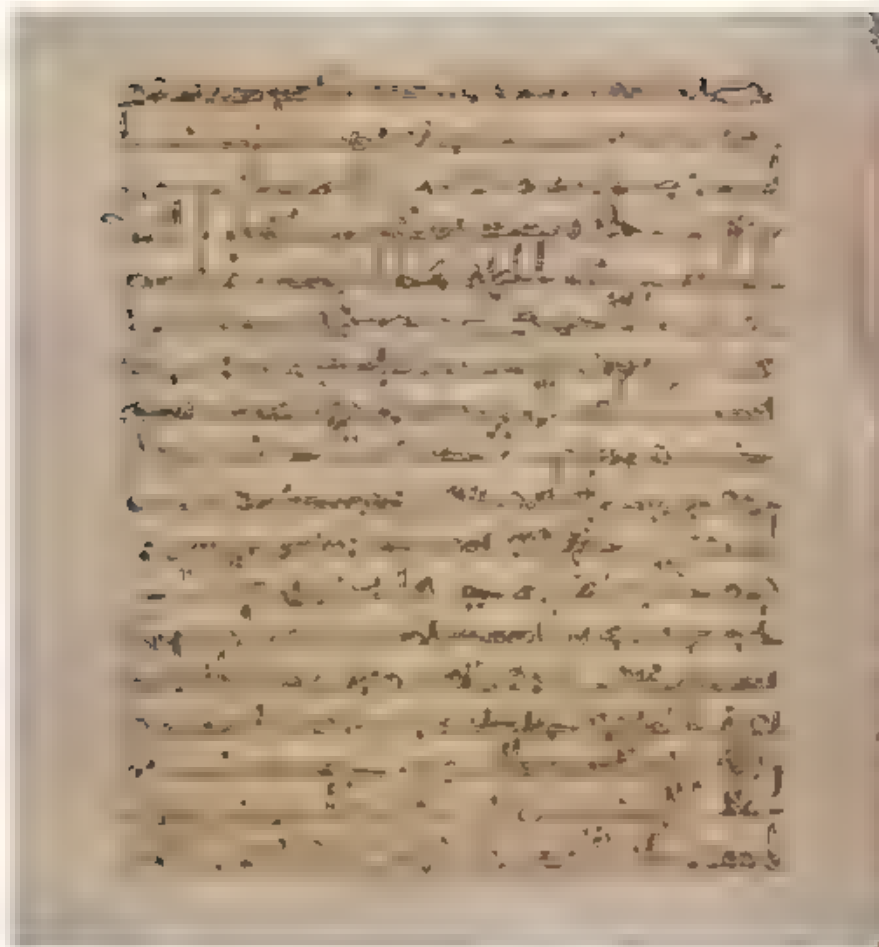
الله الواحد القهار^{١٢} ١٦٥١ رب السمو

ت والارض وما بينهما العزيز^{١٣}

لعمار^{١٤} ١٦٦١ قل هو ربوا عظيم ١٦٧١ انتم عنه

معرضون ١٦٨١ ما كان لي من علم بالملا

^١ العباغين: الذين يهربون من النار. ^٢ بشر ما ب: يخبرهم بما ب. ^٣ المهاد: المهاد. ^٤ حميم وغساق: حميم وغساق. ^٥ اروج: اروج. ^٦ النار: النار. ^٧ القرار: القرار. ^٨ عديها صعبا في النار: عديها صعبا في النار. ^٩ الاشر: الاشر. ^{١٠} زاعت عنهم الابصر: زاعت عنهم الابصر. ^{١١} تحصم: تحصم. ^{١٢} الله الواحد القهار: الله الواحد القهار. ^{١٣} العزيز: العزيز. ^{١٤} لعمار: لعمار.



يوم القيمة وقيل للظلمين ذوقوا

٢٤١ ما كنتم تكذبون ٢٤١ كذب

لدين من قبلهم فانهم العذاب من

حيث لا يشعرون ٢٤١ فاداهم الله

عزى في الحياة الدنيا ولعد

ب الاخرة اكبر لو كانوا

يعلمون ٢٤١ ولقد ضربت للناس في

هذا القرآن من كل مثل يعلمهم يتد

كرون ٢٤١ قرانا عربيا غير ذي

٢٤١ منهم يفرحون ٢٤١ صر

الله مثلا رجلا فيه شركسون

ورجلا سلما لرجل هل يستويان مثلا ١

الحمد لله بل اكثرهم لا يعلمون ١٢٩١

لك ميت وانهم ميتون ٢٤١ ثم لكم

يوم القيمة عند ربكم تختصمون

٢٤١ فمن اظلم ممن كذب

علا الله وكذب بالصدق

ادجاه المس في جهنم مثوى

١ يستويان هـ ١ يستويان هـ (صعرا) التثنية ذوقوا غير الله

١٢٩١ من الله رجلا فيه شركسون ورجلا سلما لرجل هل يستويان مثلا ١

١٢٩١ من الله رجلا فيه شركسون ورجلا سلما لرجل هل يستويان مثلا ١

١٢٩١ من الله رجلا فيه شركسون ورجلا سلما لرجل هل يستويان مثلا ١

١٢٩١ من الله رجلا فيه شركسون ورجلا سلما لرجل هل يستويان مثلا ١

١٢٩١ من الله رجلا فيه شركسون ورجلا سلما لرجل هل يستويان مثلا ١

١٢٩١ من الله رجلا فيه شركسون ورجلا سلما لرجل هل يستويان مثلا ١

١٢٩١ من الله رجلا فيه شركسون ورجلا سلما لرجل هل يستويان مثلا ١

١٢٩١ من الله رجلا فيه شركسون ورجلا سلما لرجل هل يستويان مثلا ١

١٢٩١ من الله رجلا فيه شركسون ورجلا سلما لرجل هل يستويان مثلا ١

١٢٩١ من الله رجلا فيه شركسون ورجلا سلما لرجل هل يستويان مثلا ١

١٢٩١ من الله رجلا فيه شركسون ورجلا سلما لرجل هل يستويان مثلا ١

١٢٩١ من الله رجلا فيه شركسون ورجلا سلما لرجل هل يستويان مثلا ١

[illegible]

مکتوبیں ۱۰۰: اردو خاں مکتوب

ش. و. حیدر و اہل سنت و جماعت

1000 400 200 0

در عهد : ۲۱ مکمل له عهد

صواعق نوری محمدیه و بحر بیخود

طوبى لحسن بن سفيان بن عيينه بن ١٣٦

المسألة رقم ١٠٠

فوائد باین می باشد و به روشنی

الله اعلم ما في هذا من غيب ۴۶ و من بعد الله

فما به من عتيل لغير الله معبر شي

ابتداءً ۲۶ ویران شد و در مجموع ۳۰۰ نفر کشته شدند

سوال نمبر ۱۰

البريد من مصر الى مصر

شیخ الاسلام محمد رفیع رحمانی

محمد و ابی الدیوب رحمہ اللہ

۱۰۰ نمونہ حصہ ۱۰۰

۱۰۰ جمہوریہ پاکستان

وَمَا يَكْفُرُ عَمَّا يُكْفَرُونَ

الذين من دونه يا اهل السموات والارض
 قل الله اعلم ما بين السموات والارض
 من كنز غير ما تعلمون ان الله اعلم
 ما بينكم وبين الذين من دونكم بالعلم
 والقدرة لا تعلمون الا ما شاء الله
 وما بينكم وبين الذين من دونكم بالعلم
 والقدرة لا تعلمون الا ما شاء الله
 وما بينكم وبين الذين من دونكم بالعلم
 والقدرة لا تعلمون الا ما شاء الله
 وما بينكم وبين الذين من دونكم بالعلم
 والقدرة لا تعلمون الا ما شاء الله
 وما بينكم وبين الذين من دونكم بالعلم
 والقدرة لا تعلمون الا ما شاء الله

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠

الذين من دونه يا اهل السموات والارض
 قل الله اعلم ما بين السموات والارض
 من كنز غير ما تعلمون ان الله اعلم
 ما بينكم وبين الذين من دونكم بالعلم
 والقدرة لا تعلمون الا ما شاء الله
 وما بينكم وبين الذين من دونكم بالعلم
 والقدرة لا تعلمون الا ما شاء الله
 وما بينكم وبين الذين من دونكم بالعلم
 والقدرة لا تعلمون الا ما شاء الله
 وما بينكم وبين الذين من دونكم بالعلم
 والقدرة لا تعلمون الا ما شاء الله

الذين من دونه يا اهل السموات والارض
 قل الله اعلم ما بين السموات والارض
 من كنز غير ما تعلمون ان الله اعلم
 ما بينكم وبين الذين من دونكم بالعلم
 والقدرة لا تعلمون الا ما شاء الله
 وما بينكم وبين الذين من دونكم بالعلم
 والقدرة لا تعلمون الا ما شاء الله
 وما بينكم وبين الذين من دونكم بالعلم
 والقدرة لا تعلمون الا ما شاء الله
 وما بينكم وبين الذين من دونكم بالعلم
 والقدرة لا تعلمون الا ما شاء الله

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠



سبيبت ما كسبوا وما هم بمعجزين ٥١

اولم يعلموا ان الله يسط الرزق

لمن يشا ويقدر ان في ذلك لا

يت لقوم يومنون ٥٢ قل يعبدى

لدين اسرفوا علا انفسهم لا تقنطو

امن رحمة الله ان الله يغفر الذنوب

ب جميعها انه هو العفور الرحيم ٥٣

وايىوا الى ربكم واسدموا له من

قبل ان ياتيكم العذاب ثم لا

تصبرون ٥٤ واسعوا حسن من

سكم من ربكم من قبل ان ياتيكم

عذاب الله و الله لا تصبرون ٥٥

يا يقول نصر يحسرتى علا ما فرحت

في حبك له و كبت من

سحريين ٥٦ تقوى الله الله هدى

لكت من مغيب ٥٧ يا يقول حين

موى لعذاب لم ي كرى

كون من المحسن ٥٨ بلى قد جانتك ايتى

٥١ سبيبت ما كسبوا وما هم بمعجزين ٥١
٥٢ اولم يعلموا ان الله يسط الرزق
٥٣ لمن يشا ويقدر ان في ذلك لا
٥٤ يت لقوم يومنون ٥٢ قل يعبدى
٥٥ لدين اسرفوا علا انفسهم لا تقنطو
٥٦ امن رحمة الله ان الله يغفر الذنوب
٥٧ ب جميعها انه هو العفور الرحيم ٥٣
٥٨ وايىوا الى ربكم واسدموا له من
٥٩ قبل ان ياتيكم العذاب ثم لا

٥١ سبيبت ما كسبوا وما هم بمعجزين ٥١
٥٢ اولم يعلموا ان الله يسط الرزق
٥٣ لمن يشا ويقدر ان في ذلك لا
٥٤ يت لقوم يومنون ٥٢ قل يعبدى
٥٥ لدين اسرفوا علا انفسهم لا تقنطو
٥٦ امن رحمة الله ان الله يغفر الذنوب
٥٧ ب جميعها انه هو العفور الرحيم ٥٣
٥٨ وايىوا الى ربكم واسدموا له من
٥٩ قبل ان ياتيكم العذاب ثم لا

فكنيت بها واشكيت
 وكنت من الكافرين ١٥٩١ ويوم
 لقيمة ترى الدين كديوا علا
 لله وجوههم مسودة اليس في
 جهنم مثوى للمتكبرين ١٦٠١ ويوم
 الله الدين اتقوا بمرتهم لا يمسهم
 السوء ولا هم يحزون ١٦١١ الله خلق كل
 شئ وهو علا كل شئ وكفى
 له مقبداً سموت ولا من

١٥ والدين كفروا بايت الله
 ١٦ ولئن هم الحسرون ١٦٣١ قل اغير
 ١٧ لله تاملوني اعيد ايها الجهلون ١٦٤١
 ١٨ ولئن اوحى اليك والي الد
 ١٩ ين من قبلك لئن اشركت ليحيطن
 ٢٠ عملك ولتكونن من الخسرين ١٦٥١
 ٢١ بل الله قاعيد وكن من الشكر
 ٢٢ ١٦٦١ وما قدروا الله حين قدره
 ٢٣ الارض جميعا فيضته يوم القيمة

١ مكنت بها واشكيت
 ٢ وكنت من الكافرين ١٥٩١ ويوم
 ٣ لقيمة ترى الدين كديوا علا
 ٤ لله وجوههم مسودة اليس في
 ٥ جهنم مثوى للمتكبرين ١٦٠١ ويوم
 ٦ الله الدين اتقوا بمرتهم لا يمسهم
 ٧ السوء ولا هم يحزون ١٦١١ الله خلق كل
 ٨ شئ وهو علا كل شئ وكفى
 ٩ له مقبداً سموت ولا من

١. ...
 ٢. ...
 ٣. ...
 ٤. ...
 ٥. ...

١. ...
 ٢. ...
 ٣. ...
 ٤. ...
 ٥. ...

و السّموت مطرويت بيمينه
 مسيحه وتعلّى عما يشركون ١٩٧ و نفع
 في الصور فصعق من في
 السّموت ومن في الأرض
 الأامن شا الله ثم نفع فيه اخرى
 فاذا هم قيام ينظرون ١٩٨ و اشر
 فت الأرض يسور ربها ووصع
 الكتب وحي بالبين وا
 لشهدا وقضى بينهم بالحق وهم

و السّموت مطرويت بيمينه

مسيحه وتعلّى عما يشركون ١٩٧ و نفع

في الصور فصعق من في

السّموت ومن في الأرض

الأامن شا الله ثم نفع فيه اخرى

فاذا هم قيام ينظرون ١٩٨ و اشر

فت الأرض يسور ربها ووصع

الكتب وحي بالبين وا

لشهدا وقضى بينهم بالحق وهم

١ لا يظلمون ١٩٩ ووفيت كل

١ نعم ما عملت وهو اعظم بما

١ يعفون ١٧٠ وسبي الدين كفروا الى

١ جهنم زمرا حتا اذا جروها فتحت

ايوبها وقال لهم جزيتها الم ياتكم

رسل مكم يثلون عليكم ايب

ريكم وينذرونكم لقا يومكم

هذا قالوا بلى ولكن حقت

١ كلمة العذاب علا الكافرين ٧١

٢ حتا ط ٢ حتى هـ (رسوله بالياء بعد ان) انظر نفع د
 مختصر لبيد (٧٧، ٢)

٣ علا د ١١ عني هـ (رسوله) ابتدء بعد ان فاكتب حرفا
 خرق نفع ١٢٥ مختصر لبيد ٢

٤ جي ط ١١ جاي هـ (كتوبه بالاكاف مع جوده وثياه) ونعم الم
 سبها انظر مختصر لبيد ١٢٩ ١٢٩ ١٢٩ ١٢٩



١١ حيث نشأ فنعلم أجر العامين ١٧٤١

١٢ وترى الملكة حافين من حو

١٣ ل العرش يسبحون بحمد ربهم

١٤ وقضى بينهم بالحق وقيل ا

١٥ بحمد لله رب العلمين ١٧٥١

[سورة مريم (١٠) - عده (١٨٥)]

١٥ بسم الله الرحمن الرحيم

١٧ حم ١١ قريل الكتب من الله

١ قيل ادخلوا ابواب جهنم

٢ خلدين فيها فبئس مثوى ا

٣ لتكبرين ٧٢١ وسيق الذين ا

٤ تقوا ربهم الى الجنة زمر

٥ احنا اذا جاوها وفتحت

٦ ابوابها وقال لهم خزنتها سلم

٧ عليكم طيتم فادخلو

٨ ها خلدين ٧٣١ وقالوا الحمد

٩ لله الذي صدقنا وعده

١٠ واورثنا الارض تنبوا من الجنة

[illegible]

ر. يوم السبت ١٥، يوم هم يرون لا يحسن
 ملا الله منهم شي من سب
 اليوم لله واحد عفو
 يوم خبي كل عفو كسب
 لا هم سعدان لك سريع
 حساب و الله يوم لا
 فة لا تقرب سدا
 خسر تقصير من تقصير
 من حميم ولا تقصير يظن ١٥

۱۰ کفر و ایمان بسموت به تو مویا
 ۱۱ و حکم به عی کسر ۱۰
 ۱۲ هو مات یونکه به دیو
 ۱۳ لکه من اسم یاق و یه
 ۱۴ لا می یسب ۳ و دعه لله
 ۱۵ محقق به سبی و م کرد
 ۱۶ یکه و ۱۰ قع الد جب
 ۱۷ دو عر یمنی روح
 ۱۸ من مود علا من م من عده لقمه

١ -
 ٢ -
 ٣ -
 ٤ -
 ٥ -
 ٦ -
 ٧ -
 ٨ -
 ٩ -
 ١٠ -

[illegible]



هو مسرف كذاب (٢٨٨) يفر

م لكم انك اليوم طهر

من في الارض فمن بعثنا

من يأس الله ان جانا فان فرعون ما

اربعكم الا ما ارى وما اهد

يكم الا سبيل الرشاد (٢٩١) وقل

لدى من يقوم انى احاف

عنيكم مثل يوم الاحزاب (٣٠١)

مثل داب قوم نوح وعا

د وثمود والذين من بعد

هم وما الله يرهظ ظمنا لعباد (٣١)

ويقوم انى احاف عليكم

يوم التصاد (٣٢) يوم تولون مذبرين

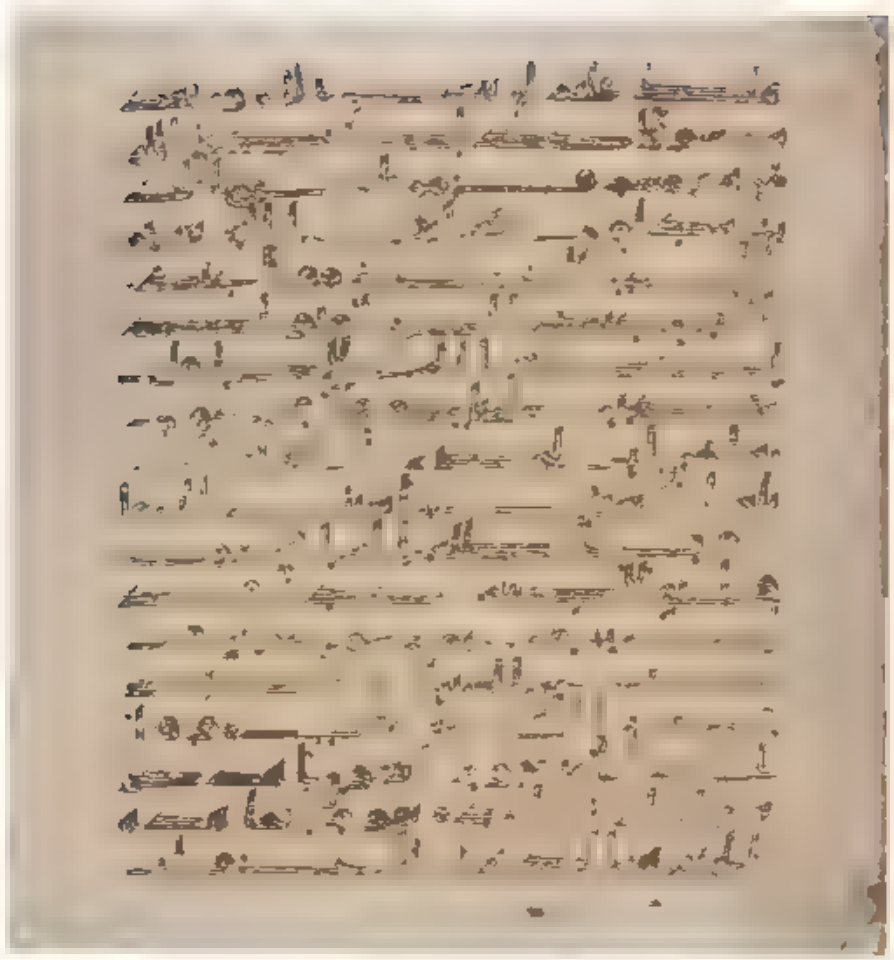
ما لكم من الله من عاصم

من يضل الله فما له من هاد (٣٣)

ولقد جاكم يوسف من

قبل بالبيت فما راتم في

شك مما جاكم به حنا (٣٤)



- ١ بلغ الاصيل (٣٩) اسبب السما
- ١١ وت* فاطم الى اله موسى
- ١٢ واني لاغنه كدبا وكد
- ١٣ لك زين لفرعون مو عمه و
- ١٤ صد عن العليل وما كيد
- ١٥ فرعون الا في ثياب (٣٧) وقا
- ١٦ كذا من يفره تعوي صدكم
- ١٧ من الرما ٢٠ بقوه الى صد
- ١٨ الخيرة له م م م م م

- هناك قاتم لن يبعث الله من بعد
- ٢ رسولا كذلك يضل الله
- ٣ من هو عسرف مراتب (٣٥) الد
- ٤ ين يجدون في آيت الله بعير
- ٥ سلعن اتهم كبير مقتا عند
- ٦ الله وعمد الذين امتوا كذ
- ٧ لك يطبع الله علا كل قلب
- ٨ متكير جبار (٣٥) وقال فرعون
- ٩ يها من* ابن لي صرحا لعل

١ السورة م ١ السورة م (١٠٠) الف فيها نظر للفتح
١٠٠ مختصر الف (١١١/٢)
٢ متاع م ١/ متاع م (١٠٠) الف فيها نظر مختصر الف

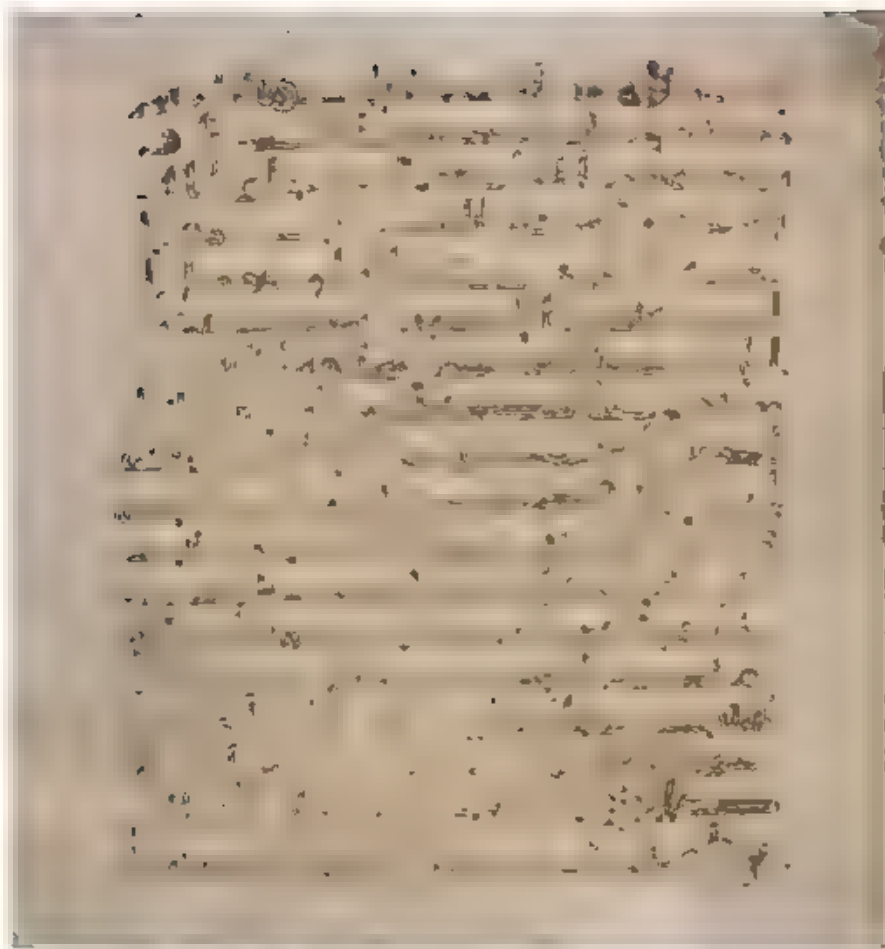
١ علا م ١/ علا م (١٠٠) الف فيها نظر
١٠٠ مختصر الف (١١١/٢)
٢ عه من م ١/ عه من م (١٠٠) الف فيها نظر مختصر الف

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠



- 10 ان الله قد حكم بين العباد (١٨١)
- 11 وقال الذين في النار لخرة
- 12 جهنم ادعوا ربكم يخفف
- 13 عنا يوما من العذاب (١٩٠) قالوا او
- 14 لم تك تاتيكم رسلكم يا
- 15 لبيبت قالوا بلى قالوا فاد
- 16 عوا وما دعا الكهريز الا هي
- 17 حصل (٢٠٠) انا لنصر رسنا والد
- 18 ين اموا هي الحياة الدنيا

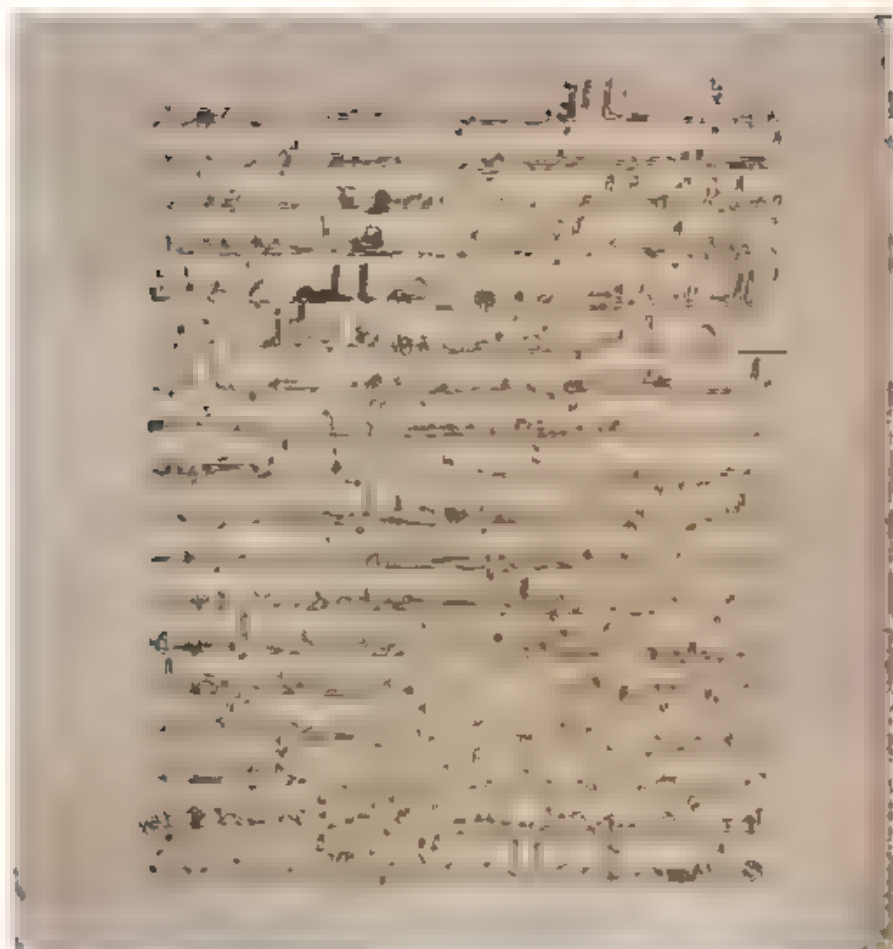
- 1 فرعون مو لعذاب (٢٠١) النار يعر
- 2 ضون عبيها غدوا وعشيا و
- 3 يوم تقوم الساعة ادخلوا ال
- 4 فرعون اشد لعذاب (٢٠٢) وا
- 5 ذ يتحاجون في النار فيقول ا
- 6 لضعفوا للذين استكبرو
- 7 انا كنا لكم قبيحا فهل التتم
- 8 محسون عما نصيبا من النار (٢٠٣) قال ا
- 9 للذين استكبروا انا كل قبيحا



١٥ ان الله لمدو فضل علا الناس
 ولكن اكثر الناس لا يشكر
 ون ١٩١ اذكركم الله ربكم خلق
 كل شي لا اله الا هو فاني تو
 ١٦ فكون ١٩١ كذلك يوفك
 ٥ الذين كتب بيت الله
 ٦ يتحدثون الله الذي جعلكم
 ٧ لا من قبله وبعثنا
 ١٥ صبركم حسن صبركم

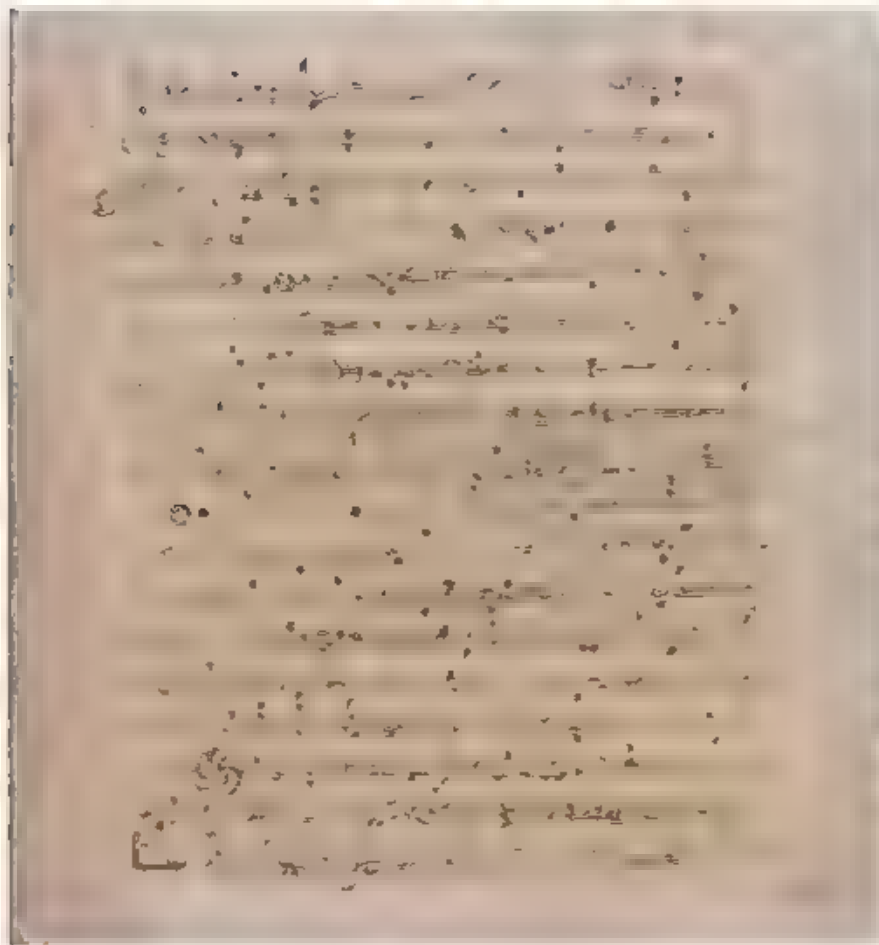
١ الصلحت ولا المسى قليلا ما
 ٢ تتذكرون ٥٨١ ان الساعة لا اله الا
 ٣ ربي فيها ولكن اكثر
 ٤ لئلا لا يومنون ٥٩١ وقل ربكم ا
 ٥ دعوني استجب لكم ان
 ٦ الذين يستكبرون عن عباد
 ٧ في سيدخلون جهنم ٥٥٥
 ٨ ين ١٩١ الله الذي جعل لكم الليل
 لتسكروا فيه والنهار مضى

١ ان الله لمدو فضل علا الناس
 ٢ ولكن اكثر الناس لا يشكر
 ٣ ون ١٩١ اذكركم الله ربكم خلق
 ٤ كل شي لا اله الا هو فاني تو
 ٥ فكون ١٩١ كذلك يوفك
 ٦ الذين كتب بيت الله
 ٧ يتحدثون الله الذي جعلكم
 ٨ لا من قبله وبعثنا
 ٩ صبركم حسن صبركم



- ١٠ الله الكهري (٧٤) ذلكم بما
 ١١ كنتم تفرحون في الارض
 ١٢ بغير الحق وبما كنتم تفرحون (٧٥)
 ١٣ دخلوا ابواب جهنم خالدين
 ١٤ فيها فيئس مثوى المتكبرين (٧٦)
 ١٥ صبر ان وعد الله حق فاما ثر
 ١٦ يك بعض الذي بعد
 ١٧ هم او ترفيتك قالها يرجعون (٧٧)
 ١٨ ولقد ارسلنا رسلا من قبلك

- ايت الله اني يصرفون (١١٩)
 للذين كذبوا بالكتب و
 ٣ بما رسما به رسلا سوف يعلمو
 ٤ ن (٧٠) اد الاعل في اعقهم و
 ٥ اسئل مسجون (٧١) في الحميم ثم
 ٦ في النار يسجرون (٧٢) ثم قيل لهم اين
 ٧ ما كنتم تشركون (٧٣) من دون الله
 ٨ قالوا ضلوا عما بل لم يكن ند
 ٩ عوا من قبل شب كذلك يضل



2

3

4

5

6

7

8

9

1

2

3

4

5

6

7

8

بشر مثلكم يوحى الى انما ا

لهكم اله واحد فاستقيموا

اليه واستمعوه وويل للمشركين ٦١

الدين لا يتون الركوة وهم

بالآخرة هم كمرون ٦٢ ان الله

ين اموا وعملوا الصنحت

لهم اجر غير ممنون ٦٣ قل انكم

لتكمرون بالذى خلق الار

ض فى يومين وتجعلون له اند

فا ذلك رب العلمين ٦٤ و

١ جعل فيها روسى من فوقها وبر

٢ لك فيها وقدر فيها اقوتها فى

٣ اربعة ايام سوا للسائدين ٦٥ ثم استوى

٤ الى السما وهي دحان فقال لها

٥ والارض اثنيا طوعا او

٦ كرها قالتا اتينا طائعين ٦٦

٧ فقصيهن سبع سموت ٦٧ فى يومين

٨ واوحى فى كل سما امرها

١ قدما ط / انما ط / انظر مختصر التبيين، ٢٣٧/٢.

٢ سموت ط / سموات: ف (كتبوها باللفظ ثمانية بين الواو والهمزة).

٣ حصن: في الفراء غيره: وسطره: يعبر العاء: انظر القمع ٢١٩.

٤ مختصر التبيين ٢٣٧/٢.



- ١٠ بنصرون ١٦٦) واما ثمود فهد
 ١١ ينهم فاستحبوا العمى هلا الهدي
 ١٢ فاحذتهم صفة العذاب
 ١٣ الهون بما كانوا يكسبون (١٧) و
 ١٤ نجينا الذين امنوا وكنونا
 ١٥ يتقون (١٨) ويوم يحشر الله
 ١٦ نبي السارهم يورعون (١٩) حقا اذا
 ١٧ ما جاوها شهد عليهم سمعهم و
 ١٨ بصرهم وجنودهم بما ك
- ١٠ نوا يعملون (٢٠) وقنوا جنودهم
 ١١ لم شهدتم علينا قالوا انطق
 ١٢ الله الذي انطق كل شئ
 ١٣ وهو خلقكم اول مرة و
 ١٤ اليه ترجعون (٢١) وما كنتم
 ١٥ تستترون ان يشهد عليكم
 ١٦ سمعكم ولا بصركم
 ١٧ ولا جنودكم ولكن ظننتم
 ١٨ ان الله لا يعلم كثيرا مما

١ هلا - ط // على ف (وسموا بالياء ايضا) انما اذا كانت حرة
 انظر للمقنع ١٦٥ مختصر القتيبي ٧٥٢٢

٢ بعد ط (ولم يقوط الالف بعد اللام في نسخة "د" - ر - هـ
 الكتب) // احدا فـ

٣ حقا - ط // حقا - فـ (وسموا بالياء ايضا) انما انظر - للمقنع ١٦٥
 مختصر القتيبي ٧٧٢

وَمَا لَكُمْ فِي ذَٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ
 لَّيْسَ بِاللَّهِ الْغَنِيُّ وَالْكَافِرُ
 بِالْعِلْمِ وَاتَّقُوا يَوْمَ تُدْعَوْنَ
 إِلَى اللَّهِ وَرَبِّكُمْ فَاتَّبِعُوا
 أَمْرًا وَاحِدًا وَذَرُوا فِتْنَةً
 بَيْنَهُمْ إِنَّ عِلْمَ هَٰذَا النَّبِيِّ
 كَمَا نَسِيَ الْفُلُوكَ وَالْجِبَالُ
 وَالْأَنْبِيَاءُ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَ

تعمیر ۲۲ و دیگر صک

بدی قسمه برنگه

وَأَكْمَلُ الْإِسْلَامَ مِنْكُمْ

۴۲ ق۔ یضمرز و عہد شہری

١٠

المعبر : " وفيما له قري حمر

يَسْمُوهُمُ مِنْ بَنِي إِدْرِيسَ وَمَا حُدَّتْهُمْ

وَحَقِّ عَلَيْهِمْ شَرٌّ مِمَّا

فدِ حجت میں قیام

۵ اخلاقی و انسانی مسائل و مسائل حقوقی ۲۵

وقال سيد كبر لا نسحر

أبيدا لخرار و الله

لعلكم تعيدون ۛ قسديف

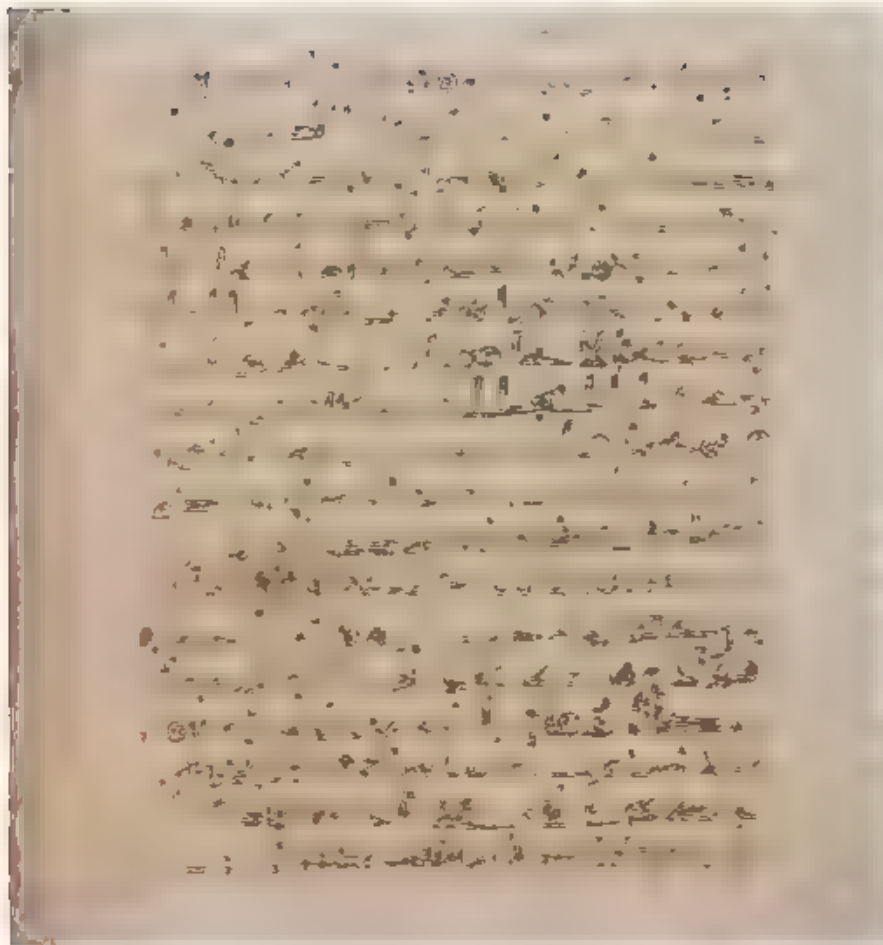
لے بے کفر و عدم اشم

بسم الله الرحمن الرحيم

کتابِ معمولی - ۲۷ دہشت حر

اعداء الله النار لهم فيها

ابو محمد حاتم بن عمرو



٩ و (٣٠) نحن اوليكم في اخيره
 ١٠ الدنيا وفي الآخرة ولكم
 ١١ فيها ما نشتهي انفسكم و
 ١٢ لكم فيها ما تدعون (٣١) نزلا
 ١٣ من مغفور رحيم ٣٢ ومن احسن
 ١٤ فولا لم دعا الى الله وعمل
 ١٥ صابرا ومن اسى من المسلمين ٣٣
 ١٦ لا يستوي خبيث ولا طيبه
 دفع ياتى هي احسن
 لى يلى وبه عدوه

١ يا ايها الذين يجهلون (٢٨) وقال الذين
 ٢ كفروا ربنا ارنا الدين
 ٣ صننا من الجن والانس نجعلهما
 ٤ تحت اقدمتنا ليكوما من ا
 ٥ لاسفلين ٢٩ ان الدين قالوا ربنا ا
 ٦ لله ثم استقموا تنزل عليهم الملا
 ٧ ثكة الا تحافوا ولا تحزبوا
 ٨ بشروا بالجنة التي كنتم تعد

١ ربنا ط... كيد...
 محمد ٢٢ ٢٣

٢ اصلا ٣١ (٣٢) ف...
 الذ...
 يقتل...
 دفع...
 ٣٤

٣ ان...
 ٤...
 محمد... ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨

٥...
 ...
 ٣٩ ٤٠

كانه ولى حميمه وما يلقبها لا
 لدين صبر وما يلقبها
 لا ذو حظ عظيم وما
 يترعد من الشفق سر
 يستعد بالله له هو سمع
 عليم ومن يشاء يهلكه
 للشمس والقمر والمجود
 للشمس ولا للقمر والمجود
 لله الذي خلقهن في كسبه ياء
 كانه ولى حميمه وما يلقبها لا
 لدين صبر وما يلقبها
 لا ذو حظ عظيم وما
 يترعد من الشفق سر
 يستعد بالله له هو سمع
 عليم ومن يشاء يهلكه
 للشمس والقمر والمجود
 للشمس ولا للقمر والمجود
 لله الذي خلقهن في كسبه ياء

بعدون ٣٧ في سكره
 له من عند ربك يستحقون
 بين والهدر وهم لا يسمعون ٣٨ و
 من انه حث ثرى الارض
 حشعه فاذا برى غلبها
 هربت وبس ان يدى
 حياها صبي لمسى
 به ولا كل شى قدير ٣٩
 من يدى يحدون فى يند

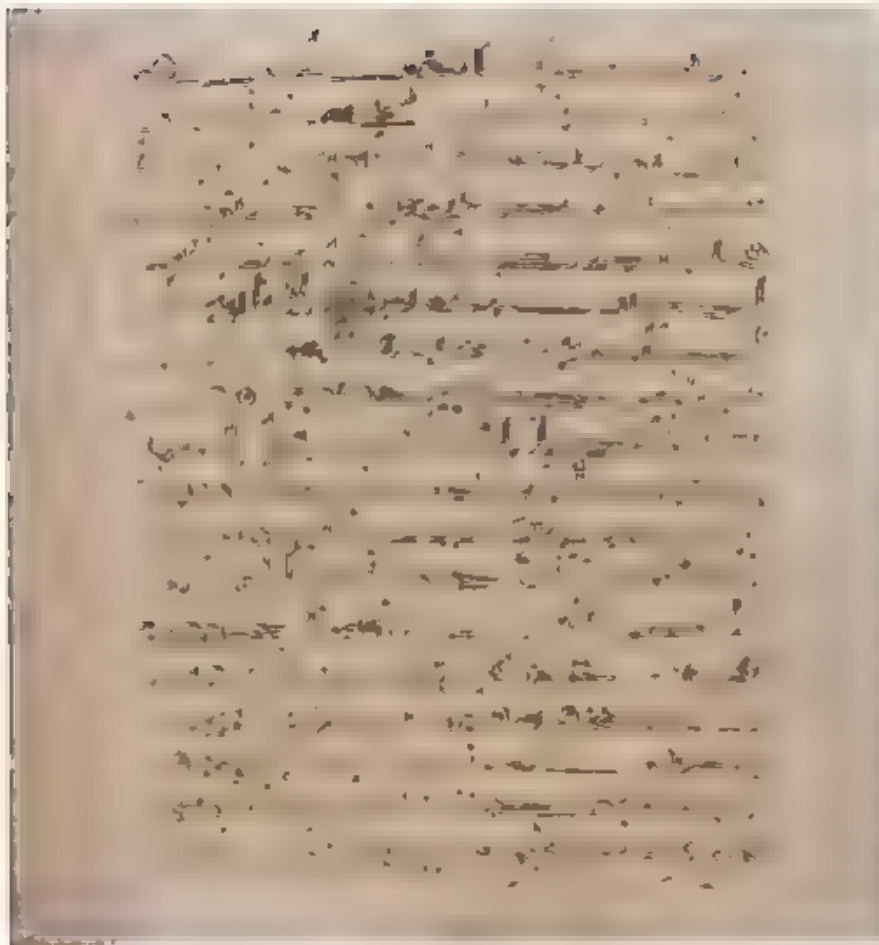
كانه ولى حميمه ٣٥ وما يلقبها لا
 لدين صبر وما يلقبها
 لا ذو حظ عظيم ٣٥ وما
 يترعد من الشفق سر
 يستعد بالله له هو سمع
 عليم ٣٥ ومن يشاء يهلكه
 للشمس والقمر لا يحدون
 للشمس ولا للقمر والمجود
 لله الذي خلقهن في كسبه ياء

١ غير من بحر في راء مع ١٢ ٤ ١٣٣ مجمع البيان

(٣٥)

٢ ولا من عن و صمد ما ياء ايمه ب ٢ كانه ح ١٢

نهر مع ١٢٠ مجمع ١٢٠ ١٢٠



- | | | |
|----|--------------------------------|-------------------------------|
| 10 | من قبلك ان ربك لدو معمر | لا يظفون علينا افعن يلقى في |
| | دودو عقاب اليم ١٥٦ ورو | النار حيرام من ياتي اما يوم |
| 12 | جعلته قرانا اعحميا لقاولوا | القيمة اعمدوا ما شقتم انه بما |
| 13 | لا فصلت ايتة اعجمي | تعمدون بهير ١٥٧ ان الدين كعمر |
| 14 | وعربي قل هو للدين اموا | وا باندكر لما جاهم وانه |
| 15 | هدى وشما والدين لا يو | لكتب عرير ١٥٨ لا ياتيه ا |
| 16 | سول في ادايهم وقر و | لبطن من بين يديه ولا من حلفه |
| 17 | هو عليهم عمى اولئك بناد | تزيه من حكيم حميد ١٥٩ ما |
| 18 | ون من مكان يعيد ١٦٠ ولقد اتينا | يقال لك الا ما قد قبل للرسل |

مَوْسَى الْكَاتِبُ فَاحْبَابُ
 مَوْسَى وَلَا تَكْفُرُوا بِهِمْ
 بِسَبِّ لَعْنَتِهِمْ عَلَيْهِمْ
 سَبَّاهُمْ مِنْهُمْ مِنْهُمْ
 سَبَّاهُمْ مِنْهُمْ مِنْهُمْ
 مَادَّ سَبَّاهُمْ مِنْهُمْ
 تَكْفُرُوا بِهِمْ مِنْهُمْ
 مِنْهُمْ مِنْهُمْ مِنْهُمْ
 مَا جَعَلَ مِنْهُمْ مِنْهُمْ
 وَبِهِمْ مِنْهُمْ مِنْهُمْ
 قَالُوا لَا تَكْفُرُوا بِهِمْ
 وَبِهِمْ مِنْهُمْ مِنْهُمْ
 زَمِنْهُمْ مِنْهُمْ مِنْهُمْ
 لَا تَكْفُرُوا بِهِمْ مِنْهُمْ
 وَبِهِمْ مِنْهُمْ مِنْهُمْ
 لَعْنَتُهُمْ عَلَيْهِمْ مِنْهُمْ
 أَكْفُرُوا بِهِمْ مِنْهُمْ
 السَّاحَةِ فَاحْبَابُ

موسى الكاتب مختلف

فيه وثق لا كتمه سبب من

بأن تفضي بينهم وبينهم لى

شك منه مريب ١٥ من عمل

صلحا بينهم ومن ساء فعلها و

في ريث فعلهم للعبد ١٦ ليه

رد عنهم الساحة وما تخرج

من ثمرت من كتمها و

ما حمل من اثني ولا عيب الا عيبه

ويوم يستقيم بين شركى

قالب دلت حرام من شهيد ١٧

وقيل عنهم ما كانوا يدعوا

ن من قبل وصية ما لهم من محبص ١٨

لا يسمي الحسن من دعا ظفر

١٩ ان صفة خير قلوب قلوب ٢٠

لش ذقنه رحمة ما من بعد صبر

٢١ مية ليغوس قد بي وما ص

ساعة قائمة وشي رحمت

١ غلام من عبد ان حبله من حبله

٢٢٢

٢٣٣ من من من من

٢٣٤ من من من من



نفسهم حتا' يشين لهم انه الحق
 اولم يكف بربك ا
 به علا كل شي شهيد (٥٤) الا ا
 بهم في مربة من لقا ربهم لا
 انه بكل شي محيط (٥٥)

سورة الشورى - (٤٢) - عدد آياتها ٥٣
 بسم الله الرحمن الرحيم
 حم (١) عسق (٢) كذلك يوحي

الى ربي ان لي عنده للحسنى
 فلسش الدين كفروا بما
 عملوا ولد يقنهم من عذاب
 غيظ. ١٥٠ واذا انعمنا علا' الا
 نسن اعرض ونا يجهن' واذا
 مسه الشر فذو دعا هريض (٥١)
 قل اريتم ان كان من عند الله
 لم كفرتم به من اضل من هو
 في شقاق بعيد (٥٢) سترهم ا
 يتنا في الافق' وفي

١ علا ط // علي. قد وكلمة "علا" الواردة في هذه الفوعة كلها
 بالالف. نسخة "ط" وفي نسخة "ق" بتخفيف نظر. المصحح ٥٦٨
 مختصر التبيين ٧٥/٢

٢ محبة ط // بحال. ط (نظر المصحح ٢٥، ٢٥٩) مختصر التبيين
 ١٠٨٨/٢ ١٧٩٤/٢ ١٩٩٥/٢ ٣٥١/٢

٣ الاف ط // الافق. ط

٤ حبر: (وسموا بالياء ايما آتت) انظر: المصحح ٥٦٥
 مختصر التبيين ٧٧/٢

١ اليك والى الذين من قبلك
 ٢ الله العزيز الحكيم ٣١ له ما فى
 ٣ السموت وما فى الار
 ٤ ضى وهو العلى العظيم ١٥١
 ٥ تكاد السموت يتعطر
 ٦ لى من فوقهن والملائكة يسبحون
 ٧ بحمد ربهم ويستغفرون لمن
 ٨ فى الارض الا ان الله هو
 ٩ لغفور الرحيم ١٥١ والذين
 ١٠ اتخذوا من دونه اولياء الله

١٠ اتخذوا من دونه اولياء الله
 ١١ حميط عليهم وما انت عليهم
 ١٢ بوكيل ١٦١ وكذلك او
 ١٣ حيا اليك قرانا عربيا نتذر
 ١٤ ام القرى ومن حولها وتمدر بو
 ١٥ م الجمع لا ريب فيه عريق فى
 ١٦ الجنة وفريق فى السعير ٧١
 ١٧ ولو شا الله لجعلهم امة
 ١٨ واحدة ولكن يدخل من يشا

١ اليك والى الذين من قبلك
 ٢ الله العزيز الحكيم ٣١ له ما فى
 ٣ السموت وما فى الار
 ٤ ضى وهو العلى العظيم ١٥١
 ٥ تكاد السموت يتعطر
 ٦ لى من فوقهن والملائكة يسبحون
 ٧ بحمد ربهم ويستغفرون لمن
 ٨ فى الارض الا ان الله هو
 ٩ لغفور الرحيم ١٥١ والذين

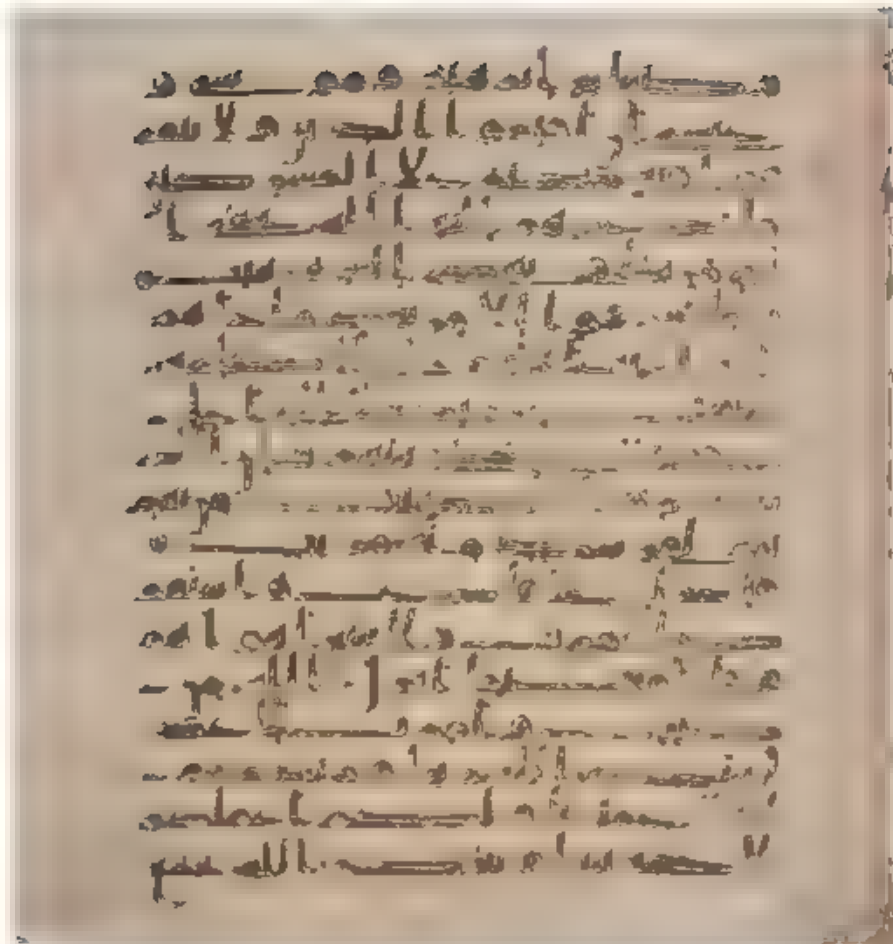
فَمِنْ حَمْدِهِ وَالْأَلَمُونَ
 مَا لَمْ يَمُرُّ وَلَيْسَ لَنَا نَصِيرٌ
 نَاغِيَةً وَأَمْرٌ كَرِيمٌ
 اللَّهُ هُوَ الْوَلِيُّ لَهُ هُوَ الْعَلَمُونَ
 وَهُوَ عَلَا حَيْثُ بِهِ قُدْرَةٌ
 مَا أَجْلَفَهُ قَوْمٌ مِنْهُ فَكَيْفَ
 يَالَهُ الْوَلَّى كَأَنَّ الْوَلَّى
 عَلَيْهِ يَوْمَ تَنْفَخُ الْأُفُفُ
 فَتُجْمَعُ الْأَمْمُورُ وَالْأَمْرُ
 حَزَنٌ لِمَنْ يَنْفَكُ عَنْهَا
 خَاوٍ مِنَ الْآلَةِ خَائِفٌ
 حَمْدُهُ لَيْسَ كَحَمْدِهِ
 هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ
 السَّمِيعُ الْبَصِيرُ
 الْوَلَّى لِمَنْ شَاءَ بِعَمْرِ
 سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
 عَنِ الْوَلَّى مَا فَتَحَ
 الْوَلَّى حَمْدُ الْوَلَّى

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨

فَمِنْ حَمْدِهِ وَالْأَلَمُونَ
 مَا لَمْ يَمُرُّ مِنْ أَمْرٍ كَرِيمٍ
 نَاغِيَةً وَأَمْرٌ كَرِيمٌ
 اللَّهُ هُوَ الْوَلِيُّ لَهُ هُوَ الْعَلَمُونَ
 وَهُوَ عَلَا حَيْثُ بِهِ قُدْرَةٌ
 مَا أَجْلَفَهُ قَوْمٌ مِنْهُ فَكَيْفَ
 يَالَهُ الْوَلَّى كَأَنَّ الْوَلَّى
 عَلَيْهِ يَوْمَ تَنْفَخُ الْأُفُفُ
 فَتُجْمَعُ الْأَمْمُورُ وَالْأَمْرُ
 حَزَنٌ لِمَنْ يَنْفَكُ عَنْهَا
 خَاوٍ مِنَ الْآلَةِ خَائِفٌ
 حَمْدُهُ لَيْسَ كَحَمْدِهِ
 هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ
 السَّمِيعُ الْبَصِيرُ
 الْوَلَّى لِمَنْ شَاءَ بِعَمْرِ
 سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
 عَنِ الْوَلَّى مَا فَتَحَ
 الْوَلَّى حَمْدُ الْوَلَّى

فِي حَمْدِ الصَّامِ
 مَا لَمْ يَمُرُّ مِنْ أَمْرٍ كَرِيمٍ
 نَاغِيَةً وَأَمْرٌ كَرِيمٌ
 اللَّهُ هُوَ الْوَلِيُّ لَهُ هُوَ الْعَلَمُونَ
 وَهُوَ عَلَا حَيْثُ بِهِ قُدْرَةٌ
 مَا أَجْلَفَهُ قَوْمٌ مِنْهُ فَكَيْفَ
 يَالَهُ الْوَلَّى كَأَنَّ الْوَلَّى
 عَلَيْهِ يَوْمَ تَنْفَخُ الْأُفُفُ
 فَتُجْمَعُ الْأَمْمُورُ وَالْأَمْرُ
 حَزَنٌ لِمَنْ يَنْفَكُ عَنْهَا
 خَاوٍ مِنَ الْآلَةِ خَائِفٌ
 حَمْدُهُ لَيْسَ كَحَمْدِهِ
 هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ
 السَّمِيعُ الْبَصِيرُ
 الْوَلَّى لِمَنْ شَاءَ بِعَمْرِ
 سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
 عَنِ الْوَلَّى مَا فَتَحَ
 الْوَلَّى حَمْدُ الْوَلَّى

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠



- | | | |
|----|-------------------------------|-----------------------------------|
| ١٠ | من اورثوا الكتب من بعد | وعصيا به ابراهيم وموسى و |
| ١١ | هم لقي شك منه مرث ١١١ | عيسى ان اقيموا الدين ولا تتفر |
| ١٢ | عد ذلك فادع واستقم | فوا فيه كبير علا المشركين |
| ١٣ | كما امرت ولا تتبع اهواهم | ما تدعوهم اليه الله يجتبي ا |
| ١٤ | وقل امنت بما انزل الله من | ليه من يشا ويهدى اليه من يتيب ١١٣ |
| ١٥ | كتب وامرت لاعد | وما تفرقوا الا من بعد ما حابه |
| ١٦ | ل بينكم الله ربنا وربكم | العدم بعيا بينهم وبولا كلمة |
| ١٧ | لنا اعمالنا ولكم اعمالكم | سبقت من ربك الى اجل |
| ١٨ | لا حجة بيننا وبينكم الله يجمع | مسمى بقصى بينهم وان الد |

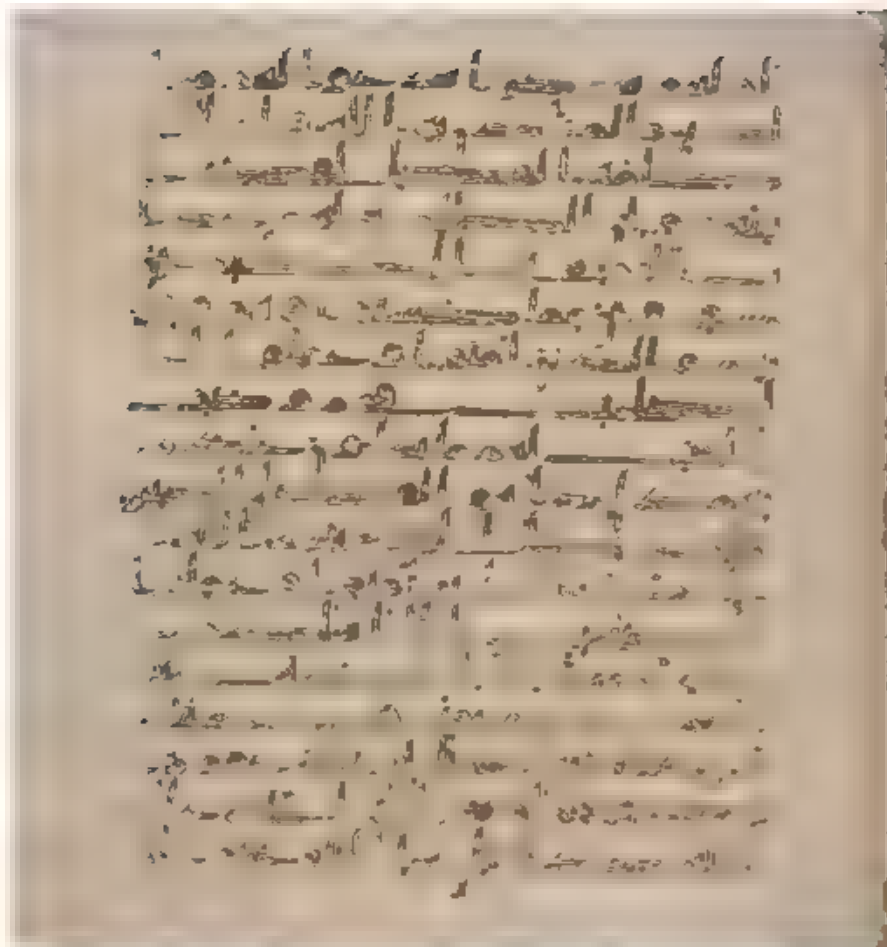
فشاوا باله المصيبة والدم
 من عا حوز في الله من بعد ما
 انجبت له حقيقته من حقيقته
 جنتهم بهم وعليتهم عسلهم
 ولهم عسلهم انهم عسلهم
 بالهم انهم انهم انهم
 والهم انهم انهم انهم
 الساحة هم انهم انهم
 من لا يومون بها والهم انهم
 مسعودون بها والهم انهم
 لهم الا بالهم انهم انهم
 الساحة هم انهم انهم
 الله انهم انهم انهم
 من ساد هو العون المجدد
 كان به بعد حزن الاحد
 حله في حزنه ومن كان به
 بعد حزنه بالهم انهم
 وما له في الاحد من عسلهم

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠

مسعودون بها ويعلمون بها
 حق الا بالهم انهم انهم
 ساحة في حزنه
 الله انهم انهم انهم
 من ساد هو العون المجدد
 كان به حزنه الاحد
 حله في حزنه ومن كان به
 بعد حزنه بالهم انهم
 وما له في الاحد من عسلهم

بنا واليه مصر ١٥ ويد
 من عا حوز في الله من بعد ما
 منجبت له حقيقته من حقيقته
 عسلهم بهم وعليتهم عسلهم
 ولهم عسلهم انهم عسلهم
 بالهم انهم انهم انهم
 والهم انهم انهم انهم
 الساحة هم انهم انهم
 من لا يومون بها والهم انهم
 مسعودون بها والهم انهم
 لهم الا بالهم انهم انهم
 الساحة هم انهم انهم
 الله انهم انهم انهم
 من ساد هو العون المجدد
 كان به حزنه الاحد
 حله في حزنه ومن كان به
 بعد حزنه بالهم انهم
 وما له في الاحد من عسلهم

١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠



بهم ذلك هو الفضل الكبير (١٢٢)
 ذلك الذي يشتر الله
 عباده الذين اسوا وعملوا
 الصلحت قل لا اسلكم
 عليه اجرا الا المودة في
 القربى ومن يقترف حسنة
 نرد له فيها حسنا ان الله غفور
 شكور (٢٣) ام يقولون افترى علا
 انه كذبا فان يشاء الله يحتم علا

ام لهم شركوا شرعوا لهم من
 لدين ما لم ياذن به الله ولولا
 كلمة الفصل لقضى
 بينهم وان الظلمين لهم عد
 ب اليوم (٢٤) ترى الظلمين
 مشفقين مما كسبوا وهو ومع
 بهم والدين امنوا وعملوا
 الصلحت في روعة
 الجنة لهم ما يشاؤون عند ر

١٢٢ ط // وقع ف (انظر محضر التبيين) ١٢٢/٢ ١٢٢/٢ ١٢٢/٢
 (١٢٢٠).

٢ روعة الحقت ط // روعة الحقت ف (قال ابو داود في محضر
 التبيين) ١٢٢/٢ ١٢٢/٢ ١٢٢/٢: "كتوبا باليد ونام بعضها مجموعة في
 الموصفات ولا يجوز فيها غير الله، وفي خلاصه في اثبات الالف
 وهي حدها، فورد خط المصنف بحذف الالف في كل
 مثل هاتين الكلمتين جميعا" وانظر ايضاً المقتضب (٢٣)

٢ علا ط // علي ف (كلمة "علا" الواردة في هذه الترجمة كلها
 بالالف نسخة "ط" وفي نسخة "ف" بالواو انظر المقتضب ١٢٢
 ١٢٢)

فليكن اسم الله العظيم
 وهو الحق بكلمته باسمه
 كما يصح اب الصلوة وهم
 وهو الذي فعل النوبة عز وجل
 به وسعوا حرا السيد
 بعلم ما فعلوا به وسعوا
 بيا منوا وعملوا الصالحات
 في يومهم من فضله والحمد
 لله الذي جعلناهم من عباده
 لو تسخط الله المزمع والعبادة
 لتعوا في الامم خير وليس
 عملهم ما استأثروا به عبادة
 بصلواته وهو الذي ينزل الوحي
 من عباده ما فعلوا فيهم
 حمه وهو الوحي المبرك
 من الله جل السموات والارض
 وما فيهن فيهما من حياه وهو
 خلا جميعهم باسمه المبرك

فليكن اسم الله العظيم

ويحق الحق بكلمته باسمه

بما يصح اب الصلوة

وهو الذي فعل النوبة عز وجل

به وسعوا حرا السيد

بعلم ما فعلوا به وسعوا

بيا منوا وعملوا الصالحات

في يومهم من فضله والحمد

لله الذي جعلناهم من عباده

لو تسخط الله المزمع

ولتعوا في الامم خير

وليس عملهم ما استأثروا به

عبادة بصلواته وهو الذي

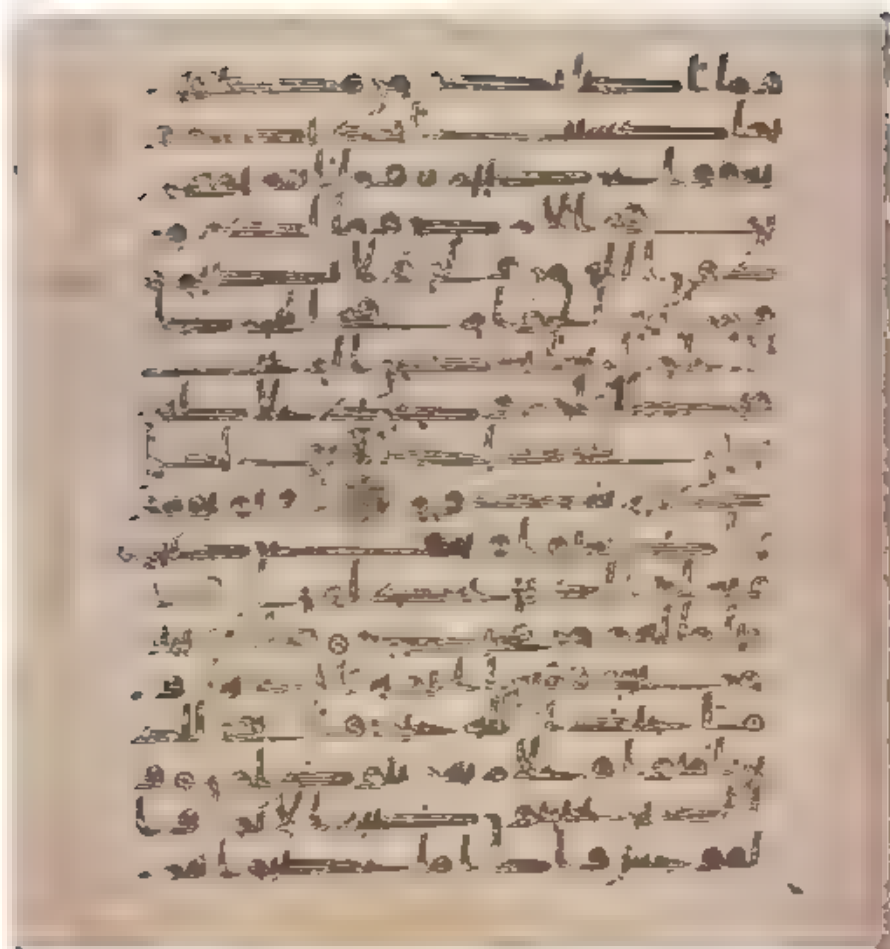
ينزل الوحي من عباده ما

فعلوا فيهم حمه وهو الوحي

المبرك من الله جل السموات

والارض وما فيهن فيهما من

حياه وهو خلا جميعهم



١. صار شكور ٣١ لو يوقن
 بما كسبوا ويعف عن كثير ٣١.
 ١ ويعلم الذين يجدلون في
 يتنا ما لهم من محيص ٣٥١ فما أوقنتم
 من شئ فمتع الحياة الدنيا و
 ما عند الله خير وأبقى للذ
 ين آمنوا وعملوا الصالحات
 الذين يحبون كثير الأثم و
 يعوحن وإذا ما عصوا هم

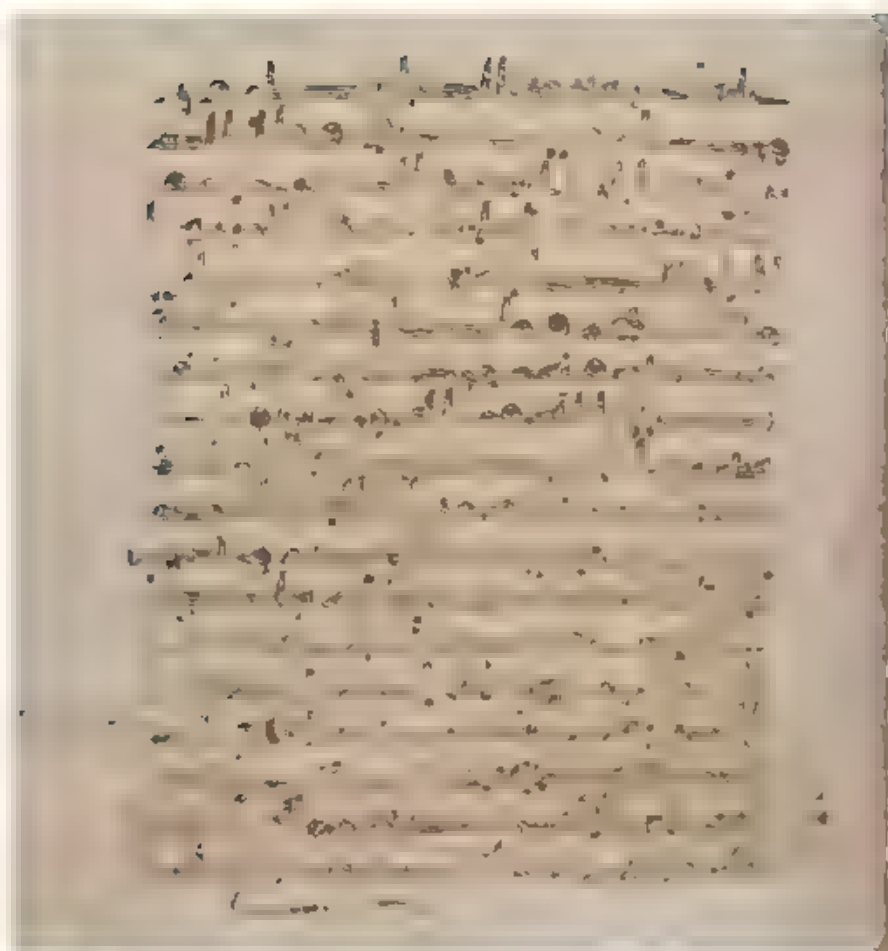
وما أصابكم من مصيبة
 بما كسبت أيديكم و
 يعفوا عن كثير ٣٠ وما أنتم بمعجز
 ين في الأرض وما لكم من
 دون الله من ولي ولا نصير ٣١
 ومن آيته الجوار في البحر كما
 لأعلم ٣٢ أن يشأ يسكن الريح
 فيظللن روكد علا ظهر
 ه أن في ذلك لآيت لكل

٩ أصابكم من مصيبة (انظر: محضر التبيين ١/٢٢٧)
 ٢ (٢٠١٠)

٩ بما كسبت من مصيبة (في مصحف لعل الله
 والشام، بما كسبت من مصيبة من الله، وفي سائر المصحف
 كسبت برهانة لاهد انظر: كتاب المصحف ٣٧
 محضر التبيين ٢/١٠٩٩ جامع ١٩٧٥ ٢٠٠٠

٢ علا ط ١١ عني. في (مسنود) بالياء بعد آت إذا كانت حرف
 نظر النسخ ١٦٥ محضر التبيين ٢/٢٥٠.

٢ روكد علا ط ١، رواه عني ف



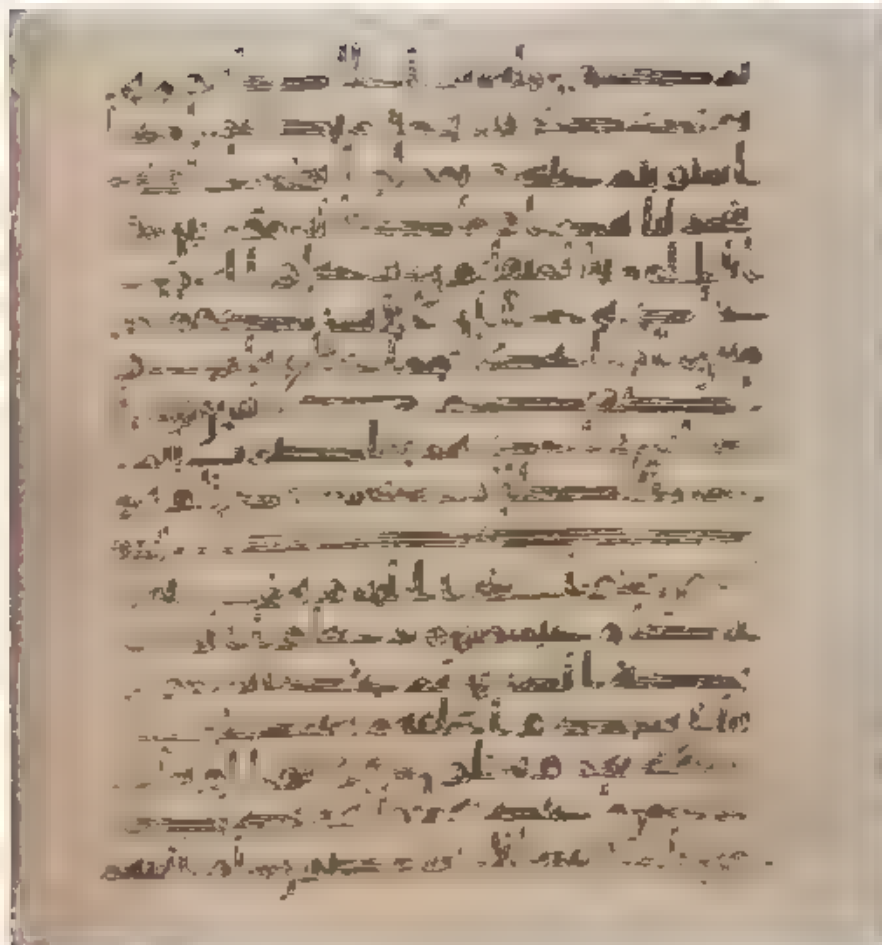
يوم لا مرد له من الله ما لكم
 من ملجأ يومئذ وما لكم من نكير ٥٧
 فان اعرضوا فما ارسلنا
 عليهم حفيظا ان عليك
 لا البلاء وما اذا ادقنا
 لانس من رحمة نرح بها وان
 نصيبهم ميتة بما قدمت ايدي
 بهم فان الانسن كفور ٥٨ الله مذل
 السموات والارض يخلق ما يشاء

عليها خشعين من الذل يضطرون
 من طرف حفي وقال الذ
 ين امنوا ان الخسرين الذين خسرو
 انفسهم واهليهم يوم القيمة
 لا ان الضامين في عذاب
 مقيم ٥٩ وما كان لهم من اوليا
 ينصرونهم من دون الله ومن
 يضلل الله فما له من سبيل ١٤٩١
 مستجيبي لربكم من قبل ان ياتي

- | | | | |
|----|---------------------------------|----|---------------------------------|
| ۱ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ | ۱ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ |
| ۲ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ | ۲ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ |
| ۳ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ | ۳ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ |
| ۴ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ | ۴ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ |
| ۵ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ | ۵ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ |
| ۶ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ | ۶ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ |
| ۷ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ | ۷ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ |
| ۸ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ | ۸ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ |
| ۹ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ | ۹ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ |
| ۱۰ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ | ۱۰ | وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ |

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

٢. در هر یک از موارد زیر، یک مثال از یک سیستم پویا را ذکر کنید و آن را به صورت یک معادله دیفرانسیل یا یک معادله تفاضلی بنویسید. (۴ نمره)



١٦ حمن مثلا ظل وجهه مسودا وهو
 كظيم ١٧
 ١٨ ومن يشقوا في الحية وهو في
 ١٩ خصام غير مبر ١٨١ وجعلوا للآل
 ٢٠ تكة الذين هم عبد الرحمن
 ٢١ ثنا اشهدوا خلقهم متكتب
 ٢٢ شهدتهم ويسلون ١٩١ وقالوا لو شا
 ٢٣ لرحمن ما عيذتهم ما لهم بذلك
 ٢٤ من علم ان هم الا يخرصون ٢٠١ ام اليهم

تركبون ١٩٢ انستوا علا ظهوره
 ١ ثم تذكروا بعمة ربكم اذ
 ٢ استويتم عليه وتقولوا سبحن الذي
 ٣ سخر لنا هذا وما كنا له مقرين ١٩٣ و
 ٤ انا الى ربنا لمقسون ١٩٤ وجعلوا له من
 ٥ عبادته جزا ان الاتسن لكفور
 ٦ من ١٩٥ ام اتخذ مما يحق بقات و
 ٧ صفيكم بانين ١٩٦
 ٨ يا بشر اهدهم كما صعدوا

١ مثلا حمن مثلا ظل وجهه مسودا وهو كظيم ١٧
 ٢ حمن مثلا ظل وجهه مسودا وهو كظيم ١٧
 ٣ حمن مثلا ظل وجهه مسودا وهو كظيم ١٧

١ مثلا حمن مثلا ظل وجهه مسودا وهو كظيم ١٧
 ٢ حمن مثلا ظل وجهه مسودا وهو كظيم ١٧
 ٣ حمن مثلا ظل وجهه مسودا وهو كظيم ١٧



وقالوا لولا نزل هذا القرآن علا^١ ر

جل من القرينين عظيم (٣١) اهم

يقسمون رحمت ربك نحن قسمنا

بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا و

رفعنا بعضهم فوق بعض درجات

ليتخذ بعضهم بعضا سخريا و

رحمت ربك خير مما يجمعون (٣٢) و

لولا ان يكون الناس امة واحدة

لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم

سقفا من فضة و..... ح عبيد

يظهرون ٣٣ وليوتنهم ايوها و سر

را عليها يتكبرون (٣٤) وحرفا وان

كل ذلك لما متاع^١ ا

١ حياة الدنيا والاخرة عند ر

بك للمتقين (٣٥) ومن بعض عن ذكر

الرحمن بقص له شيئا فهو

له قرين (٣٦) وانهم ليصدونهم عن

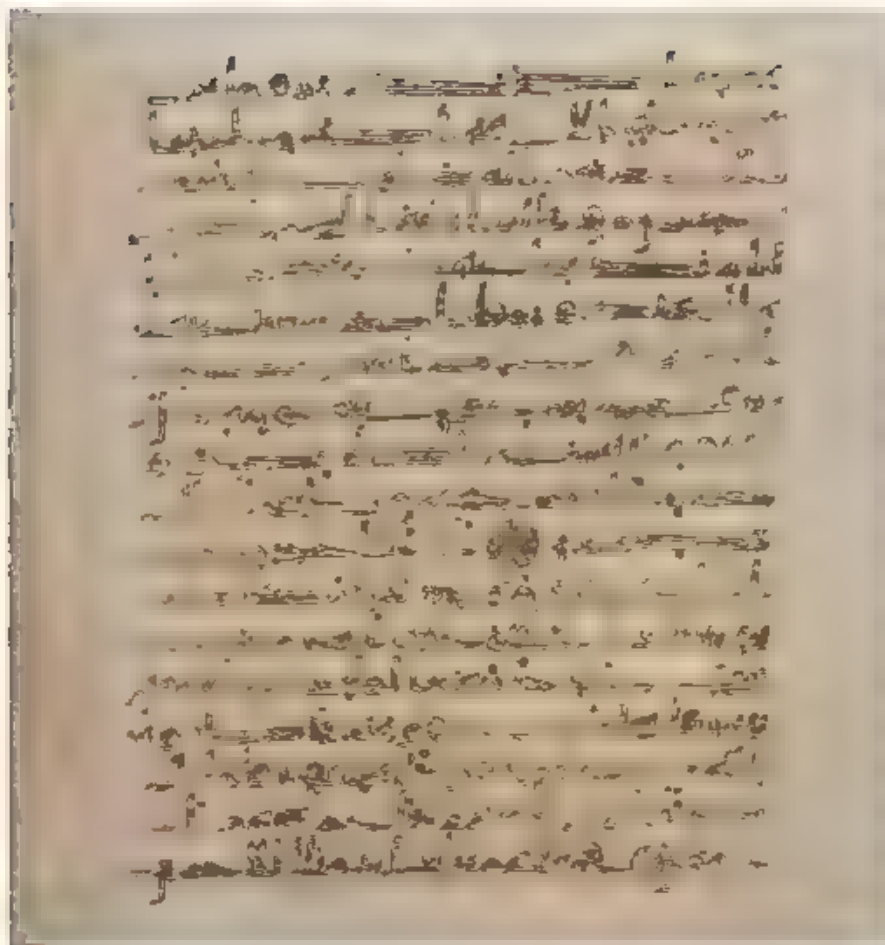
السييل ويحسبون انهم مهتدون (٣٧) حتا^٢

١ ح عبيد ١ ح عبيد ١ ح عبيد ١ ح عبيد ١ ح عبيد

(٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥)

٢ حتا ح (١) حتى (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٨) (١٩) (٢٠) (٢١) (٢٢) (٢٣) (٢٤) (٢٥) (٢٦) (٢٧) (٢٨) (٢٩) (٣٠) (٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥) (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠) (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠) (٨١) (٨٢) (٨٣) (٨٤) (٨٥) (٨٦) (٨٧) (٨٨) (٨٩) (٩٠) (٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥) (٩٦) (٩٧) (٩٨) (٩٩) (١٠٠)

(٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥)



- هم منها يصحكون ١٤٧ وما بر
 بهم من آية إلا هي أكبر من حبه
 واخذبهم بالعذاب لعنهم
 يرجعون ١٤٨ وقالوا يا به السحر ادع
 لنا ربك بما عهد عندك
 لنا لمهتدون ١٤٩ فلما كشعنا عنهم
 العذاب إذا هم يستكثرون
 ١٥٠ ولأدى فرعون في قومه قال
 يقوم ليس لي ملك مصر و
 هذه الأنهر تجري من تحتي أفلا
 تبصرون ١٥١ أم أنا خير من هذا
 الذي هو مهين ولا يكاد
 يبين ١٥٢ خلولا القى عليه أسورة من د
 هب أو جاء معه الملكة مفتر
 بر ١٥٣ فاستحقت قومه فاطمونه
 أنهم كانوا قوما فاسقين ١٥٤ فلما
 سموا أنتما منهم وعرفهم
 ١٥٥ فجمعهم سعد وملا بالآخرين ١٥٥

١ البحر ط // السحرة ف (انظر حقه مصاحف الأموي ١٠٧)

الفتح ٩٠ ٩١ ٩٢ مختصر التبيين ٣/ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١

[٨٤٧]

٢ فاطمونه ط // فاطمونه ف

[The page contains approximately 18 lines of handwritten text in cursive script, which is mostly illegible due to fading and blurring.]

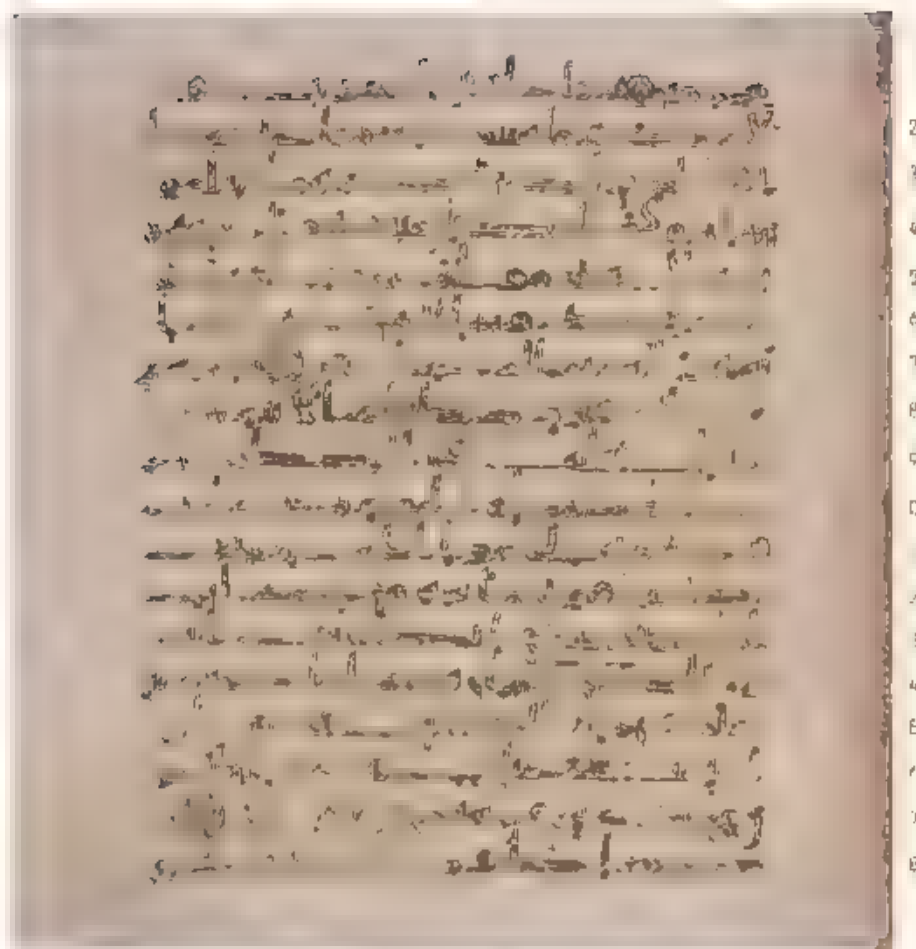


- ١٠ كم عائدون ١٥١ يوم بيطش ا
 لبطشه الكبرى انا منتقمون ١٩١
 ١ ولقد فتنا قبلهم قوم فرعون وجا
 ١ هم رسول كريم ١٧١ ان ادوا الى
 ١٠ عباد الله اني لكم رسول أمين ١٨٠
 ٢ وان لا يعنوا علا الله اني اتيكم
 بسلطن مبین ١٩١ وانى عدت يربى
 ٢ وربكم ان ترجمون ٢٠١ وان لم تؤمنوا
 ٢ الى فاعزلون ٢١١ اعدا ربه ان

- ١ رب انك لا وتر ١
 بل هم في شك يلعبون ١٩١ قار
 تقب يوم تاتي السما بدخان
 - مبین ١٥١ يغشى الناس هذا عذاب
 ٥ لیم ١١١ ربنا اكشف عنا
 ٥ لعذاب انا مومنون ١٢١ اني لهم ا
 لذكرى وقد جاءهم رسول
 ٥ مبین ١٣٠ ثم تولوا عنه وقالوا معلم مجن
 ٥ ن ١٤١ انا كاشفوا العذاب قليلا ١

٩ علا ط // على ق (ومسود بالياء ايضا) أمت إذا كتبت حرفا:
 عه - (مختصر التبيين ٢ ٧٥)

٩ كشاف ط // كاشف و انظر الملح ١٥٤. ٢٢ مختصر التبيين
 (١١٦. ٣٢ ٣٠/١)



- مجرمين ١٣٧ وما حنقنا السموت وا
 ٢ لارض وان بيتهما لعين ١٣٨ ما خلقتهما
 الا بالحق ولكن كنهم لا يعلمو
 ٣ ن ١٣٩ ان يوم الفصل ميقتهم اجمعين ١٤٠
 يوم لا يعني مولى عن مولى شيا و
 ٤ لا هم ينصرون ١٤١ الا من رحم الله ا
 ٥ نه هو العزيز الرحيم ١٤٢ ان شجر
 ٦ ت الزقوم ١٤٣ طعام الاثيم ١٤٤ كا
 ٧ لهل يعلى فى لبصون ١٤٥
 ٨ كفى الحميم ١٤٦ حدوده
 ٩ فاعتنوه الى سوا الحميم ١٤٧ ثم
 صبوا فوق راسه من عذاب
 الحميم ١٤٨ دق ايك انت العر
 يز الكرم ١٤٩ ان هذا ما كنتم به
 ١٠ تنصرون ١٥٠ ان المتقين فى مقام
 ١١ مين ١٥١ فى جنات وعيون ١٥٢ يلبسو
 ١٢ ن من سندس واستبرق متقابلين ١٥٣
 ١٣ كدلت وروحهم يحور

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

٣٧

- ١ اسم الله الرحمن الرحيم حم
- ٢ سبيل الكتب من الله تعزير
- ٣ حكيم
- ٤ لا ربي لايت للمؤمنين
- ٥ خلقكم وما بين من دانه
- ٦ سب نوم يوقون
- ٧ نيل والنهار وما بين الله من نعمه
- ٨ من ربي فحياته لا ربي نعمه
- ٩ تبا وعسيف لريح
- ١٠ بيت شوم يعشرون

عبي ٥١

- ١ امين ٥٥ لا يدوقون فيها الموت
- ٢ مؤنة لاوي ووقبهم عدد
- ٣ الحليم ٥٦ فصلا من ريك ديت
- ٤ هو امور يعصم ٥٧ فاما يسره
- ٥ يلصايت نعمهم يندكروا ٥٨
- ٦ فارقبهم من تعبون ٥٩



- 10 اشيا ولا ما اتحدوا من دون ا
 11 لله اوليا ولهم عذاب عظيم ١٠١
 12 هذا هدى والدين كفروا
 13 باييت رهم لهم عذاب من
 14 رحمة الله يدى سحر كره
 15 انحر سحرى لغت فيه دمره و
 16 لتستعوا من فضله ايعلمك شكر
 17 ١٠١ سحر كره دى سحر
 18 ب د د دى (من جميعا منه

- 1 الله تنلونها عليك بالحق فباي
 2 حديث بعد الله وابته يو
 3 منون ١٠١ ويل لكل افاك اقيم ١٧١
 4 يسمع ايت الله تنى عليه ثم يصر
 5 مستكبرا كان لم يسمعها فبشر
 6 به عذاب اليم ١٨١ واذا علم
 7 من ايتنا شيا اتحذها هروا اولئك
 8 لهم عذاب مهون ١٩١ من ورائهم
 9 جهنم ولا يغى عنهم ما كسبو

١ باييت ط / باييت ف (لال أبو عمرو الداني في التمع - ٥٠
 ١٠١ ارباب في بعض تصانيف باييت وياييت وياييت حيث وقع ان
 كانت فيه خلطه في اوله ياتى على الاصل قبل الاعتلاله . وفي
 بعضها باء واحدة على التلظ وهو الاكثر ١٥ انظر لهذا مختصر
 ٣٠ ١٢٢ ٠ ٠

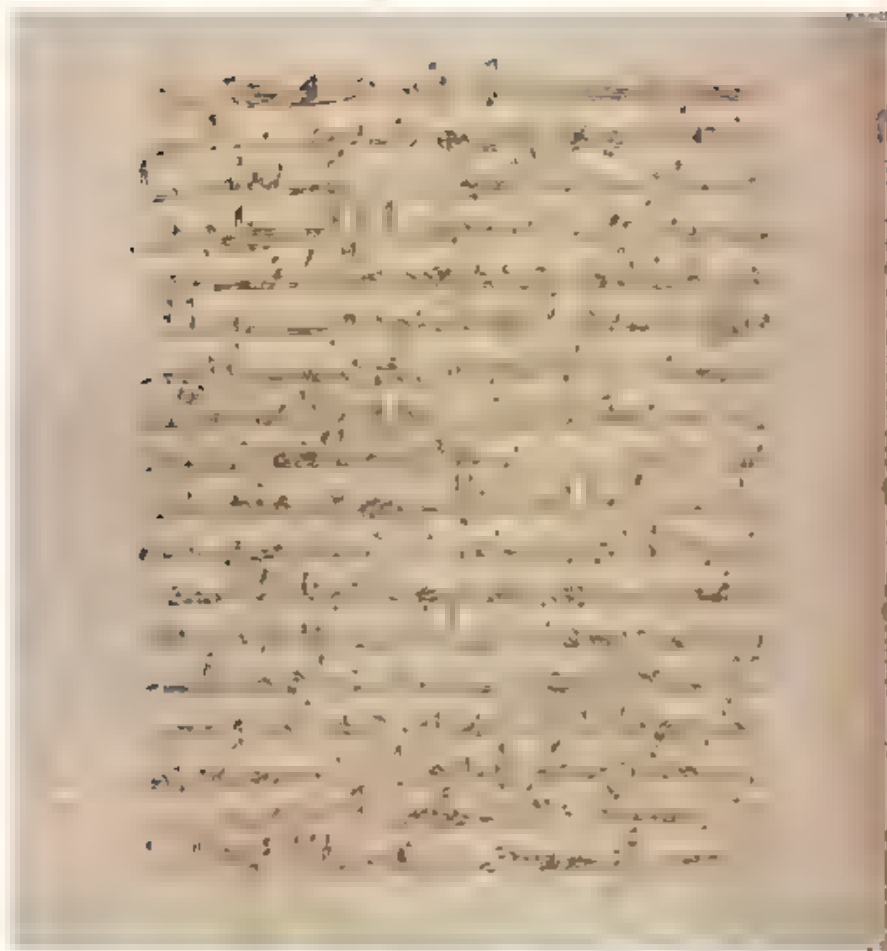
ان في ذلك لآيات لعموم
 يتفكرون ١٠ من الذين آمنوا سعة و
 الذين آمنوا حور ابان الله لهم
 ما يشاءون من عمل
 حلالا طيبا ومن اسافعتها
 له من الله من حيث يشاء
 والله اعلم
 والذين آمنوا سعة و
 الذين آمنوا حور ابان الله لهم
 ما يشاءون من عمل
 حلالا طيبا ومن اسافعتها
 له من الله من حيث يشاء
 والله اعلم

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠

١٠ من الذين آمنوا سعة و
 ١١ من الذين آمنوا حور ابان الله لهم
 ١٢ ما يشاءون من عمل
 ١٣ حلالا طيبا ومن اسافعتها
 ١٤ له من الله من حيث يشاء
 ١٥ والله اعلم
 ١٦ والذين آمنوا سعة و
 ١٧ الذين آمنوا حور ابان الله لهم
 ١٨ ما يشاءون من عمل
 ١٩ حلالا طيبا ومن اسافعتها
 ٢٠ له من الله من حيث يشاء

ان في ذلك لآيات لعموم
 يتفكرون ١٠ من الذين آمنوا سعة و
 ١١ من الذين آمنوا حور ابان الله لهم
 ١٢ ما يشاءون من عمل
 ١٣ حلالا طيبا ومن اسافعتها
 ١٤ له من الله من حيث يشاء
 ١٥ والله اعلم
 ١٦ والذين آمنوا سعة و
 ١٧ الذين آمنوا حور ابان الله لهم
 ١٨ ما يشاءون من عمل
 ١٩ حلالا طيبا ومن اسافعتها
 ٢٠ له من الله من حيث يشاء

١٠ من الذين آمنوا سعة و
 ١١ من الذين آمنوا حور ابان الله لهم
 ١٢ ما يشاءون من عمل
 ١٣ حلالا طيبا ومن اسافعتها
 ١٤ له من الله من حيث يشاء
 ١٥ والله اعلم
 ١٦ والذين آمنوا سعة و
 ١٧ الذين آمنوا حور ابان الله لهم
 ١٨ ما يشاءون من عمل
 ١٩ حلالا طيبا ومن اسافعتها
 ٢٠ له من الله من حيث يشاء



هذا نصير للناس وهدى ور

حمة لقوم يوقنون ٩٠٢ ام حسب الد

ين اجتروحو السبعث ان تعملهم كا

لدين اموا وعملوا الصلحت

سوا محياهم ومماتهم سا ما يحكمو

ن ٩١١ وحق الله السموت والا

رض بالحق ولتجرى كل نفس

بما كسبت وهم لا يظلمو

ن ٩٢١ اقرئت من اتحد الله هويه و

اصله الله علا علم وحتم علا

سمعه وقلبه وحمل علا بعصره عشوة

فمن يهديه من بعد الله اعلا تد

كرون ٩٣٠ وقالوا ما هي الا حيتنا

الدنيا نموت ومحيما وما

يهنك الا الدهر وما لهم بد

لك من علم ان هم الا يظنون ٩٤١

١٠ وادا قتلى عليهم ابتنا بينت

ما كان حجتهم الا ان قالوا

٩ علا علم . علا: ط // صر علم . على: هـ (كلمة "علا"
الواردة في هذه الفقرة كلها بالالف لتسجته "ط"، وهي صيغة "ف"
بالهاء انظر الملحق ١٦٥٥ مختصر السور ٧٥/٢)

١٠ حيتنا . حيتنا: هـ (وراء رسم الالف في بعض المصاحف
هـ . ن . وري: لم يرسم وهو الالف انظر الملحق ١٥٤ مختصر
سور ١٠١١)

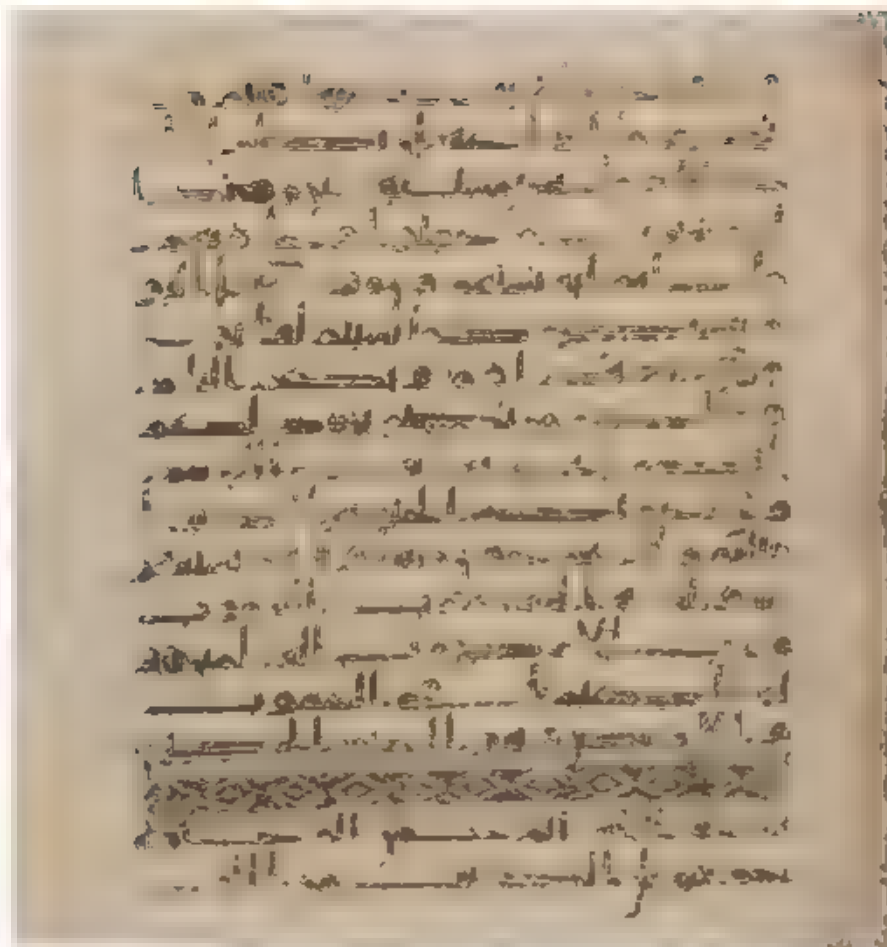
١ السيرة ط // لاسيات هـ (انظر الملحق ٩٥٠ مختصر السيرة
١٧٠ ١٦٩ ١٨٨/٢)

اَبُو اَبَا سَارَ صَحْبَهُ صَحْبَكَ قَبْلَهُ
 قُلْ اَللهُ عَزَّوَجَلَّ يَدُ يَمِينِهِ تَدْرُسُ
 خَفَافَتَهُ اَللهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لَا يَدْرُسُ
 فِيهِ وَلَكِنْ اَسْطَنَ الْاَسْرَ لَا يَسْلَمُونَ
 وَ اَللهُ مَلِكُ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ
 وَيَوْمَ يَوْمِ السَّاعَةِ يَوْمَ مَدْيَنَ عَسَى
 لَمْ يَكُنْ ظَافِرًا وَفِي حَقِّ اَخِي حَارِثَةَ
 صَحْبًا اَوْ يَكُنْ عَدُوًّا اِلَى صَدِّقَتِهَا اَلْبَرَّةِ
 عَمَّ بَرٌّ مَا كُنَّ قَتْلًا وَفِي مَدْيَنَ
 وَفِي مَدْيَنَ قَتْلًا وَفِي مَدْيَنَ
 اَبَا سَارَ نَسْلًا
 كَيْفَ تَعْلَمُونَ قَامَا اَلدَّرَ اَمْتُوا
 وَ حَمَلُوا اَلْكَلْبَ قَبْلَهُ
 حَامِدٌ وَ هَمْدٌ وَ هَمْدٌ وَ هَمْدٌ
 هُوَ اَلْمَوَدَّ الْمُنِيرُ وَ اَمَّا اَلدَّرَ صَفَرُ
 وَ اَلْاَقْلَمُ يَكُونُ اَللَّهُ قَلَمُ حَامِدٍ
 فَاسْتَكْبَرَتْ نَدْوُ صَحْبِهِ قَوْمًا عَمَّ
 مَرَّ بَرٌّ وَ اَمَّا اَبَا سَارَ وَ حَمْدُ اَللَّهِ حَمْدُ

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨

١ كَيْفَ يَفْعَلُ عَيْبَكُمْ نَحْنُ
 اَبَا كَيْفَ يَسْمَعُ مَا
 كَيْفَ تَعْمَلُونَ ٢١ وَ هَذَا نَحْنُ اَمْرُ
 وَ عَمَّا نَسْتَحِبُّ نَحْنُ
 ٢ حَبِيبُهُ رُبُّهُ فِي رَحْمَةِ نَحْنُ
 هُوَ الْقَدَرُ نَحْنُ ٢ وَ هَذَا نَحْنُ كَيْفَ
 وَ هَذَا نَحْنُ بِي نَحْنُ عَيْبَكُمْ
 فَاسْتَكْبَرَتْ نَدْوُ صَحْبِهِ قَوْمًا عَمَّ
 مَرَّ بَرٌّ ٢١ وَ هَذَا نَحْنُ وَ عَمَّا اَللَّهُ حَقُّ

١ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ
 قُلْ اَللهُ يَحْيِيكُمْ بِمِثْلِكُمْ نَحْنُ
 نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ
 فِيهِ وَلَكِنْ اَكْثَرُ اَنْفُسٍ لَا يَعْلَمُونَ ٢٢
 وَلِلَّهِ مَبِثُّ سَمَوَاتٍ وَ اَرْضٍ
 ٣ وَ يَوْمَ يَقُومُ سَاعَةُ يَوْمِ قَدَرٍ يَحْجَرُ
 ٤ نَحْنُ نَحْنُ ٢٢ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ
 ٥ كُلُّ مَهْدٍ عَمَّا اَلِي كَيْفَ نَحْنُ
 ٦ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ ٢٢ نَحْنُ



فاليوم لا يخرجون منها ولا هم يستعشرون

ن ١٥١ قل لله الحمد رب السموت

ورب الارض رب العلمين ١٥٢ و

له الكبريا هي السموت

والارض وهو العزيز الحكيم ١٥٣

[سورة الاحقاف - (٤٦) - عدد اياتها ٣٥]

بسم الله الرحمن الرحيم

١٦ حم ١٦١ ثريل الكتب من الله

والساعة لا ريب فيها قلتم ما

ندري ما الساعة ان نطق الا

ط وما نحن بمستيقنين ١٦٢ وبدا

لهم سيئت ما عملوا وحق بهم

ما كانوا به يستهزون ١٦٣ وقيل اليو

م تنسيكم كما سيتم لقايو

مكم هذا وماويكم النار

وما لكم من نصرين ١٦٤ ذلكم

بانكم اتخذتم ايت الله مر

وا وغرتكم الحياة الدنيا

احلما بما يعطون فيه صوته به
 سببهم في حبه و سببهم وهو
 ليعود الي حبه و اما سبب
 بعد ما من الاله ما اخذ من ما
 فعل به ولا يترككم انما الاله
 يوحي اليه و اما انما لا يترككم
 فلان الله ان يحار من حبه الاله و
 صفة له و صفة ما حبه من الله
 اسد بل خلا من الله فام و استغنى
 ان الله لا يترككم العود اليكم
 و قال الله في حبه و الله
 من الوكوار حبه اما سببوا الله
 و احلما به من الله و الله
 ليعود الي حبه و الله
 و الله و الله و الله
 ليعود الي حبه و الله
 و الله و الله و الله

عنه كما يوصف فيه كفي به
 شهيد يبي و يبيكم وهو
 يعقوب - حبه - فل ما كنت
 يدعي من لرسول و ثري
 يفعل بي و لا يترك - يبع لا
 يوحى الي و لا يدير من
 في اريته ان كان من حبه و
 كثر به و شهد شهد من بي
 سرير خلا من الله فام و سببكم

الله لا يهدي نفوه ظلمين
 و ان الذين كفروا من بين
 من هو كذا حبه و سبب
 و الله لا يهديه و يستعملون
 قد افق حبه و الله
 كتب موسى انما و رحمة
 و الله كتب مقدر
 ليعود الي حبه و الله
 و حبه و الله و الله



۱ وعلا ولدی وان اعمل صلح تر
 صبه و صلح سی می در
 یسی سی ست ست و بی من
 ۵ مسلمین و شک استیسی سفل عبیه
 احسن ما عمنوا و سنجور عن سبیه
 ۲ فی صلح الحنه و حد
 لصدق لندی کتاو بود
 ۱۰ وندی فال بودیه اف
 لکه اندسی ان خرج بود

الله ثم استقموا فلا خوف عليهم
 ولا هم يحزنون، ۱۳، أولئك اصحاب
 الجنة خلدوا فيها حزا بما كانوا
 يعملون ۱۴، ووصيناكم بولس
 به حسبا حملته امه كرها ووصعت
 كرها وجملة وصاله ثلثون
 شهرا حتا، ۱۵، فابلع اشده وبلغ ار
 بعين سنة قال رب اوزعني ان ا
 شكر نعمتك التي انعمت على

۱ جازاء ط // احسن ما عمنوا و سنجور عن سبیه
 ۲ فصله ط // فصله ط (بجهد الالف) انظر مستخرج التبيين
 ۳ حكا ط ا حتى ط (بموصوفه بینه آینه اند) انظر الفتح ۱۶۵
 بحمد سیر ۷۷/۲

۲ علا و ولدی وان اعمل صلح تر
 ۳ حكا ط ا حتى ط (بموصوفه بینه آینه اند) انظر الفتح ۱۶۵
 بحمد سیر ۷۷/۲

[illegible]

خلت القرون من قبلى وهما
يستغيثان الله ويلتحن الى
الله حق فيقول ما هذا الا
اسطير الاولين (١٩٧) اولئك الذين
حق عليهم القول فى امم قد
خسرت من قبلهم من الجن و
انس انهم كانوا حمرين (١٩٨) ولكن د
رجت مما عملوا وليوفى بهم
عملهم وهم لا يظلمون (١٩٩) ويوم

٩ حيتكم ط ا حاتكم م (رست لاف ميا م بعض
مد حد م وري لم رسم وهو الاقرا لقر الملح ١٥
محمم م
م حد م



ومن خضعه ألا تعبدوا إلا الله أي
 احاف عليكم عذاب
 يوم عظيم ٢١ قالوا اجتئنا
 منكنا من الهتافا فأننا بما تعدنا
 ان كنت من الصدقين ٢٢ قال
 ما العلم عند الله وأبلغكم ما
 أرسلت به ولكني
 أرىكم قوماً تجهلون ٢٣ فلما راوه
 عرضاً مستعيل وديتهم قالوا

هذا عرض بمطربنا بل هو ما
 استعملتم ... فيها عذاب
 اليم ٢٤ تدمر كل شئ بأمر ربها فا
 أصبحوا لا يرى إلا مسكنهم
 كذلك تجري القوم المجرمين ٢٥
 ولقد مكنتهم فيما ان مككنم
 فيه وجعلنا لهم سمعاً وأبصاراً
 مدة فما أعمى عنهم سمعهم ولا
 أبصرهم ولا آفدتهم من شئ إذ

١ عرضاً ط // طارحاً طه (قصر السبع ٥٤٤) مختصر النيران

[illegible][illegible]

کتاب محمد و ما بعدہ اللہ و
 خلق بعدہ و کتابہ بہ پیغمبر و ۲۶
 بقہ ہلکتہ و حدیکہ من
 بشری و حدیکہ الایمان بعقوبہ
 محبوب ۲۶ قولہ تشریح مابین حدیکہ
 و من ذیہ و حدیکہ قریب پہیل صلہ
 علیہ و ذلک فیکفہ و
 کتابہ بصرون ۲ و حدیکہ
 حدیکہ قر و حدیکہ پیغمبر و حدیکہ

١ - ...
 ٢ - ...
 ٣ - ...
 ٤ - ...
 ٥ - ...



- 11 ول (٣٤١) فاصبر كما صبر اولاً
 12 لحرم من الرسل ولا تستعجل لهم كتابهم
 13 يوم يرون ما يوعدون لم يلينوا الا
 14 ساعة من مهابت ما بهلك الا
 15 لقوم الفسقون ٣٥٠
- صورة محمد - (٤٧) - علة ابانها ٣٨
 16 بسم الله الرحمن الرحيم الذي
 17 من كفروا وصعدوا على سبيل
- الله فليس بمعجز في الارض و
 ليس له من دونه وليا اولئك في
 صلل مبين (٣٦) اولم يروا ان الله الذي
 خلق السموات والارض ولم
 يعي بحقيقتهن بقدر علا ان
 يحيى الموتى بلى انه علا كل
 شى قد ير ٣٣، ويوم يعرض الد
 ين كفروا علا البار ليس هذا ما
 خلق قالوا بلى وربنا قال فذوقوا
 العذاب بما كنتم تكفر

لا يرد اللفظ الذي في علاه الرقيم
 من مخرج ٣٢٠

١ علا يحيى من بعد موتهم
 ٢ علا يحيى من بعد موتهم
 ٣ علا يحيى من بعد موتهم
 ٤ علا يحيى من بعد موتهم
 ٥ علا يحيى من بعد موتهم

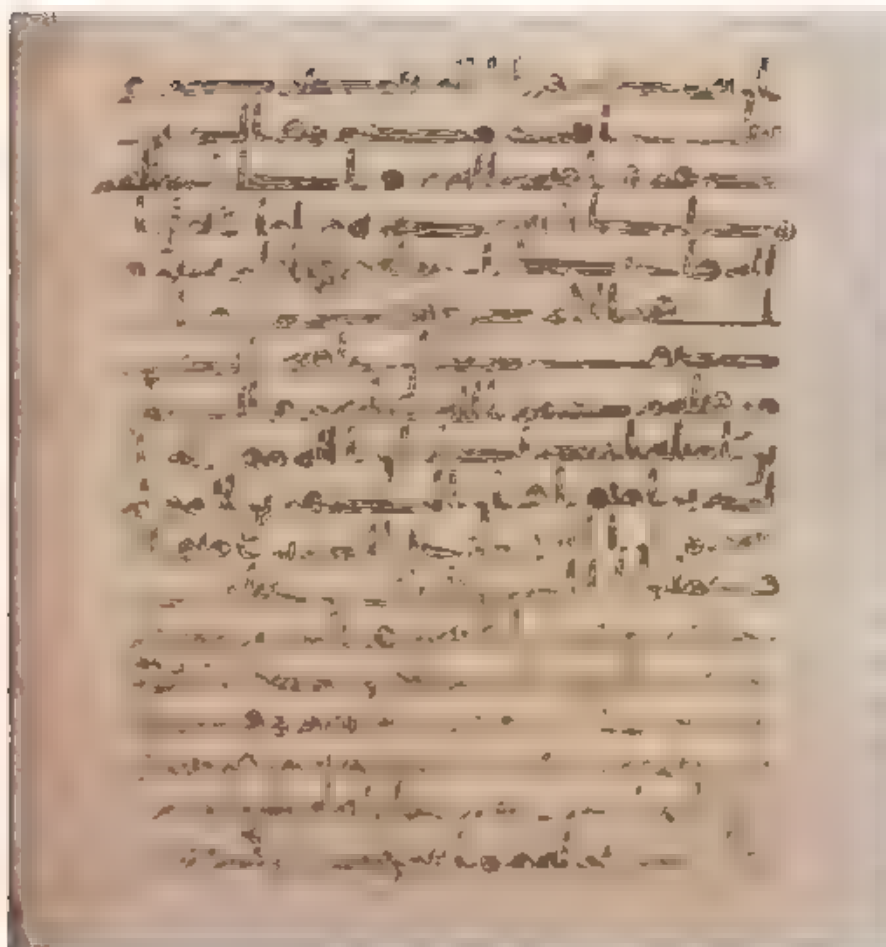
١ الى اهل البيت * والذين آمنوا
 ٢ وامنوا بالكتاب * وامنوا
 ٣ بما نزل خلا محمد وهو الحق من ربه
 ٤ محمد بن عبد الله * والذين آمنوا
 ٥ بالله * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا
 ٦ بالكتاب * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا
 ٧ بالكتاب * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا
 ٨ بالكتاب * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا
 ٩ بالكتاب * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا
 ١٠ بالكتاب * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا

١ ب ارفاق حثا د احتتمو
 ٢ هم فشدو بوشق دن مابعد
 ٣ واما قد احنا صبح حرب و
 ٤ رره ذلك ورو بشا الله لا
 ٥ بفسر منهم وكن سبوا بعضكم
 ٦ بعض والذين قتلوا في سبيل
 ٧ الله من نسل اعمهم شهد
 ٨ يهم ويصبح بالهم * ويدخلهم
 ٩ اخوة عرفها لهم * يابيه بدين امور

١ لله صل اعمهم * والذين سوا
 ٢ وامنوا بالكتاب * والذين آمنوا
 ٣ بما نزل خلا محمد وهو الحق من ربه
 ٤ محمد بن عبد الله * والذين آمنوا
 ٥ بالله * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا
 ٦ بالكتاب * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا
 ٧ بالكتاب * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا
 ٨ بالكتاب * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا
 ٩ بالكتاب * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا

١ من هو محمد بن عبد الله * والذين آمنوا
 ٢ بالله * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا
 ٣ بالكتاب * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا
 ٤ بالكتاب * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا

١ من هو محمد بن عبد الله * والذين آمنوا
 ٢ بالله * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا
 ٣ بالكتاب * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا
 ٤ بالكتاب * والذين آمنوا بالكتاب * والذين آمنوا



ان تمصروا الله يتصركم و
 يثبت اقدمكم ١٧ والذين
 كفروا فتعسا لهم واصل اعملهم ٨١
 ذلك بانهم كفرها ما ائزل
 لله فاحيط اعملهم ١٩١ اهلهم يمسرو
 اهي الارض فينظرو
 كيف كان عاقبة الذين
 من قبلهم دمر الله عليهم وللكفر
 ين امثلها ١٠١ ذلك ياد الله مولى ا

١٥ لدين امنوا وان الكافرين لا مولى
 ١١ لهم ١١١ ان الله يدخل الدين امنوا
 ١٢ وعملوا الصلحت جنات
 ١٣ تجري من تحتها الانهر والذين كفر
 ١٤ و يمسكون و بما كلون كما فاكل
 ١٥ الانعم والنار مثوى لهم ١٢١ و ك
 ١٦ من من قرية هي اشد قوة من قريةك
 ١٧ التي اخرجتك اهلكهم
 ١٨ فلا ناصر لهم (١٣) افس كان علا بيعة

١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
 ١ علا ط ١ على قد (وصفها بالكون ايضا انت) إذا كان
 بعد الف ١٦٠ مختصر الدين ٧٥/٢

٩ التكم ط ١ التكم ط
 ٩ علقه ط ١ علقه ط ١ علقه ط ١ علقه ط ١ علقه ط ١
 بشر مختصر الدين ١٢/٢ ١٢٩٨/٣ ١٢٩٨/٣

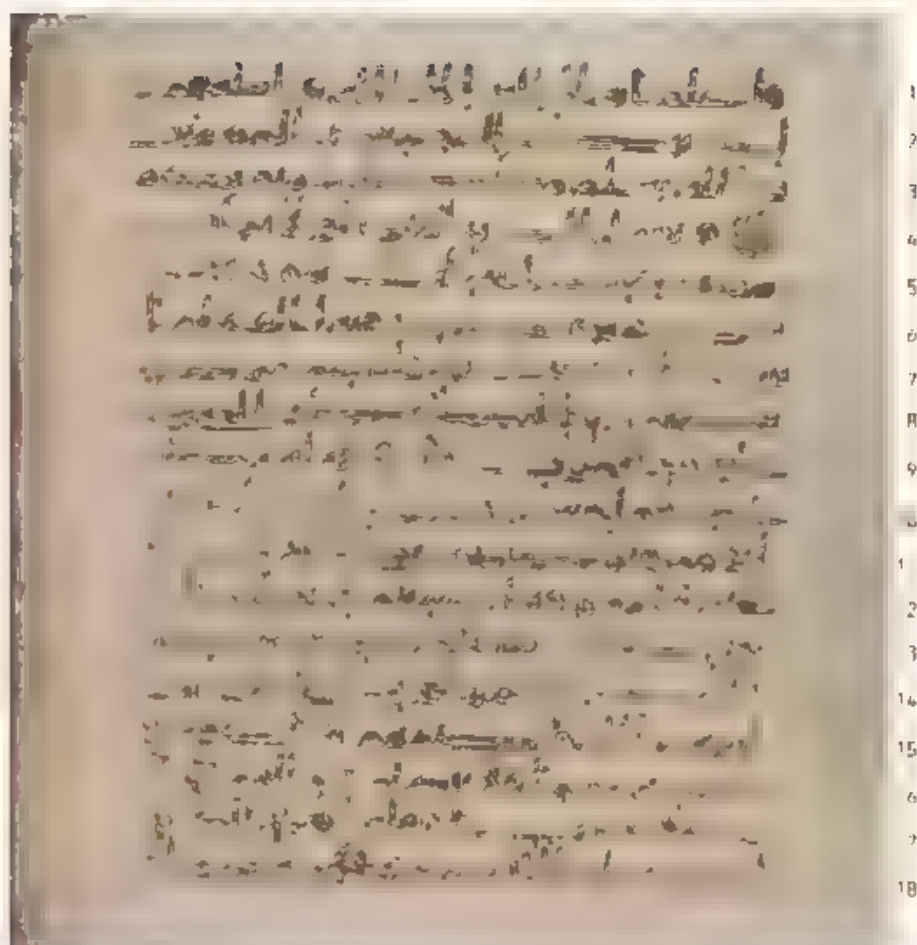
مرد به عصم در له سو حمله واسو
 الامور اعمد على الخلق والى وحده
 لمعجز فيها انعام من ما سجد اسر و
 انعام من لير له عصم عظيمة و
 انعام من حمد لعه السدير و انعام
 من حسن و عظيم و له من انعام
 حصل النعم بـ و منعه من ربه
 عصم هو حاله في النعم و سمو
 اما حمدا و عظيم اما من و
 منعه من ستم البطل حيا احد احد
 حوام من حكمة كط قالوا للذي
 او يوا العلم ما حيا قال انما انا
 البطل الذي سطر الله خلا فلو
 بعد واسو الامور و السدير
 انعام و انعام من ربه و انعام
 هو عصم و عظيم و انعام
 حيا انعام من ربه حيا انعام
 قال انعام حيا انعام من ربه

من ربه كمن ربه من ربه و انعام
 هو انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام

منهم من سجد الباطل حيا و انعام
 حيا من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام

من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام

من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام
 انعام من ربه و انعام



| | |
|---|-------------------------------------|
| ١٠ عة وقول معروف فاذا عزم | ١ فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر |
| ١١ الامر فلو صدقوا الله لكان | ٢ لندبك وللمومنين والمومنات |
| ١٢ خيرا لهم (١٢١) مهل عسيتم ان توليتهم ان | ٣ والله يعلم متقلبكم ومتوكلكم (١٢٢) |
| ١٣ تفسدوا في الارض وتقطعوا | ٤ ويقول الدين امنوا لولا نزلت |
| ١٤ ارحمكم (١٢٣) اولئك الذين | ٥ سورة فاذا انزلت سورة |
| ١٥ لعنهم الله فاصمهم واهمى ا | ٦ محكمة وذكر فيها القتال را |
| ١٦ بهرهم (١٢٤) فلا يتدبرون القرآن ا | ٧ يت الذين في قلوبهم مرض |
| ١٧ م علا قلوب اقفها (١٢٥) ان الذين | ٨ ينظرون اليك مظفر المعضي |
| ١٨ ارتدوا علا ادبرهم من بعد ما | ٩ عليه من الموت فاولى لهم (١٢٦) ط |

١ ارحمكم ط (١) ارحمكم ط (١) نظر مختصر التيسير ١٣٩١/٢

[٥٢١ ٥٢٠/٢]

٢ علا قلوب القلوب ط (١) علا قلوب القلوب ط (١) كسب "علا"

توردة في هذه النسخة كلها بالالف نسخة ط ١٠٠٠ من نسخة "ع"

بها، نظر المختصر ٥٠٠ مختصر التيسير ١٣٩١/٢ ١٣٩١/٢



تبى لهم الهدى الشيطان سول لهم

واملى بهم ٢٥٠ ذلك بانهم قالو

اللذين كرهوا ما نزل الله

سصبكم

فى بعض الامر والله يعلم ا

مرزهم ٢٥١ فكيف اذا تو

فتهم الملكة يضرىون وحو

هم وادبرهم ٢٥٢ ذلك بانهم ا

تبعوا ما اسخط الله وكرهوا ر

صوبه فاحيط اعمالهم ٢٥٣

حسب الدين فى قلوبهم مر

ض ان لن يحرج الله اضمهم ٢٥٤

ولو يشا لا يريكهم ففترتهم يسما

هم ٢٥٥ ولتعرفنهم فى الح القون وا

لله يعلم اعمالكم ٢٥٦ وتبيلونكم

حتا ٢٥٧ تعلم المجاهدين منكم وا

لصبرين وتبيلوا خبركم ٢٥٨ ان ا

لدين كرهوا وصدوا عن

٢ حيدهم ط // مسمهم ف (الطر يفتح ٦٤، ٦٥) مختصر

٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

٣ حنا ط // حتى ف (وصوبه بالياء أينما أتت، انظر: حيد ٥)

مختصر السين ٧٧، ٧٨

٤ محرك ط // تحركم ط

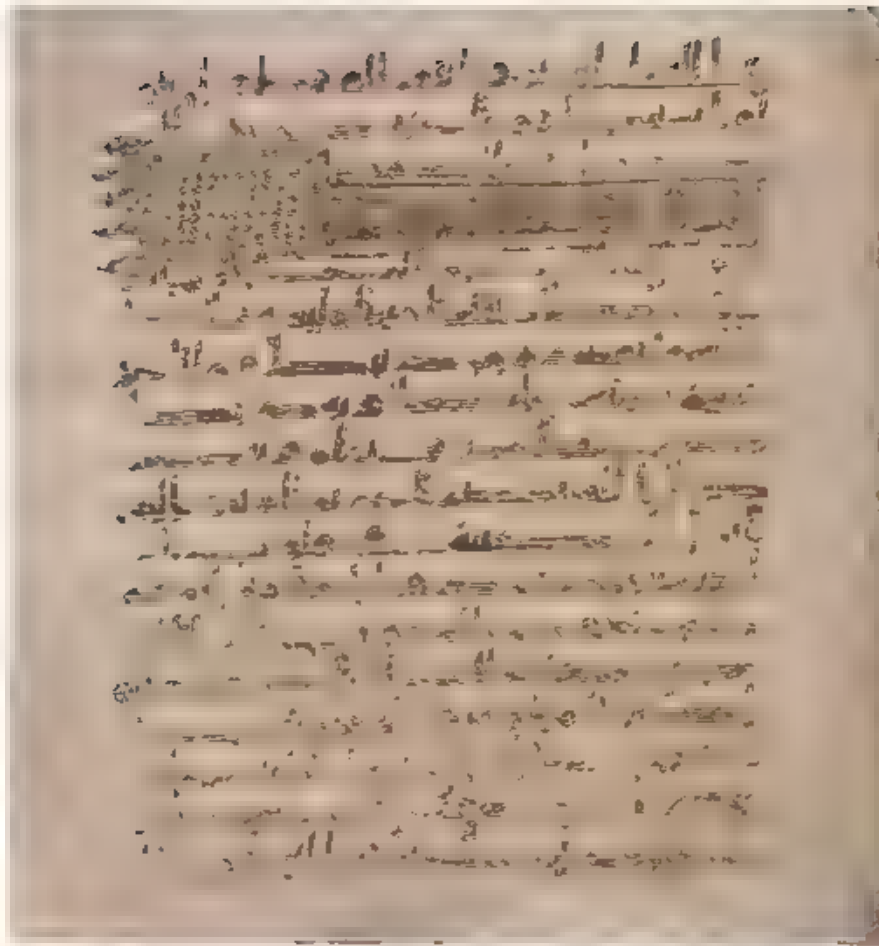
٥ اسرعهم ط // اسرعهم ف

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَعَاقَبُوا إِلَى سَوَاءٍ مِمَّا
 تَعْتَبُ أَهْلًا لَكَ لَمْ يَكُنْ لَكَ لَكَ
 سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ
 لَمْ يَكُنْ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ
 سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ
 سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ
 وَتَعَاقَبُوا إِلَى سَوَاءٍ مِمَّا تَعْتَبُ
 وَتَعَاقَبُوا إِلَى سَوَاءٍ مِمَّا تَعْتَبُ
 وَتَعَاقَبُوا إِلَى سَوَاءٍ مِمَّا تَعْتَبُ
 وَتَعَاقَبُوا إِلَى سَوَاءٍ مِمَّا تَعْتَبُ
 وَتَعَاقَبُوا إِلَى سَوَاءٍ مِمَّا تَعْتَبُ
 وَتَعَاقَبُوا إِلَى سَوَاءٍ مِمَّا تَعْتَبُ
 وَتَعَاقَبُوا إِلَى سَوَاءٍ مِمَّا تَعْتَبُ
 وَتَعَاقَبُوا إِلَى سَوَاءٍ مِمَّا تَعْتَبُ
 وَتَعَاقَبُوا إِلَى سَوَاءٍ مِمَّا تَعْتَبُ

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨

لا عبور والله معكم وس يتكم
 عملكم ٢٥ انما احيوه نديا
 لعب ولهم و يومهم وسقوا
 بونكم جوركم ولا يسكنكم
 مولكم ٢٦ يسكنكم
 فحقكم سجن وخرج
 صمكم ٢٧ هائم هولاء
 غول لتفت في سبل به فمكم
 من سجن ومن سجن فما سجن عن نفسه

سبل به وسقوا بونكم وس يتكم
 سبل بهم الهدى ب نضرة الله
 سبل سيجد عملهم ٢٢ يديها
 ن س منها صيغو لله و
 فيهم الرسول لا يصنو
 عملكم ٢٣ ان سبل كفو
 وسقوا عن سبل الله نه ماوا
 وهم كفو من يعقر الله بهم ٢٤ ولا
 بهم وسقوا الى سبل والله



وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ٢٠
يَوْمَ يُنْفَخُ الْفُجَاءُ كَمَا لَا
يَكُونُ مِثْلُكُمْ ٢١

سورة فتح (٤٨) - عدد آياتها ٢٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
فَتَحًا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا (١) لِيُعْلَمَ لَكَ
اللَّهُ مَا تَقْدُمُ مِنْ دُونِكَ وَمَا تَأْخُرُ
وَيَسِّرْ لِعَمَلِهِ عَمَلٌ يُبْدِي لَكَ

حُرُوفًا مُسْتَقِيمًا ٢
اللَّهُ مُقَرَّبًا ٣ هُوَ مَدَى
سَكَنِهِ فِي قُدُوبٍ ٤
مَا مِثْلُ بِيَرْدِهِ ٥ لَيْسَ مِثْلُهَا
وَاللَّهُ جَبَدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ١٢
مَنْ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ١٤
لِيَدْخُلَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ١٥
جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ حُلَّةٍ
بَيْنَ فِيهَا وَيُكْفَرُ عَنْهُمْ سُوِّئَتُهُمْ ١٦
كَانَ ذَلِكَ عَدَدَ آيَةٍ ١٧

| | | |
|----|---|----|
| ١ | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | ٢٩ |
| ٢ | فَتَحًا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا | ٢٠ |
| ٣ | لِيُعْلَمَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقْدُمُ مِنْ دُونِكَ | ٢١ |
| ٤ | وَمَا تَأْخُرُ وَيَسِّرْ لِعَمَلِهِ عَمَلٌ يُبْدِي لَكَ | ٢٢ |
| ٥ | حُرُوفًا مُسْتَقِيمًا | ٢٣ |
| ٦ | اللَّهُ مُقَرَّبًا هُوَ مَدَى سَكَنِهِ فِي قُدُوبٍ | ٢٤ |
| ٧ | مَا مِثْلُ بِيَرْدِهِ | ٢٥ |
| ٨ | لَيْسَ مِثْلُهَا | ٢٦ |
| ٩ | وَاللَّهُ جَبَدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ | ٢٧ |
| ١٠ | مَنْ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا | ٢٨ |
| ١١ | لِيَدْخُلَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ | ٢٩ |
| ١٢ | جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ حُلَّةٍ | ٣٠ |
| ١٣ | بَيْنَ فِيهَا وَيُكْفَرُ عَنْهُمْ سُوِّئَتُهُمْ | ٣١ |
| ١٤ | كَانَ ذَلِكَ عَدَدَ آيَةٍ | ٣٢ |

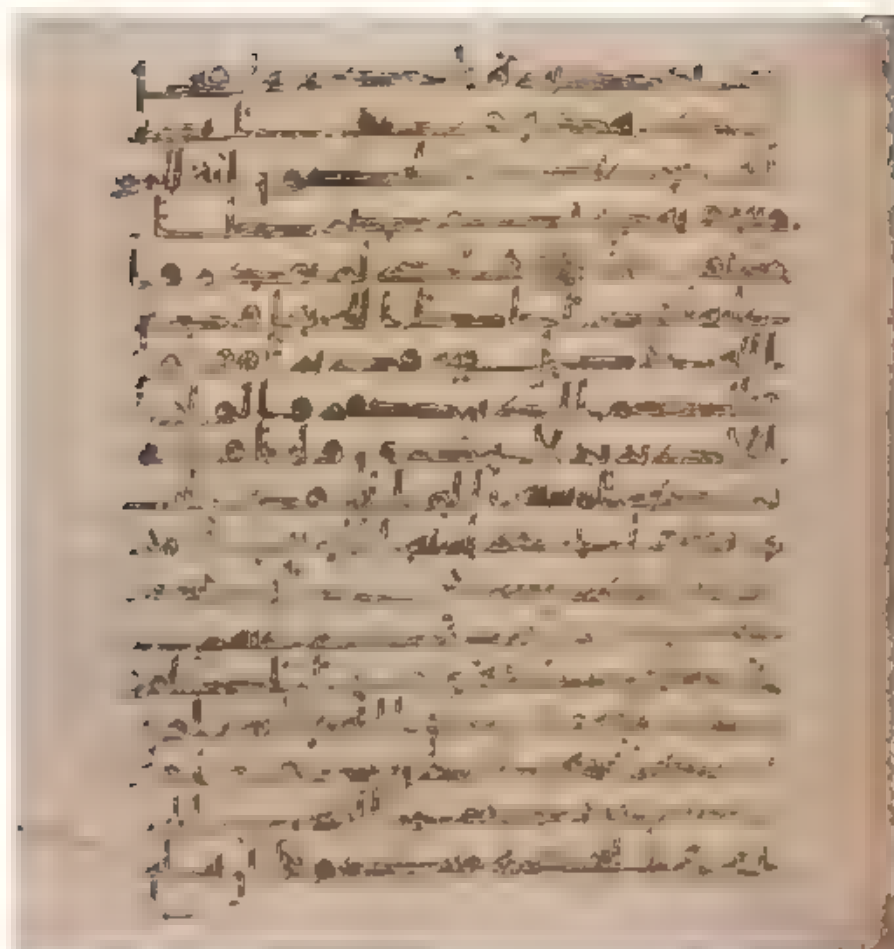
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841

— 44 —



بالسنتهم ما ليس في قلوبهم قل فمن
 يملك لكم من الله شئاً ان اراد
 بكم ضر او اراد بكم
 نفعاً بل كان الله بما تعملون خبيراً ١١١
 بل ظننتم ان لن نقرب الرسو
 ل وادوموه الى اهلهم ابداً و
 زين ذلك في قلوبكم و
 ظننتم ان النسو وكنتم قوماً
 بوراً ١١٢ ومن لم يؤمن بالله ورسوله ١١٣

نا اعتدنا للكافرين سعيماً ١١٣ و
 لله ملك السموت والارض
 يعفر لمن يشا ويعذب من يشا وكان
 الله عفوراً رحيماً ١١٤ فيقول المحلوم
 ان اذا انطلقتم الى مقنم
 لناحدوها ذرونا تتبعكم
 يريدون ان يبدلوا كلام الله
 قل لن تتبعونا كذلككم قال
 الله من قل فسيقولون بل تحسدونا



- معهم كسره تاحذونها معجل
لکم هذه وكف ايدي
الناس عنكم وتكون اية للمو
مين ويهديكم صراطا
مستقيما ١٢٠ واخرى لم تقدر
عليها قد احاط الله بها وكان
الله علا كل شئ قديرا ٩١ و
قتلكم الذين كفروا لولوا
لا يبرئتم لا يجدون وليا ولا
- ١٠ نصيرا ١٢١ سنة الله التي قد خلت
١ من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلا ١٢٢
هو الذي كف ايديهم
عنكم وبكف ايديهم
عنكم من بعد ما امنتم
كم عليهم وكان الله بما تعملون
بصيرا ١٢٣ هم الذين كفروا و
صدوكم عن المسجد الحرام
ام والهدى معكوكا ان يبلغ

١ معكم ط معكم

٢ علا ط عس. ف ورموه بقاء ايما آتت ان كلف حروا

انظر المفتح ١٢٥ مختصر للشيخ ٧٥/٢

عنه ولو لام حال موهمون وفتنا
 موهمون له يعلموهم ان يظنوا
~~هم على عتيد~~
 منهم معذرة عليه حال انهم جل الله
 عنه وحقه من اننا لو بدنا انهم
 بنا الله من عتيد وامنهم من اننا
 انما انما جل الله من عتيد وامنهم
 في طوبى لهم الحمة حمة الحمة
 فابن الله ~~من عتيد~~ سلام موله و
 لا المومنين والدفع من عتيد
 لعمري ~~من عتيد~~ اننا لو بدنا اننا
 وعتيد الله اننا لو بدنا اننا
 انما انما من عتيد وامنهم من اننا
 انما انما من عتيد وامنهم من اننا
 انما انما من عتيد وامنهم من اننا
 انما انما من عتيد وامنهم من اننا
 انما انما من عتيد وامنهم من اننا
 انما انما من عتيد وامنهم من اننا
 انما انما من عتيد وامنهم من اننا
 انما انما من عتيد وامنهم من اننا

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

علا انهم من يرميهم كسبه
 يفرقون وكتبوا الحق بها وكتبها
 وكان له كل شيء سببه
 بعد صدق الله سبحانه وانا
 الحق من جعل المسجد حرام
 ان الله من عتيد وامنهم من اننا
 من عتيد وامنهم من اننا
 من عتيد وامنهم من اننا
 من عتيد وامنهم من اننا
 من عتيد وامنهم من اننا

محنة وبولا رجل موهمون وفتنا
 موهمون له يعلموهم ان يظنوا
 هم فتصيبكم
 منهم معرفة غير علمه ليدخل الله
 في رحمة من يشاء من ربه لعمري
 بها الدين كفرو منهم عتدا
 لعمري ان جعل الدين كفرو
 في قلوبهم حمة حمة الحمة
 فابن الله من عتيد وامنهم من اننا



١١ فارره فاستعلظ فاستوى علا

١٢ سوقه يعجب الررع ليعبط

١٣ بهم الكفار وعد الله الدين

١٤ اموا وعملوا الصلحت

١٥ منهم مغفرة واجرا عظيما (٢٩)

[سورة الفجر (٤٩) - عدد اياتها ١٨]

١٦ بسم الله الرحمن الرحيم

١٧ يا ايها الدين اموا لا تقدموا بين

بهدى ودين الحق ليظهره

علا الدين كله وكفى

بالله شهيدا (٢٨) محمد رسول الله

والدين معه اشدا علا

١٨ لكفار رحما بينهم نريهم ركعا

١٩ سجد يبتغون فضلا من الله و

ضونا سبناهم في وجوههم

٢٠ من اثر السجود ذلك مثلهم

في التورية وعلمهم في الانجيل

٢١ كزرع اخرح شطه

١٨ لكفار رحما بينهم نريهم ركعا
١٩ سجد يبتغون فضلا من الله و
ضونا سبناهم في وجوههم



ان بعض الناس اثم ولا تحسبوا و
 لا يحب بعضكم بعضا
 يحب احدكم ان ياكل
 لحم اخيه ميتا فكرهتموه وا
 تقوا الله ان الله تواب رحيم ١٢١
 يا ايها الناس انا خلقكم من
 ذكر وانثى وجعلكم
 شعوبا وقبائل لتعرفوا ان اكرم
 فيكم عند الله اتقاكم ان

بعلكم ترحمون ١٢٢ يا ايها الذ
 ين امنوا لا يسخر قوم من قوم عسى
 ان يكونوا خيرا منهم ولا نسا من
 نسا عسى ان يكن خيرا منهن و
 لا تلمزوا انفسكم ولا تنزوا
 باللقب بئس الاسم الفسوق
 بعد الايمان ومن لم يتب فاول
 ذلك هم الظالمون ١٢٣ يا ايها الذ
 ين امنوا احتسبوا كثيرا من الناس

١ الله عليه حمير ١٢ قد لا عر
 ٢ ما قل من ميم وكن
 ٣ قوب من وما يدخل لائن
 ٤ في قوبكم و نقصو
 ٥ لله ورسوله لا يسكنه من
 ٦ عملكم شيا ان الله عفو ر
 ٧ حيم ٨ كما دعون الذين
 ٩ موبيا لله ورسوله لم يردو
 ١٠ وجههم بوجههم وفسهم

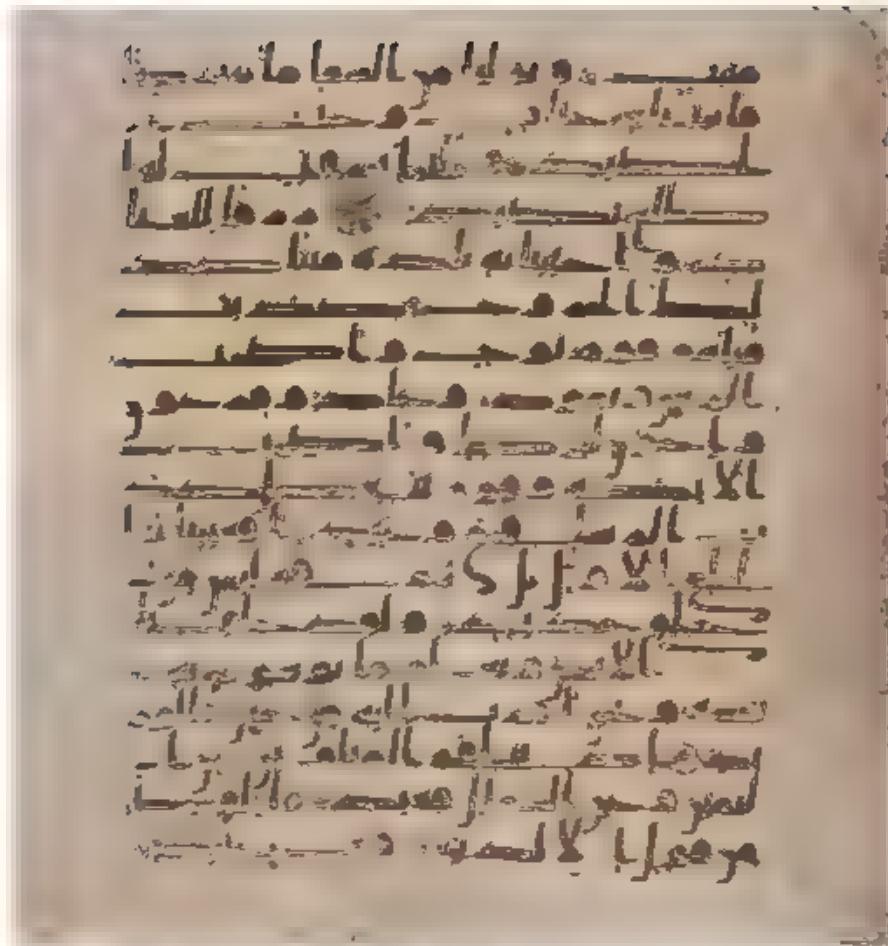
١١ الله عليه حمير ١٢ قال الله
 ١٣ ما قل من ميم وكن
 ١٤ قوب من وما يدخل لائن
 ١٥ في قوبكم و نقصو
 ١٦ لله ورسوله لا يسكنه من
 ١٧ عملكم شيا ان الله عفو ر
 ١٨ حيم ١٩ كما دعون الذين
 ٢٠ موبيا لله ورسوله لم يردو
 ٢١ وجههم بوجههم وفسهم

في سبيل الله ولئن هم
 بعدون ١٥ قل يعلمون الله
 ما بينكم والله يعلم ما في
 سموت وما في الارض و
 لله كل من علم ١٦ فموبيا
 ن علموا قل لا تقو على
 منكم بل الله من عندكم
 ما هاديكم فلا من ن كنتم
 صدق ١٧ ان الله يعلم عب

الله عليه حمير ١٢ قد لا عر
 ما قل من ميم وكن
 قوب من وما يدخل لائن
 في قوبكم و نقصو
 لله ورسوله لا يسكنه من
 عملكم شيا ان الله عفو ر
 حيم ٨ كما دعون الذين
 موبيا لله ورسوله لم يردو
 وجههم بوجههم وفسهم




| | | | |
|----|--------------------------------|---|---------------------------------------|
| ٩ | من منهم وعندنا كتب | ١ | السموات والأرض والله |
| ١٠ | حفيظ ١١ بل كذبوا بالخلق لما | | بصير بما تعملون (١٨) |
| | جاهم فهم في أمر مريج ١٥ | | |
| ١٢ | اللم ينظروا إلى السماء | | [سورة الفرقان - (٥٠) - عدد آياتها ٤٥] |
| ١٣ | فهم كيف يبيها ويربها | ٢ | بسم الله الرحمن الرحيم ق و |
| ١٤ | وما لها من مروح ١٦ والأرض | ٣ | الفرقان المجيد (١١) بل عجبوا |
| ١٥ | مددنها والقيتنا فيها روسى | ٤ | ن جاهم مندر منهم فقال الكفر |
| ١٦ | وابنينا فيها من كل زوج بهيج ١٧ | ٥ | ول هذا شى عجب ٢١ اذا |
| ١٧ | تنصرة وذكرى لكل عبد | ٦ | متنا وكنا ترابا ذلك رجع |
| | | ٧ | بعيد ٢١ قد عسا ما نفص الار |



١ الأيكه وقوه شع كل كد
 ٢ ب الرسل فحق وعيد ١١٤١ افعيينا يا
 ٣ خلق الاول بل هم في ليس من
 ٤ خلق جديد ١١٥١ ولقد خلق
 ٥ الانسن ويعلم ما توسوس به
 ٦ نفسه ويحن اقرب اليه من حبل الور
 ٧ يد ١١٦١ اد يتلقى المتلقين عن ا
 ٨ ليمين وعن الشمال فعيد ١١٧٠ ما يلغظ
 ٩ من قول الال لديه وقيب عتيد ١١٨١

١٠ صيب ١١ ورسا من السما من مركا
 ١١ فانبتما به جنات وحب ا
 ١٢ خصيد ٩١ والنحل بسقت لها
 ١٣ طبع تضيد ١٢٠٠ رزقا للعيا
 ١٤ د واحيينا به بلدة ميتا كد
 ١٥ لك الخروج ١١١١ كذبت
 ١٦ قبلهم قوم نوح واصحاب
 ١٧ لرس وثمود ١١٢١ وعاد وفرعون
 ١٨ واحقون لوط ١١٣ واصحاب

١٩ جنات ١٠٠ حث قد جدد لآل فيها لغير مختصر لتبين
 ١٠٠٧/٢ ١١٠٧٨ ٣ ٢٦ ١٠١٩ ١٠٢٥ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢
 ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣
 ٢٠ صيب ١٠٠ حث قد جدد لآل فيها لغير مختصر لتبين
 ١٠٠٧/٢ ١١٠٧٨ ٣ ٢٦ ١٠١٩ ١٠٢٥ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢
 ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣

الحمد لله على ما انزلنا به و يقول هل من فرد
 به  واد اعد الله الله الميع
 بعد بعد واما ما يوحد و من اجل
 تا و اب حقيقه من حقيقه الله
 حمز بالعب و جا بيا بيا حبيب
 يا صخره يا سلام على ابيك يوم
 لعلو حبه الله ما سا و من فيها و الله بها
 مد بكتوه و كذا ما كذا ما كذا ما كذا
 و من هم تا سجد منهم بكتا ما كذا
 ا ه الله لا حبه هل من حبيب
 في كذا بكتا الله كذا كذا
 صغار له فلبس و الله الله الله
 هو شبيب و الله حقا الله الله
 و الاد كذا ما سجد و الله سجد
 و ما سجد من اعوب و الله سجد
 علا ما يقول و الله سجد و الله
 بكتا ما كذا و الله سجد و الله
 هل الله و الله و من الله و الله

ختمه هل ملاك و يقول هل من مر
 يد ٢٠ و رغب حبه لمحق
 غير بعد ٣١ هدا ما يوحد و لكل
 و اب حقيقه ٣٢ من حسي
 حمز انعم ٣٣ على منس ٣٤
 زحلوه بسلام ذلك هو
 خبوه ٣٥ بيه و بشوه و بيه و بيه
 مريد ٣٥ و كم هلك قبلهم من
 قرون هم شد ميه بكتا ما كذا

في الملاك هل من محقق ٣٦
 في ذلك و كذا من
 كذا و الله و الله الله
 هو شبيب ٣٧ و بعد حقا بسلام
 و لا يص و الله بيه في سجد
 و الله من اعوب ٣٨ و الله
 علا ما يقول و الله سجد
 لك بكتا ما كذا و الله
 في اعوب ٣٩ و من الله و الله

ا ب ج د ه ز ح ط ي
 ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠
 ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠

صاهون ١٩١ يصلون ايان يوم الدين ١٩٢ يوم
 هم علا النار يمتنون ١٩٣ توقوا
 فتنتكم هذا الذي كنتم به
 تستعجلون ١٩٤ ان المتقين في جنات و
 عيون ١٩٥ اخدين ما اتاههم ربهم انهم
 كانوا قبل ذلك محسنين ١٩٦ كانوا
 قتيلا من الليل ما يهجعون ١٩٧ وبلا سحر هم
 يستفغرون ١٩٨ وفي امويهم حق للسا
 تن والمحروم ١٩٩ وفي الارض

| | | |
|----|--------------------------------------|--|
| ١٥ | ايث للموقنين ٩٠١ وفي العسكم | صاهون ١٩١ يصلون ايان يوم الدين ١٩٢ يوم |
| ١٦ | افلا تبصرون ١٩١ وفي السما ور | هم علا النار يمتنون ١٩٣ توقوا |
| ١٧ | قكم وما توعدون ٩١ قورب ا | فتنتكم هذا الذي كنتم به |
| ١٨ | لسما والارض انه لحق مثل ما انكم | تستعجلون ١٩٤ ان المتقين في جنات و |
| ١٩ | تتلقون ٩٢ هل انيك حديث | عيون ١٩٥ اخدين ما اتاههم ربهم انهم |
| ٢٠ | صيف ليرهم المكرمين ١٩١ | كانوا قبل ذلك محسنين ١٩٦ كانوا |
| ٢١ | اذ دخلوا عليه فقالوا سلما قال | قتيلا من الليل ما يهجعون ١٩٧ وبلا سحر هم |
| ٢٢ | سلم قوم منكرون ٩٥ فراع الى | يستفغرون ١٩٨ وفي امويهم حق للسا |
| ٢٣ | اهله فجا بعجل سمى ٩٦ فقرية اليهم قال | تن والمحروم ١٩٩ وفي الارض |

١ علا ط ١ على ف (وسمى باليه ايث اليه) كاتب حرق

٢ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩

٣ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩

٤ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩

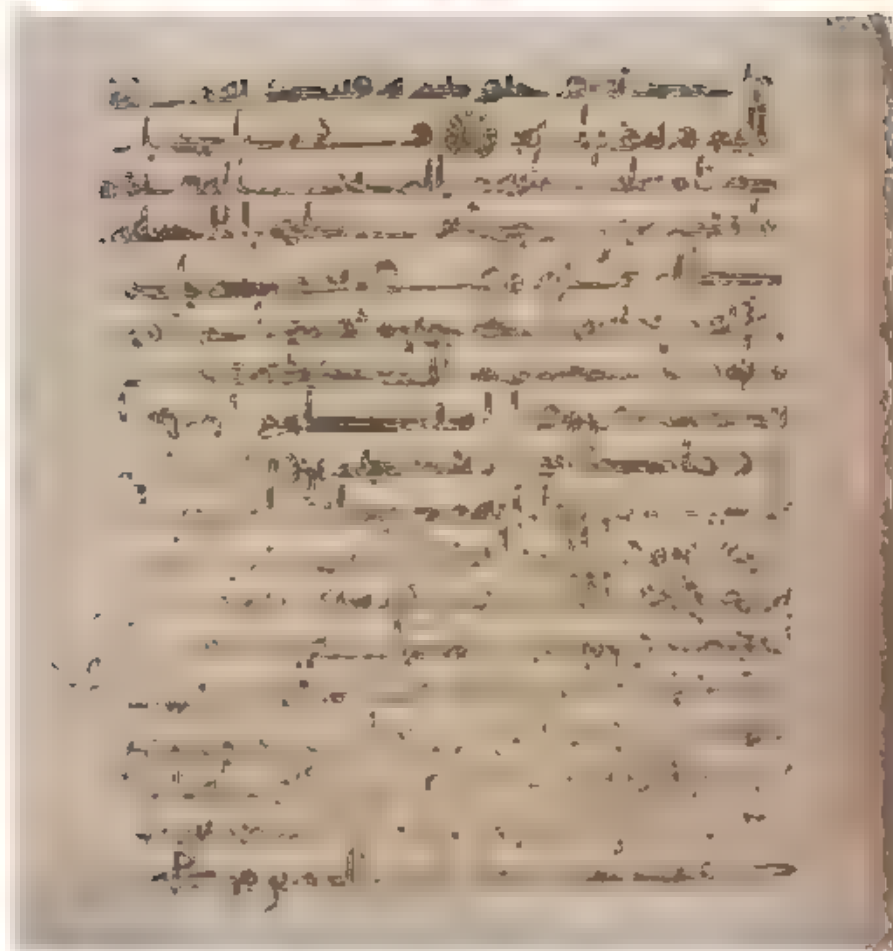
٥ بلا سحر ١٩٧ وبلا سحر ١٩٨ وفي امويهم حق للسا



- | | |
|---|--|
| ١٠ إلى قوم مجرمين (٢٢١) لمرسل عليهم حجا | ١ الا تاكلون (٢٧١) فاولجس منهم حيفة قا |
| ١١ رة من طين (٢٢٢) مسومة عند ريث | ٢ لولا لا تحف ويشروه يغلم عليهم ٢٢٨ |
| ١٢ للمصرفين (٢٢٣) فاحرجنا من كان فيها | ٣ فاقبلت امراته في صرة |
| ١٣ من المؤمنين (٢٢٤) فما وجدنا فيها غير | ٤ فصكت |
| ١٤ بيت من المسلمين (٢٢٥) وقرنا | ٥ وجهها وقالت عجوز عقيم ٢٩ قا |
| ١٥ فيها امة للذين يخافون العذاب | ٦ لولا كذلك قال ربك انه |
| ١٦ الاكليم (٢٢٦) وفي موسى اد ارسله | ٧ هو الحكيم العليم (٢٠١) قال مما |
| ١٧ إلى فرعون بسلطان مبين (٢٢٧) فتولى | ٨ خطبكم |
| ١٨ بركته وقال ساحر او محنون ٢٩ | ٩ ايها المرسلون (٢٧١) قالوا انا ارسلنا ا |

٩ مخرج ١١ سطر ١٢ (تقر عنه مصاحف الامصار ١١٧)

المفرد ٢٠ ٢١ ١٩٤ مختصر الفهرست ١٠٤٨/٣ ٢٢٦١ ٢ ٨٤٦



فاحذنه وجنوده فبيذنهم في

اليوم وهو مقيم ٢٠١ وفي عاد ١

٢ ٥ ارسلنا عليهم الريح العقيم ١٢١

٣ ما ندر من شيء نت عليه لا جعلته

٤ كالرميم ٢٢١ وفي ثمود ٥

٦ قبل لهم تمتعوا حتا حين ١٢٣ فعتوا عن امر

٧ ربهم فاحذتهم الصمقة وهم

٨ يظفرون ٢٤١ فما استطعوا من قيا

٩ م وما كانوا منتصرين ١٥١ وقوم

نوح من قبل انهم كانوا قوما

١٠ فسقين ١٢١ والمسا مبيد باييد وانا المو

١١ سعون ٢٧ والارض فرضها معم

١٢ لمهدون ٢٨ ومن كل شيء خلقنا

١٣ زوجين لعلكم تذكرون ٢٩١

١٤ ففروا الى الله اني لكم منه نذ

١٥ ير مبين ٢٥٠ ولا تجعلوا مع الله الها

١٦ احرا اني لكم منه نذير مبين ٢٥١

كذلك ما اتى الذين من قبهم

من ذنوبهم بالافاقوا اما جزاء من
 نكروا بظنوا به بل هم قوم طغوا
 في قولهم ما اتواكم به من براهين
 الا انهم كانوا على اخساف
 لا يبصرون وما اتواكم به من براهين
 الا انهم كانوا على اخساف لا يبصرون
 وما اتواكم به من براهين الا انهم
 كانوا على اخساف لا يبصرون
 وما اتواكم به من براهين الا انهم
 كانوا على اخساف لا يبصرون

وما اتواكم به من براهين الا انهم
 كانوا على اخساف لا يبصرون
 وما اتواكم به من براهين الا انهم
 كانوا على اخساف لا يبصرون
 وما اتواكم به من براهين الا انهم
 كانوا على اخساف لا يبصرون

من ذنوبهم بالافاقوا اما جزاء من
 نكروا بظنوا به بل هم قوم طغوا

في قولهم ما اتواكم به من براهين

الا انهم كانوا على اخساف لا يبصرون

وما اتواكم به من براهين الا انهم

كانوا على اخساف لا يبصرون

وما اتواكم به من براهين الا انهم

كانوا على اخساف لا يبصرون

من ذنوبهم بالافاقوا اما جزاء من

نكروا بظنوا به بل هم قوم طغوا

في قولهم ما اتواكم به من براهين

الا انهم كانوا على اخساف لا يبصرون

وما اتواكم به من براهين الا انهم

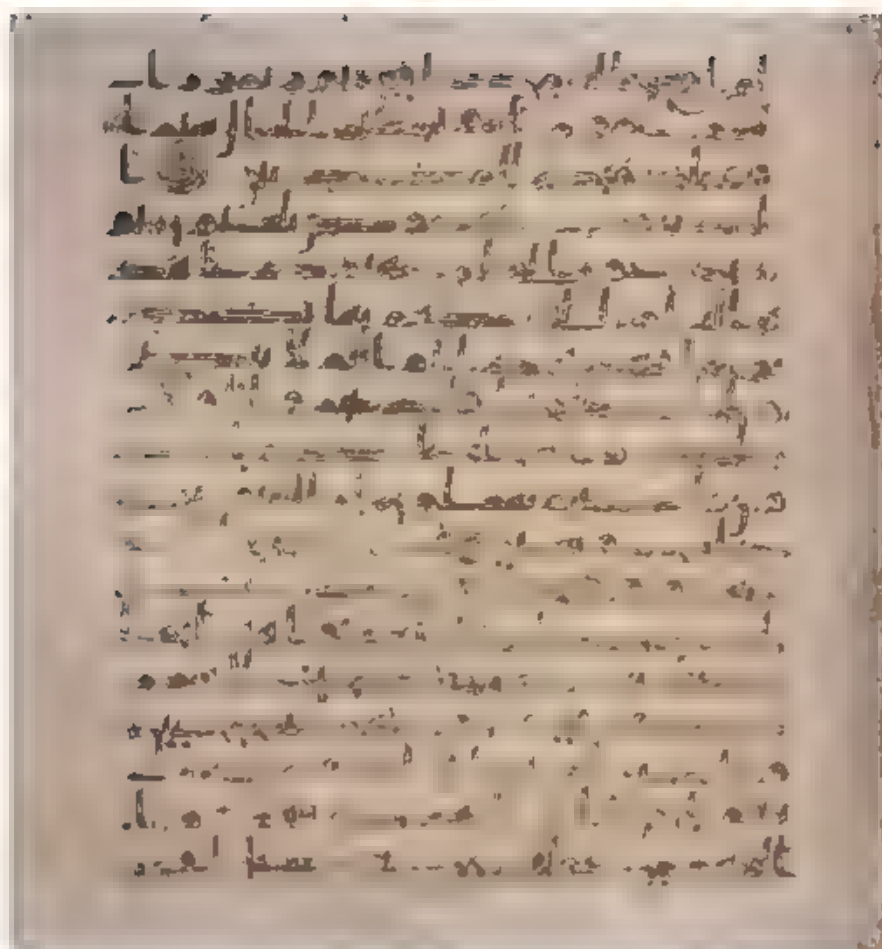
كانوا على اخساف لا يبصرون

وما اتواكم به من براهين الا انهم

كانوا على اخساف لا يبصرون

وما اتواكم به من براهين الا انهم

كانوا على اخساف لا يبصرون



لواقع (١٧) ما له من دافع (١٨) يوم تمورا
 لسما مورا (١٩) وتسير الجبال سيرا (٢٠)
 فويل يومئذ للمكذبين (٢١)
 الذين هم في خوض يلعبون (٢٢) يو
 م يذعون الى نار جهنم دعا (٢٣) هـ
 النار التي كنتم بها تكذب
 يوم (٢٤) اففسح هذا ام انتم لا تفصح
 ون (٢٥) اصلوها فاصبروا او لا
 تصبروا سوا عليكم انما تجز

ون من كنسهم يحسون (٢٦) ان متقين في
 حبس ونعيم فكيف يا ايها
 ربهم ووفيتهم ربهم عذاب
 الجحيم (٢٧) كلوا واشربوا هنيئا بما
 كنتم تعملون (٢٨) منكم علا سرور
 مصعوقه وزوجتهم محبور عين (٢٩)
 والذين امنوا واتبعتهم فر
 يتهم بائس الحقنا بهم فريتهم وما
 التهم من عملهم من شيء كل امرئ

٢ حاء هـ // جت فـ وحذو لام فيها نظر مختصر بين

١٠٧٦٢ ١٢٧٨ ٣ ١٢٦ ١٢٦٩ ١٠٧٥٨ ١٠٧٥٩ ١٠٧٦٠

٣٥ ١٢٦ ١٢٦ ١٢٦ ١٢٦ ١٢٦ ١٢٦

٢ علا هـ // عو فـ (وسمى بالياء) ثمة انب اذا كتب حرفا

نظر النسخ ١٢٦ مختصر بين (١٢٦/٢)

١ د فـ عـ (مختصر الاله) نظر النسخ ١٢٦ مختصر

١٢٦ ١٢٦ ١٢٦ ١٢٦ ١٢٦ ١٢٦

١ **يَا كَسْبُ رَهْنِ ٢١ وَهَدَمَ**
 ٢ **لَهُمْ بَعْدَهُ وَحَدَمَ مَا سَبَقَهُ ٢٢**
 ٣ **بَسْرُ حَوْبٍ لَهَا كَمَا لَا يَحْوِيهَا وَلَا**
 ٤ **تَأْخِذُ ٢٣ وَيَقُولُ حَبِيبُهُمْ غَمَمُ**
 ٥ **لَهُمْ كَدِيبُهُ بَرْدٌ مَكْنُونٌ ٢٤ وَ**
 ٦ **قُلْ بَعْضُهُمْ غَلَاً عَلَى بَعْضٍ يَتَذَكَّرُونَ ٢٥**
 ٧ **لَا أَلَا كَمَا قُلْتُ قُلْ هَلْ يَأْمُرُكَ رَبُّكَ**
 ٨ **بِأَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُتَضَلِّينَ ٢٦**
 ٩ **لَسْمُوهُ ٢٧ كَمَا كُنْتُمْ مِنْ قَبْلُ يَتَذَكَّرُونَ ٢٨**

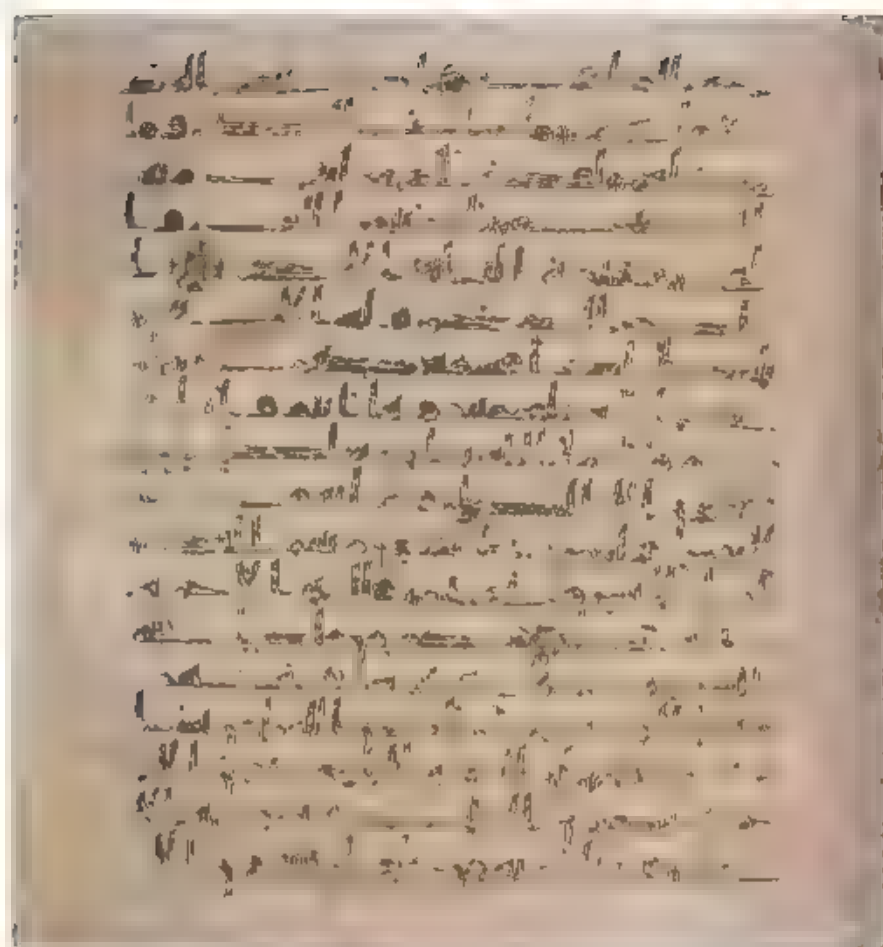
١ **يَا كَسْبُ رَهْنِ ٢١ وَهَدَمَ**
 ٢ **لَهُمْ بَعْدَهُ وَحَدَمَ مَا سَبَقَهُ ٢٢**
 ٣ **بَسْرُ حَوْبٍ لَهَا كَمَا لَا يَحْوِيهَا وَلَا**
 ٤ **تَأْخِذُ ٢٣ وَيَقُولُ حَبِيبُهُمْ غَمَمُ**
 ٥ **لَهُمْ كَدِيبُهُ بَرْدٌ مَكْنُونٌ ٢٤ وَ**
 ٦ **قُلْ بَعْضُهُمْ غَلَاً عَلَى بَعْضٍ يَتَذَكَّرُونَ ٢٥**
 ٧ **لَا أَلَا كَمَا قُلْتُ قُلْ هَلْ يَأْمُرُكَ رَبُّكَ**
 ٨ **بِأَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُتَضَلِّينَ ٢٦**
 ٩ **لَسْمُوهُ ٢٧ كَمَا كُنْتُمْ مِنْ قَبْلُ يَتَذَكَّرُونَ ٢٨**

١ **يَا كَسْبُ رَهْنِ ٢١ وَهَدَمَ**
 ٢ **لَهُمْ بَعْدَهُ وَحَدَمَ مَا سَبَقَهُ ٢٢**
 ٣ **بَسْرُ حَوْبٍ لَهَا كَمَا لَا يَحْوِيهَا وَلَا**
 ٤ **تَأْخِذُ ٢٣ وَيَقُولُ حَبِيبُهُمْ غَمَمُ**
 ٥ **لَهُمْ كَدِيبُهُ بَرْدٌ مَكْنُونٌ ٢٤ وَ**
 ٦ **قُلْ بَعْضُهُمْ غَلَاً عَلَى بَعْضٍ يَتَذَكَّرُونَ ٢٥**
 ٧ **لَا أَلَا كَمَا قُلْتُ قُلْ هَلْ يَأْمُرُكَ رَبُّكَ**
 ٨ **بِأَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُتَضَلِّينَ ٢٦**
 ٩ **لَسْمُوهُ ٢٧ كَمَا كُنْتُمْ مِنْ قَبْلُ يَتَذَكَّرُونَ ٢٨**

اَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ (١٧١) وَاصْبِرْ
 لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا
 وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ
 وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَإِدْبَارَ النُّجُومِ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 وَاللَّهُ بِأَعْيُنِنَا
 وَصَبَّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ
 وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ
 وَإِدْبَارَ النُّجُومِ
 وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ
 فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا
 وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ
 وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ
 وَإِدْبَارَ النُّجُومِ

- ١ وحي يوحى (١) علمه شد
- ٢ لا يحزن (٥) ذو مرة فاستوى (١)
- ٣ وهو (١) لا على (٧) ثم دعا فتد
- ٤ الى (٨) فكان قاب قوسين أو اد
- ٥ نبي (٩) فإوحى الى عبده ما
- ٦ وحي (١٠) ما كذب العوا
- ٧ ثم يرى (١١) ثم يرى (١٢)
- ٨ يرى (١٣) ثم يرى (١٤)
- ٩ عند سكرة سميت (١٥) عند

- ١ أكثرهم لا يعلمون (١٧١) واصبر
- ٢ لحكم ربك فانك باعيننا
- ٣ وسبح بحمد ربك حين تقوم
- ٤ ومن الليل فسبحه وإدبر النجوم
- ٥ سورة الحم - (٥٣) - عدد آياتها ٦٢
- ٦ بسم الله الرحمن الرحيم
- ٧ والنجم إذا هوى (١) من
- ٨ صبحكم يوم يلقى
- ٩ ما سبق عن الهوى (٢) هو لا



يشعرون الا انفس وما تهوى ا
 لانفس ولقد جاءهم من ربهم الهدى ٢٣١
 ام لئلا ننسى ما قمى ٢٤. فلهذا الاحرة
 والاولى ٢٥١ وكم من ملك فى
 السموات لا تغنى شععتهم
 شيئا الا من بعد ان ياذن الله لمن يشا
 ويرضى ٢٦١ ان الذين لا يؤمنون بالا
 حرة ليسمون المشككة تسمية الا
 ٢٧١ فنى وما لهم به من علم ان يشعرون الا

١ جنة المأوى ١٥١ اد يعشى السد
 رة ما يعشى ١٦١ ما راع البصر وما
 طفى ١٧١ لقد راي من ايت ربه
 الكبرى ١٨٠ اهرىتم الت وا
 لعزى ١٩١ ومتوة الثلثة* الاخرى ٢٠١
 لكم بذكر ربه الانثى ٢١١
 تلك اذا قسمة ضيرى ٢٢٢ ان
 هى الا اسما سميتوها ثم وهاو
 كم ما انزل الله بها من سلطان ن



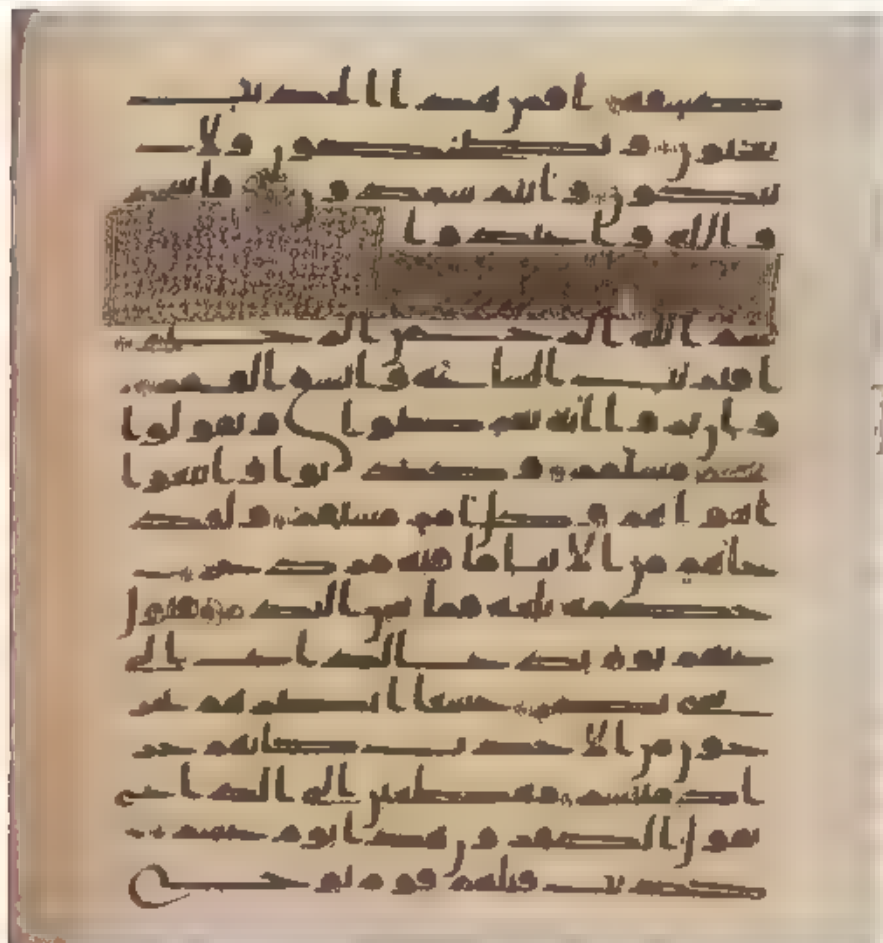
- ١٥ عليه نساء لآخرى ١٠ وانه هو
 ١١ عني واقني ١٨٠ وانه هو رب الشعري ١٩١
 ١٢ وانه اهلك عاد الاولى ٥٠١ وشمو
 ١٣ فما بقي ١٥١ وقوم نوح من قبل
 ١٤ انهم كانوا هم اظلم واظلم ١٥١
 ١٥ والموتسكة هوى ٥٣١ فشيها ما
 ١٦ عشي ٥٤ فياي الارك تتعري ٥٥١
 ١٧ هذا مديح من لنذر الاولى ١٥٦ از
 ١٨ فت لارفة ٥٧ ليس لها من دون الله

- ١٩ في صحف موسى ١٣٦١ وا
 ٢٠ برهم الذي وفي ١٣٧١ الا تزر وزر
 ٢١ ورر اخرى ١٣٨ وال ليس للانس الا ما
 ٢٢ معنى ١٣٩١ وان معيه سوف يرى ٥٠١ ثم
 ٢٣ يحزه اجزا الاولى ٤١ وان الى
 ٢٤ ربت المنتهى ١٤٢١ وانه هو اصحك
 ٢٥ وايكي ١٤٣١ وانه هو امات واحيي ١٤٤
 ٢٦ وانه خلق الزوجين الذكر والا
 ٢٧ نشي ١٤٥١ من نطفة ادا تسمى ١٤٦ وا

١ ر ١٠ ط // والرة ف (انظر الفتح ٤٤٤ مختصر النجاشي ١١٦/٩)

٢ يحزه: ط // يحزه: ف (بالياء مكمل الألف: انظر مختصر النجاشي ١١٥٦/٤)

٣ ح ١ / اميا: ف (انظر الفتح ٤٦٤ مختصر النجاشي ٦٧ ١٠٩٠٦٨ ١٠٩٠٦٨/٤١١٠)

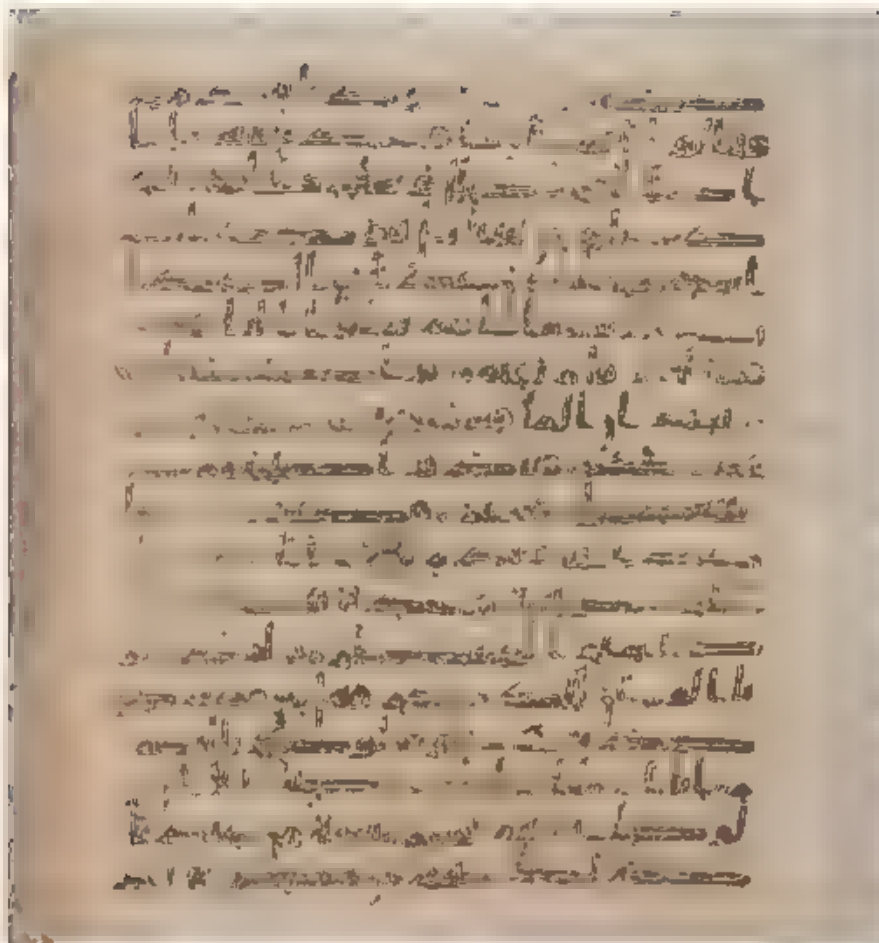


- ١ هو هم ، كل امر مسلم ٢ ولقد
- ٣ حقه من لانه ما فيه مرد جبر ٤
- ٥ حكمه سبعة عند نفع الدر ٥ فتون
- ٦ عليهم يوم يدغ يدغ نبي
- ٧ شئ نكر خشعا ابصرهم بحر
- ٨ جون من الأحداث ٩ كانهم جر
- ١٠ اد منتشر ١٧ مهطعون الى الداح
- ١١ يقول الكهرون هذا يوم عسر ٨
- ١٢ كذبت قبلهم قوم نوح

- ١ كشعة ٥٨ امن هذا الحديث
- ٢ يعجبون ١٥٩ وتصحبكون ولا
- ٣ تكون ٩٠ وانتم مسدون ٩١ فاسجد
- ٤ والله واعبدوا ٩٢

سورة القمر - (٥٤) - عدد بالها ٥٥

- ٥ بسم الله الرحمن الرحيم
- ٦ اقتربت الساعة وانشق القمر ١١
- ٧ وان يرو اية يعرضوا ويقولو
- ٨ سحر مبسم ٩١ وكذبوا واتبعوا



- كذبت لثمود بالذر ٢٢
 فقالوا ابشرا منا وحدا تتبعه انا
 اذا لعى ضلل وسعر ١٢٤ القى الد
 كر عليه من بينا بل هو كذاب
 اشر ١٢٥ سيعلمون غد من الكدا
 ب الاشر ١٢٦ انا مرصدوا الناقة
 فتنة لهم عار تفهم واصطبر ١٢٧
 ونبعهم ان الما قسمة بينهم كل شرب
 محتصر ١٢٨ فتادو صحبهم
- ٥ فتمضى فعفر ١٢٩ فكيف ك
 ل عدابي ونذر ١٣٠ انا ارسما
 عبيهم صبيحة وحدة فكابوا
 كهشيم محتظر ١٣١ ولقد يمر
 ن القرن للذكر فهل من مدكر ١٣٢
 كذبت قوم لوط بالند
 ر ١٣٣ انا رست عليهم حصيا الا ان
 لوط نجينهم بسحر ١٣٤ النعمة من عندنا
 كذبت نجرى من شكر ١٣٥ ولقد

١ صحبهم محتصر ط ١/ صحبهم معاني د (صحبهم النظر

طبع ١٢٤١ مختصر التبرين ١١٦/٢

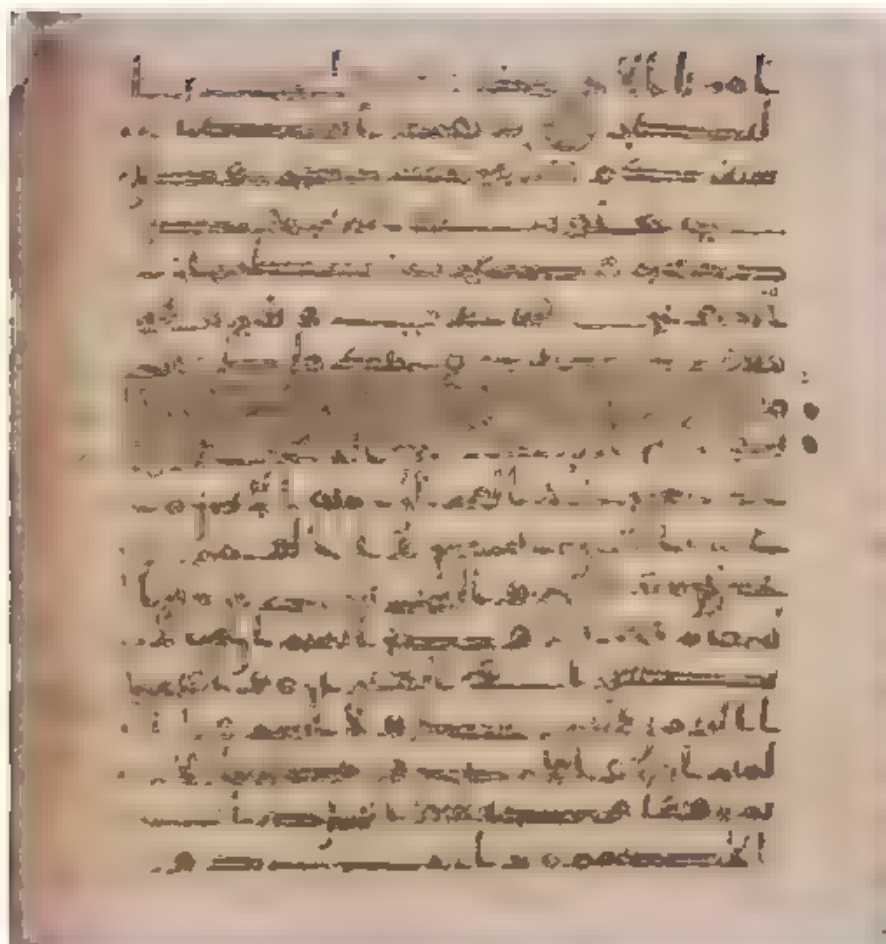
٢ حصيا ط ١/ خاضعة د (القرن للنقيع ١٢٤ مختصر النقيع

١١٦ ٢

[illegible]

- | | | | |
|----|--|----|-------------------------------|
| ١٥ | عربهم مقتدر ٥٧١ اكفركم خير | ١٥ | بدرهم بهشتنا فتمارو بالمد |
| ١٦ | من اولئكم ام نكم براه في | ١٦ | ر ١٣٩ ولقد رددو ٥ عن ضيفه |
| ١٧ | الزير ١٣٦ ام يقولون نحن جميع منصور ١٤١ | ١٧ | فلمسنا غيهم قدوقوا عد |
| ١٨ | سيهم الجمع ويولون الدبر ٤٥ بل ا | ١٨ | ابي وذر ٣٧١ ولقد صبحهم بكر |
| ١٩ | لساعة موعدهم والساعة ا | ١٩ | ة عذاب مستقر ٣٨١ قدوقوا |
| ٢٠ | دهي وامر ١٤٩ ان المجرمين هي | ٢٠ | عذابي وذر ١٣٩ ولقد بسرا القرا |
| ٢١ | صل وسعر ١٤٧ يوم يسحبون في النبا | ٢١ | ن بلدكر فهل من مذكر ١٤٠ و |
| ٢٢ | ر علا وحوهم دوقوا من سقر ٤٨ | ٢٢ | لقد جا ال فرعون المذر ٥٩ كذ |
| ٢٣ | انا كل شي حلقه يقدر ١٤٩ وما | ٢٣ | بوا بايشنا كلها فاحذهم اخذ |

١٩٦٨/٩-١٩٦٩/٩
مجلس الباه ومجلس البليط وهو الأكثر انتشارا في
كلت الباه خاصة في ايامه الاولى على ايام قبل الاعلان
ور بعد في بعض المناطق بايضا وبديت حيث وقع
١٩٦٨/٩-١٩٦٩/٩



علمه البيان ١٥١ الشمس والقمر
١ يحيى ١٥١ والتجم والشجر يسجدان ٩١ وا
١ لسماء رفعها ووضع الميزان ٧١ الا
نطمعوا فى الميزان ١٥٢ واقيموا
الوزن بالقسط ولا تخسروا
الميزان ١٩١ والارض وضعها بلا
ثم ١٠١ فيها فكهة والسجل ذات
الاکمم ١٠١ والخب ذو

امريا الا وحدة كدمج يا
نصر ٥٠١ ولقد اهلكنا
شيعكم فهل من مذكر ١٥١ وكل
شى فعلوه فى الزبر ٥٠١ وكل
صغير وكبير مستطر ٥١ ان
المتقين فى جنات ونهر ١٥١ فى
مقعد صدق عند مليك مقتدر ٥٥

(سورة الرحمن - ٥٥) - عدد آياتها ٧٨

بسم الله الرحمن الرحيم

الرحمن ١١ غم القرآن ٩١ خلق الانسان ١٣

١ يحيى ط ١١ يحيى ط (نظر القم ٥٥)
١ لسم ط ١١ لسم ط
١ الا ط ١١ الا ط
١ فى ط ١١ فى ط
١ السجل ط ١١ السجل ط
١ السجل ط ١١ السجل ط

١ السجل ط ١١ السجل ط (نظر القم ٥٥)
١ السجل ط ١١ السجل ط
١ السجل ط ١١ السجل ط
١ السجل ط ١١ السجل ط
١ السجل ط ١١ السجل ط
١ السجل ط ١١ السجل ط

١. **الرب يسمع** **والله عا** **فباي**
 ٢. **الآله** **بكمما تكذب** **فباي**
 ٣. **لا تسر** **من** **مصلحتك** **فباي**
 ٤. **لعمركم** **فباي** **الجان** **من** **مرح** **فباي**
 ٥. **فباي** **الآله** **بكمما تكذب** **فباي**
 ٦. **وبد** **الصد** **فباي** **ب** **بالصد** **فباي**
 ٧. **ع** **الآله** **بكمما تكذب** **فباي**
 ٨. **فباي** **الرب** **ب** **بالصد** **فباي**
 ٩. **لا تسر** **من** **مصلحتك** **فباي**
 ١٠. **بكمما تكذب** **فباي** **ب** **بالصد** **فباي**
 ١١. **لعمركم** **فباي** **الجان** **من** **مرح** **فباي**
 ١٢. **فباي** **الآله** **بكمما تكذب** **فباي**
 ١٣. **وبد** **الصد** **فباي** **ب** **بالصد** **فباي**
 ١٤. **ع** **الآله** **بكمما تكذب** **فباي**
 ١٥. **فباي** **الرب** **ب** **بالصد** **فباي**
 ١٦. **لا تسر** **من** **مصلحتك** **فباي**
 ١٧. **بكمما تكذب** **فباي** **ب** **بالصد** **فباي**
 ١٨. **لعمركم** **فباي** **الجان** **من** **مرح** **فباي**
 ١٩. **فباي** **الآله** **بكمما تكذب** **فباي**
 ٢٠. **وبد** **الصد** **فباي** **ب** **بالصد** **فباي**

١٠ تكذبان ١٢١ فباي يخرج منهما اللو

١ لواء والمرحان ١٢٢ فباي الار

١٢ بكمما تكذبان ١٢٣ وله الجو

١٣ ر المشيت في البحر كالا

١٤ علم ٢٤١ فباي الار بكمما تكذب

١٥ كل من عند الله ٢٤٢ ويهي واحد

١٦ ربك ذو الجلال والاكرام ٢٤٣

١٧ فباي الار بكمما تكذب ٢٤٤

١٨ يسانه من في السموات والارض

العصف والريحان ١٢٤ فباي

١ الار بكمما تكذب ١٢٥ خلق

١٢٦ لا تسر من مصلحتك

١٢٧ لعمركم ١٢٨ وخلق الجان من مرح من بار ١٢٩

١٣٠ فباي الار بكمما تكذب ١٣١

١٣٢ رب المشرقين ورب المغربين ١٣٣ فباي

١٣٤ ي الار بكمما تكذبان ١٣٥

١٣٦ مرج البحرين يلتقيان ١٣٧ اييهما بروج

١٣٨ لا يبينان ١٣٩ فباي الار بكمما

١ الذين في الدارين ٢ الذين في الدارين ٣ الذين في الدارين ٤ الذين في الدارين ٥ الذين في الدارين

٦ الذين في الدارين ٧ الذين في الدارين ٨ الذين في الدارين ٩ الذين في الدارين ١٠ الذين في الدارين

١١ الذين في الدارين ١٢ الذين في الدارين ١٣ الذين في الدارين ١٤ الذين في الدارين ١٥ الذين في الدارين

١٦ الذين في الدارين ١٧ الذين في الدارين ١٨ الذين في الدارين ١٩ الذين في الدارين ٢٠ الذين في الدارين

٢١ الذين في الدارين ٢٢ الذين في الدارين ٢٣ الذين في الدارين ٢٤ الذين في الدارين ٢٥ الذين في الدارين

٢٦ الذين في الدارين ٢٧ الذين في الدارين ٢٨ الذين في الدارين ٢٩ الذين في الدارين ٣٠ الذين في الدارين

٣١ الذين في الدارين ٣٢ الذين في الدارين ٣٣ الذين في الدارين ٣٤ الذين في الدارين ٣٥ الذين في الدارين

٣٦ الذين في الدارين ٣٧ الذين في الدارين ٣٨ الذين في الدارين ٣٩ الذين في الدارين ٤٠ الذين في الدارين

١ الذين في الدارين ٢ الذين في الدارين ٣ الذين في الدارين ٤ الذين في الدارين ٥ الذين في الدارين

٦ الذين في الدارين ٧ الذين في الدارين ٨ الذين في الدارين ٩ الذين في الدارين ١٠ الذين في الدارين

١١ الذين في الدارين ١٢ الذين في الدارين ١٣ الذين في الدارين ١٤ الذين في الدارين ١٥ الذين في الدارين

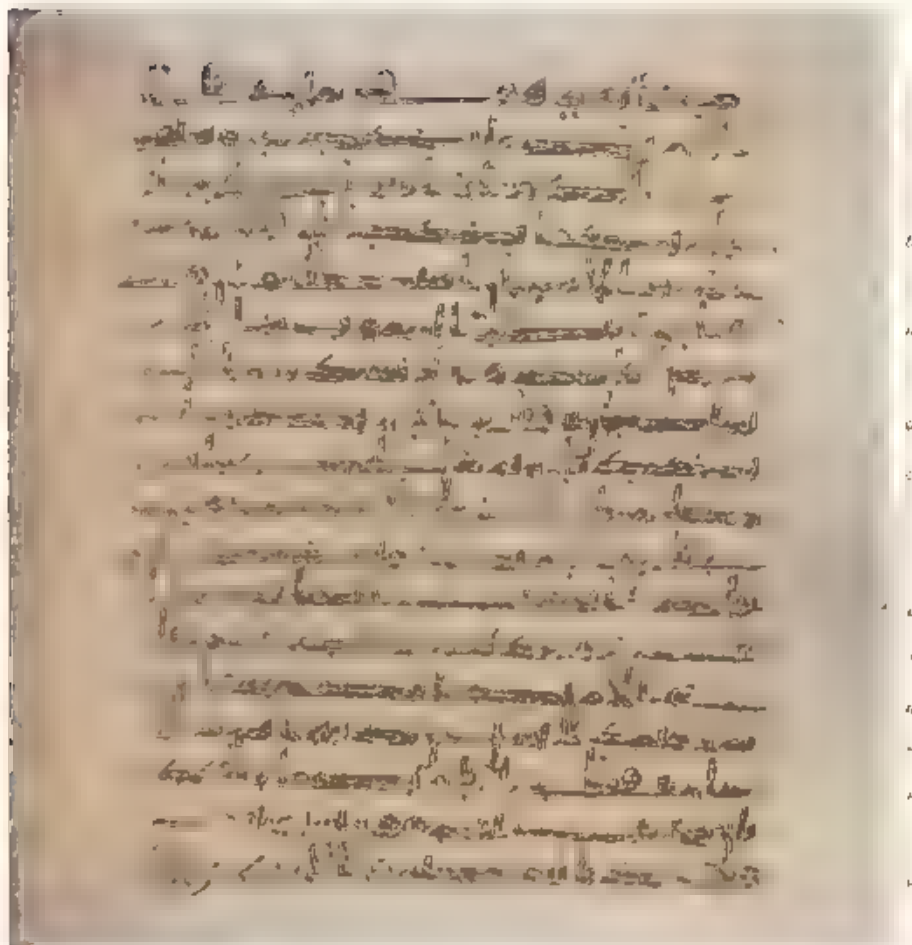
١٦ الذين في الدارين ١٧ الذين في الدارين ١٨ الذين في الدارين ١٩ الذين في الدارين ٢٠ الذين في الدارين

٢١ الذين في الدارين ٢٢ الذين في الدارين ٢٣ الذين في الدارين ٢٤ الذين في الدارين ٢٥ الذين في الدارين

٢٦ الذين في الدارين ٢٧ الذين في الدارين ٢٨ الذين في الدارين ٢٩ الذين في الدارين ٣٠ الذين في الدارين

٣١ الذين في الدارين ٣٢ الذين في الدارين ٣٣ الذين في الدارين ٣٤ الذين في الدارين ٣٥ الذين في الدارين

٣٦ الذين في الدارين ٣٧ الذين في الدارين ٣٨ الذين في الدارين ٣٩ الذين في الدارين ٤٠ الذين في الدارين



- ١ ط من دار وحيى ٢ فلا تنتصرا ٣٥١
- ١ فباى الا ربكما تكذبان ٣٦٩
- ١ فاذا اشقت السما فك
- ١ ست وردة كالدخان ٣٧٠ فبا
- ١ ي الا ربكما تكذبان ٣٨١
- ١ فيومئذ لا يسئل عن ذنبه انس ولا
- ١ جان ٣٩١ فباى الا ربكما تكذ
- ١ بان ٤٠١ يعرف المحرمون بسميهم ٤
- ١ فيؤخذ بنوعسى ولا قدم ٤١١

- كل يوم هو فى شان ٢٩١ فباى
- الا ربكما تكذبان ٣٠١ سفر
- غ لكم به انقلن ٣١١ فباى ١
- لا ربكما تكذبان ٣٢١ بمحشر
- الجن و لاس ان استطعتم ان تنفذ
- وا من اقصر السموت والار
- من فاعدوا لا تنفدون الا
- بسلطن ٣٣١ فباى الا ربكما
- تكذبان ٣٤١ يرسل عليكم شو

٣ شوط من دار وحيى ط / شوط من دار وحيى ط
 ٤ سميهم ط // سميهم ط / انظر. القديم ١٩٤ مختصر التبيان
 ٤١١٧٠، ٤١٣١٣ ٣٩١١ / ١
 ٥ الاقدم ط / الاقدام: تدو انظر * مختصر التبيان ١ / ١١٧٠

٦ التفتى ط // التفتى ط / يظهر الى منه الملاحة انظر. مختصر
 السيرة ١ / ١١٦٩
 ٧ انظر ط // انظر * ط.

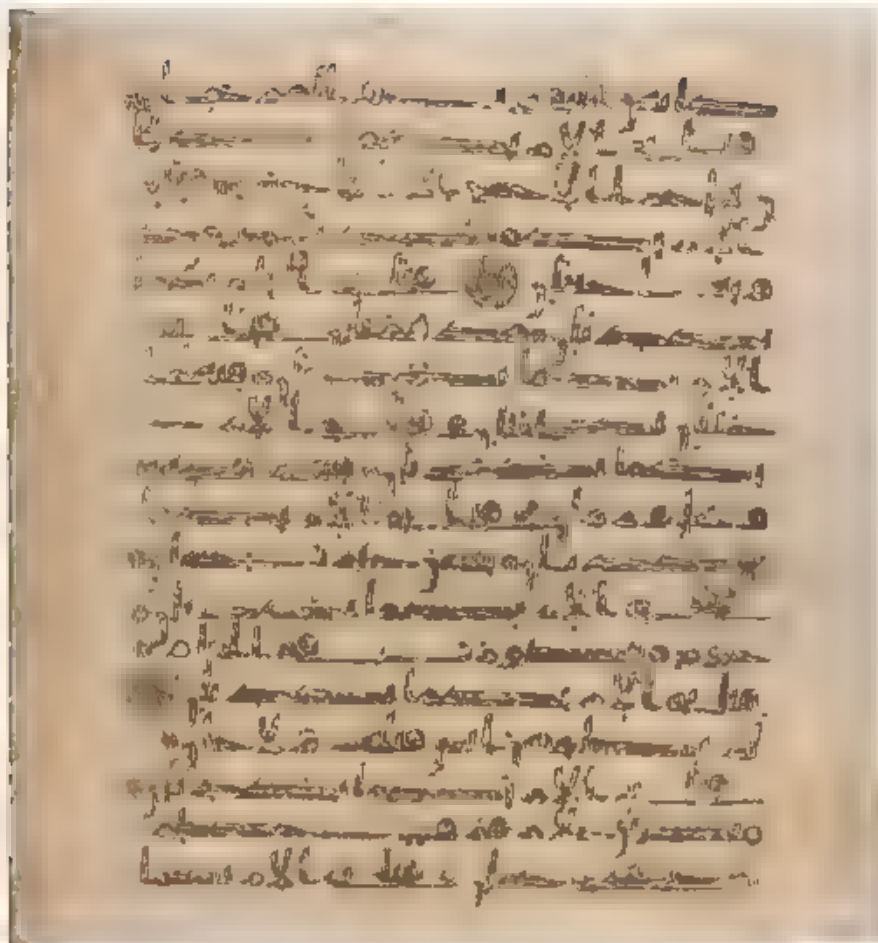
قیام به الاله بکما بکما
 یار محمد و حمزه الیه بکما
 یما الصمد و یما یکتو و یما
 و یما جمیعاً یما قیام به الاله بکما
 بکما یار و یما یما
 معاً و یما یما قیام به الاله
 بکما بکما یما یما و یما
 یما قیام به الاله بکما
 بکما یار قیما یما یما یما
 قیما یما قیما یما یما
 قیام به الاله بکما بکما
 یار قیما یما یما یما
 یما یما و یما یما یما
 الاله بکما بکما یما
 قیما قیما قیما قیما
 له بکما یما یما یما
 قیام به الاله بکما بکما

قیام به الاله بکما بکما ۵۱
 قیما یما قیما یما یما ۵۲
 قیام به الاله بکما بکما
 یما یما قیما یما یما ۵۳
 قیما یما قیما یما یما ۵۴
 قیما یما قیما یما یما ۵۵
 قیما یما قیما یما یما ۵۶
 قیما یما قیما یما یما ۵۷
 قیما یما قیما یما یما ۵۸
 قیما یما قیما یما یما ۵۹

قیام به الاله بکما بکما
 یما یما قیما یما یما
 قیما یما قیما یما یما
 قیما یما قیما یما یما
 قیما یما قیما یما یما
 قیما یما قیما یما یما
 قیما یما قیما یما یما
 قیما یما قیما یما یما
 قیما یما قیما یما یما
 قیما یما قیما یما یما

۱. قیام به الاله بکما بکما
 ۲. قیما یما قیما یما یما

۳. قیما یما قیما یما یما
 ۴. قیما یما قیما یما یما



- | | | | |
|----|---------------------------------|----|-------------------------------------|
| ١٠ | ويعجل وزمان ١٩٨٢ فباي لا ريكما | ١٠ | كاتبه البغوت والمرجان ٥٨١ |
| ١١ | تكدبان ٩٩ فبهن خيرت حسان ١٧٠١ | ١١ | فاي الاريكما تكديبا |
| ١٢ | فباي الاريكما تكدبان ١٧١١ | ١٢ | ٥٩ هن جزا لاحسن لا الاحسن ١٦٠١ فباي |
| ١٣ | حور مقصورت في الحيام ١٧٢١ | ١٣ | الاريكما تكدبان ٩١ ومن ٥ |
| ١٤ | فاي الاريكما تكدبان ١٧٣ | ١٤ | وبها جنتان ٩٢ فباي الاريكما |
| ١٥ | لم يطعنهن انس قبلهم ولا جان ٧٤١ | ١٥ | تكدبان ٩٣ مدهمتان ١٩٤١ فباي |
| ١٦ | فاي الاريكما تكدبان ١٧٥١ | ١٦ | الاريكما تكدبان ١٥١ فيهما |
| ١٧ | متكين علا رفرف خضر | ١٧ | عيان مضحتان ٩٩ فباي الار |
| ١٨ | وعبقري حسان ٧٩١ فباي الاريكما | ١٨ | يكما تكدبان ١٦٧ فيهما فكهة |

١ - ١١٧٢/٢ // الفاقوت - ف (مطبعة) مختصر النقيب

٢ - مدهمتان - ط ١١ مدهمتان ف (مطبعة) ذكر حذف لاكتفي منها في بعض النسخ، وإقائهم في بعض النسخ مختصر النقيب ١١٧٢/٢

٣ - عيان مضحتان - ط // مضحتان - ف (مطبعة) مختصر النقيب ١١٧٢/٢

٤ - علا - ط ١١ على ف (مطبعة) بالياء أيضا ف (مطبعة) كاتب حرقه انظر القمع ١٦٥ مختصر النقيب ١٧٥/٢

| | |
|----|--|
| ١ | و ابريق' وكاس من معين ١٢٨١ لا يصد |
| ٢ | عون عنها ولا يترفون ١٢٩١ و |
| ٣ | فكهة مما يتجهرون ١٢٠١ وحم طير |
| ٤ | مما يشتهون ٢١١ وحر عين ٢٢١ كامل ا |
| ٥ | لبنونا' المكبون ١٢٣ جزا بما |
| ٦ | كانوا يعمون ١٢٤ لا يسمعون فيها نعر |
| ٧ | ولا تاتيما ٢٥١ الا قبيلا سلما سلما ١٢٦ و |
| ٨ | صحب اليمين ما اصحب ا |
| ٩ | يمين ٢٧١ في صدر محضود ١٢٨ |
| ١٠ | وطمح مضود ١٢٩١ وظل |
| ١١ | معدود ١٢٠ وما مسكوب ٢١ |
| ١٢ | وفكهة كثيرة ٢٧١ لا مقطوعة |
| ١٣ | ولا ممتوعة ١٢٣ وعرش مرفوعة ١٣١ ان |
| ١٤ | اشائهن انشا ١٢٥١ فجعدهن البكر ٢٦١ عر |
| ١٥ | يا اثريا ١٢٧ لاصحب اليمين ١٢٨١ ثنة |
| ١٦ | من الاولين ١٢٩ وثلة من الاخرين ١٤٠ وا |
| ١٧ | صحب الشمال ما اصحب |
| ١٨ | الشمال ١٤١ في سموم وحميم ٢٢١ وظل |

وابريق' وكاس من معين ١٢٨١ لا يصد

عون عنها ولا يترفون ١٢٩١ و

فكهة مما يتجهرون ١٢٠١ وحم طير

مما يشتهون ٢١١ وحر عين ٢٢١ كامل ا

لبنونا' المكبون ١٢٣ جزا بما

كانوا يعمون ١٢٤ لا يسمعون فيها نعر

ولا تاتيما ٢٥١ الا قبيلا سلما سلما ١٢٦ و

صحب اليمين ما اصحب ا

يمين ٢٧١ في صدر محضود ١٢٨

وطمح مضود ١٢٩١ وظل

معدود ١٢٠ وما مسكوب ٢١

وفكهة كثيرة ٢٧١ لا مقطوعة

ولا ممتوعة ١٢٣ وعرش مرفوعة ١٣١ ان

اشائهن انشا ١٢٥١ فجعدهن البكر ٢٦١ عر

يا اثريا ١٢٧ لاصحب اليمين ١٢٨١ ثنة

من الاولين ١٢٩ وثلة من الاخرين ١٤٠ وا

صحب الشمال ما اصحب

الشمال ١٤١ في سموم وحميم ٢٢١ وظل

١ باكونه وابريق ط ، باكونه وابريق ط

٢ النور ط ، النور ط ، انظر كتاب الفصح ١٤١ طبع ٤٠

٣ ٥٩ ، ٥٩ ، ٦٧ ، مختصر السيرة ٢ ٤٨٥ - ٨٧٢ / ٤ ٨٧٣ - ٨٧٤ ، ٩١٤٩

٤ ١٩٦٧ ، ١٩٧٧ ، النشر ٢ / ٣٩٢٧

٥ البكر ط ، البكر ط ، انظر مختصر السيرة ١٢٩١ / ٥

٦ اثريا ط ، اثريا ط

- 10 رب العزمين ۱۸۰۰ افبهذا الحمد
 11 يث انتم عندهن ۱۸۱۱ وتجمعو
 12 ان رزقكم انكم تكمل
 13 بون ۸۷ فلولا اذ بلغت الحلقو
 14 م ۸۸۱ وانتم حيثل تصفرون ۱۸۵۱
 15 وحى اقرب اليه منكم و
 16 لكن لا تبصرون ۱۸۵ فلولا ان
 17 كنتم غير مدبرين ۸۹۱ ترجعونها
 ان كنتم صدقين ۱۸۷ فلما ان

448

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بنت ليحرجكم من الضممت
الى النور وان الله بكم لروف
رحيم ٩١ وما لكم الا تعفوا
فى مسيل الله والله ميرث السمو
ت والارض لا يستوى منكم
من انفق من قبل الفتح وقاتل و
لكم اعظم درجة من ا
بدين اعفوا من بعد وقتلوا و
كلا وعهد الله الحسنى والله

ایہل وهو عنہم ہدایت لہد
ور ۶۱ اموا باللہ ورسولہ والفقو
اما جمعکم مستحقین فیہ فا
لذین اموا منکم والفقو
لہم جر کبیر (۷۱) وما لکم لا تو
منون باللہ والرسول یدعوکم
لتؤمنوا بریکم وقد احذ
میشقکم ان کنتم مومنین (۸۱) ہو
لدی منزل علا عیدہ ایت

٩ جليل ط ١٠ فتل في (مختلفة الألفاظ) الفكر المحضر المجلد
٤١٨٦ ٤

٣ في مصنفه، هو السام وكل بالرفع، وهي سائر النسخة وكلا
النسب (انظر بفتح ١١٠٨ محقق التتبع ١٩٨٦/٢ المجموع
١٩٣٤، الشرح ٣٨٤)

٦ علاء الدين / علي بن محمد بن أبيه ابنه شاد كاتب حرا +
نظر المقيم ١٦٥ مخلصه اليك ٧٤٨

[illegible]

١٠. **مُوا انْصَرَوْا بِقُبُصِيٍّ مِنْ نَرِكُمْ**
 ١١. **قِيلَ ارْجِعُوا وَرَأَيْكُمْ فَانْصَرُوا**
 ١٢. **اَنْزِلُوا فَضْرَبَ بِمِصْرٍ لَهُ**
 ١٣. **بَابُ بَطْنُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَ**
 ١٤. **ظَهَرَهُ مِنْ قِبَلِهِ الْعَذَابُ ۝١١٦**
 ١٥. **وَمَهُم اَلَمْ يَكُنْ مَعَكُمْ قَالُوا بَلَىٰ**
 ١٦. **وَلَكِنْ كُنْتُمْ اَفْثَمَ ۝١١٧**
 ١٧. **بِقُسْمِكُمْ وَتَرْتَمِقُمْ وَاُرْتِمِمْ**
 ١٨. **وَعُرْنَكُمْ اَلَمْ يَحْشُرْ حَتَّىٰ جَا اَمْرُ**

بما تعملون حبيباً ١٠١ من ذا الذي
يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه
له وله اجر كريم ١١١ يوم ترى
المؤمنين والمؤمنات يسعى نور
هم بين ايديهم وبأيمانهم يشركم
اليوم جنات تجري من تحتها الا
نهار خلدن فيها ذلك هو
النور العظيم ١١٢ يوم يقول
المنفقون والمنفقات للذين

٤ بطله، مل // يامله فيه (انظر ادقاع ١٤٢ مختصر التجميع
٢٩٩/٧

٣ الامم حنا: ط / الاماني حقي. قد في حقي. رسموها بلياء اهنما
 اثنتا عشر لفتح ١٦٥ مختصر التيوب ٧٧/٢.

١. جنات عدن، حيث لا يحدو الهم فيها انظم معتقو التوبى

١٠ وكثير منهم قسقون ١١ اعلموا ان
 الله يحيى الارض بعد موتها
 قد بينا لكم الايت لعلمكم
 تعقلون ١٢ ان المصدقين وا
 الصدقات وافترضوا
 ١٥ لله قرضا حسنا يضاعف لهم و
 لهم اجر كريم ١٨ والذين امنوا
 بالله ورسله اولئك هم الص
 بقون والشهداء عند ربهم لهم

الله وعركم بالله العزور ١٨ قالوا

١ م لا يوخذ منكم فدية ولا من

الذين كفروا ماويكم الننا

٢ ر هي موليكم ويقت المصير ١٨

٣ الم يان للذين امنوا ان تحشع قلوبهم

٤ لذكر الله وما نزل من الحق و

٥ لا يكونوا كالذين اوتوا

٦ الكتب من قبل فصال

٧ عليهم الامد ففقت قلوبهم

١٠ وكثير منهم قسقون ١١ اعلموا ان

الله يحيى الارض بعد موتها

قد بينا لكم الايت لعلمكم

تعقلون ١٢ ان المصدقين وا

الصدقات وافترضوا

١٥ لله قرضا حسنا يضاعف لهم و

لهم اجر كريم ١٨ والذين امنوا

بالله ورسله اولئك هم الص

بقون والشهداء عند ربهم لهم

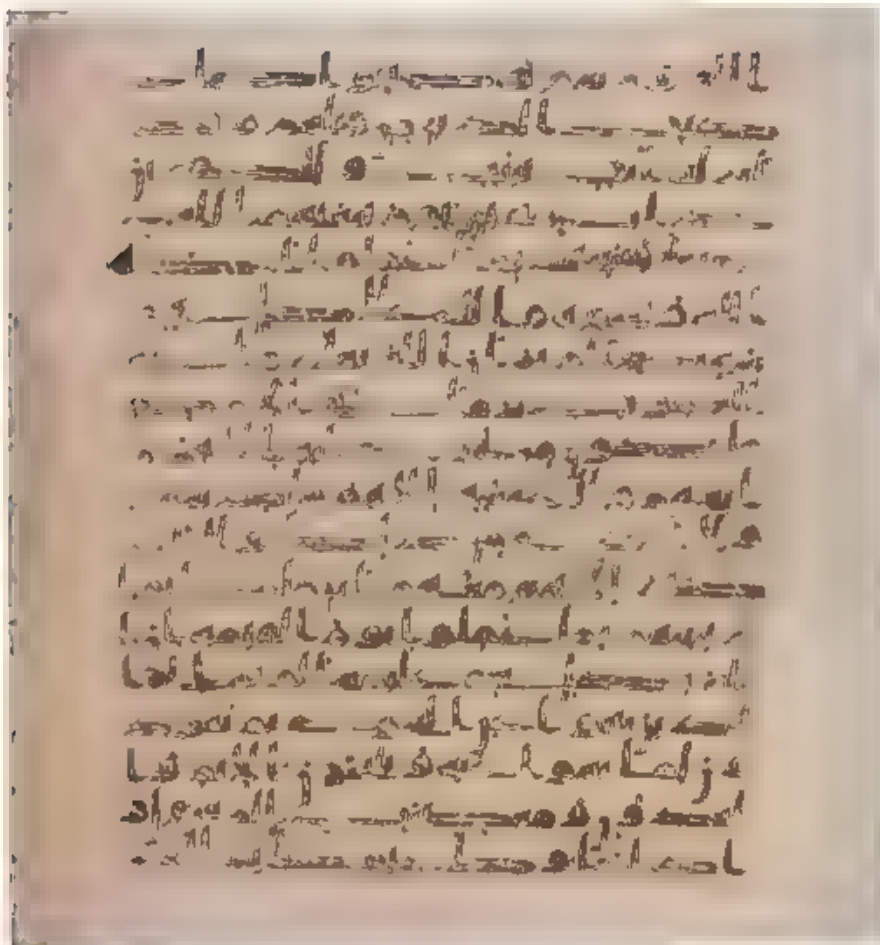
١٠ وكثير منهم قسقون ١١ اعلموا ان
 الله يحيى الارض بعد موتها
 قد بينا لكم الايت لعلمكم
 تعقلون ١٢ ان المصدقين وا
 الصدقات وافترضوا
 ١٥ لله قرضا حسنا يضاعف لهم و
 لهم اجر كريم ١٨ والذين امنوا
 بالله ورسله اولئك هم الص
 بقون والشهداء عند ربهم لهم

۱ علا انهم بر منى و فمى بعيسى
 ۲ بر منى و انسى الا عيل و جعلنا
 ۳ قلوبهم السدى راسعوه رافه و
 ۴ رحمه و رهنه اسد عوفها ما
 ۵ كتبتا عليهم الا اسماء كطور
 ۶ الله فعام عوفها حوم علفها فابنا
 ۷ الذر اعدوا ركنه احد هم
 ۸ و كتبتا منهم فسعور عابها الذر
 ۹ بر املوا الله و املوا لى سو
 ۱۰ له يولكم كعفن مر د حمة
 ۱۱ و جعل لصلحه يود انفسور هو
 ۱۲ بعد لصلحه و الله عفور د حمة
 ۱۳ الا ساء امل الكسب الا
 ۱۴ بعد ر علا س من فسطا
 ۱۵ لله و ان الفسطا بك الله يوبه
 ۱۶ من ساو الله كد و الفسطا الكسب
 ۱۷ لى الله ال د حمر ال د حمة

۱ و يجعل كم نور نخلول به و
 ۲ يعمر كم و الله عفور رحيم ۲۸
 ۳ سلا يعمر هل لكسب لا
 ۴ يقدرن علا شى من فصل
 ۵ لله و الفصل بيد الله يوبه
 ۶ من يشا و الله ذو عصف اعصم ۲۹
 ۷ سورة سجاده ۵۸۱ - عدد يابا ۳۲
 ۸ لى الله رحمن الرحمة قد

۱ علا انهم بر منى و فمى بعيسى
 ۲ بن مریم و انسى الا عيل و جعلنا
 ۳ قلوب ل بن السعور رافه و
 ۴ رحمه و رهنه اسد عوفها ما
 ۵ كتبتا عليهم لا ابتعا رصول
 ۶ الله فعام عوفها حوم علفها فابنا
 ۷ الذر اعدوا ركنه احد هم
 ۸ و كتبتا منهم فسعور عابها الذر
 ۹ بر املوا الله و املوا لى سو
 ۱۰ له يولكم كعفن مر د حمة

علا انهم بر منى و فمى بعيسى
 البر منى و انسى الا عيل و جعلنا
 قلوبهم السدى راسعوه رافه و
 رحمه و رهنه اسد عوفها ما
 كتبتا عليهم الا اسماء كطور
 الله فعام عوفها حوم علفها فابنا
 الذر اعدوا ركنه احد هم
 و كتبتا منهم فسعور عابها الذر
 بر املوا الله و املوا لى سو
 له يولكم كعفن مر د حمة



١ ابعثهم ولا خمسة الا هو سادسهم
 ولا ادنى من ذلك ولا
 كثر الا هو معهم اين ما كانوا
 ٢ ثم يبعثهم بما عملوا يوم القيمة ان
 الله بكل شئ عليم ٣ الم تر الى
 الذين نهوا عن النجوى ثم يعودون
 لما نهوا عنه ويتنحون بالاثم وال
 لعدون ومعصيت الرسول و
 ٤ اذا جاءوك حيوك بما لم

الله ورسوله كتبوا كما
 كتب الذين من قبهم وقد
 ارفنا ايث بهتت ولمكفرين
 عذاب مهين ٥ يوم يحصهم الله
 جميعا فيبشهم بما عملوا احصاه
 الله ونسوه والله علا كل شئ
 شهيد ٦ الم تر ان الله يعمم ما فى
 السموات وما فى الارض
 ٧ ما يكون من نعوى ثلثة الا هو ر

١ احصاه ط / احصاه: ف (وقد) للمصنف المقتضى هو رسم ما
 كان من ذوات الاله من الاسماء والاعمال باليه معنى مراد الإملا
 وتعليق الأحسن، وسواء اتصل ذلك بضمير أو لم يتصل، أو بقي
 ساكنا أو متحركاً انظر النسخ ٦٦٣ محضر القريب ٢١٧/٢-٢١٨
 ١١٩١/٢

٢ علا ط / هو: ف (وسمى) باليه ايما: أكت إذا كاتب حرفاً
 انظر النسخ ٦٦٥ محضر القريب ٧٥/٢.

حَيْثُ بِهِ اللَّهُ وَيَقُولُونَ فِيهِ
 هُمْ لَوْلَا يَعْبُدُ اللَّهَ مَا لَمْ يَكُنْ
 حَسْبُهُمْ حَقًّا لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ
 لَمْ يَكُنْ لَهُمْ نَارُ الْكُفْرِ أَتَمُّوا
 أَيْتَانَهُمْ فَلَا يَقْنُوتُوا لِلْآلِمِ وَالْكَافِرِ
 فَرُّوا مِنْهُمْ فَتَعْلَمُونَ
 عَمَّا يَلْمِزُ اللَّهُ وَالنَّعُورَ فَأَنصَرُوا
 اللَّهُ أَلَمْ يَكُنْ اللَّهُ عَسَدًا بِأَمَّا
 لَقَوْلِهِمْ مِنَ السَّخَطِ لَقَدْ كُنَّا
 بِرَأْمِهِمْ أَلَمْ يَكُنْ يَكُونُ لَهُمْ سَبَابًا
 مَا كُنَّا لَنَدْرِي إِلَّا اللَّهُ عَمَّا يُفْتَوُونَ
 الْمَوْتُ مَوْتٌ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا
 أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ
 أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ
 أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ
 أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ
 أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ

- ١٥ يَنْصَرُوا وَلَيْسَ بِهِمْ نَارُ
 بَدَنُ اللَّهِ وَغَلَاً بِهِ قَلْبُكُمْ
 مَوْتٌ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا
 ١٦ قَلْبُكُمْ تَعْلَمُونَ
 ١٧ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ نَارُ الْكُفْرِ أَتَمُّوا
 ١٨ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا
 ١٩ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا
 ٢٠ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا
 ٢١ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا
 ٢٢ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا

- ١ يَحْيَى بِهِ اللَّهُ وَيَقُولُونَ فِيهِ
 ٢ هُمْ لَوْلَا يَعْبُدُ اللَّهَ مَا لَمْ يَكُنْ
 ٣ حَسْبُهُمْ حَقًّا لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ
 ٤ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ نَارُ الْكُفْرِ أَتَمُّوا
 ٥ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا
 ٦ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا
 ٧ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا
 ٨ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا
 ٩ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا
 ١٠ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا

١٥ يَنْصَرُوا وَلَيْسَ بِهِمْ نَارُ

١٦ قَلْبُكُمْ تَعْلَمُونَ

١٧ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ نَارُ الْكُفْرِ أَتَمُّوا

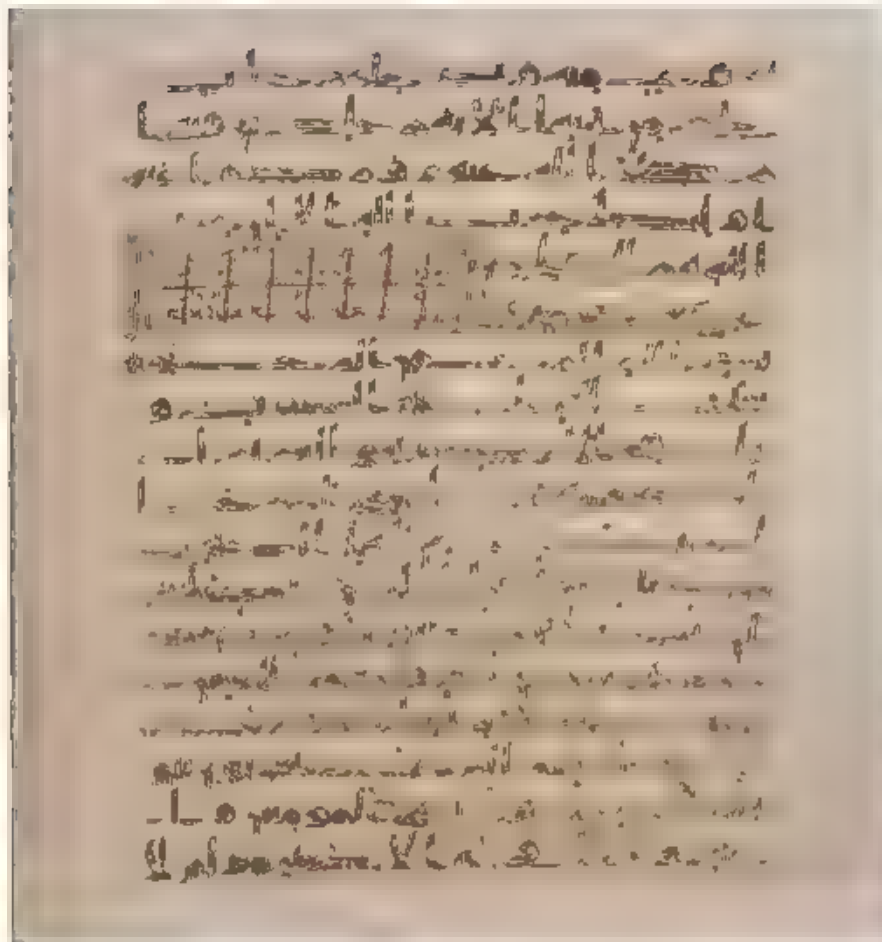
١٨ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا

١٩ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ سَبَابًا

| | |
|----|--|
| ١ | أَمَّا إِذَا نَجَّيْتُمُ الرِّسُولَ فَقَدْ |
| ٢ | مَوَازِينَ يَدَيِ نَجْوَيْكُمْ صَدَقَ |
| ٣ | قَوْلُكُمْ دَلِيلُكُمْ وَ |
| ٤ | طَهَّرَ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ |
| ٥ | عَفُورٌ رَحِيمٌ ١٦١ اِشْعَقْتُمْ أَنْ تَقْدَرُوا |
| ٦ | مَوَازِينَ يَدَيِ نَجْوَيْكُمْ صَدَقَ |
| ٧ | قَوْلُكُمْ فَإِذَا لَمْ تَفْعَلُوا وَتَبَّ اللَّهُ |
| ٨ | عَلَيْكُمْ فَاقِيمُوا الصَّلَاةَ وَ |
| ٩ | آتُوا الزَّكَاةَ وَاطْعَمُوا ذِي الرِّقَابِ |
| ١٠ | وَارْتَبُوا أَرْبَابَ السُّبُلِ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ |
| ١١ | تَعْلَمُونَ ١٦٢ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ أَفَلَا تَعْلَمُونَ |
| ١٢ | وَأَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ١٦٣ |
| ١٣ | وَأَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ١٦٤ |
| ١٤ | وَأَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ١٦٥ |
| ١٥ | وَأَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ١٦٦ |
| ١٦ | وَأَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ١٦٧ |
| ١٧ | وَأَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ١٦٨ |
| ١٨ | وَأَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ١٦٩ |

- | | | | |
|----|------------------------------------|----|-----------------------------|
| ١٠ | رسوله والله خير مما تعملون ١٦١ الم | ١٠ | اموا اذا نجيتم الرسول فقد |
| ١ | تراسي الدين تولوا قوما غضب | ١ | موايزين يدي نجويكم صد |
| | الله عندهم ما هم بسكم ولا منهم | | قة ذلك حجر لكم وا |
| ١١ | ويخلفون علان الكذب وهم | ١١ | طهر فان لم تجدوا فان الله |
| ٢ | يعلمون ١٦١ اعد الله لهم عذاب | ٢ | عفور رحيم ١٦١ اشعقتم ان تقد |
| ٣ | شديدا انهم ما كانوا يعملون | ٣ | موايزين يدي نجويكم صد |
| ٤ | ١٦٢ اتخذوا ايمانهم جنة فصد | ٤ | قت فاذا لم تفعلوا وتب الله |
| ٥ | وا عن سبيل الله فلهم عذاب | ٥ | عليكم فاقيموا الصلوة وا |
| ٦ | مهيون ١٦١ ان تعصى عنهم امولهم ولا | ٦ | توا الزكوة واطعموا الله و |

١ علاء ط / علي قد (رسولها بالواء) ايها الله اذ كذب حرفه
 نظر المفتح ١٦٥ نسخة النسخ ٧٤/٧



- ٩ حكيم ١١ هو الذي اخرج
 ١٥ لدين كفروا من اهل الكتب
 ١١ من ديارهم ١٢ اول الحشر ما ظنتم
 ١٢ ان يخرجوا وظنوا بهم ما نعتهم
 ١٣ حصونهم من الله فاتيهم الله من
 ١٤ حيث لم يحتسبوا وقذف
 ١٥ في قلوبهم الرعب يخربون بيوت
 ١٦ تهم بايديهم وبيدي المؤمنين
 ١٧ عتبروا يا اولي الابصار ١١ ولولا

- بروح منه ويدخلهم جنات
 تجري من تحتها الانهر خدين فيها
 رضى الله عنهم ورضوا عنه
 اولئك حرب الله لا ان حزب
 الله هم المفلحون [٢٧]

[سورة الحشر - (٥٩) - عدد اياتها ٢٤]

- بسم الله الرحمن الرحيم
 سبح لله ما فى السموت و
 ما فى الارض وهو العزيز

٢ ديارهم ط // ديارهم ف وحدود الالف بين الياء والراء انظر
 مختصر الشيخ ٢/ ٣١٧٥ ٦٨٩ ١١١٦/٤ ١١٩٦ ١١٩٩
 ٣ بالاولى. هـ ولا شك ان رباط "لا" بين الالف وطوى من هو
 نكتب // بالولى ف

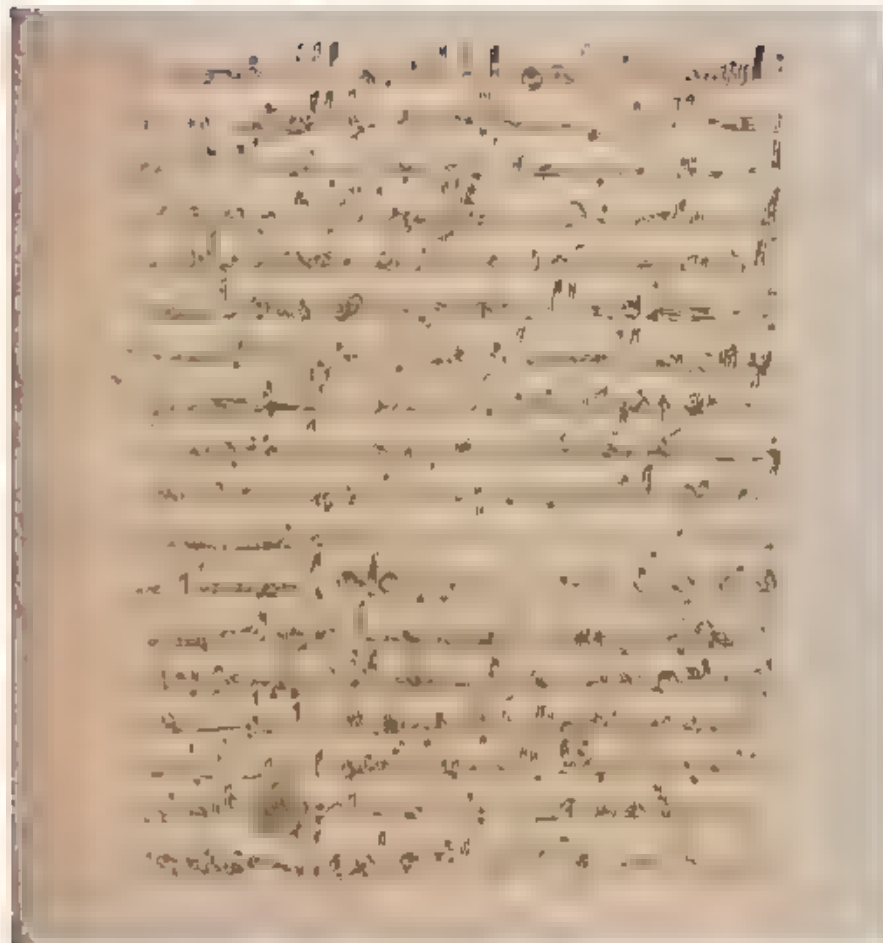
٩ جنات ط // جنات ف وحدود الالف فيها انظر مختصر الشيخ
 ١١٧٠ ١١٧٨ ١٢٥٦/٣ ١٢٥٦/٤ ١٢٥٦/٤ ١٢٥٦/٤ ١٢٥٦/٤
 ١٢٥٦/٤ ١٢٥٦/٤ ١٢٥٦/٤ ١٢٥٦/٤ ١٢٥٦/٤ ١٢٥٦/٤

تَارِكًا لِمَا فِيهِمْ مِنَ الْخَلَالَةِ
 وَمِنْهُمْ مَنْ يَدْعُو إِلَى الْإِسْلَامِ
 وَمِنْهُمْ مَنْ يَدْعُو إِلَى الْكُفْرِ
 وَمِنْهُمْ مَنْ يَدْعُو إِلَى
 الْفِتْنَةِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَدْعُو
 إِلَى الْوَحْشَةِ وَمِنْهُمْ مَنْ
 يَدْعُو إِلَى الْبَغْيِ وَمِنْهُمْ
 مَنْ يَدْعُو إِلَى الْفُسْخِ
 وَمِنْهُمْ مَنْ يَدْعُو إِلَى
 الْفَسَادِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَدْعُو
 إِلَى الْخُلُوعِ وَمِنْهُمْ مَنْ
 يَدْعُو إِلَى الْخُلُوعِ

من حسن ولا يكذب ويكفر
لله يستغفر ربه خلا من بيش و لله
علا كل شئ قد بر ما ف
لله علا رسوله من هي القرى هذه
وتمسك وبتى القرى و
سيمي ولسك ورس سبيل
كسى لا يكون ذوه بن
لا غب منكم وما اتيكم
سور فاحذروه وما نهكم عنه

١ - كَتَبْنَا إِلَيْهِمْ بِحُلَّةٍ عَدَدَ
 بَيْتِهِ فِي لَيْلٍ إِلَيْهِمْ فِي الْآخِرَةِ
 عَدَدَ بَيْتِهِ ٢ - كُنْتُ بِبَيْتِهِ
 شَاقِقًا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَنِ يَشَاقِ اللَّهَ
 وَاللَّهَ شَدِيدَ الْعِقَابِ ٣ -
 فَضَعْنَاهُ عَلَى سِنِيهِ وَتَرَكْنَاهُ
 فَاخَذَهُ عِلَّاكَ يُسَوِّدُ لَوْنَهُ
 وَيَجْعَلُ رَأْسَهُ فَجَدَّتْ رَدْمًا
 فَحَلَّاهُ مَنُونَةً مِنْهُمْ ذِكْرًا وَحَقِيقَةً

[illegible]



١ ونو ويوثرون علا* انفسهم ولو
 كان بهم خصاصة
 ٢ ومن يوق شح نفسه فاولئك هم
 المفلحون ٣. والذين جاء من بعد
 ٤ هم يقولون ربنا انصر لنا ولاخواننا
 الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في
 ٥ قلوبنا غلا للذين امنوا ربنا
 ٦ انك رؤوف رحيم ٧ الم تر
 ٨ الى الذين نطقوا يقولون لاجربهم

فانتهوا و اتقوا الله ان الله شديد
 العقاب ٧١ للفقراء المهاجرين
 الذين اخرجوا من ديارهم واموالهم
 هم يطلبون فضلا من الله ورضوانا
 وينصرون الله ورسوله او
 تلك هم الصادقون ٨١ والد
 بن تبوء الدار والايمان من قبلهم
 يحيون من هاجر اليهم ولا يجدوا
 في صدورهم حاجة مما

١ علا تر على حد (وصوفه بالياء ايستاك) ٢ كانت حرفا
 نظر (نقح ١٢٥ مختصر للنسبي ٧٥/٢)
 ٣ نطق ط / ماقلرا ف

٤ ن في صدورهم حاجة مما
 ٥ ن في صدورهم حاجة مما
 ٦ ن في صدورهم حاجة مما

الحمد لله الذي جعلنا منكم
 لغير احكم حرم الله من منكم ولا
 يطلع فيكم احدنا احدنا
 ان قولكم لا يطلع احدنا احدنا
 يستصحبكم الله في كل يوم من احكم
 حوالا لا تحبون منكم ولا قولكم
 الا يطلعوا منكم ولا قولكم
 لئول الا احدكم لا يطلع منكم ولا
 ثم تأتكم هذه منكم
 وهم من الله كما يطلع بانهم قوم لا
 يعرفون لا يطلعوا منكم
 حميتا بالا من من من من من
 انهم من احكم تأتكم بانهم منكم
 بعد عنكم حميتا وقلوبهم
 كما يطلع تأتكم قوم لا يعرفون
 كمثل الحمد من من من من من
 افوا بالنام من من من من من
 تاليم كمثل السنين بالاد فال

لدين كفروا من هل يكتب

٧ ش حرجهم سحر من معكم ولا

٨ يطلع فيكم احد بد و

٩ ان فونسة ينصرونكم والله

١٠ يشهد انهم يكذبون ١١ انش حرج

١٢ حو لا يحرجون معهم وانش فونسة

١٣ الا ينصرونهم وانش ينصرونهم

١٤ ليونس الا انهم لا ينصرون ١٥ لا

١٦ سم شد رهنة هي صدور

١٧ وهم من الله ذلك بانهم قوم لا

١٨ يفتقرون ١٩ لا يفتقرونكم

٢٠ حميتا لا في فري محصنة

٢١ و من ورج حار منهم بينهم شد

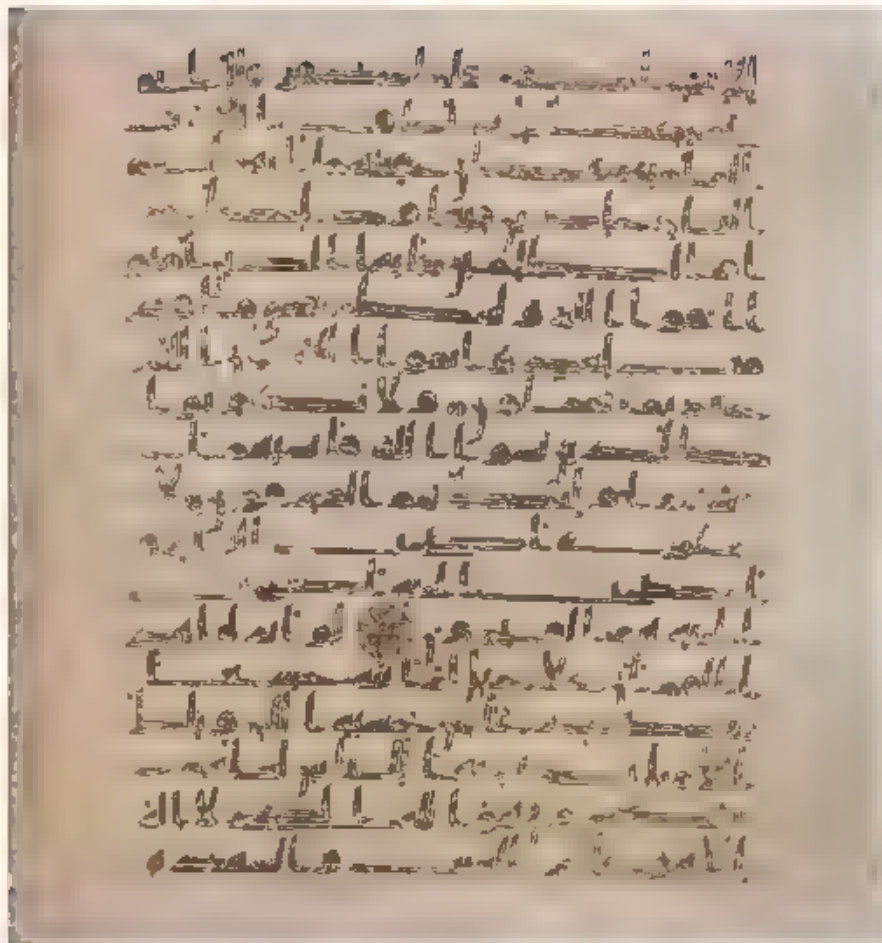
٢٢ يد خسيهم حميتا وفتقونهم شى

٢٣ لث ناهي فوه لا يعقدون ٢٤

٢٥ كمثل مدبين من فبينهم فريب د

٢٦ قو من مرهم ولهم عذاب

٢٧ انهم ٢٨ كمثل شبيص دقان



١٠ أنفسهم، ولئن هم العسكرون (١٩١) لا

١١ يستوى أصحاب النار و

١٢ أصحاب الجنة أصحاب

١٣ الجنة هم الفعرون (٢٠١) لو أنزلنا هذ

١٤ انقران علا جبل لرايته خشعا

١٥ متصدعا من خشية الله وثلاث

١٦ الأمتن نظريها لتناس لعينهم

١٧ يتفكرون (٢١١) هو الله الذي لا اله

١٨ إلا هو عالم الغيب والشهادة

للتناس كفر فلما كفر قال اني

١ برى ملك اني احاف الله رب

العممين (١٩١) فكان عقبتهما انهما في

٢ النار خلدين فيها وذلت جز

٣ او' الظلمين (٢٠٧) يا ايها الذين امنوا

٤ اتقوا الله ولن تنصروا نفس من قد

٥ مت لغد واتقوا الله ان الله

٦ حبيب بما تعملون (٢٨١) ولا تكونوا

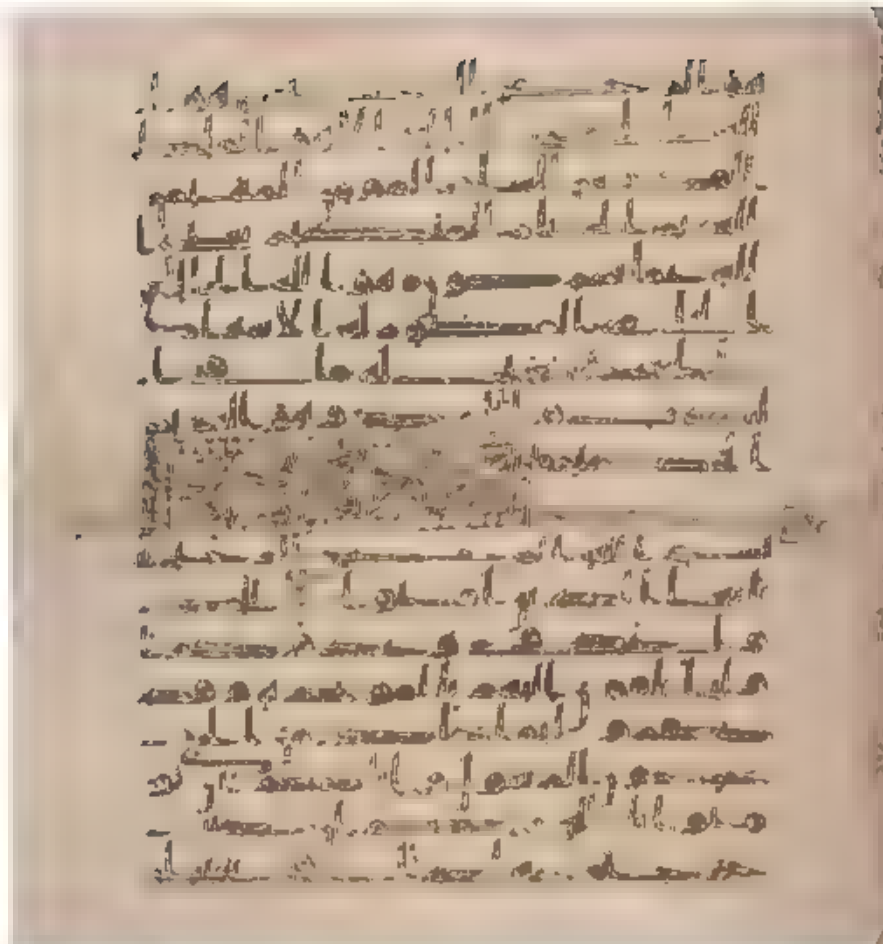
٧ كالذين نسوا الله فانساهم

١ المعروف ط / الفاعلون قد قاله بعد القعدة انظر مختصر النقيب
٢ (١١٩٧، ٩٠٧، ٤١٦١٤)

٣ علا ط / علي، ف (وسمى بالياء ايضا انت إذ كانت حرفا
بمعنى هـ ومختف النيب ٢٥)

٤ رسم ط / مد، ف (وكتوبه بغير القاء انظر، مختصر النقيب
٢٥ ٢٠١٥، ٤١٦٣٤، ٥٩١١٩٧، ١٩٧، ٤١٦٣٧)

٩ جزاء ط / جزوا ف (كتبوها بانوا والاف بعد الزاي، أي
جزوا انظر، هجاء مصاحف الامصار ٩١، تلخيص ٥٥٧ مختصر
النقيب ٤٤١٠/٣، تلخيص)



هو الرحمن الرحيم ١٦٦ هو

اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ

القدوس السلام المومن المنهم

العريز الحيار المتكبر سيبحن ا

لله عما يشركون ١٧٣١ هو الله الخالق

الباري المصور به الاسماء

الحسنی یحییٰ لدہا قی ا

لسموت والأرض وهو العرير

الحكيم، ۱۴۱

(سورة الممتحنة - 3 : 6) - عدد آياتها 3

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بأيها الذين آمنوا لا تتخذ

واهدوی وعدوکم

ولما نطقون اليهم بالوعدة وقد

كُفِّرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ

بمخرجون الرسول وإياكم أن تؤ

مِنَ اللّٰهِ رَبِّكُمْ اِنْ كُنْتُمْ

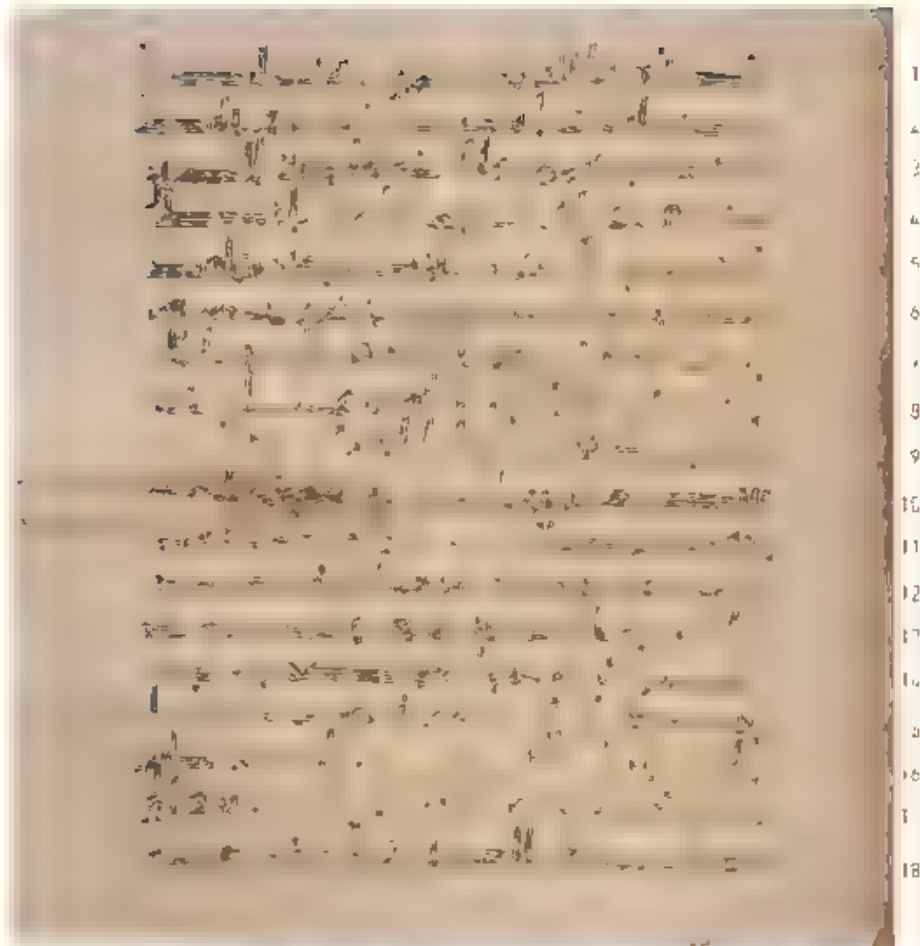
حرجتم جهادا؟ می سپیلی

٢ جهاد : ١/ جهاد : من وجداد الانبياء الخلق مجتهد الشيعي

1 4 2

٩ الخالق: هو / الخلق (بمعنى الآلى)، انظر القسم ٢٢: مقتصر

التصنيف: ٢١٣٩٦/٢ ٤٣٩٨



- ١٠ بهيكم وبين يدين
 ١١ سهم مودة والله
 ١٢ الله غفور رحيم ١٧١ لا ينهيكم
 ١٣ الله عن الدين لم يقتلوكم هي
 ١٤ الدين ولم يخرجوكم من د
 ١٥ يركم ان تبروهم وتقسطوا
 ١٦ انهم ان الله يحب المقسطين ١٨١
 ١٧ انما ينهيكم الله عن الدين قتلوا
 ١٨ كم في الدين واخرجوكم
- لث من الله من شئ ربنا عليك
 توكلنا وابيت انما واليت
 المصير ٢٨١ ربنا لا تجعلنا فتنة للدين
 كفروا واغفر لنا ربنا انك
 انت العزيز الحكيم ١٥٠ لقد
 كان لكم منهم اسوة حسنة
 من كان يرجوا الله واليوم الا
 خر ومن يتو فان الله هو الغني
 الحميد ١٩١ عسى الله ان يجعل

[illegible]

عبيكم - نكحوهن و
 تيموهن حورهن ولا نسكم
 بعضهم الكوفه و سوا
 بفسه ويسلو ما يفتو
 لكم حكم الله يحكم
 بيبكم والله عليم حكيم
 وان فانكم شي من روحكم
 لى الكفار فعقبتهم و
 من دعت اروحهم مثل

من ذلک کم و صیروا علما
اخرجکم ان توہم ومن ینوہم
و یؤثت هم المسلمون ۱ ی
یہا ایدیں منو اذا حاکم
نویست متحرک و متحرک
لقد اعدم بکس و ب عثموی
موسى فلا رجعوی فی کف
ر لا ھیں حل یہم ولا ھم یحبون ھیں و
یوہم ما یفہو ولا حاح

١ ل م ن ه و ز ح ط ي ر ك غ ف ق ج د ذ ر ع س ش ص

200 100 50 25 10 5 2 1 0

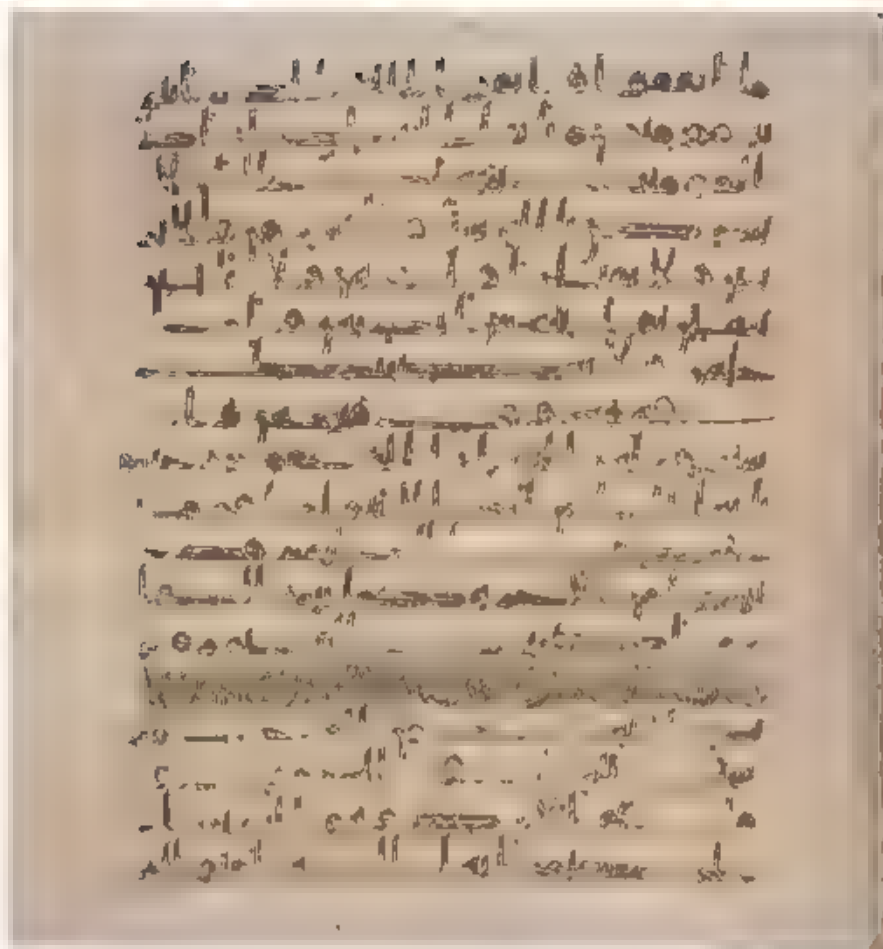
٩ جنة خديك جود مهر خدیجه و د عطر مصطفی الی

4. 7. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 8

100

١٠٠

[illegible]



- | | |
|---------------------------|---|
| ١١ غضب الله عليهم قد | ما دعوا و دعوا الله الذي اسم |
| ١٢ يشوا من الآخرة كما يشا | ١١ باب النبي د حاك |
| ١٣ ر من اصحاب القبور ١٧١ | ١٢ امومت بييعت علا ان لا |
| | ١٣ يشرك بالله شيا ولا يسرق ولا يز |
| | ١٤ نيز ولا يقتل اولادهن ولا ياتن |
| | ١٥ يبهن يعترهه بين يديهن وار |
| | ١٦ جهن ولا يعصيك |
| | ١٧ في معروف فيبعهن و |
| | ١٨ ستغفر لهن الله ان الله عفور رحيم ١٧١ |
| | ١٩ يا ايها الذين امنوا لا تتولوا قوم |
| | |

[سورة الصف - (٩١) - عدد آياتها ١٨]

- ١٤ بسم الله الرحمن الرحيم
 ١٥ صبح لله ما في السموت و
 ١٦ ما في الارض وهو العزيز
 ١٧ الحكيم ١١ يا ايها الذين امنوا لم

٩ بيمك علا ط ١١ بيمك على، ع (على، وسموها بآية ايسا

انت لا كانت حرفا، الطر، القمع ١٦٥ مختصر للشبه ١ (٧٥١)

٩ فيبعهن ط ١١ بيمك، ع.

وَاللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى
 مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ
 الطَّاهِرِينَ الَّذِينَ هُمْ
 خَلْفَتَاكَ فِي الْأَرْضِ
 وَرِثَتَاكَ فِي السَّمَاءِ
 وَجَعَلْتَ فِيهِمْ
 الْوَسِيلَةَ إِلَى رَحْمَتِكَ
 وَأَنْتَ أَعْلَمُ الْغُيُوبِ
 اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
 الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
 الَّذِينَ هُمْ خَلْفَتَاكَ
 فِي الْأَرْضِ وَرِثَتَاكَ
 فِي السَّمَاءِ وَجَعَلْتَ
 فِيهِمْ الْوَسِيلَةَ إِلَى
 رَحْمَتِكَ وَأَنْتَ أَعْلَمُ
 الْغُيُوبِ

١٥ ان كنتم تعلمون ١١٩ يغفر لكم ديو
 ٢٠ بكم ويدخلكم جنات تجري
 ٢١ من تحها الانهر ومسكن طيبة في
 ٢٢ جنات عدن ذلك الفوزا
 ٢٣ لعظيم ١٢١ واحرى تحبون نصر
 ٢٤ من الله وفتح قريب وبشر
 ٢٥ المؤمنين ١٢٢ يا ايها الذين امنوا كونيوا
 ٢٦ انصر الله كما قد عيسى ابن م
 ٢٧ يم للمحورين من انصارى الى الله

والله متم بوجه ولو كره الكافر
ون ١٨١ هو الذي ارسل رسوله بالهدى
ودين الحق ليظهره على الدارين
كله ولو كره المشركو
ن ٢٩٦ يا ايها الذين امنوا هل ادلكم
على تجارة من يجزيكم من عذاب
اليم ٢١١ تومنون بالله ورسوله و
يجهدون في سبيل الله باموالكم
وانفسكم ذلكم خير لكم

٢ جانتا ہوں کہ میں نے جبکہ اس وقت میں محکمہ میں تھا

٢. حبات: ٥ / ١ / حبة - ٥ / ١ / حبة - ٥ / ١ / حبة

٣. حبات: ٥ / ١ / حبة - ٥ / ١ / حبة - ٥ / ١ / حبة

٤. حبات: ٥ / ١ / حبة - ٥ / ١ / حبة - ٥ / ١ / حبة

٥. حبات: ٥ / ١ / حبة - ٥ / ١ / حبة - ٥ / ١ / حبة

٦. حبات: ٥ / ١ / حبة - ٥ / ١ / حبة - ٥ / ١ / حبة

٩ علاء بد / عني، انه (كلمة "علاء" الواردة في هذه الفروقة كلها بالالف نسخة "لا"، وهي نسخة "ف" بالياء انظر الفروع ١٦٥ مختصر التصحيح ٧٥/١)

٢ تجارة ط / ف تجرة ف (كنود بعير الفداء النظر - مختصر التبييه
١٤٧٥ هـ = ١٩٥٦ م

[illegible]

۱۔ فان خوریوں 'حسن' صاحب اللہ کا
 ۲۔ صاحب تائیفہ میں بی سیریں و
 'کھرب صائفہ' ویدیا اند
 ۳۔ میں 'اصو' علا' عدوہم واصلحو
 ۴۔ ظہریں

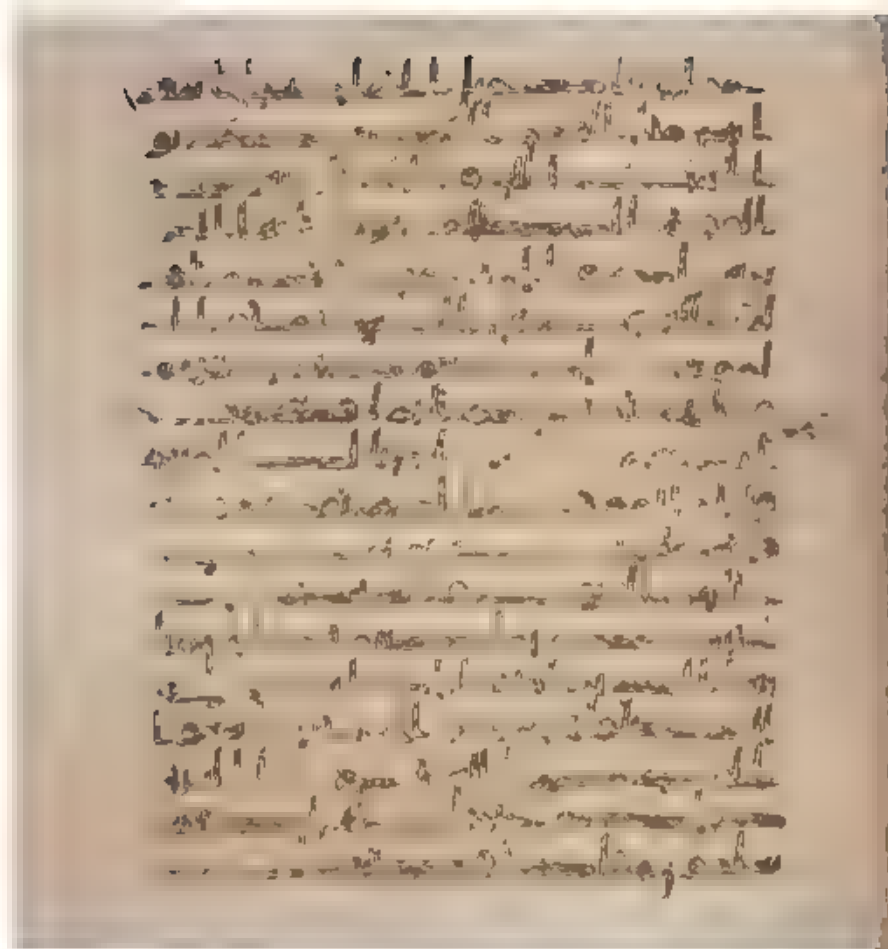
سورة الاحقاف - (٦٦) - عدد ٥٠

بسم الله الرحمن الرحيم
ما في السموات وما في الارض
انزلنا من السماء ماء فخرج من

۵ حکیم ۱ عو بادق بعث فی
 ۱۰ الامن رسولا منهم یبشرو عبده ایت
 ۱ ویرکھو وبعلمھم بکتاب
 ۲ وحکمھ و ۳ کما و من قبل
 ۶ فی صلح بین ۲ و اخرین مہم
 ۸ یلحقو بہم و هو عزیر حکیم
 ۴ دیت فصل لہ بختیہ من یت و
 ۱۰ اللہ ذو الفضل العظیم
 ۱ مثل مدین حمید سورۃ تہ

3. طایفه = ۴۰۰ تن
 ۴. حاکم = ۱۰۰ تن
 ۵. رئیس = ۱۰۰ تن
 ۶. رئیس = ۱۰۰ تن
 ۷. رئیس = ۱۰۰ تن
 ۸. رئیس = ۱۰۰ تن
 ۹. رئیس = ۱۰۰ تن
 ۱۰. رئیس = ۱۰۰ تن

٤ علة من غير ان يثبت ان من وجد في كتابه جدي ٤
الذي انما هو في الحقيقة ٥



- ١٠ قل ان الموت الذي تغفرون منه
 ١١ فانه ملفيكم ثم تردون الى
 ١٢ عالم الغيب والشهادة
 ١٣ فينبئكم بما كنتم تعملون ١٨ يا
 ١٤ ايها الذين امنوا اذا نودى
 ١٥ للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا
 ١٦ الى ذكر الله وذروا البيع
 ١٧ ذلكم خير لكم ان كنتم
 ١٨ تعلمون ١٩ فاذا قضيت

- ١ يحسنوه كمثل الحمار يحمل سكر
 ٢ ١١ يس مثل القوم الذين كذبو
 ٣ ابايت الله والله لا يهدي
 ٤ اقوم الظلمين ٥ قل يا ايها الذ
 ٥ يس هادوا ان زعمتم انكم او
 ٦ ليا لله من دون الناس فتمسوا
 ٧ حوث ان كنتم صادقين ٨
 ٩ ولا يمتحنونه ابل بما قدمت
 ١٠ ايد يهم والله عليهم بالظلمين ١٧

١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩

١٠ بيت ١١ بيت ١٢ بيت ١٣ بيت ١٤ بيت ١٥ بيت ١٦ بيت ١٧ بيت ١٨ بيت ١٩ بيت
 ١٠ بيت ١١ بيت ١٢ بيت ١٣ بيت ١٤ بيت ١٥ بيت ١٦ بيت ١٧ بيت ١٨ بيت ١٩ بيت
 ١٠ بيت ١١ بيت ١٢ بيت ١٣ بيت ١٤ بيت ١٥ بيت ١٦ بيت ١٧ بيت ١٨ بيت ١٩ بيت
 ١٠ بيت ١١ بيت ١٢ بيت ١٣ بيت ١٤ بيت ١٥ بيت ١٦ بيت ١٧ بيت ١٨ بيت ١٩ بيت

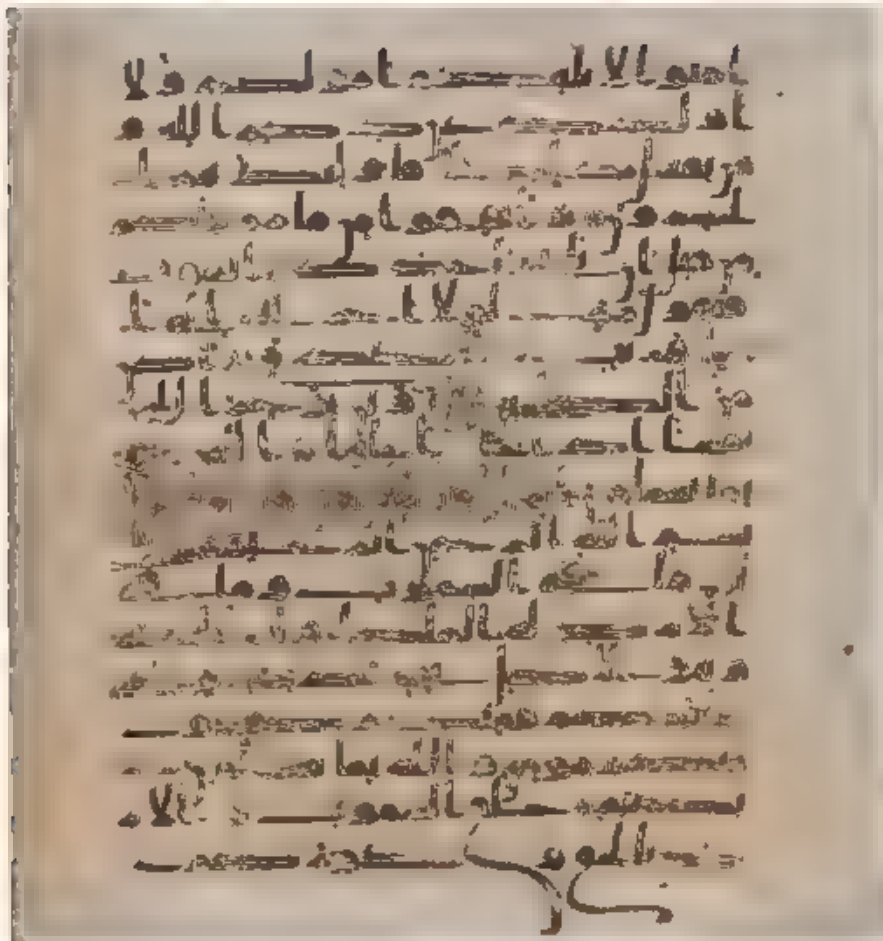
١٠ بيت ١١ بيت ١٢ بيت ١٣ بيت ١٤ بيت ١٥ بيت ١٦ بيت ١٧ بيت ١٨ بيت ١٩ بيت
 ١٠ بيت ١١ بيت ١٢ بيت ١٣ بيت ١٤ بيت ١٥ بيت ١٦ بيت ١٧ بيت ١٨ بيت ١٩ بيت

الصلوة فانتشروا في الارض
 وانتشروا من فضل الله واذكروا
 والله كثير لعلمكم ثمحور
 وان راو تجده و لهو
 بعضو بهو وتركرك
 ثم قل ما عند الله خير من جهو
 من التجارة والله خير من رهن
 سورة مائدة ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 نعمة الله ارحم من الرحمة اذ
 احاطت بمعقود فانوا يشهد

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧

- ١ انت لرسول الله والله يعلم
- ٢ انت برسوله والله يشهد ان
- ٣ شقين بك نور ١ احدو
- ٤ منهم حبه قصود عن سبيل
- ٥ الله بهم س ما كانوا يعملون ١
- ٦ انت بهم مو تم كفروا
- ٧ قطع غلا قلوبهم فهم لا يعقرو
- ٨ ٣ و ١١ بهم تحدث احسنهم
- ٩ الصلوة فانتشروا في الارض
- ١٠ وانتشروا من فضل الله واذكروا
- ١١ والله كثير لعلمكم ثمحور
- ١٢ وان راو تجده و لهو
- ١٣ بعضو بهو وتركرك
- ١٤ ثم قل ما عند الله خير من جهو
- ١٥ من التجارة والله خير من رهن
- ١٦ سورة مائدة ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
- ١٧ نعمة الله ارحم من الرحمة اذ
- ١٨ احاطت بمعقود فانوا يشهد

١ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ٢ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ٣ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ٤ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ٥ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ٦ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ٧ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ٨ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ٩ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ١٠ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ١١ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ١٢ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ١٣ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ١٤ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ١٥ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ١٦ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١
 ١٧ ١٠٠ ١٠٣ ١٠٤ عدد ياها ١١



صورة سمان- (٦٤) - عدد اياتها ١٨ :

- ١١ بسم الله الرحمن الرحيم يسبح
- ١٢ لله ما في السموات وما في
- ١٣ الارض له الملك وله الحمد
- ١٤ وهو علا كل شئ قدير ١١ هو الذي
- ١٥ خلقكم فتنكم كفر و
- ١٦ منكم مومن والله بما تعملون
- ١٧ بصير ١٢ خلق السموات والار
- ١٨ من الحق وصوركم

امنوا لا تنهكم اموالكم ولا

اولادكم عن ذكر الله و

من يعمل ذلك فاولئك هم

الخسرون ١٩ وانفقوا من ما رزقكم

من قبل ان ياتي احدكم موت

فيقول رب لولا احرسي الى ا

جل قريب فاصدق واكن

من الصالحين ١١١ ولن يوغر الله

نفسا اذا جاء اجلها والله خبير

بما تعملون ١١١

١ علا ط ١٢ جي ف سمانا لله يسبح ربك رب

الشر طابع ١٦٥ مختصر التبيين ٧٥١٢

٢ كمر ط ١١ كافر ف انظر طابع ١٤٤ مختصر التبيين

١١٦٢

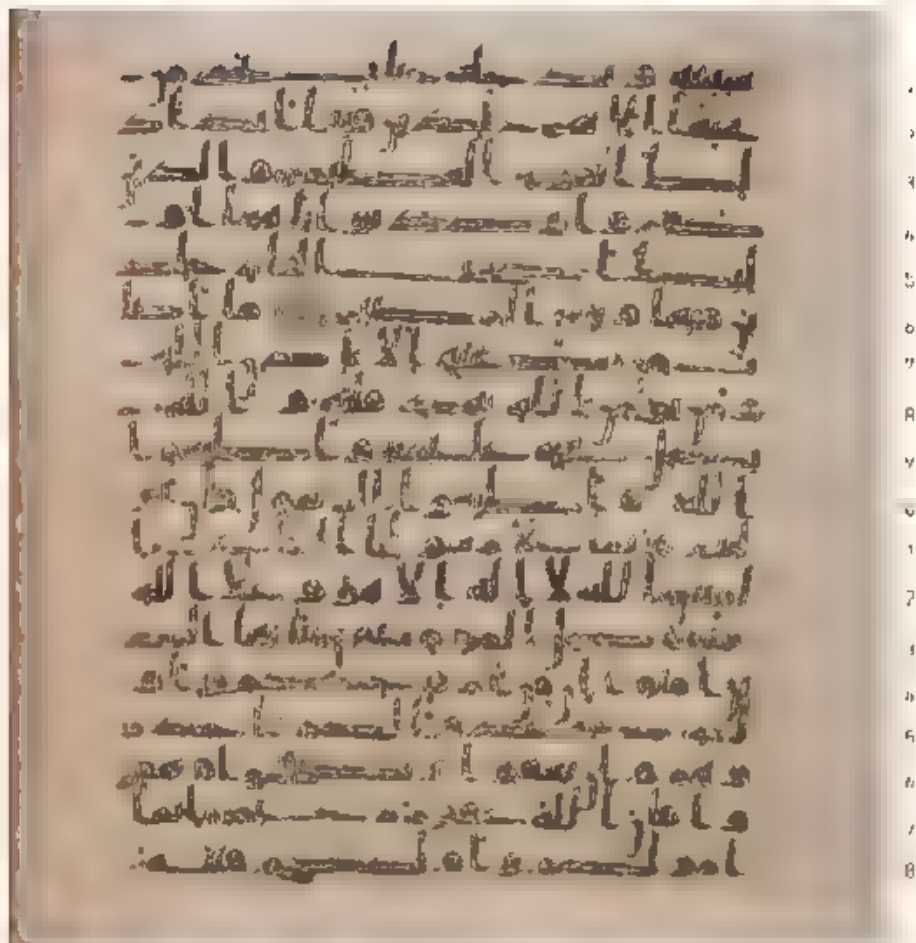
فَا حَزَنَ كُتُوبَهُ كُتُوبَهُ وَاللَّهُ الْمَكِينُ
 يَعْلَمُ مَا فِي السَّمُوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ
 وَكَرِهَ يَكْفُرُ مَا سَمِعَ مِنْهُمْ وَمَا سَمِعُوا مِنْ
 اللَّهِ عَلَيْهِمْ بِمَا نَبَأَ الْكُتُوبَ وَهُمْ
 تَالَمَ تَابِعَهُمْ تَوَالِدَهُمْ وَهُمْ
 أَمْرٌ قَبْلَ هَذَا قَدْ أَوْفُوا بِالْعَهْدِ وَهُمْ
 لَعَنَهُمْ كَذِبًا إِنَّهُمْ كَانُوا لَكَاظِمِينَ
 بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ تَابِعَهُمْ تَابِعَهُمْ تَابِعَهُمْ
 فَوَالْوَالِاتِيسَ يَصْعَدُ سُلُوكُهُمْ
 وَأَذِنُوا لَهُمْ سَبِيحَةَ اللَّهِ وَاللَّهُ
 عَزَّ وَجَلَّ حَمِيدٌ وَهُمْ تَالَمَ تَابِعَهُمْ
 وَأَمَّا أَنْ تَبْتَغُوا مِنْهُ فَاعْلَمُوا أَنَّهُ
 يَدْرُسُكُمْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ وَهُمْ
 اللَّهُ يَسْتَكْبِرُ عَنْهُمْ وَإِلَهُهُمْ سُبْحَانَ
 النَّوْمِ الْكَبِيرِ تَابِعَهُمْ تَابِعَهُمْ
 سَمِعُوا حَمِيدٌ وَهُمْ تَابِعَهُمْ
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَابِعَهُمْ
 مِنْ تَابِعَهُمْ تَابِعَهُمْ تَابِعَهُمْ

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18

١ وَأَذِنُوا لَهُمْ سَبِيحَةَ اللَّهِ وَاللَّهُ
 ٢ عَلَى حَمِيدٍ ٣ رَعِمَ يَدِينُ كَفَرُ
 ٤ وَأَلَسَ يَبْتَغُوا مِنْهُ يَدِينُ رَبِّي تَبْتَغُوا
 ٥ ثُمَّ يَسْمَعُونَ كَذِبًا عَمِيدٌ وَدِينُ عَمَلَا
 ٦ اللَّهُ يَسْمَعُونَ ٧ فَمَنْ يَدِينُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ
 ٨ يَدِينُ رَبِّي رَبِّي وَاللَّهُ تَابِعَهُمْ
 ٩ تَابِعَهُمْ حَمِيدٌ ١٠ وَهُمْ يَجْعَلُكُمْ يَدِينُ
 ١١ حَمِيدٌ تَابِعَهُمْ يَدِينُ رَبِّي وَهُمْ يَدِينُ
 ١٢ أَلَسَ يَدِينُ يَدِينُ يَدِينُ يَدِينُ يَدِينُ

١ وَحَسَنَ صُورَكُمْ هَذِهِ لِكُتُوبِ
 ٢ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمُوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ
 ٣ حَسَنَ وَبَعْدَهُ مَا سَمِعُوا وَمَا سَمِعُوا
 ٤ اللَّهُ عَلَيْهِ بِمَا نَبَأَ الْكُتُوبَ وَهُمْ
 ٥ أَلَمَ تَابِعَهُمْ تَوَالِدَهُمْ وَهُمْ
 ٦ أَمْرٌ قَبْلَ هَذَا قَدْ أَوْفُوا بِالْعَهْدِ وَهُمْ
 ٧ لَعَنَهُمْ كَذِبًا إِنَّهُمْ كَانُوا لَكَاظِمِينَ
 ٨ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ تَابِعَهُمْ تَابِعَهُمْ
 ٩ فَوَالْوَالِاتِيسَ يَصْعَدُ سُلُوكُهُمْ
 ١٠ وَأَذِنُوا لَهُمْ سَبِيحَةَ اللَّهِ وَاللَّهُ
 ١١ عَزَّ وَجَلَّ حَمِيدٌ وَهُمْ تَالَمَ تَابِعَهُمْ
 ١٢ وَأَمَّا أَنْ تَبْتَغُوا مِنْهُ فَاعْلَمُوا أَنَّهُ

١ عَمَلَا ٢ حَمِيدٌ ٣ رَعِمَ يَدِينُ ٤ يَدِينُ رَبِّي ٥ تَابِعَهُمْ ٦ حَمِيدٌ ٧ فَمَنْ يَدِينُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ٨ يَدِينُ رَبِّي رَبِّي وَاللَّهُ تَابِعَهُمْ ٩ تَابِعَهُمْ حَمِيدٌ ١٠ وَهُمْ يَجْعَلُكُمْ يَدِينُ ١١ حَمِيدٌ تَابِعَهُمْ يَدِينُ رَبِّي وَهُمْ يَدِينُ ١٢ أَلَسَ يَدِينُ يَدِينُ يَدِينُ يَدِينُ يَدِينُ



- | | | | |
|----|--|---|---|
| ١٠ | الله واصيغوا الرسول فان تو | ١ | مبيته ^١ ويدخله جنات ^٢ تجري من |
| ١١ | ليتم فانما علا ^٣ رسولنا البلاغ ^٤ | ٢ | تحتها الأنهر جلددين فيب ابداء ^٥ |
| ١٢ | سرس ١٠٧ الله لا اله الا هو وعلا الله | ٣ | لث انور العقيم ١٩٦ والذين |
| ١٣ | ففيتركل المؤمنون ١٣١ ياها الذ | ٤ | كفروا وكذبوا بايتنا ^٦ او |
| ١٤ | بن اموا ان من اروجكم واو | ٥ | لعلك اصحب النار حلد |
| ١٥ | لذكم عدوا لکم فاحذر | ٦ | بن قيه وبنس المصير ١٩١ ما اص |
| ١٦ | وهم وان تعفوا وتصفحوا وتغفر | ٧ | ب من مصيبة الا باذن الله |
| ١٧ | وا فان الله غفور رحيم ١٤١ انما | ٨ | ومن يومن بالله يهد قلبه والله |
| ١٨ | امولكم واولدكم فتنة | ٩ | بكل شي عليهم ١٩١ واطيعوا |

١ مبيته: م / ١٩٦ مبيته (انظر القبع ٥٠ مختصر التبر ٨٨/٧، ١٩٦-١٩٧).

٢ جنات: م / ١٩٦ جنات (انظر القبع ٥٠ مختصر التبر ٨٨/٧، ١٩٦-١٩٧).

٣ مبيته: م / ١٩٦ مبيته (انظر القبع ٥٠ مختصر التبر ٨٨/٧، ١٩٦-١٩٧).
 اور: م / ١٩٦ مبيته (انظر القبع ٥٠ مختصر التبر ٨٨/٧، ١٩٦-١٩٧).
 كانت الباء حادثة في اوله بمائتين على الاصل قبل الاعمال، وفي بعضها ياء واحدة على اللفظ وهو الاكثر، وانظر القبع ٥٠ مختصر التبر ٨٨/٧، ١٩٦-١٩٧.

٤ علا: م / ١٩٦ علا (انظر القبع ٥٠ مختصر التبر ٨٨/٧، ١٩٦-١٩٧).
 بالانف بتسعة "ط"، وفي نسخة "ق" بالبدء لظفر القبع ٥٠ مختصر التبر ٨٨/٧، ١٩٦-١٩٧.

٥ البلاغ: م / ١٩٦ البلاغ (انظر القبع ٥٠ مختصر التبر ٨٨/٧، ١٩٦-١٩٧).
 بالانف بتسعة "ط"، وفي نسخة "ق" بالبدء لظفر القبع ٥٠ مختصر التبر ٨٨/٧، ١٩٦-١٩٧.

وَاللَّهُ يَكْفُرُ عَنْكُمْ مَا تَكْفُرُونَ
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْكُنُوا أَسْوَاقَ الْمَدِينِ وَاسْمِعُوا
 أَوَّاتَكُمْ وَأَنصَاتَكُمْ وَأُولُوا أَسْمَارِكُمْ فَاسْمِعُوا
 وَالْأَنصَاتُ خَيْرٌ لِّكُم مِّنَ الْأَسْمَارِ وَلَٰكِنْ أَكْثَرُكُمْ لَا يَعْلَمُونَ
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْكُنُوا أَسْوَاقَ الْمَدِينِ وَاسْمِعُوا
 أَوَّاتَكُمْ وَأَنصَاتَكُمْ وَأُولُوا أَسْمَارِكُمْ فَاسْمِعُوا
 وَالْأَنصَاتُ خَيْرٌ لِّكُم مِّنَ الْأَسْمَارِ وَلَٰكِنْ أَكْثَرُكُمْ لَا يَعْلَمُونَ
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْكُنُوا أَسْوَاقَ الْمَدِينِ وَاسْمِعُوا
 أَوَّاتَكُمْ وَأَنصَاتَكُمْ وَأُولُوا أَسْمَارِكُمْ فَاسْمِعُوا
 وَالْأَنصَاتُ خَيْرٌ لِّكُم مِّنَ الْأَسْمَارِ وَلَٰكِنْ أَكْثَرُكُمْ لَا يَعْلَمُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْأَعْظَمِ الْأَكْبَرِ
 الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ
 الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ
 الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ
 الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ
 الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ
 الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ
 الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ

سورة الصافات - ٦٥ - عدد آياتها ١٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ حَرَّ عَقْلِهِ ١٥

تَعْلَمُ اللَّهُ مَا سَطَعَتْهُ وَاسْمِعُوا

وَاطِيعُوا وَاسْمِعُوا حَرَّ لَا

تَسْكُنُكُمْ وَمَنْ يَوْقُ شَيْخَ نَفْسِهِ

وَشَيْخُ هُمُ الْمُصْحُورُ ١٦ - يَقْرَأُ

هُوَ اللَّهُ فَرَحًا حَسْبًا يَضَعُهُ

لَكُمْ وَيَعْتَرِكُمْ وَاللَّهُ شَكْرُ

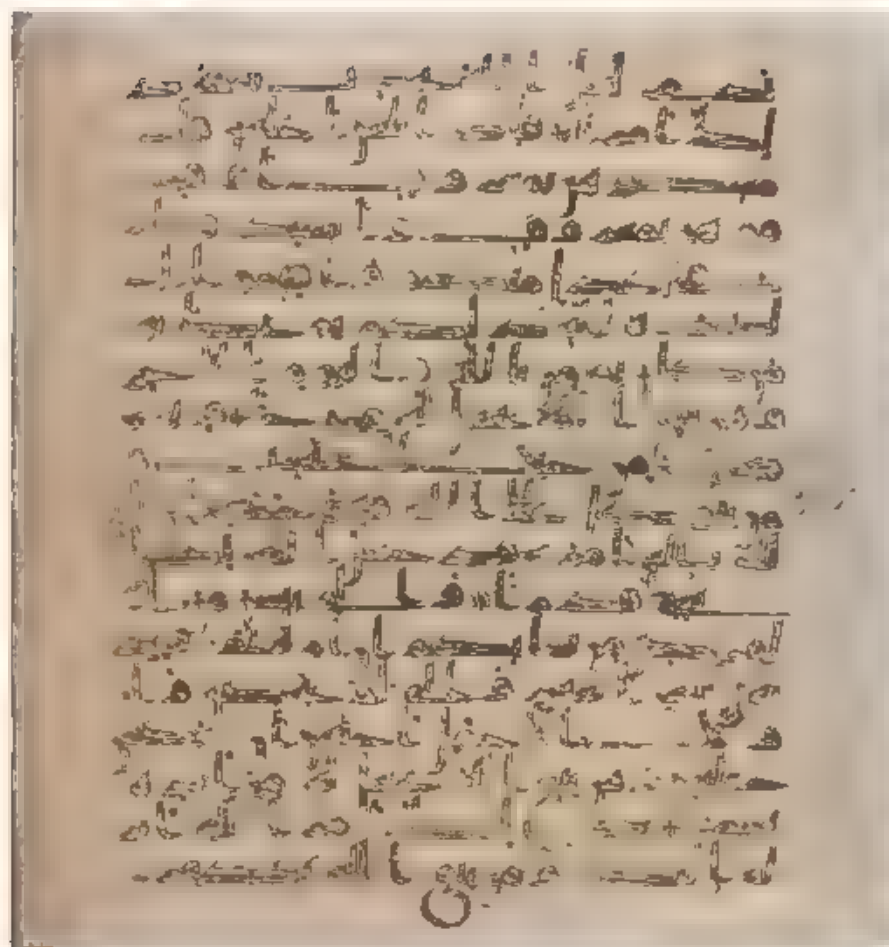
رَحِيمٍ ١٧ عَالَمُ الْغَيْبِ وَشَهِيدُ

٥ يَعْزِزُ حَكِيمٌ ١٨

١٩ حَالُهُ حَرُّ عَقْلِهِ ١٥ يَوْمَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ يَقْرَأُ مُحَمَّدٌ الْحَمْدَ

٢ ٧ ٤ ٤٧ ٤ ٦٣٩ ١٥٥ ١٤٤ ٣

١٩٣٣٦



- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| ١ من يتوكل على الله فهو حسبه ان | تدري لعل الله يحدث بعدد |
| ٢ الله بالغ امره قد جعل الله لكل | ٢ لك امر ١١ فاذا بدعن اجنهن فا |
| ٣ شي قدرا ١٢ والى يفتن من | ٣ مسكون بمعروف او فر |
| ٤ محيض من مسائلكم ان رتبتم بعد | ٤ قوهن بمعروف واشهدوا |
| ٥ تهن ثلثة اشهر والى لم يحض وا | ٥ ذوى عدل منكم واقيموا |
| ٦ ولات الاحسل اجنهن ان يضعن | ٦ لشهده الله ذلكم يوعد به |
| ٧ حملهن ومن يتق الله يجعل له من امره | ٧ من كان يومن بالله واليوم لاجر |
| ٨ يسرا ١٥ ذلك امر الله ان | ٨ ومن يتق الله يجعل له مخرجا ٢١ ويرز |
| ٩ له اليكم ومن يتق الله يكفر | ٩ قه من حيث لا يحتسب و |

٢ علا ط // هي: ف (رمضون) بالياء ايها آت (فا كاشه حرد،
نظر ملحق ٢٦٥ مختصر السور ٧٥/٢).

٢ بالغ ط // بالغ ف (محذف الالف بين الياء واللام) انظر مختصر
التبويب ٩١٥ (٩٩).

٦ اولات الاحسل ط // اولات الاحمال: ف (اوتى) بولو بعد الالف
التي هيوة تهمزة بضمومت من غير الف بين اللام والياء: انظر
مختصر السور ١٢٠٩/٥ (١٢٦).

٩ فرجس ط // دارقوتس ف

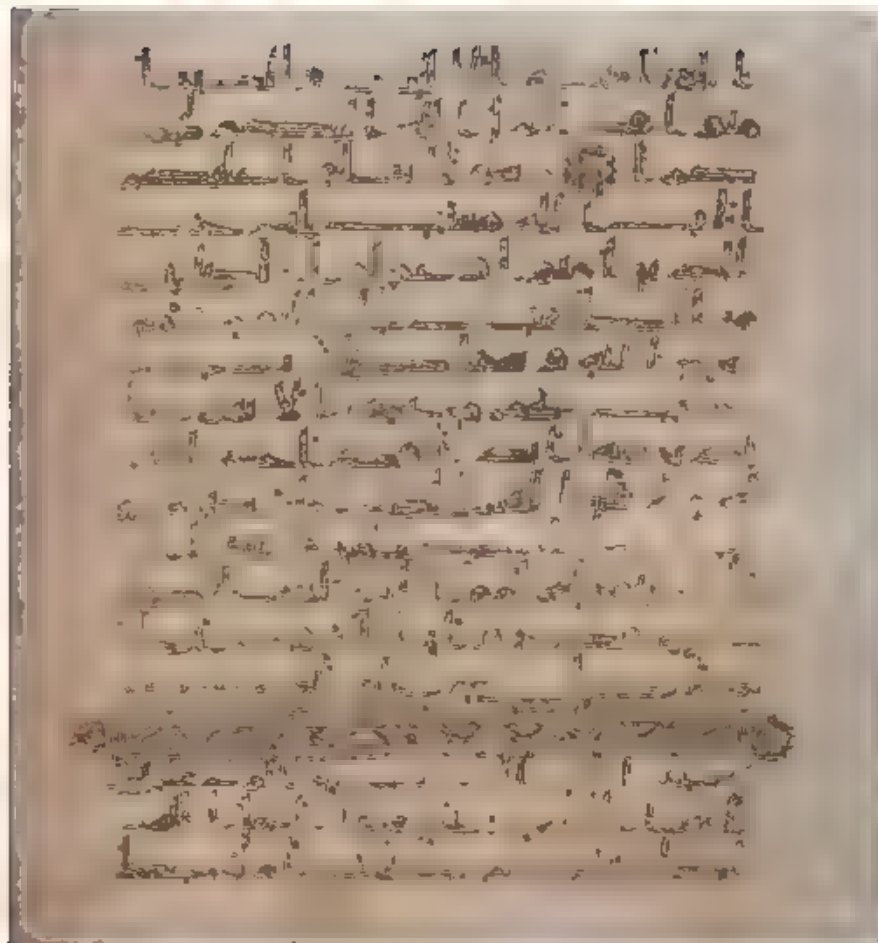
عنه سبيته و يعصم له اجر ١
 سكره من من حيث سكره من و
 حرم ولا يصروهن ٢
 ليعصموا عيبيهن و ان كن و نث
 حمل فانفقوا عيبيهن حتا يصع
 احورهن و ثمروا بسكم كمر
 وف و ان تعسرتم فمرصع له
 اخرى ٣
 من قدر عليه رفته فيبعن ما
 ربه الله لا يكلف الله
 نفس الا ما ايها يصع الله بعد
 عشر يسر ٤ (كيس من فريه عب
 عن امر يب و رسته فحسبها حسابا
 شديد و عديتها عدايا كمر
 ٥ قد قت و بن مرها و كا
 ٦ عاقبة امرها حسر ٧ عبد الله
 ٨ لهم عدس شديد فاقولوا

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18

عنه سبيته و يعصم له اجر ١
 سكره من من حيث سكره من و
 حرم ولا يصروهن ٢
 ليعصموا عيبيهن و ان كن و نث
 حمل فانفقوا عيبيهن حتا يصع
 احورهن و ثمروا بسكم كمر
 وف و ان تعسرتم فمرصع له
 اخرى ٣

١ سبيته ط سبيته و ركه طع ٥ محرم البير ٢
 ٢ سكره من من حيث سكره من و
 ٣ حرم ولا يصروهن ٤
 ٥ ليعصموا عيبيهن و ان كن و نث
 ٦ حمل فانفقوا عيبيهن حتا يصع
 ٧ احورهن و ثمروا بسكم كمر
 ٨ وف و ان تعسرتم فمرصع له
 ٩ اخرى ١٠

١ سبيته ط سبيته و ركه طع ٥ محرم البير
 ٢ سكره من من حيث سكره من و
 ٣ حرم ولا يصروهن ٤
 ٥ ليعصموا عيبيهن و ان كن و نث
 ٦ حمل فانفقوا عيبيهن حتا يصع
 ٧ احورهن و ثمروا بسكم كمر
 ٨ وف و ان تعسرتم فمرصع له
 ٩ اخرى ١٠



- ١١ ت ومن الارض مثلهن يقرن ا
١٢ لامر بينهن لتعلموا ان الله علا كل
١٣ شى قدير وان الله قد احا
١٤ عد بكل شى علما (١٢).
[صورة التحريم - (٦٦) - عدد آياتها ١٢]
١٥ بسم الله الرحمن الرحيم
١٦ يا ايها الذين لم تحرم ما احل الله
١٧ لث تبغى مرضات زوجك

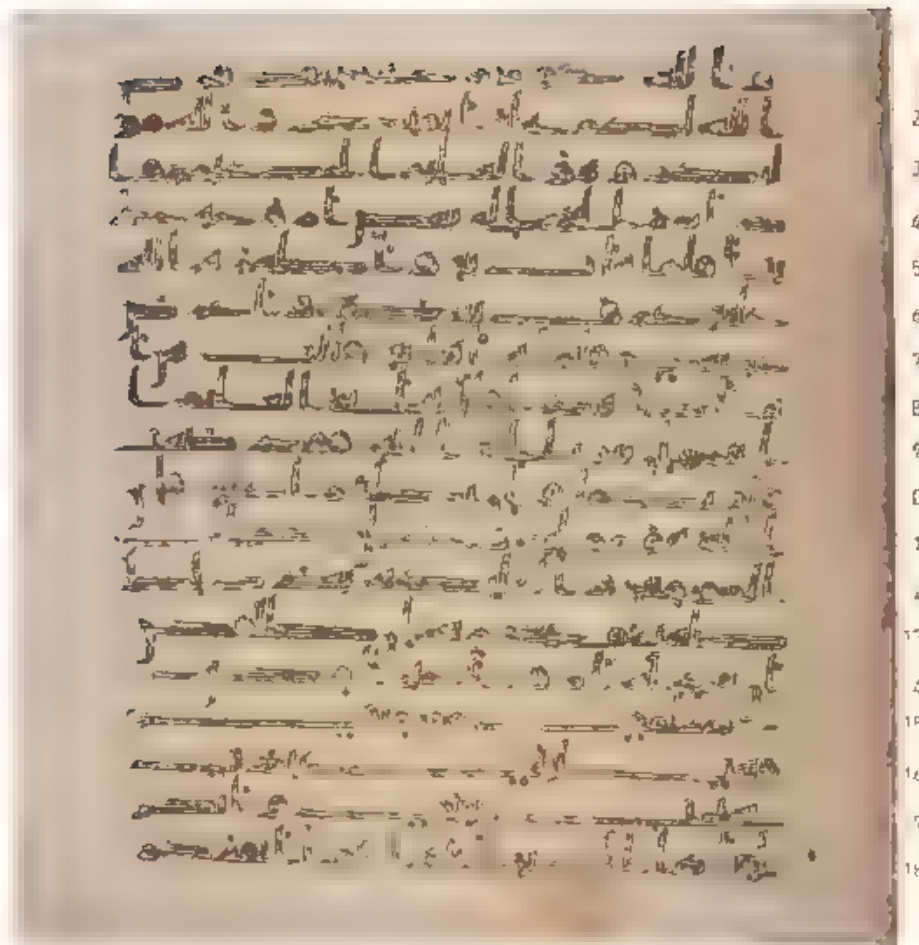
- الله يا اولي الاكليب الذين
منوا قد انزل الله اليكم
١ كرا (١٠١) رسولا يتلو عليكم
٢ آيات الله مبينات ليخرج
٣ الدين امنوا وعمموا الصلحت
٤ من الظلمت الى النور ومن
٥ يومس بالله ويعمل صدى به حده
٦ حداث تجرى من تحتها لانه ح
٧ لدين فيها ايدا قد احسن الله
٨ له رزقا (١١) الله الذى خلق سبع سم

١ ١٢٣ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠



| | | |
|---|-------------------------------------|------------------------------------|
| ٥ | قلوبكم وان تظهرها عليه فان | والله غفور رحيم ١١١ قد فرض |
| | الله هو موله وجيرين وصلاح | الله لكم تحلة ايمانكم والله مو |
| | المؤمنين والمشفقة بعد ذلك | بيكم وهو العليم الحكيم ٢١ و |
| | ظهير ١٢ عسى ربه ان طلقكم | ذ امر السي الى بعض زوجه حد |
| | ان يبدله زوجا خيرا منكم | يثا فلما نبات به وظهره الله |
| ٦ | مستحب مومنين | عليه عرف بعضه واعرض |
| ٧ | قمت ثنت عبت | عن بعض فلما نباها به قانت من ا |
| ٨ | سلحت ثيبت وبكر | نباك هذا قال ثباتي العليم ا |
| ٩ | ١٥ ر ١٠ يديها الدين اموا قوا انفسكم | لخير ٢١ ان تنوبا الى الله فقد صعبت |

وَنَا مَلِكُكُمْ نَامُ غَاوُ فَوْكُ مَا نَالَا
 سِرُّو الْحَمْرُ عَلَيْهِ مَلِكُكُمْ عَلَا
 بَعْدَ كَلَّا لَا تَعْمَلُونَ اللَّهَ مَا تَمَر
 هَمُّو وَيَعْمَلُونَ مَا يَوْمَهُمْ نَا نَالَا
 لَدِينِ صَعْرُ وَالَا سَعْدُ وَالَا
 مَا نَالَا خَمْرُ مَا كَلَّمَهُ تَعْمَلُونَ
 يَا نَالَا لَدِينِ أَمَلُوا يَوْمَ نَالَا
 نَوْمَهُ تَعْمَلُونَ حَلَّ كَسَمُ لَسَمَار
 لَسَمُكُمْ عَلَا كَسَمُ مَلِكُكُمْ وَكَسَمُ
 جَلَسُكُمْ حَتَا نَسَمُ خَمْرُ مِنْ خَمْرٍ أَلَا نَسَمُ
 يَوْمَ لَا خَمْرُ اللَّهَ اللَّهَ وَالصَّبْرُ أَمَلُوا
 أَمَلَهُ نَوْمَهُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 وَأَخَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 وَمَا نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨

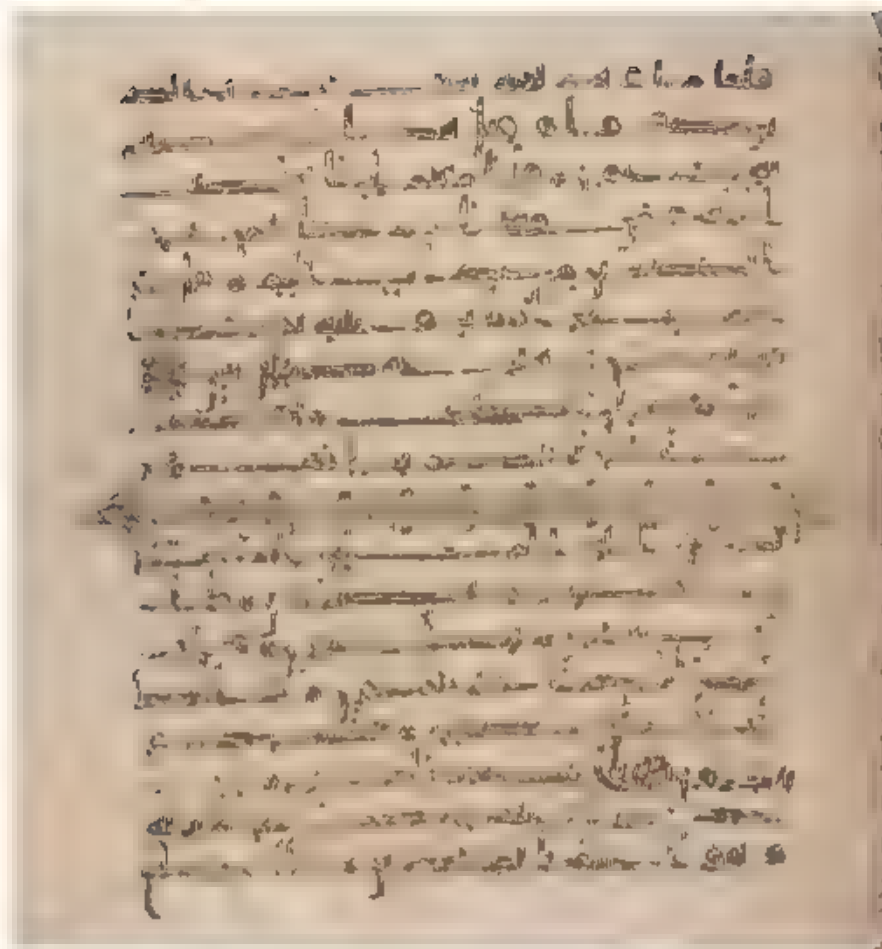
٥ حِكْمُ حُدُوتِ تَحْرِى مِنْ تَحْرِى لَانْهَر
 يَوْمَ لَا يَحْرِى اللَّهَ تَحْرِى وَتَحْرِى مَو
 ١ أَمَلَهُ نَوْمَهُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٢ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٣ وَ غَمْرُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٤ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٥ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٦ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٧ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ

١ وَهَمُّكُمْ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٢ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٣ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٤ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٥ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٦ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٧ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ

٣ حَمْرُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ١ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٢ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٣ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٤ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٥ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٦ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ

١ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٢ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٣ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٤ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٥ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ
 ٦ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ نَسَمُ

- ١ صلاتهما ط // فباعتها قد (قال أبو عمرو الداني في المقنن ١٧٧) وسما الثانية بمرحلة بعير الصبي وهو الفريء ورجل وسعرت، وروما يعلمن، ويحكمي، ويقتلي، والفراء وشبهه وهو = كالماء الآن، صما أو حرذاً، قد يقع حرذاً ويقع حشواً والظاهر أنها منقصة التين ٦، ٦٨-٨٥٧.



[سورة القم - (٩٨) - عدد آياتها ٥٢]

بسم الله الرحمن الرحيم

١ ن والقم وما يصبرون ١ ما

٢ نث سعة ربك بمحنون ١٢ وان

٣ لك لاجرا غير محنون ٣١ و لك

٤ لعلا خلق عظيم ١ فستبصرو

٥ يصبرون ١٥ بايكم لغتو ١٦ ان ر

٦ يك هو اعصم عن ضل عن سبيته

٧ وهو اعصم بالمشدين (٧) فلا تطع

فلما راوه زلفة سيت وجوه له

٨ من كفروا وقيل هذ الذي كنتم

٩ به تدعون ٢٢ قل اريتم ان اهلكني

١٠ الله ومن معي او رحمتا فمن يحير

١١ الكافرين من عذاب الهم ٢٨ قل هو

١٢ الرحمن اما به وعيه توكل

١٣ فستعلمون من هو في صلل مبين ٢٩

١٤ قل اريتم ان اصبح ماوكم

١٥ غورا فمن ياتيككم بما معين ٣٠

١ اَلْمَسْكِينِ يَرْوِدُوهُ وَنَدَاهُ
 ٢ فَتَدْعُوهُ وَلَا تَصْعَقُ كُلَّ حَلَا
 ٣ فَبِمَهِيْنٍ ١ هَدَاهُ مَسِيًّا تَمِيْمًا ٢ مَا
 ٤ لَكَ مَعَهُ اَنْتَ ١ عَمِلَ بَعْدَ ٢
 ٥ اِيْطَاعِهِ ٣ اَنْ يَكُوْنُ حَمَامًا ٤ اَوْ يَبِيْعَ
 ٦ اَحَدًا ٥ اَنْ يَكُوْنُ حَلَا ٦ اَنْ يَكُوْنُ
 ٧ اَنْ يَكُوْنُ ٨ اَنْ يَكُوْنُ حَلَا ٩ اَنْ يَكُوْنُ
 ٨ اَنْ يَكُوْنُ ٩ اَنْ يَكُوْنُ حَلَا ١٠ اَنْ يَكُوْنُ
 ٩ اَنْ يَكُوْنُ ١٠ اَنْ يَكُوْنُ حَلَا ١١ اَنْ يَكُوْنُ
 ١٠ اَنْ يَكُوْنُ ١١ اَنْ يَكُوْنُ حَلَا ١٢ اَنْ يَكُوْنُ
 ١١ اَنْ يَكُوْنُ ١٢ اَنْ يَكُوْنُ حَلَا ١٣ اَنْ يَكُوْنُ
 ١٢ اَنْ يَكُوْنُ ١٣ اَنْ يَكُوْنُ حَلَا ١٤ اَنْ يَكُوْنُ
 ١٣ اَنْ يَكُوْنُ ١٤ اَنْ يَكُوْنُ حَلَا ١٥ اَنْ يَكُوْنُ
 ١٤ اَنْ يَكُوْنُ ١٥ اَنْ يَكُوْنُ حَلَا ١٦ اَنْ يَكُوْنُ
 ١٥ اَنْ يَكُوْنُ ١٦ اَنْ يَكُوْنُ حَلَا ١٧ اَنْ يَكُوْنُ
 ١٦ اَنْ يَكُوْنُ ١٧ اَنْ يَكُوْنُ حَلَا ١٨ اَنْ يَكُوْنُ
 ١٧ اَنْ يَكُوْنُ ١٨ اَنْ يَكُوْنُ حَلَا ١٩ اَنْ يَكُوْنُ
 ١٨ اَنْ يَكُوْنُ ١٩ اَنْ يَكُوْنُ حَلَا ٢٠ اَنْ يَكُوْنُ

مصحح ١٠ ولا يستحق ١١ فصادف
 عليها صائف من بيت وهم
 ١١ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ٢ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ٣ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ٤ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ٥ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ٦ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ٧ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ٨ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ٩ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ١٠ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ١١ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ١٢ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ١٣ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ١٤ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ١٥ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ١٦ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ١٧ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ١٨ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ١٩ فصادف مصحح ١١ فصادف
 ٢٠ فصادف مصحح ١١ فصادف

مكمن ١ وادو وندهن
 مصححون ١ ولا تصع كل حلا
 ف مهي ١ هدا مهي مهي
 ١ ح للحمر معتمد ١١ عيل بعد ٢
 ٢ لك ريم ١١ ان كاه ٢ من ريم ١١
 ٣ ان ريم ١١ عيل ١١ عيل ١١
 ٤ الاولين ١٥١ مصحح علا الخراطوم ١٦١
 ٥ انا يديهم كما يدينا اصحب
 ٦ الجنة ان قسموا البصر منها

١ وادو وندهن
 ٢ ح للحمر معتمد ١١ عيل بعد ٢
 ٣ لك ريم ١١ ان كاه ٢ من ريم ١١
 ٤ الاولين ١٥١ مصحح علا الخراطوم ١٦١
 ٥ انا يديهم كما يدينا اصحب
 ٦ الجنة ان قسموا البصر منها

عن ساق ويدعون الى السجود
 فلا يستطيعون (١٢١) حشمة ابصرهم
 ثم هم ذلة وقد كانوا يد
 عون الى السجود وهم مسلمون ٢٣
 فدرس ومن يكذب بهذا
 الحديث مستنار جهنم من حيث
 لا يعلمون (١٢٢) واملى بهم ان كيدى
 متون (١٢٣) ام تسبهم اجرا فهم من مفر
 م مثقلون ١٢٤ ام عندهم العيب

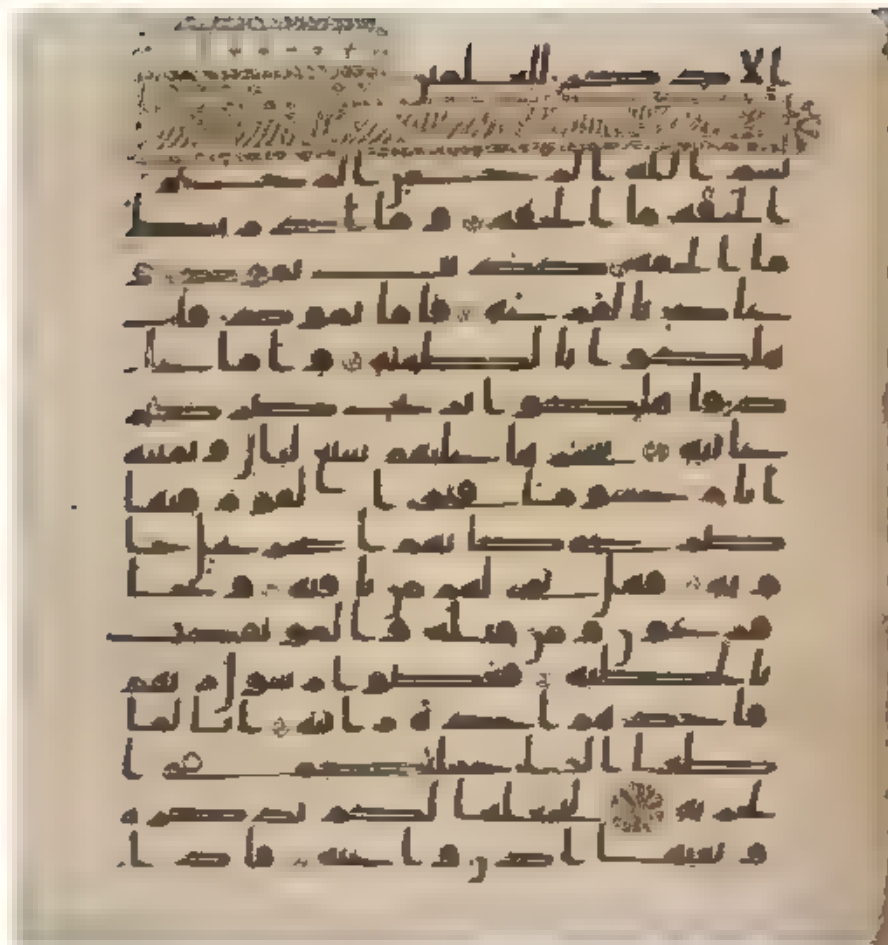
- ١ فهم يكتبون ٢٧١ فاصبر لحكم ر
 بك ولا تكن كصاحب
 اخوت اذ نادى وهو مكسور
 م ٥٨ لولا ان تدركه نعمة من ربه
 لبيد بالعرى وهو مدموم ٥٩ فاجنبه
 ربه فجعله من الصالحين ٦٠ وان
 يكذب الدين كفروا ليزلقوا
 نك بايصرهم لا سمعوا الله
 كر ويقولون انه لمحيون (٢٥١) وما هو

- عن ساق ويدعون الى السجود
 فلا يستطيعون (١٢١) حشمة ابصرهم
 ثم هم ذلة وقد كانوا يد
 عون الى السجود وهم مسلمون ٢٣
 فدرس ومن يكذب بهذا
 الحديث مستنار جهنم من حيث
 لا يعلمون (١٢٢) واملى بهم ان كيدى
 متون (١٢٣) ام تسبهم اجرا فهم من مفر
 م مثقلون ١٢٤ ام عندهم العيب

١ كصاحب ط / كصاحب ف (انظر) فاعلم ١٢٢ مختصر التبيين

٢١١/٢

٢ فاجنبه ط // فاجنبه ف (انظر) مختصر التبيين ١٢٢/٢



لا ذكر تعلم ٥١

سورة الفرقان (٢٥) - عدد أبي ٥٢

بسم الله الرحمن الرحيم

١ خفة ٢ خفة ٣ خفة ٤ خفة ٥ خفة

٦ خفة ٧ خفة ٨ خفة ٩ خفة ١٠ خفة

١١ خفة ١٢ خفة ١٣ خفة ١٤ خفة ١٥ خفة

١٦ خفة ١٧ خفة ١٨ خفة ١٩ خفة ٢٠ خفة

٢١ خفة ٢٢ خفة ٢٣ خفة ٢٤ خفة ٢٥ خفة

٢٦ خفة ٢٧ خفة ٢٨ خفة ٢٩ خفة ٣٠ خفة

٥١ باء حسوما نرى انهم فيهم

صرعى ثلثهم عجز رجل ح

٥٢ ١ شهل يرى لهم من دقة ٢ وج

فرعون ومن قبله والفرعونك

٥٣ ١ فعض رسول ربهم

٥٤ ١ فاحدهم حدة ربي ٢ ٣

٥٥ ١ صعد ال حمسكم في

٥٦ ١ حربة ٢ ٣ ليجعلها لكم تذكرة

٥٧ ١ وتعيها ذر و غة ٢ ٣

٥٨ ١ فبحر من غي ٢

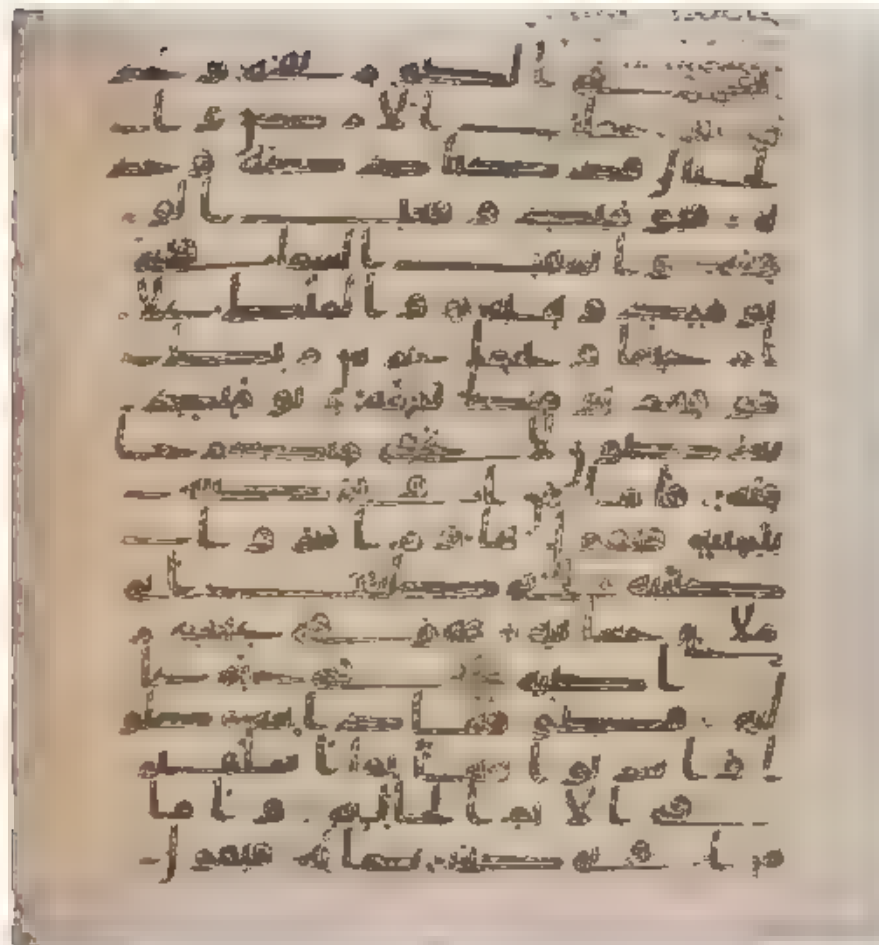
٥٩ ١ فبحر من غي ٢ ٣ فبحر من غي ٤

٦٠ ١

٦١ ١ فبحر من غي ٢ ٣ فبحر من غي ٤

٦٢ ١ فبحر من غي ٢ ٣ فبحر من غي ٤

٦٣



- ١٥ فنة (١٨١) فاما من اوتى كتبه
١٦ بحسبه فيقول هاوم اقروا
١٧ كتيبه ١٩، ابي فست ابي
١٨ ملاق حسابه ٢٠، فهو في عيشة ر
١٩ اضية ٢١، في جنة ع
٢٠ بية ٢٢ قطوعها دائية ٢٣ كلو
٢١ واشربوا هيا بما اصلتم
٢٢ في الايم الخالية ٢٣، واما
٢٣ من اوتى كتبه بشماله فيقول

- مفتح في الصور مفتح واحد
١ ١٣ وجمعت الارض و
٢ لحيال فدكتا دكة واحد
٣ ١٤ فيومئذ وقعت ابو
٤ فنة ٥ وشتعت السما هي
٦ يومئذ وهي ١٦١ والمث علا
٧ ارجتها ويحمل عرش ربك
٨ فوقهم يومئذ ثمتية ١٧١ يومئذ
٩ تعرضون لا تخفى منكم خا

١ الواقعة، ط // الواقعة في النظر، مختصر الشيخ ١١٩ ٢
١١٩٥-١١٩٦/٥.

٢ وهي ط // واهية ط (نظر مختصر الشيخ ١١٩٥/٥)

٣ علا ارجتها ط // على ارجلها ط (عنى سموها بالياء ايضا
انت اذ كانت حرفا، الظاهر القم ١٦٥ مختصر الشيخ ١٧٥/٥
ارجلها، والله بعد الخيرة للقر، الجمع ٣٦ ٣٧، مختصر الشيخ
١١٩٢٦ ط

[illegible]



[سورة المعارج - (٧٠) - عدد آياتها ٤٤]

بسم الله الرحمن الرحيم

حال سائل بعد اب واقع ١١

للكافرين ليس له دافع ١٢ من ١

لله ذي العرج ٣١ تعرج

الملئكة والروح اليه

في يوم كان مقداره خمسين

الف سنة ١١ فاصبر صبرا

تحرير من رب العلمين ١٢ ولو تقو

ل عينا بعض الاقويل ١١ لا حدنا

منه باسجين ٤٥ ثم لقطعتنا منه ١

لوتين ١١٩ فما منكم من احد عنه

حجرتين ١٢٧ وانه لتذكرة للمتقين ١٨

وال لنعلم ان منكم مكذبين ١٤٩

وه خسارة علا الكافرين ١٥٠ و

انه حق اليقين ١٥١ فسيح باسم ر

بك العظيم ١٥٩

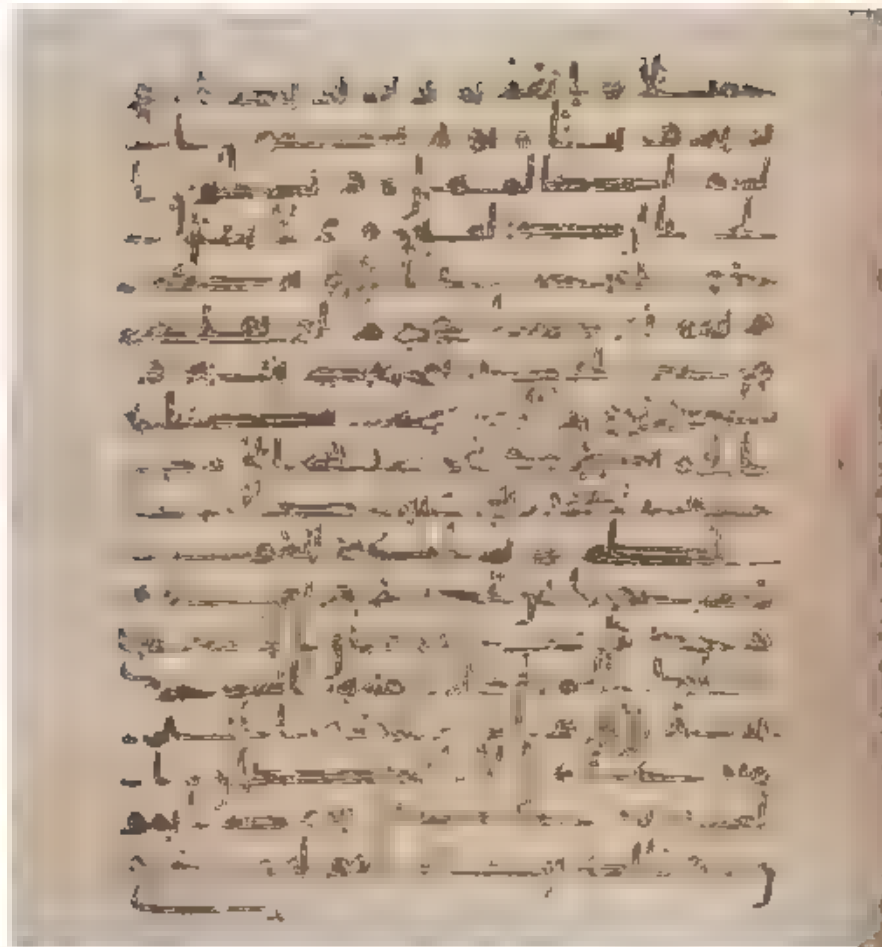
١ الاقويل ط لا تارب و

٢ علا ط ١١ حتى ف (رسموها بالياء ايضا) فدا كانت حرفا

نظر القبح ١٦٥ مختصر التبيين ١٧٥/٢

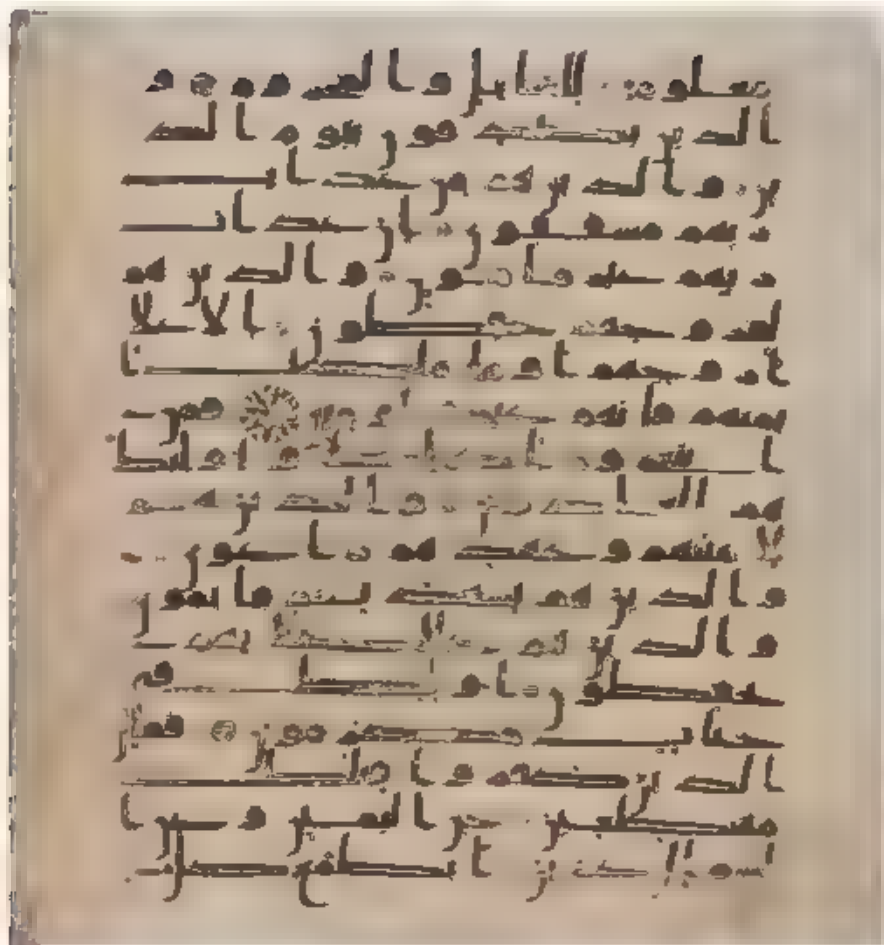
٣ مع = معارج و

٤ مقدرة ط ١١ مقدرة ط



- ١٥ جميعا ثم يسجيه ١٢٤ | كلا انها
 ١٦ لطنى ١٢٥ | عزاعة لمشوى ١٢٦
 ١٧ تدعوا من اذهر وتولى ١٢٧
 ١٨ وجمع فاوعى ١٢٨ | ان الانسن خلق
 ١٩ هلوعا ١٢٩ | اذا مسه الشر جز
 ٢٠ وعاء ١٣٠ | وذا مسه الخير
 ٢١ متوعا ١٣١ | الا المصير ١٣٢
 ٢٢ لذهن هم علا | صلاتهم دائمو
 ٢٣ ن ١٣٣ | والدين فى اموالهم حو

- جميل ١ | انهم يروونه بعيدا ١٦١ و
 نريه قريبا ١٦٢ | يوم تكون ا
 نسما كالمهل ١٨١ | وتكون ا
 لحيال كالعهن ١٩٠ | ولا يسئل
 حميم حميما ١٩٠ | يبصر
 ونهم يود المجرم لو يعتدى
 من عذاب يومئذ يبتليه ١٩١ و
 صحبتته واحيه ١٩٢ | وفصيلته
 التى توبه ١٩٣ | ومن فى الارض



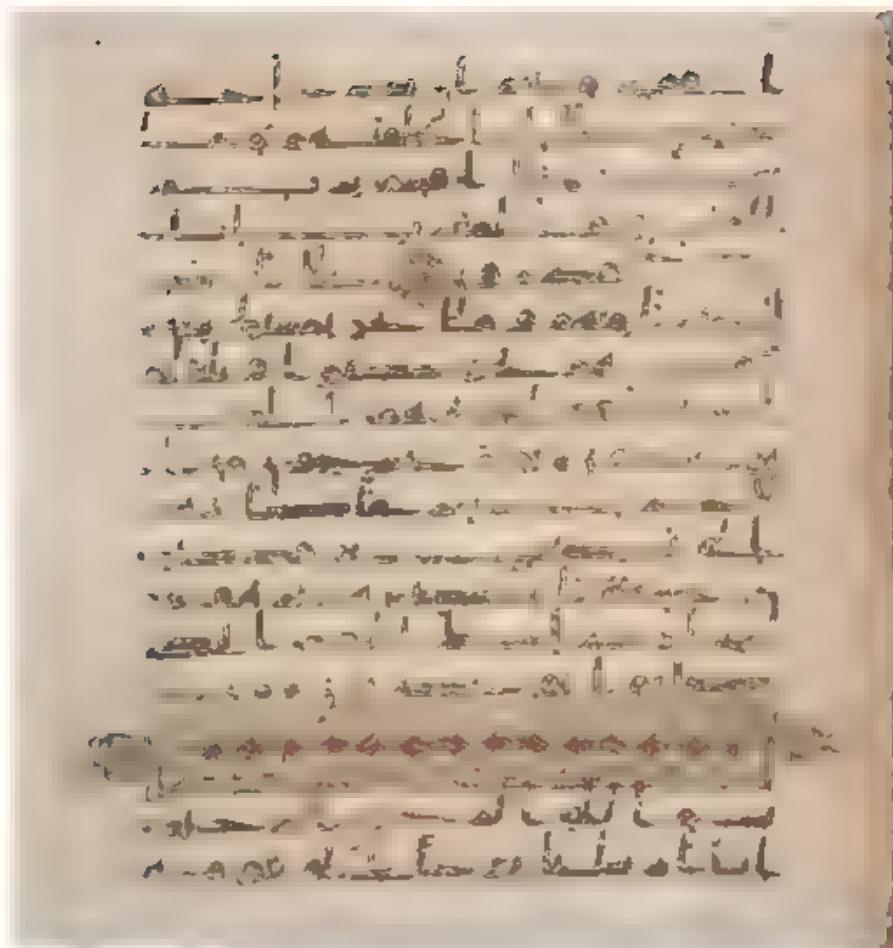
- | | | | |
|---|---------------------------------|---|-----------------------------|
| ١ | معلوم ٢٤١ للمائل وخرم ١٢٥١ و | ١ | هم العادون ١٣١١ والذين هم |
| ٢ | الدين يصدقون بيوم الد | ٢ | لامتهم وعهدهم راعون ١٣٢١ |
| ٣ | ين ١٢٦١ والذين هم من عذاب | ٣ | والذين هم بشهدهم قائمون ١٣٣ |
| ٤ | ريهم مشفقون ١٢٧١ أن عذاب | ٤ | والذين هم علا عذابهم |
| ٥ | ريهم غير مأمون ٢٨١ والذين هم | ٥ | يحفظون ٣٥١ أولئك في |
| ٦ | لثروهم حفظون ٢٩١ إلا علا | ٦ | جنات مكرمون ٣٥١ فعال |
| ٧ | أرواحهم أو ما ملكت | ٧ | الدين كفروا قبلت |
| ٨ | يكنهم فانيهم غير مأمون ١٣٠١ فمن | ٨ | مهطعين ٣٦١ عن اليمين وعن |
| ٩ | ابتغى ورا ذلك فاولئك | ٩ | لشمال عزيز ١٣٧١ ايضاح كن |

١ راعون ط // راعون قد (غير الف) انظر مختصر النسخ
(١٢٢٩ د)

٢ يحفظون ط // يحفظون ف

٣ جنات ط // جنات قد (جنات) الألف فيها (غير) مختصر النسخ
١٠٧/٤ ١٢٧٨ ٣٥٦/٣ ١٥١٦ ١٠٣٥/٣ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢
١١٣٥ ١١٨٧ ١٢٠٢ ١٢٧٠/٥ ١٣١٢ (١٣١٢)

٤ علا ط // عبي، ف (كلمة "علا" الواردة في هذه الموضع كلها
بالحرف "ع" من نسخة "ف" بالياء انظر، لفتح ١٦٥
من نسخة "ف" د



لأحدث سرعا^١ كانهم

إلى نصب يوفضو

ن (١٣١) حشعة ابصرهم ترهقهم

دلة ذلك اليوم الذي

كانوا يوعدون ٥٥

[سورة نوح - (٧١) - عند آياتها ٢٨]

بسم الله الرحمن الرحيم

إنا أرسلنا نوحا إلى قومه

أمرى منهم أن يدخل جنة

نعيم (٢٨) كلا أنا خلقهم مما

يعلمون ١٣٩ فلا أقسم برب

المشرق والمغرب أنا

لقدرون ١٤١ علا^٢ أن يبد

ل خيرا منهم وما نحن بمسوفين (١٤١)

فدرهم يحوصوا ويلعبو

أحتا^٣ يلقوا يومهم الذي

يوعدون ٥٦ يوم يبحررون من^٤

١ علا ط / علي ف (رسوما جارية أيضا تمت إذا كتبت حرفا
نظر النسخ ١٦٥ مختصر قيسر ٧٥/٢)

٢ حكا ط / حتى ف (رسوما جارية أيضا تمت) ع - منه ٢٥
مختصر قيسر ٧٧/٢)

٣ الأحداث سرى ط / الأحداث سرعلا ف (سرعلا فطر الفصح
١٤٤)

اَرَأَيْتُمْ مَوْضِعَ مَقِيلِنَا
 مَا نَقَمُ مِنْهُ شَيْئًا
 وَلَهُمْ قَالُوعُومٌ لِيَكُونَ
 لَهُمْ مَقِيلٌ وَأَنْتُمْ عَلَيْهِ مُقَامُونَ
 وَتَبَوَّءُوا عَلَيْهِمْ حَوَافِظًا
 أَنْ تَنْقُصُوا مِنْهُمْ شَيْئًا
 إِنَّكُمْ بِأَعْيُنِنَا
 وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ
 وَمَا يَكُونُ لَهُمْ جُنُودٌ مُقَامُونَ
 وَهُمْ هُنَا مُقَامُونَ
 وَتَبَوَّءُوا عَلَيْهِمْ حَوَافِظًا
 أَنْ تَنْقُصُوا مِنْهُمْ شَيْئًا
 إِنَّكُمْ بِأَعْيُنِنَا
 وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ

ان افسانوں میں ایک اور افسانہ

لے یا بھجے عدد ۵

الماء في يوم الجمعة

[illegible]

والله اعلم بالصواب

کے لئے دعا کرتا ہوں

عمر محمد النور حنا

نہیں ہے۔

حررت کے محسوس اثرات :-

ب سے زیادہ سے زیادہ

عسی سارا و سیدہ ۵ قلم یاد

حسب شیعیان

پس کی ماؤ نے وہ بچہ بچہ

١٠٠٠

١٠٩

و ک و

مسکرتہ : یہ اسم و فعل ہے

حبيب بن عبد الله بن عيسى بن علي بن أبي طالب

1. 11. 1941

$\frac{1}{\sqrt{2}}$ $\frac{1}{\sqrt{2}}$ $\frac{1}{\sqrt{2}}$ $\frac{1}{\sqrt{2}}$ $\frac{1}{\sqrt{2}}$ $\frac{1}{\sqrt{2}}$

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 10

[illegible][illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

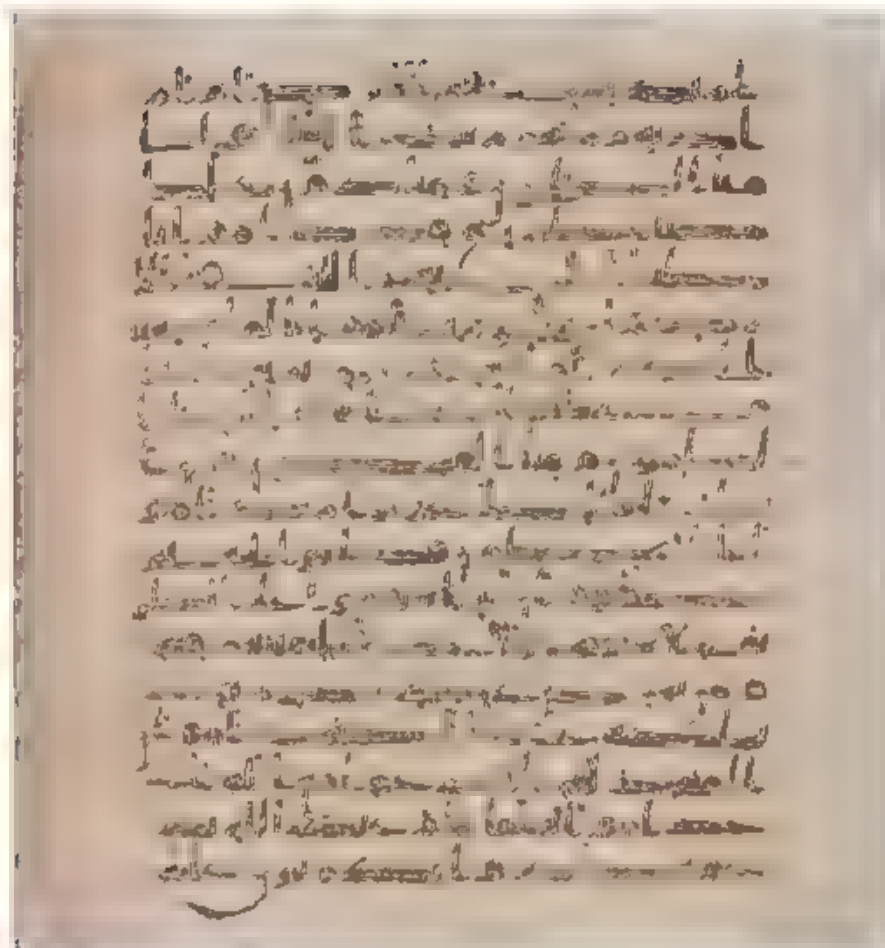
بخرده مال و وند لا حسر ۴۴ و
 مکر و مکر کسر ۴۵ وفا
 لوا لا بد من التمسک ولا بد من
 وند لا سیر و لا یعوب و
 یعوب و سیر ۴۶ وفا صبر
 کسر و لا بد من التمسک
 لا صبر ۴۷ می حبیب
 عرف و دخیل و وفا
 یحده هم من دخیل و وفا

۴۵ و قال یوحنا رب لا
 تدر علا لا من من المکرس
 ۴۶ یسیر ۴۷ یسیر
 یسیر عدوت لا
 یسیر لا یسیر کسر
 رب عفری و یسیر
 و من دخیل یسیر و یسیر
 و یسیر و لا ترد یسیر لا
 یسیر ۴۸

برده مال و وند لا حسر ۴۴ و
 مکر و مکر کسر ۴۵ وفا
 لوا لا بد من التمسک ولا بد من
 وند لا سیر و لا یعوب و
 یعوب و سیر ۴۶ وفا صبر
 کسر و لا بد من التمسک
 لا صبر ۴۷ می حبیب
 عرف و دخیل و وفا
 یحده هم من دخیل و وفا

۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰

۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰



- ١٠ ربه من في الأرض ام ار
 ١١ اديهم ربههم رشدوا ١٢٠١ وانا
 ١٢ ما الصالحون وما دون ذلك
 ١٣ كما طرئ قدوا ١٢١ وانا
 ١٤ ظننا ان لن نعجز الله في الا
 ١٥ رض ولن يحجزه هربا ١٢٢ وانا لما سمعنا
 ١٦ الهدي امتا به فمن يومن بربه فلا يحا
 ١٧ ف يخس ولا رهقا ١٢٣ وانا منا
 ١٨ لمسلمون وما القسطنون فمن
 ١٩ منهم قاولعت تحروا رشدوا ١٢٤ و
 ٢٠ اما القسطنون فكانوا جهنم
 ٢١ خطبا ١٢٥ و ان بو استقموا علا الطر
 ٢٢ بقا لاسقيهم ما خدق ١٢٦ لنفتهم فيه
 ٢٣ ومن يعرض عن ذكر ربه
 ٢٤ يسلكه عذاب صعدا ١٢٧ و ان
 ٢٥ المسجد لله فلا تدعوا مع الله
 ٢٦ جدا ١٢٨ وانه لما قام عبد الله يد
 ٢٧ عوه كادوا يكويون عليه

٢ وان لو ط // والو ف (الظر مختصر النقيب ١٢٣٥/٥)

٣ خلا ط // على ف (المصنف بالله ايست آت ان كللت حرفا)

نظر النسخ ١٢٤ مختصر النقيب ٧٨/٢

١٢٣٥/٥

[illegible]

بعد از قیام دعا بخوان و بگو

2 شریک به حد ۲۰ درصد

صَدِّقْكُمْ حَبْرٌ وَلَا رَشْدٌ

۲۱ قل امی - پچیسریں سے اللہ احد

٥ اوس حد من دوره منتجا ٢٧ الا

و بلغنا من الله ورسولته ومن يحصى الله

۶ ورسولہ جان لہ تار جہنم خلدیں فیہا

أ. بعد ٧٢ حشا ذارو ما یوعد

٩ ون فسيعدسون من اضعاف

بصره^۲ و قبل عدد ۱۳۴۱ قبل از اد

۱۱ ریکی اقریسہ ما توغندون ا

م يجعل له ربي أمدا ۝ عالم الغيب

13 ولا يظهر علاء عبيد احمد ٢٩١١ الأ

میں نے بھی اس رسالہ کا نام دیکھا ہے

٣١

١٥ ليعلم ان قد ابدخوا رسلت ربهم

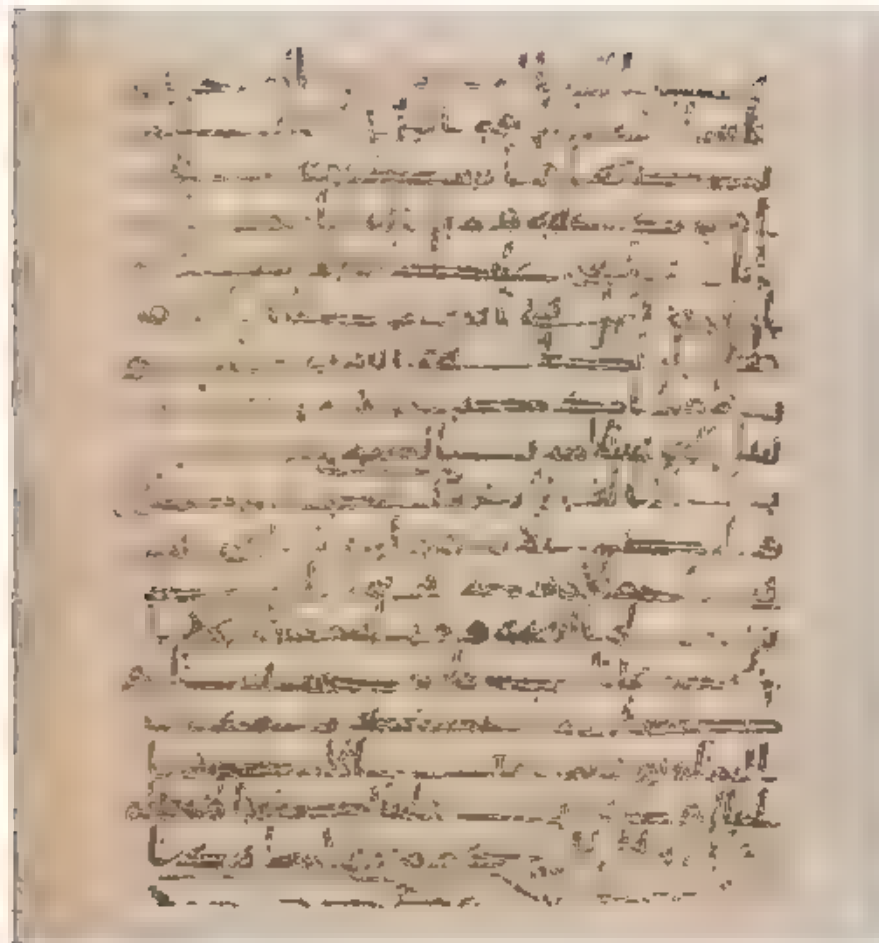
17 واحاط بما لديهم واحصى

18 کل شیء عبدہ (۲۸)

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

٦ ح د ا ج ز ه ح ط ت ث ع ف ي ك ل م ن هـ و ز ح د ر ذ ط ز

محضر النجف ٢ ٧٧



سورة المزمل - (٧٣) - عدد آياتها ٢٠

- ١ يسلم الله الرحمن الرحيم
- ٢ يا ايها المزمل ١١ قم بين الاقليل ١٢
- ٣ تصبعه او انقص منه قليلا ١٣
- ٤ او زد عليه ورتل القرآن ترتيلا ١٤
- ٥ انا سنقضي عيبك قولاً ثقيلا ١٥
- ٦ ان ناشئه اليل هي اشد وطأ واقوم
- ٧ قليلا ١٦ ان لك في النهار سبحة طوي
- ٨ يلا ١٧ وذكرا اسم ربك و
- ٩ تبطل اليه تبتيلا ١٨ رب المشرق والمغرب

- ١٠ لا اله الا هو فاتخذوه وكيلا ١٩
- ١١ واصبر علما ما يقولون واهجرهم
- ١٢ هجرا جميلا ١٠١ وذرتني والمكذ
- ١٣ بين ولي النعمة ومهلهم قليلا ١١١
- ١٤ ان لدينا مكلا وحجيب ١٢١ و
- ١٥ طعنا ١٥ عصه وعداب
- ١٦ ليما ١٦ يوم نرجف الارض و
- ١٧ لجبال وكانت الجبال كثيبا مهيلا ١٨
- ١٨ ان ارسلنا اليكم رسولا شاهدا ١٩

١ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ (ومعناها بالياء بعد انت و كانت حرد و
نظر. انقع ٦٥ مختصر النهر ٧٥/٢).

٢ للكلا ط / تكلا (نظر. مختصر النهر ١٢٣٩)

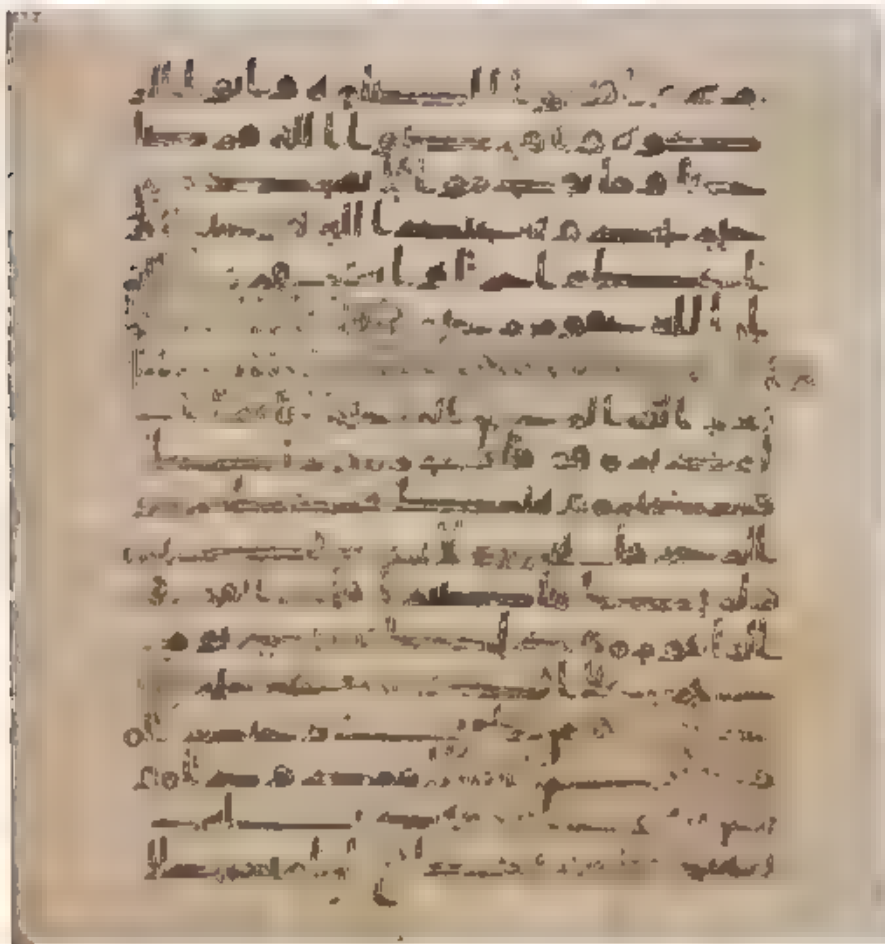
٣ طعنا ط // طعنا (بالقائه ثبته بين العين والياء ايضا الى
نظر. مختصر النهر ١٢٤٦)

٤ شاهد. ط / شاهد. (نظر. انقع ٦٤ مختصر النهر
١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١)

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 قَالَ: مَنْ عَمِلَ عَمَلًا نَهَيْتُهُ عَنْهُ
 فَلَمْ يَنْتَهِ عَنْهُ فَلْيَعْلَمْ أَنَّهُ
 يَكُونُ مِنَ الْخَالِدِينَ فِي النَّارِ
 وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 قَالَ: مَنْ عَمِلَ عَمَلًا نَهَيْتُهُ عَنْهُ
 فَلَمْ يَنْتَهِ عَنْهُ فَلْيَعْلَمْ أَنَّهُ
 يَكُونُ مِنَ الْخَالِدِينَ فِي النَّارِ
 وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 قَالَ: مَنْ عَمِلَ عَمَلًا نَهَيْتُهُ عَنْهُ
 فَلَمْ يَنْتَهِ عَنْهُ فَلْيَعْلَمْ أَنَّهُ
 يَكُونُ مِنَ الْخَالِدِينَ فِي النَّارِ

١ قيل ونصحه ونشأه وص
 ٢ نعت من الدين معك ونه نص
 ٣ قيل في سائر عدم ما من حق
 ٤ قدب عنك في قوله ما
 ٥ من من بقره عدم ما سيكون
 ٦ منكم مرضى واحزون
 ٧ يشربون في لارض يسعون
 ٨ من قتل لله وحرره يعينو
 ٩ في سبيل الله لاشره ما تفسر

عنيكم كما روي في
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بيلا ١٦ فكيف يقول ان كثر
 ثم يروي بحفل الوند شي ١٧
 منصرف به كتاب العدة مفعول
 لا ١٨ ب هذه ما كرهه فمن شأ
 حذ الى ربه مسئلا ١٩ ان ريث يعنه
 مثل نفوه دني من نشي



- ٩ فكبر ٢١ وثبت فظهر ١١ و
- ١٥ الرجز فاجز ١٥ ولا تن تستكثر ١٦
- ١١ ولربك قاصير ١٧ فادا نقر في
- ١٢ الناقور ١٨ فذلك يومئذ يوم
- ١٥ عمير ١٩ علا الكافرين غير يسير ١١٠
- ١٤ ذرني ومن خلقت وحيدا ١١١
- ٥ وجعلت له مالا محبود ١١٢ و
- ١٥ بين شهودا ١١٣ ومهدت له
- ١٧ تمهيدا ١١٤ ثم يضحك ان يزيد ١٥١ كلا

منه وفسو عبدة م ر
كوة وقرضوا الله فرب
حسن وما تقدموا لانفسكم من
خير تجدوه عند الله هو خيرا و
اعظم اجرا واستغفروا الله
ان الله غفور رحيم ١٢٠

[سورة المدثر - (٧٤) - عدد باتها ٥٩
بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها
المدثر اقم فانذر ١١١ وربك

١ ثبوت ط / ثباتك. ف (القر) مطبع ١١٤، ١١٥ محضر المصير

٩ علا ط / على ف (ومسوحا باليد) أيضا انت إذ كانت حرف
نظر مطبع ١١٤ محضر المصير ٩ (٧٥).

١ اِنَّكَ كَارِ لَا يَمْلِكُ عَلَيْكَ اَنْتَ سَاءَ رَهَقَهُ
 ٢ صَعِدَ وَهَامَانَهُ وَصَلَّاهُ وَفَعَلَ
 ٣ دَهْرَهُ عَمَلًا _____ فَضْلُهُ وَبَدَّ هَلْ
 ٤ صَدَقَ _____ فَضْلُهُ _____ اَلَمْ يَكُنْ لَهُ
 ٥ يَدٌ عَظِيمٌ وَبَشَرَةٌ رَاحِدَةٌ وَاسْمُكَ عَمَلٌ
 ٦ فَعَالٍ اَلَمْ يَكُنْ اَلَا عَمَلُهُ يَوْمَهُ اَلَمْ يَكُنْ
 ٧ اَلَا قَوْلُ النَّبِيِّ سَاطِعًا عَلَيْهِ _____
 ٨ وَ مَا اَكْبَدَ بِدَعْوَتِهِ مَا سَعَى لَا يَفْعَلُ
 ٩ وَلَا يَكْفُرُ اَلَا حَقَّ السُّعْيُ عَلَيْهِمَا
 ١٠ سَعَى خَسَفَ _____ وَ مَا حَلَّلَا اَكْبَدَ
 ١١ اَلْاَمَامَ اَلَا مَلِكًا عَلَيْهِ وَ مَا حَلَّلَا حَقَّ
 ١٢ لَهُمُ اَلَا فَعَلَ اَللَّهُ بِرُكْعِهِ وَ اَلِاسْمُ
 ١٣ اَلَّذِي اَوْثَرُوا اَلْكَفَرَةَ _____ وَ
 ١٤ مَا اَكْبَدَ اَلَّذِينَ اَمَلُوا اَلْاَمَامَ وَلَا يَرُ
 ١٥ مَا نَبَّ اَلَّذِينَ اَوْثَرُوا اَلْكَفَرَةَ
 ١٦ وَ اَلْمُؤْمِنُونَ اَلَّذِينَ اَوْثَرُوا اَلْكَفَرَةَ
 ١٧ فَاَوْثَرَهُمْ مَكْرًا وَ اَلْكَفَرَةَ وَ مَا
 ١٨ حَمَلَا اَمَامًا اَللَّهُ بِصَدَقَاتِهِ

تسعة عشر ٢٠ وما جعلنا صاحب
 ٢١ لا مملكة وما جعلنا عد
 ٢٢ لهم لا فئة يدين كفرو يستيقظ
 ٢٣ يدين اوسم الكعب وير
 ٢٤ يدين امير يكد ولا ير
 ٢٥ اسم الدين وترا لكنت
 ٢٦ ولم يؤمن ويؤمن يدين في
 ٢٧ فلو بهم مخرج ويكفرون ما
 ٢٨ دار الله بهد مثلا

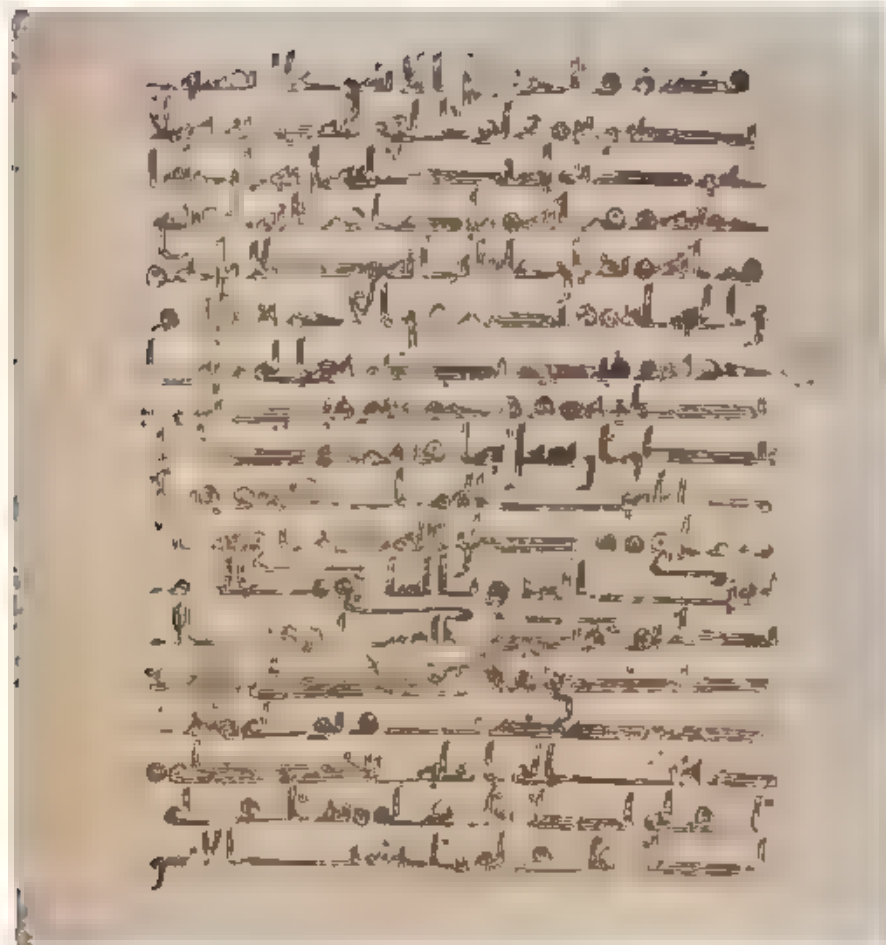
١٩ كان لا يست عسدا ٢٠ سارقه
 ٢١ صعد ٢٢ فكر وف
 ٢٣ فقتل كيف قدر ٢٤ ثم عمل
 ٢٥ كيف قدر ٢٦ ثم سقر ٢٧
 ٢٨ ثم عسى ويسر ٢٩ ثم دبر وسكر ٣٠
 ٣١ فقام ان هذا لا سحر يوم ٣٢ ن هد
 ٣٣ لا قول لشئ ٣٤ ماضيه سقر ٣٥
 ٣٦ وما دريت ما سقر ٣٧ لا تنفي
 ٣٨ ولا تد ٣٩ بوجه للشئ ٤٠ حبيبه

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١ حسان مسكون . عن حمزة بن ١٠
٢ سبكه في
٣ سفر . قالوا له من نصيب ٤
٤ دونه من نطفه مسكون ٥
٥ وكما يخوض مع الخائضين (٥٥)
٦ وكما يكذب يوم الدين (٥٦)
٧ حنا' اتيا اليقين (٥٧) فما تنفعهم شفعة
٨ الشععين (٥٨) فما لهم عن التذكرة
٩ معرضين (٥٩) كأنهم حمر مستنفرة ١٠

گندیش بصل لله من بش
و نه د م یشتا و به حود
بغت لا هو و هشی لاد
کری لبشر ۳۱ کلا لقمر ۳۱ و
یل ذ ثیر ۳۲ و صبح ۵
البشر ۳۱ بی لاحدی الکمر ۴۵
به لبشر ۳۱ هی ته تکمه و یستد
او یحجر ۳۱ کل نفس قد کسبت
رهیقه ۴۸ لا اصحب سمی ۴۹ فی

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠



- ١ نظرة ١٣١ ووجه يومئذ بمسرة
- ٢ يصن ان يفعل بها فاقرة ١٢٥ كلا
- ٣ ذابعت انترقى ١٣١ وقيل
- ٤ من راق ١٢٧ وظن انه الفراق ١٢٨ وا
- ٥ لتعت الساق بالساق ١٢٩ الى ر
- ٦ بك يومئذ المساق ١٣٠ فلا
- ٧ صدق ولا صلى ١٣١ و
- ٨ لكن كذب وقولى ١٣٢ ثم
- ٩ ذهب الى اهله بتمطى ١٣٣
- ١٠ اولى لك فاولى ١٣٤ ثم اولى
- ١١ لك فاولى ١٣٥ ايجسب الانسن

- ١ قدم واحر ١٣٢ بل الانسن علا نفسه
- ٢ بصيرة ١٣٣ ورو القى معديرة ١٣٤ لا
- ٣ تحرك به لسك لتعجل به ١٣٥ ان عدي
- ٤ جمعه وقرانه ١٣٦ فاذا قرانه فاتبع
- ٥ قرانه ١٣٧ ثم ان عدي بيانه ١٣٨ كلا بل تحبو
- ٦ ان العجينة ١٣٩ وتدون الاخرة ١٤٠ و
- ٧ جوه يومئذ نظرة ١٤١ الى ربها

١ ح د هـ // معديرة ١٣٣ (نظر الفع ١٩٦ مختصر النسخ ١٩٦/٤)
٢ مسرة ح د // ومرة هـ (نظر الفع ١٤٤ مختصر النسخ ١١٦/٢)

١ علا ح د هـ // (محمود باليه ايند انت فا كانت ح د هـ)
نظر الفع ١٣٥ مختصر النسخ ١٣٥/٩
٢ معديرة ح د // معديرة هـ (نظر مختصر النسخ ١٩٤/٥)
٣ لسك ح د // لسك هـ (نظر الفع ١٤٤ مختصر النسخ ١٢٥/٤)
٤ عدي ح د هـ // عدي هـ (نظر الفع ١٤٤ مختصر النسخ ١١٦/٢)
٥ نظرة ح د // فاقرة هـ (نظر الفع ١٤٤ مختصر النسخ ١١٦/٢)

١. ان يترك مدي ٣٦ الم يك
 ٢. طفلة من مدي ١٧١ ثم ك
 ٣. ن عفة فخلق فسوى ١٧٨ فجعل منه سرو
 ٤. حين اذكر والانشى ١٣٩ ليس ذ
 ٥. لك بقدر علا ل يحيى الموتى ١٠١
 ٦. سورة الانسان (٧٦) - عدد اياتها ٣٩
 ٧. بسم الله الرحمن الرحيم هل ا
 ٨. نى علا الانسان حين من الدهر لم
 ٩. يكن شيئا مذكورا ١٠ انا خلقنا

١. الانسان من لطفه مشج
 ٢. يتلبه فجعله سميع بصيرا ١٠١
 ٣. نا هديته السبيل اما شاكرا وا
 ٤. ما كفورا ٣١ انا اعتدنا للكفر
 ٥. بين سلسلا واعلا وسعيرا ١ ن
 ٦. لابرر يشربون من كأس كان مز
 ٧. جهها كافورا ١٥ عينا يشرب بها
 ٨. عباد الله يفجرونها تفجيرا ١٦
 ٩. يوفون بالندو ويخافون يوما كان

١. علا ان يحيى ط // على ان يحيى - ف (كسرة "علا" فلاردة في هذه
 الروح كذا بالالف لسمكة "ط" وفي نسخة "قه" بالالف انظر
 للفتح ١٦٥ مختصر الشرح ١٧٥، ٩ يحيى وصوفه بيضاء وحيدة
 نظرا للفتح ١٦٩ - ١٥٠ مختصر الشرح ١٦٨/٢، ١٦٣ (انظر الفتح ١٦٤)

٤. مشج ط // مشج و
 ٥. الامر ط // الا
 ٦. مرجها ط // مرجها ف (انظر الفتح ١٦٤)

سره مستطیر ۱ و یصعوم
 انصاعم خلا حبه مسک و
 یسم و میر ۲ اما یصعوم
 به حبه الله لا یرید مسک حبه
 ولا سکور ۳ اما حاف من
 یا یوم عیوما فمصریر ۴
 فیهم الله شریک لیلوه و
 لقیهم حسرة و سرور ۵ و حور
 هم اما قسرو حبه و حور ۶

۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰

مسکین فیها خلا لاریث لا یر
 ۱ و ان فیها شمس لا یر میر ۲
 به عقیقه ثلثه ۳
 قصودها به نیلا ۴
 ۵ ان عقیقه یاسه من قصه و
 کوب کوب قوریر ۶
 قوریر ۷ من قصه قد وها نقد
 ۸ یر ۹ ویشد فیها کوب کان مر
 ۱۰ حبه رخیلا ۱۱ عقیقه فیها یسمی

سره مستطیر ۱ و یصعوم
 انصاعم خلا حبه مسک و
 یسم و میر ۲ اما یصعوم
 به حبه الله لا یرید مسک حبه
 ولا سکور ۳ اما حاف من
 یا یوم عیوما فمصریر ۴
 فیهم الله شریک لیلوه و
 لقیهم حسرة و سرور ۵ و حور
 هم اما قسرو حبه و حور ۶

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰



٩ عصما ١٧١ والشربت بشرا ١٣ فالفر

١٥ قث عرفا ٩ فاللقبت ذكر

١١ ١٥١ عذرا او بذرا ١٩ انما توعد

١٢ ود لواقع ٧١ فاذا النجوم طمست ٨١

١٣ واذا السما خرجت ٩١ وا

١٤ ذا الجبال نسعت ١٠٠ واذا

١٥ الرسل اقتت ١١١ لاى يوم اجلت ١٢١

١٦ ليوم الفصل ١٢١ وما ادريك

١٧ ما يوم الفصل ١٢١ ويل يومئذ

امثلهم تجديدلا ٢٨١ ان هذه تذكر

٢٨١ فمن شا اتخذ الى ربه سبيلا ٢٩١ وما

تشاؤن الا ان يشا الله ان الله كان

عليما حكيمًا ٢٩٠١ يدخل من

يشا في رحمته والظمير

اعد لهم عذابا اليما ١٣٩

١ سرور المرسلات ٧٧٠ عدد آياتها ١٥٠

بسم الله الرحمن الرحيم وا

لمرسلت عرفا ٩١ فالعصمت

لم يكد بين ١٩٥١ لم يكد الا
 لي ١٩٦١ ثم تبعهم الاخرين ١٩٧٠
 بك تفعل ببحر مي ١٩٨١ ويل يومئذ
 لم يكد بين ١٩٩٦ لم نخلقكم
 من ما مهين ٢٠٠٦ فجعله في قدر
 مكن ٢٠١١ الي قدر معلوم ٢٠١١ فقد
 رنا نعم القديرون ٢٠٣١ ويل يومئذ
 لم يكد بين ٢٠٤١ لم يجعل الارض
 كفتا ٢٠٥١ احيا واموتا ٢٠٦١ وجعسا

2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18

فيها رواسي شمحت وا
 سفينكم ما قرانا ٢٧٠ ويل يومئذ
 للمكدين ٢٨٠ انطلقوا
 الي ما كنتم به تكذبون ٢٩١
 بطلقوا لي ظل دي ثلث
 شعب ٣٠١ لا ظليل ولا يفي
 من اللهب ٣١ انها ترمي بشر
 كالقصر ٣٢ كانه جمعت
 صبرا ٣٣ ويل يومئذ للمكدين ٣٤١

لم يكد بين ١٩٥١ لم يكد الا
 لي ١٩٦١ ثم تبعهم الاخرين ١٩٧٠
 بك تفعل ببحر مي ١٩٨١ ويل يومئذ
 لم يكد بين ١٩٩٦ لم نخلقكم
 من ما مهين ٢٠٠٦ فجعله في قدر
 مكن ٢٠١١ الي قدر معلوم ٢٠١١ فقد
 رنا نعم القديرون ٢٠٣١ ويل يومئذ
 لم يكد بين ٢٠٤١ لم يجعل الارض
 كفتا ٢٠٥١ احيا واموتا ٢٠٦١ وجعسا



۱. یل یومئذ للمکذبین ۵. کفر
۲. و تفتحوا علیکم محرمون ۶
۳. و یل یومئذ للمکذبین ۱۰ و
۴. ذاقیل لهم اکرکعوا لا یرکعوا
۵. ۱۰ و یل یومئذ للمکذبین ۱۰
۶. قادی حدیث بعدہ یومئذ ۵
۷. سوره اسراء (۷۸) - حدیث باب ۴۰
۸. اسم الله الرحمن الرحیم عم

۱. هد یوم لا یعصقون ۳۵ ولا یؤذ
۲. نهم فیعت رول ۳۰ و یل یومئذ
۳. للمکذبین ۳۰ هد یوم الفصل
۴. جمعکم ۱۰ الا و یل ۳۸ و یل کن
۵. کم کیده فکبدون ۳۰
۶. و یل یومئذ للمکذبین ۱۰
۷. متفقین فی حلال و عیون ۱۰ و
۸. فوکه بما یشتهون ۱۰ کفو و
۹. شربوا هب یک کنتم یعمنون ۱۰ یا
۱۰. کذلک خری العسیر ۱۰ و



- ١١ به حب وينّا ١٥٠ وجبات العما ١٩٩١ أن
- ١٢ يوم الفصل كان ميقتا ١١٧١ يوم
- ١٣ ينفع في الصور فتاتون أ
- ١٤ فوجا ١٨ وفتح السما فكا
- ١٥ نت بويا ١٩٠ وسيرت احيال فكا
- ١٦ نت سرايا ١٢٠١ أن جهنم كانت
- ١٧ مرصد ١٢٦ بطاعين ماها ١٢٢
- ١٨ لبين فيها احقبا ١٢٣ لا يدوقون

١ ب ط // بيان ف (الظفر) بالفتح ١٢٤ مختصر النور
(١٩٦٠/٥)

٢ ج ج ع د ب ا م ل ن س ر ط ز ه ح ط ي ق
١٠٩٩١-١٠٩٩٠ ١٠٩٩٠-١٠٩٩١ ١٠٩٩١-١٠٩٩٠ ١٠٩٩١-١٠٩٩٠ ١٠٩٩١-١٠٩٩٠
(١٩٦٠/٥)

٣ الفوجا ط // ابريجا ف

٤ مرصد للطاعين ط // مرصد للطاعين ف (بضمين غير الفاء)
الظفر مختصر النور ١٢٦/٥ ١٢٦/٥ ١٢٦/٥ ١٢٦/٥ ١٢٦/٥
(١٩٦٠/٥)

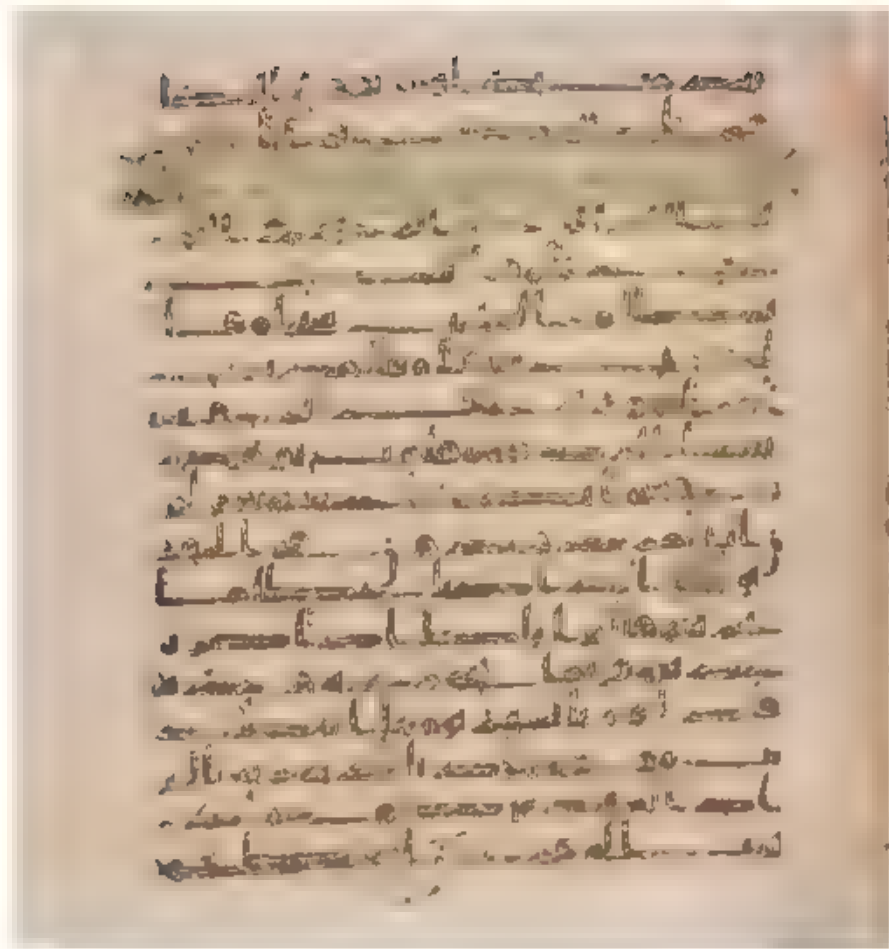
٥ محبة ط // احقبا ف

- ١ يتسألون ١٩١ عن النبا العظيم ١٢١
- ٢ الذي هم فيه مختلفون ٣١ كلا
- ٣ سيعلمون ١٤١ ثم كلا سيعلمون ١٥١
- ٤ الم نجعل الارض مهذا ١٦٠ والحيال
- ٥ اوتدا ١٧١ وخلقكم ازوجا ١٨١
- ٦ وجعلنا نومكم سباتا ١٩١ وجعلنا الليل
- ٧ لباسا ١٠١ وجعلنا النهار معشا ١١١ وينيا
- ٨ فوقكم سبع شدا ١٢١ وجعلنا
- ٩ سراجا وماجا ١٣٠ وانزلنا من ا
- ١٠ لمصرنا ما نرجوا ١٤٠ لنخرج

٩ بولط ط // اوتدا ف

١٠ سب .. معشا .. شدا ط // بيان .. معشا .. شدا ف
(الظفر مختصر النور ١٢٦/٥)

١١ نرجوا ط // نرجوا ف (الظفر المختصر ١٢٤)



قدمت يدها ويقوم الكا

فريليتي كست ترأيا^١ ٥٠

[سورة التارعات ٧٩) عدة آياتها ٤٦]

بسم الله الرحمن الرحيم والنز

عت عرقا ١٠ والنشطت

بسطا ١٢) والسبحت سبح ٣ ٥

لسبت سيقا ١٤) فالدبرت

اصرا ١٥) يوم ترجف الرجفة ١٦)

تبعها الردفة ١٧) قنوب يومئذ

وجفة ١٨) أبصرها حشنة ١٩) يقوم

ن انا تردودون في البحر

٥ ١٠ اذا كنا عظاما

بحرة ١١) قانو تلك اذا كرة

حسرة ١٢) فانما هي زهرة واحدة ١٣)

فاداهم بالسهرة ١٤) هل اتيت حد

يث موسى ١٥) اذا ناديه ربه يابو

اد المقدس طوى ١٦) اذ

هب الى فرعون انه طغى ١٧)

٣ ٥ ١٠ ١٥ ٢٠ ٢٥ ٣٠ ٣٥ ٤٠ ٤٥ ٥٠ ٥٥ ٦٠ ٦٥ ٧٠ ٧٥ ٨٠ ٨٥ ٩٠ ٩٥ ١٠٠

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

(١٩٩٠)

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

(١١٩ ٢)

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

(١١٩ ٢)

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

(١٢٩ ٢)

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

(١٢٩ ٢)

فان الجحيم هي افواى ١٣٩١ واما
 من خاف مقام ربه ونهى النفس
 عن الهوى ١٤٠ قال الجنة هي الما
 وى ١٤١ يسئلونك عن الساعة
 ايانا مرسيها ١٤٢ هيمن است من د
 كريها ١٤٣ الى ربك منتهيها ١٤٤
 انما انت منذر من يخشيها ١٤٥
 كانهم يوم يرونها لم يثبثوا
 لا عشية او ضحىها ١٤٦

اسم الله الحليم الم حليم
 حسن وتولى ١٤٦ ان جاء الاعشى ١٤٧
 وما يدريك لعله يزكى ١٤٨
 او يذكر فتبعه الذكرى ١٤٩
 ما من استغنى ١٥٠ فانت له
 بضدى ١٥١ وما عليك الا يزكى ١٥٢
 واما من جاءك يسعى ١٥٣ وهو يخشى ١٥٤
 فانت عنه تنهى ١٥٥ كلالها

ص. ٥ عيس - (٨٠) - عدد بيها ٤٢

بسم الله الرحمن الرحيم

عيس وتولى ١٤٦ ان جاء الاعشى ١٤٧

١٥ وما يدريك لعله يزكى ١٤٨

١ او يذكر فتبعه الذكرى ١٤٩

٢ ما من استغنى ١٥٠ فانت له

بضدى ١٥١ وما عليك الا يزكى ١٥٢

١٥ واما من جاءك يسعى ١٥٣ وهو يخشى ١٥٤

١٦ فانت عنه تنهى ١٥٥ كلالها

١ فان الجحيم هي افواى ١٣٩١ واما

٢ من خاف مقام ربه ونهى النفس

٣ عن الهوى ١٤٠ قال الجنة هي الما

٤ وى ١٤١ يسئلونك عن الساعة

٥ ايانا مرسيها ١٤٢ هيمن است من د

٦ كريها ١٤٣ الى ربك منتهيها ١٤٤

٧ انما انت منذر من يخشيها ١٤٥

٨ كانهم يوم يرونها لم يثبثوا

٩ لا عشية او ضحىها ١٤٦

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠

- ١٥ ثم شقق الأرض شقا ١٢٩١ فابيتنا فيها
 ١٦ حيا ١٢٧ وعنب وقصبا ١٢٨ وزيثونا و
 ١٧ محلا ٢٩١ وحدائق غنيا ١٣٠ وفكهة
 ١٨ وأيا ١٢٩ متع لكم ولا تمنكم ١٣٢
 ١٩ فإذا جاءت الصالحة ١٣٣ يوم يفر
 ٢٠ ثم من الحية ١٣٤ وأمه وأبيه ٢٥ و
 ٢١ صحبته وسبه ١٣٦ بكل امرئ منهم يو
 ٢٢ مقلد شان يعنيه ٣٧ وجوه يومئذ مسفرة ٣٨
 ٢٣ صالحة مستبشرة ١٣٩ وجوه

- ١ تذكرة ١٩١ فمن شا ذكره ١٩٢ في
 ٢ صحف مكرمة ١٩٣ مرلوغة
 ٣ مصهرة ١٩٤ بايدي سفره ١٩٥ كرا
 ٤ م بررة ١٩٦ قتل الأنس ما أكفره ١٩٧ من ا
 ٥ ي شي خلقه ١٩٨ من نطفة حنقه فقد
 ٦ ره ١٩٩ ثم السبيل يسره ٢٠٠ ثم أماته فاقبر
 ٧ ٢٠١ ثم إذا شا انشره ٢٠٢ كلا لما
 ٨ يقص ما امره ٢٠٣ فدينظر الأنس اس
 ٩ طعمه ٢٠٤ أنا صبيها الما صبا ٢٠٥

١ حديق في / حديق / ف

٢ صالحة في // صالحة: ف (عشر) جمع ١٤٤ محضر البيت

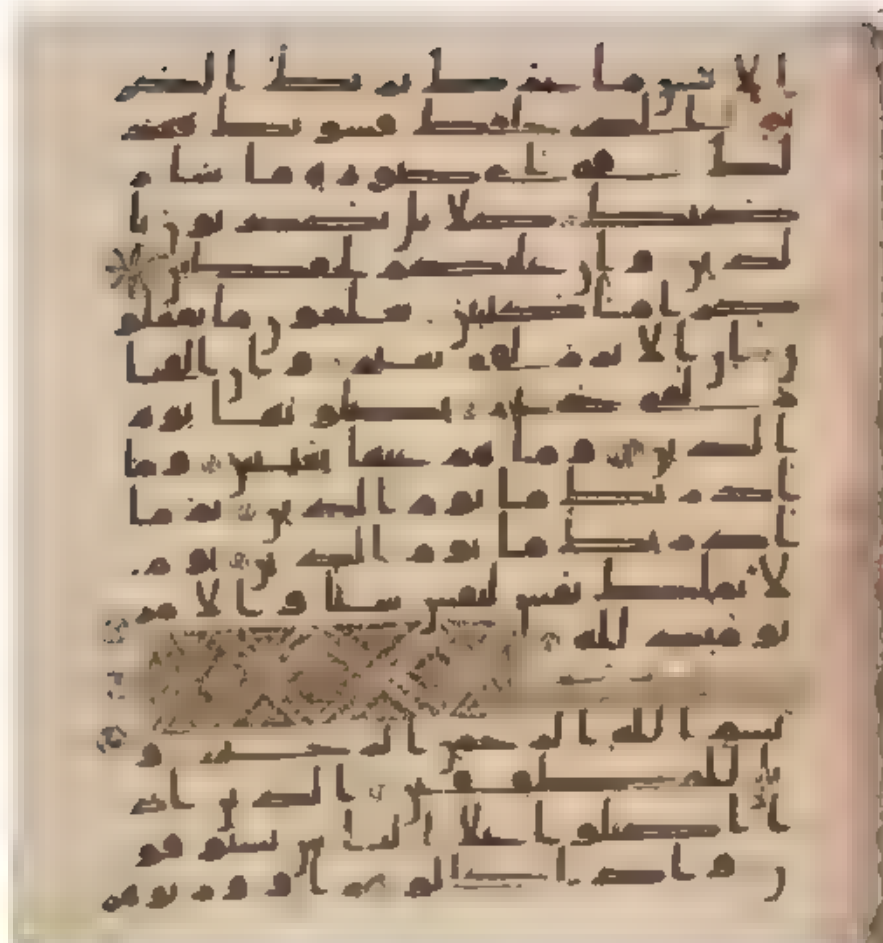
١١٩٦/٢

[illegible]

- | | | | |
|----|--|----|-------------------------------|
| ١ | بالحنس ١٥١ الجوار الكنس ١٦٦ والبل ١ | ١١ | لا ان يشا الله رب العلمين ١٦٩ |
| ٢ | ذا عيسى ١٧١ والصبح ان | ١٢ | سم د نصف ٨٢ - عدد ١٩ |
| ٣ | جلس ١٧١ به عرس رسول كريم ١٧١ | ١٣ | بسم الله الرحمن الرحيم |
| ٤ | ع عند دي العرش مكين ١٧١ مطا | ١٤ | اذا الصبا انفطرت ١٧١ وا |
| ٥ | ع ثم امين ٢٧١ وما صحبكم | ١٥ | ذا الكوكب انثرت ٢٧١ و |
| ٦ | بحنون ٢٧١ ويقدره بالافق المبين ٢٧١ و | ١٦ | اذا البحار فجرت ١٧١ واذا |
| ٧ | ما هو علا العيب بضين ٢٧١ وما هو | ١٧ | القبور بعثرت ١٧١ علمت نفس |
| ٨ | بقول شيطان رجيم ٢٧١ فابن تدهو | ١٨ | ما قدمت واخرت ١٧١ يديها |
| ٩ | ن ٢٧١ ان هو الا ذكر للعلمين ١٧١ لمن شا | | |
| ١٠ | منكم ان يستقيم ٢٨١ وما تشاؤن ١ | | |

٩ صاحبكم. ط // صاحبكم. ف (المر للفتح ١١١) منصرف النيب
[١١٦/٩]

٦ عیلا ط ١/ علی الق (رسمیہ) بالیہ^۱۔ آنت پدا ککلیہ حرمتا
اعظم الفصح ۱۶۵: محضر القی ۴/۷۵]۔



در يك ماه يوه اندیس ۱۸ یوم
لا تفتت نفس نفس سنا و لامر
یومك الله ۱۹

سو د مصطفیٰ (۸۳) - عدد سانی ۳۶
بسم الله الرحمن الرحیم
یل مصطفیٰ ۱ - ندیس ۲
گندوا علا ندیس بسو
۱ - وان گندوهم ۱ وریوهم

انس م عورت در يك يك
هم ۱ - ندی حلفت فسو يك بعد
يك ۱۱ - هی ی صورة ما ت
كنت ۱ - كلا یل يك یون ما
ندیس ۱۹ - یل غیبك حقصین
كتر ما كسین ۱۱ - یعلمون ما تعینو
۱۱ - لامر ای غیب ۱۳ - وان معجا
ر هی حاتم ۱۰ - عینو یوم
ندیس ۱۵ - م م عین غیب ۱۱ - وم
در يك ماه یوه اندیس ۷ - ثم ما

۴ - گندوا
۱ - گندوا
۲ - گندوا

۱ - لامر
۲ - گندوا
۳ - گندوا

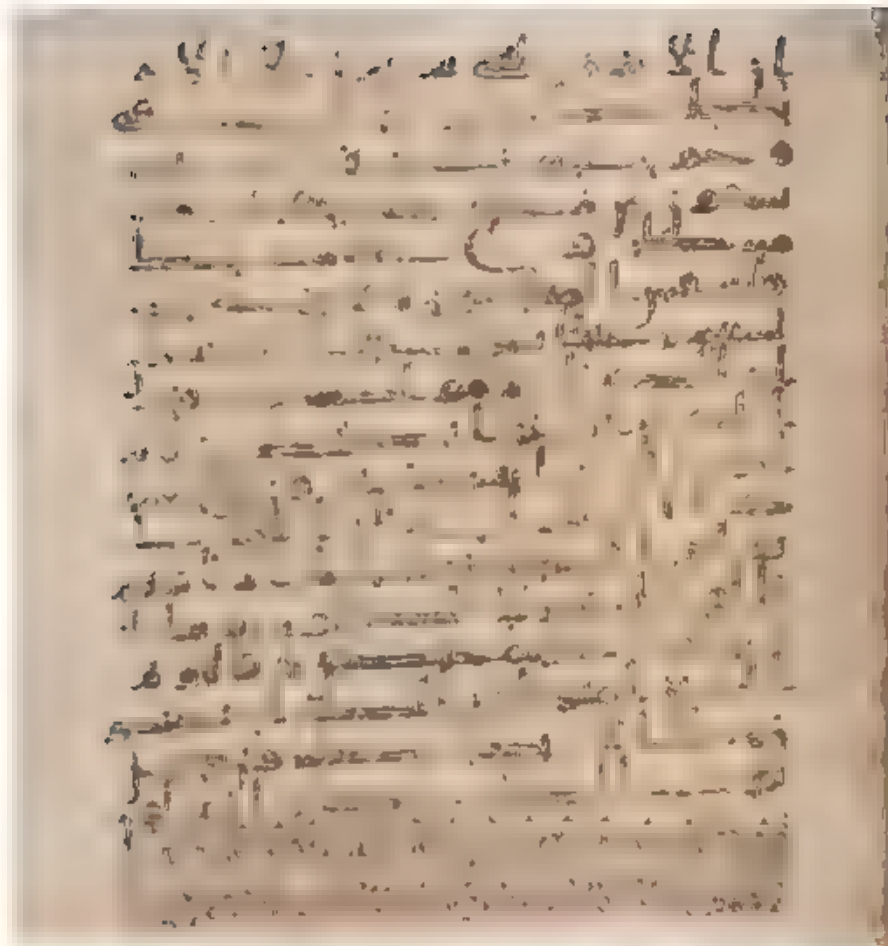
١٠ ل اسطير الاولين ١١٣١ كلا بل ران
 ١١ علا قلوبهم ما كانوا يكسبون ١٤١
 ١٢ كلا انهم عن ربهم يومئذ محجوبون
 ١٣ يونس ١٥٥ ثم انهم نصاروا المجسم ١٩١
 ١٤ ثم يقال هذا الذي كنتم به
 ١٥ تكذبون ١٧٧ كلا ان كنت
 ١٦ الابرار لفي عليين ١٨١ وما اد
 ١٧ ربك ما عليون ١٩١ كتب مر
 ١٨ قوم ٢٠١ يشهد المقيمون ٢١١

٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨

- ١٠ ل اسطير الاولين ١١٣١ كلا بل ران
 ١١ علا قلوبهم ما كانوا يكسبون ١٤١
 ١٢ كلا انهم عن ربهم يومئذ محجوبون
 ١٣ يونس ١٥٥ ثم انهم نصاروا المجسم ١٩١
 ١٤ ثم يقال هذا الذي كنتم به
 ١٥ تكذبون ١٧٧ كلا ان كنت
 ١٦ الابرار لفي عليين ١٨١ وما اد
 ١٧ ربك ما عليون ١٩١ كتب مر
 ١٨ قوم ٢٠١ يشهد المقيمون ٢١١

- يحسرون ٢١١ الا يقين ولئن انهم
 مبعوثون ١٤١ ليوم عظيم ١٥١ يوم يقر
 م الناس لرب العلمين ١٦١ كلا
 ان كتب العجاء لفي سجين ١٧٠ و
 ما ادرى ما سجين ١٨١ كتب
 مرقوم ١٩١ ويل يومئذ للمكذبين ٢٠١
 الذين يكذبون بيوم الدين ٢١١
 وما يكذب به الا كل معتد
 ثم ٢٢٢ اذا تلقى عليه ايئنا قا

١ كلا ١١ على، م (وسمى بطلان) — انك قد كانت حركاً
 انظر فتح ١٦٥ مختصر السجدة ١٩١
 ٢ الابرار م، الابرار م



اذا مروا بهم يتضمرون^{٣٠١} وا
 د انقلبوا الى اهلهم
 سقيموا فكهن^{٣٠٢} واذا راوهم
 قالو ان هولاء ضلون^{٣٠٣} وما
 رسلوا عليهم حفصون^{٣٠٤} فاليوم
 الذين امنوا من الكفار يصحكون
 ن^{٣٠٥} علا الارثك^{٣٠٦} يظفرون^{٣٠٧} اهل
 ثوب الكفر ما كانوا يقعون^{٣٠٨}

ان الابور^{٣٠٩} لفي نعيم^{٣١٠} علا الار
 ثك^{٣١١} يظفرون^{٣١٢} تعرف في
 وجوههم بضرة النعيم^{٣١٣}
 يسقون من رحيق محتوم^{٣١٤} حشمه
 مسك وفي ذلك
 فليتغمس^{٣١٥} المتغمسون^{٣١٦} ومزجه^{٣١٧} من
 تمستهم^{٣١٨} عيت يشرب بها حقرون^{٣١٩}
 ان الذين اجرموا كانوا من
 الذين امتوا يصحكون^{٣٢٠}

٣٠١ يتضمرون: ط / يتضمرون (ومعناه في مختصر الشيب
 ١٩٧٩/١ بالالف بعد ثعم)
 ٣٠٢ الارثك: ط / الارثك

٣٠٩ الابور: ط / الابور، ف
 ٣١٠ علا الارثك: ط / على الارثك، ف (كلمة "علا" الواردة في هذه
 الفقرة كلها بالالف نسخة "ط"، وفي نسخة "ف" بالهاء انظر
 لمقع ١٦٥ مختصر الشيب ٢٥/٢)
 ٣١١ فليتغمس: ط / فليتغمس، ف
 ٣١٢ مزجه: ط / مزجه، ف (يظفر: نعيم ١٢)



١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧

- ١٠ فسوف يحسب حساب
١١ يسيرا (٨١) وينقب إلى أهله
١٢ مسرورا (٩١) وأما من أوتي
١٣ كتبه ورا ظهره (١٠١) فسوف
١٤ فد دعوا ليورا (١١) ويصلي
١٥ مسيرا (١٢) أنه كان في
١٦ هله مسرورا (١٣) أنه ظل أن
١٧ لن يحور (١٤) إلى أن ربه كان به
١٨ بصيرا (١٥) فلا أقسم بالشعق (١٦)

[سورة الأنشاق - (٨٤) - عدد آياتها ٢٥]

- ١ بسم الله الرحمن الرحيم
٢ ذل السما اشقت (١١) واذا
٣ نت لربها وحقت (٢١) وا
٤ ذل الأرض مدت (٣١) وا
٥ لقت ما فيها وتحتت (٤١) وا
٦ ذلت لربها وحقت (٥٠) يا
٧ بها الأنسن انك كدح
٨ إلى ربك كدحا فقلقيه (٦٠) فا
٩ ما من أوتي كتبه يمينته ٧١

١ كدح: ط (/) كدح ف (انظر: الفتح ١٤٤ مختصر التبيين ١٤١٦/٢)



(سورة الروح - ٨٥) - عدد اياتها ١٢٢

- ١١ بسم الله الرحمن الرحيم
- ١ والسيف ذات الروع (١)
- ١١ واليوم الموعود (١) وشاهد
- ٨ ومشهود (١) قتل صاحب
- ٨ الأخذود (١) النار ذا
- ٨ ت الوقود (١) اذ هم عليها
- ٨ قعود (١) وهم علا ما يفعلون يا
- ٨ لومنين شهود (١) وما نقموا

والليل وما سبق ١١٧ والقمر اذ

- ١ اتسق ١٨ لتركين صيفا عن
- ٢١ طلق ٢٩ فما بهم لا يومنون ٢٠١
- ٢١ واذا قرى عليهم القرآن لا
- ٢١ يسجدون ٢٩١ بل الذين كفروا
- ٢١ يكذبون ٢٢١ والله اعلم بما
- ٢١ يوعون ٢٣١ فيشرهم بعد ما
- ٢١ ليم ٢٤١ الا الذين امنوا وعملوا
- ٢١ الصلحت لهم اجر غير
- ٢٥ ممنون ٢٥١

١ علا ط // على (وسموا باليه اسماء اكن انا كنت حرموا
نظر - لفتح ١٦٥ مختصر التوب ٢٠٢٠) ٢٥١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
 بَدَأَ خَلْقَ الْإِنسَانِ مِنْ طِينٍ
 ثُمَّ عَلَّمَهُ قَلَمًا إِنَّهُ يَذِّكُّكَ
 عَنْ ظَنَنكَ إِنَّهُ يُغْنِيكَ
 عَنْ الْمَالِ وَالْبَنِينَ
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
 عَلَّمَكَ الْقَلَمَ إِنَّكَ عَلَى
 عِندَ رَبِّكَ فَاعْلَمُ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
 عَلَّمَكَ الْقَلَمَ إِنَّكَ عَلَى
 عِندَ رَبِّكَ فَاعْلَمُ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
 عَلَّمَكَ الْقَلَمَ إِنَّكَ عَلَى
 عِندَ رَبِّكَ فَاعْلَمُ

سورة بطارق - (٨٦) - عدد آياتها ١٧

بسم الله الرحمن الرحيم و

لسماء والطريق (١١) وما ادر

يك ما الطريق (٩) النجم الثقب (٣١)

ن كل نفس لما عليها حفظ (١١)

فلينظر الانسان مم خلق (٥) خلق من ما

دافق (٦) ويخرج من بين ا

صلب وان نسا (١٠)

علا جمعه لقدر (١٠) وما على حذر (٩)

قداسة من قوة ولا صبر (١٠) وا

لسماء (١١) يرجع (١٠)

من ذب تصدع (١٠)

انه لقول فصل (١٣) وما هو بالهزل (١٤) انهم

يكيدون كيدا (١٥) واكيد

١- كيدا (٩) فصل الكفر من امهاتهم

٢- رويدا (١٧)

سورة الاعلى - (٨٧) - عدد آياتها ١٩

بسم الله الرحمن الرحيم مبيح

اسم ربك الاعلى (١١) الذي خلق

١- فسوى (٩) والذي قدر فهدى (٣)

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|



- رفعت (١٨) والى ايجان كيف
 نصبت (١٩) والى الارض
 كيف سطحت (٢٠)
 فذكر انما انت مذكر (٢١)
 ست عليهم نصير (٢٢)
 الا من تولى وكفر (٢٣) فيعذبه الله
 العذاب الاكبر (٢٤) ان لينا ايهم (٢٥)
 ٢٦ او علينا حسابهم (٢٦)

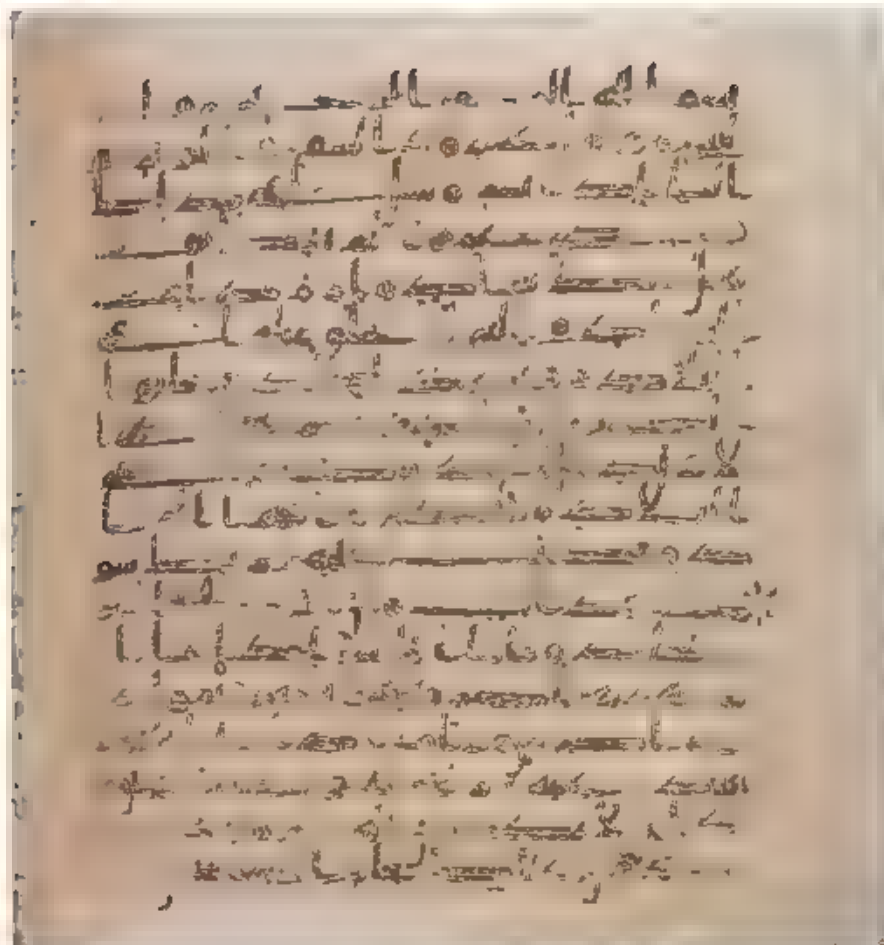
- طعام الا من ضريع (١٩) لا يسم ولا
 يغنى من جوع (٧) وجوه يومئذ
 نعمة (٨) ليعيها راضية (٩) فى جنة
 عالية (١٠) لا تسمع فيها نعية (١١)
 فيها عين جارية (١٢) فيها سرور مر
 دوعة (١٣) واكوب موصوعة (١٤)
 وترقى مصعوفة (١٥) وررمى ميثوثة (١٦)
 فلا ينتظرون الى الايل كيف
 خلقت (١٧) والى السماء كيف

١ من جوع (٧) وجوه يومئذ

٢ لينا ايهم (٢٥)

٣ من جوع (٧) وجوه يومئذ

٤ من جوع (٧) وجوه يومئذ



- ١ الميلاد ١١، فاكثروا فيها لعما
- ٢ د ١٢، قصب عليهم ريث سو
- ٣ ط عذاب ١٣١ ان ريث ليلالم
- ٤ صاد ١٤٢ فاما الانسن اذا ما ا
- ٥ بتليه ريه فاكرمه وبعمه فيقول ر
- ٦ بي اكرمن ١٥ واما اذا ما ابتنيه
- ٧ فقدر عليه رزقه فيقول ربي اهن ١٦
- ٨ كلا بل لا تكرمون اليتيم ١٧ ولا
- ٩ علا طعام المسكين ١٨

[سورة الفجر - (٨٩) - عدد آياتها ٣٠]

- ١ بسم الله الرحمن الرحيم وا
- ٢ فجر ١١ وليل ١٢ عشر ١٣ والشع والوتر ١٤ و
- ٣ ايل اذا يسر ١٥ هل في دنت
- ٤ قسم لذي حجر ١٥ الم تر كيف
- ٥ فعل ريث بعد ١٦ ارم دات
- ٦ العصاد ١٧ التي لم يخلق مثلها في
- ٧ الميلاد ٨١ وثمود اندين جابو
- ٨ الصحر بالواد ٢٩١ وقرعون دى
- ٩ لاوتد ١٥ الذين طغوا في

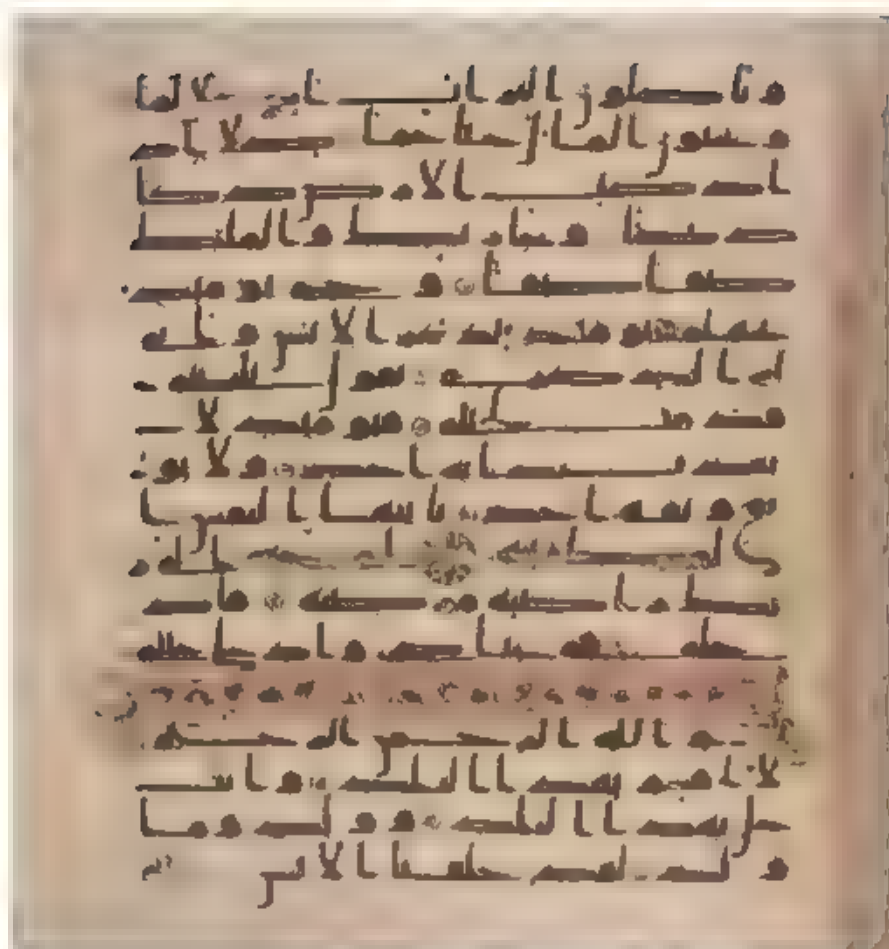
١ ايل - ط // ديال - ف (نظر) نفتح ١٤٤ ورسمت في مختصر الشيب ١٢٩١/٥ بالالف بعد الراء

٢ الميلاد ط // اللد - ف (بعد الف) نظر مختصر الشيب ١٢٩٢/٥

٣ الأوتد ط // الأوتاد - ف (رسمت في) مختصر الشيب ١٢٩٢/٥ بالالف بعد اللد

٤ الميلاد - ط // الين - ف (بعد الف) نظر مختصر الشيب ١٢٩٣/٥

٥ علا - ط // على - ف (رسموها بالياء) ايت انت اذا كانت حرفة نظر الفتح ١٢٥ مختصر الشيب ١٢٥/٢



- ١١ لمصلنة ١٢٧١ ارجعى الى ر
١٢ بك رعية مرضية ٢٨ قد
١٣ حلى في عبادى ٢٩١ وادخلني جنى ٣٠
١٤ رة البلد ٩٠٦ - عدد ايانها ٢٠
١٥ بسم الله الرحمن الرحيم
١٦ لا اقسم بهذا البلد ١١ وانت
١٧ حل بهذا البلد ٢١ وولد وما
١٨ ولد ٣ لقد حلقنا الانسن في

- وتاكبون التراث اكلا لما ١٩
وتحيون لمال حيا جما ٢٠ كلا اد
ادكت الارض دكا
دكا ٢١ وجاريتك والمك
صفا صفا ٢٢ وجى يومك
بجهنم يومك يتذكر الانسن والى
له الذكرى ٢٣ يقول يلىتى
قدمت لىتى ٢٤ اقبومك لا
يعذب عذابه احد ٢٥ ولا يو
ثق وثقه ٢٦ يابتها نفس ٢٧

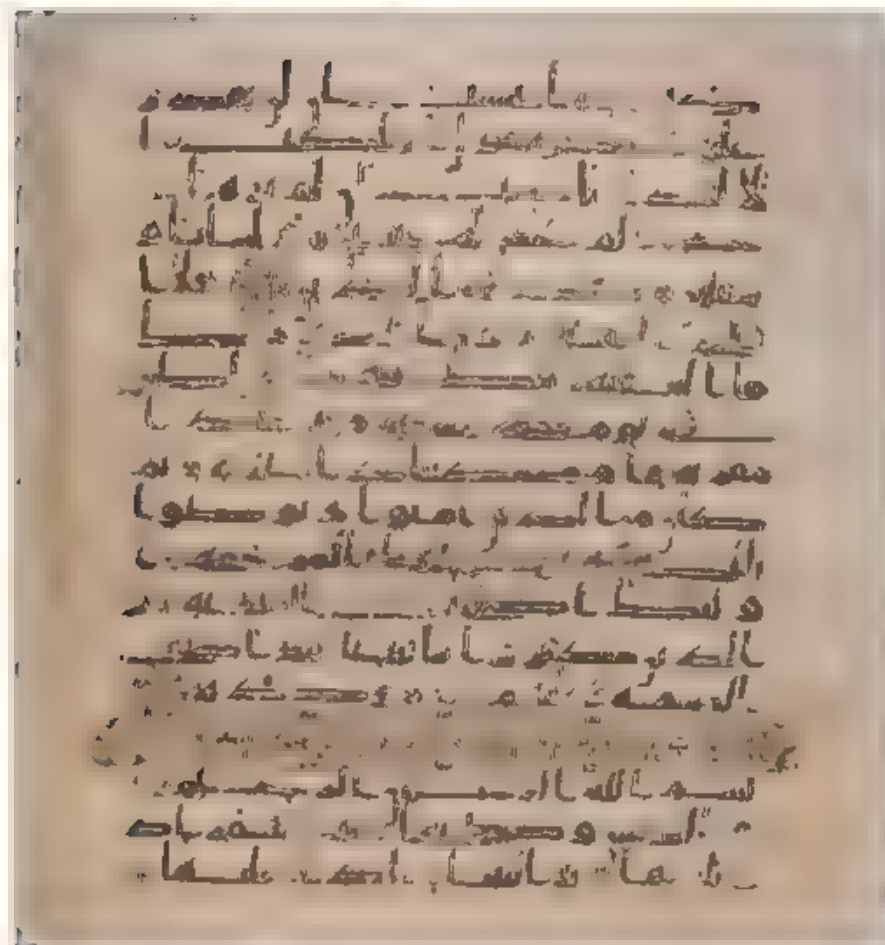
١ حلى في عبادى ٢٩١ وادخلني جنى ٣٠
٢ حلى في عبادى ٢٩١ وادخلني جنى ٣٠

٣ حلى في عبادى ٢٩١ وادخلني جنى ٣٠
٤ حلى في عبادى ٢٩١ وادخلني جنى ٣٠

٥ حلى في عبادى ٢٩١ وادخلني جنى ٣٠

٦ حلى في عبادى ٢٩١ وادخلني جنى ٣٠

٧ حلى في عبادى ٢٩١ وادخلني جنى ٣٠



| | |
|--------------------------------------|--|
| ١١ بالعير وتوصوا بالرحمة (١١٧) | كبد (٥١) يحسب أن لن يقدر |
| ١٢ ولئن أصحب المينة (١٨١) و | عليه أحد (٥١) يقول اهلك ما |
| ١٣ الذين كفروا بايتنا هم أصحب | لا لبدا (٦) يحسب أن لم يره |
| ١٤ المشمة (١٩١) عليهم نار موصدة ٢٠ | حد (٧) ألم جعل له عيسى (١٨١) ولسان و |
| | شفتين (٩) وهذيل السجدين (١٠١) فلا |
| | فنهج العقبة (١١) وما أدريت |
| | ما العقبة (١٧١) فلك رقية (١٣) أو اطعم |
| | في يوم ذي مسغبة (١٨١) يتيما ذا |
| | مقرية (١٥١) أو مسكينا ذا عترة (١٩١) ثم |
| | كأن من الدين امنوا وتوصر |

١ توصر . وتوصوا ط / توصوا . وتوصر ط
 ٢ بايتنا . ط / بايتنا . ط / قال أبو عمرو: بايتنا في النقع ٥٠
 ٣ أو أريت في بعض المصحف بايتنا وبنايت وبنايت . ط /
 ٤ كانت كلمة خاصة في أوله يلائم على الأصل قبل . ط /
 ٥ بعضه بيضاء وبجدة على الخط وهو الأكثر (١٥) وقال أبو عمرو: في بعض
 النسخ (١٣٩٨) . بناء على البناء والتاء على الاختلاف

١ والليل إذا يعشيها ٥١. واسما وما
 ٢ بيها ٥١. والأرض وما طحيها ٦.
 ٣ ونفس وما سويها ١٧. فأنفخها
 ٤ فجورها ونفوسها ٨١. قد افصح
 ٥ من زكيتها ١٩١. وقد خاب من ٥
 ٦ صيها ١١٠. كذبت ثمود
 ٧ بطعورها ١٩١. إذ أليعت ١
 ٨ شقيها ١٩١. فقال لهم رسول الله ناقة
 ٩ الله وسقيها ١٩٣. فكذبوه فعقر
 ١٠ وما قلندهم عليهم ربهم بذ
 ١١ بهم فسويها ١١. ولا يحاف عقيها ١٥١

سورة يس - ١٩٢ - عدد آيات ٢١

- ١٢ بسم الله الرحمن الرحيم والليل
 ١٣ إذ يعشي ١١. وسهر إذا
 ١٤ تجلّى ٢١. وما حق الذكر والأ
 ١٥ ثلّى ٣١. إن معيكم شئى ٤١
 ١٦. فاما من أعطى واتقى ٥١. و
 ١ صدق بالحسنى ٩. فسيصوره

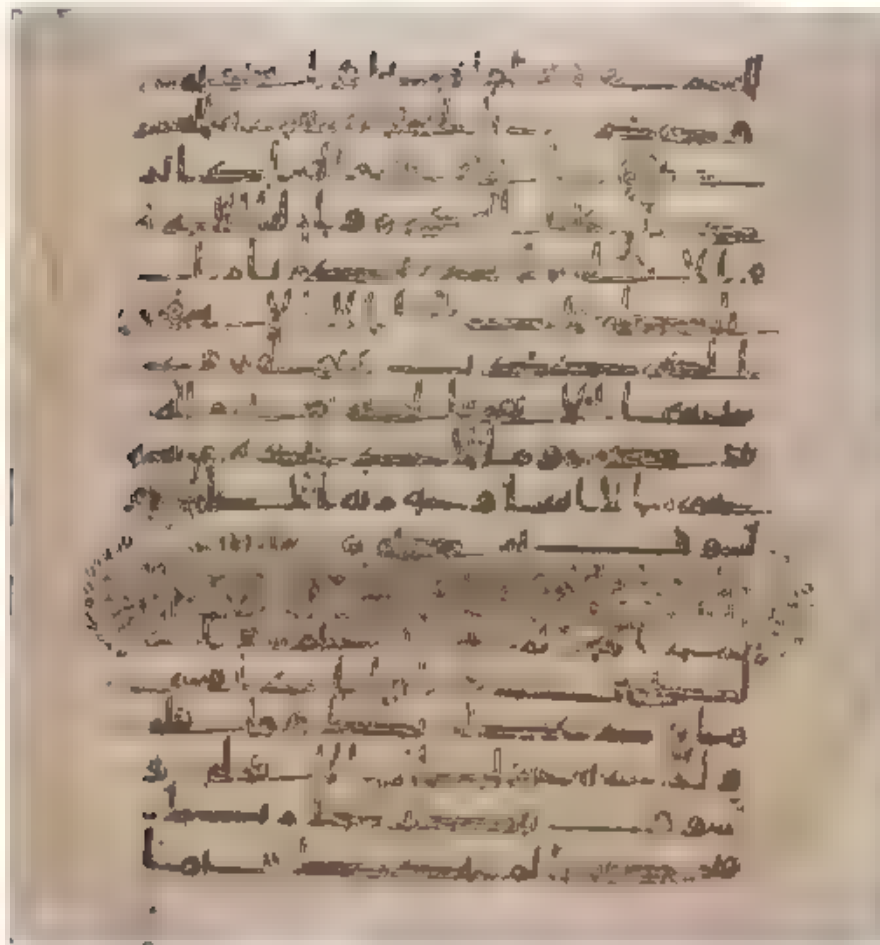
والليل إذا يعشيها ٥١. واسما وما

- ٢ بيها ٥١. والأرض وما طحيها ٦.
 ٣ ونفس وما سويها ١٧. فأنفخها
 ٤ فجورها ونفوسها ٨١. قد افصح
 ٥ من زكيتها ١٩١. وقد خاب من ٥
 ٦ صيها ١١٠. كذبت ثمود
 ٧ بطعورها ١٩١. إذ أليعت ١
 ٨ شقيها ١٩١. فقال لهم رسول الله ناقة
 ٩ الله وسقيها ١٩٣. فكذبوه فعقر
 ١٠ وما قلندهم عليهم ربهم بذ
 ١١ بهم فسويها ١١. ولا يحاف عقيها ١٥١

في بعض النسخ: ولا يحاف عقيها ١٥١. ولا يحاف عقيها ١٥١.

١١. ولا يحاف عقيها ١٥١. ولا يحاف عقيها ١٥١.

٢. عقيها ١٥١. عقيها ١٥١. عقيها ١٥١.



[سورة الفاتحة - (٩٣) - عدة آياتها ١١]

- ١٢ بسم الله الرحمن الرحيم و
- ١٣ افضحي ١. والليل اذا سجي ١٤.
- ١٥ ما وعدك ربك وما فني ١٦.
- ١٧ واللاخرة خير لك من الاولى ١٨.
- ١٩ لسوف يعصيت ربك ٢٠.
- ٢١ فترضى ٢٢ الم يجدك يتيما

- ١ لليسرى ١٧١ وما من يغفل واستغنى ٨.
- ٢ وكذب بالحقنى ١٩١ لسيسره بنفس
- ٣ ى ١٠١ وما يغنى عنه ماله اذا تر
- ٤ دى ١١١ ان عينا بلهدى ١٢١ وان لنا للاخرة
- ٥ والاولى ١٣١ فاندركم نارا
- ٦ تلظى ١٤١ لا يصلها الا الاشقى ١٥١
- ٧ الذى كذب وتولى ١٦١ و
- ٨ سبحانه الاتقى ١٧١ الذى يوتى ماله
- ٩ يتزكى ١٨١ وما لاحد عنده من نعمة
- ١٠ تجزى ١٩١ الا يتف وجهه ربه الاعلى ٢٠١ و
- ١١ لسوف يرضى ٢١٠



لث ذكرك (١٤) فان مع العسر يسر
 (٥١) ن مع العسر يسرا (١٤) فذا حر
 غت فاصب (١٧) والى ر
 بت فارغب ٨

[سورة التين - (٩٥) - عدد ابائنا ٨]

بسم الله الرحمن الرحيم
 ولتين والزيتون ١ وطور
 سين ٢ وهذا البلد لامين ٣
 لقد خلقنا الانسان في احسن

فاوى ٩١ ووجدك ضالا فهدى ١٧٢
 ووجدك عفلا فاعى ١٨١ فاما
 ليتيم فلا نقهر ١٩١ ومن اسائل فلا
 تنهر ١١٠١ واما بسمة ربك فحدث ١١١١

[سورة الشرح - (٩٤) - عدد ابائنا ٨]

بسم الله الرحمن الرحيم
 لم نشرح لك صدرك ١١
 ووضعنا عنك وزرك ١٢
 يدى انقض ظهرك ٣١ ورفع

١ ضالا ط / ضالا ط (وقال ابو دود في مختصر التبيين ٥٨٠ ٢
 ولا الضالين يلقب بهم الضالون واللام بالشددة، وقد كل ما جاء من هذا
 النوع تصف بهو الماديين وحافيدو الطائين)
 ٢ عفلا ط / عفلا ط (انظر الفتح ٤٤٤ مختصر التبيين
 ١١٦٠ ٢)

١ يقولون يا محمد بن عبد الله ما فعل بابا
 ٢ الا اتدبر امروا فعملوا
 ٣ لعلهم يظنوا انهم احسن من
 ٤ وما يصعد بك نصيبا
 ٥ من امرنا يا حبيبنا
 ٦ بسم الله الرحمن الرحيم
 ٧ اياهم بسطنا الى خلقنا
 ٨ لا تسر من خلقنا اعداءنا
 ٩ كرمنا الى خلقنا
 ١٠ علمنا الا تسر ما لم تعلم
 ١١ بسرنا بسطنا الى خلقنا
 ١٢ يا محمد بن عبد الله ما فعل بابا
 ١٣ لعلهم يظنوا انهم احسن من
 ١٤ وما يصعد بك نصيبا
 ١٥ من امرنا يا حبيبنا
 ١٦ بسم الله الرحمن الرحيم
 ١٧ اياهم بسطنا الى خلقنا
 ١٨ لا تسر من خلقنا اعداءنا
 ١٩ كرمنا الى خلقنا
 ٢٠ علمنا الا تسر ما لم تعلم

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠

١ كرم ٢ الذي علم بالقيم ١٥١
 ٢ علم الانس ما لم يعلم ١٥١ كلا ان الا
 ٣ بس بسطنا ١٦ ان راه استعصى ٧١
 ٤ ان الى ربك الرجعى ١٨١ ريت
 ٥ الذي يهوى ١٩ عيدا ادا
 ٦ صلى ١٠١ اريت ان كان علا ١
 ٧ لهدى ١١١ او امر بالتقوى ١٠ ريت
 ٨ ان كذب وتولى ١٣ الم يعلم بان
 ٩ الله يرى ١٥١ كلا لئن لم ينته لمسهف

١ تقويم ١٥١ ثم رددته اسفل سافين ٥١
 ٢ الا الذين امنوا وعملوا
 ٣ لصنحت فيهم اجر غير ممنون ١١
 ٤ فقد يكذبك بعد بالدين ١٧١
 ٥ ليس الله باحكم الحاكمين ١
 ٦ سر د عسى ٩٠ عدد باب ١٩
 ٧ بسم الله الرحمن الرحيم اقر
 ٨ باسم ربك الذى خلق ٩١ خلق
 ٩ لانس من علق ١٢ اقرا وربك لا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِينَ
 إِنَّا نَعْبُدُكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِينَ
 إِنَّا نَعْبُدُكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِينَ
 إِنَّا نَعْبُدُكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِينَ
 إِنَّا نَعْبُدُكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

- ٩ والروح فيها يادون ربهم من كل
 ١٠ امر ٩، سم هي حنا^١ معبوع القجر (٥)
 [سورة البقرة - (٩٨) - عدد آياتها ٨]
 ١١ بسم الله الرحمن الرحيم لم
 ١٢ يكن الذين كفروا من أهل
 ١٣ لكتب واشركين مفكين
 ١٤ ... ناتيهم البيعة (١١) رسول من الله يتلو
 ١٥ أصحفا مطهرة ٢١ فيها كتب
 ١٦ قيمة ٣١ وما تفرق الذين اوتوا

- ١ بالهنية ١٥١، نسية^٢ كذبة خا
 ٢ طه ١٦١، فلهذ ناديه ١٧٧، مستد
 ٣ ع ١٨٠ نية (١٨٠) كلا لا تطعه وسجد
 ٤ واقتراب (١٩)
 [سورة القدر - (٩٧) - عدد آياتها ٥]
 ٥ بسم الله الرحمن الرحيم انا انز
 ٦ لله في ليلة القدر ١١ وما اد
 ٧ ربك ما ليلة القدر ٢٢ ليلة القدر
 ٨ رخير من ايف شهر ٣١، ثول المنفكة

١ حنا ط / حتى قد (ومعناه بالياء أيضا) انظر القمع ١٦٥
 مختصر التبيين ٢ (٧٧)

٢ نسية ط / نسية (انظر: مختصر التبيين ١٣٠٩/٥)



١ عند ربهم جدت عدن تجري من

٢ تحتها الأنهر جلد من فيها ابد

٣ ارضى الله عنهم ورضوا

٤ عنه ذلك لمن حشي ربه ٢٨

١ سورة الزلزلة (٩٩) - عدد آياتها ٢٨

٢ بسم الله الرحمن الرحيم

٣ اذا زلزلت الارض زلر

٤ لها ٢١ واخرجت الارض

الكتب الام من بعد ما جاتهم

١ الميعة (١٤) وما امروا الا بعبادوا

٢ الله مخلصين له الدين حنفا و

٣ عمو الصلوة و... الركوع

٤ ذلك دين القيمة (٥) ان الد

٥ ين كفروا من اهل الكتب و

٦ المشركون في نار جهنم جلد

٧ ين فيها اولئك هم شر البيوت ان ١

٨ لدين امو وعملوا الصلحت

٩ اولئك هم خير البيوت ١٧ جراوهم

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

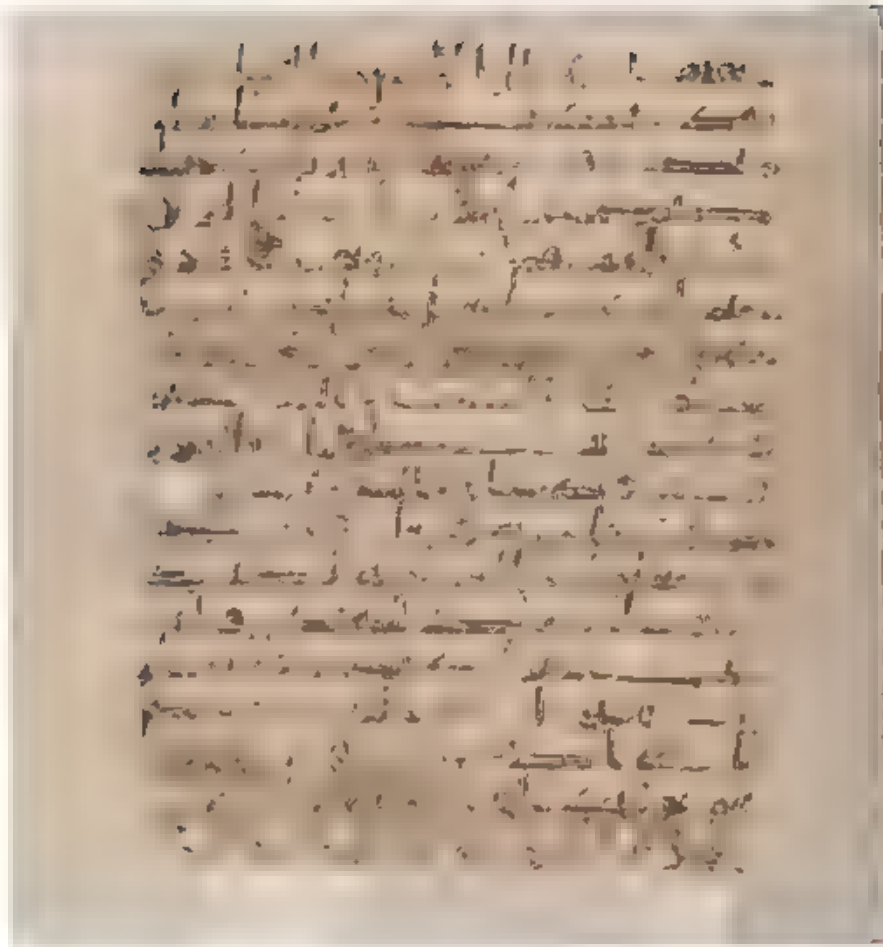
١٥

١٦

١٧

١٨

١٩



اثقنها^{٢١} وقال الانس ما لها^{٢٢} يو

مشد تحدث احبرها^{٢٣} بان

ربك اوحى لها^{٢٤} يومئذ

يصدر الناس اشتت^{٢٥} ليرى

ا اعمهم^{٢٦} فمن يعمل مثقل^{٢٧} ذرة

خييرا يره^{٢٨} ومن يعمل مثقل^{٢٩} ذرة شرا

يره^{٣٠}

[سورة العاديات - (١٠٠) - عدد اياتها ١١]

بسم الله الرحمن الرحيم

والعديت ضيحا^{٣١} فانور

١ الثقنها، ج / ثقلا، ف

٢ اخبرها، ج / اخبرها، ف

٣ اشتت، ط / اشتت، ف / اشتت، مختصر للتوسيع (١٣ ٣٠)،

٤ من، ج / من، ف / من، مختصر (١٤)

٥ مثقل، ج / مثقل، ف / مثقل، مختصر (١٥)

يت قدحا^{٣٢} فلعبت

ضيحا^{٣٣} فاثرون به نفعا^{٣٤} فومض

به جمعا^{٣٥} ان الانس لربه لكتود^{٣٦}

وانه علا^{٣٧} ذلك لشهيد^{٣٨} وان

حب الخير لشديد^{٣٩} افلا يعلم

اذا بعثر ما في القبور^{٤٠} وحصل

ما في الصدور^{٤١} ان ربهم

بهم يومئذ خير^{٤٢}

٦ علا، ج / عى، ف / رسموه، بالياء، ايما انشء / كمت حرفا،

نظر، الفتح = مختصر للتوسيع (٧٥ ٧٦)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْقُرْعَةُ مَا الْقُرْعَةُ وَمَا أَدْرِيكَ
 مَا الْقُرْعَةُ ۚ يَوْمَ يَكُونُ
 النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ۚ
 وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنفُوشِ
 فَأَمَّا أُولَ الْأَنْفُسِ فَهُمْ
 مَكِيدُونَ ۚ هَؤُلَاءِ هُمُ الْمُفْسِدُونَ
 وَلَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ۚ لَتَرَوْهُ
 مُدَوَّنًا ۖ لَم تَعْلَمُونَ ۚ هَؤُلَاءِ
 هُمُ الْمُفْسِدُونَ ۚ هَؤُلَاءِ هُمُ الْمُفْسِدُونَ

١ سورة التكاثر - (١٠٤) - عدد آياتها ٨

- ١٠ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١
- لَهُيَكْمُ التَّكْوِينُ ١١ هَؤُلَاءِ هُمُ الْمُفْسِدُونَ ١٢
- لَم تَعْلَمُونَ ١٣ هَؤُلَاءِ هُمُ الْمُفْسِدُونَ ١٤
- لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ١٥ لَتَرَوْهُ مُدَوَّنًا ١٦
- لَم تَعْلَمُونَ ١٧ هَؤُلَاءِ هُمُ الْمُفْسِدُونَ ١٨

١ سورة القدر - (١٠٩) - عدد آياتها ١١

- بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
- الْقُرْعَةُ ١١ مَا الْقُرْعَةُ ٢ وَمَا أَدْرِيكَ مَا الْقُرْعَةُ ٣ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ٤ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنفُوشِ ٥ هَؤُلَاءِ هُمُ الْمُفْسِدُونَ ٦ هَؤُلَاءِ هُمُ الْمُفْسِدُونَ ٧ هَؤُلَاءِ هُمُ الْمُفْسِدُونَ ٨ هَؤُلَاءِ هُمُ الْمُفْسِدُونَ ٩ هَؤُلَاءِ هُمُ الْمُفْسِدُونَ ١٠ هَؤُلَاءِ هُمُ الْمُفْسِدُونَ ١١

١ التكاثر ح ١، التكاثر ح ٢ (حتى) رسمها بالياء أيضا
نظر - للمع ١٦٥ مختصر التبيان ٢ (٧٧)

٢ هَؤُلَاءِ هُمُ الْمُفْسِدُونَ ١٨

١ القرعة ما القرعة وما أدريك ما القرعة ح - الدعاء ما الدعاء
وما أدريك ما القرعة ح - (كلمة القرعة التي وردت مكررة في
هذه السورة رسمت في: مختصر التبيان ٣١٦، بالآلف بعد

٢٠٤

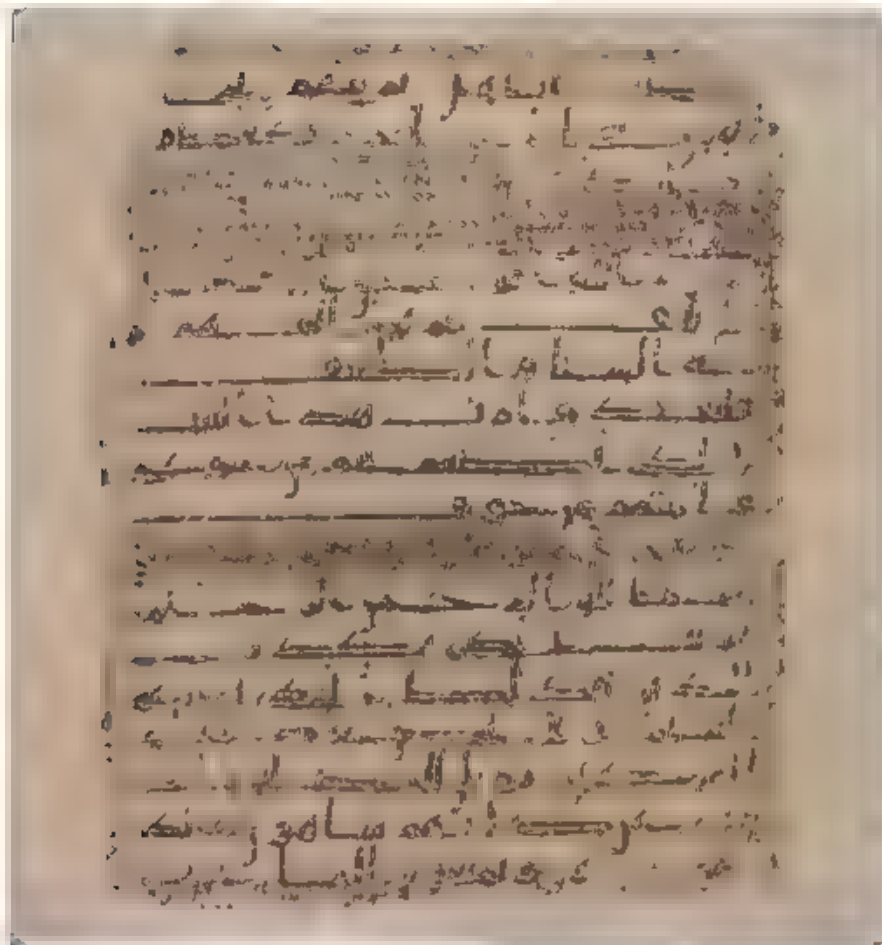


- ١ سورة العصر (١٠٣) - عدد آياتها ٣
- ٢ بسم الله الرحمن الرحيم و
- ٣ العصر ١١ ان الانسان لفي خسر ٢١ الا
- ٤ الذين امنوا وعملوا الصالحات
- ٥ وتوصوا بالحق وتوصوا بالصبر ١٣١
- ٦ اعطمة ١٢ وما ادريت ما
- ٧ اعطمة ٥١ ان الله الموقدة ٩١
- ٨ التي تطلع علا الاقد ١٧ انها
- ٩ عليهم موصدة ٨ في عمد مد
- ١٠ دة ١٩

- ١ سورة الفيل (١٠٥) - عدد آياتها ٥
- ٢ بسم الله الرحمن الرحيم و
- ٣ لكل همزة نبرة ١١ الذي جمع ما
- ٤ لا وعدده ٢١ يحسب ان ما
- ٥ له اخلده ٣١ كلا ليمذل في
- ٦ سورة الفيل (١٠٥) - عدد آياتها ٥
- ٧ بسم الله الرحمن الرحيم
- ٨ الم تر كيف فعل ربك با
- ٩ صاحب الفيل ١١ انم يجعل كيد
- ١٠ هم في تضليل ١٦ وارسل عليهم

١ علا - د - ع - ف (وسموا بالباء ايما ائت إذ كانت حرفا)
تطر اللقح ١٦٥ مختصر التبيين ٧٥/٢

٢ وتوصوا بالحق وتوصوا بالصبر ١٣١



١ سورة البقرة - (٢٠٦) - عدد آياتها ٧

بسم الله الرحمن الرحيم

أرأيت الذي يكذب

بالدين ١٠ فذلك الذي يدع

اليتم ١٢ ولا يحض علا طعام

المسكين ٢١ فويل للمصدين ١٤ الد

ين هم عن صلاتهم ساهون ١٥ الد

١٥ ١٥ ١٥ ١٦ ويذعنون المدعون ٢١

طيرا ابايل ١٣ ترميهم بحجا

رة من سجل ١٤ فجعلهم كعصف

ماكول ١٥

١ سورة قريش - (١٠٦) - عدد آياتها ١٤

بسم الله الرحمن الرحيم

لأينف قريش ١١ انهم ر

حلة اشتا والصيف ٢١

فليعبدا رب هذا البيت ١٣

الذي طعمهم من جوع

وامهم من خوف ١٤



ولا انتم عبيدون ما اعبد (٥) لكم
دينكم ولي دين (٦)

[سورة النصر - (١١٠) - عدد آياتها ٣]

بسم الله الرحمن الرحيم

اذا جاء نصر الله والفتح (١)

ورايته لاس يدخولن في

دين الله اهو جا (٢) ففتح

بمحمد ربك واستغفره انه شاء

تو يا (٣)

سورة الكوثر - (١٠٨) - عدد آياتها ٣

بسم الله الرحمن الرحيم

انا اعطيتك الكوثر (١)

فصل لربك وانحر (٢) ان شئت

هو الايت (٣)

سورة الكافرون - (١٠٩) - عدد آياتها ٦

بسم الله الرحمن الرحيم قل يا

يهي الكفرون (١) لا اعبد ما

تعبدون (٢) ولا انتم عبيدون ما

عبد (٣) ولا انا عبد ما عبدتم (٤)



2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13

[سورة الاحصاء - (١١٢) - عدد آياتها ٤]

- ١ بسم الله الرحمن الرحيم قل
- ٢ هو الله احد، ١، الله الصمد [٣]
- ٣ لم يلد ولم يولد ١٣ ولم
- ٤ يكن له كفوا ١
- ٥ احد ٤

[سورة المد - (١١١) - عدد آياتها ٥]

- ١ بسم الله الرحمن الرحيم
- ٢ ثبت يدا ١
- ٣ بي لهب وخب ١١
- ٤ ما اعصى عنه ماله وما
- ٥ كسب ١٢، سيصلى ناراً ذ
- ٦ ات بهب (٣) وامراته حمالة
- ٧ مخطبة ١٥ في جندها حين
- ٨ من مد ٥



١ سورة الفلق (١١٣) - عدد آياتها ٥

بسم الله الرحمن الرحيم

قل أعوذ بـ

ب لفق ١١ من شر ما

خلق ١٢ ومن شر غاسق إذا

أوقب ٣١ ومن شر النفت

هي العقد ١٤ ومن شر حامد

إذا حسد ٥

٢ سورة الناس (١١٤) - عدد آياتها ١٦

بسم الله الرحمن الرحيم قل ا

عوذ برب الناس ١٩ أملت ا

نفس ٢ انه الناس ٣١ من شر الو

سوس الخناس ٤ الذي يو

سوس في صدور ا

لناس ٥ من جهة وا

لناس ٦



فهرس السور

| المسورة ورقمها | لورقة | المسورة ورقمها | لورقة |
|----------------|---------------|--------------------|---------------|
| (١) معاتجة | ١/ب | (٢٦) الشعراء | ٢٣٣ ب - ١/٢٢٤ |
| (٢) البقرة | ١/ب - ٣٠/ب | (٢٧) النمل | ٢١ - ٢١٦ |
| (٣) آل عمران | ٣٠/ب - ١٤٧/أ | (٢٨) القصص | ١/٢١٦ - ٣٠/ب |
| (٤) النساء | ١٤٧ - ١/٢٦٦ | (٢٩) العنكبوت | ١/٢٥٣ - ٣٠/ب |
| (٥) المائدة | ٦٦ - ٧٨ ب | (٣٠) الروم | ١/٢٥٩ - ١/٢٨٣ |
| (٦) الأنعام | ١/٧٨ - ١/٩٣ | (٣١) فصل | ٢٨٣ - ١/٢٩٦ |
| (٧) الأعراف | ١/٩٣ - ١/١٠٩ | (٣٢) السجدة | ١/٢٩٦ - ١/٢٦٨ |
| (٨) الأنفال | ١/١٠٩ - ١/١١٥ | (٣٣) الأحزاب | ١/٢٦٨ - ١/٢٧٥ |
| (٩) التوبة | ١/١١٥ - ١/١٢٨ | (٣٤) س | ١٢٥ - ٢٧٩ ب |
| (١٠) يونس | ١/١٢٨ - ١/١٣٧ | (٣٥) صبر | ١/٢٧٩ - ١/٢٨٣ |
| (١١) هود | ١/١٣٧ - ١/١٤٦ | (٣٦) س | ١/٢٨٣ - ١/٢٨٧ |
| (١٢) يوسف | ١/١٤٦ - ١/١٥٥ | (٣٧) الصادق | ١/٢٨٧ - ١/٢٩٢ |
| (١٣) الزمر | ١/١٥٥ - ١/١٥٩ | (٣٨) ص | ١/٢٩٢ - ١/٢٩٦ |
| (١٤) إبراهيم | ١/١٥٩ - ١/١٦٣ | (٣٩) الزمر | ١/٢٩٦ - ١/٣٠٢ |
| (١٥) الحجر | ١/١٦٣ - ١/١٦٧ | (٤٠) غافر (المؤمن) | ١/٣٠٢ - ١/٣١٠ |
| (١٦) المحل | ١/١٦٧ - ١/١٧٦ | (٤١) قصص | ١/٣١٠ - ١/٣١٤ |
| (١٧) الإسراء | ١/١٧٦ - ١/١٨٣ | (٤٢) الشورى | ١/٣١٤ - ١/٣١٩ |
| (١٨) الكهف | ١/١٨٣ - ١/١٩١ | (٤٣) الزخرف | ١/٣١٩ - ١/٣٢٤ |
| (١٩) مريم | ١/١٩١ - ١/١٩٦ | (٤٤) الدخان | ١/٣٢٤ - ١/٣٢٩ |
| (٢٠) هـ | ١/١٩٦ - ١/٢٠٣ | (٤٥) الجاثية | ١/٣٢٩ - ١/٣٣٦ |
| (٢١) الأنبياء | ١/٢٠٣ - ١/٢٠٩ | (٤٦) الأنعام | ١/٣٣٦ - ١/٣٤٢ |
| (٢٢) الحج | ١/٢٠٩ - ١/٢١٦ | (٤٧) محمد | ١/٣٤٢ - ١/٣٤٦ |
| (٢٣) المؤمنون | ١/٢١٦ - ١/٢٢١ | (٤٨) الصبح | ١/٣٤٦ - ١/٣٤٩ |
| (٢٤) النور | ١/٢٢١ - ١/٢٢٨ | (٤٩) الحجرات | ١/٣٤٩ - ١/٣٥١ |
| (٢٥) الفرقان | ١/٢٢٨ - ١/٢٣٢ | (٥٠) ش | ١/٣٥١ - ١/٣٥٣ |

| سورة ورقمها | أوراقها | السورة ورقمها | الورقة |
|-------------|---------|---------------|--------------------------|
| ٥٠ | أدريات | (٨٣) | المعتصين ١/٣٩٦ - ١/٣٩٧ ب |
| ٥١ | مطور | (٨٤) | الإنشقاق ١/٣٩٧ - ١/٣٩٨ ب |
| ٥٢ | سجدة | (٨٥) | البروج ١/٣٩٨ - ١/٣٩٩ |
| ٥٣ | القمر | (٨٦) | الطارق ١/٣٩٩ |
| ٥٤ | رحمن | (٨٧) | الأعلى ١/٣٩٩ - ١/٣٩٩ ب |
| ٥٥ | نوح | (٨٨) | العاشية ١/٣٩٩ - ١/٤٠٠ ب |
| ٥٦ | جذ | (٨٩) | العصر ١/٤٠٠ - ١/٤٠١ ب |
| ٥٧ | مجادل | (٩٠) | البند ١/٤٠١ - ١/٤٠١ ب |
| ٥٨ | جن | (٩١) | الشمس ١/٤٠١ - ١/٤٠٢ ب |
| ٥٩ | نجم | (٩٢) | الليل ١/٤٠٢ - ١/٤٠٣ ب |
| ٦٠ | نصف | (٩٣) | الضحى ١/٤٠٣ - ١/٤٠٣ ب |
| ٦١ | شمس | (٩٤) | الشرح ١/٤٠٣ |
| ٦٢ | مجادل | (٩٥) | التيث ١/٤٠٣ - ١/٤٠٤ ب |
| ٦٣ | مجادل | (٩٦) | العنق ١/٤٠٤ - ١/٤٠٤ ب |
| ٦٤ | مجادل | (٩٧) | القدر ١/٤٠٤ |
| ٦٥ | الحريم | (٩٨) | البيئة ١/٤٠٤ - ١/٤٠٥ ب |
| ٦٦ | مجادل | (٩٩) | الزوال ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |
| ٦٧ | مجادل | (١٠٠) | العاديات ١/٤٠٥ |
| ٦٨ | مجادل | (١٠١) | القارعة ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |
| ٦٩ | مجادل | (١٠٢) | التكاثر ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |
| ٧٠ | مجادل | (١٠٣) | المعصر ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |
| ٧١ | مجادل | (١٠٤) | الهجرة ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |
| ٧٢ | مجادل | (١٠٥) | القليل ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |
| ٧٣ | مجادل | (١٠٦) | قريش ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |
| ٧٤ | مجادل | (١٠٧) | المذبح ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |
| ٧٥ | مجادل | (١٠٨) | الكواثر ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |
| ٧٦ | مجادل | (١٠٩) | الكافرون ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |
| ٧٧ | مجادل | (١١٠) | النصر ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |
| ٧٨ | مجادل | (١١١) | المسد ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |
| ٧٩ | مجادل | (١١٢) | الإخلاص ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |
| ٨٠ | مجادل | (١١٣) | الفلق ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |
| ٨١ | مجادل | (١١٤) | الناس ١/٤٠٥ - ١/٤٠٥ ب |



İslam Konferansı Teşkilâtı
İslam Tarih, Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi



المصحف الشريف

Hız. Osman'a İzâfe Edilen
MUSHAF-I ŞERÎF
(Topkapı Sarayı Muzesi Nushası)

Yayına hazırlayan
Dr. Tayyar Altıkulaç

Takdim
Prof. Dr. Ekmeleddin İhsanoğlu

İncelemeli metin serisi, no. 1
ISBN 978 92 9063-166-8

İslâm Konferansı Teşkilâtı
İslâm Tarih, Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi (IRCICA)

Barbaros Bulvarı, Yıldız Sarayı, Seyit Köşku
34349 Beşiktaş, İstanbul, Türkiye
Tel: +90 212 259 17 42
Faks: +90 212 258 43 65
ircica@ircica.org
www.ircica.org

© 2007 IRCICA

Birinci Baskı 2007

Sanat Yönetmeni
Muhammed Nûr Anbarlı

Uygulama
Dört Mevsim Yayın Çözümleri – Murat Tunçoğlu

Baskı ve Cilt
Numune Matbaacılık
www.numune.com.tr

IRCICA Kütüphanesi Katalog Bilgileri

Kur'ân. Arapça

Hız Osman'a (r a) ızâfe edilen Mushaf-ı Şerif Topkapı Sarayı Müzesi nüshası / yayına hazırlayan Tayyar Altıkulaç, takdim Ekmeleddin İhsanoğlu, sunuş Halil Eren, Arapçaya tercüme eden Salih Sadawî, İncelemeli baskı -- İstanbul İslâm Tarih, Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi, 2007

[6], 109, 820, 119, [6] s.; 29 cm.-- (İncelemeli metin serisi, no. 1)

Dipnot var

Bibliyografya: s. 107-109

Metin Arapça, inceleme Türkçe ve Arapça.

ISBN 978 92 9063-166-8

1 Kur'ân Arapça. 2 Kur'ân Tarih. 3. Kur'ân İnceleme ve öğretim. 1. Altıkulaç, Tayyar. II. İhsanoğlu, Ekmeleddin. III. Eren, Halil. IV. Sadawî, Salih. V. k.a. VI. Seri.

297.1224

İRCİCA, BU KİTAPIN BASIMI İÇİN GEREKLİ MADDÎ DESTEĞİ SAĞLAYAN

*Birleşik Arap Emirlikleri Yüksek Konseyi üyesi ve
Şarja Emiri Şeyh Dr Sultan bın Muhammed el-Kasımî'ye
derin şukranlarını sunar.*

İÇİNDEKİLER

| | |
|---|------------|
| KISALTMALAR | 1 |
| SUNUŞ Dr. Halit Eren | 3 |
| TAKDİM E. İhsanoğlu | 5 |
| İNCELEME Dr. Tayyar Altıkulaç | |
| GİRİŞ | 21 |
| BİRİNCİ BÖLÜM ARAP YAZISI | |
| I. Arapça Yazının Menşei ve Gelişimi Hakkında Kısa Blg. | 25 |
| II. İslâm'ın Gelişinden Sonra Arap Yazısı | 27 |
| III. Arap Yazısının ve Mushaf İmlâsının Tevkifi Olduğu İddiası | 29 |
| İKİNCİ BÖLÜM MUSHAF ve RESM-İ OSMÂNİ | 33 |
| I. Hz. Osman'ın Mushafı | 34 |
| II. Mushaf Yazımında Resm-i Osmânî'ye Uymanın Hükmi | 36 |
| 1. Resm-i Osmânî'ye Uymayı Gerekli Görenler | 36 |
| 2. Resm-i Osmânî'ye Uymayı Gerekli Gormeyenler | 39 |
| 3. "İhtiyarlı Yol"u Tercih Edenler | 39 |
| III. Hz. Osman'ın Mushaflarında Lâhın ve İmâ Hataları Bulunduğu İddiası | 41 |
| IV. Resm-i Osmânî Tartışmaları Üzerinde Değerlendirmelerimiz | 44 |
| ÜÇÜNCÜ BÖLÜM MUSHAF YAZIM VE BASIMINDA İMLÂ TERCİHİMİZ NE OLMALIDIR? | |
| I. Resm-i Osmânî'nin Tam Olarak Tesbiti Mümkün mü? | 53 |
| II. İki ayrı İmâ ile Mushaf Yazma ve Basma Önerisi | 58 |
| III. Türkiye'de Mushafı İnceleme Kurulunun Yapığı Uygulama ve Bizim Tercihimiz | 58 |
| a) Önce Resm-i Osmânî'ye Uygun olan ve korunan örnekler | 60 |
| b) Resm-i Osmânî'ye Uygunmadığını gösteren birkaç örnek | 60 |
| DÖRDÜNCÜ BÖLÜM İNCELEMEMİZE KONU OLAN MUSHAF NÜSHALARI | |
| I. Taşkent Mushafı | 65 |
| II. Topkapı Mushafı | 72 |
| III. Fehd Mushafı | 83 |
| Metin Çalışmamız Sırasında Takip Edilen Metod | 84 |
| Hz. Osman Mushaflarıyla Topkapı ve Taşkent Mushafı Arasındaki Farklara Dair Çizim | 87 |
| SÜRE FİHRİSTİ | 91 |
| BAZI MUSHAFLARDAN GÖRÜNTÜLER | 93 |
| BİBLİYOGRAFYA | 107 |

KISALTMALAR

| | |
|---------|---|
| a | : Varakın birinci yüzü |
| a.e. | : Aynı eser |
| a g e | : Adı geçen eser |
| a.mlf. | : Aynı müellif |
| aş. bk. | : Aşağıya bakınız |
| b | : Varakın ikinci yüzü |
| bibli. | : Bibliyografya |
| bk | : Bakınız |
| DİA | : Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi |
| Hız | : Hazret. |
| İA | : İslâm Ansiklopedisi |
| krş. | : Karşılaştırınız |
| Ktp. | : Kütüphane |
| nr. | : Numara |
| nşr. | : Neşre hazırlayan, tahlük eden |
| o | : Ölümlü |
| s. | : Sayfa |
| str | : Satır |
| sy | : Sayı |
| TDV | : Türkiye Diyanet Vakfı |
| TIEM | : Türk ve İslâm Eserleri Müzesi |
| trc. | : Tercüme |
| ts. | : Tarihsiz |
| vd | : Ve devamı |
| vr | : Varak |
| y.y. | : Yayın yeri yok |

SUNUŞ

DR. HALİT EREN
IRCICA Genel Direktörü

IRCICA, İslâm medeniyetini tarihteki ve günümüzdeki gelişmesi içinde ıy ve doğru bir şekilde anlatmak ve tanıtmak amacıyla çalışmaktadır. IRCICA'nın benimsediği başlıca hedeflerden biri, İslâm medeniyetinin temel kaynaklarını oluşturan eserler üzerindeki araştırmaları derlemek, yayınlar ve diğer ilmi çalışmalar yoluyla bunların tüm insanlığın bilgisine ve istifadesine sunulmasına katkıda bulunmaktır. Elinizdeki çalışma, IRCICA'nın 1980'de kuruluşundan beri bu amaçla yaptığı hizmetler zincirine yeni bir altın halka ekliyor. İslâm dininin temel direği, Hz. Muhammed'in peygamberlik vesikası, inanılanın hidayet rehberi ve insanlığı doğru yola iletmek üzere gönderilmiş, lafzı ve mâ-nâsıyla eşsiz bir mucize olan kâinat kitabı Kur'ân-ı Kerim'in Topkapı Sarayı Müzesi'ndeki Hz. Osman Mushafı adıyla bilinen nüshasının edisyon kritikli tıpkıbasımını sunuyoruz.

Bu Mushaf'ın ilmi tahkikını ve yayına hazırlanmasını Türkiye'nin yetiştirdiği onde gelen Kur'ân ilimleri uzmanlarından eski Diyanet İşleri Başkanlarından, Milletvekili Sayın Dr. Tayyar Altıkulaç gerçekleştirmiştir. Kendilerinin engin bilgileri ve tecrübeleriyle en makemme metodla yaptıkları incelemenin semeresi olan bu yayın, eminiz ki ilgili akademik çevrelerde ilgi uyandıracak ve bu sahadaki araştırmalara önemli bir katkı sağlayacaktır.

IRCICA'nın İslâm'ın temel kaynaklarıyla ilgili çalışmaları çerçevesinde "Kur'ân-ı Kerim çalışmaları" öncelikli bir yer almıştır. İlk projemiz "Kur'ân-ı Kerim'in mânâsının tercümelerinin bibliyografyaları" konusunda olmuştur. Bu konuda *World Bibliography of Translations of the Meanings of the Holy Quran. Printed Translations 1515-1980* (Kur'ân-ı Kerim'in mânâlarının tercümeleri dünya bibliyografyası basılı tercümeler 1515-1980) adlı kapsamlı bibliyografyamız 1986 yılında yayımlanmıştır. Bu kitabın genişletilmiş bir edisyonu yayına hazırlanmaktadır. Elyazması halindeki tercümelerle ilgili olarak, en fazla sayıdaki tercümelerin bulunduğu Farsça, Urduca ve Türkçe dışındaki elli sekiz dilde yazılmış tercümeleri kapsayan *World Bibliography of Translations of the Holy Quran in Manuscript Form* (Kur'ân-ı Kerim'in elyazması tercümeleri dünya bibliyografyası) adlı bibliyografya 2000 yılında neşredilmiştir. Urduca yazmaları konu alan bibliyografya da yakın bir zamanda yayınlanacaktır. Türkçe ve Farsça elyazması tercümeler konusunda araştırmalarımız devam etmektedir. IRCICA'nın düzenlediği ilk mülâzımlararası toplantılardan biri de, 1986 yılında İstanbul'da düzenlenen "Kur'ân-ı Kerim'in Tercümesi" konulu sempozyumdur.

Aynı çerçevede iki ayrı tarihî mushafın basımı da IRCICA tarafından gerçekleştirilmiştir. Bunlardan ilki, Saraybosna'da Gazi Husrev Bey Kutuphanesi'nde muhafaza edilen, 582/1186'da Selçuklu

Sultanı Tığrul Bey adına yazılmış ve *Fazıl Paşa Mushafı* adıyla bilinen mushafın düzeltilmiş tıpkıbasımıdır. Diğerleri ise, İslâm coğrafyasında ilk basılan mushaf olma özelliğini taşıyan, Tataristan, Kazan'da 1803'de basılmış mushafın, yine düzeltilmeden sonra 2005'te yapılan tıpkıbasımıdır.

İslâm medeniyetinin kaynaklarının kıymetli bir tarihî belge ve mirası olarak kabul ettiğimiz Hz. Osman Mushafı'nın Topkapı Sarayı Müzesi nashası, yayın yoluyla kültür dünyasına takdimi vesilesiyle IRCICA, önemli bir görev yerine getirmenin bahtıyarlığını yaşamaktadır. Söz konusu eser halen Topkapı Sarayı Müzesi'nde H.S. 44/32 numarada kayıtlı "Hz. Osman Mushafı" veya "Topkapı Mushafı" olarak bilinen eserdir ve bildiğimiz kadarıyla günümüze ulaşan en eski mushafı şeriflerdendir.

Sayın Dr. Altıkulaç Mushaf tarihini ve bu eserin yayına hazırlanışında takip ettiği metodu, her bilgi derecesindeki okuyucuyu tatmin edecek şekilde açıklamıştır. Kendilerinin mushaf kitabeti, Kur'ân-ı Kerim kıraati başta olmak üzere konuyu değişik açılardan ele alan çok değerli incelemelerini ileriye sayfalarda okuyucuya sunulmuştur.

Şüphesiz Topkapı Mushafı'nın diğer eski mushaf nashaları arasında özel ve önemli bir yeri vardır. Sadece iki varak eksikliğiyle (23 âyet ı Kerime) bu nusha, tarihî Mushaf'lar arasında tamamen en yakın durumdadır. Sayın Altıkulaç'ın incelemesinde detaylar ve örnekleriyle belirtildiği üzere bu nushada yer yer, zamanın tesiriyle okunması ıyice zorlaşmış bölümler de bulunmaktadır. Bunlar da dikkat, ihtimam ve şüphesiz büyük bir sabırla çeşitli kâniyeler ve emarelerden faydalanılarak okunabilmüş ve ilk yazılışa uygun olarak metin tesis edilmiştir.

Bu önemli çalışmanın IRCICA yayınları arasında yer alması bizlere büyük memnuniyet vermiştir. Bu vesileyle, Sayın Dr. Tayyar Altıkulaç'a en derin şükranlarımı ifade etmek isterim. Eserin yayımı için izin veren T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Topkapı Sarayı Müzesi Müdürü'ne bu önemli eserin ortaya çıkmasını sağlayan destekleri için teşekkürlerimi sunarım. Ayrıca, Topkapı Sarayı Hz. Osman Mushafı'nın baskı masraflarını karşılayan, Birleşik Arap Emirlikleri Yüksek Konseyi Üyesi ve Şarja Emiri, hayır ehli Şeyh Dr. Sultan bin Muhammed el-Kâsımî'ye şükranlarımı ifade etmek isterim. Bu meyanda merkezimizin ilk yıllarında Hz. Osman Mushafı'nı yayımlamayı da bir hedef olarak benimseyen ve yıllar sonra Sayın Altıkulaç'ın bu Mushafı yayına hazırladığını gördüğümüzde, bunun bir IRCICA yayını olarak basılması için, yukarıda belirtilen maddi desteğin esde edilmesini sağlayan, İslâm Konferansı Teşkilatı Genel Sekreteri Sayın Prof. Dr. Ekmeleddin İhsanoğlu'na da en derin şükranlarımı sunarım.

TAKDİM

Topkapı Sarayı Müzesi'nde Hz. Osman'a Nisbet Edilen Mushaf Üzerine Tarihi ve Kodokolojik Mûlahazalar

E İHSANOĞLU*

İslâm, Tarih, Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi (IRCICA), uzun müddet Osmanlı'su tanlarının oturdığı ve Cumhuriyet devrinde de İslâm sanatını sevenlerin hizmetine müze olarak açılan Topkapı Sarayı'nda mahfuz olup Hz. Osman Mushafı olarak bilinen, parşömen üzerine yazılmış bu Mushafı neşretmekle şeref duyar.

1980 yılında, Hicrî on beşinci asrın girişi münasebetiyle dünya çapındaki kut amalar sırasında faaliyete başladığından beri IRCICA çalışmalarının merkezine Kur'ân-ı Kerim'i koymuştur. İslâm kültürü ile ilgili çok sayıda çalışma ve neşriyat yapmış, bunların başına İslâm Medeniyeti'nin kulu mayan, tükenmeyen kaynağı olan Kur'ân-ı Kerim'le ilgili çalışmaları almıştır. IRCICA şimdiye kadar tamlâ ve sanat değeri olan muteaddit mushafların neşrini sağlamış, Kur'ân-ı Kerim'in dünyadaki çeşitli dillere tercümesi ve Kur'ân'ın yayılması konularında çalışmalar yapmıştır.² Hz. Osman'a nisbet edilen bu Mushaf Merkez'in yayın projesinin önemli hedeflerinden biriydi. Bu proje ile ilgili ilk günden beri devam etti. Nihâyet, uzun hazırlıklardan, çalışma metodunun tayininden ve imkanların elvermesinden sonra bu gün neşrine muvaffak olabildik.

Merkezimiz aynı zamanda bundan önce Topkapı Sarayı Müzesi koleksiyonlarındaki eserlerden bir kısmı hakkında bazı çalışmalar yayınladı. Bunlar İslâm kültürünün önemli kaynakları arasına

IRCICA kurucu genel direktörü (1980-2004), ve İslâm Konferansı Organizasyonu Genel Sekreteri.

¹ Tarih ve yüksek sanat değeri olan hatlarıyla temayüz eden bazı Mushaf yazmalarından örnek olarak anılan bazı sayıları Merkezimiz yönetimimizde hazır bulunan *İslâm Kültür Mirasında Hat Sanatı* kitabında yayınlamıştır. Bu kitabın 1990 yılında Arapça, 1992 yılında Türkçe, 1996 yılında Arnavudça, 1998'de İngilizce, 2000 yılında Bahasa, Malayu, dilinde baskıları yapılmıştır.

Merkezimiz ayrıca şu Mushaf'ları da yayınlamıştır

— Merhum Eşref Kovaçeviq'in yazdığı Mushaf (Kur'ân-ı Kerim, İstanbul 1997).

— Bosna Saraybosna'dak Gaz. Husrev Bey Kutuphanesi'nde bulunan H. 1265 tarihli Mushaf (2002)

— Tataristan Cumhuriyeti başkenti Kazan'da 1803 yılında imam dünyasınca basılan ilk mushaf'ın 1. pr. basım. (1992-2005)

² Merkezimiz Kur'ân-ı Kerim mealî tercümeleriyle ilgili edisyon çalışmaları içinde bazı bibliyografya çalışmaları yaptı. İlk cildin neşri 1986 yılında yapıldı. Bu cilt *World Bibliography of Translations of the Meanings of the Holy Qur'an Printed Editions 1515-1980* (İstanbul 1986)

Yazma anı konu alan ikinci cildin Türkçe, Farsça ve Urduca tercüme,ler dışındaki kısmı *World Bibliography of Translations of the Holy Qur'an in Manuscript Form I* adıyla basılmıştır. (İstanbul 2000). Bu yıl Urduca tercüme,ler basılacak.

girdi. Önce, 1993 yılında *Kübe Anahtarları ve Kilitleri*, 1996 yılında *Kübe Ortuları* kitaplarını yayınladı.³ Arapça, İngilizce olarak 2000, 2002 yıllarında *İslâm Kılıçları*⁴ adlı eseri neşretti. Bu çalışmalarını yaparken Topkapı Sarayı Müzesi uzmanlarından, İslâm sanatının önemli ustalarından faydalandı.

Hizmetleri Osman Mushafı diye tanınan bu Mushafın projesi, 1991 yılında müze idaresine ve müzenin tabii olduğu Kültür Bakanlığı'na müracaatımızla başladı. Memnuniyetle ifade edebiliyorum ki, Bakanlık müracaatımıza müsbet cevap verdi. Nihâyet, 1999 yılında Merkezimiz ile Topkapı Sarayı Müzesi arasında işbirliği ve neşir haklarını düzenleyen bir anlaşma imzalandı.⁵

Hedefimiz, şimdiye kadar ancak bazı sayfalarının fotoğrafı yayınlanan bu ünlü Mushafı neşretmekti. Fakat mesele kolay değildi. Zira, üzerinde yapılacak çalışmanın mushafın tarihinde bu Mushafın yerini ve değerini ortaya koyması da gerekiyordu. Bu hedefin gerçekleşmesi, zamanımızda kıraat ilminin en yetkin kişilerinden biri olan sabık Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Tayyar Altıkuş'un 2002 yılında, Mushafın incelemesini ve karşılaştırmasını üzerine almasıyla başladı.⁶ Dr. Altıkuş bu Mushafı neşre hazırlamak için baştan sona metnini okudu, Medine'deki Mushaf Matbaası'nda basılan Kur'an-ı Kerim nüshasının metniyle karşılaştırdı. Başına Mushaf anlâsının tevkihi olup olmadığı hakkında geniş ve derin bir inceleme yaptı. Bu munasebetle bu ünlü Mushafın nasıl yazılması gerektiği hakkındaki düşüncelerini mukaddimede serdetti. Yine Hz. Osman'a nisbet edilen Taşkent Mushafı'yla karşılaştırdı. Mukaddimenin sonuna, eski kaynaklara ve bahsedilen iki Mushafa dayanarak Hz. Osman'a zâfe edilen mushafın arasındaki varyantları gösteren bir cetvel ilave etti.

Şuna da işaret etmek gerekir ki, bu önemli hedefin gerçekleşmesi, Birleşik Arap Emirlikleri Şârice emiri Şeyh Dr. Sultan b. Muhammed al Kâsımî'nin cömert desteğiyle tamamlanmıştır. Şeyh Sultan b. Muhammed al Kâsımî IRCICA'ya daha önce de çeşitli önemli kültür faaliyetlerinin gerçek-

³ *Kütüb-i Mevâhik el-Kâhibetü'l-Muşerrefe ve Akâidü-ha*, *Dirase Eseriye li-Mecmûa Akfâi-hâ ve Mefâtihü-ha el-Mahfûsa fi Methafı Topkapı Sarayı bi İstanbul*, İstanbul, 1993; *Kütüb Astar el-Kâhibetü'l-Muşerrefe*, İstanbul, 1996.

⁴ *Kütüb al-Suyûf el-İslâmiye*, İstanbul, 2000, 2002.

⁵ IRCICA ile Kültür Bakanlığı arasındaki resmi yazışmalar 20 Eylül 1991 tarihinde IRCICA idaresi ve Topkapı Sarayı Müzesi uzmanlarının konuyu görüşmesinden sonra başladı. Burada o zamanki Topkapı Sarayı Müzesi Müdürü merhum Ahmed Mentey'e teşekkürla hitis manevi borç bilirim. Projenin resmî olarak başlamasında onun müsbet tutumu önemli rol oynadı. Yine o sırada müze yazmaları kısmı başkanı, sonra müze müdürü olan Dr. Filiz Çağman'a da teşekkür ederim. Sayın Çağman projenin ikinci merhalesinde özellikle fotoğraflama yolu ile kopya almanızı kolaylaştırdı. Burada ayrıca projenin gerçekleşmesi çevresinde bize her türlü kolaylığı gösteren Kültür Bakanlığı mensuplarına bir hassas zâfemin bir kâmi Savın İstem hanı Talay'a (1997-2002) da teşekkürlerimi sunarım.

⁶ Prof. Dr. Tayyar Altıkuş Kastamonu'nun Devrekân ilçesinin Bingölçay köyünde 1938 yılında doğdu. Dokuz yaşında hafız oldu. Dinî ilimlere dair ilk dersleri Devrekân'de aldı. Sonra İstanbul'a geldi. Orta ve lise eğitimini İstanbul İmam Hatip Okulu'nda tamamladı. 1963 yılında İstanbul Yüksek İslâm Enstitüsü'nü bitirir. Mezuniyetinden sonra dinî okullarda ortaokullarda öğretmen iktisap eder. Ardından Irak'a gitti. 1967-1968 yıllarında Bağdad Üniversitesi'nde Arapça ve Arap edebiyatı ihtisası yaptı. Tetsurda'nda doktor payesini aldı. 1971-1976 yıllarında Diyanet İşleri Başkanlığı'nda 1976-1977 yıllarında Mideğitim Bakanlığı'nda Din eğitimi genel müdürlüğünde bulundu. Ardından Diyanet Şerhi Başkanlığı'na geldi. 1978-1986 yıllarında bu görevde kaldı. Türk ve de ve Avrupa'daki Türkler arasındaki diyalog faaliyetlerinin ve müesseselerinin verişmesinde ve gelişmesinde büyük hizmetler gördü. Türkiye Diyanet Vakfı'nın İslâm Araştırmaları Merkez - İSAM'ın kurulmasında İSAM'arından şimdiye kadar 32 cildi yayınlanan "Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi"nin neşrinde büyük emekler geçti. Kendisi de ansiklopediye maddeler yazdı. Halen T.B.M.M. üyelerinden olup hizmetlerine devam etmektedir. Medyadaki Eğitim ve Kültür İşleri komisyonuna başkanlık yapmaktadır. Tayyar Altıkuş Türk ve de üç defa Kur'an-ı Kerim'i tertemiz ses bandlarına kaydetmiş. Kıraata dair kitaplar neşretmiştir. Bunlar arasında Ebû Şame el-Makdisî'nin *el-Mirâd el-Veciz ilâ Lîlüm Tataallak bi't-Kâib el-Azîz* (Beirut 1975) ve el-Zetvedî'nin *Ma'nüet el-Kur'ân ale'l-Tabakât ve'l-Âsâr* (İstanbul 1995) vardır. İslâm âlemine hizmetlerinden biri Hacı Takkâ'nın zîfesinde bir kâğıt sağ amak için 1978 yılında İstanbul'da tertib ettiği toplantıdır.

leştirmesinde yardım etmiş, bizden yardımlarını esirgememiştir. Onun destekleri olmasa bu işlerin gerçekleşmesi imkansızdı.

* * *

Topkapı Sarayı Müzesi'nde bulunan bu Mushaf ı Şerifî Mısır valisi Kavalalı M. Ali Paşa 1226/1811 yılında Sultan II. Mahmud'a hediye olarak göndermiştir.⁷ Mushafın baş tarafına (yap. 3b'ye) 20 Cemazıyelevvel 1226 [12 Haziran 1811] tarihinde, aşağıda özetini verdiğimiz Osmanlıca kayıt düşülmüştür. Bu kayıt bu Mushafın Topkapı Sarayı'na nasıl intikal ettiğini, I. Sultan Selim devrinde inşa edilen ve Hz. Peygamber ile Ashabının hatıralarının saklandığı Hırka-ı Saadet Odası denilen Mukaddes Emanetler Dairesi'nde nasıl korunduğunu bize açık şekilde gösteriyor. Osmanlıca edebî bir üslupla sanatkarâne rıkâ' (icazet) hatıyla yazılan bu kayıt özet olarak şöyledir:

"Zahir ve celî" kûfî hat ile yazılan bu Mushafın Hanfe Hz. Osman'ın eliyle yazılan mushaflardan biri olduğu anlaşıyor. Bu Mushaf büyük k. çok herkes tarafından bilinir. Kahire'de bu kutuphanede muhafaza edilmiş uzun zaman 'yünlü bereket' kaynağı sayılmış. İleri gelen erkan ve ayan, Kahire'de oturanlar ve Kahire'yi ziyaret edenler tarafından saygıyla ziyaret edilmiş ve okunmuştur. Mısır Valisi Mehmed Ali Paşa bu önem, değerli ve hürmet gerektiren Mushafı 1226 (1811) yılında Sultan II. Mahmud'a hediye etmeye karar verdi. Osmanlı sultanları İslâm cüm ve devletinin en büyük vârisleri oldıkları için bu değerli eseri ası sahip etmeye hediye etmeyi düşündü. Böylece İstanbul'a gönderilen Mushaf aslına tica edilmiş oldu. Mukaddes Emanetler Dairesi'ndeki yerine kondu. Bununla beraber "hayır, ılgıt, feyz ve bereket" kaynağı oldu. Mushaf bu daireye konulmasıyla "ta zîm ve tekrîm" konusu oldu.

Bu nadir Mushaf nüshası 1811 yılından bu güne kadar Topkapı Sarayı'nda korundu. İfade edildiği gibi II. Mahmud'dan sonra gelen Osmanlı halifelerinin devlet ve din adamlarının da saygı gösterdiği bir emanet oldu. Saray 1928'de ziyaretçilere açık müzeye çevrildikten sonra da müze idaresi ve ziyaretçiler nezdinde aynı önemli korumaya devam etti. Müsümanlar ve İslâm kültürü ve sanatı ile ilgilenen diğer ziyaretçiler tarafından en çok uğylenilen eserlerden biri oldu. Bu sebeplerden dolayı bu kûfî hatla yazılmış Mushaf, Hz. Osman'ın emniyle çoğaltılıp değişik vilayetlere gönderilen mushaflardan biri olarak şöhret buldu.

Erken devirde parşömen üzerine kûfî hatla yazılan ve camilerde muhafaza edilen büyük hacimli mushaflar halk arasında Hz. Osman Mushafı diye meşhur oldular. Her ne kadar günümüze tamamı ulaşmasa da bu mushaflardan bazı eski merkezlerde örnekler vardı. Makrîzî *el-Hitât* adlı eserinde bu mushaflardan üç tanesinden söz eder. Bunlardan ikisi Mısır'da Amr b. el-As Camii'nde, biri Fadlîyye Medresesi'nde idi.⁸ Ahmed Teymur Paşa'nın anlatığına göre, Fadlîyye Medresesi'ndeki mushaf sonunda Kahire'deki el-Mescid el-Husaynî'ye intikal etti.⁹ Belki de M. Ali Paşa'nın Osmanlı Halifesi'ne hediye ettiği Mushaf Makrîzî'nin zikrettiği diğer iki mushaftan biridir. Makrîzî'nin rivâyetine göre, kardeşi Abdülmelik b. Mervan tarafından Mısır valisi tayin edilen Abdulazız b. Mervan, Haccac tarafından gönderilen Mushafa yetinmedi. Kendisi yeni bir mushaf yazımasını emretti. Bu mushaf okunmak için Amr b. el-As Camii'ne kondu. Esmâ bint. Ebî Bekr b. Abdulazız b. Mervan'a nisbeten

Bu Mushaf Topkapı Sarayı Müzesi Kutüphanesi H S 94 numarada kayıtlıdır. Fehmi Elhem Karatay tarafından yapılan katalogta şöyle gösterilmektedir. Bazı çalışmalarda bu hassa üstad Sa'ahaddin'e Munceddin *Dirasat fi Tarih al-Hat al-Arabî* (s.55) adlı eserinde böyle kaydedilmiştir. Sonra numara H S 22 olarak değiştirilmiş. En sonra nr. 44-3'de gösterilmiştir.

⁸ *el-Hitât*, ed. Ayman Fuad Sayyid, Dâr ul Fûkân tabii, Londra 1424-2003 IV I, 30-33 IV I, 462.

⁹ *el-Asâr el-Nebeviyye* Kahire 1971 s. 38-42. Bu mushaf şu anda Mısır Evkaf Bakanlığı'na tâbi Kahire İslâmî Yazmalar Merkez Kutüphanesi'nde bulunmaktadır.

Esmâ Mushafı diye meşhûr oldu. Bu rivâyete göre Irak halkından bir kış Mısır'a bir Mushaf getirdi. Bu Mushafın, Hz. Osman Mushafı olduğu, Hz. Osman'ın şehadet sırasında bu Mushafı okumakta olduğunu söyledi. Mushafın üstünde onun kanının lekesi vardı. Bundan sonra, Anı Camii imamı, bir gün Hz. Osman Mushafından bir gün Esmâ Mushafından okuyordu. 5 Muharrem 378/26 Nisan 988 tarihinden itibaren ise sadece Esmâ Mushafından okunmaya başlandı. Hz. Osman Mushafı veya İmam Mushafı denen Irak'tan getirilen Mushaf sonraları Fadhiyye Medresesi'ne nakledildi. Sonra oradan çeşitli yerlere taşındı. Nihâyet 1305-1888 senesinde zikrettiğimiz Meşhed-i Hüseyinî'ye ulaştı.

Hiz. Osman'a nisbeti doğru olsun veya incelememizde görüleceği gibi doğru olmasın, şüphesiz bu önemli Mushafın neşri çeşitli yonlerden ilmi değeri olan bir çalışmadır. Bu Mushafın neşri, İslâm edebiyatında koklu geleneklere sahip olan Kur'ân-ı Kerim çalışma alanının altın zincirinin önemli bir halkasını teşkil edecek, Kur'ân-ı Kerim çağımlılarında yeni ufuklar açacaktır.. Bu Mushaftan önce ve sonra istinsah edilen mushafların metinlerinin karşılaştırılmasında bir kaynak olarak kullanılacaktır. Kendisinden önce ve sonra yazılan mushafların yazı özelliklerinin açıklanmasına, zamanlarının tayinine ve değişik mushafların kronolojik perspektif içinde sıralanmasına vesile olacaktır. Bu Mushafın en büyük özelliklerinden biri, kâğıt yaprak dışı tam bir nusha olmasıdır. Bu nusus, en eskisi Hicri III/Milâd. IX. asırda istinsah edilen ve istinsah kaydı taşıyan diğer tam nushalara göre, neşre konu olan nushaya ayrı bir önem sağlamaktadır. Kur'ân-ı Kerim'in nassı (metni) ve mushafların tarihinin kronolojik etüdünü kolaylaştırır. Yazmalar (Codicologie) ilminin maddi unsurlarıyla ve Arap yazısının tarihi (paleografya) ile uğraşan araştırmacılara yeni imkanlar sağlar.

Bu Mushaf 41x46 (32x40) cm ebadında 408 parşomen varaktan meydana gelir. Kalınlığı 11 cm'dir. Genellikle Mushaf incelendiğinde yazıların bir kısmının farklı kalınlık ve stili ile yazıldığı görülecektir. Bu hususiyet, inceleme yapılması gereken bir konudur. Bu konuda sadece bir misal olarak, yap. 1a 6b ve 7a 10b arasındaki kısımları verebiliriz. Umumiyetle Mushafın sayfa. arında 18'er satır bulunur. Bunun yanında 16'şar veya 17'şer satır bulunan sayfalar da vardır. Bu arada, Mushafın ilk ve son sayfalarında ise 14'er satır olduğu görülür. Birinci sayfada Fatıha ve Bakara sûrelerinin başında kırmızı murekkeple müteahhir daveler yer alır. Öyle anlaşıyor ki, şu veya bu sebepten dolayı zarar gördüğü veya kaybettiği için bazı sayfalar sonradan yazılıp Mushafa ilave edilmiştir. Eğer böyle olursa bu daveler birbirine yakın zamanlarda gerçekleşmiş olmalıdır.

Araştırmacıların hizmetine takdim etmekte olduğumuz bu Topkapı Sarayı Mushafı incelendiği zaman, gelişmiş bir kûfi hat ile yazıldığı, harflerinin şeklinin Hz. Osman (hilafeti 23 35/644-656) a nisbet edilen ve onun devrinde parşomen üzerine yazıldığı için Hz. Osman Mushafı diye şöhret bulmuş ilk devirdeki mushafların yazı sulından oldukça uzaklaştığı görülecektir. Zira, ilk devirdeki mushafın yazıları dikkatli, noktasız ve harekesizdir. Âyetler arasında fasıla a'şar, ahmas ve sûreleri ayıran işaretler yoktur.¹⁰ Mushaf incelendiği zaman nusha metninde Ebûl-Esved el-Du'eî (ölm. 69/689) metoduyla harflere nokta şeklinde hareketler konduğu görülür. Bu metod Hz. Osman'ın vefatından sonra icad edilmiştir. Bu Mushaf, harflerinin şeklinin orantısıyla ve irbâ alâmetlerinin (hareke) konmuş olmasıyla ilk devir kûfi yazı stiliyle yazılan mushafalara göre farklılık arzeder. Zira Ebûl-Esved el-Du'eî'nin metodu, irbâ alâmetlerinin (harekelerin) metin için kullanılındaki ayrı renkte murekkeple noktalar

¹⁰ Arap yazısının gelişmesi konusunda büyük âlim rahmeti Prof. Dr. İsmâil Çetin'in zikrettiğimiz hat kitabımıza yazdığı, *Hat Sanatının Doğuşu ve Gelişmesi (Yakut Devrinin Sonuna Kadar)* adlı önemli önemdeki mukaddimesinde (s. 14-30) Dr. Saïhaddin el-Muneccedî'nin *Dirâsat fî Târîhi el-Hat el-Arabî min B. dâyetihî ilâ'l-Asr el-Umeviyyedî* kitabına bakınız. Ayrıca bkz. İbrahim Şebbi'nin *Ba'zî Mulâhazat ala'l-Berdîyyat el-Arabîyye el-Misriyye el-Muhakkure ve Meda Tarassunha bi Harekât İslâm el-Kitâbe el-Arabîyye Elhâs el-Nedve el-Devriyye el-Târîhi el-Kature* (1 baskı, Mısır Darülcüma, 1970), I, 15-30.

şeklinde konmasıyla dikkat çeker. Du'elî'nin metodu onun şu ifadesiyle özetlenir: "Mushafı eüne al, Yazı murekkebinin renginden ayrı bir murekkep al. Dudağımı açtığım zaman harfin üzerine bir nokta koy. Dudağımı buzdugum zaman noktayı harfin yanına, dudağımı aşağıya doğru hareket ettirsem (kırarsam) noktayı harfin altına koy. Bu hareketi eni tekrarlırsam (ğunne) iki nokta koy."¹¹

Topkapı Sarayı nüshasında ırab alamel erinin konmasında Ebu'l-Esved el Du'elî'nin bu metodu dikkatlice uygulandığını görüyoruz. Harflerin üstüne, yanına, altına kırmızı murekkeple tek noktalar konmuş. Tenvin (ğunne) yerine ise iki nokta konmuştur.

Birbirine benzeyen harfleri ayıran işaretlerin (çizgilerin) konması (i'câm) ise Ebu'l-Esved el Du'elî'nin koyduğu ırab noktalarının konmasından sonra ikinci merhaleyi teşkil eder. Bu işaretler, Kur'ân-ı Kerim'in hatalı okunmasının yaygın hale gelmesinden sonra Abdülmelik b. Mervan devrinde (26-86/646-705) Irak valisi Haccac b. Yusuf el-Sakafi (41-95/661-714)'nin emriyle Ebu'l-Esved el Du'elî'nin talebeleri tarafından konmuştur. Bu iş birbirine benzeyen harflerden bazılarının üzerine veya altına meyilli kısa çizgiler konarak gerçekleştirilmiştir. Neşrettiğimiz bu Mushafta devamlı olmasa da bunun örneklerini göreceğiz. Bu konu üzerinde ayrıca duracağız.

"Şûr şekli eri" diye tanınan Halil b. Ahmed el Ferâhîdî (ölm. 175/797)'nin ortaya koyduğu sekiz şekile ise *fetha*, *zamme*, *kesre*, *sukun*, *şedde*, *medde*, *sıla*, *hemze* adları verilir. Bu şekiller bu Mushafta ve bundan önce yazılan kufî mushaflarda görülmez. Belki de e. Dâni'nin "Noktalama yapan Tabîne ve eski imamlara uyularak, el-Halîl'in eserlerinde icacettiği şûr şekillerinin tam ve ana mushaflarda terk edilmesi doğru ve evlâ bir harekettir"¹² demesi, bazı mushaflarda el-Halîl'in metodunun kullanılmayıp dördüncü asra, hatta beşinci asrın ilk yarısına kadar hareket yerine nokta işaretlerinin kullanılması problemi izah eder.

Benzer harflerin birbirinden ayrılmasını sağlayan işaretler (i'câm) nokta ile kısa çizgi arasında değişik şekiller almıştır. Noktalama daha meşhur olup ırab noktalamasına benzer şekil olup tarihleri belli olan çok sayıda örneği vardır.¹³ Meyilli kısa çizgiler halindeki (i'câm) işaretleri daha çok büyük ebadlı mushaflarda kullanılmıştır. San'a'daki erken devir mushaflarında bunun çok sayıda örneği vardır. Bu çizgiler harflerin üst ve altlarında çok görülür. Aynı şekilde yazılan (ب), (ت), (ث) harflerinden Bâ (ب) harfinin altında bir meyilli çizgi, tâ (ت) harfinin üstünde iki, şâ (ث) harfinin üstünde uç meyilli çizgi bulunur. Birbirine benzeyen diğer harflerde de durum aynıdır. Bu çizgiler mevin murekkebiyle ince çizgi halinde konur. Böylece ayrı bir murekkeple konan yavariak hareket (irâb) noktalarından ayrılır.¹⁴

Bu Mushafta kullanılan i'câm işaretleri gözden geçirildiğinde diyebiliriz ki, devamlı olmasa da, büyük ebadlı mushaflarda kullanılan ve sıvah murekkeple yukarıda kısaca işaret ettiğimiz çizgi halinde konulan işaretlerin kullanıldığı görülmektedir.

Bâ, ta, şâ harflerini birbirinden ayırmak için ba harfinin altına bir, ta harfinin üstüne iki, şâ harfinin üstüne uç eğik ince çizgi konmuştur. Nun (ن) ve yâ (ي) harfleri de zikredilen uç harf gibi yazılmıştır. Yalnız, nun harfinin üstüne bir çizgi, ya harfinin altına iki çizgi konmuştur. Bu benzer grup içinde şâ'nın uç çizgi ile nokta anması en az tatbik edilendir.

¹¹ Ebu Amr e. Dâni *el-Muhkem fi Nakli el-Masâhif*, ed. İzzet Hısan, Dimaşk 1960, s.4-7, aynı müe., *Kıraat el-Nakli ve'l Şekli*, ed. Ahmed Dehman, Dimaşk 1940, s.124-125.

¹² e.-Dâni, *el-Muhkem fi Nakli el-Masâhif*, s. 22.

¹³ Erken devirde papirus ve sükkeler üzerindeki yazıtlar ve k. dustukı Kubber el-Sahra Camii'ndeki kitabe,ler önemli örneklerdir. Abdullah b. Muhammed b. Abdallah el-Muniri *Dıraise Fenâiyye el-Mushaf Mithakkir*, Riyad, 1998, s. 134-144.)

¹⁴ Aynı eser, s. 147-148.

Cim (ج) ha (ح), ha (ح) harflerine gelince, cim harfi a tında bir çizgi ile, ha harfi üstünde bir çizgi ile noktalılır, hâ ise noktasızdır. Aşağıdaki harflerin [د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ط، ظ، ع] benzerlerinde ise ıcām işaretleri yani çizgi yoktur. Bunlar ıcām işaretlerinin kullanılmasından önceki gibi kalmıştır. Sad (ص) ve zād (ض) harfleri ise birincisinin çizgisiz, ikincisinin üstüne bir çizgi konarak birbirinden ayrılmıştır. Fā (ف) ile kaf (ق) harflerinden birincisinin üstüne bir çizgi, ikincisinin altına bir çizgi konmuştur.

Limamî bir değerlendirme yaparsak, bahsedilen ıcām çizgilerinin Mushafın başından sonuna düzenli bir şekilde tatbik edilemediği görülür. Hatta aynı sayfada bunların mantazaman konduğunu görmüyoruz. Aksine, kırmızı mürekkeple konan ırab (hareke, işaretleri) (kırmızı noktalar) düzenli bir şekilde konmuştur.

Şimdi, bu mushafın kodokolojik açıdan önemli bir yönünü yani ebadı ve süslemesini ele alalım. Bizde görüyoruz ki, Topkapı Sarayı'ndaki bu Mushaf Hz. Osman mushafı ve onlar örnek alınarak yazılan mushafın devrinden sonraki doneme aittir. Zira erken devir mushafı Hz. Osman mushafı örnek alınarak vazıldığı için onlar gibi süsleme unsurlarına sahip değildir. Bu da ilk devir mushafının özelliğini teşkil etmektedir. Bundan sonraki merhalede ise geometrik ve nebati süsleme unsurları sûreler ve âyetleri ayıran fasılalarda kullanılmaya başlar. Sûreler arasındaki fasılalarda şerhler (bandlar) bulunur. Âyetler arasındaki fasılalar ise küçük süslü daireler şeklindedir. Her birinde çeşitli renklerle süslenmiş motifler bulunur.

Son yıllarda San'a Büyük Camı'nın tavan arasında keşfedilen çok sayıda mushaf bakıyeleri ve perakende evrakların üzerinde yapılan çalışmalar, ilk dönem ve özellikle Emevî dönem (41-132, 661-750) mushafı konusunda açık bilgiye sahip olmamızı sağlamıştır. Çok sayıdaki varaktan anlaşılıyor ki Emevî devri mushafı, dikey (vertical) şekli alırken Abbâsî devri mushafı daha çok yatay (horizontal) şekli almaktadır. Emevî mushaflarından süslü olanların görkemli bir şekilde süslenmiş olduğu görülmektedir. Bu süsleme eser Kudûs'teki Kubbetü's-Sahra'nın, Şam'daki Emevîye Camı'nın ve diğer Emevî abidelerinin süslemelerine benzemektedir.¹⁵ Topkapı mushafının ebad ve süsleme üslubuna baktığımızda onun birinci gruba yarı Emevî dönemi mushafına ait olduğu görülür ve bu Mushaf'ın süsleme üslubu levha 1'de gösterilen San'a Mushafı ile büyük benzerlik göstermektedir.

Bu Topkapı Sarayı Mushaf'ındaki sûreler ve âyetler arasındaki fasılalar incelendiğinde bu fasılalarda İslâm süsleme sanatının ortaya çıktığı ilk devreye ait bazı örnekler görülür. Bu örnekler incelenece İslâm süsleme sanatında önceki Bizans sanatının bazı etkileri sezilir. Bandlar kesişen çizgiler ve eski süsleme unsurları olup bu sonraki merhalede yerlerini saf İslâmî süsleme unsurlarına bırakmıştır. Bu ilk devir süsleme unsurları, İslâm sanat tarihini, gelişmesini, İslâmın çeşitli ülkelere yayılmasından sonraki devirde Müslümanların İslâmîyet'ten önceki eski milletlerin sanatlarından kurtarılanları nasırlendiklerini gösteren kıymetli tarihi malzemelerden dir. Müslümanlar bu unsurlardan etkilanmışler, onları hazmetmişler, kendi muhteşem kültürlerini meydana getirmişlerdir.

Soyledğimiz gibi, bu Topkapı Sarayı Mushaf'ında âyetler arasındaki fasılalar ise her âyet, ahmâs, a'şardan sonra farklı hacimli küçük daireler şeklindedir. Bu dairelerin içlerinde değişik geometrik, nebati süslemeler bulunur. Bu dairelerin çoğunun sadece siyah mürekkeple yapıldığı, bir kısmının ise çeşitli renklerle çizildiği görülür. Hepsi aynı hacimde (büyüklükte) değildir. Bazısı küçük bazı büyük (2a-6b) (1 grup, levha 2'ye bakınız). Âyetler arasındaki boşluklar aynı derecede değildir.

¹⁵ R. Fittonghausen, Oleg Grabar, Marilyn Jenkins, *Madina Islam: Art and Architecture (650-1250)*, Yale University Press, 2001, s. 74. San'a Camı'nda bulunan Emevî mushafındaki süslemeler ve Topkapı Sarayı mushafının süslemelerindeki benzerliği gösteren örnek Levha 1'de görülmektedir.

Bu sebeple, daireler ve sâsler bazen küçük bazen büyük resmedilmiştir. Ancak âyetler arasındaki fasılaların umumiyetle küçük daireler şeklinde çizildiğini görürüz. Daireleri çevreleyen çemberlerin düzenli olmasından bu fasılaların sabit bir kalıp ile yapıldığı, sonra içlerine geometrik (II grup, levha 2'ye bakınız) veya yonca (dörder küçük yaprak) şeklinde (III grup levha 2'ye bakınız) çeşitli süslemeler yapıldığı görülür. Açık bir şekilde bu geometrik şekillerin Bizans sanatından etkilendiği, sonraki dönemde kesişen doğru çizgilerde haç etkisinden kurtulmaya çalışıldığı (III. grup levha 2'ye bakınız), bazı yerlerde kesişmenin ve İslâm öncesi devre ait diğer tesirlerin örnekleri görülür. Yine bazı yapraklarda (2a-6b, 11a-b) bir grup farklı âyet fasılları vardır. Bu fasılla gruplarının siyah mürekkep yanında kırmızı mürekkeple elle çizildiği birbirine girmiş veya birbirini üzerine binmiş daireler, yarım daireler şekli aldığı görülür (I. grup levha 2'ye bakınız). Bu daireler sadece işaret ettiğimiz yapraklarda vardır. Mushafın bu kısmında daha önce açıkladığımız üzere yazının değışikliğine gozönüne alırsak diyebiliriz ki, kaybolan veya harap olan yapraklar yerine bazı yeni yapraklar sonradan mushafa konmuştur.

Bu Mushafın özelliklerinden biri her 5 âyet, her 10 âyet sonunda büyük daire şeklinde, her 100 âyet sonunda dikdörtgen, *Bakara*, *Şuâra*, *Âl İmrân*¹⁶ sûrelerinde her iki yüz âyet sonunda gene dikdörtgen şeklinde fâsılların konmuş olmasıdır. Bu fasıllar diğer fasıllardan ayrı renklerle süslenmiştir. Dikdörtgen fâsılların çoğunun içinde yüz (*مئة*) kelimesi, bahsedilen üç sûrede her iki yüz âyetten sonra iki yüz (*مئتين*) kelimesi bulunur. Sûre sonu olduğu için *Âl İmrân*'ın sonundaki iki yüzüncü âyette fasıla yoktur.

Sûrelerin fâsılları uzun ufki geniş bir dikdörtgen (basit band) şeklinde çizilmiştir. Bazen bu dikdörtgenlerin uçları yarım çemberle biter. İçinde kırmızı, mavi, sarı, siyah renkle boyanmış birbirinden farklı küçük üçgenler ve dörtgenler yer alır (levha 4'e bakınız, ve sûrelerin fâsıllarının tam bir şekil almadığı görülür). Açık olarak anlaşıyor ki süslemeyi yapan kişi sûreler arasındaki boşlukları kendi hoşuna giden şekilde doldürmüştür. Çoğu defa tezyinatçının harfleri kapatmaktan çekindiği için süslerin hatlarını eğilttiği anlaşıyor. Mushafın sonundaki *Muavvize'teyn* sûreleri (yap. 408a) ise süslenmiş ve iki taraf kırmızı mürekkeple paralel iki hatla kapatılmış daireler içine yazılmış. Bu dairelerin dışında da süsleme izleri var. Anlaşıyor ki, bu süslemeler zaman aşımından etkilenmiştir.

Topkapı Sarayı Mushafını, Tunus'un Kayravan şehrinde bulunan parşömen üzerine yazılan Mushaflarla karşılaştırdırca aralarında benzerlikler olduğunu görürüz. Bu nüshaları hat ve sâs bakımından karşılaştırdırşak bu sırada Mushaf yazma sanatının belli bir merhale katettiğini, ortak ana unsurların oluştuğunu görürüz.¹⁷ Profesör İbrahim Şebbuha'nın yardımıyla Kayravan Muzesi'ndeki mushaflardan üçünü (nr. 9-22, 33) gözden geçirmek mümkün oldu. Hz. Osman Mushafı diye bilinen 9 nolu nüshanın aksine, Topkapı Sarayı nüshasına en çok benzeyenin 22 nolu nasha olduğunu gördük¹⁸. 22 nolu Kayravan nüshasında da, Topkapı nüshasında olduğu gibi, ırâb alâmetleri Ebu'l-Esved el-Du'elî metoduyca kırmızı renkte noktalar, benzer harfleri ayıran noktalar ise siyah renkte ince meyilli kısa çizgiler şeklinde konmuştur. Yalnız, 9 nolu nashada ise ırab alâmetleri kırmızı mürekkeple ince me-

¹⁶ Topkapı Mushafında *Bakara* sûresinin iki yüzüncü âyeti olarak geçen âyet Medine Marbaasında başlayan Mushaf'ta kıyuzuncu âyettir. Topkapı Mushafının başka yerlerinde de buna benzer bazı farklılıklar görülür.

Bu Mushaflardan örnekler gönderen, bu mevzuca ve bilhassa Kayravan Kütüphanesi'ndeki Mushaflar hakkındaki düşüncelerini bize bildiren yazma aramutecassisı Davut alim İbrahim Şebbuha teşekkürü borç bilirim. Ayrıca bazı İbrahim Şebbuha "e-Sıkk el-kadim", Mektebet el-Kayravan", RIMA, c. II, Kahire 1957.

¹⁸ Ekteki 5 nolu örneğe bkz.

yıllı çizgilerledir¹⁹. Bu 22 nolu nushada sûreler, âyetler arasındaki faslalar mevcuttur. Bu faslaların tezeyinat üslubu bu nushayı görünüş bakımından bahsedilen üç nushanın Topkapı Sarayı nushasına en yakın olanı yapar.

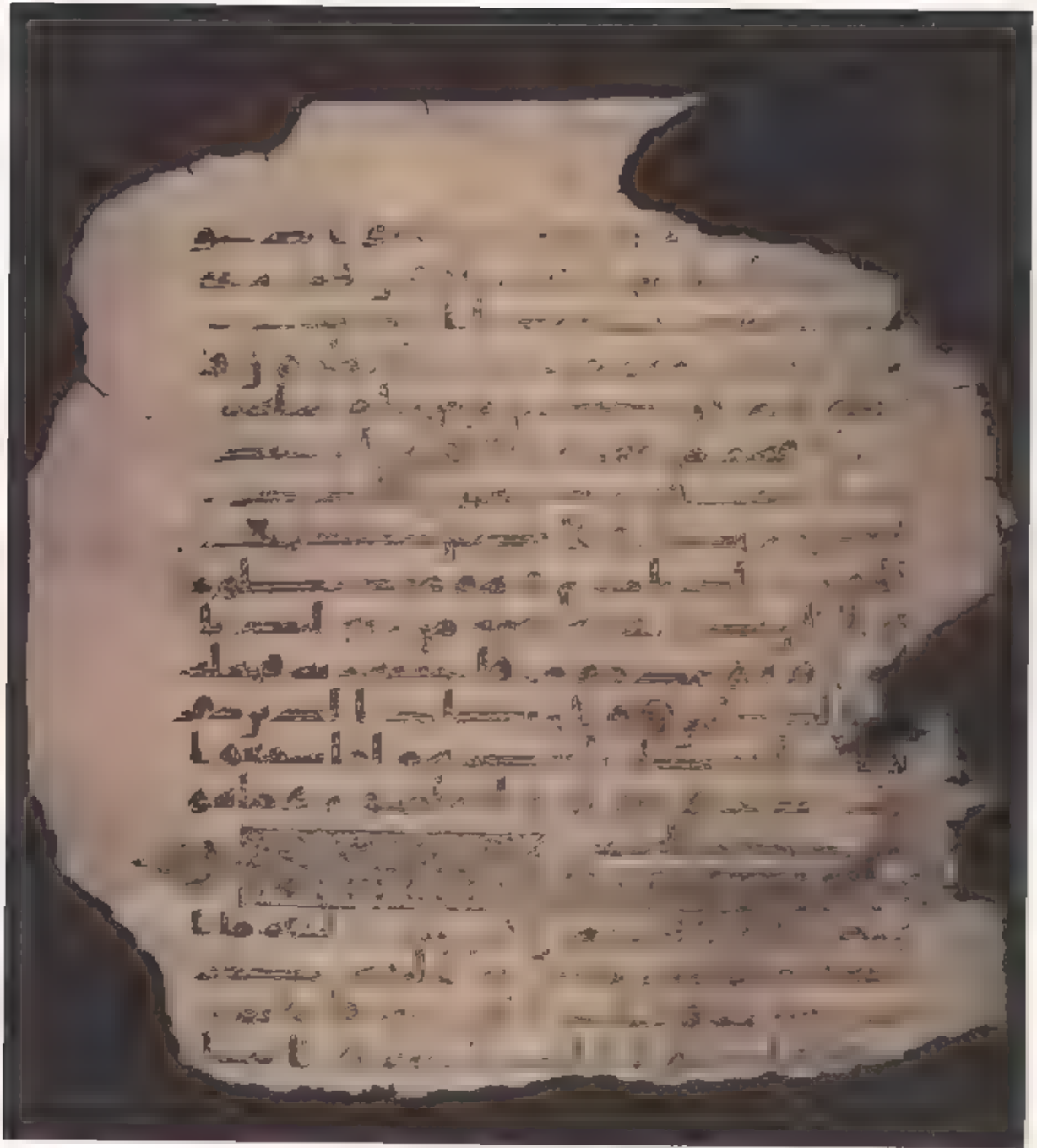
Yukarıda da zikrettiğimiz malahazalar ışığında varı, kısaca bahsedilen hat ve süsleme unsurları, neşrettiğimiz bu Mushafın Hz. Osman tarafından çoğaltılması emredilip Emsara (merkezlere) gönderilen ve "İmam (örnek) Mushaflar" denen mushaflar devrinde yazılmadığını gösterir. İbn Haldûn (732-808/1332-1406) *Mukaddime*'sinde "İslâm tarihinin başlarında, Araplar bedevî, gelişmemiş, sanatlardan uzak olduğu için, Arap yazısı sağlamlık, güzellik bakımından İleri, hatta orta seviyeye ulaşmamıştı" der. Yine İbn Haldûn "Sanatlarda mukemmellik izafidir. Mutlak kema, yoktur. Sanat, tak, eksiklik dinin kendisinden veya insanların ahâkından İleri gelmez. İnsanların iç dünyalarını aksettirdiği için hayat şartlarından, medeniyet, umran seviyesinden, yardımlaşmaktan İleri gelir" diye sözleriyle bunu doğrular. İbn Haldûn bundan sonra "Araplar devlet sahibi olup emsârı fethedince çeşitli ülkeleri ele geçirip Basra ve Kûfe'de yerleşince devlet yazışmaları yapmaya ihtiyaç duydu. Yazıyı kullanmaya, sanatını öğrenmeye başladılar. Bunun sonucu yazı güzelleşti, sağlamlaştı. Kûfe ve Basra da bir dereceye kadar gelişti. Yalnız, henüz son mukemmelliğini almamıştı. Kufî hattın n şekli, günümüzde de malumdur." der.²⁰

Bugün neşniyle şeref duyduğumuz bu Mushaf'ı görüldüğü gibi, sahip olduğu tezeyinat unsurlarından başka, bir dereceye kadar Arap yazısının geliştiğini göstermesi, kelimelerinin doğru satırlar halinde dizilmesi, harfler arasındaki orantının büyük ölçüde sağlanması, kırmızı mürekkeple nokta halinde konan hareketlere, metnin yazıldığı siyah mürekkeple konan meyil ve ince çizgi halinde konan ve benzer harfleri birbirinden ayıran (i'câm) işaretlere sahip olması da ayısıyla mushafların yazılışında ilk devreyi temsil etmez. Bu Mushafın ebadatı ve süsleme üslubunu da gözönünde bulunduracak olursak onun, büyük ihtimalle Emevî devrine ait olduğu anlaşılmaktadır. Şüphesiz bu vasıflarıyla, bugün yayınladığımız bu Mushaf'ın bize ulaştırdığı ve neşni yapılan en eski tam mushaflardan (uzun tarihi boyunca kaybolan iki varak hariç) biridir. İslâm'ın başından günümüze Kur'ân-ı Kerîm çalışmalarının altın zincirinin en nadir halkalarından birini temsil eder. "Kur'ân-ı Kerîm'i biz indirdik. Onu biz koruyacağız"²¹ âyeti kerimesindeki mesajın nefis bir tecellisidir.

¹⁹ Ekteki 6 nolu örneğe bkz.

²⁰ İbn Haldûn, *Faṣl el-Hatt ve l-Kutabe fî'l-Mukaddime*, tahkik Abdülhak Hâfî, Tunus 2006, s. 630.

²¹ Kur'ân-ı Kerîm, Hicr- 15/9



LEVHA 1
San'a nüshasında süslemeler

I: 2a-6b, 11a-11b

Duraklar



A'sâr



II: 7a-10b, 12a-115a, 376b-383b, 394a-408a

Duraklar



Ahmas



A'sâr



III: 115b-376a, 384a-393b

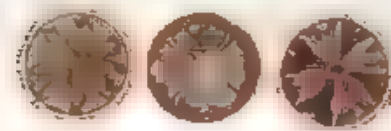
Duraklar



Ahmas

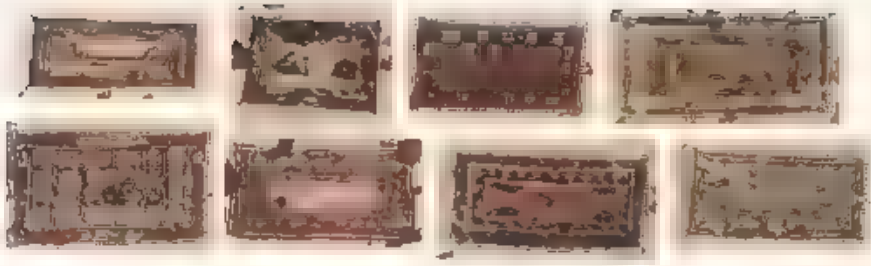


A'sâr



LEVHA 2

100. âyet durakları



200. âyet durakları



LEVHA 3

Sure Aralar.



LEVHA 4

و یلزم به سله عیسیا حسا با سید به
 ا و خم سله عیسیا با سید ا قد ا
 عیسی و یا ا ا مد ها و سار عیسی
 ا مد ها حسو ا ا حس با الله
 له عیسی ا با سید به ا فا یعو ا ا
 الله با فله ا لا لیله ا لیله یز ا
 صوا قد ا به ا الله ا لکود
 عیسی ا د سو لا علو ا عیسی ا
 به ا الله عیسی له عیسی ا له تر ا
 صوا ا و علو ا ا لکلیله مر ا
 لکلیله ا له ا لکود و مر یو مر
 با الله و عیسی کلما به حله حسا به
 عیسی مر عیسی ا لا به حله یز
 عیسی ا به ا قد ا حسر ا الله له ا
 د فای الله ا له عیسی حله سیر
 سیر و مر ا لا د حسر لکلیله
 عیسی ا لا مد سیر لکلیله ا ا ا
 الله عیسی کل سیر به و ا ا
 ا الله قد ا حله کل سیر
 عیسی

يا الله سبحانه وتعالى عني عني سويا الله والحمد لله
 الحمد لله الذي جعلنا من جملة من يعبد الله
 بعد ما يسوء فكلنا من الله وكم صوتنا بما
 في في عوهم من انهم في الصوت من الله فكلنا
 في الله وكم في الله في الله في الله في الله
 يا خذ حذرك فكلنا في الله فكلنا في الله
 الحمد لله الذي جعلنا من جملة من يعبد الله
 بعد ما يسوء فكلنا من الله وكم صوتنا بما
 في في عوهم من انهم في الصوت من الله فكلنا
 في الله وكم في الله في الله في الله في الله
 يا خذ حذرك فكلنا في الله فكلنا في الله

يا سبحان الله يا له سبحان الله يا سبحان الله
 يا سبحان الله يا له سبحان الله يا سبحان الله
 يا سبحان الله يا له سبحان الله يا سبحان الله
 يا سبحان الله يا له سبحان الله يا سبحان الله
 يا سبحان الله يا له سبحان الله يا سبحان الله
 يا سبحان الله يا له سبحان الله يا سبحان الله

LEVHA 7

Kayravan 33 nushasından bir sayfa

İNCELEME

DR. TAYYAR ALTIKULAÇ

GİRİŞ

Arapça yazılan ve günümüze ulaşan en eski kitap, şüphesiz ki insanlığa hidayet rehberi olsun diye gönderilen Kur'an-ı Kerimdir.

Onun Arap kayminin dilyle gelmesi, kendisinin tebliğle görevlendirilen Hz. Muhammed'in Arapça konuşan bir topluma mensubiyetiyle ilgili ve her peygamberin muhataplarının dilini konuşanlardan seçildiğini ifade eden ilahî beyânla da uyum içindedir¹.

"Kur'an-ı kesimle biz indirdik ve onu elbette yine biz koruyacağız"² şeklindeki mesajla, bu mukaddes metnin diğer semâvî kitapların maruz kaldığı tahritten daima uzak tutulacağı ifade edilmiştir. Nitekim bu çalışmamızın incelenmesinden de anlaşılacağı üzere Kur'an metni vahiy katiplerinin yazdığı şekliyle okunup muhafaza edilmiş, herhangi bir tahrife uğramadan günümüze kadar gelmiştir.

İslam'ın ilk asrından itibaren önce yüzlerce, asırlar ilerledikçe hemen her dönemde binlerce, hatta on binlerce insan onu ezberlemiş; dil, üslup, imlâsı (resmî hattı), tarih ve taklit edilememesi istisnâsı (câzı) gibi konularda sayısız eserler kaleme alınmış; kütüphaneleri dolduran tefsirler yazılmıştır.

Kur'an'ın bu çalışmamızla araştırmacıların incelemesine sunduğumuz ve yaklaşık on üç asır önce yazılmış olan nüshası şüphesiz ki onun korunmuşluğunu ortaya koyan en eski ve en önemli birkaç yazılı belgeden biridir, bugün dünyanın her köşesinde müslümanlar tarafından okunmakta olan ve modern teknolojinin imkân arıya basılmış bulunan mushaflarla arasında tam bir tutarlılık mevcuttur. Bu tutarlılık, asırlarca kutuphane raflarında kaldıktan sonra ilk defa bu çalışma ile herkesin istifadesine sunduğumuz bu orijinal metnin incelenmesi sonunda hepimize heyecan verecek şekliyle ortaya çıkmış olmaktadır. En eski birkaç mushaftan bir olup bu çalışmamız vesilesiyle inceleme fırsatı bulduğumuz Taşkent Mushafı'nın yıllar önce 50 nüsha olarak tipkibasını yapılmış ve bu Mushaf ayrıca merhum Prof. Dr. Muhammed Hamidullah tarafından kısa bir onsoz ile neşredilmiş ise de yaklaşık üçte ikisi noksan olması sebebiyle, mukaddes metnin korunmuşluğunu ortaya koyacak yeterlikte bir yazılı belge olarak kabul edilemeyeceği tabiidir³.

Bir başka önemli gerçek de yer yüzünde Kur'an-ı Kerim kadar yazma nüshası bulunan, baskısı yapılan, okunan ve üzerinde çalışmalar yapılan başka bir kitabın bulunmamasıdır. Evinde Kur'an-ı

¹ İbrahim 14/4

² el-Hür 15/9

³ Taşkent Mushafı için bk. s. 65-72.

Kerim nüshası bulundurmayan ve onu evinin en mutena köşesine yerleştirmeyen müslüman bir aile yok gibidir. Manasını anlamadığı ha de onu okumayı öğrenebilmek için tarihin her döneminde yüz binlerle ifade edilecek sayıda insan bir öğretici onunda dız çokmuş, güzel sesli ve usulüne uygun şekilde onu tıâvet eden hafızları vecd içinde dinleyerek huzur bulmuştur.

Kur'ân tarihinin en önemli konusu hiç şüphesiz onun vahiy kaynağından çıktığı berraklık ve duru luğu ile günümüze ulaşmış olduğunu inceleyen bölümüdür. Bir başka ifade ile onun korunmuşluğu veya korunmamışlığı meselesidir. Şayet gerçekten bir korunmuşluk söz konusu ise bu, müslüman olmanın en önemli huzur kaynağını oluşturacak, aks. bir durum ise müslümanları da, gayr-ı müslim toplulukların düşünce ve ıdeleyen bevinlerinde olduğu gibi tatminsizliğe sürükleyecek, kendini boşlukta hisseden, arayışlar içinde bocalayan kitleler durumuna düşürecektir.

Yaklaşık on üç asır önce yazılmış olup "Hz. Osman Mushafı" ve "Topkapı Mushafı" adlarıyla tanınan nüshayı araştırmacıların ve okuyucularımızın incelemesine sanarken amacımız, Kur'ân tarihinin bu önemli konusunu bütün ayrıntılarıyla ele almak değil, bu nadide nüshanın Kur'ân tarihinin bu bölümüne sağlayacağı önemli katkıya okuyucularımızın dikkatini çekmek, kütüphane raflarında muhafaza edilen ve halen Topkapı Sarayı Müzesi'nde ancak ramazan ayarında ziyarete açılan bu değerli kültür varlığımızla ozelde araştırmacıları, genelde meraklı larını buluşturmaktır.

Bunu yaparken, günümüze ulaşan en eski mushaflardan birisi olan ve Hz. Osman'ın şehâdeti sırasında okuduğu nüsha olduğu iddiasıyla günümüze ulaşan Taşkent Mushafı'nın bu nüsha ile karşılaştırılmasının faydalı olacağını düşündük ve mevcut varaklarındaki süre ve âyetler çerçevesinde bunu yaptık. Ancak baştan sona kadar inceledikten ve çeşitli kitap ve makale erde verilen bilgi eri değerlendirildikten sonra gördük ki bu Mushaf aslinin üçte birinden ibaret olduğu gibi ı erde tanınımı sırasında açıklanacağı üzere- 1905 te tıpkı basımından önce Rus oryanta ısı S. P. Ssareff tarafından orijinal nüshada net okunmayan yerler üzerinden mürekkeple geçilişı sırasında -kasıt olmasa da- bazı tahrifler meydana gelmiştir. Bu itibarla tam nüsha kabul etmemiz gereken (sadece iki varak noksan olan) ve üzerinde herhangi bir müdahalenin bulunmadığı Topkapı Mushafı'nı, üzerinde oynanmış ve üçte ikisi noksan bir metinle karşılaştırmanın (edisyon kritik yapmanın) sağlıklı bir sonuç verme yeceğini düşündük. Taşkent Mushafına ait ımlâ farklılıklarını, d.p. notlarından ayıkladık. Ancak bu nüshayı ta namen inceleme alanımız dışında tutmak yerine onu yeterince tanıtmaya, Hz. Osman'ın mushaflarından biri olup olmadığı ile ilgili tartışma ara ve değerlendirme erimize yer vermeye çalıştık. Ayrıca Hz. Osman'ın mushaflarının kendi aralarında, kezâ bu mushaflarla Topkapı Mushafı arasında telaffuzla ve bir harf veya kelime fazlalığı ya da eksikliğiyle ilgili olarak hazırlayıp bu çalışmamızın sonuna eklediğimiz çizelgede, mevcut varakları çerçevesinde Taşkent Mushafı'na da yer verdik.

Topkapı Mushafı'nın Resm-ı Osmâni'ye ne kadar uygun olduğu hususunda bir kanaate ulaşabilme ve bu konuda araştırmacılara yardımcı olmak maksadıyla bu Mushafı, ımlâs Hz. Osman'ın mushaflarındaki ımlâya uygun olduğu kabul edilen ve bugün belı başlı İslâm ülkelerinde basımı yapılmakta olan mushafları temsilen 1405 (1984-85) yılından itibaren Medine'de Mushafı'l Medîneti'n-Nebevviye adıyla ve Kral Fehd b. Abdulaziz'in himmetiyle basımı sürdürülerek her yıl hacılara meccânen dağıtılan Mushaf'la karşılaştırmanın ve aralarındaki ımlâ farklılıklarını göstermenin faydalı olacağını düşündük ve ça ısmamız sırasında bu Mushafı kısaca "Fehd Mushafı" diye zikrettik.

İstanbul'da Türk ve İslâm Eserleri Müzesi'nde 457 numarada kayıtlı olan ve son varakında 30 (650-51) yı lında Hz. Osman tarafından yazıldığına dair bir ibareye yer verilen Mushafı bu karşılaştırılma sırasında göz önünde bulundurmaya düşündük ise de, mezkûr nüshanın özel bir çalışma ile neşredilmeye değer önemde bu unduğunu görerek bu düşünceden vazgeçtik. Topkapı Mushafı'na

göre biraz daha eski bir nüsha olmasına rağmen⁴ muhtelif yerlerinden bazı varaklarının eksik olması sebebiyle üzerinde çalışma önceliğini tam olduğunu bildiğimiz, ancak çalışmalarımız ilerledikten sonra bu yaprağının noksan olduğunu tesbit ettiğimiz Topkapı Mushafı'na vermeyi tercih ettik. Temennimiz, Türk ve İslâm Eserleri Müzesi'ndeki bu nüshanın da mümkün olan en kısa zamanda neşredilmesi ve araştırmacıların istifadesine sunulmasıdır⁵.

Gerek bu çalışmamızın konusu olan elinizdeki Topkapı Mushafı'nın, gerekse Medine baskısı mushaf nüshalarının ve diğerlerinin imlâlarını doğru değerlendirebilmek için Kur'an tahrîrinin özellikle resmî hatla ilgili meselelerine de kısaca değinilecek, bazı İslâm ülkelerinde mushafların imlâsıyla ilgili uygulamalara genel bir bakış yapılacaktır.

Oldukça dikkat isteyen meşakkatli metin çalışması ve nüsha karşılaştırmaları sırasında bazı sehivlerin ve gözden kaçan hususların bulunması mümkündür. Özellikle bütün ayrıntılarına kadar orijinal metnin harf harf doğru teşhüs edilmesi ve okunması kolay olmamıştır. İnaniyoruz ki araştırmacılar, istifadelerine sandığımız bu mukaddes metin üzerinde parça parça da olsa daha dikkatli ve titiz çalışmalar yapacaklardır. Bu çalışmalar sırasında tesbit edilecek sehivlerin bize ulaştırılması halinde sonraki baskılarda bunların düzeltilmesi mümkün olacaktır.

Elinizdeki bu mukaddes metni Hz. Osman Mushafı adıyla istifadeye sunmayı çok isterdik. Ancak incelemelerimiz sonunda onun Hz. Osman'ın özel mushafı olmadığı gibi çeşitli merkezlere gönderdiği mushaflardan biri de olmadığı sonucuna ulaştık. Bu yüzden k. Hz. Osman'a izâfe edilen MUSHAF İŞERİF (Topkapı Sarayı Müzesi Nushası) adıyla neşretmeyi uygun gördük. Hz. Osman'a daha yakın bir tarihte kaleme alındığını tahmin ettiğimiz Türk ve İslâm Eserleri Müzesi'ndeki nüshaya ise aynı gerekçe ile Hz. Osman'a izâfe edilen MUSHAF İŞERİF (Türk ve İslâm Eserleri Müzesi Nushası) adını vermeyi düşünmüyoruz. Zira bu nüshanın da, basımı vesilesiyle açıklanacağı üzere Hz. Osman'ın mushaflarından biri olmadığı sonucuna ne vakıf ki şimdiye ulaşmış bulunuyoruz.

Bu vesile ile Topkapı Mushafı üzerinde çalışmamıza izin veren zamanın Kültür bakanı Sayın İstemihan Talay'a bu inceleme metnimiz baştan sona okuyarak önerileriyle katkı sağlayan Prof. Dr. Bekir Topaloğlu ile Doç. Dr. Mustafa Altındağ'a Topkapı Mushafı üzerinde harf incelemesi yaparak bu konudaki uzmanlığını okuyucularımızla pay aşan Prof. Dr. Muhittin Serin'e, bu çalışmamız sürecince aralıksız ilgi ve teşvikleriyle bizi takip altında tutan ve yazdığı "İktidim" yazısı ile bu Mushaf'ı Şerif üzerinde önemli değerlendirmeler yapan dünyanın İslâm Tarih, Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi (IRCICA) Genel Direktörü ve halen İslam Konferansı Teşkilatı Genel Sekreteri Prof. Dr. Ekmeleddin İhsanoğlu'na ve nihayet bu mukaddes metnin araştırmacılarla ve meraklılarıyla buluşması için gerekli çabayı sarfeden aynı Merkez'in Genel Direktörü Dr. Halit Eren ile onun değerli mesai arkadaşlarına içten teşekkürlerimi sunuyorum.

ALTUNİZÂDE-ÜSKÜDAR / 05.02.2006

⁴ Munceddin bu Mushaf için "Gördüğümüz mushafların en eskisi, ifadesini kayanmış ve hucri 11. yüzyılın sonlarına ait olduğunu söylemiştir (*Dirâsât fî Târîhi'l-hattü'l-Arabî*, s. 55).

⁵ Bu Mushaf üzerindeki çalışmamıza Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Anıta Koç'un özetiyle başlamış bulunuyoruz. Mushaf'ın dijital kameralarla çekimi gerçekleştirmiş bu surların yazıldığı tarih itibarıyla (05.02.2006) aynı ırkla ve aynı sayfa ve satır düzenlemesiyle bilgisayar ortamında yazımı tamamlandı. Pek çok varakının eksik olduğu endişesiyle ele aldığımız, ancak nihai ifadelerinden sadece 16 yaprağının eksik olduğuna, eksik olan bu varakların 841 (1437-38) yılda Mekke'de bir başka kâimî tarafından tamamlandığı ve bazı yapraklarının da yetki eğilimiyle tesbit ettiğimiz bu Mushaf üzerindeki çalışmalarımız aralıksız olarak sürdürülmektedir.

BİRİNCİ BÖLÜM

ARAP YAZISI

I. Arapça Yazının Menşei ve Gelişimi Hakkında Kısa Bilgi

Arapça yazının menşei hakkında değişik görüşler ileri sürülmüştür. Bunlardan birine göre bugünkü Arap yazısı Suryânî alfabesine dayanmaktadır. Diğer bir görüşe göre sozu edilen yazının aslı Enbâr'a dayanmakta olup oradan Hire ye (Necef), buradan da Hicaz bölgesine intikal etmiştir. Bir üçüncü görüşe göre ise Araplar önce Güney Arabistan'da geliştirilen ve "musned" diye adlandırılan bir yazıyı kullanmışlardır ve bugünkü Arap yazısı bu yazıdan etkilenerek oluşmuştur.

Yapılan en son araştırma ve değerlendirme, Arap yazısının Suryânî yazısından herhangi bir şekilde etkilenmediğini göstermiştir. Hire'nin bir medeniyet merkezi olması sebebiyle bu yazının temellerinin Kuzeyde Enbâr olduğu şeklindeki görüş ilk bakışta makûl gibi görünüyorsa da burada hâkin Suryânî alfabesi kalıyor olması Arap yazısının menşeinin bu bölge ile ilişkilendirilme veceğini göstermektedir. Ayrıca bu görüşü doğrulamak ve gerekli karşılaştırmaları yapabilmek için günümüze ulaşmış Enbâr ve Hire ye ait metinler de yoktur. Musned diye adlandırılan yazıya gelince, bununla Arapça yazı arasında gerek harflerin şekli gerekse kelimelerin yapısı arasında bir benzerlik bulunmamaktadır.

Çağdaş araştırmalar açısından bakıldığında yukarıda sözü edilen görüşlere itibar edilmesinin mümkün olmadığı anlaşılmaktadır.¹ Aynı araştırmalar göstermektedir ki bugünkü Arap yazısının menşei Nebar (Nabat) yazısıdır. Nitekim gerek İslam öncesine gerekse İslamiyetin ilk dönemine ait bazı kitâbelerin incelenmesi bu görüşü desteklemekte, Arap yazısının, Nebatî yazının gelişmiş şekli olduğunu ortaya koymaktadır.² Bilindiği gibi Nebatîler Orta Çağ'da Şam bölgesinin güneyinde ve Filistin'de yaşayan bir Arap kavmi olup³ milattan önce IV. yüzyılda Akdeniz Güney Arabistan ve Şam-Mısır hatlarında sürdürülen ticari faaliyetleri kontrol etmekte bulundurluyor ve ticaret kervanları Nebatî yönetimine vergi ödüyor. Bu ticari hareketlilik sebebiyle yazı öğrenmek zorunda kalan Nebatîler önce Ârâmî yazıyı kullandılar, zamanla geliştirdikleri bu yazıdan Nebatî yazı doğdu. Sonraları Ârâmî yazıdan yavaş yavaş uzaklaşan bu yazı Câhilîye dönemi Arap yazısına dönüştü. Aynı ticari hareketli

¹ Müneccid, *Dirâsât fî târîhi'l-hatîl Arabî*, s. 12-13.

² Nihad M. Çelîk, "Arap", *DİA*, III, 276.

³ E. Honigsmann, "Nabatîler", *İA*, IX, 1; Müneccid, a.e., 13.

liğin bir sonucu olarak Hicazlı Araplarla Nebatî Araplar arasında temaslar yaşandı. Hicazlı Araplar, kültür seviyeleri daha yüksek olan Nebatîlerden etkilendiler. Bu etkileşimin tabii sonucu olarak ortak değerler ve hatta inanışlar oluştu. İslâm öncesinde ve sonrasında ait en eski kitâbelerin incelenmesi ve kaynaklarda Nebatî yazısının özellikleri hakkında verilen bilgiler de bugünkü Arap yazısının Nebatî yazısından doğduğunu, hatta onun gelişmiş şekli olduğunu ortaya koymaktadır¹.

Yazıyı Mekke'ye ilk defa getiren kişinin onu Enbarlılardan öğrenen Bısr b. Abdülmelik olduğu belirtilmiştir. Bısr Mekke'ye gelip Harb b. Umeyye'nin kızı, Sahbâ' ile evlenmiş², onun yazı yazdığını gören Süfyan b. Umeyye (Süfyan b. Harb b. Umeyye olmalı) ile Ebû Kays b. Abdümenâf bunu kendilerine öğretmesini istemiş, o da bu isteği yerine getirmişti. Sonra sozu edilen üç kişi ticaret amacıyla Taîfe gıtuklerinde Gaylân b. Se'eme es-Sekafî kendilerinden yazı öğrenmiş, daha sonra arkadaşlarından ayrılan Bısr, Mudar diyarına ve oradan Şam'a geçmiş ve buralarda bazı kişilere yazı öğretmeyi sürdürmüştür³. Ibn Ebû Dâvûd'un (ö.316/929) naklettiği rivâyette ise Bısr yazıyı Süfyan b. Harb'e öğretmiş, aynı rivâyette yer alan bilgiye göre Omer b. Hattab ' Mekke'de bulunan Kurevşîler yazıyı Süfyan b. Harb'in babası Harb b. Umeyye'den öğrendi" demiştir. Ibn Ebû Dâvûd, Harb'in torunu olan Muaviye b. Ebu Süfyan'ın da yazıyı amcası Süfyan b. Harb'den öğrendiğine dair bir ayrıntıya yer vermiştir⁴. Ibn Kesir'in (ö.774/1373) verdiği bilgiye göre de Bısr yazıyı kayın pederi Harb b. Umeyye ile kayın biraderi Süfyan b. Harb'e öğretmiş, Omer b. el-Hattab da Harb'den öğrenmiştir. Muaviye b. Ebu Süfyan'ın yazıyı amcası Süfyan b. Harb'den öğrendiğine dair buğy Ibn Kesir'in de notları arasında vardır⁵. Ebû Amr ed-Dânî'nin (ö.444/1053) zikrettiği bir rivâyette ise Harb b. Umeyye yazıyı Abdullah b. Cud'an'dan, Abdullah Enbarî'lerden, Enbarî'lar Yemen'den gelen birinden, o da Hz. Hûd'un vahiy kâtibi Cûlcân b. Mûhim'den öğrenmiştir⁶.

Bu rivâyetlerden anlaşıldığına göre, Mekke'ye yazının kim tarafından getirildiği hususunda rivâyetlerde yer alan farklı isimler bir yana, Arap yazısının bu şehre girişinde ve yayılışında Harb b. Umeyye ailesi merkez olmuş ve önemli hizmetler ifa etmiştir.

Câhiliyye devrinin İslâmî doneme bağlayan tarihî süreçten günümüze inkılâf etmiş bir belge bulunmamasına birlikte, yazının Mekke'ye girişiyle ilgili olarak verilen bilgilerden de anlaşılaçağı üzere, bu dönemde yaşamış bazı şahsiyetlerin okuma yazma bildiğinde şüpheli yoktur. İbnü'n-Nedim'in zikrettiğine göre Halife Me'mun'un Kutuphanesinde Hz. Peygamber'in dedesi Abdülmuttalib b. Hâşim'in hatıyla yazılmış bir belge bulunuyordu⁷. Borç senedi niteliğinde olduğu anlaşılan söz konusu belge savılanı az da olsa bu dönemde Arap toplumu içinde okuma yazma bilen bazı şahs yetlerinin bulunduğunu ve insanların özellikle ticarî faaliyetlerinde yazı kullandığını kanıtlamaktadır. Belazuri bunlardan on yedi kişinin ismini vermekte, ayrıca okumayı öğrenmiş, bazıları aynı zamanda yazabilen yedi kadından da söz etmektedir⁸. Ancak o dönemde Arap toplumunun geneline baktığımız zaman onun okuma-yazma bilmeyen (ummî) bir toplum olduğunda şüpheli yoktur. Hatta İslâm'ın ilk dönemi

¹ Nihad M. Çetin "Arap", DİA II, 176; M. Necidî, s. 17-22; Ebu Fûrûh İbn Haldun'un resmî Mushafı' (Osmanlı), s. 13-15; Mustafa Al-undag, *Harta İlduqan Çerçevesinde Kur'an'ın Dinî ve Yazısal Özellikleri*, s. 26-29.

² İbn Ebû Dâvûd, *Kıddu'l-Mesâhiş*, s. 4.

³ Belâzûrî *Fütûhu'l-buldân*, s. 457.

⁴ İbn Ebû Dâvûd, a.e., s. 4-5.

⁵ İbn Kesir *Fedâtu'l-Kurân*, s. 26; Muhammed Kamûdullah'ın aynı kaynaklar kullandığı halde Mekke'ye yazıyı ilk getirenin Harb b. Umeyye olduğunu söylemesi, ve Bısr'ın bir söz etmemesi, bir şeh ve eseri hakkında b. bk. *Kur'an'ın Kerim Tarih*, s. 51.)

⁶ Dâni, *el-Muhkem*, s. 26.

⁷ bk. İbnü'n-Nedim, *el-Fihrist*, s. 13-14.

⁸ Belâzûrî, *Fütûhu'l-buldân*, s. 457-458; Müneccid, *Dirâsât fî târihi'l-hatî'l-Arabî*, s. 23.

diyebileceğimiz sahâbîler devri için de bu nitelemenin doğruluğunu belirtmek gerekir. Nitekim Hz. Peygamber oruç ibadetinin farz kılınmasından sonra¹² ramazan ayının başlangıç ve bitiminin tesbit şeklini basit bir yöntemle ashâbına anlatırken “Biz ummî bir toplumuz. okuma yazma bilmiyoruz”¹³ demiş ve bu beyânı ile Resûl-i Ekrem, İslâm’ın gelişinden yaklaşık on beş yıl sonra toplumun genelindeki ummîlik vasfının devam etmekte olduğunu hatırlatmıştır.

II. İslâm’ın Gelişinden Sonra Arap Yazısı

İslâm’ın gelişyle yazının öğrenilmesi konusunda hiç şüphesiz hızlı bir süreç yaşanmıştır. Çünkü Kur’ân kerîm mesajını “Okul” diye başlatmış, okumanın bütünü bilgini aydınlanmayı getireceğine işaret etmiştir¹⁴. Bunun tartışmasız gereği ise bilgiyi o günkü şartlarda en güvenilir şekilde edinme ve tesbit etme vasıtası olan yazıyı öğrenmektir. Şunu da belirtmek gerekir ki o dönemde men vahiylerin yazılması ve öğrenilmesi bir zorunluluktur. Bunun için bir taraftan okuma ve yazmada becerisi olan sınırlı sayıda sahâbîlerden yararlanırken diğer taraftan bunların sayılarının artırılması ve aydınlanmanın yaygınlaştırılması için gereken her şey yapılıyordu. Okuma yazma öğretimi konusunda savaş esirlerden yararlanmaya da başvurulmuş, Bedir Gazvesi’nde alınan esirlerden yazı bilenlerin on masuman çocuğuna okuma yazma öğretmeleri karşılığında serbest bırakılacakları kararlaştırılmıştı¹⁵.

Hz. Peygamber kendisine gelen vahiyleri, özel olarak seçip görevlendirildiği vahiy kâtiplerine yazdırıyordu. Bunu yaparken onların yazıcılarını kendilerine okutarak kontrol ediyor, bir eksiklik veya yanlışlık varsa hemen düzeltilmesini sağlıyordu¹⁶. Alî b. Ebû Tâlib, Osman b. Affân, Omer b. Hatra, Ebû Bekir, Hâlid b. Saîd b. Âs, Hanzala b. Rebî, Yezid b. Ebû Sufyân, Muâviye b. Ebû Sufyân, Zeyd b. Ka’b ve Zeyd b. Sâbit büyük sorumluluğu olan bu işte görevlendirilen isimlerdendir¹⁷. Ayrıca diğer sahâbîlerden okuma yazma bilenler gelen âyetleri yazıp ezberliyor, kendileri için özel koleksiyonlar meydana getiriyorlardı. Aynı şeyi vahiy kâtipleri de yapıyor, özel nüshalar oluşturuyorlardı. Nitekim bunlardan bir kısmının ve diğer bazı sahâbîlerin özel mushaflarıyla ilgili bilgi ere kaynaklarda yer verilmiştir¹⁸.

Genel vahiyleri sahâbîler arasında özel olarak yazması bir ölçüde de olsa yaygınlaşmış olmalı ki, Resûl-i Ekrem Kur’ân âyetlerinin başka metinlerle karıştırılmaması için “Benden Kur’ân dışında hiçbir şey yazmayın. Kim benden Kur’ân dışında bir şey yazarsa onu imha etsin”¹⁹ şeklinde bir uyarı

¹² Oruç Hz. Peygamberin Mekke’den Medine’ye hicretinden bir yıl sonra Şaban ayında Medine’de farz kılınmıştır.

¹³ Buhârî, *es-Sahîh*, II, 230 (Savm, 13); Müslim, *es-Sahîh*, II, 761 (Siyâm, 15).

¹⁴ e. A. bk. 96/1-5.

¹⁵ İbn Sa’d, *et-Tabakat*, I, 20; Ahmed b. Hanbelî, *et-Müsned*, I, 247; Ebû Ubeyd Kâsım b. Sellâm *Kitâbu’l-Erşad*, s. 116.

¹⁶ Sûlî, *Edebu’l-Küttâb*, s. 163.

¹⁷ Muneccid *Dirâsu fî tarihî’l-hatir, l-Arabî*, s. 23. Hz. Peygamber’in vahiy vaznında ve çeşitli konularda kâtip olarak görev yapan 61 sahâbînin listesini ve biyografilerini için bk. Azam, *Kutûbu’l-Nebi*, s. 30-112.

¹⁸ Örnek olarak bk. İbn Ebû Dâvud, *Kutûbu’l-Mesânif*, s. 50-88. İbn Ebû Dâvud’un zikrettiği rivayetlerde çoğunlukla bazı sahâbîlerin kıraatlerinden söz ediyor ve bunların bazılarında mushaf keşmesinin açıkça zikredilmiyor. O da özellikle bu rivayetlerde ahamî geçişlerin hepsinin özel mushaflar bulunduğunda şüpheli yoktur. Bazılarla ilgili rivayetlerde ise bu sözler açıkça zikredilmektedir (bk. s. 53, 74, 83). Diğer taraftan yazı yazmayı bilmediği veya bildiği halde muhtemelen güzel yazamadığı için işkârlarına mushaf vazırlarının da bulunduğu anlaşılmaktadır. Nitekim İbn Ebû Dâvud’un aynı eserinde zikrettiği rivayetlerde (s. 85-88) Hz. Peygamber’in eşlerinden Ummu Seleme ve Aşe’ne kendileri için birer mushaf yazdırdıkları belirtilmiştir.

¹⁹ Müslim, *es-Sahîh*, IV, 2298-2299 (Zuhd, 72).

ında bulunmak gereğın, duymuş bu vesi ile sanki herkesın Kur'ân âyetlerinin ezberlenmesi yanında yazı ile tesbiti üzerinde yoğun aşınasını istemiştir. Hz. Ömer'in musulmanlığı kabulayle ilgili olarak anlatılan ve birbirinden farklı olan iki kıssadan birinin burada hatırlanmasında yarar vardır. Bilindiğı gibi kız kardeşinin ve eniştesinin musulmanlığı seçtiğini öğrenen Ömer, ofke ile onların evine gittiğinde yazılı bir sahıfeden Tâhâ sûresini okumakta olduklarını tesbit etmiştir²⁰.

Bütün bu bilgiler yaygın şekilde ifade uştırıl rken Brockelmann'ın "Kur'ân âyetlerinin çoğunun sadece ezberden yapılmış rivâyetlere dayandığı" beklisi bir kısmının tesbitinde yazılı metinlerden yararlandığı" şeklindeki amayışını tarihî gerçeklerle bağdaştırmak mümkün görünmemektedir. Nitekim Brockelmann bu değerlendirmesinden hemen sonra bazı sahâbilerin özel nashalar oluşturdıklarından söz etmiş bunu vâpârlar arasında Übey b. Kâ'b, Mıxdâd b. Amr, Abdullah b. Mes'ûd ve Ebû Mûsâ el-Eş'arî'nin adlarını zikretmiştir²¹.

Vahy kâuplerinin kullandıkları imlâ o gün için Arap toplumunda bilinen ve kullanılan imlâdan başka bir şey değildi. Nitekim İbn Kuteybe **لحیوة، لکوف، لصبوف** kelimelerindeki elif'in vav olarak yazılmış olmasından söz ederken ilk mushafların yazıldığı dönemde yazı bnenlerin bu keame ri vav'la yazmak şeklinde bir alışkanlıkları olmasaydı bunlarla elif'le yazılmasının daha ıy olacağını belirtmiştir²². Elde yeterli miktar ve nitelikte yazı malzemesinin bulunmadığı ve hemen hiç kimsenin okuyacak yazılı metne sahip olmadığı bir toplumda yazı ve imlâda oturmaş bir disiplinden söz edilemeyeceğ, açıktır. Ancak inen vahyilerin korunması açısından sadece vahy kâuplerinin o günkü Arap toplumunda kullanılan yazı ve imlâ ile âyetleri tesbitleriyle yetinilmemiş, bir taraftan tutuklukla bu yapılırken diğer taraftan hız ı şekli de ve büyük bir ıstıkkla ezberlemiş, Kur'ân öğreniminde yazı ve ezber birbirlerini destekleyen iki ayrı metot olarak birlikte kullanılmıştır.

Medine döneminde okuma yazma işi kurumsallaşmış. Meselâ Abdullah b. Saîd b. Âs, Hz. Peygamber tarafından Medine'de yazı öğretmeyle görevlendirilen ıstınerden biriydi²³. Ayrıca Kur'ân okumasını bilenlerin bunu komşularına öğretmelerine, komşuluk sorumlulukları arasında yer verilmiştir²⁴. Abdullah b. Ummu Mektûm'un Medine'ye hicret ettiğinde Dâri'l kurta ya yerleştiğine dair verilen bilgi ise²⁵, artık bu dönemde Kur'ân okuma ve okutma konusunda uzman şahısların yetişmiş olduğunu gösteriyordu. Medine dışındaki bazı yerleşim merkezlerine aynı maksatla meâlîmler gönderilmesi, ayrıca aydınlanma programının bir başka boyutunu oluşturmuyordu²⁶.

Bu çalışma ve çabalar dikkate alındığında Resûl-i Ekrem henüz hayatta iken vahy kâuplerinin yazdığı resmi metinler dışında yazılı vahy malzemesinin toplu olarak veya dağınık vazivette sahâbilerin elinde bol miktarda bulunduğunu söylemek gerekir. Yine Hz. Peygamber vefat etmeden bazı sahâbilerin Kur'ân'ın tamamını ezberleme erinin ve pek çoğunun da farklı sûreleri ezberlemiş olmasının Kur'ân'ın korunmuşluğuyla ilgili olarak ayrı bir önemi o duğında şüphesiz yoktur. Sozı edilen hareketlilikten açıkça anlaşılacağı üzere manevi bir coşku ile musulman Arap toplumunda okuma yazma işi olabildiğince yaygınlaşmış ve bu süreçte Arap yazısı hiç şüphesiz değişim ve genişliğini sürdürmüştür.

²⁰ İbn Saîd, *et-Tabakât*, III, 248; İbn Hişâm, *es-Sîre*, I, 366-371.

²¹ Brockelmann, *Târîhu'l-Edabi'l-Arabî*, I, 196-197.

²² İbn Kuteybe, *Edabu'l-kâtib*, s. 177.

²³ İbnü'l-Esir, *Üsdu'l-gâbe*, III, 262.

²⁴ Kettânî, *et-Terdâtü'l-idâriyye*, I, 40-41.

²⁵ bk. İbn Abdülber, *el-İstîâb*, II, 259-260.

²⁶ Konu ile ilgili diğer bazı rivâyetler için bk. Kettânî, *et-Terdâtü'l-idâriyye*, I, 41-47.

Hız Osman belâ başı yer eşim merkezlerine gönderilmek üzere mushaf nushalarını çoğalttırdıktan sonra bu mushafalarda onun kâtiplerinin kullandığı imlâ hiç şüphesiz mushafmanlar için bir örnek oluyordu. Ashâbın büyük çoğunluğu herhalde mushaf yazımında olduğu gibi diğer yazılarında da bu imlaya uymaya çalıştı. Onları takip eden tabiin nesri ve daha sonrakiler uzun süre bu imlâyı kullandı.

Sonraki dönemlerde dilcilerin geliştirdikleri sarf ve nahiv kaidelerine paralel olarak yazı için de bazı kurallar ortaya çıktı, mushaf yazısı dışındaki yazılarda resmî kıvâsî (er-resmü'l-kıvâsî, el hattü'l-kıyasî) veya resmî istilâhî (er-resmü'l-istilâhî, el hattü'l-istilâhî) denen imlâ Resm-i Osmânî'nin yerini aldı²⁷. Mushafalarda Resm-i Osmânî korunmakla birlikte erken dönemlerden itibaren resmî kıyasî ile mushaf yazmanın câiz olup olmadığına dair tartışmalar gündeme gelmiş olmalı ki İmam Mâlik'e (ö. 179/795) konu ile ilgili sorulmuş, mushaf yazımında Resm-i Osmânî'ye muhalefeti câiz görmediğini belirtmiştir (aş. bk.).

Mufessır ve tarihçi İbn Kesîr (ö. 774-1373), Se'ef döneminde Kûfî yazıya benzer bir yazı kullanıldığını belirtti.ktan sonra bu yazıyı Abbâsî vezirlerinden hattatlığıyla meşhur İbn Mukle'nin (ö. 328/940) yeniden düzenlediğini kaydetmiş ve daha sonra İbnü'l-Bevvâb Alî b. Hı'âl (ö. 413/1022) tarafından daha da geliştirildiğini belirtmiştir²⁸, İbn Kesîr'e göre İbnü'l-Bevvâb'ın yazıdaki metodu ve düzenlemesi gayet açık ve iyidir, bu yüzden de kabul görmüş ve benimsenmiştir. Adı geçen isimler bu çalışmayı Arap yazısının sağlam bir yapıya sahip olmasına sebebiyet vermişlerdir. Bu yetersizlik nedeniyle bazı mushafalarda bazı kelimelerin yazılışında anlamı etkilemeye de farklılıklar meydana gelmiştir²⁹.

İbn Kesîr'in bu açık amasından anlaşıldığına göre İbn Mukle'ye ve hatta İbnü'l-Bevvâb'a kadar olan dönemde yetersizliğinden söz edilen Arap yazısı ashâb döneminde yani yazının Mekke'ye henüz geldiği zaman diliminde elbette genişliğini tamamlamamıştı. Ama vahiy değerlerinin yazıya geçirilmesi ve bu yazı mecnunların yaygın aşmasının sağlanması amacıyla olabildiğince kullanılması sürdürdü. Hız metodunu destek ederek kendisinden beklenen fonksiyona yerine getirdi.

III. Arap Yazısının ve Mushaf İmlâsının Tevkîfi Olduğu İddiası

Arap yazısının ortaya çıkışı ve gelişimiyle ilgili olarak yukarıda verilen özet bilgilerin dışında değişik rivâyet ve görüşler de mevcuttur. Bunlar içinde en aykırı ve ilginç olanı onun tevkîfi olduğuna yani ilâhî bir temele dayandığına dair ileri sürülen iddiadır.

1. Ebû'l-Huseyn Ahmed b. Fâris b. Zekeriyâ el-Kazvînî'ye (ö. 395/1005) göre Arap yazısından da önce Arap dili tevkîfidir. Zira "Allah Âdem'e bütün isimleri öğretti"³⁰ buyurmuştur. Âyetin tefsirine dair değişik yorumlar bulunmakla birlikte İbn Fâris'in tercih ettiği anlayışa göre Allah Âdem'e diğer insanlarla anlaşmak için ihtiyaçları kadar isimleri öğretmiştir. Aynî şekli de Arap kavminden gelen diğer peygamberlere de dilediği ölçüde bu öğretiyi sürdürmüş ve nihayet bu tâlim, en mukemmel şekliyle Hz. Peygamber'de son bulmuştur. Tevkîfi olması sebebiyle de ki Hz. Peygamber ile kemâl mertebesine ulaşan Arap dili diğer bütün dillerin de en faziletlisi ve en zengin olanıdır³¹.

²⁷ bk. Hamed, *Resmü'l-Mushaf*, s. 198.

²⁸ İbn Mukle ve İbnü'l-Bevvâb'ın biyografileri ve Arap yazısı üzerinde yaptıkları çalışmaları için bk. Abdülkerim Özyıldırım, "İbn Mukle", *DİA*, XX, 211-212; Muhittin Serm, "İbnü'l-Bevvâb", *DİA*, XX, 534-535.

²⁹ İbn Kesîr, *Fedâilü'l-Kur'ân*, s. 27.

³⁰ el-Bakara 2/31.

³¹ İbn Fâris, *es-Sâhibî fî fıkhi'l-lügâ*, s. 31-33, 40.

İbn Fâris'e göre Arap dilî tevkiî olduğu gibi Arap yazısı da tevkiîdir. Arapça, Süryanice ve Cigertüm yazı çeşitleri Hz. Âdem'e dayanmaktadır. Nitekim bu konudaki rivâyetlerden birinde Âdem'in tüm yazı örneklerini olumundan 300 yıl kadar önce çamur üzerine yazdığından ve bunları pışırıldığının söz edilmiş, ancak yeryüzünü suların kaplaması üzerine her kavmin dağılan yazı örneklerinden eline geçirdiğini sağıplendığı, bu sırada Hz. İsmail'e de Arap yazısının isabet ettiği belirtilmiştir. Bu rivâyete göre Arap yazısı İsmail tarafından Hz. Âdem'e dayanmaktadır. Ayrıca Abdullah b. Abbâs da "Arapça yazıyı ilk ortaya koyan Hz. İsmail'dir" dediği zikredilmiştir³².

Bu ve benzeri rivâyetlerle temellendirilmek istenen şey bellidir. Arap yazısı tevkiîdir, yani insan icadı olmayıp vahiy ürünüdür. "Oku!" insana bilmediklerini belleten kalemle yazmayı öğreten Rabbin en büyük kerem sahibidir³³. "Nûn Resûlüm, kaleme ve kalem tutanların yazdıklarına andolsun ki sen Rabbinin nimeti sayesinde (iddia edildiği gibi) mecnun değilsin"³⁴ meâlindeki âyetler dikkate alındığında Mushaflardaki yazının da tevkiî olduğu anlaşılabacaktır. O halde gerek Hz. Ebû Bekir'in Zeyd b. Sâbit'e yazdırdığı ilk Mushaf'ın gerekse Hz. Osman'ın daha sonra çoğalttığı mushaf nushalarının imlâsı vahiy ile belirlenmiştir; herhangi bir unsuruna muhalefet etmek câiz değildir.

Ebû Amr ed Dâni'nin (ö. 444/1053) Muhammed b. Saîd'den naklettiği bir rivâyete göre ise Araplar Câhiliyye döneminde de aynı yazıyı kullanan vorlardı ve bu yazı Enbâr'a dayanıyordu; yazıyı Enbâr ilâ'ra taşıyan zîncir ise Hz. Hûd'un vahiy kâtibi Culeân b. Mûhim'de son buluyordu³⁵. İbn Fâris'e göre bu zincirin Hz. Âdem'e kadar bütün peygamberleri içine alacak şekilde devam ettirilmesi uzak bir ihtimal değildir³⁶.

2. Ebu'l-Abbâs Ahmed b. Muhammed b. Osman (İbnu'l-Bennâ el-Merrâkuşî de (ö. 721/1321) mushaf yazısında "tevkiî" anlayışını savunan müelliflerden biridir. Daha çok matematik ve astronomiye dair eserleriyle tanınan ve dinî konularda da tebliğleri bulunan Merrâkuşî³⁷, *Unvânü'd delîl min mersûmî hattı t tenzîl* adlı eserinde ilk Mushafların imlâsındaki her bir özel durum ve farklılığın mana ile ilgisi bulunduğuna ileri sürmüş, buna dair örnekleri ele alarak ilginç gerekçeler ve açıklamalar ortaya koymuştur. Ona göre ilk mushafların imlâsında hiçbir şey tesadüfî olmadığı gibi bunda kâtiplerin herhangi bir takdiri de söz konusu değildir³⁸.

Merrâkuşî'nin bu ilginç açıklamalarından birkaçı şöyledir:

a) لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ (Ya onun canını yitireceğim veya onu boğazlayacağım)³⁹

kavlı kerîmindeki اِلَّا da fazla bir elif vardır. Bunun sebebi, kesmenin can yakmaktan daha ağır bir ceza olmasıdır ve fazla olarak yazılan elif buna işaret etmektedir⁴⁰.

b) وَ يَسْمَعُ قَوْلِيْكُمْ (Ayetlerimizi hükümsüz bırakmak için yarışırca:na uğraşanlara en kötüsünden elem verici bir azap vardır)⁴¹ kavlı kerîmindeki يَسْمَعُ kelimesinde, benzeri fiillerin aksine

³² a.e., s. 34, ayrıca bk. Zerkeşî, *el-Burhân*, I, 377

³³ el-Ajak 96/3-5

³⁴ el-Kalem 68, 1-2.

³⁵ Dâni, *el-Muhkem*, s. 26.

³⁶ İbn Fâris, *es-Sâhibü'l-fıkhu'l-lügâ.*, s. 34-35.

³⁷ İhsan Fazhoğlu, "İbnu'l-Bennâ el-Merrâkuşî", *DİA*, XX, 530-534

³⁸ Merrâkuşî, *Unvânü'd delîl*, s. 30 vd., Zerkeşî, *el-Burhân*, I, 380 vd.

³⁹ en-Neml 27/21

⁴⁰ Merrâkuşî, a.g.e., s. 56.

⁴¹ Sebe 34/5

vav'dan sonra elif yazılmamıştır. Bunun sebebi buradaki yanlışlıca yazılışın bâtıl olmasıdır ve elifin düşmesinde bu koşuşun ve bu yanlışın bâtıl olduğuna işaret vardır⁴².

Merrâküş buradaki kelimenin elifsiz yazılmasına bir gerekçe yakıştırabilmiş ise de aynı mesele için verildiği Hac sûresi'nde (22/51) aynı kelimenin elifli yazılması muellifin dikkatinden kaçmış olmalıdır. Zira bâtılın ardından koşmak burada da söz konusudur ama, bu koşuş elifin düşmesini sağlayamamıştır.

c) ك kelimesinde ta'rif harfi olan lâm düşmüştür. Bunun sebebi, bu kelimenin gece anlamına gelmesidir. Gece karanlık olduğundan her şey, g.z.er. Burada ta'rif harfi olan lâm'ı da gizlemiştir⁴³.

d) كى ve كسى kelimeleriyle bunların tesnive ve cemlerinde de ta'rif harfi olan lâm düşmüştür. Çünkü bu kelimelerin anlamında da belirsizlik vardır. Bu belirsizlik sebebiyle, o, önceki örnekte olduğu gibi lâm gizlenmiştir⁴⁴.

3. Aynı tercihi benimseyen Ahmed b. el Mubârek (ö. 1156/1743) ise hocası ve tasavvufta şeyhi olan Abdulazîz b. Mes'ud ed-Debbâğ'dan (ö. 1132/1720) din ediklerinin bir kısmını dışarıya getirdiği *el-İbrîz min kelâmı şeyyidî Abdüzzâzîz* adlı eserinde tevkîfîlik anlayışın bâtınî bir yaklaşımla ele almaya çalışmıştır. Muellif, Bâkılânî'nin (ö.403-1013) değişen ve genişlenmiş imlâ ile de müshaf yazmanın caiz olduğuna dair görüşüne ve konuyla ilgili delil ve değerlendirmelerini naklettikten sonra ne sahâbiler ne de daha sonra gelen nesiller için bu konuda herhangi bir tasarruf yetkisinin bulunmadığını söylemiş, mushaf yazımında "tevkîf" in söz konusu olduğuna, her şeyin Hz. Peygamber'in talimatına, dolayısıyla vahye dayandığını, bu imlâdaki fazla veya noksan g.b. görünen bazı harflerin her biri için akılla kavranması mümkün olmayan sırların bulunduğunu, bu durumun diğer semâvî kitaplar dışında sadece Kur'ân-ı Kerim'e özel bir husus olduğunu belirtmiştir. İbnü'l Mubârek'e göre meselâ ك kelimesi Kur'ân-ı Kerim'de geçen dört âyetin üçünde elifle, Furkan sûresi'nde (25/21), elifsiz yazım şâh bünde insanlardan gizlenmiş sahih bir takım sırlar ve nebevî bazı gerekçeler vardır, Kur'ân-ı Kerim'de bunun pek çok örneği mevcuttur. Bazı sûrelerin başında yer alan ve hurûf-ı mukattaa diye adlandırılan harfler için de durum aynıdır⁴⁵.

4. Çağdaş müelliflerden Muhammed Âdil Abdusseâm da tevkîf anlayışı üzerinde duranlardan biridir. Bu zâtin meseleye yaklaşımını "Bu mushaflar sahâbiler tarafından yazıldığına ve imlâsı dahil her şeyi de Hz. Peygamber tarafından onaylandığına göre on ardaki imlânın tevkîfî olması gerekir. Hatta bu mushaflardaki yazım kuralarını bizzat Resûl-i Ekrem ortaya koymuştur" şeklinde özetlemek mümkündür. Muhammed Âdil'in ileri sürdüğü bir gerekçe de Hz. Peygamber'in 12 000 sahâbisi ile râbîn neslinin ve müctehidlerin bu imlâ üzerinde icmânın bulunmasıdır. Şu da unutulmamalıdır ki Hz. Peygamber bu şeyi emretmiş veya onaylamışsa ona uymak vaciptir. Çünkü "De ki: Eğer Allah sevdiyse bana吕unuz ki Allah da sizi sevsin ve günahlarınızı bağışlasın." ⁴⁶ buyurulmuş, Hz. Peygamberden de "Benim sunnetime ve hidâyete mazhar kılınmış Hulefâ-ı Râşidîn'in sunnetine sarılınız." ⁴⁷ dediği rivâyet edilmiştir. Muellif bu tercihinin açıkça ortaya koyarken cümhûrun görüşünün de bu doğrultuda olduğunu iddia etmektedir⁴⁸.

⁴² Merrâküş, a.g.e., s. 58, Zerkeşî, a.g.e., I, 382.

⁴³ Merrâküş, a.g.e., s. 136, Zerkeşî, a.g.e., I, 428.

⁴⁴ a.e. ve yerler.

⁴⁵ İbnü'l-Mubârek, *el-İbrîz*, s. 101 vd.

⁴⁶ Âl-ı İmrân 3/31.

⁴⁷ Muhammed Âdil Abdusseâm, *Kutub Âlî tarkı beyne resmî'l-Mushafî ş-şerîf ve beyne resmî'l-kavâidü'l-İmlâ'iyye*, s. z. z/2. Hadis için bk. Abu Davud es-Sunni, IV, 20-19 n. 6, İbn Mâce es-Sunni, I, 16 (Mukaddime 6,

İlk mushafların ımlâsının tevkiî olduğu görüşünü savunanların genel olarak ve ortaklaşa kullandıkları delillerden biri Deylemî'nin (ö. 509-1115) naklettiği bir rivâyettir. Buna göre Resûl-i Ekrem kendisine gelen bir vahy yazdırmak üzere vahiy kâtiplerinden Muâviye b. Ebû Sufyan'ı çağırarak ondan hokka ve kalem hazırlamasını istemiş, **هـ، ح، ط، ی، ر، ح، ی، م** harfleriyle **رحیم، رحیم، رحیم** kelimelerini yazarken nelere dikkat etmesi gerektiği hususunda uyandı bulunmuştu⁴⁸. "Tevkîf" taraftarlarına göre bu uyarı ve benzeri hususlar, vahylerin yazımında kâtiplerin serbest bırakılmadığını, yazımın vahiy temeline dayalı olarak yönlendirildiğini kanıtlamaktadır.

Mushaf yazısının tevkiî olduğu iddiası ile ilgili görüşlerimize, İkinci Bölüm'ün sonunda yer verilecektir.

⁴⁸ Deylemî, *el-Fardevs bi me'sure'l-hatûb*, V, 343; Kurtubî, *et-Tâvîl*, X, 11-13 (Kurtubî, bu rivâyetin sahîh olmadığına dair Kâdî İyâz'ın görüşüne de yer vermektedir). Suyûtî, *ed-Durrul-me'sûr*, I, 28. Deylemî'nin bu eserinde 1.000 hacet-i senedsiz olarak bir araba getirdiği, ancak bunların çoğunun zayıf ve mevzu olduğu belirtilmiştir (bk. Müctedâ Lüğat, "Deylemî, Şîrüye b. Şehredâr", *DİA*, IX, 266).

İKİNCİ BÖLÜM MUSHAF VE RESM-İ OSMÂNÎ

Kur'ân sahifelerinin kitap haline getirilmiş şekline "mushaf" denmiştir (çoğulu mesâhif). İbn Manzûr da mushafı "Yazılı sayfaları iki kapak arasında toplayan şey" diye tarif etmiştir¹. Bindiği gibi Kur'ân sahifeleri ilk defa I. Hâfî Hz. Ebû Bekir zamanında iki kapak arasına alınmış, mushaf haline getirilmiştir. Kur'ân âyetlerinin tamamını bir araya getiren bu Kitap için sahâbiler dönemünden itibaren mushaf teriminin kullanıldığında şüphe yoktur. Zira sahâbî Seleme b. Amr b. Ekva'nın hizmetlisi Yezid b. Ebû Ubeyd, efendisinin Mescid'de namaz kıldığı yeri tanımlarken "Mushaf'ın olduğu yerdeki direğin yanında namaz kılar" ifadesini kullanmıştır².

Suyûtî'nin munkatı³ bir isnadla naklettiği bir rivâyete göre ise Kur'ân-ı Kerim âyetleri iki kapak arasına alındıktan sonra bu Kitap'a ne ad verileceği, ashâb arasında istişare edilmiş "sıf" denmesi teklif edilmiş, bunu yahudiler kullandığı için teklif kabul görmemiş, Habeşistan'da "mushaf" kelimesinin kullanıldığı hatırlatılarak bu kelime önerilmiş ve benimsenmiştir⁴.

Yaygın bilgi böyle olmakla birlikte Taberânî'nin ve Beyhakî'nin naklettikleri bir rivâyete göre "mushaf" kelimesini bizzat Resûl-i Ekrem'den kullanmış, Kur'ân-ı Kerim'i ezberden okumak yerine Mushafa bakarak okumanın daha faziletli olduğuna şâret buyurmuştur⁵. Ancak, bu rivâyeti Hz. Peygamber'den bize ulaştıran senette yer alan râvîlerden Ebû Saîd b. Avz (Avn, Avd) el Mükrîb için cerh ve ta'dîl âimlerinden Yahya b. Maîn'in bir vesile ile "zararı yok" dediği, aynı âimden gelen başka bir bilgiye göre onu "zayıf" bir râvî olarak değerlendirdiği belirtilmiştir. Zehebî de Ebû Saîd'ın biyografisini verirken aynı rivâyete de yer vererek Ebû Saîd için "zayıf" nitelemesi yapmış, İbn Hacer ise bu değerlendirmeyi kabullenerek tekrar amıştır⁶. Bu duruma göre Hz. Peygamber'e isnad edilen bu rivâyet sahih değil dir ve onu zayıf bir haber olarak nitelememiz gerekecektir.

Resm-i Osmânî (er-Resmu'l Osmânî) tabiri ile ifade edilmek istenen şeye gelince Kur'ân metni, üzerinde çıkacak ihtilafların halinde kaynak teşkil etmesi ve belki merkezlere gönderilmesi amacıyla

¹ *Lisânü'l Arab*, "shf" maddesi.

² Buhârî, *es-Sahih*, I, 127 (Salât, 95), Mushm, *es-Sahih*, I, 364-365 (Salât, 264).

³ Sayutî, *el-itkan*, 149-166; Lebîb es-Said, *el-Cem'at-şarîf*, s. 83. Ayrıca bk. Ebû Şâime *et-Murşidu'l-velîz*, s. 64.

⁴ bk. Taberânî, *et-Mu'cemul-kebir*, 221, nr. 601; Beyhakî *Şuabü'l İmân* II, 407 nr. 22, 7.

⁵ bk. Zehebî, *Mizânü'l İ'tidâl*, IV, 530; İbn Hacer, *Lisânü'l Mizân*, VII, 664-665, nr. 10023.

Hz. Osman'ın yazd ığı mushaflarda ku lanılan imlâva Resm-i Osmânî denmiştir. Sozu edilen nushaflar Halife Osman'ın emriyle ve onun bizzat oluşturd uğu bir heyet tarafından yaz ıldığı için bu tabirle meşhur olmuştur.

I. Hz. Osman'ın Mushafları

Mushafların imlâsıyla ilgili tartışmaların hemen her safhasında hareket noktası olan III. Halife Hz. Osman'ın mushafları hakkında kısa da olsa bir gi vermekte yarar vardır. Gerek Kur'ân tar hine ve kirâate dair eski kaynaklarda gerekse çağdaş araştırmalarda sözu edilen mushaflar ele alındığından biz bu çalışmamızla sadece istifadeye sunduğumuz Topkapı Mushafı açısından gerekli gördüğümüz ölçüde konuya değinmekle yetineceğiz.

İlk mushaflar meselesine ilgi duyan herkesin bildiği gibi Topkapı Mushaf'ının Hz. Osman'ın mushaflardan biri, hatta Halife'nin şehadeti sırasında okuduğı nusha olduğu yakın zamana kadar iddia edilmiş hatta bu Mushaf'ın Mıs r'dan İstanbul'a nak lını anlatan ve Fâtiha sûresi'nden önce yer alan tan tım yazısında bu nushanın Hz. Osman'ın " mubarek hâmesi feshaat cümeleriyle n kâste-i sahîfe-i imlâ buyurulan keâm-ı kadîm " olduğu, yani bizzat Halife'nin kaleminden çıkt ığı ileri sürü lmüştür. Bu iddia ve yaygın kanaat sebebiyledir ki her yıl ramazan ayında Topkapı Sarayı Müzesi'nde halkın ziyaretine sunulması vesilesiyle imkân bulan herkes onu bu inanç ve duygu ile ziyaret etmiştir. Taşkent'te bulunan çok eski bir Mushaf'ın da Hz. Osman'a ait olduğu na inan lmış, bunu ispat etmek amacıyla Orta Asya ve Kazakistan Müslümanları Dinî İdaresi Başkan Yardımcısı İsmail Mahdûm *Tâ rîhu'l-Mushaf'î'l-Osmânî fi Taşkand* adıyla bir kitap kaleme almıştır (bk. bibli). Aynı iddia, yine İstanbul'da Türk ve İslâm Eserleri Müzesi'nde 457 numarada kay tılı Mushaf için de söz konusudur ve bu Mushaf'ın sonunda, 30 (650-51) yılında onu Osman b. Aftân'ın istislah ettiği vazıhdır. Bu nushaların Hz. Osman'ın mushaflarından olup olmad ığı, hususa, aşağıda I çünce Bölüm'de incelenecektir.

En eski kaynakların ortaklaşa verdikleri bilgiye göre Azerbaycan ve Ermenistan'ın fethi sırasında Şam (Suriye) ve Irak'lı müslüman askerlerin Kur'ân okuyuşlarındaki farklılıklar yüzünden ihlâf çıkmıştı. Bu durumun bir nitneye yol açacağından endişe eden Hazeyfe b. Yemân'ın Halife'ye gelerek endişelerini ifade etmesi üzerine Hz. Osman, daha önce I Halife Hz. Ebû Bekir zamanında iki kapak arasına ahnan ve o tarihlerde Resûl-i Ekrem'in eşlerinden Hz. Hatsa'da bulunan nushayı getirterek ve bu nusha esas alınmak suretiyle yeni mushaf nushaları yazdırmaya karar verdi. Zeyd b. Sabîr, Abdullah b. Zübeyr, Saîd b. Âs ve Abdurrahman b. Hâris b. Hişâm can oluşturan heyeti bu işle görevlendirdi⁶. Heyet, üzerine aldığı görevi başarı ile tamamlayı, Hz. Ebû Bekir'in iki kapak arasına ad ırdığı ayetlerden oluşan ilk Mushaf'ın nushaları bu resmî çalışma ile çoğaltılmış oldu.

Sozu edilen nushaların sayısı hakkında kaynaklarda dört ile sekiz arasında değişen farklı rivâyetlere yer verilmiş. Bu rivâyetleri değerlendiren çağdaş araştırmacılar farklı görüşler ortaya koymışlardır⁷. Konumuz bu sayının ne olduğunu tartışmak olmamakla birlikte en az altı olduğunu söylemeliyiz. Zira Mekke, Kûfe, Basra ve Şam'a gönderilen nushalar bütün kaynaklarda ortaklaşa zikredildiği gibi kirâatlerinin dayanaklarından biri de hocaları kadar bu mushaflar olan meşhur yedi kirâat imâmı da bu merkezlerde ve bu mushafları okuyarak yetişmiş şahsiyetlerdir. Kirâat ilmine dair kaynaklarda

⁶ *Buhârî es-Sahih*, VI, 172 (Fecâid-i Kur'an 3). Mekki b. Ebû Tâlib *et-Tabâne* s. 28-29. Suyûtî *et-Takvîm* I, 169.

⁷ Eski kaynaklardaki farklı rivâyetler için bk. n. El-İ Davûd *â tâhu'l-Mesâhil* s. 43. Mekki b. Ebû Tâlib, *et-Tabâne* s. 29. İbnü'l-Cezerî, *en-Neşr*, I, 7.

ve bazı tefsir kitaplarında onların okuyuşlarındaki bazı farklılıklardan söz ederken bu farklılıkların kendi merkezlerine gönderilen mushaf ile ilgili işaret edilmiştir⁸

Nushalar bu merkezlere gönderilirken bir nushanın da Medine'de alınıldığı yine hemen bütün kaynaklarda zikredilmektedir. Medine kurrâsının okuyuşları da bu Mushaf'a ilişkilendirilerek nakledilmektedir. Tabii o an da budur. Zira başka merkezlere mushaf nushaları gönderilirken hilâfet merkez olan Medine'nin imha edilmiş olması düşünülemez. Buhârî ve Müslim'in naklettikleri bir rivâyette Medine Mescidi'nde sahabîlerden Seleme b. Amr b. Ekva'nın namaz kıldığı yerde ilgili bilgi verilirken "Mushaf'ın olduğu yerdeki direkten söz edildiğine göre sahabîler döneminde Medine Mescidi'nde gerçekten bir Mushaf bulunuyordu ve bu Mushaf'ın Mescid'de belli bir yeri vardı". Buna göre nushaların sayısı en az beştir. Medine Mushaf'ı dahil olmak üzere bu beş mushaftan her birinin imlâ ve yazım farklılıklarına dair bilgiler ilgili kaynaklarda yer almış, istisnasız beşinin imlâ farklılıkları meşhur kıraat imamlarının okuyuşlarına yansımıştır. Yani ilgili kaynakların hemen hepsinde Mekte, Medine, Kufe, Basra ve Şam mushafları arasındaki farklılıklardan söz edilmektedir.⁹

Bu nushaların her biri gönderildikleri merkez ve çevre için "imam nusha" olarak bilinmekle birlikte bunların hepsinin imamı kabul edilen ve "imam nusha" denildiğinde kastedilen bir başka ve asıl imam nushadan söz edilmektedir ki bu da Halife Osman'ın kendisi için yazılmış olan mushaftır. Bu nushayı da diğerlerinden ayıran imlâ farklılıklarına yine kaynaklarda yer verilmiştir¹⁰. Bu nushayı da eklediğimizde Hz. Osman'ın yazdırdığı mushafların sayısı altıyı bulmaktadır. Bu altı nushanın dışında Bahreyn ve Yemen'e gönderilen nushalardan söz edilerek Hz. Osman'ın yazdırdığı mushafların sekiz adet olduğunu ileri sürülenler var ise oca¹¹, kaynaklarda bu altı nushaya ait herhangi bir ize ve bunların imlâ özellikleriyle ilgili bilgilere rastlanmamakta. Kıraat imamlarından herhangi birinin okuyuşu ile ilişkilendirildiklerine dair bilgi bulunmamaktadır.

Hiz. Osman'ın mushaflarının bugün nerede oldukları, hiç olmazsa bazılarının günümüzde ulaşmadığı hususu, kanaatimizce Kur'an Tarih'i'nin en önemli sorularından biridir ve ne yazık ki bunun olumlu bir cevabı yoktur. Her birinin zaman içinde nerelerde bulunduğu dair eski kaynaklarda bazı bilgiler mevcut ise de bugün "bunlardan fiian nusha şu kütüphane de korunmaktadır" demek imkanına sahip değiliz. Çağdaş bazı muellifler eski kaynaklarda iz sürerek söz konusu nushaların tarihine ışık tutmaya çalışmışlarsa da çıktıkları yolculuğun her birinde en çok yedi-sekiz asırdan itibaren sonra takip ettikleri izler bir yerlerde belirsiz hale gelmiş, bir süre sonra da kaybolmuştur¹². Savaşlar, yangınlar vb. afet ve olayların ardından zayıf dükânları veya kayboldukları sanılan bu mushaflar hakkında net bir şey söylemek imkânı ne yazık ki yoktur. Kanaatimizce bu durum, İslâm dünyasının tarihindeki en büyük zaafılarından biridir. Ancak Kur'an'ın korunmuşluğu açısından bu sonucun elbette önemi yoktur. Zira Kur'an'ın tarihini her döneminde ve bütün İslâm toplumlarında binlerce kişi tarafından ezberlenmiş, dönemine ve toplumuna göre onlarca, yüzlerce ve binlerce nushaları yazmış

⁸ Misa olarak bk. İbnü Cezrî, *en-Nesr*, I, 303 ff., 220-222, 223-242, 245, 250, 254, 255-257, 259, 263-265, 267, 269, 270, 271, 280, 281, 309, 310-311, 315, 329, 334, 336, 337, 341, 353, 363, 365, 367, 370, 373, 380, 382, 384, 401.

⁹ Buhârî, *es-Sahîh*, I, 127 (Salât, 95); Müslim, *es-Sahîh*, I, 364-365 (Salât, 264).

¹⁰ Bu beş mushaf ile İstanbul Topkapı ve Bağdat mushafları arasında telaffuzla, okumelerin yapıyla veya harf fazlasıyla ve diğer küçük ve büyük farklılıklar için bu inceleme metnimize sonuncu ek ze'ileye bakınız.

¹¹ Misa olarak bk. İbn Ebû Dâvûd, *Kirâatü'l-Meshâhif*, s. 37-39.

¹² Bk. İbnü'l-Cezrî, *en-Nesr*, I, 7.

¹³ İbn Kesir *Fedâ'ül-Kur'ân* eserinde (s. 26) Şam nushasının Dimaşk Camii'nde görüldüğünü söylemekte olup gerek o nushanın gerekse diğerlerinin akbet ve diğer bilgileri ve değerlendirmeleri için bk. Manecî'd *Dirâsâtü'l-Tarihü'l-Hat* ve *Arabi* s. 45 vd. Hamed, *Resmü'l-Mushaf*, s. 188-195. İsmail Mahdum, *İnnimü'l-Mushafü'l-Osmanî fî Taşkan*, s. 19 vd., Mustafa Arıandağ, "İstanbul Topkapı Mushafı, Hz. Osman'a mı aittir?" *Maner* 2002/4, s. 58-66.

Bugün kutüphanelerde muhafaza edilmekte olan en eski mushaflardan bazıları mahtemelen bu ilk nüshalardan veya en azından onlardan yazı anlardan unsan edilmiştir. Bazı müsteşriklerin çoğu defa ön yargılı değerlendirmeleri bir yana Kur'ân'ın korunmuşluğu konusunda müslümanların en küçük bir şüphesi bulunmamaktadır. Ancak Hz. Osman'ın müslümanlara en değerli emaneti olan ilk mushaf nüshalarına sahip olmak, hiç şüphesiz İslâm ummeti için her hatırlanığında son derece heyecan verici bir şey olurdu. Ne yazık ki, bugün bu heyecanın yarımı bu nüshalara duvulan tahassus almıştır. Asıl mushafların akıbetiyle ilgili olarak gerçek bu olmakla birlikte bazı ülkelerde bulunan Kûfî hatla yazılmış bazı eski mushafların, Hz. Osman'ın mushaflarından biri, hatta şehit edildiği sırada okuduğu mushaflar olduğu iddia edilmiştir.

Biz bu çalışmamızda söz konusu mushaflardan ikisi üzerinde durarak bunları tanıtmaya ve Hz. Osman'ın mushafları olmadıklarını, izah etmeye çalışacağız. Bunlardan biri Taşkent Eski Eserler Müzesinde, diğeri, İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi Kutüphanesinde bulunan nüshadır.¹⁴ Zira mevcut en eski mushaf nüshaları arasında Hz. Osman'ın mushafları olarak en çok şöhret bulan mushaflar bunlardır.

II Mushaf Yazımında Resm-i Osmânî'ye Uymanın Hükmü

Mushaf yazımında Hz. Osman'ın mushaflarında kul anılan imlâya aynen uymanın gerekliliği, bir başka ifade ile bu imlâya muhalefetin câiz olup olmadığı meselesinin, ilk dönemlerden itibaren ilim adamlarının gündeminde yer aldığı, anlaşılmaktadır. Bazı âlimler mezkûr mushafların imlâsına aynen uymanın gerekli hatta zorunlu olduğunu söylerken, bazıları gerekli olmadığını ileri sürmüş, hatta bunun yanlış olacağını söyleyenler bulunmuştur. İki görüş arasında "ihyâî yol"u tercih edenler de vardır.

1. Resm-i Osmânî'ye Uymayı Gerekli Görenler

Tevkifilik anlayışlarıyla ilgili görüşlerine bir önceki bölümde yer verdiğimiz âlimlere ve onların iddialarını benimseyenlere göre gelişen Arap yazısı ile mushaf yazmak câiz değildir. Zira bu imlânın kaynağı vahiydir. Bir şey vahiy ile belirlenmişse ona muhalefet edilemeyecektir. Şüphe yok ki bu belirlenmede zah edilebilecek veya edilemeyecek bir takım hükmetler ileri sürülecektir. Nitekim bu

¹⁴ Bu çalışmamızın inceleme konusu olmamakla birlikte Kahire'de el-Meshedü'l-Husevî'de bulunan ve Hz. Osman'ın mushaflarından biri olduğu iddia edilen nüsha (İstanbul'da Türk ve İslâm Eserleri Müzesi Kutüphanesinde 457 numaralı kavi) baş ve sonunda كَيْفَ عَمِلَ فِي مَكَّةَ Öbu 30 yılında Osman b. Affan vâkıf ibaresi yer alan Mushaf hakkında buraya bir not düşmemizde yarar vardır. Bunun ardı Kahire nüshasının söz edilen nüshalardan biri olmadığı ve Mısır vâkıf Abdulaziz o. Mervan o. 85, 704) tarafından yazdırıldığı söylenmiştir (bk. Muneccid, *Dirdsa fi tarıhü'l-hatıri Arazi*, s. 53). Ancak bu kanaate nasıf, işlendiğinden söz edilememiş. Biz bu nüshayı Hz. Osman'ın mushaflarından biri olmadığı, şimdiki bu görüşü paylaşırken bu görüşün sahibi tarafında kitabında yer verdiği hase değerlendirmediği anlaşılan bir fotoğrafta bunun delilleri için birinin de mevcut olduğunu belirtmek istiyoruz. Zira bu nüshadan alınan Bakara sûresinin son üçer eriyi ve Âl-i İmrâ sûresinin ilk ayetlerinin yer aldığı fotoğrafla incelediğimizi görüyoruz ki Bakara sûresinin 286. ayetinin sonu عَمْرٍا şeklinde yazılmıştır. (bk. Resim 6). Yanı sıra ile yazılması gereken عَمْرٍا harfi eufi imla edilmiştir. Halbuki bu keime Hz. Osman'ın mushaflarının hepsinde ya ile yazılmıştır (bk. Mehdevi, *Hicâ: mesahifi emsâr*, s. 89. Dan el-Mek, s. 65. Ebu Dâvud, *Muntabari: Tehyin* II 75-76. İbn Vasi, *er-Rûm*, s. 58). İstanbul'da Türk ve İslâm Eserleri Müzesi'ndeki nüshaya gelince, bu Mushaf'ta da Hz. Osman'a ait olmadığını söylemeye yaz. Zira Mushaf siyah mürekkeple kirekelenmiş hareke verici noktalar konmuş, tahmüs ve şâşî şâredleriyle sure başlarında sure adlarına yer vermiştir. Hz. Osman'ın mushaflarına böyle şeylerin bulunmadığını biliyoruz.

âlimlerden bir kısmı söz konusu imlâda fazla veya eksik görülen hususlara bazı gerekçeler bulmak için uğraşmışlar. diğeri bir kısmı da bu tür örneklerde bizim aklımızın ermeyeceği sınırların ve râhî hükmetlerin bulunduğunu ileri sürmüşlerdir.

a) İmam Mâlik b. Enes (ö. 179/795) geliştirmiş imlâ ile mushaf yazmanın doğru olup olmadığına dair sorulan bir soru üzerine Hz. Osman'ın mushaflarındaki imlâyı muhalefeti doğru bulmadığını ve bu mı şaflara uymanın gerekli olduğunu belirtmiştir. Mâlik yalnız imlâ konusuna değil, mushafların harekelenmesi işine de olumsuz yaklaşmış, ancak Kur'ân öğretiminde kolaylık olsun diye çocuklar için yazılacak mushaflarda Resm-i Osmânî'ye muhalefet edilebileceğini belirtmiştir.¹⁵ Onun çocuklar için ortaya koyduğu bu yaklaşım, imlâ ile ilgili tutumunu tevkiîlik anlayışı ile ilgisi bulunmadığını göstermektedir.

b) Ahmed b. Hanbel (ö. 241/855) ise daha olumsuz bir usul kullanılarak "Osman'ın mushafının hatına herhangi bir yâ veya vav, ya da e if ve dğer hususlarda muhalefet etmek haramdır" demıştır.¹⁶

c) Beyhakî (ö. 458/1066), mushaf yazanların ilk mushafların imlâsına aynen uymaları ve onda herhangi bir değişiklik yapmamaları gerektiğini belirtmiş, gerekçe olarak da katip sahâbilerin kendilerinden daha bilgili ve her bakımdan daha güvenilir kimseler oldukları üzerinde durmuştur.¹⁷

d) Zemahşerî (ö. 538/1144) ise *وقد قال ابن عباس* kavl-i keriminde¹⁸ yer alan *من لم يتبع عثمان لم يقرأ* lâmininin mushaflarda *ح* dan ayrı yazılmasından söz ederken bunun Arapça yazı kurallarına uymadığını söylemiş, ancak mushaf hatının "değiştirilemez bir uygulama" olduğunu belirtmiştir.¹⁹

e) Kur'ân âlimlerinde ve öze lîk e resm-i hatla yakın ilişkisi bulunan krâat ilmi alanında pek çok eser vermiş olan Ibnu'l-Cezerî (ö. 833/1429), önce Hz. Osman'ın yazdırdığı mushafların imlâsı üzerinde ashâbın ittifakı olduğunu hatırlamış, sonra Arap yazısının bilinmesi gereken bazı kuralları bulunduğunu mushaflardaki imlâ bu kurallara genellikle uygun olmakla birlikte onun dışına çıkan unsurları da ihtiva ettiğini belirtmiştir. Ibnu'l-Cezerî, bu farklılıkların her biri için –daha önce görüşüne yer verdiğimiz Merrakûşî'nin yaptığı gibi– zorlamalı gerekçeler arama yerine "Bu farklılığın sebeplerinden bir kısmını biliyorsak da diğerlerini bilmiyoruz" diyerek kendince ihtiyatlı bir yaklaşım ortaya koymuş sonuç olarak mushaf yazısında bu imlâyı uymanın gerekliliği üzerinde durmuştur.²⁰

f) "Tevkîf" anlayışına bir önceki bölümde kısaca yer verdiğimiz Muhammed Âdil Abdusselâm'a göre mushaf yazımında Resm-i Osmânî'ye uymak farz derecesinde vâcibtır. Onunla amel edenler sevap kazanırlar, muhalefet edenler günaha girecekleri gibi kendilerine lânet edilir. Nitekim Hz. Peygamber altı kişiye lânet etmiş, bunlara Allah'ın da lânet ettiğini söylemiştir. Bu altı kişiden biri Ali'nin kitabına ilâve bulunan, diğeri ise onun sunnetini terk edendir. Anlaşılan o ki muellif mesele bâtına sûresindeki *من لم يتبع عثمان لم يقرأ* kelimesi Hz. Osman'ın mushaflarında eîfsız yazıldığı halde onun *من لم يتبع عثمان لم يقرأ* şeklinde elîflî yazılmasını Allah'ın kitabına ilâve ve Hz. Peygamber'in sunnetine muhalefet olarak değerlendirmekte, bunu yapanların ânetendiğini iddia etmektedir. Şu halde kimin elinde Resm-i

¹⁵ Dâni, *el-Muhkem*, s. 11.

¹⁶ Dâni, *el-Mukim*, s. 9-10, Zerkeşî, *et-Tarih*, 379. Dâni İmam Mâlik'in yukarıda zikredilen görüşüne naklettikten sonra İslâm âlimleri arasında bundan farklı düşünen bulunmadığını belirtmiştir.

¹⁷ Beyhakî, *Şuabul-İmân* II, 548.

¹⁸ e. Furkân 25/7.

¹⁹ Zemahşerî, *el-Keşâf*, III, 265.

²⁰ Ibnu'l-Cezerî, *en-Neşr*, II, 128.

Ösmânî'ye uymayan bir mushaf varsa, özellikle hattat Hâfız Osman'ın²² yazdığı mushaflar bulunuyorsa bunlar derhal temiz bir yerde yakılmalıdır²³

g) Çağımız yazarlarından Muhammed Tâhîr el-Kurdî mushaflardaki imlâ konusunu, bilmemiz mümkün olmayan bir "hikmet"e dayalı "sır" olarak ele almış, mushaf yazımında ona uymanın vâc p hükmünde olduğuna söylemiştir. Ona göre Resm-i Ösmânî'nin özelliklerini açıklamak üzere ileri sürülen fikirlerin hiçbir dayanağı yoktur ve bütün bunlar sahâbilerden sonra ortaya konmuş yorumlardır. Onlar herhangi bir yazı veya imlâ kâdesini dikkate almaksızın ve bizim bilmediğimiz bir hükmete dayalı olarak bu imlâyı ortaya koymuşlardır. Gerçek şudur ki sozu edilen imlâ bize sahâbe neslinden bu şekliyle ulaşmış, bundaki sırlar hiç kimseye bildirilmemiştir. Burada bir "tevkîf" de söz konusu değildir. Bu imlâda yer alan ve çeşitli olan şevhler açıklayabilecek olanlar sadece sahâbilerdir. Bu da ancak onlar kabirlerinden kalktıklar, zaman mümkün olacaktır²⁴

n) Son olarak Mısır el-Câmiu'l Ezher Fetvâ Hevâ'nın görüşüne yer vermekte fayda vardır. 1355'de (1936) bir soru üzerine verilen ve *Mecelletü'l-Ezher* de yayımlanan bir fetvâya göre mushaf yazımında orijinal imlâyı aynî kullanmak gerekir. Çünkü Kur'ân-ı Kerim âyetleri Hz. Peygamber'e inzâl edildiğinde yazıya geçirilmiş ve onun zamanında hep bu imlâ kullanılmıştır. Bunda herhangi bir değişiklik de olmadı. Hz. Osman'ın mushafları bu imlâ ile yazılıp çeşitli merkezlere gönderildi. Asaab Hz. Osman'ın bu tasarrufunu onavladı, buna karşı çıkan da olmadı. Mushaflar daha sonra tâbîler onlardan sonra gelen nesiller ve müctehid imamîler dönemlerinde hep bu imlâ ile yazılmaya devam etti. Onların içinden hiç kimse çıkıp mushafların gelişen imlâ ile yazılması fikrini ileri sürmed²⁵

Mushaf yazımında Resm-i Ösmânî'ye aynî uymanın gerektiği üzerinde duran ve bunu tevkîf anlayışıyla ilişkilendirmeksizin ileri süren âlimlerden bazıları görüşlerinin gerekçelerine de değinirken bazıları gerekçeden söz etmemişlerdir. Onların bu görüşlerinin gerçekten tevkîfîlik anlayışından mı, yoksa başka mulahazalardan mı kaynaklandığı hususu açık olmamakla birlikte tercihlerinin bazı gerekçeleri olduğunda şüphe yoktur. Özellikle orijinal metnin aynî korunması hususundaki dayarlıklarının burada öncelikle zikredilmesi gerekir. Ayrıca sahâbî kânpîlerin bilgi ve becerileri, tecrübeleri, edkâatlerine, dolayısıyla yaptıkları işe güvenmenin yanı sıra onlara karşı duyulan saygının da bu tercihte etkisi olduğu kabul edilmelidir. Diğer taraftan gelişen imlâyı paralel olarak mushaf yazısında yapılacak değişikliğin istenmeyen bazı tahriş ve sapmalara yol açabileceği endişesinin ve mushaf yazısı konusunda İslam ümmetinin birliğinin ancak bu imlâ ile sağlanabileceği inancının bu dayarlılık üzerinde etkili olduğunu söylemek, bunun özellikle o dönem için yerinde ve gerekli bir dayarlılık olduğunu kabul etmek gerekir.

²² Hâfız Osman (ö. 1110-1698) Osmanlıların meşhur hattatlarından olup 1069'dan 1659 yılına kadar altmış beş mushaf yazmıştır. Bunlardan 1047-1686 tarihli mushaf 1298'de (1881) Padşah II. Abdülhamid'in emriyle bastırılmış ve bütün İslam dünyasına dağıtılmıştır. Ayrıca birkaç mushafının daha bastırıldığı belirtilmektedir. bk. M. Uğur Derman, "Hâfız Osman", *DİA*, XV, 98-99. Muhammed Adil Abdusselâm özellikle Hâfız Osman'a şâidele karşı çıkış sebebinin kısmen geçmiş imlâ ile yazılan bu mushafların standartı yerine ledevîyet gayesiyle yaygınlık kazanması olduğunu anlaşılmaktadır.

²³ Muhammed Adil Abdusselâm *Kuûb fi'l-farkı beyne resmî'l-Mushaf şerîf ve hayne resmî'l-kavâidü'l-imlâ'iyye*, s. 54-55. Muevîfîn sözünü ettiği hadis için bk. Tirmizî, *el-Câmiu's-sahîh*, IV, 457 (Kader, 17).

²⁴ Muhammed Tâhîr el-Kurdî, *Târîhu'l-Kur'ân*, s. 7, 98-99, 103, 153, 154, 156.

²⁵ *Mecelletü'l-Ezher*, VII, 1, s. 730. Müstafî kadim müesseselerinden Ezher'e göre şu bu olmakla birlikte kahirede Âmir'e marbasında bir fetvâdan 24 yıl önce (1331-1912) Resm-i Ösmânî'ye hiç uymayan bir mushafın basıldığı n. biliyoruz. Kitapçı arada bulamavacağımız bu baskının bir nüshasını Süleymaniye Kütüphanesinde (Duğışmı Baba, nr. 1 m. 7) görmek ve incelemek mümkündür.

Hız Osman'ın mushaflarındaki imlâya uyulmasının gereği üzerinde durulurken bazı kaynaklar da bu mushaflardaki yazının çeşitli kıraatleri craya elverişli olduğu gerekçesinden de söz etmiş, bu gerekçeyi daha gerçekçi bir ifade kullanarak "mümkün olduğu kadar" kaydıyla ifade edenler olmuş²⁵, gelişen imlâ ile yazılacak Mushafları sürdürmüştür.

2. Resm-i Osmânî'ye Uymayı Gerekli Görmeyenler

Bazı âlimler ilk mushaflardaki imlânın tevkiî olduğunu kabul etmedikleri gibi mushaf yazarken bunların imlâsına uymanın da gerekli olmadığını söylemişlerdir

a) Bu görüşün öncülerinden biri Ebû Bekir c. Bakillânî'dir (ö. 403-1013) Bâkullânî'ye göre Kur'an'ın nassında mushafların belli bir imlâ ile yazılacağına dair bir işaret olmadığı gibi Resul-i Ekrem'in sunneünde de bunu belirleyici bir husus bulunmamaktadır. Bu meselede icma ve ümmetten ve şer'i bir kıyastan da söz edilemez. Hz. Peygamber âyetleri indikçe kâtiplerine onları yazmalarını emretmiş, onların önüne herhangi bir yazı kuralı koymamıştır. Bu yüzden bu mushafların yazıları arasında imlâ farklılıkları meydana gelmiştir. Çünkü kâtibin bir kelimeyi lafzın ağızdan çıkışına uygun olarak yazarken diğer aynı kelimeyi de bilgisi ve halkın onun yapısını tanıması sebebiyle bir harfi nazfederek veya bir harf ekleyerek yazmış olabiliyordu. Mushaf yazımı için özel bir imlânın söz konusu olduğunu iddia edenlerin, bu görüşlerini isbat için ortaya koydukları herhangi bir delilleri de yoktur²⁶

b) İzzeddin b. Abdusseâm (ö. 660-1262) göre artık ilk mushaflardaki imlâ ile mushaf yazmak câiz değildir. Bu konuda gelişmiş hattın tercih edilmesi gerekir. Aksi takdirde orijinal imlâ ile yazıyormuş derken bazı cahillerin hatalar yapmasına zemin hazırlamak kaçınılmaz olur²⁷

c) Çağdaş Türk âlimlerinden İsmail Hakkı İzmirli de ilk mushafların imlâsında tevkiîliğin söz konusu olmadığını belirttikten sonra asıl amacın yazı değil Kur'an'ın hüfzı olduğuna söylemiştir. Hz. Osman'ın Kur'an-ı Kerim'in nüshalarını çoğaltmak üzere görevlendirdiği kâtiplere "Aranızda ihtilaf çıktığında Kureyş dilini üzere yazın" demesi de sûre ve âyetler veya kelimelerle değil, imlâ ile ilgilidir. Nitekim Zeyd b. Sâbit ve Said b. Âs arasında "tabû" kelimesinin imlâsında ihtilaf çıkmış. Said açık "تَابُوتَ" ile, Zeyd ise yuvarlak "تَا" ile تَابُوت yazılmasını istemişti. Halife Hz. Osman'ın görüşüne müracaat ettiklerinde o açık "تَا" ile yazılmasını emretti. İzmirli'ye göre mushaf yazımında ilk mushafların imlâsına uymak güzel olsa da vacip değildir. Zamanımızda alışılan imlâyı kullanmak, halkın ihtiyacı açısından daha uygun olur²⁸.

3. "İhtiyatlı Yol"u Tercih Edenler

a) Zerkeşi (ö. 794/1392), İmam Mâlik ile Ahmed b. Hanbel'in ve İbn Abdusseâm'ın yukarıda yer verdiğimiz görüşlerin aktarırken ilk mushaflara uyma konusunda bu ilk mezhep imamının kendi dönemleri için haklı bulmakla birlikte, bugün ilmin canlı ve duyarlı olduğu bir dönemine geldiğinden söz ederek artık aynı imlâ üzerinde durmanın karışıklığa yol açacağına dair endişesini dile getirmiş. İzzeddin b. Abdusseâm'ın görüşünün de aynı gerekçeye dayandığını belirtmiştir. Ancak Zerkeşi bir taraftan bu tesbütü yaparken diğer taraftan bunun kesin bir kural olarak algılanmaması

²⁵ Zurkan, *Menah il-İmâ*, I, 366

²⁶ Bâkullânî, *el-İntisâr ilâ Kur'ân*, s. 375

²⁷ Zerkeşi, *el-Burhân*, I, 379

²⁸ İsmail Hakkı İzmirli, *Tarzi-i Kur'ân*, s. 19.

gerektiğine işaret etmiş, canîlerin cehl sebebiyle eskilerin doğru yaptıkları bir şeyi terk etmenin de gerekli olmadığını sözlerine eklemiştir.

Anlaşılan Zerkeşî, ihtiyatlı bir yol izlemekten yana olup bir taraftan halk için geliştirilmiş imlâ ile mushaf yazımı hususunda İzzuddin b. Abdüsselâm'a katılırken diğer taraftan bunun mülhak bir uygulama olmak yerine özellikle uzman kâşîler tarafından kullanılmak üzere Resm-ı Osmânî ile de mushaf yazımının sürdürülmesi ve bu orijinal imlânın korunması gerektiğini düşünmektedir. Zerkeşî ayrıca *el-Burhân fî ulûmî'l-Kur'ân* adlı eserinde İbnü'l-Bennâ el-Merrâkûşî'nin zorlamalı açıklama-anna genişçe yer vermiş, buna geçmeden önce de ilk mushafların imlâsında fazla, eksik yahut da telaffuz esas alınarak yazılmış harflerin mevcudiyetinden söz ederek bunda gizli hikmetler ve önemli sırların bulunduğunu iddia etmiştir. Merrâkûşî'nin açıklamalarına geniş olarak yer vermesinden de anlaşılacağı üzere Zerkeşî orijinal imlânın tevkiî olduğuna kesin olarak inanmasa da bunun ihtimal dahilinde bulunduğu düşünmekte, buna bağlı olarak bu imlânın korunmasından yana olduğunu göstermekte öte yandan halka kolaylık sağlamak ve muhtemel yanlışlıklara meydan vermemek amacıyla mushaflarda gelişmiş yazının kullanılmasında sakınca bulmamaktadır²⁹.

b) Çağdaş müelliflerden Muhammed Abdulazîm ez-Zurkânî konu ile ilgili tartışmaları naklettikten sonra Zerkeşî'nin biraz önce yer verdiğimiz görüşünü zikretmiş, bu görüşün iki açıdan ihtiyatlı bir yaklaşım olduğunu söylemiştir. Bunlardan biri her asrda Kur'ân'ın herkesin bildiği yazı ile yazılarak halkı yanlış okumaktan ve karıştırdığı meydan vermekten uzak tutmak diğeri uzman kâşîlerin okuyacağı orijinal imlâyı muhafaza etmektir. Zurkânî'ye göre bu, ihtiyatlı bir yoldur ve ihtiyat özellikle yüce Kitab'ın korunması söz konusu ise, dinin de istediği bir şeydir³⁰. Ancak Zurkânî bir taraftan bunu söylerken diğer taraftan Resm-ı Osmanî'nin özelliklerini ve faydalarını anlatması sırasında bu imlânın gizli ve ince bir takım manalara delâlet bulunduğunu zikretmiş; *سَاءَ بِمَا تُكَيِّمُ* âyetinde³¹ yer alan *كَيِّمٌ* kelimesindeki fazla yâ'nın, Allah'ın semavî yaratan gücünü yüceltmeye işaret ettiğini söylemiştir³². Zurkânî'nin bu ifadesi karşısında yukarıda zikredilen ihtiyattan söz etmeğe gerek olup olmadığı, zira buradaki yâ, gerçekten Zurkânî'nin dediği gibi bir manaya işaret ediyorsa bu takdirde onun korunmasının ihtiyatın da ötesinde zorunlu olup olmayacağı soruları hatıra gelmektedir.

c) Yine çağdaş müelliflerden Subhî Sâlih, İbn Abdüsselâm'ın görüşüne atıfta bulunarak bu görüşün (aslında müellifin İbn Abdüsselâm'ın görüşüyle karıştırdığı Zerkeşî'ye ait görüşün) daha isabetli olduğunu belirtmiş; herkesin "büyük bir dinî sembol" olduğunda birleştiği Resm-ı Osmanî'nin ilga edilemeyeceğini, ancak bu orijinal metni avam tabakasının okuyamayacağı hususu dikkate alınarak yaygın şekilde kullanılan hatla onlar için mushaf basmanın doğru, hatta gerekli olduğunu söylemiştir³³.

²⁹ Zerkeşî *el-Burhân* I, 379-380. İbn Abdüsselâm'ın ve Zerkeşî'nin görüşlerini değerlendiren bazı müellifler mesela Muhammed Abdulazîm ez-Zurkânî *Mendâhül-İrfân* da (I: 378) ve Subhî Sâlih *Mebâhûs fî ulûmî'l-Kur'ân*'da (s. 283), kanaatimuzce metindeki teknik düzenleme ve noktalama yetersizliğine sebebiyle bu kâzâatı bâireleri birbirine karıştırmışlar *سَاءَ بِمَا تُكَيِّمُ* diye başlıyıp son bu an ve Zerkeşî'ye ait olan ifadeye, İbn Abdüsselâm'ın sözünün devamı gibi düşünmüşlerdir. Bu cümleden Zerkeşî'ye ait olduğu kestirilânın *Letâifü'l-İşrâf* da (I: 279) ve İbnü'l-Bennâ e Bağdâdî'nin *Itihâz fudalâi'l-beşer* de (I: 81) aynı ifadeyi nakletmesi sözündeki ifadeyleinden ve ayırtılmalarından açıkça anlaşılmaktadır (ayrıca bk. Hamed, *Resmü'l-Mushaf*, s. 200-201).

³⁰ Zurkânî, *Mendâhül-İrfân*, I, 378-379.

³¹ ez-Zânyât 51/47.

³² Zurkânî *ale* , 367.

³³ Subhî Sâlih, *Mebâhûs fî ulûmî'l-Kur'ân*, s. 280.

III. Hz. Osman'ın Mushaflarında Lahin ve İmlâ Hataları Bulunduğu İddiası

Kur'ân-ı Kerim'in bazı yerlerinde lahin (lahin, gramer kaidelerine aykırılık) bulunduğu ve Hz. Osman'ın mushaflarında imlâ yanlışlarının ver aldığı idari sürülmüş ve tartışılmıştır. Lahin iddiasıyla ilgili olarak çeşitli rivâyetler varsa da bu iddia daha çok sahâh hadîs kaynaklarında verilmeyen ve Hz. Osman'a ulaştırılan bir rivâyete Hz. Aîşe'den nakledilen bir başka rivâyete dayanmaktadır.

Bunlardan ilkinine göre mushaflar yazıldığı zaman Hz. Osman'a sunulmuş, incelemesi sonunda onlarda bazı lahinler bulmuş, ama bunları önemsememiş olması ki değiştirilmemesini emretmiş, "Araplar (okurken) onları değiştirir (doğru okur)" demiştir³⁴.

Diğer rivâyete göre ise Hz. Âîşe'ye Nisâ (4/162), Mâide (5/73) ve Tâhâ (20/63) surelerindeki âyetlerde lahinler bulunduğu söylenerek bu konudaki fikri sorulmuş, o da "bunun bir kâtip işi olduğunu, mushaf yazımında kâtiplerin hataları yapığın." söylemiş³⁵. Bu rivâyetler pek çok eskî ve yeni kaynaktan ele alınıp değerlendirilmiş³⁶, sâbit o up olmadıkları yönünden incelenip eleştirilmiş, İbn Kuteybe gibi bazı eskî müellifler rivâyetlerin doğruluğunu kabulden hareketle Kur'ân'da gramere aykırılıkları idari sürülen örnekleri, kâtiplerin yazı konusundaki yetersizlikleri ile açıklamış³⁷, buna karşılık rivâyetleri sened açısından zayıf bulanlar olmuş, diğer bazıları da bu haberleri te'vîl etme yoluna gitmişlerdir.

Konumuz resmî mushaf olduğundan biz burada kelimelerin yapısı ve telaffuzla ilgili lahin iddiaları üzerinde durmak ve ayrıntılara girmek yerine, bu tartışmaya katılan muelliflerden Suyûtî'nin meseleye yaklaşımını sunmakla yetinmeyi ve Mushaflarda sadece imlâ hataları bulunduğu yolundaki iddialar üzerinde bir değerlendirme yapmayı uygun görüyoruz. Suyûtî, telaffuzla ve kelimelerin yapısıyla ilgili lahin iddialarına bakışını şu soruları sorarak ortaya koymuştur:

— Arapçayı doğru, açık ve net konuşan asrâb için dilde lahin nasıl düşünülebilir?³⁸

Kur'ân-ı Kerim'i nâzil olduğu gibi bizzat Hz. Peygamber'den öğrenip ezberleyen ve tıhızikle yazıya geçiren insanların onda lahin yapmaları nasıl mümkün olabilir?

Onların hata üzerinde birleşmeleri ve bu hatalı metni kabullenmeleri nasıl tasavvur edilebilir?

— Hz. Osman'ın, haberdar olduğu hataların düzeltilmesini engellemesi nasıl düşünülebilir?

Tevâtürden nakledilen kırâatlerin bu hatalı yapı üzerine buna edilmesi ve kuşaktan kuşağa bu şekilde aktarılması nasıl kabul edilebilir?

Suyûtî bu soruları sıraladıktan sonra cevabını şu şekilde vermiştir: "Bu, aklen, şer'an ve âdeten imkânsız olan bir şeydir"³⁹.

Hz. Osman'ın mushaflarında imlâ hataları bulunduğu iddialarına gelince, konuyu on yargılı ve savunmacı bir yaklaşımla ele alanlar çoğunlukta olmakla birlikte sahâbi kâtiplerin imlâ disiplninde

³⁴ Ebû Ubeyd Kâsım b. Selâm, *Fedâilü'l-Kur'ân*, s. 160, Süyûtî, *el-İtkân*, II, 270.

³⁵ Ebû Ubeyd Kâsım b. Selâm, a.e., s. 161, İbn Ebû Dâvûd, *Kitâbü'l-Mesâhif*, s. 34.

³⁶ Misal olarak ok. Mustafa Alundağ, *Hata İddiaları Çerçevesinde Kur'an'ın Dil ve Yazım Özellikleri*, s. 32-58.

³⁷ İbn Kuteybe, *Te'vîlî müşkîlû'l-Kur'ân*, s. 40-41.

³⁸ Suyûtî burada "terham" için asrâbı değil, onların idari gelenekleri ve kâtiplerine vermiş katipliği ve mushaf yazma sorumluluğuna verilen seçkin sahâbîleri kastetmektedir.

³⁹ Suyûtî, *el-İtkân* II, 270. Kur'ân'da lahin bulunduğu dair rivâye ve iddiaların tartışmaları için bk. Hamed, *Resmü'l-mushaf*, s. 212-223.

yetersizlikleriyle azan eden veya asıl yetersizliğin o günkü yazıda olduğunu söyleyen, yahut da her iki yetersizliğe birlikte dikkat çeken muellifler de vardır.

1 Yahya b. Ziyâd Ferrâ (ö. 207/ 822) Kur'ân Kerim kırâatında Resm-i Osmânî'ye aykırı okuyuşlara karşı olmakla birlikte mushaf yazımında ashâbın imlâ disiplininin bulunmadığına inanmaktadır. Ona göre ilk mushafları yazanlar devamlı yazı yazan kimseler değildi. Bu yüzden mese'lâ Kamer sûresi'nde (54/ 5) *فما معي* kavli i kerimindeki *ع* kelimesini yâ siz yazdıkları halde Yûnus sûresindeki (10/ 101) *لَا تَعْصِي* 'de aynı kelimeyi yâ i e yazmışlardır. Bunun sebebi onların yazı konusundaki tecrübelerinin ve pratiklerinin yetersizliğidir⁴⁰.

2 Bu konuda dikkat çeken ve önemli isimlerden biri olan İbn Kuteybe (ö. 276/ 889), "Benden Kur'ân dışında hiçbir şey yazmayınız. Kim böyle bir şey yapmışsa onu anımsatın"⁴¹ anlamındaki hadisle Abdullah b. Amr b. As'ın "Yâ resûlallah öğrendiklerimi (senden duyduğum hadisleri) kaydedeyim mi?" sorusuna Resûl-i Ekrem'in "Evet" cevabı vermesine dair rivâyet⁴² arasında çeşitli bulunduklarını açıklarken iki ayrı gerekçeden söz etmiştir. Bunlardan biri sünnetin sünneti neshetmiş (geçersiz kılmış) olabileceği, diğeri ise Abdullah'ın okuma ve yazma konusundaki bilgi ve becerisinin Hz. Peygamber'in güvenmesidir. İbn Kuteybe'ye göre Abdullah eski menâzilleri okuyabiten, Suryânîce ve Arapça yazabilen biriydi. "Bir iki kişi" istisna edilecek olursa diğer sahâbîler ümmî olup yazı yazmasını iyi bilmiyorlardı. Bu yüzden de Resûl-i Ekrem onlara yasak koymuş, Abdullah'a ise özel izin vermiştir⁴³. Aynı muellif bir başka vesile ile meseleyi ele alırken ilk mushafların imlâsında hatalar bulunduğunu ileri sürmüş bu hataların kâtiplere ait olduğu şeklindeki görüşünü tekrarlamıştır⁴⁴.

Biraz önce zikrettiğimiz iki hadis arasında çelışkiği görülen hususla ilgili değerlendirmesinin ne kadar isabetli olup olmadığı konumuz dışında olan İbn Kuteybe'nin, ashâbın yazı tecrübesi hakkındaki düşüncesi son derece dikkat çekicidir. Ona göre ashâb içinde okuma yazma bilenler bir iki kişi ile sınırlıdır. Diğerleri ümmî olup içlerinde güvenecek ölçüde yazı bilen harfleri birbirlerinden ayırabilen yok gibidir. Bu durumda onların yazdığı mushafların imlâsı esas alınamaz. Nitekim İbn Kuteybe'nin verdiği örnekler incelenecek olursa onların yazdığı mushaflarda pek çok mü'lâ yanlışları vardır.

3. İbn Kesir (ö. 774/ 1373) mushaflardaki imlâ konusunu, ashâbın yazı yazmadaki yetersizlikleri açısından ele almak yerine, o dönemde kullanılmakta olan vazıdaki yetersizlik açısından değerlendirmektedir. Ona göre Abbâsî vezirlerinden hattatlığıyla meşhur İbn Makle'ye (ö. 328/ 940) kadar Arap yazısı sağlam bir yapıya sahip değildi. Bu durum Ashâb dönemi için daha da geçerlidir. Şüphesiz ki ashâb vahiyleri o dönemde toplumda kullanılan yazı ile yazmışlar ve mushafları aynı yazı ile istisna etmişlerdir. Yazıdaki bu yetersizlik sebebiyledir ki mushaflarda telaffuz ve manayı etkilemese de bazı farklı yazılışlar tabii olarak meydana gelmiştir⁴⁵.

4 İlk mushafların imlâsı konusunda İbn Haldûn'un da (ö. 808/ 1406) İbn Kesirinkine benzer kanaatler taşıdığını biliyoruz. İbn Haldûn İslâm'ın ilk döneminde Arap yazısının yeterli kadar gelişmiş olmadığını hatırlatmakta, vahiy kâtiplerinin ve Hz. Osman'ın mushaf yazmak üzere görevlendirildiği heyetin ortaya koyduğu menâzillerin buna göre değerlendirilmesi gerektiği üzerinde durmaktadır. İbn

⁴⁰ Ferrâ, *Maânî'l-Kur'ân*, I, 439.

⁴¹ Müslüm, *es-Sahih*, IV, 2298-2299 (Zuhd, 72).

⁴² Ahmed b. Hanbel, *el-Müsned*, II, 207.

⁴³ İbn Kuteybe, *Te'vîlü muhtelifi'l-hadis*, s. 286-287.

⁴⁴ a. mlf., *Te'vîlü muhtelifi'l-Kur'ân*, s. 40-41.

⁴⁵ İbn Kesir, *Pedâilü'l-Kur'ân*, s. 27.

Haldûn'a göre dönemin yazısındaki bu yetersiz işi sahâbîlerin yazdığı mushaflarda görmek mümkündür. Daha sonra râbûn nesli, onların imlâsına teberruken uymuştur. Bu konuda sahâbîlerin yazı sanatını iyi bildiklerine dair bazı gafillerin iddiaları, kimseyi yanıltmamalıdır. Mese.â 3'deki (27/21) fazla yazılmış elif'in veya ايدdek (51/47) iki yâ'dan birinin tenbîs için yazılmış olduğuna dair gerekçelerin ve beşerlerinin hiçbir anlamı yoktur. Bu insanlara bu tür açıklamaları yaptıran şey, sahâbîlerin eksik veya hatalı iş yapmaktan tenzih etme şeklindeki anlayışları ve onlarla ilgili duygusal iklimdir. Halbuki yazı bir sanat işidir. Bu konudaki yetersizliğin sahâbîler için bir kusur sayılması söz konusu değildir. Hz. Peygamber de okuma yazma bilmiyordu. Bu kendisi için bir eksiklik mi sayılacaktır? Bırdığı gibi daha sonra fetihler gelişmiş, devlet katında yazı önem kazanmış, onun sonucu olarak yazı öğretim üzerinde özellikle durulmuş. Kûfe ve Basra'da yazı sağlam bir yapıya ulaşmıştır⁴⁶.

İbn Haldûn'un bu görüşleri Muhammed Huseyin Ebu'l-Futûh tarafından müstakil bir te'lif konusu yapılmış, müelâf *İbn Haldûn ve resmü'l-Mushaf* ad ı eserinde İbn Ha.dûn u eleştirmiştir (bk. b.13). Ebu'l-Futûh'un bu eleştirileri sırasında dayandığı deliller ve bunlar üzerindeki görüşlerimiz biraz sonra kısaca ifade edilecektir.

5. Ali Abdülvâhî d Vâfi de İlk mushafların yazıldığı, dönemde Arap yazısının gelişimini henüz tamamlamadığı görüşünde olan müelliflerden biridir. Arapça yazının beş merhale geçirdiğini, belirlen müellife göre bu konuda en önemli gelişme,et hicretin ilk asrında gerçekleşmiştir. Görünen odur ki, ilk mushafların yazıldığı dönemde bu islah süreci henüz tamamlanmış değildi, veya gelişmiş şekliyle Arapça yazı o dönemde henüz yaygınlık kazanmamıştı. Ayrıca mushaf yazan sahâbîlerin bu gelişme hakkında yeterli bilgiye sahip olmadıklarını veya meydana gelen islahat, mushaf yazısında tatbik etmeyi uygun bulmadıklarını söylemek gerekir. Bu yüzden ki mushaflar pek çok imlâ bozukluklarıyla kaleme alınmıştır. بَرَحْمَ ، مَيْثُ فَكْمَ ، يَقْدِرُكُمْ ، deki fazla elif, ذِيحِجَهْ deki fazla yâ, كَلِمَتِيسْ kelimesindeki fazla yâ, كَلِمَتِيسْ kelimesindeki fazla yâ, وَهَاجِرُو gibi kelimelerin elifsiz yazılması, حَمَهُ ، نَعَمَهُ ، مَنَهُ gibi kelimelerin bazı yerlerde uzun tâ ile kaydedilmesi bu tür yanlış yazım örneklerinden bazılarıdır⁷.

6. Denebilir ki ilk mushafların ımlâsı konusunu en radikal üslûpla ele alan müellif olduğu müz kadariyle çağdaş kâlemlerden İbnü'l-Hatîb Muhammed Muhammed Abdülâzîz dır. İbnü'l-Hatîb *et Furkan* adlı eserinde Kur'ân ımlâları ve kırâate dair bazı meseleleri ele alırken ilk mushaflardaki ımlâ konusuna da geniş yer vermiştir. Ona göre İslâm'ın ilk asrında müslümanlar ilim ve tekniğten uzak, ummî ve bedevî oldukları için yazı ve ımlâ konusunda yetersizdiler. Bu yüzden onların yazdığı ilk mushafların ımlâsı bozuktur ve bu mushaflarda fâhiş hatalar vardır. Şüphesiz ki bu mushafları yazanlar da insandı, diğer insanlar için söz konusu olan şeyler onlar için de söz konusuydu. Yanlış, ma, gâfler, unutmaya gibi şeyler onlar için de geçerli idi. Zira hatadan munezzeh olmak sadece Allah'a mahsustur.

İbnu'l-Hatîb bu görüşlerini açıklarken kalandığı üslûbun sahâbîleri aşağılamak ve onların faziletlerini kuçınmamak gibi algılanmaması hususunda okuyucularını uyarmış, ancak on arın gerçekten ve her şeyden önce ummî olduklarına önemle vurgu yapmıştır. Ummîlik insanlar için bir eksiklik ifade etse de sahâbîler için bir fihâr konusu olduğunu söylemiş onlar n yazdığı mushaffarın imâsından örnekler vererek görüşünü isbatlamaya çalışmıştır. Mesela bu mushaffarda **بَ** kelimesi **بَ** **بَ** **بَ** kelimesi **بَ** **بَ** **بَ** kelimesi **بَ** **بَ** **بَ** şeklinde yazılmış olup umlâ kurallarına

⁴⁸ *Mukaddimetü İbn. Haldûn*, s. 388-389

⁴⁷ Al. Abdulvâhid Vâfi, *Fakhu'l-İugâ*, s. 254-255

uymayan bu tür örnekler oldukça çoktur⁴⁸. Müellifin sözü edilen mushaflarda hata bulunduğu iddiası imlâ ile sınırlı değildir. Hz. Osman'ın ve Hz. Aişe'den nakledilen ve mushaflarda hata bulunduğu nun delili olarak zikredilen rivayetlerin doğruluğunu kabuldense hareketle o, bazı kelimelerin yazıl- şının gramer kaidelerine uymadığına inanmakta, bu itibarla ilk mushafların imlâsında ısrar etmenin anlamsız olduğunu ideri sürmektedir. İbnü'l-Hatib bu görüşler ve herhalde daha çok meseleleri ele alışındaki usûbu sebebiyle ağır bir dille eleştirmiştir, zamanın Ezher Şeyhi tarafından oluşturulan uç kışık heyet, Temmuz 1948'de hazırladığı 41 sayfalık reddiye ile onun fikirlerini çürütmeye çalışmıştır. Ezher'in ortaya koyduğu bu tepki üzerine İbnü'l-Hatib'in kırabı piyasadan toplatmış, ancak bir ölçüde de olsa yayılma imkânı bulmuştur. Ganim Kaddûrî Hamed de İbnü'l-Hatib'in konu ile ilgili görüşlerini "Resm-i hat ve kırâatler konusunda tam bir cehalet örneği" olarak değerlendirmiş, Ezher'in bu konudaki tutumunu savunmuştur. Hamed'e göre Ezher'in yaptığı mudanale, doğru olan har düşünceye karşı savaş açmak değil, hakka ve hakukate yardımcı olmak, cehalet ve batılı susturmak şeklinde değerlendirilmelidir⁴⁹.

IV. Resm-i Osmânî Tartışmaları Üzerinde Değerlendirmelerimiz

Hz. Osman'ın mushaflarındaki imlâ gerçekten vahiy ile belirlenmişse mushaf yazımında buna aykırı uyulması elbette zorunlu olacaktır. Değilse konu, zorunluluk anlayışı dışında tartışılacak, bu takdirde farklı görüşler ve tercihler ileri sürülebilecektir.

1. Konuyu tevkîfîlik anlayışıyla ele alanlardan İbn Fâris'in görüşüne, mushaf yazımında Resm-i Osmânî'ye uyulmasının savunulan arınca ilge göstermediği ileri sürdüğü delilleri yeterli ve geçerli bulmadığı anlaşılmaktadır. Bilindiği gibi harfler ve onlardan oluşan vazı, insan düşüncesini ifade eden işaretler ve sembollerdir. Tabii olan onun insan eseri ve icadı o masıdır. Aksi söz konusu ise bunun sağlam delillere dayanması gerekir. Bu delilleri ortaya koyma ve tezleri isbat etme sorumluluğu da iddia sahiplerine aittir.

İbn Fâris "Allah Âdemo'ne butla isimleri öğretti"⁵⁰ meâindeki âyeti, "Aralarında anlaşabilmeleri için eşyaya ait gerekli olan isimler, öğretti ve bunlar da Arapça isimlerdi" şeklinde anlayarak hem Arap dilinin ve hem ona ait vazının tevkîfi olduğunu iddia ediyorsa da, âyetin metninde geçen **فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** fâdesindeki **هَمْز** zahirinin bu anlayışa imkân vermediğini düşünene müfesssirlere göre buradaki isimlerden maksat eşyaya ait isimler değil, meleklerle veya Hz. Âdem'in zürriyetinden olanlara ait isimlerdir. O halde bu âyet Arapçanın, dolayısıyla mushaf yazısındaki imlânın tevkîfi olduğunu delil olamaz. İbn Fâris'in Rivayet olunmuştur ki **أَوَّلُ مَا دُلِّيَ بِهِ عَلَى أَنَّ اللَّهَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** diye soze başlayarak zikrettiği haberlerin de Arap yazısının ve dolayısıyla mushaflardaki imlânın tevkîfi olması gibi önemli bir mesetede delil olmanın telâhı bulunmamaktadır. Ümmi olan Hz. Peygamber'in vahiy kâtiplerinden meselâ **رَحْمَةً** kelimesini Bakara sûresi'nde hep vâ'sız **رَحْمَةً** şeklinde, diğer surelerdeki bütün **رَحْمَةً** ya ile yazmasını istemesi, sayılamayacak kadar çok bu tür örnekler üzerinde durarak "şunu eâfile bunu vav la yazınız", demesi düşünülemez.

Diğer taraftan hemen her âyette kâtiplerin uyarılmasını gerektiren ayrıntılı bir uygulamının gizli kalması mümkün olmayacağı gibi, buna dair pek çok bilginin ve bu bilgileri ağı taşıyan rivayetlerin

⁴⁸ İbnü'l-Hatib, *el-Furkân*, s. 45-46, 57 vd., 90-91.

⁴⁹ Hamed, *Resmü'l-mushaf*, s. 212.

⁵⁰ el-Bakara 2/31

en azından Kur'ân ilimleri alanındaki eserleri doldurması ve bize ulaşması gerekmez miydi? Halbuki böyle bir şey yoktur. Devlemî'nin nak ettiği zayıf veya muhtemelen uydurma rivayetin sahil kabul edilmesi durumunda bile bu rivâyetle tevkîf anlayışını temel endirmek mümkün görünmemektedir⁵¹.

Aslında Hz. Osman'ın kâtlilerinin mushafları yazarken تثبت kelimesinin uzun veya yuvarlak tâ ile yazılması konusunda aralarında meydana gelen ihtilaf ve Hz. Osman'ın onlara 'Aranızda ihtilaf çıktığında Kureyş lehçesine göre yazın.' diye verdiği emir, mushaf imlâsında tevkîf anlayışına ve olmadığına açıkça ortaya koyan ve hemen ilgili bütün müteber kaynaklarda yer alan bilgiler arasındadır. Mâlik b. Enes ve Ahmed b. Hanbel gibi erken dönem alim ve müctehidlerinin ilk mushafların imlâsına uyması gerektiğine dair görüşlerini ortaya koyarken tevkîf gerekçesinden hiç söz etmemiş olmaları da bu konuda önemlidir. Çağdaş müelliflerden Subhî Sâlih ilk mushaflardaki imlâ hakkında tevkîfîlik iddiasında bulunmayı, Hz. Osman'ın eserini kutsallaştırma olarak değerlendirmiş bunun mantıkla ilgili olmayan bir aşırılık olduğunu söylemiştir. Subhî Sâlih'e göre bu imlânın tevkîfî olduğuna dair Hz. Peygamber'den gelen sahih bir bilgi mevcut olmadığı gibi Halîfe Osman'ın oluşturduğu heyetin yapıldığı da, onun verdiği talimata uygun şekilde bu mushafları yazmaktan ibarettir. Hz. Osman'ın eserine saygı duymak ve mushaf yazımında ona uymayı tercih etmekle bu eseri tevkîfî olduğunu iddia etmek ayrı şeylerdir⁵².

Şüphesiz ki Kur'ân'ın engin manaları onun ozu ve esası, lafızları ve bu ozu görüntüleyen ve resmeden şeyler, yani yazı da onu bize taşıyan ve ulaştıran kâtlılar ve araçlardır. Kur'ân'a mesajları açısından bakış yapıldığında, üzerlerinde aklı sahiplerinin iyiden iyiyeye cuşunmaları için gönderildiği, asıl amacının bu olduğu anlaşılır. "Sana bu mübarek Kitab", âyetleri üzerinde düşününler ve aklı olanlar öğüt alsınlar diye gönderildi"⁵³ anlamındaki âyetten anlaşılacağı üzere müslümanlar için esas olan, güçleri nisbetinde Kur'ân'ın ozuna nutuz etmek, onu doğru anlamaya çalışmak ve getirdiği mesajlara uygun olarak hayatlarına yön vermektir. İnsan elinin becerebildiği kadarıyla bu mesajların mükel efere ulaştırılmasında yardımcı bir araç olan yazı şeklini -sahâbenin kaleminden çıkmış olmasına verdiğimiz özel değerin ve sahâbe'nin mirasına ve hatırasına duyduğumuz çok farklı saygının tartışılmazlığı bir yana- kutsallaştırmak için hiçbir sebep yoktur.

2. Ibnu'l-Bennâ el-Merrâkuşî'nin Hz. Osman'ın mushaflarındaki imlânın tevkîfî olduğunu isbat etmek üzere bu mushaflardaki her bir farklı yazım için bir gerekçe ileme şeklindeki çabasına gelince bu çalışmamızın başından buraya kadar verdiğimiz bilgiler ışığında iddiayı incelediğimizde mucilifin zikrettiği gerekçelerden bazıları ilk bakışta tutarlı ve makul gibi görünse de, geneline yönelik ve objektif bir değer endirme yaptığımızda ortada gereksiz bir zorlama olduğu açıkça anlaşılmaktadır. Mü'ciz olan lâhî kelâmın bu tür zorlama ve temelsiz yakıştırmalara tabi tutulmaya ve savlanmaya ihtiyacı bulunmamaktadır.

لَا يَذِيبُكَ اللَّهُ (Ya onun canını yiyice vakacağım veya boğazlayacağım), ifadesindeki ذِيبُ Y'da Hz. Osman'ın mushaflarında fazla bir enf vardır. Mue lîfe göre bunun sebebi kesmenin can yakmaktan daha ağır bir ceza olmasıdır ve fazla olarak yazı an elife bu anlatılmak istenmiştir⁵⁴. Boğazlayıp kesmenin can yakmaktan daha ağır bir ceza olduğunu anlayabilmek için böyle bir elife aklı olan hiç kimsenin ihtiyacı duymayacağı açıktır. (Âyetlerimiz, hükümlerimiz)

⁵¹ Bu rivâyet ve üzerinde yapılan değerlendirme için bk. s. 32.

⁵² Subhî Salih, *Mebdâhu fî ulûm'l-Kur'ân*, s. 275-280.

⁵³ Sâd 38/29.

⁵⁴ en-Neml 27/21.

⁵⁵ Merrâkuşî, *Urvânu'd-dellî*, s. 56; Zerkeşî, *el-Burhân*, I, 381.

birakmak için yarış reasına uğraşanlar için en kotusundan elem verici bir azap vardır) âyetindeki⁵⁶ سَعَوْ kelimesinde, benzeri fiillerin aksine vav'dan sonra elif yazılmamıştır. Muellife göre bunun sebebi burada sözü edilen "yarış reasına koşup uğraşma"nın bâtil olmasıdır ve e min düşürülmesiyle bu koşuşun ve bu yarışın bâtil olduğu anlatılmak istenmiştir⁵⁷. Burada sözü edilen elif düşmeseydi acaba âyetleri, hukuksuz kılmak gayesiyle ortaya konacak çabaların bâtil olduğunu anlamak mümkün olmayacak mıydı? Bir başka husus da Ibnu'l-Benna'nın, burada kelimenin elifsiz yazılmasına bir gerekçe yakışırken sözü edilen mushaflarda Hac sûresinde (22/51) aynı kelimenin elifle yazılmasının dikkatinden kaçmış olmasıdır. Zira mesaj, aynı mesajdır, bâtilin ardından koşmak burada da söz konusudur, ama bu koşuşun bâtil olduğunu anlamamıza yardımcı olmak üzere burada elif düşmemiş, kelime elifle yazılmıştır.

يَمحُ (Allah'ı dâil yok eder...) âyetindeki⁵⁸ يَمحُ kelimesi vav'la yazılması gerekirken vav'sız yazılmış olup burada bâtilin yok edilmesinin sıratı, olacağına işaret bulunduğu ileri sürülmüştür⁵⁹. Aynı kelime bir başka yerde يَمْحُوْهُمُ اللَّهُ (Allah dâilediğin siler yok eder)⁶⁰ şeklinde vav'la yazıldığını göre, muellifin mantığı dikkate alınarak meseleye baktığımızda Allah'ın sadece bâtil sıratı e yok edeceği, ama yok etmek istediği diğer şeyleri acele etmeyip vavaş yavaş yok edeceği anlaşılabacaktır. Kısaca söylemek gerekirse sözü edilen mushaflardaki farklı yazımlar için Ibnu'l-Bennâ el-Merrâkuşî'nin getirdiği açıklamaların anlamsız bir zorlama ürünü olduğu açıktır. Açık olmayan ve anlaşılması zor olan ise Zerkeşî gibi bir âlimin, eserinde bu tür yorumlara sayfalarca yer vermesidir.

3. Ibnu'l-Mubarek'in bâtinî bir yaklaşımla meseleyi ele alan ve ancak şeyh'ini ve kendisini bağladığı düşünülüyor. Görüşleri üzerinde söyleyecek fazla bir şey yoktur. Zira muellif, Resm-ı Osmânî'de görülen ve yazı kurallarına aykırı olan mesaj örneklerinin her birinde ilâhî sırlar bulunduğunu iddia etmekte bizim bunları anlayamayacağımız söylemektedir. O halde bize düşen, bu muellife göre öğrenme ve anlamaya çalışma yetkimizin bulunmadığı bir konuda susmaktan başka bir şey olmayacaktır. Ancak burada en azından bazı sorularla bu iddiaya yaklaşmaya çalışmak faydalı olacaktır.

Acaba muellif bu sırlardan en azından bazılarına marifetli olmuş mudur ki varlıklarını ileri sürebilmektedir? Zira hiçbir şey bînnin çıkıp "sırdır" demesiyle sır olmayacaktır.

Şayet bunlar söylendiği gibi ilâhî sırlar ise ve bir kısmı Allah'ın bazı sevgili kullarına meseilâ Ibnu'l-Mubarek'in şeyhine- bildirmişse bu sırların hiç olmazsa bazılarının muridlerle paylaşılması gerekmez miydi?

— Yoksa bu konuda bizim hiç medğimiz sahih bir nakıl, Hz. Peygamber'den gelen bir rivâyet mi vardır? Varsa nedir? Görüldüğü gibi bu sorular ortadadır ve cevapsızdır.

Hiz. Peygamber'in vahiy kâplerine zaman zaman yapıldığı uyanılara dair bazı kaynaklarda yer alan rivâyetlere bakarak muşaf yazsının tevkiifi olduğu sonucuna gıdılemeyeceği gibi bu rivâyetlerden yazı kurallarının sınırlandırıldığı şeklinde bir sonuç çıkarmaya da imkân yoktur. Resûl-ı Ekrem için esas olan Kur'ân'ın doğru okunup doğru anlaşılması ve getirdiği mesajların hayata geçirilmesidir. Nitekim bunu temin etmek üzere vahiy kâplerine yazdıklarını okutarak kontrol ettiği, Zeyd b. Sâbit'in daha önce naklettığımız rivâyetinden anlaşılmaktadır. Gelen âyeti kâup doğru yazmış mıdır? Yazdığı

⁵⁶ Sebe' 34/5.

⁵⁷ Merrâkuşî, *Unvânü'd-dalîl*, s. 58-59; Zerkeşî, *el-Burhân*, I, 382.

⁵⁸ eş-Şûrâ 42/24.

⁵⁹ Merrâkuşî *Unvânü'd-dalîl*, s. 89.

⁶⁰ er-Ra'd 13/39.

doğru okunup anlaşılmakta mıdır? Bu sorulara "Evet" cevabı verilebildiğinde maksat nası olmuştur. Hz. Peygamber'in üzerinde durduğu budur. Bir kelimenin bir yerde fazladan yazılmış bir el ile, bir başka yerde el fersiz kaydedilmiş olması, Kur'an'ın doğru anlaşılması açısından önemli değildir. Bu güne kadar bu tür örneklerin bir sakıncasından söz eden de olmamıştır.

4. Sahâbîlerin yaptığı işe karşı duyulan güvenin sebebi onların Hz. Peygamber'in terbiyesinde yetişmiş olmalarının büyük önem taşıması, sahâbî olma şerefının üstünlüğü, . . . ise bu, elbette tartışılmaz bir husustur. İslâm ümmetinin bu örnek nesle karşı, mustesna bir sevgi ve saygı duyduğunda kimsenin şüphesi yoktur. Ashâbın içinde elbette din, sonraki nesillere den daha iyi ve doğru bilenleri mevcuttu. Onlardan bazı arının Kur'an'ı Kerim'i daha güzel ve lâhî maksada daha uygun okuduklarında Kur'an ve sunneti sonraki nesillere göre daha iyi bildiklerinde ve daha doğru anladıklarında da şüphe yoktur. Çünkü onlar bütün bunları ikinci, üçüncü, beşinci . . . elden değil, asıl kaynağından almış mümin ve kutlu bir neslin mensuplarıydı. Ancak tartışılan konu bu değildir. Konu, Hz. Peygamber'in niteliğiyle "ümî" olan bu neslin⁶¹, men âyetleri, ezberlemeleri yanında yazı ile de tesbit etme eriyi gibi bir sorumlulukla karşı karşıya kalmış olmalarıdır. Burada söz konusu olan da din değil, insan becerisi ve eseri olan . . . zamanından öğrenmeyi gerektiren vazıdır. Sahâbîlerin tıbbı, hayvancılığı, astronomiyi, hesap ve tenceseyi, insan sağlığıyla ilgili meseleleri . . . kendilerinden sonraki kuşaklardan daha iyi bildiklerini iddia etmek ne anlam ifade ediyorsa, onların yazı yazmayı sonraki nesillerden daha iyi bildiklerini söylemenin bundan farkı yoktur. Sahâbîler yazı yazmayı Hz. Peygamberden de öğrenmemişlerdir. Zira Resûl-i Ekrem de umî idi, okuma ve yazma bilmiyordu. Nitekim "Sen bundan önce ne kitap okur, ne de el ile onu yazardın. Öyle olsaydı batinla uyanlar kuşku duyardı"⁶² buyurulmuştur. Kâtipleriyle sık sık beraber bulunması sebebiyle yazı yazmasını az da olsa öğrenmiş olduğu hususu da tartışmalıdır. Buna dair doğru ve kesin bir bilgi yoktur.

Şu halde sahâbîlerin, Hz. Peygamber'in örnek nesil olmak gibi çok üstün bir niteliğe sahip olmalarının yazı yazmayı da kusursuz derecede iyi bilmelerini gerektirmediği açıktır. Kaldı ki onların kullandıkları imlânın asgari disiplinine ulaşmış bir imlâ o madde de konu ile ilgili bilim adamlarının araştırmalarından anlaşılmaktadır. Ancak şu husus açıkça belirtilebilir ki mushafları yazan sahâbîler Arapça vaziyi o neslin en iyi bilenleriydi. Zira gerek Resûl-i Ekrem'in, gerekse Hz. Osman'ın bu konuda seçic davranmadıkları düşünülebilir. Nitekim mushafları yazarak heveni oluştururken Hz. Osman'ın gerekli araştırmayı yapıp en güzel yazı yazanın Zeyd b. Sâbit ve en fasih kişinin de Saîd b. Âs olduğunu öğrendikten sonradır ki "Zeyd yazsın. Saîd de dikte etsin" talimatını verdiği bilinmektedir.⁶³

5. İbn Kuteybe'nin, yazı bilgileri açısından sahâbîler hakkında kullandığı, "Abdullah b. Amr b. Âs'ın dışındaki sahâbîler -bir iki kişi mustesna- umî idiler, yazı bilmiyorlardı" şeklindeki ifade ne kadar mümkün değildir. Kaynaklarda yer alan bunca rivayet ve sayıları 40'ı aşan vahiy kâipleri özel mushafları bulunan ve kişisel koleksiyonlar oluşturan ashâb gerçeği karşısında İbn Kuteybe'nin bu kanaate nasıl ulaştığını anlamak güçtür. Sahâbîler içinde yazı ve imlâ konusunda uzman kişilerin sayılarının, özellikle İslâm'ın ilk yıllarında çok olduğunu söyleyen zaten yoktur. Ama problem yazı sanatı ve uzmanlığı konusu değil, lafzî ve anlamını taşıyabilecek yeterlikte yazı yazabilmek meselesidir. Hedef bu olunca bunu başarı ile yapabilmeyen ve gerçekten yapmış olan sahâbî sayısının onlarla ifade edilmesine bir engel yoktur.

⁶¹ Buhârî, *es-Sahîh*, II, 230 (Savm, 13), Müslim, *es-Sahîh*, II, 761 (Siyâm, 15).

⁶² el-Ankebût 29, 48.

⁶³ bk. İbn Ebi Düveyle, *Kıtabu'l-Müşâf*, s. 124. İbn Kesir, *Fedâilu'l-Kur'an*, s. 24. İbn Kesir haberini isnadla sahih olduğunu belirtmiştir.

6 Bâkılânî'nin "Mushaf yazımında belli bir mîâ üzerinde ısrar etmenin herhangi bir mesnedi bulunmadığı, kâtiplerden kimi kâimînin te affuzunu esas alırken, kiminin dil bilgisi ve halkın onun yapısını tanıması ve bu sayede bir harfi hafzederek veya bir harfi ekleyerek yazması sebebiyle ilk mushafların imlâsı arasında farklılıkların bulunduğu." şeklinde özetlenebilecek görüşüne katılmak mümkündür. Ancak bu onun anı, müsâhaf basımında "belli imlâ" ile kastedilen disiplinin terk edilmesi ve tamamen gelişen mîâyâ uyulması ise burada farklı bir tercihinin bulunduğu belirtmeliyiz. Bu tercihimize ve gerekçelerine Üçüncü Bölüm'de yer verilecektir.

7 İbn Haldûn'un imlâ disiplinini açısından ashâbı yetersiz bulmasını ve o günkü şartlarda Arap yazısının gerekli disiplinine henüz ulaşmamış olduğunu soyemesini anlamak da zor değildir. Zira bu yazının Mekke'ye ne zaman geldiği belhîr ve geçirdiği tekâmül süreci ortadadır. Bunu anlamamız için Birinci Bölüm'de verdiğimiz kısa bilginin yeterli olacağını düşünüyoruz.

İbn Haldûn'un görüşlerinin reddi maksadıyla ve ashâbın yazı konusunda gerekli beceriye sahip olduklarını isbat etmek üzere ileri sürülen şeyler Kur'an-ı Kerim'in nâzil olmaya başladığı dönemde Mekke'de sayıları az da olsa bazı kimselerin yazı yazmayı veya yazılan metinleri okumayı bildiklerini gösteriyorsa da, o gün için Arapça yazının gerekli disiplinine ulaştığının sahâbîlerin ve özellikle ilk müslümanların bu disipline vâkıf olduklarının netliği olma niteliği yoktur. Mesela İbn Haldûn'u eyleştiren müelliflerden Muhammed Huseyn Ebu'l-Futûh gerek Arapça yazının genişmişliğini ve ashâbın yazı konusunda yeterli tecrübelerinin bulunduğunu, gerekse İbn Haldûn'un yukarıda işaret edilen görüşünün doğru olmadığını isbat etmek üzere kı belgeden söz etmiştir. Ancak müellif bu belgeleri zikretmeden önce eyleştirmek istediği görüşü "İlk mushaflardaki farklılıkların sebebi, o dönemde Arapların yazı yazmayı bilmemesi ve ummî omalarıdır" şeklinde ortaya koymuş, tez bu şekilde ifade edince onu çürütmek de kolaylaşmıştır. Halbuki gene, bir ifade ile o dönem için Arapların ummî oldukları doğru ise de bu, ilerde yazı yazmayı bilen hiç kimse yoktu anlamına eberte geçmemektedir. Tartışılan konu onlar içinde okuma yazma bilenlerin bulunup bulunmaması değil bu konuda sahâbî kâtiplerin yeterli tecrübelerinin olup olmadığı ve yazdıkları yazının o dönem itibarıyla ne ölçüde gelişip gelişmediğidir.

Evet, müellifin zikrettiği beşerden biri Halife Me'mûn'un kütüphanesinde bulunan ve Hz. Peygamber'in dedesi Abdumuttalib tarafından yazıldığı belirtilen borç senedi niteliğindeki belge, diğer Hz. Ömer'in İslâm'ı kabulü öncesinde kız kardeşinin ve eniştesinin okumakta oldukları Tâhâ sûresi'ne ait metin. Anlaşılan o ki Abdumuttalib borç senedi düzenleyebildiğince ve Hz. Ömer'in kız kardeş ve eşi yazılı bir metni okuyabildiklerine göre Ebu'l-Futûh mushaf yazan sahâbîlerin de imlâ yanlış yapmavacağına inanmaktadır⁶⁴. Ebu'l-Futûh'un iddia ettiği gibi bu belgeler gerçekten İslâm'ın ilk yıllarında Arap toplumunda yazı bilenlerin bulunduğu ortaya koymaktadır. Ancak sözü edilen belgelere dayanarak sahâbîlerin kaleminden çıkan metinlerde bazı imlâ çelişkilerinin bulunmadığını veya o gün kullanılmakta olan yazının sağlam bir yapıya sahip olduğunu iddia etmek kanaatimizce mümkün değildir. Biz bu her iki belgenin de söz konusu iddia için delil olamayacağına inanıyoruz. Çünkü Abdumuttalib'in kaleminden çıktığı belirtilen borç senedindeki yazının imlâ açısından yeterliliği hakkında kimsenin bir fikri yoktur, bu metnin günümüze ulaştığına dair bir bilgi de mevcut değildir. Ayrıca belgedeki yazının imlâsı mukemmel de olsa bu durumu, kâtip sahâbîlerin tüm yazdıklarının mukemmel olmasını gerektirmez. Hz. Ömer'in İslâm'ı kabulü öncesinde kız kardeşinin ve eniştesinin okumakta oldukları Tâhâ sûresi'ne ait metin için de söylenecek şey aynıdır.

⁶⁴ Ebu'l-Futûh, *İbn Haldûn ve resmî İslâmî Müslâhî Osman*, s. 33-34. İbn Haldûn'un görüşleri üzerinde vespâr eyleştirenlerin yanı sıra bk. Hamed, *Resmü'l-mushaf*, s. 210-211.

8. Sahâbîlerin ımlâsında görülen ve en azından bazı örneklerine bakıldığında yazı kâcileri açısından zah edilemeyen farklılıkların tevkiî, sır, hıkmî ve benzeri kavramlarla açıklanmasındaki veya bu örnekler için zorlamalı ızanlara gidilmesindeki asıl sebep açıktır. Şayet böyle yapılmaz, bu örnekler sahâbîlerin yazı tecrübelerinin yetersizliği gibi sebeplerle açıklanırsa, bu yaklaşım sahâbeye olan güveni sarsar. Kur'an-ı Kerim'de tahrîf, eksiklik, fazlalık ve benzeri hususların bulunduğu şeklinde bir iddâyı gündeme getirir. Bu da düşünülemez. Zira "Kur'an'ın Allah tarafından korunacağına" dair beyânına ters düşer⁶⁵. Evet, bu yaklaşımın temelinde yatan endişe budur. Nitekim konuyu "bilmediğimiz hikmetler" anlayışıyla açıklayan Muhammed Tâhir el-Kurdî'nin satırlarınca bu endişeyi açıkça görmek mümkündür⁶⁶. Biz böyle bir yaklaşıma daha açık bir ifade ile örtme, sırtlar ve hikmetlerle ustalık kapatma metoduna yalce Kitab'ın kesinlikle ihtiyacı olmadığını düşünüyoruz. Çünkü ortada tahrîf, eksiklik, fazlalık ve benzeri örneklerin bulunmadığını görüyoruz. Bir elifin fazla veya eksik yazılması nâ'n, bir verde telaffuz esas alınarak meselâ نَعْنِ اَسْر kevlî kerimindeki⁶⁷ نَعْن ke imesinde bir yâ'nın yazı mamasının⁶⁸, bir başka yerde aynı kelimenin aslî yapısı korunarak sonundaki vâ'nın yazılması suretiyle âyetin نَعْنِ اَسْر şeklinde⁶⁹ ımlâ edilmiş olmasının onun korunmuşluğuna hiçbir hâlel getirmediğine inanıyoruz.

Diğer bazı örnekler

دَجَح (onu mu takkak bogazlayacağım) ifadesi⁷⁰, Hz. Osman'ın kâtiplerinin ımlâsında bir elif ilâve edilerek دَجَح şeklinde yazılmıştır. Ancak kimse bu kalıbı "onu kesinlikle bogazlamayacağım" anlamını ifade edecek şekilde lâ'm' uzatarak ve lâmelîften sonraki elif'e hareke vererek okunmuş, kırâatte ve manada bir değişiklik meydana gelmemiştir.

كُتِبْ kelimesi Kur'an-ı Kerim'de geçtiği her yerde elifle yazıldığı hâlde dört yerde⁷¹ كُتِبْ şeklinde elifsiz yazılmıştır⁷². Ama bütün kırâatlerde kelime bu yerler de dahil- elifle okunmuş. Hiç kimse onu meselâ çoğul hâliyle كُتِبْ şeklinde okumayı düşünmemiştir. Çünkü onu Resûl-ü Ekrem'in ne şekilde okuduğu hususunda kimsenin tereddidi bulunmadığı gibi, ilk mushafların ımlâsı konusunda "tevkiî" anlayış üzerinde duran ve bu tür farklılıklar için gerekçeler bulmaya çalışan birkaç ismin dışında cumhur, bu tür farklılıkları insan einden çıkan kırâbetin tabîî sonucu olarak görmüş olmalı ki mesele yapmamış, yine bu âlûmlerin çoğunluğu bunların genişten Arapça ımlaya uydurulmasına gerek görmemiş, mushaf vaznında ve basımında aynen korunmalarını tercih etmiştir.

عَبَا kelimesi, Kur'an-ı Kerim'de dört defa geçmekte olup⁷³ bunlardan üçünde elifle, sadece Furkan sûresinde elifsiz yazılmıştır⁷⁴. Ayrıca bu kelime Furkan sûresinde elifsiz yazılırken aynı sûre

⁶⁵ el-Hicr 15/9

⁶⁶ Muhammed Tâhir el-Kurdî, *Tâfîhu'l Kur'ân*, s. 64

⁶⁷ el-Kamer 54/5

⁶⁸ bk. Dâni, *el-Muknî*, s. 33, 101

⁶⁹ Yûnus 10/101

⁷⁰ en-Neml 27/21

⁷¹ er-Ra'd 13/38; el-Hicr 15/4; el-Kehf 18/27; en-Neml 27/1.

⁷² Dâni, *el-Muknî*, s. 20.

⁷³ el-A'râf 7/77, 166; el-Furkân 25/21; ez-Zâriyât 51/44

⁷⁴ Dâni, *el-Muknî*, s. 87.

de **تَو** ve **دَعَز** kelimelerinin (âyet. 13-40) normal olarak elifle yazılmış olduğu bir başka gerçektir. Butun bunların, insan eliyle yazılmış olmalarının dışında bir ızahı yoktur.

Bir önceki örnekte kurula göre el f'le yazılması gereken cemr' kalıbında bir kelime, emsalın den farklı olarak elifsiz yazılırken Kırân-ı Kerim'de sekiz yerde geçen⁷⁵ ve her biri elifsiz yazılması gereken mufted (tek l) sigasındaki ك.ع.ر. kelimesi hep el f'le yazılmıştır.

kelimeleri geçtikleri her yerde bu şekilde elifsiz olarak yazılmıştır. Ancak lâm n kesriyle ıki yerde geçen لشی kalıbı bir yerde yine bu şekilde elifsiz yazıldığı halde diğer yerde لشی şeklinde elifle yazılmıştır.²⁶ Abdullah b. Mes'ûd'un özel mushafında ise کلمesinin her yerde شای şeklinde elifle yazıldığı zikredilmiştir.²⁷

A'râf sûresinde (7/150) **قُلْ هَسْ** kavli, keriminde **هَسْ** ve **اِ** kelimeleri ayrı yazıldığı halde Tâhâ sûresince (20/94) aynı **اِ هَسْ** kelime **اِ هَسْ** şeklinde bitişik yazılmıştır (hemzenin, vav üzerinde mevcudiyeti farz edilerek)⁷⁶.

g bi kelimeler لا لا اعم ما اعم ما في ما في ما يما يما كرم كرم كي لا كيلا -
bazı yerlerde ayrı yazıl rken diğer yerlerde bırıřık olarak yazılmıřtır⁷⁹

Bu örnekleri yüzlercesi ile çoğaltmak mümkündür.

Bir başka husus da Hz. Osman'ın mushafları arasında birçok kelimenin yazımında ımlâ birli ği bu.unmasına karşı ık diğ er bazı larında ımlâ farklılıklarının mevcut olmasıdır. Bun arın bir kısmı kelimenin yapısıyla veya telaffuzda bir harf ya da kelimenin fazla veya eksik i ği ile i ğil farklılıklar dır ki bunlara ait bilgiler birbirinin destekleyen rivâyet ere dayanılarak ilgili kaynaklarda bir araya getirilmiş⁸⁰, kıraat imamlarının sahâblere ve dolayısıyla Hz. Peygamber'e dayalı okuyuşlarıyla da te'vid edilmiştir. Meselâ Hz. Osman'ın Basra ve Kûfe'ye gönderdiği mushaflarda حیر مہر مہر şek linde yer alan kavli i kerîm⁸¹, Şam'a ve Mekke'ye gönderilenlere Medine'de alkonulan nushalarda حیر مہر مہر şek linde zamının tesniye kalıbıyla yazılmış, Mekke, Medine ve Şam kurtâsı ke imeyi مہر okurken, diğ erleri مہر diye kıraât etmişlerdir⁸². Ne var ki ımlâ açısından bu tür farklılıklar için bir belirsizlik söz konusu değildir.

Bu tür farklılıkların açıklanmasında bunların;

Hız Peygamber'in "Ahruf ı Seb'a" (e -Ahrufü s-seb'a)⁸³ ruhsatı içinde yer aldığı;

⁷² Muhammed Fuad Abd al-Jabbar, *al-Mu'jam al-maf'ehes*, s. 258.

⁷⁶ en-Nahl 16/40; el-Kehf 18/23.

⁷⁷ Dānī, *el-Muknī'*, s. 42.

20 Mehdevî, *Hısn-ı şahî-hemsâr*, s. 85 Dâni'et Makn. s. 7b. 2. Osman'ın mushafı ar-nda hareke nâzîk vâ şaretler bulunmadığ. gib. hemzelere de (.) ver verilmemiş. Bu mushaf ar-ın ıslâh na uygun r iduğu yarı ay e Medine de bastırılmakta olan ve meclis cûşu'nun 2 s. 853'te w rûnuzıy a şare' etuğumuz Mushaf'daki -hemze jahil- bu tür şaretlerin de ona sonradan işlendiğ. bînmelîdûr.

⁷⁸ Dáni, *o.c.*, s. 68-77

⁸⁶ Misal olarak bk. İbn Ebû Dâvûd, *Kitâbu'l Mesâhif*, s. 39-49; Dâni, *a.e.*, s. 102-113.

e.krhf 18/36

Dānī, et Teysir, s. 143

^{A3} Ahraf, Seb'a için bk. Ebü Şâme el-Makdisî *el-Mu'ayyid* 7: 77-145. Şu'at Yıldıran *el-Ahrâfu's-seb'a* DİA II, 175-177.

İlk mushaflar yazılırken bu ruhsat kapsamı içinde olup mushafların yazısının harekesiz ve noktasız olması sebebiyle okunmalarına imkan verdiğini farklı okuyuşların ifade edildiği⁸⁴

Hiz Osman mushaflarını Kureyş lehçesini esas alarak yazdırmayı tercih etmesi yanında telaffuzla ilgili bu farklı kalıpların da aynı kapsam içinde bulunduğuna dair kesin bilgisi sebebiyle korunmalarının gereğine inandığı,

— Ancak aynı imlâ ile ifade edilmesi mümkün olmayan az sayıdaki bu farklı okuyuşların aynı nüshada ve meselâ satır aralarında mükerrer olarak yazılması yerine bir kısmının bu ilk mushaflardan bazılarında, bir kısmının da diğer nüshalara yazılmasının tercih edildiği, şeklindeki yorum yaygındır⁸⁵.

Hiz Osman'ın mushaflarının her birinin kendi içinde imlâ farklılıkları olduğu gibi (كتب كتاب), birbirleri arasında da bu tür farklılıklar mevcuttur. Birkaç örnek.

— بِئِذَا كُنَّا لِلَّهِ قٰنِبِینَ kelimesindeki⁸⁶ بِئِذَا kelimesi bu mushaflardan bazılarında بء şeklinde elifle, bazılarında واء⁸⁷ واء صبیح دهر⁸⁸ deki دهر kelimesi⁸⁹ bazılarında bu şekilde elifle, bazılarında elifsiz yazılmıştır

— وَلَا تُصْعِقُوا kelimesi⁹⁰ mushafların bir kısmında bu şekilde yazılırken diğerlerinde el fâilâvesiy e وَلَا تُصْعِقُوا olarak imlâ edilmiştir⁹¹.

— سَحٰی kelimesi Kur'ân-ı Kerim'de geçtiği her yerde سَحٰی şeklinde elifsiz yazıldığı halde sadece bir yerde⁹² ve mushafların bazı nüshalarında elifle, bazılarında elifsiz yazılmıştır⁹³

— تَكْدِیْر kelimesi baz mushaflarda bu şekilde elifle yazıldığı halde bazılarında تَكْدِیْن olarak elifsiz yazılmıştır⁹⁴

Verilen bu örneklerde görüldüğü gibi fazla veya eksik yazılmış elifler veya diğer yazım farklılıkları için gerekçeler aramaya, sır ve hikmet hesapları yapmaya gerek yoktur. Gerekçe ortadadır: Söz konusu farklılıklar en azından o günkü yazıdaki kura, yetersizliğinden ve buna bağlı olarak günümüze kıyasla daha serbest imlâ anlayışından kaynaklanan şevlerdir. Bu durumun sebep olduğu bir sakınca da söz konusu olmamıştır. Bundan dolayı ne yüce Kitab'a bir golge düşmüş, ne de onun anlaşılması etkilenmiştir. Kur'ân nâzî olduğu safiyetıyla emizdedir. Onu Resûl-i Ekrem'in öğrettiği gibi ve izin verdiği kıraat farklılıkları çerçevesinde on dört asır önce okunduğu nüanslarıyla okuyabiliyor, okunanları anlayabiliyor, nübüvvet kaynağından çıktığı berraklık ve daruluğuyla yaşayabiliyoruz.

9 Yer kuresi üzerinde bugün dahi imlâsı yazıya yazı oturmış kaç dilden veya yazarlarının ortada kabul edindikten yazı dışı mı gerçekleşirmiş kaç mülletten söz etmek mümkündür? Konuya mesele Türkçe imlâ açısından bakacak olursak Türk Dil Kurumu'nun belirlediği imlâ kuralları bilin

⁸⁴ Dâni, *el-Muknî*, s. 115, Mercânî, *el-Fevâidü'l-mühimme*, s. 13.

⁸⁵ el-Mâ, de 5/18

⁸⁶ el-Mâ, de 5/32

⁸⁷ et-Tevbe 9/47

⁸⁸ Dâni, *el-Muknî*, s. 94

⁸⁹ el-İsrâ 17/93.

⁹⁰ Dâni, *el-Muknî*, s. 17

⁹¹ er-Rahmân 55/13 ve diğerleri

⁹² Bu örnekler ve diğerleri için bk. Dâni, *el-Muknî*, s. 92-99.

adamlarını ve yazarları aynı noktaya buluşturabiliş midir? Kimimiz “k-tap” yazıyoruz, kimimiz “k-taḥ”. Kimimize göre “Ahmet, Mehmet” kimimize göre “Ahmed, Mehmed”. Bir kısmımız “defterle kalem”, bir kısmımız “defterle kalem” diye yazmıyor mu? Kimimiz “bazen”, kimimiz “bazan” demiyor mu? “Tatlı ise yerim, acı ise yemem” yerine “Tatlıysa yerim, acıysa yemem” şeklinde yazanımız, hem de aynı yazısı içinde iki türlü imlâya yer verenimiz yok mu? TDV *İslam Ansiklopedisi* yazarlarından önemli bir ismin bir maddesini incelerken aynı metinde ve hatta biraz uzunca olan aynı cümle içinde bir kelimeyi iki türlü kullandığını, cümlemin başında “kendini” dediğini ve iki satır sonra “kendisin” şeklinde yazdığını gördüğümüzü burada belirtmeliyiz.

Evet, hangi yazarın kaleminden çıkan bir metinde imlâ sehivlerinin veya farklılıklarının bu unmadığından söz edilebilir? Bugünün Arap dünyasında da yüzde yüz bir imlâ birliğinden söz etmek mümkün müdür? Zira sürekli bir değişimin ve gelişimin söz konusu olduğu yerde bu gelişim ve değişimler, kabullenenlerin ve kabullenmeyenlerin bulunması tabiidir. Yakın zamana kadar meselâ *برحمت* kelimesini besmele’de geçtiği gibi el fîsîz yazan Arap muellifleri içinde son zamanlarda aynı kelimeyi *برحمت* şeklinde elifle yazmaya başlayanlar var. *برحمت* kelimesini asırlardır elifle yazdıkları halde son yıllarda elifsîz yazım *برحمت* ile karşılaşılıyor. Aynı makale ya da kitap içinde aynı kelimeyi farklı yazarlara rastlamak her zaman mümkündür.

Bu tür örnekler günümüzde de yaşanıp dururken ümmî bir toplum içinde, aynı çevreye henüz girmiş ve gelişmemiş bir yazıyı kullanan sahâbîlerin yazdıklarında, afza uygunlukları ve onu ifade etmeleri açısından Hz. Peygamber’in kontrolünden geçmiş de olsa, meselâ *كتاب* kelimesinin bir yerde elifle, bir başka yerde elifsîz yazılmış olmasını anlamak zor değildir. Tabii olan da budur. Tabii olmayan ise söz konusu mushaflarda bu tür farklılıkların bulunmaması. İnsan elinden çıkan metinlerce kurâatı etkilemeyecek ölçüde dahi bazı kuralsızlık örneklerinin yer almamasıdır. Kazanlı Âlûm Şiha-buddîn Mercânî’nin (ö. 1889), sahâbîlerden yaklaşık 1250 yıl sonra Resmî Osmânî’ye uygunlaştırmayı sağlamak üzere yaptığı mushaf hattı tashihî çalışması sonunda yazdığı notta, bu iş için bütün gücüne gereken ıztıhâ ve dikkat gösterdiğini belirttiikten sonra “kul içli kaçınılması mümkün olmayan bazı şeylerden halî değildir”⁹³ ifadesini kullanmasının anlamı da budur.

Şayet ilk mushaflardaki imlâ tevkiîi değilse, kı cumhura göre değildir ve tevkîf iddiasında bulunanların sağlam hiçbir delil yoktur. Normal olan bu mushaflarda da bazı yazım farklılıklarının ve kendi içinde okunmayı etkilemeyen bazı imlâ tutarsızlıklarının bulunmasıdır. Kanaatimizce Kur’an-ı Kerim, bu özelliğiyle de orijinal ve mükemmedir. Aksı takdirde akla hitap eden bu ilâhî metnin imlâsı üzerinde akla çarışan değerlendirmeler yapmak, onun akla verdiği önemi göz ardı etmek anlamına gelecektir.

⁹³ Mercânî, *el-Fevâidü’l-mühimme*, s. 3.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

MUSHAF YAZIM VE BASIMINDA İMLÂ TERCİHİMİZ NE OLMALIDIR?

I. Resm-i Osmânî'nin Tam Olarak Tesbiti Mümkün mü?

1 Kur'ân-ı Kerim'le ilgili tüm hizmet ve faal yeterde esas olan onun kolayca herkese ulaştırılması, okunmasına ve anlaşılmasına yardımcı olunmasıdır. Amaç bu olunca mushaf yazımında ve basımında bizim tercihimiz olmasa da Arapça metinlerde kullanılmakta olan gelişmiş imlânın kullanılması da herhangi bir sakınca olmadığını düşünüyoruz. Böyle bir tercihin Kur'ân'ın korunması ilkesiyle ve ilk mushaflardaki imlânın muhafaza edilmesi düşüncesiyle çelişen bir yanı da yoktur. Zira ilk mushaflardaki imlânın muhafazası olabildiğince gerçekleşmiştir. Hz. Osman'ın mushaflarının günümüze ulaşmamış olması müslümanlar için çok önemli bir uzantı kaynağı ise de, asırlarca önce sahâlar nece otorite kabul edilen âlimler tarafından kaleme alınan ve bugün elimizde bulunan bazı eserlerde bu mushaflardaki imlâ ile ilgili genel kurallar ve kural dışı öze yazım örnekleri, bu âlimlerin nakdettikleri çeşitli rivâyetlere dayalı olarak yer almıştır.

2 İbn Ebû Dâvûd es-Sicistânî'nin (ö. 316/929 *Kitabu'l Mesâhif* Ebu'l Abbas Ahmed b. Ammâr el Mehdevî'nin (ö. 440/1048. 49 [?], *Hicâtu mesâhif-i-emsâr*), Ebû Amr ed Dânî'nin (ö. 444/1053) *el Muknî fî ma'rifeti mersûmî mesâhif-i-emsâr*), Ebû Dâvûd Süleyman b. Necâh'ın (ö. 496/1103) *et-Teb'yîn li-hicâti't-tenzîl*, ve *Muhtasaru'l Tebyîn li-hicâti't-tenzîl*'), İbn Vesîk e. Endelüs'ün (ö. 654/1256 *el-Câmi li mâ yuhtâcu ileyhî min resmü'l Mushaf* adlı kitabı, bu mushaflardaki imlâ özelliklerinin bize ulaştıran eserlerden bazılarıdır¹. Bugün bu eserlerden yararlanılarak yazılmış olan mushaf nüshalarının milyonlarca müslümanın elindedir. Ancak Resm-i Osmaniye uygun oldukları görüşü ile muhtelif ülkelerde basılmış mushafların imlâlarının ilk mushaflardan herhangi birindeki örneğine bire bir uygun olarak yazıldığını kabul etmek mümkün değildir. En eski matbu mushaf örneklerinden tesbit edebildiğimiz kadariye Meclis-i Teftiş-i Mesâhif-i Şerife tarafından tashih edilerek 1312'de (1894-95) İstanbul'da Maârif Matbaası'nda ve Tedkik-i Mesâhif ve Müellefât-ı Şer'iyye Meclisi tarafından tashih edilerek 1340'da (1921-22) yine İstanbul'da Hâşim Efendi Matbaası'nda basılan son yapıtlarına eklenen kısa tanıtım yazılarında Resm-i Osmânî'ye uygun oldukları belirtilen müs-

¹ Ebu Davud'un *et Tebyîn*'i dışında hepsi matbu olan bu eserlerden yine Ebû Dâvûd'un *Muhtasaru'l Tebyîn li-hicâti't-tenzîl* adlı eseri TDV İslâm Ansiklopedisi'nde *et-Tenzîl fî hicâti't-tenzîl* adıyla kaydedilmiş ve Ansiklopedinin ilgili cildinin neşrettiği 1994 yılında eser henüz neşredilmediğinden yazına nashaklarına işaret edilmiştir (bk. Abdurrahman Çetin, "Ebû Dâvûd Süleyman b. Necâh", *DİA*, X, 119; Bibliyografya).

hâfları incelememiz mümkündür². Kezâ gerek 1337-1342, 1354 ve 1357 (1918-19, 1923-24, 1935-1938) yıllarında Mısır'da gerekse hicretin XV. asrının girişi munasebetiyle 1982 yılında Amman'da ve 1405 (1984-85) yılından itibaren Suûdî Arabistan kralı Fehd b. Abdülaziz'in himmetiyle *Mushafü'l Medîneti'n Nebeviyye* adıyla Medine'de basılıp inceleme fırsatı bulduğumuz mushafların sonlarına eklenmiş hemen hemen birbirinin aynı olan açıklamalar okundığında, kullanılan imlânın her bir unsurunun, ilk mushaflardan herhangi birinin imlâsına tamamen uygun olduğunu söylemenin mümkün olmadığı, başka bir ifade ile ilk mushaflara tam olarak uygunlukları konusunda bazı belirsizliklerin ve ihtıafî unsurların bulunduğu açıkça anlaşılmaktadır. Meselâ bunlardan ilk defa 1337'de basılıp *et Tenzîlu'r-Rabbânî bir resmî'l-Osmânî* (bk. b. b. l.)³ adıyla 1357'de (1938) baskısı tekrarlanan Mushaf'ın sonuna eklenmiş tanıtım yazısında şöyle denilmektedir:

وَأُحْدَ هَاجُودِ مِمَّا رَوَاهُ عِلْمَاءُ بَرَسَةِ عَنِ مَصْحَافِ نَبِي بَعَثَ بِهَا عَتَمَانُ بْنُ عَفَفٍ إِلَى بَصْرَةِ وَكُوفَةِ وَشَدَّ وَمَكَّةَ وَالْمَصْحَافِ نَبِي جَعَلَهُ لِأَهْلِ مَدِينَةِ وَالْمَصْحَافِ نَبِي خَتَمَ بِهِ نَفْسَهُ وَعَنِ الْمَصْحَافِ مَسْجُودَةٍ مَهْ. أَمَّا ذُحْرُفُ نَبِي سِيرَةٍ أُنِي حَسْبُ فِيهَا أَهْمِيَّةٌ تَدُلُّ الْمَصْحَافِ قَائِمٌ فِيهَا نَهْجُهُ أَعْبَاسٌ مَعَ مَرَاةٍ قَرَّةٍ الْقَارِي أُنِي بَكْتِ الْمَصْحَافِ سَبْعَ عَرَاةٍ وَمَرَعَةٍ بِقَوَاعِدِ نَبِي سَتَبْطُهَا عِلْمَاءُ بَرَسَةِ مِمَّا أَهْمِيَّةٌ مَحْتَمِلَةٌ عَلَى حَسْبِ مَا رَوَاهُ أَشْجَابُ أُنُو عَمْرُو بْنُ أَبِي وَأُنُو دَوْدُ بْنُ سَلَمَانَ بْنِ سَحَّاحٍ مَعَ تَرْجِيحِ نَبِي عِنْدَ لِاحْتِلَافٍ. وَعَنِ بِحَمَلَةٍ كُلِّ حَرْفٍ مِمَّا حَرَفَ هَذَا الْمَصْحَافِ مُوَافَقٌ خَبِيرَةٍ فِي مَصْحَافِ مِمَّا الْمَصْحَافِ السَّبْعَةِ السَّابِقِ ذَكَرَهَا

Bu Mushaf'ın imlâsı resmî nusnâf-âmlerinin Hz. Osman'ın Basra, Kûfe, Şam ve Mekke'ye gönderdiği mushaflarla Medine'iler için tahsis ettiği ve ayrıca kendisi için ayırdığı Mushaftan yapıkları rivayetlerden ve sözü edilen bu mushaflardan istinsah edilmiş diğer mushaflardan yapıkları nakillerden alınmıştır. Ancak bu mushaflar arasında farklılık arzeden az sayıdaki örneklerde daha çok kullanılan yazım tercih edilmiş⁴, bu yapılırken Mushaf'ın imlâsının, kâat goz önünde bulundurulan kıraat imamının okuyuşuna uygunluğu dikkate alınmış ayrıca ihtıafî yerlerde resmî hat âlimlerinin ortaya koyduğu kaideler de nazarda tutulmuştur ki bu konuda Ebu Amr ed-Dânî ve Ebu Dâvud Süleyman b. Necâh'n rivâyetlerine dayanılmıştır. Bu ilk imamın rivâyeti arasında ihtılaf bulunduğunda ikincisinin rivâci tercih edilmiştir. Özetle belirtmek gerekirse, bu Mushaf'taki her bir harf (imlâ), yukarıda zikredilen altı mushaftan bu ndek nazirine (benzerine) uygundur.

Bu ifade biraz önce belirttiğim,2 görüşü doğrulamakla birlikte içinde bir çelişkinin bulunduğunu da düşündürmektedir. Zira bu Mushaf'ın imlâsında goz önünde bulundurulan kriterlerde ve rivâyetlerde bazı ihtılafların ve belirsizliklerin mevcut olduğu, bu ihtılaflı yerlerde resmî hat âlimlerinin de

² Kitapçılarda mevcut, bulunmayan bu mushafların nushaları için bk. Su'eyman ve Kıp (Hacı Mahmud Efendi) nr. 4, *Duğumû Baba*, nr. 1/m. 6).

³ Piyasada bu unobneceğini tanımlı etmediğimiz bu Mushaf'ın bir nüshası için bk. Bekir Topaçoğlu Kıp nr. 1541.

⁴ "Çok kullanılan yazım (tel-hicâ'ü-gâ'fî)" ifadesi ile herhaale As m b. Behçetie'nin kıraatinin Hafs rivâyetinin dayanağı olan Kûfe Mushaf'ının imlâsı kastetti imkedir. Zira bugün yer vuzande bulunan musîmân'ın vakıfı 399Q'nın Hafs rivâyetini tercih ettiğini bir imekte, yapı gıraz incelemeye göre Hz. Osman'ın mushafları arasında, ihtıafî yerlerde gerek söz konusu kâat baskısında gerekse Medine'de basılan Mushaf'ın Hz. Osman'ın Kûfe'ye gönderdiği nushadaki imlânın tercih edildiği görülmektedir. Ancak Hafs ile yerde, Yâs n 36, 900 ez-Zahrûl 43-71, bu Mushaftan ayrılmış, bunlardan istinsah diğer mushafların infak ettiği imlâyâ göre, şekinde okunmuş, diğerinde ise Medine ve Şam mushaflarının birleştiklerinin âya göre, şekinde okunmuş, şekinde yazıldığı görülmektedir. Mezkûr baskılarda da, Hafs'ın okuyuşu esas alınarak bu kelimelerin şekinde ve şekinde yazıldığı görülmektedir.

⁵ Biyografisi için bk. Abdurrahman Çetin, "Dâni", *DİA*, VIII, 459-460.

⁶ Biyografisi için bk. Abdurrahman Çetin, "Ebu Dâvud Süleyman b. Necâh", *DİA*, X, 119.

ortaya koyduğu kaide,lerden yararlanıldığı ve bu yüzden bazı tercihler yapıldığı belirtildiği halde son cümlede bu Mushaf'ın her bir harfinin Hz. Osman'ın mushaflarından birindekî, nazirine (benzerine) uygun olduğu iddîası sarulmuştur. Bir yerde rivâyetler arasında ihtilaflar varsa orada bu rivâyetlerin hangisinin doğru olduğu konusunda ihtimaller söz konusudur. Bu ihtimallerden biri, tercih etmek ise diğer ihtimallerin geçersiz olduğunu ortaya koymaz. Şu halde ihtilafların ve tercihlerin bulunduğu yerde mushafların her bir ansurunun Hz. Osman'ın mushaflarından birindekî, benzerine aynen uyduğunu iddîası sürmek de mümkün olmaz. Buradaki nazîr (benzer) kelimesi ile, aynı kelimenin bire bir m.s.ı değil, de aynı kalıp ve yapıdaki bir başka kelime veya kelimeler kastediliyorsa bunu anlamak mümkündür ve bu takdirde bu konuda ifade etmeye çalıştığımız görüşle bu tesbit arasında bir aykırılıktan ve çelişkidен elbette söz edilemeyecektir.

1982 yılında Amman'da basılan Mushafta sonuç etkileneven bir tek kelime değişikliği dışında biraz önce kaydedilen ibareye aynen yer verilmiş, elimizde bulunan ve 1413/1992'de Kuveyt'te Vakıflar ve Din İşleri Bakanlığı tarafından bastırılmış olan Mushafta da aynı metnin tekrarlanmışır.

Suûdî Arabistan'da basılmış sürdürülen Mushafta ise Mısır baskısı mushaflarını tamum yazısındaki ibare,

أَمْ ذَكَرْتُ أَمْسِيرَ نَتِي حَسْبَتْ فِيهَا أَهْجَةٌ تَبْتُ بِمَصْحَفٍ وَتُبْتُ بِهَيْجَةٍ بَعَثْتُ مَعَ مِرَاعَةٍ فَرَعَةٍ
بَعَثْتُ لِي يَكُنْ بِمَصْحَفٍ بِيَدِ فَرَعَةٍ وَمَرَعَةٍ بَعَثْتُ لِي مَسْجُودٍ عَسَاءَ أَرَسَهُ مِنْ أَهْجِيهِ
الْمُحْتَلَفَةِ عَلَى حَسْبِ مَا رَوَاهُ الشَّيْخَانُ

(Ancak bu mushaflar arasında ihtilaf bulunan az sayıda örneklerde daha çok kuşanılan yazım tercih edilmiş, bu yapılırken Mushaf'ın imlâsının kıraatı göz önünde bulundurulmuş kıraat marmının okuyuşuna uygunluğu dikkate alınmış, ayrıca ihtilaf yerlerinde resmî hat âdâmlerinin ortaya koyduğu kaideler de nazarda tutulmuştur)

cümlesi çıkarılmak suretiyle yazılmış, bunun yerine "Bu yapılırken iki şeyhin naklettiklerine uyulmuştur" anlamındaki وَفِي ذِكْرِ مَعْنَى شَيْخَانِ cümlesiyle yeunülmüştür. Resmî Osmânî'nin tesbitiyle ilgili olarak tarihî bir gerçeğin kabulü ve itiraf, anlamına gelen bu ibarenin Suûdî Arabistan yetkilileri tarafından metinden çıkarılmasına bir anlam vermek güçtür.

Bu ihtilaflı yerlerde hem Kan'î'de ve hem Amman, Medîne ve Kuveyt'te basılan mushafların tamum yazılarında Ebû Dâvud'un rivâyetlerinin tercih edildiği belirtilmiş, ancak Ebû Amr'ın talebesi olan Ebû Dâvud'un rivâyetlerinin, hocasının rivâyetlerine nâcîn tercih edildiği açıklanmamıştır. Ka-naatimize göre bu tercihin sebebi, Ebû Dâvud'un eserinin, hocasının çalışmasına göre daha metodik ve kapsamlı olması, ayrıca bu eserde Dani'nin tesbitlerini de değerlendirmiş bulunmasıdır.

3. Burada üzerinde durulması gereken önemli bir husus da, Resmî Osmânî'yi belirlerken bu iki zâtın imlâının her bir ansuru için Hz. Osman'ın mushaflarının imlâsı ile ilgili rivâyetlere değil, onların dışındaki mushaflara ve bu mushaflar arasında gördükleri farklı yazımlarda ise yaptıkları tercihlere dayanmış olmalarıdır. Evet, bu müelliflerin Resmî Osmânî'nin tesbitine medâr olacak rivâyetlere eserlerinde yer verdikleri ve pek çok kelimelerin Hz. Osman'ın mushaflarında nasıl yazıldığına öğrenmemize yardımcı oldukları doğrudur. Ancak bunu kârânî Kerîm'in bütün kelimeleri için söylemek mümkün değildir. Zira onlar bir taraftan mushaflar arasındakî imlâ farklılıklarından söz ederken ve orijinaline en uygun olanı belirlemeye çalışırken bazı kelimelerin imlâsında Hz. Osman'ın mushaflarındaki imlâ ile ilgili rivâyetleri değil, muhtemelen Hz. Osman'ın mushaflarından stinsah edilmiş mushaflardakî örnekleri ve bu örnekler arasında farklılıkların bulunduğu durumlarda kendi tercihlerini ortaya koymuşlardır. Nitekim;

a) Ebû Amr ed-Dânî mushaflar arasında mevcut imâ ihtilaflarını öze, bir başlık altında toplamaya ve incelemeye çalışmıştır⁷. Meselâ;

Nebe' sûresinde (78/35) كَذَّبَ kavli keriminin elifsiz yazıldığını zikrettiği halde bir başka vesile ile Muhammed b. İsa el-İsbahânî'nin (ö. 253/867) *Hicâu'l mesâhif* adlı eserinde kelimenin elifle (وَلَا كَذَّبَ) yazıldığına dair bir bulgunun mevcut olduğunu belirtmiştir⁸.

بَصَرَ kavli kerimindeki (10/14) بَصَرَ kelimesinin bir nun'la بَصْر şeklinde yazıldığı, hatta Hz. Osman'ın bizzat İmam Mushaf'ında da böyle imlâ edilmiş olduğu rivâyet edilmiş, ancak eski ve yeni mushaflarda ıki nun'la yazılı olduğuna dair başka bir rivâyet, mushaf yazımında esas alınmıştır⁹.

b) Ebû Dâvûd'un eserini incelediğimizde de bunun örnekleriyle sıkça karşılaşmamız mümkündür. Meselâ,

Ebû Dâvûd Fâtîha sûresindeki (1/6, 7) صِرْط kelimesinin bazı mushaflarda elifle (صِرْطُ) , bazılarındaki elifsiz (صِرْطُ) yazıldığını ve her iki yazımın güzel olduğunu belirtmiş, elifsiz yazmayı tercih ettiğini ifade etmiştir¹⁰.

Bakara sûresindeki (2/102) يَعْنِي kelimesinin imlâsından söz ederken mushaflarda onun يَعْنِي ve يَعْنِي şeklinde elifle ve elifsiz olarak iki türlü yazıldığını belirttikten sonra elifle yazmayı tercih ettiğini söylemiştir¹¹.

Tânâ sûresindeki (20. 112) نَحَاف kavli keriminin de nasıl yazılacağına dair bir rivâyet bulunmamaktadır ve buradaki نَحَاف kelimesi, Mekke kırâat imamı Abdullah b. Kesîr tarafından fâ'nın cezmîyle ve elifsiz olarak okunduğu, yani Fâtîha sûresindeki نَحَاف de olduğu gibi elifsiz yazılması hem Ibn Kesîr'ın ve hem diğer kırâat imamlarının okuyuşlarına daha elverişli olduğu halde kelime elifle yazılmıştır. Ebû Dâvûd'un bu konudaki değerlendirmesi ve tercihi şöyledir: "İbn Kesîr'ın okuyuşuna göre bu kelimenin elifsiz yazılması gerekir. Medine, Irak ve Şamîlilerin kırâatine göre ise elifle yazılmış olması muhtemeldir. Bu kelimenin mushaflarda nasıl yazıldığına dair elimizde hiçbir rivâyet yoktur. Ancak, kıyas yapıldığında kelimenin Mekke mushaflarında elifsiz yazılmış olması gerekir." ¹²

En'âm sûresindeki (6/96) وَحَمَلٌ سِلْ سَك kavli keriminde حَمَل kelimesi, fîl olarak okunduğu gibi حَامِل şeklinde isim-i fâil olarak da kırâat edilmiştir ¹³. Ancak Hz. Osman'ın mushaflarında kelimenin elifsiz veya elifle yazıldığı konusuna açıklık getiren bir rivâyet yoktur ve burada bir belirsizlik söz konusudur. Bu belirsizlik karşısında Ebû Dâvûd, bu kelimenin elifsiz yazılmasını tercih ettiğini belirtmiş, elifle yazılmasının da güzel olacağını zikretmiştir¹⁴.

⁷ Dâni, *el-Muknî*, s. 92-99.

⁸ *a.e.*, s. 14, 23.

⁹ *a.e.*, s. 90.

¹⁰ bk. *Muhtasarü't-tehyîn*, II, 55-56.

¹¹ bk. *a.e.*, II, 188.

¹² bk. Dâni, *et-Tevsîr*, s. 153. Ebû Dâvûd, *Muhtasarü't Tebyîn*, IV, 853. Resmî Osmanîye uygun olduğu görüşüne baslan mushaflarda kelimenin elifle yazıldığı görülmektedir.

¹³ bk. Dâni, *et-Tevsîr*, s. 105.

¹⁴ Ebû Dâvûd, *Muhtasarü't Tebyîn*, III, 506.

Nahl sûresindeki (16/121) حَتِيبَ kelimesinin bâ'dan sonra elif'le mi, yoksa yâ ile mi yazılacağına dair herhangi bir kaynaktan bilgi bulunmadığını söyleyen Ebû Dâvûd, "Eski mushafları inceledim ve gördüm ki kelime hem elif'siz, hem de daha çok olmak üzere en'fle yazılmış. Bir kâtip onu elif'le yazarsa bu doğrudur. Elif'siz yazarsa da doğrudur. Yâ ile yazılırsa yine doğrudur" demiştir¹⁵.

Rûm sûresindeki (30/45) الرِّيحَ kelimesinin elif'le veya elif'siz yazılacağı hususunda da belirsizlik vardır. Ebû Dâvûd'a göre bu konuda kâtipler muhayyerdir, tercihlerine göre hareket etmeleri mümkündür.¹⁶

c) Mushaf yazım ve basımında Resm-i Osmânî'yi savunan Kazan'lı âlim Şihâbuddîn Mercânî de mushaf tashihî çalışmasında imlâ konusunda hangi kaynaklardan yararlandığını zikrettikten sonra كَوْنِ، كَوْنِ، كَوْنِ، كَوْنِ، كَوْنِ gibi elifin hazf'i ile ilgili olan ve bu kaynaklarda zikredilmeyen yerlerde¹⁷ yine aynı kaynakların tam güvenmediği başkaları tarafından desteklenen genel yaklaşımlarını dikkate aldığını ifade etmiştir¹⁸.

O halde mushafların imlâsında kaynak olarak istifade edilen Ebû Amr ed-Dânî ve Ebû Dâvûd Süleyman b. Necâh'ın rivâyetleriyle Resm-i Osmânî'yi büyük ölçüde ortaya koymak mümkün olmuş ise de bazı belirsizliklerin bulunduğu kesindir. Kur'ân lafızlarının telaffuzunda ve bütün farklılıklarıyla kırâatünde söz konusu olan netlik yerine bu lafızların en azından bir kısmının imlâsında belirsizlik vardır. Zira bu mushafların hiçbir bugünkü elimizde yoktur. Gerek Hz. Osman'a ait olduğu iddiasıyla Topkapı Sarayı Müzesi'nde muhafaza edilmekte olan ve bu çalışmamızla araştırmacıların istifade sine sunduğumuz, gerekse aynı iddia ile halen Taşkent Eski Eserler Müzesinde korunan mushaflar da, daha sonra açıklanacağı üzere Hz. Osman'ın Musha sayılmayan imlâ konusunda, gelişen yazı ile mushaf yazım ve basımına bizim tercihimiz olmasa da- "câiz değildir" anlayışıyla karşı çıkmanın doğru olmadığı açıktır. Kanaatimizce burada konu ce vaz veya adem-i cevaz konusu değil en uygun olan uygulamayı tartışıp bulma ve tercihimizi ortaya koyma meselesidir.

4 Hz. Osman'ın mushafları arasında kelimenin yapısıyla veya telaffuz edilen bir harfin veya kelimenin fazla ya da eksik olmasıyla ilgili farklılıkların bu söylediklerimizle bir ilgisi yoktur. Bu tür farklılıklara ait bilgiler, birbirini destekleyen rivâyetlere dayanılarak kaynaklarda zikredilmiş, kırâat imamlarının okuyuşlarıyla da te'yid edilmiştir. Daha önce de belirtildiği üzere mesele Hz. Osman'ın Basra ve Kûfe'ye gönderdiği mushaflarda حَبْرًا مِهْمًا şeklinde yer alan kavli kerîm¹⁹, Şam'a ve Mekke'ye gönderilenlerle Medîne'de alıkonulan nushada حَبْرًا مِهْمًا şeklinde zamların tesmiye kalıbıyla yazılmış; Mekke, Medîne ve Şam kurrâsı kelimeyi مِهْمًا okurken, diğerleri مِهْمًا diye kırâat etmişlerdir²⁰. İmlâ açısından bu tür farklılıklar için bir belirsizlik de söz konusu değildir.

¹⁵ a.e., III, 781-782.

¹⁶ a.e., IV, 988.

¹⁷ Buradaki örneklerden meselâ حَبْرًا مِهْمًا ve حَبْرًا مِهْمًا kelimesinin elif'siz yazılacağına Ebû Dâvûd'un *Muhtasar-ı Tefhîm*'inde (IV, 1010) zikredilmiş olması, Mercânî'nin dikkatinden kaçmış olmalıdır.

¹⁸ Mercânî, *el-Fevâidü'l-mühimme*, s. 14.

¹⁹ el-Kehf 18/36.

²⁰ bk. Dâni, *et-Tefsîr*, s. 143.

II. İki Ayrı İmlâ ile Mushaf Yazma ve Basma Onerisi

Bazı ilim adamlarının ‘ Bundan böyle halkın okuyacağı mushaflar gelişmiş imlâ ile, uzmanların okuyacakları mushaflar da orijinal imlâ ile yazılıp basılsın; böylece hem halkın kolay okuması sağlansın, hem de orijinal imlâ korunmuş olur’ şeklinde özetlenebilecek önerisine gelince, burada tekrar ifade edelim ki, o abıklığıncı orijinal kabul ettiğimiz bu imlânın korunmaya ihtiyacı kalmamıştır. Çünkü orijinal nushalar korunamamıştır ama o nushalara ait imlâ korunabildiği kadar korunmuş, temel kaynak arda bize aktarılmış, bu bilgiler ve rivâyetlerden yararlanarak mevdana getirilen nishaların milyonlarca müslümanın istifadesine sunulmuştur. Gelişmiş imlâ ile mushaf yazma ve basma tezi lerı sürülürken “halk ın kolay okuyabmesi” düşüncesinin gerekçe olarak lerı sürülmesinin de çok öneml. olmadığını düşünüyoruz. Çünkü mushaflar harekeli olarak basılmakta, Arapça okuyup yazmayı bilenler bu hareketlerin bağlayıcılığı ile onu doğru olarak ve kolayca okuyabilmektedir. Arapça bilmeyenler ise onu okumayı öğrenebilmek için özel bir eğitime tâbi olarak ve ama yine bu yuk. ölçüde hareketlerin yardımı ve bağlayıcılığı ile nasıl öğrenmişlerse öyle okumaktadırlar. Orijinal imlâ ile basılmış mushaflarda karşılaşılan okuma zorluğunun sebebi onların imlâları değil, alışılan hareketlemeye göre farklı şekilde hareketlenmiş olmaları, ayrıca tecvid kurallarına göre okumayı sağlamak üzere kanaatimizce gereksiz- bazı işaretlerle kafaların karıştırılmasıdır. Alışılan hareketlerden ibaret bir işleme göre basılacak mushafların imlâsı ne olursa olsun bir zorluk çekilmeden okumanın mümkün olduğu kanaatindeyiz.

Bir başka vesile ile zikrettiğimiz bir örneği burada hatırlamakta yarar vardır. İlk mushaflarda **قَالَ كَرِيمٌ** kavli kerim²¹ ve **قَالَ كَرِيمٌ** kelimeleri birleştirilmeden, ama bir başka yerde²² aynı iki kelime **قَالَ كَرِيمٌ** olarak değil, **قَالَ كَرِيمٌ** şeklinde ayrı yazılmıştır. Her iki âvette kullanılan bu farklı yazım, halen orijinal imlâyaya uygun olarak mushaf basan ülkelerde ve Türkiye’de basılmakta olup Diyanet İşleri Başkanlığı Mushafları İnceleme Kurulu tarafından onaylanan mushaflarda korunduğuna göre acaba hangimiz bunun farkında olduk? Kabul etmeliyiz ki Kur’ân ı Kerim ı yüzlerce defa hatmeden lerimizin pek çoğu bunun farkında olmamış, ama her iki imlâyı da hareketlerin bağlayıcılığı sayesinde farklılıklarının farkına varmadan doğru öğrenip doğru okuyabilmıştır. Bu satırların yazarı da bu iki kelimelerin iki yerde farklı yazıldığını bu vesile ile fark etmiştir. Şu halde mushaflar gelişmiş imlâ ile basılmak isteniyorsa, yani tercihimiz bu ise - ki bizim tercihimiz bu değildir - buna diyecek yoktur ve buna göre gereken yapılacaktır.

III. Türkiye’de Mushafları İnceleme Kurulu’nun Yaptığı Uygulama ve Bizim Tercihimiz

Mushaf yazımında ve basımında ilk mushaflarda kullanılan imlânın tesbit edilebildiği kadarıyla aynen kullanılmasının bugün için dünden daha önemli olduğunu düşünüyoruz. Kabul edilmelidir ki, artık bu günün dünyası küçük bir köy haline gelmiştir. Bu köyün herhangi bir yerinde meydana gelen olaylar, her sokagında ve hatta her evinde anında duyulmakta, milletler milletlerden kurumlar kurumlardan insanlar diğer toplumlarda yaşayan insanlardan etkilenmektedir. Kur’ân ı Kerim bütün müslümanların ortak değeridir. Bu küçük köyün ancak bir sokağını işgal eden müslümanların mukaddes Kitaplarının imlasında birlik sağlamaları, her zamankinden daha çok önem kazanmıştır. İslâm dünyasının yaklaşık %90’ı meşhur yedi kırâat imamından biri olan Âsim b. Behdele’nin kırâa

²¹ el-A’raf 7/150.

²² Tâhâ 20/94

ının Hafs rivâyetini²³ ve bu dünyanın belli başlı ülkeleri mushaf basımında ilk mushaflardaki imlâyî (Resm-i Osmânî'yi) tercih etmekte, Türkiye'nin de içinde bulunduğu bazı ülkelerde ise bu imlâ kısmen korunmak suretiyle karma bir uygulama yapıldığı görülmektedir.²⁴ Tamamen gelişen imlâ ile mushaf basan bir ülkenin bu anlayışına dair bir bilginiz mevcut değildir. Bu farklı uygulama yüzünden meselâ Türkiye'de basılan mushaflar, başta Suûdî Arabistan olmak üzere bazı İslâm ülkelerine sokulmamakta, bu ülkelerde basılanların da Türkiye'ye sokulmasına izin verilmemektedir. İstanbul'da faal yet gösteren bir yayınevinin (İslâmî Kitabevi) 1980'li yıllarda Kuveyt'te bir firmadan ya da resmî bir makamdan aldığı sipariş üzerine Türkiye'de uygulanmakta olan imlâya uygun olarak bastırıldığı 100 000 adet mushafın, "imlâsı hatalı" gerekçesiyle bu ülkenin gümrüğünden geri çevrildiğini, iade edilen kopyanın Bursa gümrüğünde ayarına beklediğini, bir kısmının depolarca rutubetten çürüdüğünü bu günkü gibi hatırlıyoruz.

Mushafları İnceleme Kurulu herhangi bir dayanağı olmayan bu karma imlâ uygulamasını titizlikle sürdürmektedir. Yüce Kitab için gösterilen bu titizlik aleyhine söyleyeceğimiz bir şey elbette olamaz. Aksine bu bir takdir konusudur. Ancak burada sorgulanması gereken bir hususu artık göz ardı etmek mümkün değildir. Bu da sözünü ettiğimiz titizlik değil, gösterilen bu titizliğin dayanağı olan anlayıştır. Bu anlayış, bazı İslâm ülkelerinde uygulanan Resm-i Osmânî'nin korunması için ise buna anlamak mümkündür. Yıllar dışından gelen mushaflarda herhangi bir tahrif ve yanlışın olup olmadığını kontrol maksadıyla gösteriliyorsa bunun da anlamak zor olmaz. Ancak bu titizlik Alî el-Kârî hattı olarak adlandırılan ve muteahhîr Hanefî âlimlerinden aynı zamanda hattat Alî el-Kârî'nin (ö. 1014, 1605) Resm-i Osmânî'ye ait bazı özel yazımları koruyarak²⁵, ama herhalde okuyucuya kolaylık olsun diye pek çok unsurlarını da değiştirerek (meselâ عَمِي، عَمِي، عَمِي gibi kelime erifî elif lâvesiyle الْعَمِيْن، الْعَمِيْن، الْعَمِيْن şeklinde، يَاحِ، يَاحِ، يَاحِ gibi kelimelerde nidâ yâ'sından sonra elif ilâve ederek يَاحِ، يَاحِ، يَاحِ şeklinde) yazdığı mushafın imlâsı için ise ve yine meselâ meşhur Osmanlı hattatı Hasan Rıza Efendi'nin (ö. 1338, 1920) Alî el-Kârî imlâsını esas alarak ne gelişen imlâya ne de Resm-i Osmânî'ye uyan karma bir imlâ ile kaleme aldığı mushaf hatı için gösteriliyorsa bunun savunulabilir bir yanı yoktur ve burada bir tutarsızlık olduğu açıktır.

Mushafları İnceleme Kurulu'nun üzerinde durduğu imlânın karma bir imlâ olduğunu ve tutarlılığını gösteren bazı örnekleri burada zikretmekte fayda vardır.

²³ Ebu Bekir Âsım b. Behdese el-Kâfi'nin nesli kurrâs olan olup meşhur yetkili bir imamından biridir. Comme on le voit dans le 27 de (749) ve la mort est morte. Bivogratist için bk. Zehebi *Ma'rifatü'l-kurrâ'î-kahar*, I, 204-205, bk. *Cezerî en-Neyr*, I, 146-158. Ebu Ömer İhsan b. Süleyman el-Kufî ise Âsım'ın üveykârı ve kurrâatın meşhur iki râvisinden biri olup 180 de (796) vefat etmiştir. Bivogratist için bk. Zehebi *Ma'rifatü'l-kurrâ'î-kahar*, I, 287-291, bk. *Cezerî en-Neyr*, I, 156.

²⁴ 1395 de (1975) Karacık'da basılan Türkmençe meâl ve tefsiri bir Mushaf'ın birkaç sayfası üzerinde yaptığımız incelemeye göre, Türkiye'de basılan mushaflardaki imlâ kurallarıyla ilgili Pakıstan'da da geçerli olduğu anlaşılmaktadır. Şöyle ki, Resm-i Osmânî'ye göre meselâ وَهَبَ وَهَبَ şeklinde elifsiz yazılması gereken kelimeler el-Fâhha وَهَبَ, okunduğu gibi وَهَبَ olarak elifle aynı şekilde وَهَبَ, وَهَبَ (el-Bakara 2: 102) yerinde وَهَبَ وَهَبَ yazılması diğer taraftan okuyuşa uygunluğu kelimeleri birleştirerek meselâ وَهَبَ وَهَبَ el-Bakara 2: 19-24-99) gibi kelime erifîsiz yazılarak Resm-i Osmânî muhafaza edilmiştir.

²⁵ Alî el-Kârî'nin Resm-i Osmânî'ye ait imlâlardan koruduğu veriler için bk. Dâmadzâ de Süleyman *el-kelâmâtü'l-mesmû'at el-mistahre' min mushafı Alî el-Kârî*. Mushafları İnceleme Kurulu üyesi Turhan Baycan konuyla ilgili olarak bir kere yaptığımız bir müzakere sonrasında, Kurul'un inceleme sürecinde esas kabul edilen Alî el-Kârî hattı na göre basılmış bir mushaf mushaf üzerinde gerçekten sabır ve dikkat isteyen bir çalıştırılmış bu hatın Resm-i Osmânî'ye uygun olduğu kabul edilen mushaf kusta arından 4704 kelimede ayrıldığı, buna karşılık onarına 2370 kelime de birleştiği tesbit edilmiştir. Turan Baycan'ın cüzler itibarıyla hazırladığı bu liste elimizdedir.

a) Önce Resm-i Osmânî'ye uygun olan ve korunan örnekler

- Bir başka vesile ile de zikredildiği gibi Resm-i Osmânî'de کَرِیْمٌ kavlı-ı kerîmî²⁶, بَرٍّ ve مَرْحَمٍ kelimeleri bitiştrilmeden, ama bir başka yerde²⁷ aynı ilk kelime كَرِیْمٌ olarak değil, كَرِیْمٌ şeklinde bitişik yazılmıştır. Her iki âyetteki bu farklı yazım, halen orijinal .m.âva uygun olarak mushaf basan ülkelerde korunduğu gibi Diyanet İşleri Başkanlığı, Mushaf İnceleme Kurulu tarafından onaylanan mushafalarda da aynen korunmaktadır ve buna uymayan mushaf baskılar, muhür, enmemektedir.

Resm-i Osmânî'de كَرِیْمٌ kelimesi genel olarak e ile yazıldığı halde uç yerde²⁸ اِیْمٌ şeklinde elifsiz yazılmıştır²⁹. Mushaf İnceleme Kurulu bu örnekleri de korumaktadır. Kurul'un uzmanlarına bu konu sorulduğunda bu kelime üzerinde hâ'nın zammıyla اِیْمٌ şeklinde kıráat bulunduğunu, bu sebeple Ali el-Karî'nin bunu korumuş olabileceğini söylemişlerdir. Bu uç yerde meşhur yedi kıráat imamından Abdullah b. Âmir e.-Yahsubî'nin (ö. 118/736) hâ'ları ötreli olarak okuduğu doğrudur³⁰. Ancak Ibn Âmir'in bu kıráatını icra edebilmek için hâ'yı elifsiz yazmak mecburiyeti vardır. Nitekim pek çok yerde imlâya rağmen farklı okuyuşlar icrâ edilmektedir. Meselâ meşhur yedi kıráat imamından Abdullah b. Kesîr كَرِیْمٌ kavlı-ı kerîmindeki (20/112) كَرِیْمٌ kelimesini, fâ'nın cezm ile ve elifsiz olarak كَرِیْمٌ şeklinde okuduğu³¹ yani Fâtîha sûresindeki كَرِیْمٌ de olduğu gibi elifsiz yazılması hem Ibn Kesîr'in ve hem diğer kıráat imamlarının okuyuşlarına daha elverişli olduğu halde kelime elifle yazılmıştır. Ve Kurul'un onayını alabilmesi için de bu şekilde yazılması gerekmektedir. Diğer taraftan bir önceki örnekte (مَرْحَمٌ) ve diğer pek çok yerde kıráat farklılığı bulunmadığı halde Resm-i Osmânî korunduğuna göre kıráat faktörünün gerekçe olarak ileri sürülmesinin makul bir tarafı yoktur.

- Resm-i Osmânî'ye göre "er ribâ" diye okunan ve Kur'an-ı Kerîm'de yedi yerde geçen³² رِیْبٌ kelimesi vav ve e ile yazılmış olup Mushaf İnceleme Kurulu bu imlâyı da aynen korumuştur. Gelişmiş Arapça imlâyı uymayan, ancak mushafların Resm-i Osmânî'ye uygun olması gerektiği anlaşıyor. Bu itibarla muhafaza edilen bu tür kelimelerin Türkiye'de basılan mushafalarda aynen korunduğuna dair pek çok örnek mevcuttur.

b) Resm-i Osmânî'ye uyulmadığını gösteren birkaç örnek

Resm-i Osmânî'de رِیْبٌ kavlı-ı kerîmindeki³³ رِیْبٌ kelimesi ile رِیْبٌ kavlı-ı kerîmindeki³⁴ رِیْبٌ terkibi, iki yâ ile yazıldığı halde³⁵ Mushaf İnceleme Kurulu'nun muharf ettiği mushafalarda bu kelimeler bir yâ ile yazılmıştır. Kadıköy bu ilk yerde de meşhur yedi kıráat imamından Hamza b. Habib ez-Zevyât'ın (ö. 156/773) hemze'y yâ ya ibda ederek okuyuşu söz

²⁶ el-A'râf 7/150.

²⁷ Tâhâ 20/94.

²⁸ en-Nûr 24/31, ez-Zuhruf 43/49; er-Rahmân 55/31.

²⁹ bk. Dâni, *el-Muknî*, s. 20.

³⁰ bk. Dâni, *et-Teyzîr*, s. 161-162.

³¹ a. s., s. 153.

³² bk. Muhammed Fuad Abdülbâkî, *el-Mu'cemü'l-müfreh*, s. 300.

³³ ez-Zâriyât 51/47.

³⁴ e. Kalem 68/6.

³⁵ bk. Dâni, *el-Muknî*, s. 47.

konusudur³⁶. Kırâat faktörü orijinal ımlânın korunması için bir gerekçe ise burada bu hususun göz ardı edilemeyeceği açıktır.

Resm-ı Osmânî'ye göre nidâ ya sından sonra ge-en elif, ihtisar o s l n diye hiçbir yerde yazılmadığı ve pek çok ş.sâm u kesinde buna uyulduğu halde (بَا يُبِي لَسْ، يَدْعُ، نَارِضٌ يَعْى) bu mushaflarda bu kural terkedilmiş, nidâ harfinin e ifi izhar edilmiştir بَا يُبِي لَسْ، يَدْعُ، بَا وَضِعٌ يَعْى.

— Resm-ı Osmânî'deki بَا وَضِعٌ yerine bu mushaflarda بَا وَضِعٌ yazılmış, vav terk edilmiştir

— Resm-ı Osmânî'de elifsiz yazılmış olan مَث مَث şeklinde elifle ve نَعَى، فَعَلَى şeklinde her yerde elifsiz yazıldığı halde³⁷ نَعَى، فَعَلَى şeklinde yine elifle yazılmıştır. Bu tür örneklerde genel olarak "okuyuşu kolaylaştırmak" gerekçesinden söz edilirken mesela وَلَا يَوْمٌ'de³⁸ kolaylaştırmaya riayet edilmemiş, Resm-ı Osmânî'ye uygun olarak vav'dan sonra onu uzatmak üzere okuyuşta uzatıldığı halde— ikinci bir vav yazılmamıştır. Bu örnekleri de yüzlerce ile çoğaltmak mümkündür

— Daha önce bir başka vesile ile zikrettiğimiz bir örneği burada hatırlamakta yarar görüyoruz. وَلَا وَضِعٌ kelimesi³⁹ Hz. Osman'ın mushaflarından bazılarında bu şekilde yazılırken bazılarında elif lâvesiyle وَلَا وَضِعٌ olarak ımlâ edilmiştir. Yani her iki ımlâ da Resm-ı Osmânî'ye uygundur. Bunlar dan hangisinin Hz. Osman tarafından hangi şehre gönderilen mushafın ımlâsı olduğuna dair bilgimiz yoktur. Ancak Hz. Osman'ın "İmam Mushaf" olarak adlandırılan nüshasında kelimenin elif lâvesiyle yazıldığına dair bir rivâyet mevcuttur⁴⁰. Bu sebeple Resm-ı Osmânî'ye uygun ilk an ayışından hareketle gerek Mısır'da 1935'te ve 1990'lı yıllarda Medine'de Âsım b. Behde'e kırâatının Hafs rivâyet dikkate alınarak basılan ve daha sonraki yıllarda baskıları tekrarlanan mushaflarda, gerekse aynı ülkeden hareketle Nâfi b. Abdurrahman'ın (ö. 169/785) Verş rivâyeti⁴¹ göz önünde bulundurularak Mısır, Suriye, Suûdî Arabistan ve Ürdün yetkili makamlarınca onaylanıp 1999'da Şam'da basılan mushafta bu kelime elifsiz olarak (وَلَا وَضِعٌ) yazılmıştır. Ancak Mushafları İnceleme Kurulu nun okuyanlara kolaylık sağlamak amacıyla kısmen ta'dil edilmiş ımlâsında bu kelime elif lâvesiyle وَلَا وَضِعٌ şeklinde yazıdır. Niçin? Bu elif'in sağladığı bir kolaylıktan söz etmek mümkün müdür? Kısaca söylenecek olan şudur ki Mushafları İnceleme Kurulu tarafından mühur enen mushaflardaki ımlâ kanaatimizce savunulabilir bir kurala dayanmamaktadır. Diyanet İşleri Başkanlığı Dîn İşleri Yüksek Kurulu bu konuyu daha fazla gecikmeden ilmi bir zeminde tartışmalı, ilk yoldan birini tercih etmelidir. Bunlardan biri bazı İslâm ülkelerinde olduğu gibi Resm-ı Osmânî'nin esas alınmasıdır. Diğer ise bugün Arapça

³⁶ İbnü'l-Bennâ *İthâfu fudâ'ü'l-beşer*, II, 493, 553

³⁷ el-A'râf 7/145; el-Enbiyâ 21/37; bk. Dâni, *el-Muknî*, s. 53

³⁸ el-Fâtıha 1/4; Âl-i İmrân 3/26; bk. Dâni, *el-Muknî*, s. 83

³⁹ bk. Dâni, *el-Muknî*, s. 18.

⁴⁰ Âl-i İmrân 3/153.

⁴¹ et-Tevbe 9/47

⁴² bk. Dâni, *el-Muknî*, s. 45.

⁴³ Ebü Rısevî Nâfi b. Abdurrahman b. Ebu Nuaym meşhur yedi kırâat imamından biridir. Kırâatını mübâhî'nin nezdinden tahsil etmiştir. Medine'de 70 vildan fazla kırâat okumuş. 169'da 785 vefat etmiştir (Biyografik ve tıbbî Zehebî, *Ma'rifetü'l-kurrâ'î k'ibâr*, I, 241-247; aynı, *Cezerî en-Nesr*, I, 99-115). Verş akabiyâsı tarafından Ebu Said Osman b. Said el-Kıbtî ise Nâfi'nin talebesi ve onun kırâatının meşhur k. râvisi olan bir olup aslen Afrika'dır. Medine'ye giderek 155'de (772), Nâfi'den cümle hatım almış ve kırâat öğrenmiştir. 197'de 833 Mısır'da vefat etmiştir (Biyografik ve tıbbî Zehebî, *Ma'rifetü'l-kurrâ'î k'ibâr*, I, 323-326; İbnü'l-Cezerî, *en-Nesr*, I, 113)

metinlerde kullanılan gelişmiş imlânın –bazı âl mîlerin görüşüne de uygun olarak– mushaf yazımında aynen kullanılmasıdır. Bu konuda bizim tercihimiz belki başlı İslâm ülkelerinde olduğu gibi Resmî Osmanî'nin esas alınması ve aynı kıraatın tercih edildiği İslâm dünyasında birliğin sağlanmasıdır. Bunun dışında ortaya konacak başka bir tercihle bu birliğin sağlanması mümkün görünmemektedir.

Diğer kıraatlerin okunduğu ülkeler için yine Resmî Osmanî esas olmak üzere ayrı mûşafaların basılacağı tadıdır. Ancak daha çok harekeleme ve noktalama açısından farklılıkların ortaya çıkacağı, bu mûşafalarda imlâ açısından önemli miktarda fark görülmeyecektir. Nitekim bugün Kûfe'li olan Hafs'ın okuyuşundan sonra en çok tercih edilen kıraatın, meşhur yedi kıraat imamından Medine'li Nafi b. Abdurrahman'ın Verş rivâyeti, kısmen de aynı imamın Kâlûn rivâyeti olduğu ve özellikle bazı Kuzey Afrika ülkelerinde bu rivayetlerin okunması sebebiyle mushaf basımında Hz. Osman'ın Medine Mushafına ait imlânın dikkate alındığını, noktalama ve harekelemenin Verş'in ve Kâlûn'un okuyuşlarına göre yapıldığını biliyoruz.

Verş'in ve Kâlûn'un okuyuşlarının yazılı dayanağı olan Medine Mushafı ile Hafs'ın okuyuşunun yazılı dayanağını oluşturan Kûfe Mushafı arasında imlâ açısından –bizim tesbit edebildiğimiz kadarıyla– yirmi yerde farklılık vardır. Bu yerlerden dördünde Hafs'ın okuyuşu Kûfe Mushaf'ından ayrılmakta⁴⁴, bunların da iki diğer mûşafaların hepsinde yazılı şekle, ikincisi Medine ve Şam nushalarına, üçüncü ve dördüncüsü ise yine diğer tüm nushalara uygun olduğundan, bir başka ifade ile bu dört yerde de Verş'in okuyuşunun temelini oluşturan Medine Mushafına uygundur, Hafs la verş'in okuyuşları arasındaki imlâ ile ilgili fark on altıya inmektedir⁴⁵. Bu duruma göre noktalama ve harekelemeler dikkate alınmadığında okundukları ülkelerin ihtiyacı için Hafs ve Verş'in okuyuşlarına göre basılacak mûşafalar arasında yüzlerce değil, sadece on altı yerde farklı imlâdan söz edilebilecektir. Kaldı ki bu farklılığın da dayandığı temeller vardır ve bu temeller Hz. Osman'ın orijinal mûşaf nushalarıdır.

Bugün İslâm dünyasında üçüncü derecede okunan kıraatın meşhur yedi kıraat imamından Basra'lı Ebû Amr b. Alâ'nın⁴⁶ kıraatı olduğu, Sudan ve Nijerya gibi bazı Afrika ülkelerinde bu kıraatın tercih edildiği bilinmektedir. Bu kıraatın dayandığı Basra Mûşafı ile Hafs'ın okuyuşunun dayandığı Kûfe Mushafı arasında bizim tesbitimize göre imlâ açısından sadece dokuz yerde farklılık mevcuttur. Bunlardan dördünde Hafs'ın okuyuşu Kûfe Mushaf'ından ayrılmış Medine Mushafı'na uyduğundan ve

⁴⁴ Yasin 36/45 de Kûfe Mushafı'nda كَلِمَاتٍ şeklinde yazılan kavil كَلِمَاتٍ Mekke, Medine, Basra ve Şam nushalarında كَلِمَاتٍ yazılı olup Hafs'ın okuyuşu bu nushalara uygundur. Hafs'ın Kûfe nushasından ayrılmış kavil verş Zühruf 43/71'deki كَلِمَاتٍ'dir. Hafs burada da Medine ve Şam mûşafalarının hatına uygun olarak كَلِمَاتٍ okumuştur. İbn Kûfe Hatı'nda, ayrıca diğer mûşafalara göre okuduğu üçüncü ve dördüncü verş el-Mumînün 23/12 ve 114'teki كَلِمَاتٍ ve كَلِمَاتٍ dur. Buradaki كَلِمَاتٍ kelime en Kûfe Mushaf'ında كَلِمَاتٍ şeklinde yazılmış olmasına rağmen Hafs diğer nushalardaki imlâya uygun olarak كَلِمَاتٍ okumuştur. bk. Daniş, *el-Maknûs* 105-107; İbnü'l-Cezzeri, *en-Neşr* I, 330, 353-370.

⁴⁵ Bu on altı yer şunlardır: 1) el-Bakara 2/132 وَرَوَى ; 2) Âl-i İmrân 3/233: وَسَارِعَا ; 3) el-Mâide 5/53 وَالَّذِينَ ; 4) el-Mâide 5/54 وَالَّذِينَ ; 5) el-En'âm 6/63: وَالَّذِينَ ; 6) el-Tevbe 9/107: وَالَّذِينَ ; 7) el-kehf, 8/36 وَالَّذِينَ ; 8) el-Enbiyâ 21/4 وَالَّذِينَ ; 9) eş-Şurâ 26/217: وَالَّذِينَ ; 10) Gâfir 40/26 وَالَّذِينَ ; 11) eş-Şurâ 42/30 وَالَّذِينَ ; 12) ez-Zîlhruf 43/68 وَالَّذِينَ ; 13) el-Ahkâf 46/15 وَالَّذِينَ ; 14) el-Hadid 57/24: وَالَّذِينَ ; 15) el-Cin 72/20 وَالَّذِينَ ; 16) eş-Semâ 91/15 وَالَّذِينَ . (Bu yerler için bk. İbn Ebû Davud, *Kitâbu'l-Masâhif* 39-49; İbnü'l-Maknûs 102-113).

⁴⁶ Ebû Amr Zebâr b. Alâ el-Basri kıraatlarını Hicaz kıraatından öğrendi ve hayatının büyük bölümünü Basra'da geçirdi. Meşhur yedi kıraat imamından biri olup 54-771 yılında Kûfe'de vefat etti. Biyografisi için bk. Tavvâr Aluklâc, "Ebû Amr b. Alâ", *DİA*, X, 94-96.

bu yerlerde Basra Mushafı da Medine Mushafı ile paralellik arzettiğinden Hafs'ın okuyuşu ile Ebî Amr'ın okuyuşu arasında im âyi ilgilendiren fark sadece beş yerde görülmektedir⁴⁷

Yapılan bu aç klamaların ışığında denilebilir ki Hz. Osman'ın mushaflarından herhangi birinin imlâsına uygun olarak ve meşhûr kırâat imamlarından birinin aynı nüshayı temel alan okuyuşu göz önünde bulundurularak yazılan ve basılan mushaflar üzerinde bir tartışma ve ihtilaf söz konusu olmayacak, diğer taraftan İslâm dünyasının yaklaşık %90'ında tercih edilen Kûfe Mushafına dayalı Âsım b. Behdele kırâatının Hafs nüvayerine göre yazılıp basılacak mushaflar belâ başlı İslâm ülkeleri arasında birliği de sağlam ş olacaktır. Kaldı ki diğer kırâatlerden herhangi birine göre hareketlenip nokta anarak yazılan ve basılan mushafların "Resm-i Osmânî"deki imlâ korunmuş olmak şartıyla- herhangi bir İslâm ülkesine sokulmaması da söz konusu olmayacaktır.

Mushaf basımında ilke i hareket edidiği yanı Hafs'ın, Vers'in veya bir başka kırâat imamının okuyuşunun esas alındığı harekeleme ve noktalama göz önünde bulundurularak ve aynı zamanda onların okuyuşarında temel olan imlâyâ göre basım gerçekleştirildiği takdirde gumruklerden kolleler geri gönderilmeyecektir. Nitekim elimizde bulunan ve Hz. Osman'ın Medine Mushafı'nın imlâsının ve Vers'in okuyuşunun esas alındığı Şam baskısı bir mushaf için Sünye, Suûdî Arabistan, Mısır ve Ürgen'in -bu ülkelerin hiçbirinde Vers'in okuyuşu yaygın olmadığı halde- yetkili dinî idareleri tarafından onay verildiği görülmektedir.

Herhangi bir temele dayanmayan ve ilkesi olmayan mushaf baskıları için İslâm ülkelerinin dinî idarelerinin bazı tedbirler alması ve bu tür baskıları önlemek için gayret sarf etmeleri tabiidir⁴⁸. Ancak, bugün baskısını yaptığı mushaflar diğer bazı İslâm ülkelere sokulmayan ülkeler vardır. Butun bu ülkelerdeki yetkililerin konuyu bir an önce ele almalarında yarar vardır. Bunu umuyor ve temenni ediyoruz⁴⁹.

⁴⁷ Bu beş yer şunlardır: 1) e, Enâm 6: 63 عَجِبَ 2) e, Enbiya 21: 4 عِيسَى 3) Gafir 40: 26 عَصِيفَ 4) el Ahkaf 46: 15 عَصِيفَ 5) el Yun 72: 20 عِيسَى (Bu yerler için bk. İbn Ebû Dâvûd, *Kutabu'l-Mesahif* s. 49; Dâni, *el Mukni'*, s. 102-113).

⁴⁸ Herhâlde İslâm Tarikatının her safhasında onun müslüman topluluklarda mushafların imlâsı üzerinde ve ona tahriften korumak maksadıyla yönetimler tarafından bazı tedbirlerin alındığında şüphe yoktur. Bunun muhtemel en ilk somut örneğini, Emevî varislerinden Haccâc b. Yûsuf es-Sekafî (c. 95-714) ortaya koymaşı. Âsım el-Cahderî, Naciye b. Ramhî ve A. b. Asma'dan oluşan heve i mushafların inceleme görevlendirilmişti. Onlara verdiği emir matâ açık ve netti. Bu dukları mushafların inceleyecekler. Hz. Osman'ın Mushafına ayırmaları imha edecekdirdi. Ancak imha edenler mushafların saâpletinin mağdur olmasına karşın kerâhlerine 60 dirhem ödeme yapacaktır. bk. İbn Kuteybe, *Le Vili, muşkil'l-Kur'ân* s. 37).

⁴⁹ Dıyinet Şleri Başkanı olarak görev yaptığım dönemde mesai arkadaşlarımla bu konuyu müzakere ederek bir Türk hatâsının imlâyı ve Hafs'ın okuyuşunu esas alan bir mushaf yazdırın ş. 1985 te deneme olarak bu nüshadan 30 000 adet bastırıp hakâv şufacesine sunmaştık. Ancak uygun anayı kurumsa im âyiş ve karar konusu hatâı getirmey hizmet süremiz içine sığdırmak mümkün olmamıştı.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

İNCELEMEMİZE KONU OLAN MUSHAF NÜSHALARI

I. Taşkent Mushafı

Taşkent'te halen Eski Eserler Muzes 'nde metal bir sandık içinde muhafaza edilmekte olan Mushafın, genellikle Hz. Osman'ın mushaflarından biri olduğuna inanılmıştır. Hatta şehit edildiği sırada bu nushayı okuduğu kanaati yaygındır. Biz burada Mushafın tarihini araştırmak ve aidiyetini tesbit etmek üzere çelişkili tarihî verilerin pek de aydınlatıcı olmayan ışığına baş vurup belirli belirsiz şeyleri söylemek yerine, imlâsına ait örnekler üzerinde durarak onun bu nushalardan biri olmadığını, Hz. Osman'ın özel Mushafı da olamayacağını açıklamaya çalışacağız.

Hemen belirtmeliyiz ki bu Mushaf ile ilgiliğimiz 1980'li yıllara uzanır. Mikrofilmünü elde edebilmek için Özbekistan'a gidip gelenlere yaptığımız mukerrer muracaatlardan sonuç alınamamış olmakla birlikte Ekim 1985'te zamanın Orta Asya ve Kazakistan Muftusu merhum Ziyaeddin Babahanov'un resmî davetlisi olarak Taşkent'e gittiğimizde söz konusu Mushafın bir fotoğraf nushasına nail olduk. Bir müddet Diyanet İşleri Başkanlığı makam odasında muhafaza edilen bu nüsha, daha sonra İstanbul'da Süleymaniye Kutuphanesi'ne hediye edilmiş olup halen burada ziyarete açık tutulmaktadır.

İtiraf etmeliyim ki bazı imlâ tartışmaları vesilesiyle zaman zaman başvurmanın dışında Taşkent Mushafı üzerinde çalışmamız, ancak Topkapı nushasının neşri vesilesiyle mümkün olmuş, bugüne kadar onun, gerçekten Hz. Osman'ın mushaflarından biri olabileceği de tarafımızdan muhtemel görülmüştür. Bazı müelliflerin aksine görüşleri olmasına rağmen bu ihtimali güçlü kılan en önemli sebep de araştırmalarından her vesile ile önemseyerek yararlandığımız ustaz Prof. Dr. Muhammed Hamidullah'ın şu satırlarıdır:

"Hz. Osman tarafından 1. merkezine gönderilmiş olan Kur'an nushaları, sonraki yüzyıllarda birbirini ardınca kayboldu. Fakat günümüzde bunlardan biri İstanbul'daki Topkapı Sarayı'nda tam olarak, ikincisi İngiltere'deki Hind Javes Kütüphanesi'nde muhafaza edilmektedir. Eser Delhi'deki Hindistan İmparatoru Mogol'un kütüphanesinden alınmıştır. Bir üçüncüsü de birkaç sayfa eksiklikle Taşkent'te bulunmaktadır. Çar dönemi Rus hükümeti bu nüshanın bir tıpkı basımını yaptırmıştır. Onu incelediğimizde, bu metnin diğer yerlerde halen korunmakta olan Kur'an metinleri arasında hiçbir farklılık olmadığını görüyoruz. Bu ve daha sonraki yüzyıllardan kalma tam veya parçaları hâlindeki diğer el yazması Kur'an metinleri için de aynı sahilik söz konusudur."¹

¹ Muhammed Hamidullah, *İslâm'ın Gelişmesi*, s. 36-37.

M. Hamîdullah'ın İngiltere'de mevcudiyetinden söz ettiği nusha, nica nız üzerine TDV İslâm Araştırmaları Merkezi doktora öğrencilerinden olan ve bir süre Londra'da bulunan Semih Ceyhan tarafından araştırılmış; Kutuphane görevlileri, böyle bir mushafın bu unmadığını ifade etmişlerdir. Ancak British Library'de (nr. 2165) hicrî I. asırda yazılmış olduğu tahmin edilen eksik bir mushaf nushası mevcut olup korunabilmiş sûre ve âyet numaraları şöyledir:

- A'raf 7/42 – Tevbe 9/95 (1-14 varaklar);
- Yunus 10/9 – Zümer 39/47 (15-113. varaklar);
- Gâfir 40/61 – Zuhuruf 43/71 (114-121. varaklar).

Mevcut hâliyle 121 varak olan Mushaf'ın, British Library tarafından 2001 yılında Londra'da 161 varaklarının faksimile baskısı yapılmış, 62-121 varaklarının da basılacağı belirtilmiştir². Mevcut varaklarının elimizdeki matbu mushaf sayfalarıyla olan oran ilişkisi dikkate alınarak yaptığımız hesaplamalara göre bu Mushaf'ın yaklaşık dörtte birinin eksik olduğunu tahmin edememiz mümkündür.

Paris'te Bibliothèque Nationale'de bulunan (nr. Arabe 328, a) ve hicrî I. asra ait olduğu tahmin edilen eksik eski bir mushaf nushasının da F. Deroche ve S. N. Nosedâ tarafından neşredildiğini biliyoruz (bk. bibl.). Günümüze sadece 56 varak ulaşan bu Mushaf'ın tamamının da yine elimizdeki matbu mushaf sayfalarıyla olan oran ilişkisi dikkate alınarak yaptığımız hesaplamalara göre yaklaşık 225 varak olduğuna, bir başka ifadeyle dörtte üçünün eksik bulunduğunu tahmin edebiliyoruz. M. Hamîdullah'ın "birkaç sayfa" eksik olduğunu söylediği Taşkent Mushaf'ının ise biraz sonra açıklayacağımız üzere— üçte ikisi noksandır.

Muhammed Hamîdullah daha sonra Taşkent Mushaf'ını kısa bir İngilizce mukaddime ile ve *عمران محمد مصحف سيد عثمان رضي الله عنه عكوي نسخة مسرفة* adıyla neşretmiş olup (bk. bibl.) bu Mushaf'ın Hz. Osman'a ait olduğuna dair İsmail Mahtûm'un bir risale yazdığını da daha önce belirtmiştik (bk. bibl.).

Biz araştırmamız ve bizzat Mushaf üzerinde baştan sona kadar yaptığımız inceleme sonunda kısaca şu sonuçlara ulaşmış bulunmaktayız:

1. a) Halen Taşkent Fiskî Eserler Müzesi'nde bulunan Mushaf Semerkant'ta Hoca Lbevdallah b. Mahmûd b. Şihâb el-Ahrâr'ın (ö. 895/1490) adıyla anılan mescidin (Hoca Anrâr es-Semerkandî Mescidi) bitişindeki Ak Medrese'de muhafaza edilmekte iken³ 1285 te (1868) Rusların Semerkant'ı işgallerinden sonra zamanın buradaki dinî idaresi yetkililerinin de muvafakıyla 24 Ekim 1869'da Petersburg Genel Kutuphanesi'ne nakledildi. Rus oryantalist A. Shebunin 1891'de yazdığı bir makale ile onu bilim dünyasına tanıttı, Petersburg'da Arkeoloji Enstitüsü tarafından neşredileceğini açıkladı. Bir başka Rus oryantalist S. Pissareff, 1905 te üpkı basımından önce orijinal nushada net okunmayan yerler üzerinden murekkep ile geçerek onu okunur hale getirmeye çalıştı. Ancak buna yaparken, kasten olmasa da birçok hatalar meydana geldi⁴.

İsmail Mahtûm'un naklettiği bilgi ve göre önce 1895 yılında A'raf sûresi'nden bir sayfa 2000 nusha olarak neşredildi ve İslâm ülkelerinde satışı yapıldı. Ardından Kırımli Lyaş Mîrzâ'nın rashi:

² Dutton "Some Notes on the British Library's Olden Qur'an Manuscript (Or. 2165)" s. 43-44, 65-66.

³ Taşkent Mushaf'ının Ak Medrese öncesi tarih hakkındaki rivayetler için bk. İsmail Mahtûm *Tarihü'l-Mushaf'îl-Ösmânî fî Taşkand*, s. 22-41. Mahtûm'd. *Dirâsâtü'l-tarihî'l-hatîr'îl-Arabi* s. 50-51. Mustafa Alundağ "Sanbu Topkapı Mushafı Hz. Osman'a mı aittir?", *Marife*, s. 68-70.

⁴ A. Jeffery - I. Mendelsohn "The Orthography of The Samarqand Codex" s. 177.

hâyle 1905'te Yâsîn sûresi basıldı⁵. Aynı yıl S. Pissareff'un biraz önce sözü edilen çalışması, sonunda nüshanın tamamının 50 nüsha olarak tıpkı basım gerçekleştirildi. Bunlardan 25 nüsha 500'er ruble karşılığında satıldı⁶.

1917 komünist ihtilalinden sonra Ufa'da toplanan İslâmî Şûra'da alınan karar gereğince Leni n'e yazılan bir mektupla bu Mushaf'ın Müslüman topluma iade edilmesi talep edildi ve komünist liderin talebiyle talep yerine getirildi. Mushaf bir müddet Ufa'da kaldıktan sonra Türkmenlerin ve Taşkentlilerin ısrarlı istekleri karşısında 1924'te Taşkent Dinî İdaresi'ne teslim edildi. 1926'da ise Taşkent Eski Eserler Müzesi'ne nakledildi.

b) Mushafta ilk bakışta kâtip sehvi gibi değerlendirilebilecek hatalar mevcuttur. Anlaşılan bu hataların epeyce bir kısmı faksimile baskı öncesinde S. Pissareff tarafından yapılan çalışma sırasında meydana gelmiş ve orijinal imlâ bu müdahale ile bozu muştur. Ancak bazı hataların kâtip sehvi ol duğunu, yani Mushaf'ın orijinalinde de bulunduğunu söylemek gerekir. Taşkent Mushafı'nın aslında bu bulunduğunu tahmin ettiğimiz birkaç sehvi okuyucuya fikir vermek açısından zikretmekte fayda olduğunu düşünüyoruz:

Âl-ı İmrân 3/37: **إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِعِزٍّ حَسَابٍ** âyetinde **اللَّهُ** yoktur.

Âl-ı İmrân 3/51: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ** âyetinde **يَا** yazılmamıştır.

Âl-ı İmrân 3/78: **وَمِنْهُمْ مَن يَتَّبِعُ آلَ فِرْعَوْنَ وَمِمَّنْ يَبْغِي ۚ وَهُمُ الْمُجْرِمُونَ** âyetinde **وَمِنْهُمْ** kısmının yazılması unutulmuştur.

— En'âm 6/116: **وَلَا يَحْزَنُونَ** âyetinde **وَلَا** yazılmamıştır.

Bu örneklerdeki hataların, S. Pissareff'a nisbet edilmesi kanaatimizce doğru değildir. Anlaşılan bu nüsha vazıdiktan sonra cakkatlı bir kontrol ve tashihten geçirilmemiş, herhangi bir kırâat ââmı de bu nüsha üzerinde bu çalışma yapmamıştır. Bu da normal bir şeydir. Ayrıca bu durum onun, as hâbin inceleme ve onayından geçtikten sonra Hz. Osman tarafından belli başlı merkeziye gönderilen mushaflardan biri olmadığının da delillerinden biridir.

c) Bu nüsha 53x68 cm. ebadındadır. 353 varaktan oluşmakta, her sayfasında 12 satır bulun maktadır⁷.

d) Muhtelif yerlerinden pek çok yaprağı eksik olup b zım takrîbî hesaplamalarımıza göre 420 varak zayı olmuştur. Ayrıca Zuhuruf sûresi'nin 11 âyetinden itibaren Kur'ân-ı Kerim'in sonuna kadar olan sureler de (yaklaşık 170 varak) noksandır. Buna göre bu Mushaf'ın tamamının 950 varak civa rında (353 + 420 + 170 = 943) olduğunu tahmin etmek mümkündür. Aşağıdaki liste incelendiğinde görüleceği üzere sadece iki sûrenin (En'âm, Tahâ) tam olarak yer almasına karşılık başta Fâtîha ve çoğu da kısa sûreler olmak üzere 89 sûrenin hiçbir âyeti mevcut değildir. Yani bazılarında çok,

⁵ Aşağıdaki stenin incelenmesinden anlaşıacağı üzere Yâsîn sûresi'nin baş an 11 i yer noksan olduğuna ve bu sûre 12 âyetli olan **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ** kavli i kerim ile başladığına göre sûrenin baş kısmı bu eksik baş ye vapi müş o malıdır.

⁶ İsmail Mahdûm, *Târîhü'l-Mushafî'l-Osmânî fi Taşkand*, s. 24.

⁷ a e ve yer Ekim 1485'te Taşkent'ten getirip Süleymaniye Kütüphanesi'ne hediye ettiğimiz fotoğra f asında üzerinde yaptığımız ölçüme göre Mushaf 45x56.5 cm. ebadında olup kapak varakında

هذا المصحف العثماني الكوفي نسخة فوغرافية عن الأصل الم محفوظ في
مسجد آل يحيى في مسجد جامع آو (دور سنة تسعين ومئتين واربعمائة)

(Hz. Osman'a ait bu Kûfî Mushaf Taşkent Eski Eserler Müzesinde mahfuz bulunan asından çekilmiş bir fotoğraf nus hacıdır. Çekim, 1994'te Orta Asya ve Kazakistan Müslümanları Din İdaresi'nin denetiminde gerçekleştirilmiştir. Taşkent, 1974) ibaresi yazılıdır.

diğerlerinde az olmak üzere sadece 25 sûreden âyetler vardır. Yapılan bir başka hesaplama göre Taşkent Mushafı'nın 4.172 âyet, yani yaklaşık üçte ikisi zayıf olmuştur. Bu oran, varak sayısı itibarıyla da hemen hemen aynıdır. Ekim 1985'te Taşkent'i ziyaretimiz sırasında ilgililerin verdiği bilgiye göre Mushaf 1869'da Petersburg'a naklinden önce, Müslümanların dini idarelerinin koruması altında bulunduğu dönemlerde ziyarete açık tutulmuş, ziyaretçiler tarafından varakları birer ikiser koparılarak bu üzücü sonuç meydana gelmiştir⁸.

Tâhâ el Velî'nin bu konuda anlattıkları da oldukça ilginçtir. Sovyetler Birliği Avrupa Bölümü ve Sibirya Müslümanları muftusu Abdülbâri İshâyev, Tâhâ el-Velî'yi Ufa'da bulunduğu sırada Dini İdare'de muhafaza ettikleri bir mushaf varakını göstermek üzere davet etmiş. Bu varak, üzeri yeşil bir örtü ile örtülmüş değerli bir kasa içinde muhafaza ediliyor, ancak belli başlı dinî gün ve gecelerinde ve Dini İdare'yi önemli şahsiyetlerin ziyaretleri vesilesiyle kasadan çıkarılıp ziyarete açılıyormuş. Ufa'daki Müslümanlar, yaşadıkları şehrin böyle bir değerden yoksun kalması durumunda büyük musibet ve zorluklarla karşılaşacaklarına inandıklarından Taşkent Mushafı olarak tanımladığımız Mushaf'ın Ufa'dan Taşkent'e nakli öncesinde bu varak gizlice koparılmış ve Dini İdare'de korunması kararlaştırılmış⁹.

Bütün bunlardan sonra denebilir ki Taşkent Mushafı diye bir Mushaf yoktur, Taşkent Mushafı'ndan varaklar vardır.

Taşkent Mushafı'nın mevcut sûre ve âyetlerine ait liste şöyledir:

| Sûre Adı: | Sûre Numarası ve Mevcut Âyetleri: |
|------------|---|
| Fâtiha | (1) Yok (-7 âyet) |
| Bakara | (2) 5-77, 79-186, 213-217, 231-233, 256-273-282-286 (74 âyet) ¹⁰ |
| Âl-i İmrân | (3) 36-92; 97-102; 105-148-154-200 (-46 âyet) |
| Nisâ | (4) 1-29; 33-43; 72-77, 81-90; 92-145 (-66 âyet) |
| Mâide | (5) 85-120 (-84 âyet) |
| En'âm | (6) 1-165 (Tam) |
| A'râf | (7) 1-106 (-100 âyet) |
| Enfâl | (8) Yok (-75 âyet) |
| Tevbe | (9) Yok (-129 âyet) |
| Yûnus | (10) Yok (-109 âyet) |
| Hûd | (11) 47-121 (-48 âyet) |
| Yûsuf | (12) 19-23 (-106 âyet) |
| Ra'd | (13) Yok (-43 âyet) |
| İbrahim | (14) 39-44 (-46 âyet) |
| Hicr | (15) 7-86 (-19 âyet) |
| Nahl | (16) 7-101; 114-118 (-28 âyet) |
| İsrâ | (17) 1-48; 56-111 (-7 âyet) |
| Kehf | (18) 1-77; 82-105 (-9 âyet) |

⁸ İsmail Mahdum'un verdiği bilgi de bu söylenenleri doğrulamaktadır (bk. a.g.e. s. 24, 29-31).

⁹ Tâhâ el Velî, "el Kur'ânü'l-Kerîm fî bilâdî'r-Rûsiya", *el-Mevrid*, IX/4, s. 35.

¹⁰ Parantez içindeki (-) işaretleriyle verilen rakamlar sûrede eksik olan âyet sayısını göstermektedir. Buna göre mesela Bakara sûresinden 74, Âl-i İmrân'dan 46 âyetin zayıf olduğu anlaşılmaktadır.

| | |
|-----------|---|
| Meryem | (19) 3-44, 52-98 (-9 âyet) |
| Tâhâ | (20) 1-135 (Tam) |
| Enbiyâ | (21) Yok (-112 âyet) |
| Hac | (22) Yok (-78 âyet) |
| Mu'minûn | (23) Yok (-118 âyet) |
| Nûr | (24) Yok (-64 âyet) |
| Furkân | (25) Yok (-77 âyet) |
| Şuarâ' | (26) 63-117; 130-142, 155-201 (-112 âyet) |
| Nemî | (27) 1-22; 28-34; 44-80 (-27 âyet) |
| Kasas | (28) Yok (-88 âyet) |
| Ankebût | (29) Yok (-69 âyet) |
| Rûm | (30) Yok (-60 âyet) |
| Lokmân | (31) Yok (-34 âyet) |
| Secde | (32) Yok (-30 âyet) |
| Alzâb | (33) Yok (-73 âyet) |
| Sebe' | (34) Yok (-54 âyet) |
| Fâtır | (35) Yok (-45 âyet) |
| Yâsîn | (36) 12-83 (-11 âyet) |
| Sâffâr | (37) 1-75; 91-182 (-15 âyet) |
| Sâd | (38) 1-29 (-59 âyet) |
| Zümer | (39) 6-8 (-72 âyet) |
| Gâfir | (40) 4-7; 51-57, 67-83 (-57 âyet) |
| Fussilet | (41) 5-39 (-19 âyet) |
| Şûrâ | (42) 21-53 (-20 âyet) |
| Zülruf | (43) 1-11 (-78 âyet) |
| Dühân-Nâs | (44-114) Yok (-1795 âyet) |

Bu liste değerlendirilirken sûrelerde halen mevcut olduğumu belirttiğimiz âyetlere ait başlangıç ve bitiş rakamlarının işaret ettiği âyetlerin çoğunda eksikler bulunduğu bilinmelidir. Mese.â Bakara sûresi'nin 5-177 âyetlerinin mevcut olduğu zikredilmiş ise, 5. âyetin baş tarafının ve belki de bu âyetin büyük kısmının, aynı şekilde 177. âyetin de önemli bir bölümünün eksik olabileceği göz önünde bulundurulmalıdır.

e) Her üzerine Kûfî harflerle yazılmış olan nushada hareke bulunmamakla birlikte benzer harfleri birbirinden ayırmak üzere nâdır olarak noktalar kullanıldığı anlaşılmaktadır¹¹.

f) Satır sonlarına rastlayan kelimeler pek çok yerde bulunarak bir ya da birden fazla harfi daha sonraki satırın başına yazılmıştır. Mese.â A'râf sûresi'ndeki (7/64) عذاب kelimesi satırın sonuna rasılmış, ancak ع ve ب birbirinden ayrılarak birinci cüz'u satırın sonunda yer alırken ikinci cüz'u yani ب harfi bir sonraki satırın başına yazılmıştır¹². Bazan bir kelimeden yalnız ilk harfinin satırın sonuna diğer kısmının bir sonraki satırın başına yazıldığı da olmuştur. Bu söylediklerimizin örnek

¹¹ Bazı varakları üzerinde sadece nun (ن) harfi için tesbit edebildiğimiz örnekler için bk. el-Kur'ânü'l-Mecîd Muşafu Seyyidî'nâ Osmân, s. 242, str. 3-15-253, str. 24-394, str. 5-13. (Bu ça işmamızın sonundaki Resim 1'de inceenebilir.)

¹² bk. a.e., s. 341, str. 1.

lerine hemen her sayfada mükerrer olarak rastlamak mümkündür. Hz. Osman'ın mushaflarında da benzer örneklerin bulunduğu anlaşılmaktadır. Nitekim Ebû Ubeyd Kasım b. Sellâm (ö. 224/838) Hz. Osman'ın İmam Mushaf'ını gördüğünü söylemiş, Sâc sûresi'nin 3. âyetindeki **وَلَاتِ حِسْ مَاصٍ** kavramı kerîminde **وَلَاتِ**deki **ل** nin satır sonuna, **مَاصٍ** nin ise diğer satırın başına ve **حِسْ** 'ye bitişik olarak yazıldığını zikretmiştir¹³.

g) Taşkent Mushaf'ını inceleyerek ilk defa bilim dünyasına tanıtan Rus oryantalist A. Shebunin'e göre nusha Hz. Osman'ın Mushafı değildir, hicri 1. yüzyılın sonlarında veya II. yüzyılın başlarında yazılmış olması mümkündür. A. Jeffery ve I. Mendelsohn ise A. Shebunin'in bu görüşünü naklettikten sonra metnin imlâsındaki bazı özelliklerden hareketle Mushaf'ın hicri III. asrın başlarında muhtemelen Kûfe'de yazılmış olabileceğini iddia etmişlerdir¹⁴ (Mushaf'ın Kûfe ile ilişkisi konusunda bizim tesbitimiz için aş. bk.).

2. Biraz sonra örnekleriyle açıklanacağı üzere söz konusu nusha Hz. Osman'ın mushaflarından biri olmamakla birlikte onlardan hangisinden yazıldığı veya hangisinden yazılan bir nushaolan istisnah edilmiş olabileceği sorusuna cevap aramak da kanaatimizce faydalı olacaktır. Mushaf nusalari arasında imlâ açısından pek çok farklılıkların bulunması tabii o makula birlikte kelimelerin yapısını ve te'afuzunu ilgilendiren farklılıklar için bunu söylemek mümkün değildir ve başka vesilelerle de belirttiğimiz gibi bu farklılıkların sayısı sınırlı olup 40'ın biraz üzerindedir. Hz. Osman'ın mushafları arasındaki bu farklılık ardan hareketle Taşkent Mushaf'ının şeceresi hakkında takribi bir şey söylemek mümkündür. Hz. Osman'ın mushafları arasında gerek kelimelerin yapısı gerekse harf ya da kelime fazlalığı veya noksanlığı gibi farklılıklar açısından yaptığımız incelemeye göre Taşkent Mushaf'ının Hz. Osman'ın Kûfe'ye gönderdiği nushaya yakın olduğu, hatta ondan ya da onu esas alan bir nushadan istisnah edildiği söylenebilir. Bu Mushaf tam olmamakla birlikte söz konusu farklılıklar açısından incelediğimiz 44 yerden 16'sını onun bugün elimizde mevcut varaklarında bulmak mümkündür. Bu 16 yerden biri hariç, Taşkent Mushaf'ı söz konusu farklı 15 yerde Kûfe Mushaf'ı ile tam bir paralellik içindedir¹⁵.

¹³ Kazan âlim Şihâbu'd-dîn Mercânî (ö. 1406/1889) bu Mushaf'ı Taşkent'te bulunduğu dönemde ince ettiği n. söyleyerek tesbit ettiği bir örnekten hareketle onun Hz. Osman'ın imâm nushası olamayacağını söylemiştir. Mercânî'nin verdiği bilgiye göre Ebû Ubeyd Kasım b. Sellâm İmam Mushaf'ı gördüğünde bahsiyle **وَلَاتِ حِسْ مَاصٍ** (Sâd 38. 3. âyetinde **ل** nin, satırın sonunda, **مَاصٍ** nin ise **حِسْ** 'ye bitişik olmak üzere sonraki satırın başında olduğu) zikretmiştir. Halbuki Taşkent Mushaf'ında durum böyle değildir. Ne **ل** satırın sonundadır ne de **حِسْ** ile **مَاصٍ** 'ye bitişik olarak sonraki satırın başındadır. Ş. halde bu Mushaf Hz. Osman'ın İmam Mushaf'ı oamaz. bk. *el-Ferdü'l-muhtame* s. 21-22 ayrıca bk. *Düni et-Muknâ* s. 76. İsmail Mahdum, *Tarihü'l-Mushaf'ül-Ösmânî fi Taşkand*, s. 34). Mercânî'nin bu tesbitinin doğru olmadığının belirtmeyeyiz. Şöyle ki gerek Muhammed Hamidullah tarafından neşredilen matbu nüshada gerekse Taşkent'ten getirip Süleyman ve Kutuphanesi'ne hediye ettiğimiz fotoğraf nüshada **حِسْ** kelimesinin gerçekten Ebû Ubeyd'nin dediği gibi satırın sonunda bulunduğu görüyoruz. **حِسْ** ise bu şekli de sonraki satırın başına gelmiştir. **حِسْ** bitişik neden yazılmıştır. bk. *el-Kur'ânü'l-Mecid Mushaf'ü Seyyidina Osman radiyallâhu 'anhü* Ekst. nüshası, *Semerkand* s. 666. bu çağrışmanın sonundaki Resim 2). Dâni'nin verdiği bilgiye göre **حِسْ** harfi zaten ana mushafların hiçbirinde **حِسْ** ve **مَاصٍ** 'ye bitişik yazılmamıştır. Mercânî'nin bu iddiası karşısında, S. Pissareff'in 1905'te faximile olarak nushanın ilk basımını gerçekleştirmeden önce onda net okunmayan yerler üzerinden murekkep ile geçerken **حِسْ** âyetindeki orijinal imlâyı da bozması ve mesele satırın başındaki **حِسْ** 'ye önceki satırın sonuna ayrıca da **حِسْ** kelimesine bitişik olan **حِسْ** 'yi atarak yazmış olması hatıra gelirse de Mercânî Mushaf'ı Petersburg'a naklinden önce inceledim. S. Pissareff'in Mushaf'a müdahalesinden vefatı önce de vefat etmiştir.

¹⁴ A. Jeffery - I. Mendelsohn "The Orthography of The Samarqand Codex" s. 195. Ayrıca bk. Tâhâ el-Velî "e-Kur'ânü'l-Kerîm fi bilâd'ir-Rûsiya", *el-Mevrid*, IX/4, s. 29.

¹⁵ Bu farklı ver. Arâf sûresinin 3. âyetinde olup gerek Kûfe Mushaf'ında gerekse Şam nushası dışındaki mushaflarda **وَلَاتِ حِسْ مَاصٍ** şeklinde yazıldığı görülmektedir. bk. *Düni et-Muknâ* s. 103. İbnü'l-Cezemî *en-Nasr* I: 267). Taşkent Mushaf'ında **وَلَاتِ حِسْ مَاصٍ** olarak yazılmış ve burada Şam Mushaf'ı ile birleşmiştir. Kûfe Mushaf'ı ile sadece bu yerde ayrılık görülmesine

3. Taşkent Mushaf'ının Hz. Osman'ın mushaflarından biri, hatta şehit edildiği sırada okuduğu Mushaf olduğuna İleri sürülenler olmuştur. Bu konuda Orta Asya ve Kazakistan Müslümanları Dini İdaresi Başkan Yardımcısı İsmail Mahdûm *Târîhu l-Mushaf'î l-Osmânî fî Taşkand* adıyla bir risale kaleme almış (bk. b.b.l.), Muhammed Hamîdullah bu Mushaf'ı *قرآن مجید مصحف سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ* adıyla ve İngilizce kısa bir mukaddime ile yayımlamıştır. Şihâbü'd-din Mercânî (ö. 1889) ve Mûsa Cârulân (ö. 1952) gibi bazı âlimler aksi görüşler ileri sürmüşlerse de Müslümanların duygusal olarak bu nushanın Hz. Osman'a ait olduğu şeklindeki on yargıları karşısında ileri sürdükleri gerekçeler sonucu değiştirmek için yeterli olmamış, gene kanaat olarak ondan Hz. Osman'ın Mushaf'ı diye söz edilmeye devam edilmiştir. Bizim burada imlâ özellikleri açısından konuyu ele alışımızın ve zikredeceğimiz örneklerin bu yanlış kanaatın tashihine yardımcı olacağını umarız. Şöyle ki, Taşkent Mushaf'ında

a) Cer harfî olan *عی* kelimesi genel olarak yâ ile yazıldığı halde yer yer *ع* şeklinde elifle de yazılmıştır¹⁶. Bu durumu onda bir imlâ disiplini bulunmadığını gösterdiği gibi Hz. Osman'ın mushaflarından biri olmadığını da ortaya koymaktadır. Zira cer harfî olarak kelime bu mushaflarda ıslahsız yâ ile yazılmıştır¹⁷.

b) *سی* kelimesi genel olarak bu şekli de yazıldığı halde bizim tesbitlerimize göre bu Mushaf'ın bugün elimizde mevcut sûre ve âyetlerinde 11 yerde¹⁸ *شی* şeklinde yazılmıştır. Bu örnek de Mushaf'ın imlâ disiplini bulunmadığını gösterdiği gibi Hz. Osman'ın mushaflarından biri olmadığını da gösterir. Zira bu kelime Resmî Osmânî'de sadece bir yerde (el-Kenf 18/23, câf ilâvesiyle, diğer yerlerde elifsiz yazılmıştır¹⁹.

c) *حتی* kelimesi Hz. Osman'ın mushaflarında yâ ile yazıldığı halde²⁰ bu Mushaf'ta yer yer *ح* şeklinde elifle kaydedilmiştir²¹.

d) Yukarıda kâtip sehivlerinden söz ederken belirttiğimiz gibi, Mushaf'ın vazırdıktan sonra dikkatli bir kontrolden geçirilmediği ve kıraat âlimlerinin onu kullanmadığı anlaşılmaktadır. Bilindiği gibi meşhur kıraat imamlarının okuyuşları büyük ölçüde Hz. Osman'ın mushaflarından birine dayanmaktadır. Söz edilen sehiv eseri örnekler açısından baktığımızda kıraat imamlarından herhangi birinin onun imlâsına dayandığını söylemek de mümkün değildir.

e) İmlâ disiplini yok gibidir ve yazı tecrübesi olmayan bir kâtip tarafından yazıldığı anlaşılmaktadır. Bir âyette bir türlü yazılan bir kelimeden bir sonraki âyette farklı şekli de yazıldığına da örnekler çoktur. Yukarıda zikrettiğimiz *عی - علا، شی - سی، حتی* kelimelerinin farklı yazımlarına sık rastlandığı gibi başka kelimelerin imlâsında da benzer durumlar görülmektedir.

Kısa bir inceleme metnimizin sonuna birkaç gözden geçiren belkünkenden de anlaşılacağı üzere Taşkent Mushaf'ının mevcut varlık arığı Medine Mushaf'ı arasında 9, Mekke Mushaf'ı arasında 7, Basra Mushaf'ı arasında 3, Şam Mushaf'ı arasında 14 yerde farklılık bulunmaktadır.

¹⁶ Misal olarak bk. *Âl-i İmrân* 2/160, 179; *en-Nisâ* 4/17, 85; *el-Kehf* 18/15.

¹⁷ bk. Mehdevî, *Hicâu mesâbîl-i emsâr* s. 89; Dâni, *el-Muknî* s. 65; Ebu Davud, *Muhtasarât Tebyîn* II 75; İbn Vesîk, *el-Câmi*, 57-58.

¹⁸ Bu yerler şunlardır: *en-Nisâ* 4/4, *en-Enâm* 6/38, 91, 93; *Huc* 11/57, 161; *el-Hicr* 15/21; *en-Nah*, 16/35, 89; *el-Kehf* 18/23, *Tâhâ* 20/50.

¹⁹ bk. Mehdevî, *Hicâu mesâbîl-i emsâr* s. 97; Dâni, *el-Muknî* s. 42; İbn Vesîk, *el-Câmi* s. 54.

²⁰ bk. Dâni, *el-Muknî* s. 65; Ebu Davud, *Muhtasarât Tebyîn* II 77; İbn Vesîk, *el-Câmi* s. 58.

²¹ Bu yerler şunlardır: *en-Nisâ* 4/15, 18; *el-Ahrâf* 7/38, 40; *el-İsrâ* 17/34; *el-Kehf* 18/60, 70, 93, 96; *es-Sâra* 26/20; *en-Neml* 27/18, 32; *Yâsîn* 36/39; *Fussilet* 41/20.

f) Âyetlerin sonlarında durak işaretleri ile her on âyetin sonunda ta'şîr işaretlerine yer verilmiş, sûre araları ise tam veya yarım satır boyunda dikdörtgen şekillerle ayrılmıştır. Bu işaret ve şekillerin sonradan konmadığı ve Mushaf'ın yazılışı sırasında işlendiği, bunlar için ayrılan boş ukiardan anlaşılmaktadır. Hz. Osman'ın mushaflarında bu tür işaretlerin bulunmadığı, ilgili bütün kaynaklarda verilen bilgiler arasındadır.

Sonuç olarak Taşkent Mushafı Hz. Osman'ın şehit edildiği sırada okuduğu İmam Mushaf olmadığı gibi onun çeşitli merkezlere (Mekke, Kûfe, Basra, Şam ve muhtemelen Bahreyn ve Yemen'e) gönderdiği ve Medine hâlinin istifadesi için bu şehirde bıraktığı mushaflardan herhangi biri de değildir.

II. Topkapı Mushafı

Topkapı Mushafı hakkında bildiklerimiz, Taşkent Mushafı hakkında bildiklerimizden çok daha azdır. Müellifler Taşkent Mushafı üzerine kitap ve makaleler yazarak onun Hz. Osman'ın mushaflarından biri olup olmadığını tartışmış, bu tartışma arda Mushaf'ın Taşkent'e nereden ve ne zaman geldiğine dair çeşitli rivâyetlerden söz edilebilmiş, iki ayrı bilim adamı (S. Pissareff ve M. Hamudullah), üçte ikisinin zayıf olmasına rağmen onu neşretmiş, kısacası bu Mushaf 150 yıla yakın bir süreden beri bilim dünyasının gündeminde olmuştur. Topkapı Mushafı'na ise kitap ve makalelerinde değinenlerin verdikleri bilgi birkaç satır geçmemiş, çok kısa bir geçmişte yazılan bir makale istisna edilecek olursa²² onun Hz. Osman'ın özel Mushafı veya mushaflarından biri olduğu yolundaki iddiaları üzerinde incelemeye dayalı ciddi bir görüş ortaya konmamıştır.

Öteden beri ilgi duyduğumuz bu Mushaf'ın önce Süleymaniye Kutuphanesi'ndeki mikrofilminden yaptırılmış fotokopi nüsha üzerinde çalışmayı denedik. Ancak bunun yeterli ve sağlıklı bir çalışma olmayacağını gördük. Çünkü nüsha asırlar içinde çeşitli iklim ve hava şartlarından etkilenip zarar görmüş, epeyce sayfaları okunması zor hale gelmiştir. Hatta bazı sayfalarında hiç okunamayan yerler vardır. Bu durum, daha derin bir fotoğraf tekniğine ihtiyaç bulunduğunu ortaya koymuş, bu mümkün olduğu takdirde Mushaf'ın tıpkı basımının da yapılabileceği düşünülmüştür.

Zamanın kültür Bakanı Sayın İsmailhan Talay'ın özel izni çerçevesinde Topkapı Sarayı Müzesi Müdürü Sayın Filiz Çağman'la 11/03/2002 tarihinde imzaladığımız protokol uyarınca başlatılan çalışma ile önce nüshanın dijital kamera çekimi gerçekleştirilmiştir. Ardından Mushaf baştan sona kadar tarafımızdan orijinal imâşına uygun olarak bilgisayarda yazılmış, teknik imkânların yardımıyla sayfaların bilyütürmesine ve aydınlatılmasına rağmen okunamayan kelime ve âyetlerde her bir harf yerine bir nokta konulmuştur.

Nüsha üzerinde yaptığımız çalışma sonunda görülmüştür ki:

1. a) Mushaf'ın ilk varakından önce onun hakkında yazılmış Osmanlıca bir tanıtım yazısı mevcuttur. 20 Cemâziyelevvel 1226 da (12 Haziran 1811) kaleme alınmış bu metinde verilen bilgilere göre Mushaf:

²² İsmailhan Talay'ın bu makalenin yazarı İstanbul Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi öğretim üyelerinden Doç. Dr. Mustafa Arundag'dır. Biz dijitale kamera ile de okunabilen bir metne ulaşmaya ve özel ilke aynı tarihlerden itibaren derinleştirildiği ve günümüzde kullanılmayan yüzünden vavaş bir seyrin içinde Mushaf'ın tanıtımını okuyup aydınlatma ile bilgisayar ortamına yazmaya çalışırken, bu genç bilim adamımız, Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırma ve Merkezi Kutuphanesi, ne emanet olarak bırakılmış bir nüsha üzerinde hâzî bir çalışma yaparak kaleme aldığı bir makale ile bu konuda ilk ve ciddi değerlendirmeleri ortaya koymuştur (bk. bibli.).

- Bizzat Hz. Osman tarafından yazılmıştır.
- Uzun zamandan beri Kahire'de mahfaza edilmiştir.

1226 (1811, yılında Kahire Valisi Mehmed Ali Paşa tarafından Osmanlı Padişahı II Mahmu d a (ö. 1255/1839) hediye olarak gönderilmiş ve Topkapı Sarayı'nda Hırka-ı Fahr-ı Cihân Odası'nda (Hırka-ı Saâdet Dairesi Has Oda) muhafaza edilmes. önerilmiştir.

Sozu edilen tanınım yazısında Mushaf'ın Kahire'ye ne zaman ve nereden geldiği hakkında bir bilgi yoktur. İstanbul'a Mehmed Ali Paşa tarafından gönderildiğine dair bilginin doğruluğunu kabul etmemize bir engel bulunmuyor ise de, onun Hz. Osman tarafından yazılmış bu nüsha olduğunu kabul etmemiz mümkün değildir. Hz. Osman'ın herhangi bir mushaf yazmadığına dair kaynaklarda verilen bilgilerin doğru olup olmaması bir yana, aşağıda açıklanacağı üzere bu nüsha Hz. Osman'ın İmam Mus'afı olmadığı gibi onun çeşitli merkezlere gönderdiği mushaflardan biri de değildir.

Topkapı Sarayı Müzesi Hırka-ı Saadet Dairesi'nde muhafaza edilen ve ramazan aylarında ziyarete açık tutulan Mushaf, 19.04.1984 tarihinde bakım ve onarım için Süleymaniye Kutuphanesi'ne gönderilmiş, onarımı tamamlandıktan sonra 09.10.1987'de Topkapı Sarayı Müzesi, Mudurluğu'na iade edilmiş ve o günden bu yana anılan Mudurluğun Kütüphanesinde (nr. 44/32) muhafaza altına alınmıştır.

Mushaf'ın bakım ve onarımının 3 yıl 5 ay 20 günde tamamlandığını ilgili tutanakta okuduktan sonra bu iş için bu kadar uzun sürdü gibi bir soru aklımıza geliyorsa de, bu konuda ilgililerin hazırladıkları raporu okuduktan sonra soru cevabını bulmuş, ona gösterilen ihtimamın ve verilen emeğin her türlü takdirin üstünde olduğu görülmüştür. Tarihî değeri ve önemi olan bu tutanak ve raporun dosyalarda kalması yerine –mushayı tanıtırıcı özelliğini de dikkate alarak– okuyucularımızın bilgi ve incelemelerine sunmakta yarar gördüğümüzden burada aynen yer veriyoruz.

"TUTANAK"

19.4.1984 tarihinde onarılmak üzere teslim alınan Topkapı Sarayı Müzesi 44/32 envanter noda kayıtlı Hz. Osman'a atfedilen ceyhanî üslûsî Kur'an-ı Kerim ve sonuna ilave edilmiş olan çeşitli ebatta üç adet Kur'an sayfası, Süleymaniye Kütüphanesi'ne ve parçaları bölümünde onarılmış ve restorasyonu yapılmıştır. Sonundaki bu Kur'an'a ait olmayan üç yaprak çıkarılarak onarılmış ve aynı muhafaza edilmes. için elide bağlanmıştır. 19.4.1984 tarihli tutanaka belirtilen eksik âyetlerin yerlerine boş yaprak konulmuştur. Envanterinde 470 varak olarak gösterilen Kur'an-ı Kerim, numaralandırma sonucunda 408 varak olduğu belirlenmiş ve varakları dikkatli bir şekilde kontrol edilerek yeniden numara alınmış, daha sonra şirazesini oluşturulmuştur. Eser, elide akıldikten sonra Topkapı Sarayı Müzesi Mudurluğu personeline teslim edilmiş ve bu tutanak tarafınızdan tanzim ve imza edilmiştir. 9.10.1987".

TESLİM EDEN

İslâm SEÇEN
Kütüphaneçi-Baş İşçisi
(imza)

Saadet GAZİ
Kıyma Mühendisi-Cilt ve
Patoloji Bölümü Sorumlusu
(imza)

TESLİM ALAN

Filiz ÇAĞMAN
TSM Kütüphane Sorumlusu
(imza)

Kâmil AYYILDIZ
TSM Ayniyat Sorumlusu
(imza)

b) Mushafta kâtip senin oarak değerdendirilebilecek az m ktarda hatalar mevcuttur

Bakara sûresi'nde (2/57) كَلِمَ kelimesi varak 5a'nın son kelimesi olarak yazıldığı halde 5b'nin ilk kelimesi olarak tekrar edilmiştir.

— En'âm sûresi'ndeki (6/152) اِذَا kelimesi, اد olarak yazılmıştır.

— A'râf sûresi'nde (7/192) وَلَا yerine وَلَا yazılmıştır.

Enfâl sûresi'nde (8/48) يٰ اَحَاف يٰ yerine iki elif'le حَاف يٰ yazılmıştır.

— İbrâhîm sûresi'nde (14/16) صَدِيد kelimesi صَدَد olmuştur.

— Zümer sûresi'nde (39/18) لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ, baresinde ikinci لَا düşmüştür.

Fussilet sûresi'nde (41/19) عَدَّ kelimesinin sonundaki el f unutulmuştur

Haşr sûresi'nde (59/2, 13) لَا يُؤَيِّسُ ibaresi لَا يُؤَيِّسُ olarak, لَا يُؤَيِّسُ ibaresi de لَا يُؤَيِّسُ şeklinde yazılmıştır.

c) Mushaf 41x46 (32x40) cm ebadında, 11 cm kalınlığındadır. 408 varaktan oluşmakta ve genel olarak her sayfada 18 satır bulunmaktadır. Ancak sonradan yazıldığı anlaşılan ilk varaklardaki satır sayısının 16 ile 19 (bk. 1b, 2ab, 4ab-6b, 11b varaklar), kısa sürelere ulaşıldığında 13 ile 17 arasında değiştiği görülmektedir. Ayrıca sûre aralarındaki dıkdortken şekiller sebebiyle bu sayfa ardaki satır sayıları da genel olarak 17 olmaktadır (misal olarak bk. 128a, 137a, 146b, 159b). Ancak sonradan tamamlanmış mezkûr varaklara rasılayan ilk kıvire bunun istisnası olup bunlardan Fâtıha sûresi'nin başında —okunabildiği kadarıyla— sûrenin Medine'de nâzil olduğu, ikincisinde ise âyet sayısı ve yine Medine'de indirildiği bilgisi kırmızı, murekkeple yazılmıştır. Yukarıda yer verdiğimiz tutanak ve raporda da belirtildiği üzere nushanın ilk varak noksan olup bunlardan birinde Mâide sûresi'nin 3-8 âyetleri (يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اَطِيعُوْا اَمْرَ رَبِّكُمْ وَاطِيعُوْا اَمْرَ الرَّسُوْلِ لَعَلَّكُمْ تُهْتَدُوْنَ) diğerinde ise İsrâ sûresi'nin 17-33 âyetleri (وَلَا تَقْتُلُوْا نَفْسًا حَرَّمَ اللّٰهُ) yer almaktadır. Bu eksikliğin, Mushaf'ın çeşitli dönemlerde bakım ve onarımının yapılması, cildinin yenilenmesi gibi çalışmalar sırasında meydana gelmiş olabileceğini tahmin etmek mümkündür²³. Bu tesbitimizden anlaşılabileceği üzere Topkapı Mushaf'ını pek çok varakları eksik baz, mushafıara kıyasla tam nasha olarak değerdendirmek mümkündür. Ancak hemen belirtmelidir ki en son bakım ve onarımı yaklaşık 18 y l önce yapmış olsa da epeyce varakları asırlar içindeki ıdum ve benzeri etkiler sebebiyle zor okunur veya hiç okunamaz hale gelmiş, rutubetlenme yüzünden bazı sayfaların murekkebinin karşı sayfadaki yazıyı bozduğu yerler olmuş delinmeler meydana gelmiştir²⁴.

d) Nusha den üzerine Kûfî harfla yazılmış olup 1-6 varaklarıyla 11 varak ayrı bir kâtip tarafından kaleme alınmıştır. Muhtemelen zarar görmüş veya zayı olmuş bu varakların Prof. Dr. Mehmet N. Sennin tarafından yapılan inceleme sonunda takriben yarım asır içinde kınalı edildiği tahmin edilmiştir (ağ bk.).

e) Taşkent Mushaf'ında olduğu gibi bu Mushafta da satır sonlarına rasılayan kelimeler pek çok yerde bolunerek bir ya da birden fazla harfı sonraki satırın başına yazılmış pek çok yerde bir kelime

²³ Kararav Mushaf'ın 410 + 3 varak olduğunu, sondaki 3 vaprakta Necm, Enbiya ve Enfâ sûrelerinden âyetler bulunduğunu sövüyorsa da (Topkapı Sarayı Muses, Kütüphanesi, Arapça Yazınlar Kurumu, I nr. 1) bu bilgi 1904-1984 tarihinde Mushaf'ın bakım ve onarım için Süleymaniye Kütüphanesi'ne gönderilmesinden önceye aittir. Zira nushanın bakım ve onarımına ilgili raporları da anlaşıldığı üzere bu varaklar sozu edilen çalışmada çıkarılmıştır. Aynı raporda, 410 rakamının hatalı bir tesbit olduğundan önceki nushanın varaklarının yeniden numaralandırıldığına da dikkat çekilmiş. Eksik olan varaklar yerine konan boş yapraklar numaralandırmasında dikkate alınmamıştır. Bu durumda göre Mushaf 410 değil, 408 varak olarak gözükmektedir.

²⁴ Misal olarak bk. vr. 1b, 2a, 8a, 17a, 25a.

nın ya.n.ız ilk harfinin sat.rın sonuna, diğer kıs.n.nın bir sonraki satırın başına yaz ldığı görülmüştür. Mese.â Bakara sûresi'nde (2, 26 vr 3a, str 7 8) هـ, kelimesi.nceki هـ harfi 7 sat.rın sonunda, terkbın diğer kısmı هـ olarak 8 satırın başında yer almıştır. Bunun örneklerine hemen her sayfada mukerrer olarak rastlamak mümkündür.

ف) مَسْكُوتٌ مَسْكُوتٌ kelimesi geçtiği yerlerde bu şekilde elifsiz yazı makla bir,ikte satırın sonuna rastlayıp ikiye bölündüğünde مَسْكُوتٌ kısmı satırın sonuna ve مَسْكُوتٌ kısmı diğer satırın başına geçmek suretiyle elifle yazılmıştır. Elifsiz yazıldığı halde satırın sonunda bulunduğu zaman elifle yazılan başka örnekler de vardır (الظالمين - الظالمين).

2. B raz sonra örnekler yle açıklanacağı üzere bu nusha Hz. Osman'ın mushaflarından biri olma makla birlikte onlardan hangisinden yazıldığı veya hangisinden yazılan bir nushadan istinsah edildiği sorusuna Taşkent Mushafı'nda olduğu gibi burada da cevap aramamız faydalı olacaktır.

a) Mushaf nushaları arasında imlâ açısından farklılıkların bulunması tabii ise de kelimenin yapısı, okuyuşta çelişiklik meydana getiren fazla veya eksik harf gibi farklılıkların olduğu yerler açısından konuyu incelediğimiz takdirde Topkapı Mushafı'nın şeceresi hakkında da takribi bir şey söylememiz mümkün olacaktır. Topkapı Mushafı'nın Hz. Osman'ın Medine'de alıkoyduğu nushaya yakın olduğunu, hatta ondan veya onu esas alan bir nushadan istinsah edildiğini söylemek mümkündür. Hz. Osman'ın mushafları arasında telaffuzu ve kelimenin yapısını ilgilendiren farklardan 44'ünde yaptığımız karşılaştırma sonunda bu yerlerin 39'unda Tokapı Mushafı'nın Medine Mushafı ile tam bir beraberlik içinde olduğu görülmüştür²⁵. Geriye kalan beş yerden kısine, farklı bir kalemle sonradan yapılan müdahale ile birer "vav" harfi eklenmiştir²⁶. Yani nushanın aslında bu iki yerde de Topkapı Mushafı'nın Hz. Osman'ın Medine Mushafı ile paralellik gösterdiğini söylemek mümkündür. Diğer uç yerden birinde ise Medine Mushafı'na olmasa da Medine kurrâsından ve meşhur on kırâat imamından Ebû Ca'fer Yezîd b. el Ka'ka'nın kırâatına uygunluk söz konusudur. Bir başka ifade ile bu örneğin imlâsında da Medine'de carî bir okuyuşun etkisi vardır, ya da bu imlânın sözü edilen okuyuşa yansması ve onu etkilemesi söz konusudur. Zikredilen beş yerden son kısine gelince²⁷ bu konuda bir yorum yapmanın mümkün olmadığını düşünüyoruz, bu iki yerdek i imlâyâ göre okuyan Medinelî herhangi bir kırâat imamını da bilmiyoruz. Butun bunlara rağmen Topkapı Mushafı, Hz. Osman'ın Medine Mushafı ile yakın irtibatlıdır ve imlâsında gerek bu Mushaf'ın gerekse kısmen de olsa Medine kurrâsının etkisi vardır.

Topkapı Mushafı'nın Medine Mushafı'na yakın olduğunu söylerken Hz. Osman'ın diğer mushaflarıyla ilişkisini de göz önünde bulundurmakta fayda vardır. Konuyu Taşkent Mushafı'nın şeceresi üzerinde değerlendirme yaparken göz önünde bulundurduğumuz 44 farklı kelimeden hareketle incelediğimizde bu Mushaf'ın Mekke Mushafı'ndan 15 yerde ayrıldığı n görüyoruz. Bu sayıya, Topkapı Mushafı'na "vav" harfinin sonradan ayrı bir kalemle ilâve edilen iki yer de eklediğimizde bu farklar 17'ye bulmaktadır. Aynı karşılaştırmayı diğer mushaflarla yaptığımızda ayrıntıların ve sayısının Kufe Mushafı ile 21, Basra Mushafı ile 15, Şam Mushafı ile 18 olduğu görülmektedir²⁸.

²⁵ Bu farklar ve karşılaştırmalar için bu inceleme metnimizin sonundaki çizelgeye bakınız.

²⁶ Bu yerler şunlardır: Ar-Rum sâiresi 3-33 vr 46a str 71 مَسْكُوتٌ مَسْكُوتٌ, Maide sûresi 5-53 vr 72, str 15 مَسْكُوتٌ مَسْكُوتٌ, (الذين - يقول الذين).

²⁷ Bu yerler şunlardır: Kehf sûresi 18-95 vr 190, str 1 مَسْكُوتٌ مَسْكُوتٌ, Şems sâiresi 21-15, vr 402a str 11 مَسْكُوتٌ مَسْكُوتٌ. Bu örneklerden ikincide Topkapı Mushafı Mekke Mushafı ile karşılaştırarak imlâyâ ile ilgili yazdığımız ikinci örnekte ise bu verine مَسْكُوتٌ yazarak Mekke, Kufe ve Basra'nın imlâlarına uyumuştur (bk. İbnü'l-Cezâ'î, er-Rag'â, 301 II, 315, 401).

²⁸ Bu farklar ve karşılaştırmalar için bu çalışmamızın sonundaki çizelgeye bakınız.

b) Aşağıda açıklanacağı üzere Topkapı Mushaf'ında noktalama ve harekeleme işaretleri mevcuttur. Bu işaretlerin meşhur kırâatlerden hangisine göre işlendiği sorusuna cevap aramak üzere yapacağımız inceleme, onun hem dönemi ve hem de hangi bölgenin Mushaf'ı olduğu hakkında görüş belirlememize de yardımcı olacaktır.

Bakara sûresi'ndeki (2/58, vr. 5b, str. 6, *عَمَرَ* kelimesini meşhur on kırâat imamından Mekke'li kırâat imamı Abdullah b. Kesrî, Kûfe'li kırâat imamı Âsim b. Behdele, Hamza b. Habib ez-Zeyyât, Halef b. H.şâm ve Basra'lı Ebû Amr *ع* el-A â' bu şekilde okurken, Medine'li Nâfi' b. Abdurrahman ve Ebû Cafer Yezîd b. e. Ka'ka' *يعمر* okumuş. Şam kırâat imamı Abdullah b. Âmir ise kelimeyi *عمر* şeklinde kıraat etmiştir²⁹. Bu örneği Topkapı Mushaf'ında incelediğimizde *ع* harfinin altına kesre işaret konduğunu görüyoruz ki bu harake Mekke, Kûfe ve Basra kırâat imamlarının okuyuşuna uygun olmakta, Medine ve Şam kırâatının icrasına izin vermemektedir.

— Arâf sûresi'ndeki (7/193, vr. 108a, str. 12) *يَعْمُرُكُمْ* kav. i kerîmin meşhur on imamdan Medine'li Nâfi' b. Abdurrahman d.ş.ındakiler bu şekilde iftâl babından kıraat ederken sadece Nâfi' *يعمرُكم* okumuştur. Kıraat imamı açısından Şuarâ sûresi'ndeki (26, 224, vr. 240a, str. 10) *يَعْمِيحُ* ile de durum aynıdır. Yani burada da sadece Nâfi' *ع* yi fetha ile, diğerleri *ع* nin teşdidî ve *ع*'nin kesre ile okumuşlardır³⁰. Topkapı Mushaf'ının yukarıda işaret edilen varaklarını incelediğimizde söz konusu örneklerden ikinde *ع* harfi fetha ile harekelendiği için Medine'li Nâfi'nin okuyuşuna uygun olurken, ikinci örnekte diğer imamların okuyuşlarına göre *ع* harfi kesre ile harekelenmiştir.

İevbe sûresi'ndeki (9/66, vr. 121b, str. 12) *يَعْفُ عَنْ حَتِّئَةِ مَكَّةَ* kav. i kerîmin sözü edilen imamlardan Kûfe'li Âsim b. Behdele burada harekelediğimiz gibi okumuş, diğer dokuz imam *يَعْفُ عَنْ حَتِّئَةِ مَكَّةَ* şeklinde kıraat etmiştir³¹. Topkapı Mushaf'ındaki harekeleme ve noktalama işaretlerinin (hareke verne konmuş nokta arı ve nokta yerine konmuş hafif eğimli kısa çizgiler) incelediğimizde görüyoruz ki bunlar dokuz imamın okuyuşuyla örtüşmekte, Âsim b. Behdele'nin okuyuşuyla uyuşmamaktadır.

Râd sûresi'ndeki (13/42, vr. 159b, str. 1) *كَمَرٌ* kelimesi Hz. Osman'ın mushaflarında hem tekil ve hem çoğul olarak okumaya elverişli yazıldığı halde³² Topkapı Mushaf'ında *كَمَرٌ* şeklinde (el file) mlâ edilmiştir. Bu yazılış Medine, Mekke ve Basra kıraat imamının okuyuşlarına uygun düşüyorsa da Kûfe ve Şam kıraatının okuduğu gibi çoğul olarak kıraat etme imkânı vermemektedir³³.

Meryem sûresi'ndeki (19/23, vr. 192b, str. 13) *كَلَامُهُ* kelimesinde Âsim'in bir okuyuşuna (Hafs b. Süleyman'ın rivâyetine) ve Hamza b. Habib ez-Zeyyât'ın kıraatine göre *ع* harfi fetha ile harekelendirken, diğer imamlar burada *ع*'ni kesre ile okumuşlardır³⁴. Topkapı Mushaf'ında ise sözü edilen harfin altına kesre konduğu, yani buradaki harekelemenin Medine, Mekke, Basra ve Şam kıraatlerine uygun olduğu görülmektedir.

Furkan sûresi'ndeki (25/67, vr. 233a, str. 1) *وَمِنْ يَفْقُرُوْا* kav. i kerîmin, Kûfe'li imamlar burada harekelendiği şekilde okurken, Medine ve Şam'lılar *وَلَمْ يَفْقُرُوْا*, Mekke ve Basra'lılar ise *وَلَمْ يَفْقُرُوْا*

²⁹ Dâni, *et-Teyisîr*, s. 73, İbnü'l-Cezerî, *en-Neşr*, II, 215.

³⁰ Dâni, *a.g.e.*, s. 115; İbnü'l-Cezerî, *a.g.e.*, II, 273-274.

³¹ Dâni, *a.g.e.*, s. 118-119; İbnü'l-Cezerî, *a.g.e.*, II, 280.

³² Dâni, *et-Muknî* s. 12, 15, 16.

³³ Dâni, *et-Teyisîr*, s. 134, İbnü'l-Cezerî, *a.g.e.*, II, 298.

³⁴ Dâni, *a.g.e.*, s. 148; İbnü'l-Cezerî, *a.g.e.*, II, 318.

şeklinde okumuş ard r³⁵ Topkapı Mushafı'nda ise burada yâ'nın üzerine fetha, tâ'nın altına kesre konduğuna göre bu harekelenme Mekke ve Basra okuyuşuna uygun düşmektedir.

— Zühruf sûresi'ndeki (43-18, vr. 320b, sır. 12) يَشْرُوْا kelimesini Kûfe'li kurrâ bu şekilde tefîlî bâbindan meçhu sığasıyla okurken Mekke, Medine, Basra ve Şam kurrâsı يَشْرُوْا olarak kurrâat etmiş ard r³⁶ Topkapı Mushafı'nda bu kelimedeki ج ve ش harflerinin üzerine fetha konduğuna göre onu ancak Kufe kurrâsının tercihi dikkate alınarak okumak mümkün olmaktadır.

Sondaj usulü ile seçip yukarıdaki yedi fıkrada incelediğimiz sekiz örnekten meşhur kurrâatlerden hangisine uygun olarak hareketlendiğine bakışınızda görüyoruz ki, bu harekelenme Mekke kurrâatine bu sekiz yerden altı since, Medine kurrâatine dördünde, Basra kurrâatine altısında ve Şam kurrâatine üçünde uygun görünmektedir. Kufe kurrâatine ise üçünde uygun düşerken ayrıca iki yerde Kûfe'li imamlardan bazılarının okuyuşuna uyan verler vardır. Bu örnekler gösteriyor ki, Topkapı Mushafı'ndaki harekelenme ve noktalama işaretleri, butunuv'e meşhur yedi veya on kurrâatten herhangi biriyle bire bir örtüşmemektedir. Bu örnekler ışığında incelenen sınırlı sayıdaki yerlerde de durumun bundan farklı olmadığı görülmüştür. Buna göre bu Mushaf üzerindeki harekelenme ve nokta ama çalışmaları, literatürde sahih olarak tavsif edilen kurrâatlerin dışında olmamakla birlikte bu işlemin, meşhur kurrâat imamlarından şanın ya da bunların okuyuşuna göre yapıldığını söylemeye imkân bulunmamaktadır.

Bu örneklerin ve benzerlerinin incelenmesinden çıkan bu başka sonuç da şudur: Bilindiği gibi meşhur kurrâat imamlarının çoğu birinci, asrın ikinci yarısı ile II. asrın ilk yarısında yaşamıştır³⁷. Ancak onlardan yedisinin kurrâatı ve ilgili kuralları ve hangi kelimeyi nasıl okuduklarına dair bilgileri, ilk defa Ebû Bekir b. Mucâhid (ö. 324/936) *Kırâbu's Seb'a* (nşr. Şevki Dayı, Kahire 1972) adlı eserinde bir araya getirmiş, çeşitli müslüman toplumlarında mushaf yazımı ve kurrâatıyla meşgul olanlar bu yedi imamın okuyuşları üzerinde yoğunlaşmaya ve mushafların hareketlenmesi ve nokta anmasında da buna paralel bir uygulama yaygınlık kazanmaya başlamıştır.

Oyle anlaşıyor ki Topkapı Mushafı, sahih kurrâatlerdeki farklılıkların sistematik hale getirilmesinden ve meşhur kurrâat imamlarının okuyuşlarının yaygınlaşmasından çok önce kaleme alınmış, nokta anması ve hareketlenmesi de yazım sırasında yapılmıştır. Bu nokta ve hareketler meşhur imamlardan herhangi birinin kurrâatı ile bire bir örtüşmese de incelediğimiz sınırlı sayıdaki örneklerde görüldüğü üzere— sahih kurrâatler genel içinde yer almaktadır. Ayrıca bu noktalama ve harekelenme işinin sahih okuyuşları içinde tercihler yapabilen ehil bir kalem tarafından yapıldığını veya meşhur on imamın dışında bir kurrâat ustasının belli bir çevrede yaygınlık kazanmış okuyuşu dikkate alınarak gerçekleştirildiğini söylemek gerekir.

3 Topkapı Mushafı Hz. Osman'ın şehâdeti sırasında okuduğu veya bizzat kendi yazdığı bir Mushaf olmadığı gibi onun çeşitli merkezlere gönderdiği mushaflardan biri de değildir. Bunun delillerinden bazılarını şöylece sıralamak mümkündür:

a) Bilindiği üzere Hz. Osman'ın mushaflarında noktalama ve harekelenme işaretleri bulunmadığı gibi tahmîs ve ta'sîr işaretleri, sûreleri ayıran değişik türde şekiller vb. şeyler de yoktu. Butun kaynakların ortaklaşa verdiği bilgiler bu doğrultudadır. Söz konusu unsurlar, dayu an ihtiyaçlara paralel

³⁵ Dâni, a.g.e., s. 164; İbnü'l-Cezari, a.g.e., II, 334.

³⁶ Dâni, a.g.e., s. 196; İbnü'l-Cezari, a.g.e., II, 368.

³⁷ Ahu la b. Amir b. Huri 21-118; Abdülkarim Kesir 45-120; Asım b. Bekir 127; Ebû Ca'fer Yezid b. e. Kaka ? 30; Ebu Amir b. el Ala 68-134; Nâfi b. Abdurrahman 70-69; Hamza b. Habib 80-156; Ali b. Hamza c. Kâsâ 140-189; Yakub el-Hadramî 117-205; Ha. ef. b. H. şam 150-229 y. l. arı arasında yaşamıştır. Başvurguları için aşağıdaki bk. Zehabi, *Ma'mûr fethü kurrâ* 1-186-197, 197-203, 204-210, 212-178, 223-237, 241-247, 253-265, 296-305, 328-332, 419-422).

olarak gundeme geldi ve yeni yazılan mushaf'lara girmeye başladı. Bu unsurlar önce Ebu'l-Esved ed-Du'elî'nin (ö. 69/688) ırabları belirtmek üzere noktalar kullanarak yaptığı hareke ça işmalarıyla görülmeye başladı. Ardından benzer harfleri birbirinden ayıran noktaların işlenmesiyle devam etti. Daha sonra her beş ve on âyet sonuna konan işaretler (tahmîs ta'şîr) ve diğerleri bunları izledi.³⁸ Topkapı Mushafı'nda ise nokta yerine kısa hafif eğimli çizgiler kullanılmıştır. Bu işaretleri bütün harflerde göremiyorsak da özellikle okunaklı varakların bazı harflerinde net olarak görmek mümkündür ve bu işaretlerde, yazıda kullanılan siyah mürekkep kullanılmıştır. Bütün harflerde bulunmasa da hareke yerine konan noktalarda ise kırmızı mürekkep tercih edilmiştir. Bu kırmızı noktaların, Ebu'l-Esved ed-Du'elî'nin (ö. 69/688) metoduna da uygun olduğu görülmektedir. Du'elî, emrine verilen bir kâtime bu hareketleri koydururken değişik renkte mürekkep kullanmasını emretmiş, dudaklarını açtığı anda harfin üstüne, kapadığında yanına (önüne), dudaklarıyla kesreye işaret ettiğinde altına birer nokta koymasını söylemiş, gunmeye işaret ettiğinde (tenvini okuduğunda) ise iki nokta koymasını istemiş ve ilk harekeleme çalışması bu şekle de (hareke yerine farklı renkte nokta koyarak) gerçekleştirilmiştir.³⁹ Topkapı Mushafı'ndaki noktalamanın bu tarife uygun olduğunu söylemek mümkündür.

Diğer bir husus da âyetler arasında renkli mürekkeple kullanıldığı dairevî fâsıla (durak) işaretleriyle her beş âyetin sonunda bu işaretin biraz büyüğünün ve her on âyetin sonunda ise daha büyüğünün (tahmîs ve ta'şîr işaretlerinin) bulunması. Ayrıca her 100 âyetin sonunda yatay bir dik dörtgen içine مئة (mie) ve 200'üncü âyetin sonuna مئتين (metevn) kelimelerinin yazılmasıdır.⁴⁰ Az da olsa sonradan konmuş olduğu anlaşılan bazı işaretlere rastlanmakla birlikte⁴¹, gerek harekeleme ve noktalamanın gerekse bu tür işaretlerin bu Mushafa sonradan konmuş olabileceğini düşünmek de mümkün görünmemektedir. Özellikle bu işaretler ve değişik türdeki sûreler arası sistemli çizimler incelendiğinde bunlar için yeterli boşluklara yazım sırasında yer verildiği⁴², bir başka ifadeyle bu işaret ve çizimlerin Mushafa yazım sırasında işlendiği anlaşılmaktadır.

b) Cer harfi olan علی kelimesi 24 yerde bu şekilde yâ ile, diğer yerlerde ise عا şeklinde elifle yazılmıştır. Bu durum Mushafta imlâ dâiplini olmadığını gösterdiği gibi yazım şeklinin Hz. Osman'ın mushaf'larından hiç birine uymadığını, bir başka ifade ile bu Mushaf'ın Hz. Osman'ın mushaf'larından biri olmadığını da ortaya koymaktadır. Zira bu kelimenin Hz. Osman'ın mushaf'larında istisnasız yâ ile yazıldığı olduğu belirtilmiştir.⁴³

c) حى kelimesi sadece Nisâ sûresinde (4/43, vr. 52b, str. 17) yâ ile diğer bütün yerlerde elifle (ح) yazılmıştır. Hz. Osman'ın mushaf'larında kelimenin her yerde yâ ile yazıldığı kaydedilmiştir.⁴⁴

d) Hz. Osman'ın mushaf'larında var vana bulunan ıki yâ harfinden biri cemî (çoğul) alâmeti ise –Mutaffifin sûresi'ndeki (83/18) عيسى mustesna سيبس، بحواريس، لاميس، ريسين örnekler içinde görüldüğü gibi⁴⁵ bunlardan biri ihtisar olsun diye yazılmamıştır. Topkapı Mushafı'nda da bu örneklerden سيبس kelimesi Bakara sûresinde (2/61, vr. 6a, str. 5) سيبين şeklinde iki yâ ile imlâ edilmiştir.

³⁸ bk. Dâni, *el-Muhkem*, s. 2-9; İbnü'l-Cezerî, *en-Negri*, I, 7.

³⁹ bk. Ebû Bekir el-Enbârî, *İddahu'l-vakfi ve'l ihtidâ'*, I, 40-41; Dâni, *el-Muhkem*, s. 4.

⁴⁰ Misal olarak bk. vr. 9b, 19b, 125a,

⁴¹ Misal olarak bk. vr. 210a, str. 6.

⁴² bk. aynı vr., str. 16 (ta'şîr işareti)

⁴³ bk. Mehdevî, *Facat mesahifi'l emsâr*, s. 89; Dâni, *el-Mukni*, s. 65; Ebû Dâvûd, *Muhtasaru't-Tebyin*, I, 75; İbn Vesîk, *el-Câmi*, 57-58.

⁴⁴ Dâni, *el-Mukni*, s. 65; Ebû Dâvûd, *Muhtasaru't-Tebyin*, II, 77; İbn Vesîk, *el-Câmi*, s. 58.

⁴⁵ bk. Dâni *a.g.e.*, s. 49;

e, Taşkent Mushaf'ında olduğu gibi Topkapı Mushafı'nın da yazıldıktan sonra dikkatli bir kontrolden geçmediğini ve meşhur kırâat imamlarından herhangi birinin bu Mushaf'ı kullanmadığını söylemek mümkündür. Zira az sayıda da olsa yukarıda zikredilen kâtip şehvârin böyle bir kontrolden veya bir kırâat üstadının kullanımından sonra bu şekli de kalması düşünülemez. Bu da gösteriyor ki, bu Mushaf'ın Hz. Osman'ın şahsî nushası olmadığı gibi yazdırıp çeşitli merkezlere gönderdiği mushaflarından biri olması da ihtimal dışıdır.

f) Bu Mushafta da imlâ disiplininin bulunmadığını söylemek mümkündür. Yukarıda zikredilen örnekler bunu kanıtladığı gibi başka pek çok örnekle bu gerçeği ortaya koymak mümkündür. Meselâ *كَلِمَاتُ* kelimesi hemen hemen yarı yarıya *كَلِمَاتُ* şeklinde yazılmıştır⁴⁶. Benzer durumu *الْصِرَاطِ* kelimesi için de söz konusudur. Tesbitimize göre bu kelime 21 yerde elifsiz (*الصِرَاطِ*), 23 yerde elifli (*الصِرَاطِ*) yazılmıştır. Kur'ân-ı Kerim'de *صِرَاطِ* olarak 45 yerde geçen⁴⁷ kelime, bu Mushafta bir yerde de (el-Fâtûha 1/7) okunmadığından ne şekilde yazıldığı belli değildir. Mushafta bir kelimenin aynı âyet içinde iki türlü yazıldığına dair örnekere de rastlamak mümkündür. Meselâ Nisâ sûresi'nin 43. âyetinde *حَتَّىٰ* ve *حَتَّىٰ*⁴⁸ 79. âyetinde *صَبَاتٍ* ve *صَبَاتٍ*⁴⁹ şeklindeki yazımlar⁵⁰ aynı şekilde En'âm sûresi'nin 138. âyetindeki *عَمَّ* ve *عَمَّ*⁵¹ bunların örneklerinden bazılarıdır⁵².

Topkapı Mushafı'nın Hz. Osman'ın mushaflarından biri olmadığını isbat etmek üzere daha pek çok şey zikretmek mümkün ise de bu kadarının yeterli olduğunda şüphe yoktur.

4. Topkapı Mushafı'nın hangi döneme ait bir Mushaf olduğu konusunda ideri sürülen görüşlere gelince;

a) Fatiha sûresi'nden önce yer alan ve 20 Cemâziye-evve 1226 da (12 Haziran 1811, kaleme alınan Osmanlıca tanzim yazısında onun bizzat Hz. Osman tarafından yazıldığı iddia edilmiştir. Biraz sonra izah edileceği gibi bu açıklamanın isabetli görülmesi mümkün değildir.

b) Fehmi Edhem Karatay'a göre bu nusha hicrî I. veya II. yüzyılda yazılmış olabilir⁵³. Münecid'in değerlendirmesine göre gerek bu Mushaf gerekse Taşkent, Kahire, Meşhed, Huseynî ve İstanbul Türk ve İslâm Eserleri Müzesi'nde bulunan mushaflar yazılarının asırlarının ve ölçülerinin farklı olduğu dikkate alındığında Hz. Osman'ın mushafları değil, Hz. Osman'ın mushaflarından İslamsah

⁴⁶ *كَلِمَاتُ* diye yazıldığı yerler için bk. 28a, 31a, 157b, 163b, 223b, 294a, 297b, 298a, 332b.

⁴⁷ Muhammed Fuad Abdülbâki, *el-Mu'cemü'l-müfesss*, s. 407.

⁴⁸ vr. 52b, str. 16, 17.

⁴⁹ vr. 56b, str. 1, 2.

⁵⁰ vr. 90a, str. 6, 8.

⁵¹ Hz. Osman'ın mushaflarında *مَدَّ* ya da *مَدَّ* uzatan elif, ihisar olsun diye hiçbir yerde yazılmadığı hâle (bk. *Dâim el-Mukarrar*, s. 16) bu Mushafta Bakara sûresi'nin 33. ve 35. âyetlerinde *مَدَّ* şeklinde elifli ve varıldığı görülmekte ise de bu âyetler, zayıf olduğu düşünülen varaklardan biri olan ve başka bir kâtip tarafından kuma maksadıyla daha sonra yazılan A. b varakında yer aldığından burada bu Mushaf'ın Hz. Osman'ın mushaflarından biri olmadığını delili olma niteliği bulunmamaktadır. Kezâ Hz. Osman'ın mushaflarında var olan bulunan kıyâ hâlinde bir cümle çoğu a. a. metne *-Mutaftilîn* sûresi'ndeki (83/16) *مَتَابِعَ* kelimesi müstesna *مَتَابِعَ* örneklerinde görüldüğü üzere bunlardan biri ihisar olsun diye yazılmıştır (bk. *Dâim el-Mukarrar*, s. 49). Topkapı Mushaf'ında bu örneklerden *مَتَابِعَ* kelimesi Bakara sûresi'nde (2/61, vr. 6a, str. 5) *مَتَابِعَ* şeklinde kıyâ ile imlâ edilmiştir. Ancak bu örnek de yine kuma maksadıyla sonradan kateme alınan b. a varakında yer aldığından yukarıda ortaya koyduğumuz görüşümüz için delil olma niteliği yoktur.

⁵² Karatay, *Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi Arapça Yazmalar Kataloğu*, I, nr. 1.

Kur'ân-ı Kerim'in herhangi bir tahrife uğramaksızın meşhur ve sabih kirâatlerle günümüze ulaştığı da ma tekrar edilen bir görüş ve kanaattir. Çünkü inananlar için "Kur'ân" kesinlikle bizi indirdik, e.bette onu yine biz koruyacağız⁵⁶ meâlindeki âyet-i kerîme ile verilen güvence yanında, kütüphanelerimiz konu ile ilgili olarak İslâm'ın ilk asırlarından itibaren telif edilen eserlerle doludur. Onun kirâatüne dair kural,arın ve ayrıntıların ilk asırlardan itibaren gerek şifâni rivâyet, gerekse yazılı kaynaklar yoluyla nesillerden nesillere intikal ettiği gerçeği ortadadır. "Kurallarına uygun okuyuş" geleneginin ve fem-i muhsin (Kur'ân'ı usûlüne uygun olarak okuyup öğreten muallim) gerçeğinin bu konuda ne kadar önemli olduğu da bilinmektedir.

Topkapı Mushafı üzerinde çalışmaya başladığınızda, asırlar boyunca bir "fem-i muhsin"den diğerine intikal ederek sadâsı, yazılı kaynaklara da bu sadâya dair kural arı XXI. yüzyılın insanına kadar ulaşan yüce Kitab'ın metninin yazılı olarak da aynı safiyetle günümüze ulaştığına dair ashab nesline çok yakın bir dönemden gelen bir belgeye bilim dünyasının ilk defa bu Mushaf'la ulaşacağını düşünürken bir taraftan heyecan, bir taraftan merak ve endişe yaşadık. Zira Hz. Osman'ın yazdırdığı ve belli başlı merkezlere gönderdiği mushaflardan hiçbirinin gün yuzune ve inceleme alanına çıkamamış, bir başka ifade ile bugün okumakta olduğumuz mushaflarla ilk asırlarda yazılmış olanlar arasında gerçekten bir beraberliğin bulunduğu bu kadar kadim bir nüsha ile ortaya konabilmiş değildi. Önce Rusların, daha sonra Prof. Dr. Muhammed Hamidullah'ın tıpkı basımını gerçekleştirdiği Taşkent nüshasına da, tam bir mushaf demek imkânsızdı. Çünkü bu nüsha gerek âyet, gerekse varak sayısı itibariye aslının ancak üçte biriydi. 1998'de Paris'te mevcut varaklarının tamamı, 2001'de Londra'da mevcut varaklarının yarısı neşredilen mushaflar da tam nüshalar değildi. Hz. Osman'ın bizzat yazdığı leri surulen ve İstanbul'da Türk ve İslâm Eserleri Müzesi'nde 457 numarada kayıtlı bulunan Mushaf da bazı varakları eksik de olsa araştırmacıların istifadesine henüz sunulamadığı gibi bu Mushafı başından sonuna kadar okuyup inceleyen, kaç varak eksikliğinin bulunduğunu dahi bilen yoktu⁵⁷.

Topkapı Mushafı ise Hz. Osman'a aidiyeti iddiası ile daha çok tanınmış bir Mushaf olarak asırlardır kütüphanelerde korunmuş, son durak ise Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi olmuştu. Onu da bu çalışmamıza kadar başından sonuna kadar okuyan ve inceleyen olmamıştı. Bu nüshanın metniyle bugün dünyanın çeşitli ülkelerinde okunmakta olan mushaflar arasında gerçekten bir paralellik var mıydı? Bunu bilen yoktu. Ya da asırlar boyunca ağızdan ağıza intikal eden tıâvet kurallarının ıcrasıyla onun ımlâsı ne ölçüde uyum içinde bulunuyordu? Bu konuda da söylenmiş bir söz mevcut değildi. Beurtnek isteriz ki onu inceleme ve neşretme kararı verirken bütün bu sorular hep gündemimizde oldu, metnin incelenmesi ve bilgisayarla yazımı tamamlanuncaya kadar hep bu gündemin heyecanını yaşadık. Yazım işi bittiği zaman gördük ki "بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين" cümleleriyle başlayıp "من لحيه ولسان" diye biten ve yaklaşık on üç asır önce istinsah edilmiş bulunan bu Mushaf, bugün yer kuresi üzerinde Kur'ân-ı Kerim okuyan herkesin okumakta olduğu mushaflarla tam bir birliktelik içindedir. Daha doğrusu bugün okunmakta olan mushaf nüshaları, takriben on üç asır önce istinsah edilmiş bu Mushaf'la aynıdır. İlk varakının zayı olması ve çeşitli dönemlerde veya ülkelerde mushafların ımlâsı üzerinde görülen ve esaslı ilgaendirmeyen ımlâ farklılıklarının bu Mushaf'ta da bulunması gibi hususların bu sonuçla çelişen bir yanının bulunmadığı açıktır. İnsan elinden çıkan her metinde bu tür farklılıkların bulunması da tabiidir.

Görüldüğü üzere Kur'ân-ı Kerim, sadece hâfızların okuyuşları ile değil, gerçekten yazısı ve ımlâsı ile de korunmuştur. On dört asır önce nâzil olduğu ve yazıldığı gibi el müzdedir. Bu yazılı belgeler,

⁵⁶ el-Hicr 15/9

⁵⁷ Bu nüsha üzerinde çalışmaya başladığımızı ve kısa zaman içinde bu çok değerli kültür varlığımızla da araştırmacıları buluşturmak istediğimizi daha önce belirtmiştik (bk. s. 23, 5 no.lu dipnot).

aynı zamanda 'kur'ân'ı kesinlikle bizi indirdi, elbette onu yine biz koruyacağız"⁵⁸ meâlindeki ilâhî beyânın full ve somut tecellileridir⁵⁹.

III. Fehd Mushafı⁶⁰

Metin çalışmamız sırasında, bazı İslâmî ülkelerinde Hz. Osman'ın Mushaf'larındaki imlâya uygun olduğu görüşüyle basılan mushaf'ları temsilen Medine'de 1984 yılından bu yana basımı sürdürülen Mushaf-ı Topkapı Mushafı arasındaki imlâ farklılıklarına dipnotlarda işaret ettik. Bunu yaparken Medine baskısı Mushaf'ın, Suûdî Arabistan Kralı Fehd b. Abdulaziz'in himmetiyle basılıp meccânen dağıtıldığını göz önünde bulundurduğumuzdan bu Mushaf'ı burada kısaca Fehd Mushafı diye zikredebiliriz.

Fehd Mushaf'ın ilk defa 1405 (1984-85) yılında basımından önce Kral Fehd b. Abdülaziz'in emriyle oluşturulan bir heyet tarafından incelendiği ve bu sırada Resmî Osmânî'ye göre yazılmış bazı mushaf'lardan yararlandığı belirtilmekle birlikte bu Mushaf'ın imlâsının, Haddâd lakabı ile meşhur Mısır Şeyhü'l-kurrâ'sı Muhammed Ali Halef el-Hüseynî (ö. 1357/1939)⁶¹ tarafından Resmî Osmânî'ye uygun olarak hazırlanan ve ilk defa 1337 (1918) yılında neşredilip daha sonra baskıları tekrarlanan hattın esas alındığı anlaşılmaktadır. Hatta sonundaki tanıtım yazısının da hemen hemen Haddâd'ın mushaf'ındaki metnin aynı olduğu görülmektedir⁶². Bir nüshası Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Kutuphanesinde (Şişli, nr. 1323) bulunan ve 1354 (1935) yılında *el Kur'ânü'l kerîm bî'r-resmî'l-Osmânî eş-şehîr bî Mushafı Mustafa el-Halebî* adıyla Kahire'de basılmış olan Mushaf'ın imlâsı ve sonundaki tanıtım yazısı için de soyenecek söz aynı olduğu gibi, hâlen Resmî Osmânî üzerinde hassasiyet gösteren ülkelerde basılan mushaf'ların sonlarındaki tanıtım metni de, esas, ılgılandırmeyen birkaç kelimelik farklarla onun metnidir. Fehd Mushaf'ının neşrinden önce faydalanan mushaf nüshaları arasında Mısırlı Haddâd'ın mushaf'ının zikredilmemiş olması dikkat çekicidir⁶³.

Bu çalışmamızda Fehd Mushaf'ın tercihimizin sebebi, ondaki imlânın Resmî Osmânî'ye uygun olduğu görüşü yanında milyonlarca nüsha olarak basılmış olması sebebiyle İslâm dünyasında yaygın olarak bulunması, Topkapı Mushafı ile Resmî Osmânî'yi karşılaştırmak isteyenlerin bu imlâ ile basılmış bir mushaf nüshasına kolayca ulaşabilmelerinin göz önünde bulundurulmasıdır.

Ancak daha önce de belirttiğimiz gibi sozu edilen Mushaf ve benzerilerindeki imlânın genel olarak Resmî Osmânî'ye uygun olduğunu söylemek doğru ise de, bu imlâ ile bire bir örtüştüğünü,

⁵⁸ el-Hicr 15/9.

⁵⁹ Topkapı Mushaf'ının yazı karakteri, durak yerleri, harekeler ve noktalama sistemi tahmîs ve ta'sir işaretleri, sâire aralarında çeşitli renklerdeki geometrik çizimleri meşhur kurrâat'arla ilişkisi vb. konularda detaylı çalışmaların ve değerlendirilmelerinin yapılması gerektiği açıktır. Biz daha fazla geçirmeden meraklıların bu mukaddes metinle buluşmak için bu ayrıntılara girmiyoruz. Akademisyenlerin ve konunun uzmanlarının bütün bu çalışmalar yapacaklarını umuyor ve bekliyoruz.

⁶⁰ "Fehd Mushafı" ile, Medine'de "Mucemmu Hâdim, Haremeyn Ş-Şerifeyn el-Melik Fehd el-cibâan -Mushaf Ş-Şerif" de (Kral Fehd Mushafı Şerif Basım Kurumunda) Suûdî Arabistan Hacı ve Evkâf Bakanlığı tarafından *Mushaf'ı Medineti'n-Nebeviyye* adıyla bastırılan Mushaf kastedilmektedir.

⁶¹ Haddâd, Ezhre'de yetişmiş Mısır kurrâsı olduğu ve aynı zamanda Mâlikî fakihidir. 1323 (1905) yılında Şeyhü'l-kurrâ ve mekân olmuştur. Resmî Osmânî konusunda kaleme aldığı *et Revak'ü'd-durriyye fî mâ yecâzi'ku bî'l-musâ'ufi'l-Osmânîyye ve'r-şad'ü'l-hayrân fî resmî'l-kurân* adlı eserlerinin matbu olduğu anlaşılmaktadır (bk. Zülkâdî, el-A'âmî VII, 196-197).

⁶² krs. *et-Tenzîh, el-Rabbânî bî'r-resmî'l-Osmânî* (Mushaf'ın sonuna eklenen tanıtım metni, *Mushaf'ı Medineti'n-Nebeviyye* (Mushaf'ın sonuna eklenen tanıtım metni).

⁶³ bk. Şeddî, *Cah'idü Hâdimi'l-Haremeyn Ş-Şerifeyn fî t-tibâat'l-Mushaf Ş-Şerif ve neşrihi*, s. 10-15.

bir başka ifadeyle Mushaftaki her bir kelimenin Hz. Osman'ın mushaflarından herhangi birindeki nüshâ ile imlâ beraberliği gösterdiğini söylemek mümkün değildir⁶⁴.

Diğer taraftan gerek Fehd Mushafı'nın, gerekse diğer bazı İslâm ülkelerinde basılan mushafların sonlarına eklenen tanıtım yazılarında imlâ hususunda İsmâ'îlî'nin (Dâni ile onun talebesi Ebû Dâvûd'un) rivâyetlerine dayanıldığından söz edildiği, bu iki zatın rivâyetleri arasında ihtilaf bulunduğu Ebû Dâvûd'un rivâyetinin tercih edildiği belirtilmiştir. Bu halde bu matbu mushaflarda İsmâ'îlî'nin ihtilaf ettiği bazı yerlerde Ebû Dâvûd'a aykırı madde görülmektedir. Gerek Dâni'nin *el-Muknî* adlı eseri gerekse Ebû Dâvûd'un *Muhtasarı't-Tebyîn a-hicât-i-tenzîl* matbu olduğuna göre konuya ilgi duyan araştırmacıların Resmî Osmanî'ye uygun olduğu görüşüyle İslâm dünyasında basılmakta olan mushaflar temsilen meselâ Medine baskısı Fehd Mushaf'ını bu kaynaklardaki tesbitlere uyup uymadığı veya Dâni ile Ebû Dâvûd'un ihtilaf ettiği yerlerde gerçekten Ebû Dâvûd'un tesbitlerinin tercih edilip edilmediği açısından incelemeleri mümkündür. Biz yaptığımız sınırlı karşılaştırma ve incelemelerimiz sırasında –iki kaynak arasında ihtilaf edilen yerlerde Ebû Dâvûd'un tesbitlerine uyduğu belirtilmiş olmasına rağmen– bu kuralın terk edildiği bazı örnekere rastladığımızı belirtme ıvız mesele.

Ebû Dâvûd, Yûsuf sûresindeki (12/23) مَثْوًى kelimesinde vav ile vâ arasında elif yazı mayacağını zikrettiği halde kelime bu Mushafta Dâni'nin tesbitine uygun olarak مَثْوًى şeklinde elifle yazılmış. Mushaf'ın sonundaki tanıtım yazısında belirtilen kurala aykırı hareket edilmiştir⁶⁵.

Dâni, Ahkâf sûresindeki (46/20) حَبْكَمْ kelimesinin daha çok bu şekilde elifle yazıldığını söylerken Ebû Dâvûd onun elifsiz (حَبِكَمْ) yazılacağını belirttiği halde sözü edilen Mushafta yine Ebû Dâvûd'un tesbitine aykırı olarak kelime elifle yazılmıştır⁶⁶.

— İcer sûresindeki (89/23) حَى kelimesi Ebû Dâvûd'un tercihine göre elifsiz yazılması gerekirken Medine baskısı Mushafta elifle (جَاى) imlâ edilmiştir⁶⁷.

Örnekleri çoğaltmak mümkün olduğu gibi mezkûr Mushafta, sözü edilen kaynakların her ikisindeki rivâyet ve tercihlere aykırı olarak yazılmış örneklerin bulunması da ihtimal dahilindedir ve bu husus ayrı bir inceleme konusudur. Bu durum, kanaatimizce şu öneriyi gündeme getirmektedir: Resmî Osmanî'ye uygun olduğu görüşü ile yarıdan bu yana Mısır, Suûdi Arabistan, Suriye, Kuveyt gibi ülkelerde basılmakta olan mushaflardaki imlânın Resmî Osmanî'ye olabildiğince daha uygun hale getirilmesi amacıyla uzmanlardan oluşan bir heyet “mushaflarda imlâ” konusunu yeniden ele almalıdır. Mushaf yazımında ve basımında Resmî Osmanî üzerinde hassasiyet gösteren ve bu imlâya uymayan mushaf baskılarını ülkelere sokmaya yetkililer –yılarca önce yapılmış hayırlı bir çalışmanın eseri de olsa– neyin üzerinde ısrar ettiklerini en azından kontrol ettirmelidirler. İnaniyoruz ki bu takdirde mushaf basımında Resmî Osmanî'ye uyma lezi daha da güç kazanacaktır.

Metin Çalışmamız Sırasında Takip Edilen Metod

Topkapı Mushafı'nın pek çok sayfalarında tutubet ve benzeri faktörler sebebiyle bozulmalar olduğu daha önce belirtmiştik. Aynı olumsuz etkiler sebebiyle bazı sayfaların mürekkeplerinin karşı sayfalara geçmesi, okumayı ve harflerin teşhisini zorlaştıran başka bir faktör olarak karşımıza

⁶⁴ Bu konudaki değerlendirmelerimiz için bk. s. 53 vd.

⁶⁵ bk. Dâni, *el-Muknî*, s. 64; Ebû Dâvûd *Muhtasarı't-Tebyîn*, III/712

⁶⁶ bk. Dâni, *el-Muknî*, s. 54; Ebû Dâvûd *Muhtasarı't-Tebyîn*, IV/1120

⁶⁷ bk. Ebû Dâvûd, *Muhtasarı't-Tebyîn*, II, 93, V, 1295

çıkılmıştır. Bu yüzden bilgisayar ortamında aynı imlâ ile yazım kolay olmamıştır. Yer yer kelimeler büyütülmek ve ışıklandırmak suretiyle harfler teş'us ve tesbit edilmeye çalışılmıştır.

Bu çalışma sırasında göz önünde bulundurulmuş ve yapılan iş en şu şekilde özet etmek mümkündür:

1. Mushaf'ın metni imlâsına sadık kalınarak aynen yazılmaya çalışılmış, zor okunan yerlerde teknik imkanlara başvurulmasına rağmen kelimenin veya harfin ne olduğuna dair bir karneye de ulaşılamamışsa bu gibi durumlarda harf ve kelimeler yerine, harf sayıları kadar (●●●) işaretleri konmuştur.

2. Mushaf'ta tüm harflere hareke ve nokta bulunmaması, mevcut nokta ve hareketlerin de pek çok yerde bozulmaya maruz bulunması ve be'ri belirsiz hale gelmesi sebebiyle bunların yazım sırasında metne işlenmesinde yarar görülmemiş. Fehd Mushaf'ındaki (ف) nokta ara itibar edilmiştir. Orjinal metindeki mevcut hareke ve noktaları incelemek isteyenler için bu imkân zaten vardır.

3. Mushaf'ın hiçbir yerinde hemzelere (ة) yer verilmeyerek meselâ مَسِيرٌ، مَسِيرٌ، مَسِيرٌ oarak yazılmıştır. Bu örneklerde görüldüğü gibi hemzelerin yazılmamasının mümkün olduğu durumlarda aynen orijinal nushaya yazılmış, ancak hemze kelimenin ortasında bulunup vâ şeklinde yazılacağı için be'ri düğü yerlerde⁶⁸ bilgisayar yazımında noktasız yâ ve hemzesiz hemze kursusu yazmak mümkün olmadığından bu tür kelimelerde meselâ

حَبِّ، حَبِّ، حَبِّ şeklinde değil, أَصَمٌ، بَهْدَةٌ، هَافِصٌ şeklinde yazılmıştır. Bu gibi yerlerde orijinal metinde yâ için nokta yerine hafif eğimli iki çizgi konan örnekler var ise de tüm örneklerde bu işaretler bulunmadığından veya zamanla belirsiz hale gelmiş olduğundan gerek matbu Fehd Mushaf'ına gerekse okuyuşa paralel sağlanmak üzere yâ yer ne hemze yazılması uygun görülmüştür.

4. Satırlar aynen korunmuş gerek satır sonlarındaki kelimelerin bir sonraki satırın başına aktarılan gerekse satır başlarındaki kelimelerin bir önceki satırın sonuna yazılan harflerine kadar hatıra gelebilecek ayrıntılar göz önünde bulundurularak orijinal nüshadaki düzen aynen bilgisayar metnine aktarılmaya çalışılmıştır.

5. Topkapı Mushafı, bilgisayarda yazılırken Resmî Osmânî'ye uygunluğu görüşüne Medine-i Münevvere'de "Mucemmat Hâdimi'l Haremeynî's Şerifeyni el Melik Fehd l-'Tibâati'l Mushafî's-Şerîf" muessesesinde (Kral Fehd Mushaf'ı Şerif Basım Kurumu, basımı sürdürülen ve Fehd Mushaf diye andığımız Mushaf'la karşılaştırılarak aradaki imlâ farklılıklarına dip notlarında işaret edilmiştir. (Fehd Mushaf'ının imlâsı değerlendirilirken onda görülen hemze (ة) ve diğer işaretlerin, harflerdeki nokta ve hareketler gibi bu Mushaf'a sonradan ilave edildiği göz önünde bulundurulmalıdır).

6. Âyet sonları genellikle matbu Fehd Mushaf'ı ile paralellik göstermekle birlikte az da olsa ayrıldığı yerler mevcuttur. Mushaf'ın yazım sırasında araştırmacılara kolaylık sağlamak amacıyla âyet numaralarında, genel olarak diğer matbu mushaf'lardaki numaralama ile de uyumlu olan Fehd Mushaf'ı esas alınmış ve bu numaralar köşeli parantez içinde gösterilmiştir. Bu tercih yapılırken, bazı varaklardaki bozulmalar nedeniyle tüm âyet sonlarını tam ve doğru olarak tesbit etmenin mümkün olmaması da göz önünde bulundurulmuş aynı gerekçe, ta'ûmîs ve ta'sîr işaretlerine yer vermemiş olmamız için de geçerli olmuştur.

7. هِی ve حِی kelimeler Topkapı Mushaf'ında büyük çoğunlukla هِی ve حِی şeklinde elifle, Fehd Mushaf'ında هِی ve حِی ile yazıldığından, bu kelimeler aynı saytada mükerrer olarak geçtiklerinde

⁶⁸ bk. Dâni, *el Muknî'*, s. 59

dip notlarında sadece birine işaret etmekle yetinilmiş, sayfada bulunan benzerlerinin aynı şekilde yazıldığına dikkat çekilmiştir.

8 İki mushaf arasındaki farklılıklara işaret edilirken Topkapı Mushafı için ۛ, Fehd Mushafı için ۛ harfi kullanılmıştır.

9 Metin çalışması sırasında 2307 d p notu yazılmış olup bunların yaklaşık 2270 kadarı iki mushaf arasındaki imlâ farklılıklarına ağılıdır. Bu rakamın kabarcık olmasının nedeni –daha önce örnekleriyle açıklandığı üzere– aralarında imlâ farklılığı bulunan kelimelerin pek çoğunun Kır'ân-ı Kerim de mukerrer olarak geçmesidir. Söz konusu iki mushafta farklı şekilde imlâ edilen kelimelerle ilgili olarak kaynaklara baş vurulmuş özellikle Ebû Amr ed-Danî'nin *el Muknî' fî ma'rîfetî mersûmî mesâhifîl emsâr*'ı ile Ebû Dâvûd Süleyman b. Necâh'ın *Muhtasarü't Tebyîn li hucâ'it tenzîl* adlı eseri baştan sona gözden geçirilerek, buralarda zikredilen örneklerin cilt ve sayfa numaralarına işaret edilmiş. bu suretle Topkapı Mushafı'nın Fehd Mushafı'ndan ayrıldığı noktalarda araştırmacıların yapacağı değerlendirme ere yardımcı olunmaya çalışılmıştır. Ancak baz. kelimelerin mukerrer olarak geçtiği 238 yerde imlânın nasıl yazılacağına dair mezkûr kaynaklarda herhangi bir işarete rastlanmamış. dip notlarda bu kelimeler için herhangi bir kaynak zikri de mümkün olmamıştır. Fehd Mushafı'nda genellikle eîfle, Topkapı Mushafı'nda elifsiz yazılan ve aralarındaki fark bundan ibaret olan bu kelimelerin muhtemelen okunduğu gibi elifle yazılacağı on kabûlünden hareketle her iki müellif bu kelimelerle ilgili bir işarete bulunmamış. bu yüzden Fehd Mushafı'nda söz konusu kelimelerin genellikle elifle yazılması tercih edilmiştir. Meselâ iki yerde geçen كدبة kelimesi bu Mushafta Vâkıa sûresinde (56/2) bu şekilde eîfle yazılmış, ancak Alak sûresinde (96/ 16) elifsiz yazılacağı belirtildiği için كدبة olarak imlâ edilmiştir⁶⁹.

10. Topkapı Mushafı'nda –sonradan yazılan varaklara rastlayan Fâtiha ve Bakara sûrelerinin başları istisna edilecek olursa– sûrelerin başlarında sûre adları, âyet sayıları ve onların Mekki veya Medeni olduklarına dair bilgi bulunmamakta olup sûre başlarında bu bilgilerden sûre adlarına, sûre numaralarına ve âyet sayılarına köşeli parantez içinde yer verilmiştir.

11. Zayıf olduğu anlaşılan ve 66. varak ile 177 varaktan sonra olması gereken iki varak (el Mâide 5/3-8, el-İsrâ 17/17-33) yerine boş varaklar konmuş ancak bu boş varaklara numara verilmemiştir.

Yuce Yaratan dan bu çalışmamızı hâlsane niyetlerle yapılmış mesa'ler arasına kabul buyurmasını niyaz ediyorum.

DR. TAYYAR ALTIKULAÇ

⁶⁹ bk. Ebû Dâvûd, *Muhtasarü't Tebyîn* V, 1309.

Hz. Osman'ın Mushafı ile Topkapı ve Taşkent Mushafı Arasındaki Farklara Dair Çizelge

| مصحف طشقند | مصحف طوقايي | مصحف الشام | مصحف القاهرة | مصحف الكوفة | مصحف مكة | مصحف مدية | أسماء لسور |
|------------|-------------|------------|--------------|-------------|----------|-----------|-----------------|
| وقال بعد | وقال بعد | وقال بعد | وقال بعد | وقال بعد | وقال بعد | وقال بعد | البقرة 2/116 |
| ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | البقرة 2/132 |
| ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | آل عمران 3/133 |
| ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | آل عمران 3/184 |
| ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | آل عمران 4/66 |
| ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | آل عمران 5/53 |
| ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | آل عمران 5/54 |
| ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | آل عمران 6/32 |
| ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | آل عمران 6/63 |
| ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | آل عمران 6/137 |
| ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | آل عمران 7/3 |
| ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | آل عمران 7/43 |
| ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | آل عمران 7/75 |
| ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | آل عمران 7, 141 |
| ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | ووصي | آل عمران 9/100 |

Hz Osman'ın Mushaflarıyla Topkapı ve Taşkent Mushafları Arasındaki Farklara Dair Çizelge

| مصحف طشقند | مصحف قزوینی | مصحف بشار | مصحف تبریز | مصحف لکهنو | مصحف مکه | مصحف اندلیس | مصحف اسرار |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------------|
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 9,107 |
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 10/22 |
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 17/93 |
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 18/36 |
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 18/95 |
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 21/4 |
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 21,30 |
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 23/87 |
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 23/89 |
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 23/112 |
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 23/114 |
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 25/25 |
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 26/217 |
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 27/21 |
| سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف | سورة الاحقاف 28/37 |

Hiz. Osman'ın Mushafı ile Topkapı ve Taşkent Mushafı Arasındaki Farklara Dair Çizelge

| مصحف طشقند | مصحف طوقايي | مصحف الشام | مصحف بصرة | مصحف الكوفة | مصحف مكة | مصحف المدينة | أسماء السور |
|------------|-------------|------------|-----------|-------------|----------|--------------|---------------|
| بسم الله | بسم الله | بسم الله | بسم الله | بسم الله | بسم الله | بسم الله | بسم 36/35 |
| الرهم | الرهم | الرهم | الرهم | الرهم | الرهم | الرهم | الرهم 39/64 |
| غلغر | غلغر | غلغر | غلغر | غلغر | غلغر | غلغر | غلغر 40/21 |
| غلغر | غلغر | غلغر | غلغر | غلغر | غلغر | غلغر | غلغر 40/26 |
| الشهور | الشهور | الشهور | الشهور | الشهور | الشهور | الشهور | الشهور 42/30 |
| الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم 43/68 |
| الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم 43/71 |
| الأحزاب | الأحزاب | الأحزاب | الأحزاب | الأحزاب | الأحزاب | الأحزاب | الأحزاب 46/15 |
| صعدة | صعدة | صعدة | صعدة | صعدة | صعدة | صعدة | صعدة 47/18 |
| الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم 55/12 |
| الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم | الرحم 55/78 |
| المدينة | المدينة | المدينة | المدينة | المدينة | المدينة | المدينة | المدينة 57/10 |
| المدينة | المدينة | المدينة | المدينة | المدينة | المدينة | المدينة | المدينة 57/24 |
| الشعبي | الشعبي | الشعبي | الشعبي | الشعبي | الشعبي | الشعبي | الشعبي 91/15 |

SÛRE FİHRİSTİ

| السورة ورقمها | الورقة | السورة ورقمها | الورقة |
|--------------------|---------------|---------------|---------------|
| (25) الفرقان | 228 ب / 233 ب | (1) فاحه | 1 ب |
| (26) لشعره | 233 ب / 240 ب | (2) بقره | 1 ب / 30 ب |
| (27) النسل | 240 ب / 246 ب | (3) آل عمران | 30 ب / 47 ب |
| (28) القصص | 246 ب / 253 ب | (4) النساء | 47 ب / 66 ب |
| (29) العنكبوت | 253 ب / 259 ب | (5) المائدة | 66 ب / 78 ب |
| (30) الروم | 259 ب / 283 ب | (6) الأنعام | 78 ب / 93 ب |
| (31) لقمان | 283 ب / 266 ب | (7) الأعراف | 93 ب / 109 ب |
| (32) السجدة | 266 ب / 268 ب | (8) الأنفال | 109 ب / 115 ب |
| (33) الأحزاب | 268 ب / 275 ب | (9) التوبة | 115 ب / 128 ب |
| (34) سبا | 275 ب / 279 ب | (10) يونس | 128 ب / 137 ب |
| (35) فاطر | 279 ب / 283 ب | (11) هود | 137 ب / 146 ب |
| (36) يس | 283 ب / 287 ب | (12) يوسف | 146 ب / 155 ب |
| (37) الصافات | 287 ب / 292 ب | (13) زمر | 155 ب / 159 ب |
| (38) ص | 292 ب / 296 ب | (14) الزمر | 159 ب / 163 ب |
| (39) الزمر | 296 ب / 302 ب | (15) حجر | 163 ب / 167 ب |
| (40) غافر (المؤمن) | 302 ب / 310 ب | (16) النحل | 167 ب / 176 ب |
| (41) فصلت | 310 ب / 314 ب | (17) النمل | 176 ب / 183 ب |
| (42) الشورى | 314 ب / 319 ب | (18) الكهف | 183 ب / 191 ب |
| (43) الزحرف | 319 ب / 324 ب | (19) مره | 191 ب / 196 ب |
| (44) الدخان | 324 ب / 326 ب | (20) ص | 196 ب / 203 ب |
| (45) الجاثية | 326 ب / 329 ب | (21) الأنبياء | 203 ب / 209 ب |
| (46) الأحقاف | 329 ب / 322 ب | (22) الحج | 209 ب / 216 ب |
| (47) محمد | 322 ب / 336 ب | (23) المؤمنون | 216 ب / 221 ب |
| (48) المعارج | 336 ب / 339 ب | (24) النور | 221 ب / 228 ب |

| السورة ورقمها | الورقة | السورة ورقمها | الورقة |
|----------------|------------|---------------|------------|
| (82) الإمطار | ب/395 /395 | (49) الحجرات | ب/341 /339 |
| (83) المطمئنين | ب/397 /396 | (50) ق | ب/343 /341 |
| (84) الإنشقاق | ب/397 /398 | (51) الدريات | ب/343 /345 |
| (85) الروح | ب/398 /399 | (52) الصور | ب/347 /345 |
| (86) الصارق | ب/399 | (53) النجم | ب/347 /349 |
| (87) الأعلى | ب/399 /399 | (54) القمر | ب/349 /351 |
| (88) العاشية | ب/399 /400 | (55) النجم | ب/351 /354 |
| (89) لعجر | ب/400 /401 | (56) الواقعة | ب/354 /356 |
| (90) البلد | ب/401 /401 | (57) الحديد | ب/356 /359 |
| (91) الشمس | ب/401 /402 | (58) الحديد | ب/359 /362 |
| (92) الليل | ب/402 /402 | (59) الحشر | ب/362 /365 |
| (93) الضحى | ب/402 /403 | (60) النجم | ب/365 /367 |
| (94) نشرح | ب/403 | (61) صف | ب/367 /368 |
| (95) الليل | ب/403 /403 | (62) حمعة | ب/368 /369 |
| (96) النجم | ب/403 /404 | (63) مساقون | ب/369 /370 |
| (97) النجم | ب/404 | (64) النجم | ب/370 /372 |
| (98) البه | ب/404 /404 | (65) النجم | ب/372 /373 |
| (99) الزوال | ب/404 /405 | (66) النجم | ب/373 /375 |
| (100) العاديات | ب/405 | (67) النجم | ب/375 /377 |
| (101) النجارة | ب/405 | (68) القبة | ب/377 /379 |
| (102) النكث | ب/405 | (69) النجم | ب/379 /380 |
| (103) العصر | ب/406 | (70) النجم | ب/380 /382 |
| (104) النجمة | ب/406 | (71) النجم | ب/382 /384 |
| (105) النجم | ب/406 /407 | (72) النجم | ب/384 /385 |
| (106) قريش | ب/406 | (73) النجم | ب/385 /386 |
| (107) الماعون | ب/406 | (74) النجم | ب/386 /388 |
| (108) الكوثر | ب/407 | (75) النجمة | ب/388 /389 |
| (109) الكافرون | ب/407 | (76) النجم | ب/389 /390 |
| (110) النصر | ب/407 | (77) النجم | ب/390 /391 |
| (111) المسد | ب/407 | (78) النجم | ب/391 /393 |
| (112) الإخلاص | ب/407 | (79) النجم | ب/393 /394 |
| (113) الفلق | ب/408 | (80) النجم | ب/394 /395 |
| (114) النجم | ب/408 | (81) النجم | ب/395 /395 |

BAZI MUSHAFLARDAN GÖRÜNTÜLER

يَا لَيْلَىٰ مَا لَوْ لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ

يَا لَيْلَىٰ مَا لَوْ لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ
 بِكَ اللَّهُ لَمَا لَمْ يَأْمُرْ

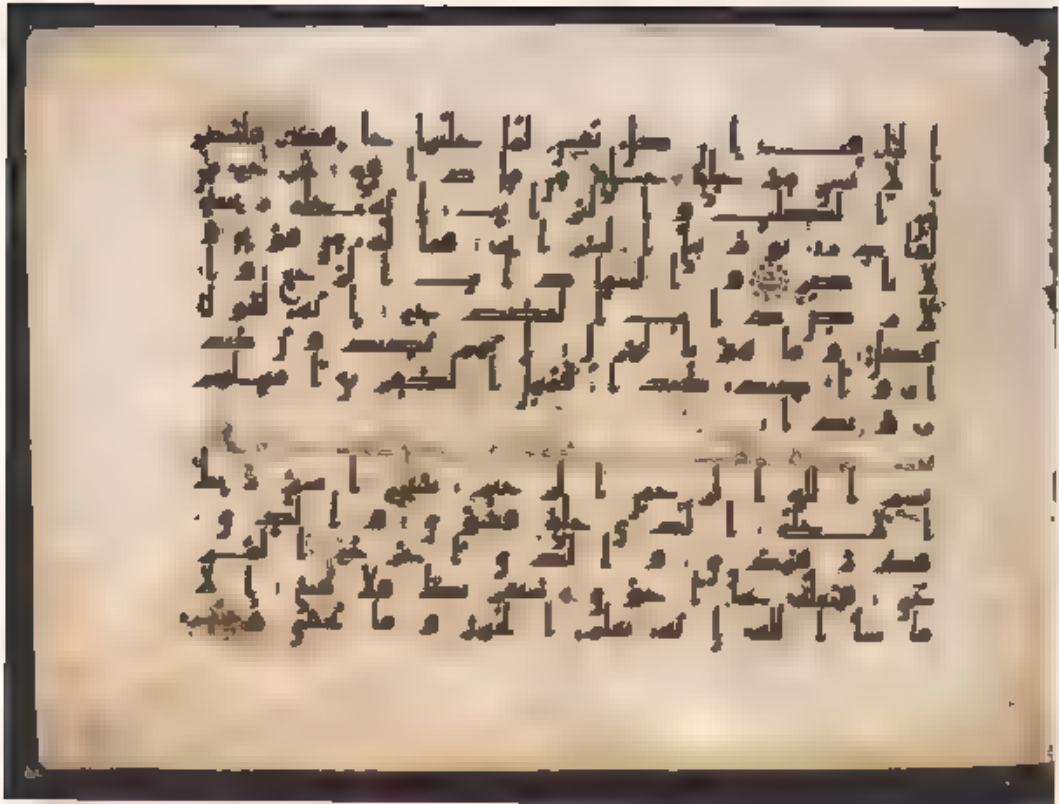
٦٦٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
 اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
 اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
 اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
 اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
 اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ

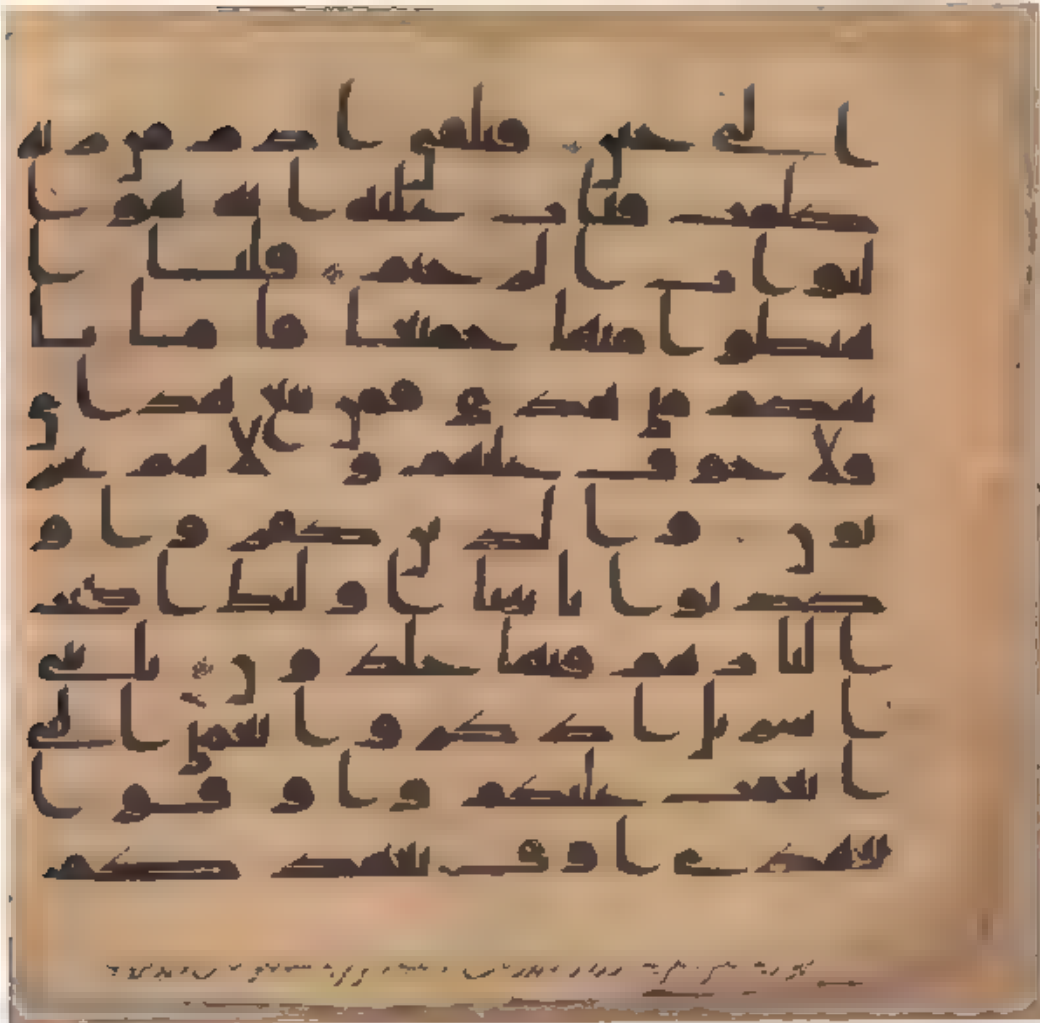
RESİM 2

Taşkent Mushafı'ndan iki sayfa (el-Kur'ânü'l-Mecîd, s. 666)



RESİM 4

Istanbul TİEM Mushafı'ndan bir sayfa (vr. 429a)



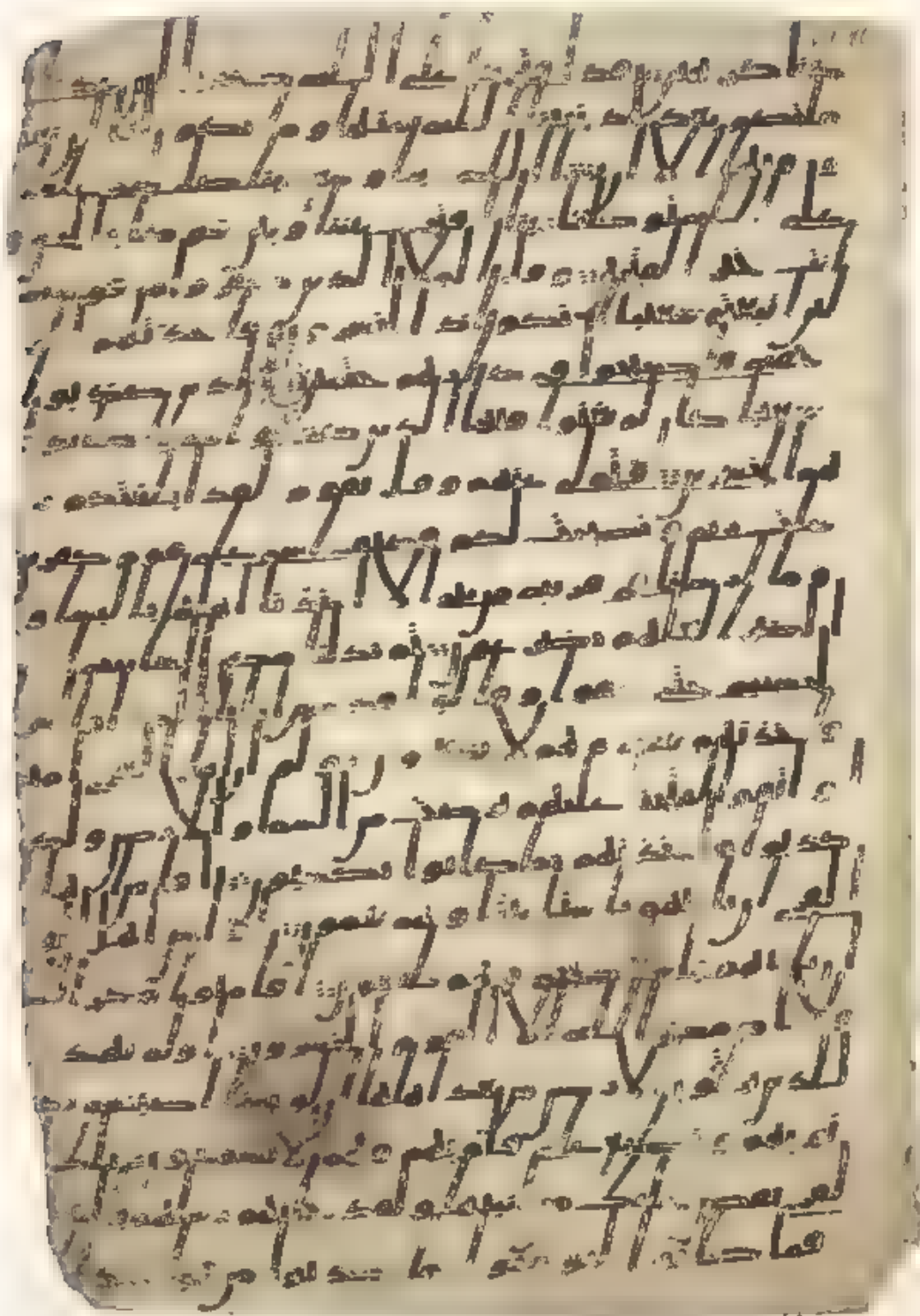
RESİM 5

Kahire Mushaf'ından bir sayfa (vr. 6b)



RESİM 6

Kahre Mushaf'ından bir sayfa (vr. 59a)



RESİM 7

Londra Mushaf'ından bir sayfa (vr. 3a)

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْأَلُكَ بِرَحْمَتِكَ وَرَحْمَةِ رَسُوْلِكَ وَرَحْمَةِ اَنْبِيَائِكَ وَرَحْمَةِ اَوْلِيَائِكَ وَرَحْمَةِ اَصْحَابِكَ وَرَحْمَةِ اُمَّتِكَ وَرَحْمَةِ اَرْضِكَ وَرَحْمَةِ سَمَائِكَ وَرَحْمَةِ جَنَّتِكَ وَرَحْمَةِ عِلْمِكَ وَرَحْمَةِ قُوَّتِكَ وَرَحْمَةِ كَلَمَاتِكَ وَرَحْمَةِ اَعْمَالِكَ وَرَحْمَةِ اَسْمَائِكَ وَرَحْمَةِ اَسْمَاءِ اَنْبِيَائِكَ وَرَحْمَةِ اَسْمَاءِ اَوْلِيَائِكَ وَرَحْمَةِ اَسْمَاءِ اَصْحَابِكَ وَرَحْمَةِ اَسْمَاءِ اُمَّتِكَ وَرَحْمَةِ اَسْمَاءِ اَرْضِكَ وَرَحْمَةِ اَسْمَاءِ سَمَائِكَ وَرَحْمَةِ اَسْمَاءِ جَنَّتِكَ وَرَحْمَةِ اَسْمَاءِ عِلْمِكَ وَرَحْمَةِ اَسْمَاءِ قُوَّتِكَ وَرَحْمَةِ اَسْمَاءِ كَلَمَاتِكَ وَرَحْمَةِ اَسْمَاءِ اَعْمَالِكَ

RESİM 10
Paris Mushafı'ndan bir sayfa (vr. 50a)

BİBLİYOGRAFYA

- Abdülbâki, Muhammed Fuad, *el-Mu'cenû'l-müfrehes ü-elfâsi'l-Kur'ânî'l-Kerûn*, İstanbul 1982.
- Abdüsselâm, Muhammed Âdil, *Kitâb fi'l-fark beyne resmî'l-Mushafî'ş-Şerîf ve beyne resmî'l-kuvâidi'l-imlâiyye*, Ammán 1406/1986.
- Ahmed b. Hanbel, Ebû Abdullah, *el-Müsned*, Beyrut 1389/1969.
- Altıkulaç, Tayyar, "Ebû Amr b. Alâ", *DİA*, İstanbul 1994, X, 94-96.
- Altundağ, Mustafa, *Hata İddiaları Çerçevesinde Kur'an'ın Dil ve Yazım Özellikleri*, Bakı 2004.
- _____, "İstanbul Topkapı Mushafı Hz. Osman'a mı aittir?", *Marife*, yıl:2, sy. 1, Konya 2002.
- A'zamî, Muhammed Mustafa, *Küttübü'n-Nebî*, Riyad 1401/1981.
- Bâkullânî, Ebû Bekir Muhammed b. et-Tayyib, *el-İntisâr il'îl-Kur'ân* (nşr. Fuat Sezgin), Frankfurt 1407/1986 (Beyazır Devlet Kütüphanesi [Kara Mustafa Paşa], nr. 6'da kayıtlı yazma nüshadan ıpkı basım).
- Belâzürî, Ebû'l-Hasan Ahmed b. Yahya, *Fütühü'l-büldân* (nşr. Rıdvân Muhammed Rıdvân), Beyrut 1398/1978.
- Beyhakî, Ebû Bekir Ahmed b. Hüseyin, *Şuabü'l-îmân* (nşr. Ebû Hâcer Muhammed Saîd Besyûnî Zağlûl), Beyrut 1410/1990.
- Buhârî, Ebû Abdullah Muhammed b. İsmail, *es-Sahih (Sahihü'l-Buhârî)*, İstanbul 1315.
- Brockelmann, *Târîhu'l-edebi'l-Arabî* (trc. Mahmud Fehmi Hicâzî), Kahire 1993;
- Çetin, Abdurrahman, "Ebû Dâvûd Süleyman b. Necâh", *DİA*, İstanbul 1994, X, 119;
- _____, "Dâni", *DİA*, İstanbul 1993, VIII, 459-460.
- Çetin, Nihad M., "Arap(Yazı)", *DİA*, İstanbul 1991, III, 276-282.
- Dâmadzâde, Süleyman, *el-Kelimâtü'l-mercûme el-müstahrece min Mushafî Ali el-Kârî*, Süleymaniye Kütüphanesi (İbrahim Efendi), nr. 26, vr. 54-62.
- Dâni, Ebû Amr Osman b. Saîd, *el-Muhkem fi nakti'l-mesâhiif* (nşr. İzzetHasan), Dimaşk 1379/1960.
- _____, *el-Muknî' fi ma'rifeti mercûmi mesâhiifi'l-emsâr* (nşr. Muhammed Ahmed Dehmân), Dimaşk 1359/1940.
- _____, *et-Teyisr fi'l-kurââtis-seb'* (nşr. Otto Pretzl), İstanbul 1930.
- Derman, Uğur, "Hâfiz Osman", *DİA*, İstanbul 1997, XV, 98-99.
- Déroche, F. – Nosed, S. N. (nşr.), *Sources de la transmission manuscrite du texte Coranique: Les manuscrits de style Hicazi* (Volume 1), Lesa 1998.
- Deylemî, Ebû Şücâ' Şireveyh (Şirûye) b. Şehredâr, *el-Firdevs bi me'sûri'l-hitâb*, Beyrut 1406/1986.
- Dutton, Yasin, "Some Notes on the British Library's 'Oldest Qur'an Manuscript' (Or. 2165)", *Journal of Qur'anic Studies*, vol. 6, issue 1, {Centre for Islamic Studies, SOAS, London 2004} s. 43-72.

- Ebû Dâvûd, Süleyman b. el-Eş'as es-Sicistânî, *Sünenü Ebî Dâvûd* (nşr. Muhammed Muhyiddîn Abdülhamîd), y.y. ts. (Dâru İhyâ'is-Sünneti'n-Nebevîyye).
- Ebû Dâvûd, Süleyman b. Necâh, *Muhtasarü'l-Tehyîn li hicâli't-tenâil* (nşr. Ahmed b. Ahmed b. Muammer Şirşâl), Medine 1423/2002.
- Ebû Şârne, Muhammed b. İsmâil el-Makdisî, *el-Mürşidü'l-vecîz ilâ ulûmin tetealleku bi'l-Kitâbi'l-azîz* (nşr. Tayyar Altınkulaç), Ankara 1406/1986.
- Ebû Ubeyd Kâsım b. Sellâm, *Kitâbü'l-Emvâl* (nşr. Muhammed Halîl Herrâs), Kahire 1401/1981.
- _____, *Fedâilü'l-Kur'ân* (nşr. Vehbi Süleyman Gaveci), Beyrut 1411/1991.
- Ebû'l-Fütûh, Muhammed Hüseyin, *İbn Haldûn ve resmü'l-Müşaf'î-Osmânî*, Beyrut 1992.
- E. Honigsmann, "Nabatiler", *İA*, İstanbul 1964, IX, 1.
- Entârî, Ebû Bekir Muhammed b. Kâsım, *el-İdâh fi'l-vakfi ve'l-ibtidâ* (nşr. Muhyiddîn Abdurrahman Ramazan), Dimaşk 1391/1971.
- Fazhoğlu, İhsan, "İbnü'l-Bennâ el-Merrâkûşî", *DİA*, İstanbul 1999, XX, 530-534.
- Ferrâ, Ebû Zekerîyyâ Yahyâ b. Ziyâd, *Maânî'l-Kur'ân*, Beyrut 1980.
- Hamed, Gânim Kaddûrî *Resmü'l-Müşaf*, Beyrut 1402/1982.
- Hamidullah, Muhammed, *Kur'ânı Kerîm Tarihî* (trc. Salih Tuğ), İstanbul 1993.
- _____, *İslâm'a Giriş* (trc. Cemal Aydın), Ankara 1999.
- İbn Abdülber, Ömer b. Yûsûf en-Nemerî, *el-İstîâb fî ma'rifeti'l-ashâb* (İbn Hacer'in *el-İsâbe'si* içinde), Kahire 1328.
- İbn Ebû Dâvûd, Abdullah b. Süleyman b. el-Eş'as es-Sicistânî, *Kitâbü'l-Mesâhif* (nşr. Arthur Jeffery), Kahire 1355/1936.
- İbn Fâris, Ebû'l-Hüseyn Ahmed b. Fâris b. Zekerîyyâ el-Kazvîni, *es-Sâhibî fî fukhi'l-lügâ ve sineni'l-Arab fi kelâmihâ* (nşr. Mustafa eş-Şüveymî), Beyrut 1382/1963.
- İbn Hacer, Ebû'l-Fadl Ahmed b. Ali el-Askalânî, *Lisânü'l-Mîsân* (nşr. Muhammed Abdurrahman el-Mer'âşî) Beyrut 1416/1996.
- İbn Haldûn, Abdurrahman b. Muhammed, *Mukaddimetü İbn Haldûn* (nşr. Derviş el-Cüveydî), Beyrut 1416/1996.
- İbn Hişâm, Ebû Muhammed Abdülmelik, *es-Süretü'n-Nebevîyye* (nşr. Mustafa es-Sekâ-İbrahim el-Ebyârî-Abdülhafiz Şelebî), Beyrut 1391/1971.
- İbn Kesir, Ebû'l-Fidâ İsmail b. Kesir, *Fedâilü'l-Kur'ân*, Beyrut 1385/1966.
- İbn Kuteybe, Ebû Muhammed Abdullah b. Müslim b. Kuteybe, *Te'vîlü muhtelifi'l-hadîs* (nşr. Muhammed Zührî en-Necâr), Kahire 1386/1966.
- _____, *Te'vîlü mâskili'l-Kur'ân* (nşr. Ahmed Sakr), Kahire 1373/1954.
- _____, *Edebü'l-kâtib* (nşr. Ali Fâûr), Beyrut 1408/1988.
- İbn Mâce, Ebû Abdullâh Muhammed b. Yezîd el-Kazvîni, *Sünenü İbn Mâce* (nşr. Muhammed Fuad Abdülbâki), Kahire 1372/1952.
- İbn Manzûr, Ebû'l-Fadl Muhammed b. Mûkerrem, *Lisânü'l-Arab*, Beyrut ts..
- İbn Sa'd, Muhammed b. Sa'd ez-Zührî, *et-Tabakâtü'l-kübrâ* (nşr. Ali Muhammed Ömer), Medine 1421/2001.
- İbn Vesîk, Ebû İshak İbrahim b. Muhammed el-Endelüsî, *el-Câmi' li-mâ yuhtâcû ileyhi min resmî'l-Müşaf* (nşr. Gânim Kaddûrî Hamed), Bağdad 1408/1988.
- İbnü'l-Bennâ, Ahmed b. Muhammed el-Bağdâdî, *İthâfî fîdalâli'l-beşer* (nşr. Şaban Muhammed İsmail), Beyrut 1407/1987.
- İbnü'l-Cezerî, Ebû'l-Hayr Muhammed b. Muhammed, *en-Neşr fî'l-krâati'l-aşr* (nşr. Ali Muhammed ed-Dabbâ), Kahire ts. (Matbaatü Mustafa Muhammed).
- İbnü'l-Esir, Ebû'l-Hasan Ali b. Muhammed el-Cezîrî, *Üsdü'l-gâbe fî ma'rifeti's-sahâbe*, Kahire 1393/1973.
- İbnü'l-Hatîb, Muhammed Muhammed Abdüllatif, *el-Furkân*, Kahire 1367/1948.
- İnnü'l-Mübârek, Ahmed b. el-Mübârek, *el-İbrîz min kelâmi Seyyidî Abdülazîz*, yy. ts. (el-Mektebetü's-Şa'biyye).
- İbnü'n-Nedîm, *el-Fihrist*, Kahire ts. (Matbaatü'l-İstikâme).
- İzmîrî, İsmail Hakkı, *Tarih-i Kur'ân*, İstanbul 1956.
- Jeffery, A. – Mendelsohn, L., "The Orthography of The Samarqand Codex", *Journal of American Oriental Society*, LXIII (1943), s. 175-195.
- Karatay, Fehmi Edhem, *Topkapı Sarayı Müzesi Kutüphanesi Arapça Yasmalar Katologu*, İstanbul 1962.

Kastallâni, Ebû'l-Abbâs Ahmed, *Letâifü'l-işârât li-fünûni'l-kurâât* (nşr. Âmir Seyyid Osman Abdüssabûr Şâhin), Kahire 1972.

Kettâni, Abdülhay, *et-Terâtibü'l-idâriyye*, Beyrut ts. (Dâru İhyâi't-türûsi'l-Arabî).

el-Kur'ânü'l-kerîm bi'r-resmî'l-Osmânî, Dimaşk 1420 (Dâru'l-Ma'rife).

el-Kur'ânü'l-kerîm bi'r-resmî'l-Osmânî eş-şehîr bi Mushafı Mustafa el-Halebî, Kahire 1354/1935.

el-Kur'ânü'l-mecîd Mushafı Seyyidinâ Osmân radıyallâhü anh ukûsü nüshati Semerkand (nşr. Muhammed Hamidullah), Philadelphia 1401/1981.

Kurtubî, *el-Câmi' li-ahkâmî'l-Kur'an*, Beyrut 1405/1985.

Kürdî, Muhammed Tâhir b. Abdülkâdir, *Târîhü'l-Kur'an ve garâibü resmihî ve hükmühü*, Kahire 1372/1953.

Lebib es-Said, *el-Cem'u's-savîyyü'l-evvel li'l-Kur'ânî'l-Kerîm evl'i-Mushafı'l-mürettel*, Kahire 1387/1967.

Mahdûm, İsmail, *Târîhü'l-Mushafı'l-Osmânî fî Taşkand*, Taşkent 1391/1971.

Mecelletü'l-Ezher, VII/1, Kahire 1355/1936.

Mehdevî, Ebû'l-Abbâs Ahmed b. Ammâr, *Hicâû mesâhi'f-i'emsâr* (nşr. Muhyiddin Abdurrahman Ramazan), *Mecelletü Ma'hedî'l-mahtâzâtü'l-Arabiyye* içinde, Rebûlâhîr 1393/Mayıs 1973, XIX/1, s. 54-141.

Mekkî b. Ebû Tâlib, *el-İbâne an maânî'l-kurâât* (nşr. Abdülfettâh İsmail Şelebî), Kahire 1379/1960.

Mercânî, Şihâbüddin, *el-Fevâidü'l-mühimme*, Kazan 1297.

Merrâküfî, Ebû'l-Abbâs İbnu'l-Bennâ Ahmed b. Muhammed b. Osman, *Unvânü'd-de'îl min mersûmi hattı't-tenzîl* (nşr. Hind Şelebî), Beyrut 1990.

Müneccid, Salâhu'ddin, *Dîrâsât fî târîhi'l-hattı'l-Arabî*, Beyrut 1972.

Müslim, Ebû'l-Hüseyn Müslim b. el-Haccâc, *es-Sahîh [Sahîhu Müslim]* (nşr. Muhammed Fuad Abdülbâkî) Kahire 1374/1955.

Özaydın, Abdülkerim, "İbn Mukle", *DİA*, İstanbul 1999, XX, 211-212.

Öztürk, Hayrettin, "Osman Mushafları Üzerine Bir Değerlendirme: Semerkand Mushafı", *İslâmî Araştırmalar*, Ankara 2002, C. XV, Sy. 4, s. 584-594.

Sayrafi, Ebû Abdullah, *Nüketü'l-İntisâr li-nakli'l-Kur'an*, İskenderiye 1971.

Serin, Muhittin, "İbnü'l-Bevvâb", *DİA*, İstanbul 1999, XX, 534-535.

Subhi Sâlih, *Mebâhis fî ulûmi'l-Kur'an*, Beyrut 1968.

Sûlî, Ebû Bekir Muhammed b. Yahya, *Edebü'l-küttâb* (nşr. Muhammed Behce el-Eserî), Kahire 1341.

Süyûtî, Celâlüddin Abdurrahman b. Kemâl, *el-İtkân fî ulûmi'l-Kur'an* (nşr. Muhammed Ebû'l-Fadl İbrahim), Kahire 1387/1967.

_____, *ed-Dürri'l-mensûr fî't-tefsiri bi'l-me'sûr*, Beyrut 1403/1983.

Şeddi, Âdil b. Ali b. Ahmed, *Cûhûdû Hâdimi'l-Haremeyni's-Şerîfeyn fî tıbbatı'l-Mushafı's-Şerîf ve neşrih* (www.ksu.edu.sa/kfs-website/source/58.htm-572k).

Taberânî, *el-Mu'cemü'l-kebîr* (nşr. Hamdi Abdülmecîd Selefi), Beyrut ts.

Tâhâ el-Velî, "el-Kur'ânü'l-Kerîm fî bilâdî'r-Rûsiyâ", *el-Mevrid*, IX/4, Bağdad 1401/1981.

et-Tenzîlû'r-Rabbânî bi'r-resmî'l-Osmânî (Mushaf, nşr. Abdurrahman Muhammed), Kahire 1357 (1337 baskısının tıpkı basımı), Bekir Topaloğlu Ktp., nr. 1541.

Tirmizî, Ebû İsa Muhammed b. İsa, *el-Câmiu's-sahîh* (nşr. İbrahim Atve Avad), Kahire 1382/1962.

Uğur, Mücteba, "Deylemî, Şîrûye b. Şehredâr", *DİA*, İstanbul 1994, IX, 266.

Vâfi, Ali Abdülvehid, *Fıkhu'l-lûğa*, Kahire 1393/1973.

Yıldırım, Suat, "el-Ahrufü's-seb'a", *DİA*, İstanbul 1989, II, 175-177.

Zehabî, Ebû Abdullah Muhammed b. Ahmed, *Ma'rîfetü'l-kurrâi'l-kibâr ale't-tabakâti ve'l-a'sâr* (nşr. Tayyar Altıkulaç), İstanbul 1416/1995.

_____, *Mîzânü'l-t'iddâl* (nşr. Ali Muhammed el-Bicâvî), Kahire 1382/1963.

Zemahşerî, Cârullah Mahmud b. Ömer, *el-Keşşâf an hakâiki gavâmidi't-tenzîl ve uyûni'l-ekâvil fî vücûhi't-te'vîl*, Beyrut 1366/1947.

Zerkeşî, Bedrüddin Muhammed b. Abdullah, *el-Burhân fî ulûmi'l-Kur'an* (nşr. Muhammed Ebû'l-Fadl İbrahim), Kahire 1376/1957.

Zirikî, Hayreddin, *el-A'lâm*, Beyrut 1389/1969.

Zürkânî, Muhammed Abdülazim, *Menâhilü'l-irfân fî ulûmi'l-Kur'an*, Kahire 1372.

